



जैनाचार्य-जैनधर्मदिवाकर-पूज्यश्री-घासीलालजी-महाराज-

विरचितया समयार्थबोधिन्याख्यया व्याख्यया समलङ्कृतं

हिन्दी-गुर्जर-भाषाऽनुवादसहितम्

## ॥ श्री-सूत्रकृताङ्गसूत्रम् ॥

( तृतीयो भागः )

नियोजकः

संस्कृत-प्राकृतज्ञ-जैनागमनिष्णात-प्रियव्याख्यानि

पण्डितभुनि-श्रीकन्हैयालालजी-महाराजः

प्रकाशकः

श्रेष्ठिश्री जयन्तीलालात्मज सुधीरभ्रातोः स्मरणार्थं  
मुम्बापुर्यानिबसतस्तत्पिता जयन्तीलाल हरिलाल झवेरी,

तत्प्रदत्त-द्रव्यसाहाय्येन

अ० भा० श्वे० स्था० जैनशास्त्रोद्धारसमितिप्रमुखः

श्रेष्ठि-श्रीशान्तिलाल-मङ्गलदासभाई-महोदयः

मु० राजकोट

प्रथमा-आवृत्ति

वीर-संवत्

विक्रम-संवत्

ईसवीसन्

प्रति १२००

२४२६

२०२६

१९७०

मूल्यम्-रु० २५-०-०



मणवानु ठेकाष्टु :  
 श्री अ. भा. २वे. स्थानकेवासी  
 जैनशास्त्रोद्धार समिति,  
 ठे. गरेडिया कृवा रोड,  
 राजकोट, ( सौराष्ट्र ).

Published by :  
 Shri Akhil Bharat S. S.  
 Jain Shastroddhara Samiti,  
 Garedia Kuva Road, RAJKOT,  
 ( Saurashtra ), W. Ry, India



ये नाम केचिदिह नः प्रथयन्त्यवज्ञा,  
 जानन्ति ते किमपि तान् प्रति नैपं यत्नः ।  
 उत्पत्स्यतेऽस्ति मम कोऽपि समानधर्मा,  
 कालो ह्ययं निरवधिर्विपुला च पृथ्वी ॥ १ ॥



हरिगीतच्छन्दः

करते अवज्ञा जो हमारी यत्न ना उनके लिये ।  
 जो जानते हैं तत्त्व कुछ फिर यत्न ना उनके लिये ॥  
 जनमेगा मुझसा व्यक्ति कोई तत्त्व इससे पायगा ।  
 है काल निरवधि विपुलपृथ्वी ध्यान में यह लायगा ॥ १ ॥



मूल्यः ३. २५=००

प्रथम आवृत्ति अत १२००  
 वीर संवत् २४६६  
 विक्रम संवत् २०२६  
 धसवीसन १६७०

: मुद्रक :  
 मणिलाल छगनलाल शाह  
 नवप्रभात प्रिन्टींग प्रेस,  
 धीठांटा रोड, अमदावाद.

## श्री सूत्रकृताङ्गसूत्र भाग तीसरे की विषयानुक्रमणिका

अनुक्रमांक	विषय	पृष्ठ
	प्र० श्रु० नववां अध्ययन	
१	धर्मके स्वरूपका निरूपण	१-८४
	दसवां अध्ययन	
२	समाधिके स्वरूपका निरूपण	८५-१५८
	ग्यारहवां अध्ययन	
३	मोक्षके स्वरूपका निरूपण	१५९-२३७
	बारहवां अध्ययन	
४	समवसरण के स्वरूपका निरूपण	२३८-३१५
	तेरहवां अध्ययन	
५	याथातथ्य का निरूपण	३१६-३८९
	चौदहवां अध्ययन	
६	ग्रंथ के स्वरूपका निरूपण	३९०-४८२
	पन्द्रहवां अध्ययन	
७	आदानीय स्वरूपका निरूपण	४६०
	सोलहवां अध्ययन	
८	विधिनिषेधका निरूपण	

॥ समा

## સ્વર્ગસ્થ શ્રી સુધીરભાઈની જીવનઝરમર

સ્વર્ગસ્થ શ્રી સુધીરભાઈનો જન્મ સંવત્ ૨૦૦૭ ના માગશર સુદી ૭ તા. ૧૫ મી દીસેમ્બર સને ૧૯૫૦ને શુક્રવારે થયેલ હતો. તેઓશ્રીના પિતાશ્રીનું નામ શ્રી. જયંતીલાલ હરીલાલભાઈ ઝવેરી છે, તેઓશ્રી પાલનપુરના વતની છે ને હાલમાં મુંબાઈમાં ઝવેરાતનો ધંધો કરે છે જયન્તીલાલભાઈને બે પુત્ર રત્નો હતા, એક સ્વ સુધીરભાઈ ને બીજા શ્રી મનોજભાઈ તે પૈકી સુધીરભાઈ સ્વ. થવાથી હવે તેઓશ્રીને એક જ પુત્ર રત્ન છે.

સ્વ. સુધીરભાઈએ મેટ્રિક પાસ કરી કોલેજમાં સારો ટાઈમ અભ્યાસ કર્યો હતો. કોલેજનો અભ્યાસ જરૂર પુરતો કરી, તેમણે પિતાશ્રીના ઝવેરાતના ધંધામાં પ્રવેશ કર્યો હતો. તેઓશ્રી ધંધાર્થે ખાસ કરીને નવસારી રહેતા હતા. ફક્ત બેઝ વર્ષમાં તેઓશ્રીએ ધંધામાં ખૂબ સારી પ્રગતિ કરી હતી.

સ્વ. શ્રી સુધીરભાઈ સ્વભાવે ખૂબ હસમુખાને શાન્ત સ્વભાવે હતા. તેઓ તેમની મીલનસાર પ્રકૃતિને લીધે જેના તેના સંબંધમાં આવતા તેઓનો દીલ સહેલાઈથી છૂતી લેતા

એક દીવસ નવસારીથી થોડેક દૂર મોટરમાં ફરવા ગયેલા ને ઉત્તરાટ ગામે રસ્તામાં મોટર એકસીડન્ટ થતાં તેઓ બેલાન થઈ ગયા હતા. તેઓ સહેજ ભાનમાં આવતાં માંદગીમાં પણ નવકાર મંત્રનું જ સ્મરણ કરતા હતા. પંચ પરમેશ્વરનું નામ દેતા હતાં, તેઓશ્રીનું ભાન ગયું તે ફરીથી આવ્યું જ નહિ, ને ધાર્મિક ભાવનાથી દેહ છોડ્યો.

મોટર એકસીડન્ટ થયો ત્યારે તેમનાં માતા પિતા પાલનપુર હતાં ને પાલનપુરથી તેઓ બન્ને આવ્યા ત્યારે પણ ભાઈ સુધીરભાઈ બેલાન અવસ્થામાં જ હતા.

સ્વ. સુધીરભાઈને તેમના અંતીમ કાળે તેઓશ્રીના માતા પિતા સાથે વાત ચીતનો લાભ નજ મળ્યો, તેનું હ.ખા હજી પણ તેઓને ખૂંચે છે, પરમ કૃપાળુ પરમાત્મા, સ્વ. સુધીરભાઈના પવિત્ર આત્માને પરમ શાન્તિ આપે એજ અર્થના.



સ્વર્ગસ્થ સુધીરભાઈ જયંતીલાલ ઝવેરી  
મુંબાઈ

જન્મ :  
૧૫-૧૨-૧૯૫૦

સ્વર્ગવાસ  
૨૭-૫-૧૯૬૮



# આધ્યમુરખીશ્રીઓ



શ્રી શાંતિલાલ મંગળદાસભાઈ  
અમદાવાદ.



(સ્વ) શેઠશ્રી શામળભાઈ વેલળભાઈ  
વીરાણી-રાજકોટ



(સ્વ) શેઠશ્રી છગનલાલ શામળદાસ ભાવસાર  
અમદાવાદ.



શેઠશ્રી રામળભાઈ શામળભાઈ  
વીરાણી-રાજકોટ.



વચ્ચે બેઠેલા  
લાલાજી કિશનચંદળ સા જોહરી  
ઉભેલા સુપુત્ર ચિ મહેતાખચંદળ સા.  
નાના - અનિલકુમાર જૈન (દોયતા)

# આવમુરખીશ્રીઓ



શ્રી વૃજલાલ દુર્લભભ પારેખ  
રાજકોટ.



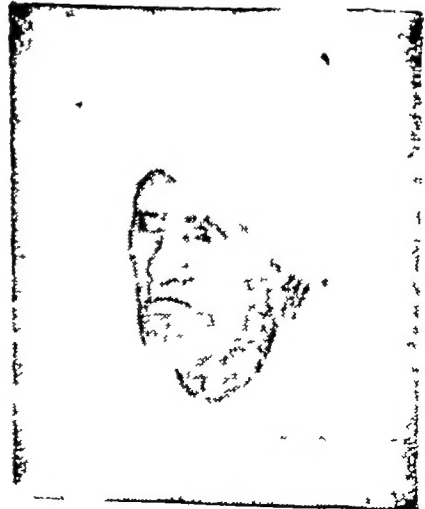
કોઠારી હરગોવિંદ નેચંદલાઈ  
રાજકોટ.



શેઠશ્રી મિશ્રીલાલભ લાલચંદભ સા. લુણિયા  
તથા શેઠશ્રી જેવંતરાજભ લાલચંદભ સા.



(સ્વ) શેઠશ્રી ધારશીલાઈ જ્યોતુલાલ  
ભારસી



સ્વ. શ્રીમાનુ શેઠશ્રી સુકનચંદભ સા.  
બાલિયા પાલી મારવાડ

# આઘમુરખીશ્રીઓ



(સ્વ.) શેઠશ્રી હરખયદ કાલીદાસ વારિઆ  
ભાણુવડ.



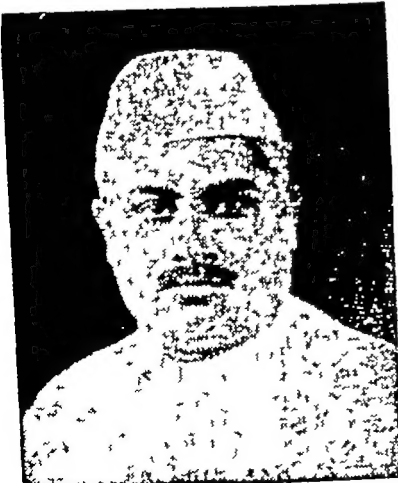
(સ્વ.) શેઠ રંગજીભાઈ મોહનલાલ શાહ  
અમદાવાદ



(સ્વ) શેઠશ્રી દિનેશભાઈ કાંતિલાલ શાહ  
અમદાવાદ.



શ્રી વિનોદકુમાર વીરાણી



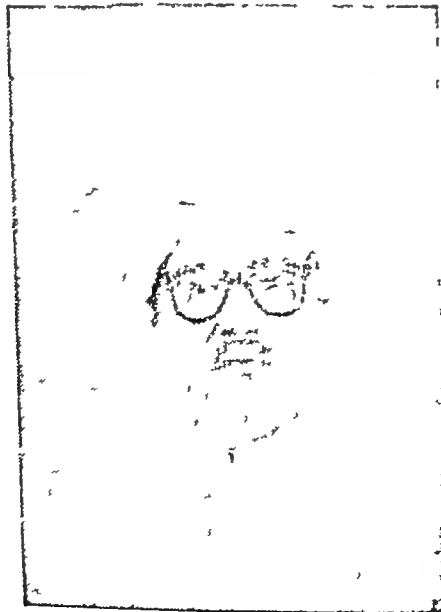
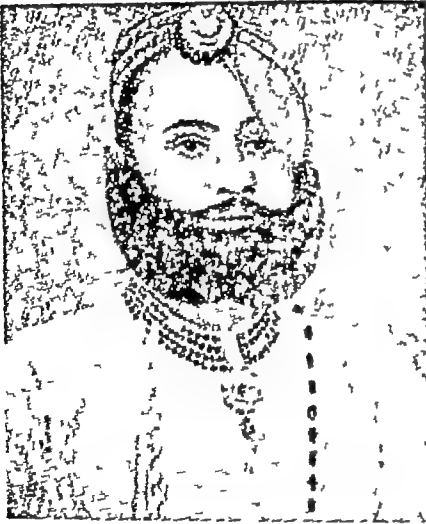
શેઠશ્રી નેસિંગલાઈ ચાવ્યાલાલભાઈ  
અમદાવાદ



સ્વ. શેઠશ્રી આત્મારામ ભાણેકલાલ  
અમદાવાદ



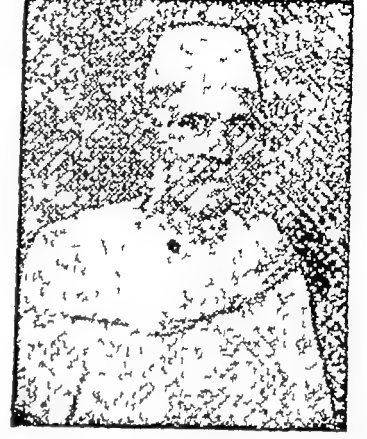
આદિમુરખખીશ્રીઓ



## આઘમુરખીશ્રીઓ



સ્વ. શેઠશ્રી હરિલાલ અનાપયંદ શાહ  
અંલાત.



સ્વ. શેઠ તારાચંદજી સાહેવ ગેલડા  
મદ્રાસ.



શ્રીમાન્ શેઠ સા. ચીમનલાલજી સા.  
ઋપમ્ભચંદજી સા અજીતવાલે (સપરિવાર)



વચ્ચે બેઠેલા મોટાભાઈ શ્રીમાન્ મૂલચંદજી  
જવાહીરલાલજી બરડિયા  
૨ બાજુમા બેઠેલા ભાઈ મિશ્રીલાલજી બરડિયા  
૩ ઉભેલા સોથી નનાભાઈ પૂનમચંદ બરડિયા



શ્રીમાન્ સેઠશ્રી  
શ્રીમરાજજી સા. ચારાહિયા



॥ श्री वीतरागाय नमः ॥

श्री जैनाचार्य-जैनधर्मदिवाकर-पूज्यश्री घासीलालत्रतिविरचितया  
समयार्थबोधिन्धारणया व्याख्यया समलङ्कृतम्

॥ श्रीसूत्रकृताङ्गसूत्रम् ॥

( तृतीयो भागः )

॥ अथ नवमं धर्माध्ययनं प्रारभ्यते ॥

गतमष्टममध्ययनम् । साम्प्रतं नवमप्रारभ्यते । तत्राऽष्टमे बालपण्डितमेवाद्  
द्विविधं वीर्यं प्रज्ञप्तम् । तत्र सावद्यकर्मणोऽनुष्ठानविषयकः प्रयत्नविशेषो बालवी-  
र्यम्, धर्म प्रति क्रियमाणः प्रयत्नः पण्डितवीर्यम् । इति नवमं धर्माध्ययनमाह-  
'कयरे धम्मे' इत्यादि ।

मूलम्—कयरे धम्मे अक्खाए माहणेणं मईसया ।

अंजुं धम्मं जंहा तंच्च जिणाणं तं सुणेहं मे ॥१॥

छाया—कतरो धर्म आख्यातो माहनेन मतिमता ।

ऋजुं धर्मं याथातथ्यं जिनानां तं शृणुत मे ॥१॥

॥ नौवां धर्माध्ययन ॥

आठवां अध्ययन पूर्ण हुआ, अब नवम अध्ययन आरम्भ किया  
जाता है । आठवें अध्ययन में बालवीर्य और पण्डितवीर्य के भेद से दो  
प्रकार का वीर्य कहा गया है । सावद्य कर्म के लिए किया जाने वाला  
प्रयत्न बालवीर्य और धर्मके लिए किया जानेवाला प्रयत्न पण्डितवीर्य  
कहा गया है । अत एव अब नौवां धर्म विषयक अध्ययन कहते हैं—  
'कयरे धम्मे' इत्यादि ।

नवमा अध्ययननो प्रारंभ—

आठमું अध्ययन પુરું થયું હવે નવમા અધ્યયનનો પ્રારંભ કરવામાં આવે  
છે. આઠમા અધ્યયનમાં બાલવીર્ય અને પંડિત વીર્યના ભેદથી બે પ્રકારનું  
વીર્ય કહેવામાં આવેલ છે, સાવધ ક્રિયા માટે કરવામાં આવેલ પ્રયત્ન બાલવીર્ય,  
અને ધર્મ માટે કરવામાં આવનાર પ્રયત્ન પંડિતવીર્ય કહેવાય છે તેથી હવે  
નવમું ધર્મ સંબંધી અધ્યયન કહેવામાં આવે છે. 'કયરે ધમ્મે' ઇત્યાદિ

અન્વયાર્થ:—(મર્દમયા) મતિમતા-ઉત્પન્નકેવલજ્ઞાનેન (માહ્ણેણ) માહ્ણેન-માહ્ણમાહ્ણેન ઇત્યુપદેશદાયિના ભગવતા મહાવીરેણ (કયરે ધમ્મે અક્લાણ) કતર:-કિંમૂતો ધર્મ:-દુર્ગતિગમનોદ્ધરણલક્ષણઃ. આરુપાત:-પતિપાદિતઃ (જિણાણં) જિનાનામ્-રાગદ્વેષજયિનામ્ (તં અંજુ ધમ્મં) તમ્ ઋજુ-માયાપ્રપન્નરહિતત્વાત્સરલં ધર્મમ્ (જહાતચ્ચં) યાથાતથ્યં-યથાવસ્થિતમ્ (મે સુણેહ) મે-મમ કથયતઃ શૃણુત ધૂયમિતિ ॥૧॥

ટીકા—જમ્બૂસ્વામી સુધર્માસ્વામિનં પૃચ્છતિ-‘મર્દમયા’ મતિમતા-મનુતે અવગચ્છતિ કાલત્રયોપેતં જગત્ત્રયં યયા સા મતિઃ કેવલજ્ઞાનારુપા, સા વિદ્યતે

શબ્દાર્થ—‘મર્દમયા-મતિમતા’ કેવલજ્ઞાન વાળે ‘માહ્ણેણ-માહ્ણેન’ જીવો કો ન મારનેકા ઉપદેશ દેને વાળે ભગવાન્ મહાવીર સ્વામીને ‘કયરે ધમ્મે અક્લાણ-કતરઃ ધર્મ આરુપાતઃ’ કૌનહા ધર્મ ઘતાયા હૈ ‘જિણાણં-જિનાનાં’ રાગદ્વેષ વો જીતને વાળે જિનશ્રીઓ કે ‘તં અંજુ ધમ્મં-તમ્ ઋજુ ધર્મમ્’ ઉક્ત સરલ ધર્મકો ‘જહાતચ્ચં-યાથાતથ્યમ્’ યથાર્થ રૂપસે ‘મે સુણેહ-મે શૃણુત’ મેરેસે સુનો ॥૧॥

અન્વયાર્થ—મતિમાન્ અર્થાત્ કેવલજ્ઞાની માહ્ણ-કિસી બી પ્રાણીકો મત માર એસા ઉપદેશક ભગવાન્ મહાવીરને કિસ પ્રકાર કા ધર્મ કહા હૈ ? વીતરાગો કે ઉક્ત માયા પ્રપન્ન સે રહિત ધર્મકો યથાવસ્થિત રૂપસે મેં કહતા હું તુમ લોગ સુનો ॥૧॥

ટીકાર્થ—જમ્બૂ સ્વામી સુધર્માસ્વામી સં પૃચ્છતે હૈં-ત્રીનોં કાલોં સે યુક્ત ત્રીનોં લોકોંકે સ્વરૂપકો જિસકે દ્વારા જાને જાતે હૈં ઉક્ત કેવલજ્ઞાન

શબ્દાર્થ—‘મર્દમયા-મતિમતા’ કેવળ જ્ઞાનવાળા ‘માહ્ણેણ-માહ્ણેન’ જીવોને ન મારવાનો ઉપદેશ આપવા વાળા ભગવાન મહાવીર સ્વામીએ ‘કયરે ધમ્મે અક્લાણ-કતરઃ ધર્મ, આરુપાતઃ’ કયો ધર્મ ઘતાવેલ છે. ‘જિણાણં-જિનાનાં’ રાગદ્વેષને છોડવાવાળા જીવનો દ્વારા ઉપદિષ્ટ ‘તં અંજુ ધમ્મં-તત્ ઋજુ ધર્મમ્’ એ સરલ ધર્મને ‘જહાતચ્ચં-યાથાતથ્યં’ યથાર્થ રૂપથી ‘મે સુણેહ-મે શૃણુત’ મારી પાસેથી સાંભળો ॥૧॥

અન્વયાર્થ—બુદ્ધિમાન્ અર્થાત્ કેવળ જ્ઞાની માહ્ણ-કોઈ પણ પ્રાણીને ન મારો એ રીતના ઉપદેશક ભગવાન મહાવીર સ્વામીએ કેવા પ્રકારના ધર્મનો ઉપદેશ આપેલ છે ? વીતરાગોના તે માયા પ્રપન્નથી રહિત ધર્મના સ્વરૂપને યથાવસ્થિત રૂપથી કહું છું તે તમે સાંભળો ॥૧॥

ટીકાર્થ—જમ્બૂ સ્વામી સુધર્મા સ્વામીને પૂછે છે, કે-ત્રણે કાળ વાળા ત્રણે લોકોના સ્વરૂપ બેનાથી બાળવામાં આવે, તે કેવળજ્ઞાનને મતિ કહેવાય છે,

યસ્ય સ મતિમાન્ તેન, ઉત્પન્નકેવલજ્ઞાનેન 'માહનેન' માહનેન-મા પ્રાણિનો વ્યાપાદય, इत्थं वाक्प्रवृत्तिः शिष्येषु यस्याऽसौ माहनः । माहन माहन एतादृशं वाक्प्रयोक्ता भगवान् तीर्थकरो महावीरस्वामी तेन माहनेन उत्पन्नकेवलज्ञान-वता 'कयरे' कतरः 'धम्मे' धर्मः-दुर्गतिप्रसृतान् जन्तून् धारयति-शुभस्थाने धत्ते इति धर्मः 'अक्खाए' आख्यातः-प्रतिपादितः १, सुधर्मस्वामी माह-'जिणाणं' जिनाणाम्-जयन्ति मोहनीयान्तरायारूपाणां घनघातिकर्मचतुष्टयरूपशत्रून् ये ते जिनास्तेषां जिनाणां सम्बन्धि धर्मम् 'तं-धम्मं' तं धर्मम्, कथं भूतं धर्मं तत्राह-'अंजु' अंजुं-मायाशल्यरहिततया सरलम्, 'जहातच्च' याथातथ्यं-यथावस्थितम्, एतादृशं धर्मं मया केवलमुवाच્छुतं तथैव वदतो मे-मम-मत्सकाशात् यूयम् 'सुणेह' एत, यथाऽन्यदीयशास्त्रकारै र्मायाप्रधानो धर्मः प्रतिपादितः न तथा

को मति कहते हैं । वह मति जिसे प्राप्त हो वह मतिमान् अर्थात् केवल ज्ञानी । किसी प्राणीका हनन मत करो' इस प्रकार का जो उपदेश करता है, वह माहन कहलाता है । भगवान् महावीर 'माहन' माहन' अर्थात् मत मारो, किसी जीवको मत मारो, इस प्रकारका वचन प्रयोग करते थे, अतएव वे माहन कहे गये हैं । ऐसे मतिमान् माहनने किस प्रकार का धर्म कहा है ? यह जम्बू स्वामी का प्रश्न है ।

उत्तर में सुधर्मा स्वामी कहते हैं-चार घनघाति कर्मों रूप शत्रुओं को जीतने वाले जिनेन्द्रों के उस धर्मको, जो मायाशल्य से रहित होने के कारण सरल है, मैं यथार्थ रूप से कहूंगा-जैसा मैंने केवलज्ञानी भगवान् महावीर से सुना है, वैसा ही मैं कहूंगा । वह मुझसे सुनो । अभि-

તે મતિ જેને પ્રાપ્ત થાય તે મતિમાન અર્થાત્ કેવળ જ્ઞાની કહેવાય છે . કોઈ પણ પ્રાણીનું હતન (હિંસા) ન કરો' આ પ્રકારનો જેઓ ઉપદેશ આપે છે, તેઓ માહન કહેવાય છે, ભગવાન મહાવીર સ્વામી 'માહન' 'માહન' અર્થાત્ કોઈ પણ પ્રાણીને ન મારો ન મારો આવા પ્રકારનો વચન પ્રયોગ કરતા હતા તેથી તેઓને 'માહન કહેવામા આવે છે એવા મતિ શાળી 'માહને' કેવા પ્રકારનો ઉપદેશ-ધર્મ કહ્યો છે ? આ પ્રશ્નણે જમ્બૂ સ્વામીનો પ્રશ્ન છે.

આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં સુધર્મા સ્વામી જમ્બૂ સ્વામીને કહે છે કે-ચાર પ્રકારના ઘનઘાતિ કર્મો રૂપ શત્રુઓને છતવાવાળા જીનેન્દ્ર દેવોના તે ધર્મને કે જે માયારૂપી શલ્ય વિનાનો, હોવાના કારણથી સરળ છે તે હું યથાર્થ રૂપે કહીશ. તે તમો મારી પાસે સાંભળો મેં જે પ્રશ્નણે કેવલી ભગવન્ મહાવીર સ્વામી પાસેથી સાંભળેલ છે, એજ પ્રશ્નણે હું તમોને કહીશ. કહેવાનો હેતુ

ભગવતાઽકૃત્રિમમિત્રેણ ધર્મઃ પ્રતિપાદિતઃ, સર્વેભ્યં જિનોદિતો ધર્મઃ શ્રેષ્ઠઃ । તદુક્તમ્—‘પ્રધાનં સર્વધર્માણાં જૈનં જયતિ શાસનમ્’ इति ।

જમ્બૂસ્વામિના—ગુરો ! ભગવતા તીર્થકરેણ વીદ્યશો ધર્મઃ કથિતો યદિપયક-  
પ્રયત્નઃ પણ્ડિતવીર્યં इति ભગવતા પ્રતિપાદિત इति પરિપૃષ્ટઃ પ્રાહ—સુધર્માસ્વામી  
ભોઃ ભોઃ ! અતિસરલં માયાધિરહિતં તીર્થકરો ધર્મં પ્રોવાચ, તમહં પ્રોઞ્ઞિતકૈતવં  
અવદ્ધચઃ પ્રતિપાદયામિ શ્રુત્વાઽવધારયત તદનુકૂલંવાઽઽચરણં ચરત इति ભાવાર્થઃ ॥૧॥

પ્રાયે યહ હૈ કિ દૂસરેં શાસ્ત્રકારોં ને જિસ પ્રકારકા માયા પ્રધાન ધર્મ  
કહા હૈ, સહજ હિતકર તીર્થકર ભગવાન્ ને વૈસા નહીં કહા । જિન  
પ્રણીત ધર્મ સભી ધર્મોં મેં શ્રેષ્ઠ હૈ । કહા હૈ—‘પ્રધાનં સર્વ ધર્માણાં જૈનં  
જયતિ શાસનમ્’ इति ।’

‘સમસ્ત ધર્મોં’ મેં પ્રધાન જિન ધર્મ જય જાલી હૈ ।’ કયોંકિ વહ  
ધર્મ સબ જીવોં કી દયા કરો એસા ઉપદેશ દેને વાલા હૈ ।

આવ યહ હૈ—જમ્બૂ સ્વામીને પૂછા કિ ગુરુદેવ ભગવાન્ તીર્થકર ને  
કિસ પ્રકાર કા ધર્મ કહા હૈ, જિસકે નિમિત્ત ક્રિયા જાને વાલા પ્રયત્ન  
પણ્ડિતવીર્ય કહલાતા હૈ ? હસ પ્રકાર પ્રશ્ન કરને પર સુધર્મા સ્વામીને  
ઉત્તર દિયા હૈ શિષ્ય । તીર્થકરને અત્યંત સરલ નિષ્કપટ સર્વ જીવ  
રક્ષક ધર્મ કહા હૈ । મેં વહ ધર્મ તુમ્હેં કહતા હું । ઉસે સુનો, સમજો  
ઔર ઉસી કે અનુકૂલ આચરણ કરો ॥૧॥

એ છે કે—અન્ય શાસ્ત્રકારે એ જે રીતનો માયા પ્રધાન ધર્મ કહેલ છે. તે  
પ્રમાણે સહજ હિતકર તીર્થકર લગવાને કહેલ નથી. જન પ્રાણીન ધર્મ દરેક  
ધર્મે કરતાં ઉત્તમ છે. કહ્યું પણ છે કે—‘પ્રધાન સર્વધર્માણાં જૈન જયતિ શાસ-  
નમ્’ इति સઘળા ધર્મોંમા શ્રેષ્ઠ જન ધર્મ જયશાલી છે કેમકે તે ધર્મોંમા  
સઘળા જીવોની દયા કરે એ પ્રમાણે ઉપદેશ આપેલ છે.

ભાવ એ છે કે—જમ્બૂ સ્વામીએ પૂછ્યું કે હે ગુરુદેવ લગવાન તીર્થકરે  
કેવા પ્રકારના ધર્મનો ઉપદેશ આપેલ છે ? જે માટે દરવાસાં આવેલ પ્રયત્ન  
પંડિતવીર્ય કહેવાય છે, આ રીતે પ્રશ્ન કરવામાં આવતાં સુધર્મા-સ્વામીએ  
ઉત્તર આપ્યો કે હે શિષ્ય ! લગવાન તીર્થકરે અત્યંત સરળ નિષ્કપટ,  
સર્વ જીવોની રક્ષા કરવા વાળા ધર્મનો ઉપદેશ આપેલ છે, તે ધર્મ હું  
તમોને કહું છું તે તમો સાંભળો, સમજો, અને તેમાં કહ્યા પ્રમાણે આચ-  
રણ કરો. ॥૧॥

મૂલમ્—માહુના સ્વત્તિયા વેસ્સા ચંડાલા અદુ વોક્કસા ।

એસિયા વેસિયા સુદા જે યે આરંભણિસ્સિયા ॥૨॥

હાયા—બ્રાહ્મણાઃ ક્ષત્રિયા વૈશ્યા શ્રાવણાલા અથ વોક્કસાઃ ।

એપિકા વૈશિકાઃ શૂદ્રા યે ચારમ્મ નિઃશ્રિતાઃ ॥૨॥

અન્વયાર્થઃ—(માહુના સ્વત્તિયા વેસ્સા) બ્રાહ્મણાઃ ક્ષત્રિયા વૈશ્યાઃ (ચંડાલા અદુ વોક્કસા) શ્રાવણાલા અથ વોક્કસાઃ—પ્રવાન્તરજાતીયાઃ (એસિયા વેસિયા સુદા) એપિકાઃ, એપિતું શીલં વેષાં તે સ્મગલુબ્ધકાઃ હસ્તિતાપસાશ્ચ વૈશિકાઃ—અન્યવેષ-ધારિણઃ તથા શૂદ્રાઃ તન્તુવાયાદયઃ (જે ય આરંભણિસ્સિયા) યે ચારમ્મનિઃશ્રિતાઃ યન્નપીડનાદિભિરાજીવિકાકારિણઃ ॥૨॥

‘માહુના સ્વત્તિયા વેસ્સા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘માહુના સ્વત્તિયા વેસ્સા-બ્રાહ્મણાઃ ક્ષત્રિયાઃ વૈશ્યાઃ’ બ્રાહ્મણ ક્ષત્રિય ઔર વૈશ્ય ‘ચંડાલા અદુ વોક્કસા-શ્રાવણાલાઃ અથ વોક્કસાઃ’ શ્રાવણાલ ઔર વોક્કસ ‘એસિયા વેસિયા સુદા-એપિકાઃ વૈશિકાઃ શૂદ્રાઃ’ એપિક વૈશિક ઔર શૂદ્ર ‘જે ય આરંભ નિસ્સિયા-યે ચારમ્મનિઃશ્રિતાઃ’ ઔર જો આરમ્મ મેં આસક્ત રહને વાલે પ્રાણી હૈ વે દુઃસ્વરૂપ આઠ પ્રકાર કે કર્મોં કો છોડને વાલે નહીં હૈ ॥૨॥

અન્વયાર્થ—બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય, શ્રાવણાલ અથવા વુક્કસ (અવાન્તર જાતીય) એપિક (શિકારી ઔર હસ્તિતાપસ) વૈશિક (વેશ ધારણ કરને વાલા) ઔર શૂદ્ર તથા અન્ય જો બી આરંભ કરને વાલે હૈ (વે સ્વ વૈર વધાને વાલે હૈ) ॥૨॥

‘માહુના સ્વત્તિયા વેસ્સા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘માહુના સ્વત્તિયા વેસ્સા-બ્રાહ્મણાઃ ક્ષત્રિયાઃ વૈશ્યાઃ’ બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય અને વૈશ્ય ‘ચંડાલા-અદુ વોક્કસાઃ’ શ્રાવણાલ અને વોક્કસ ‘એસિયા વેસિયા સુદાઃ—એપિકાઃ વૈશિકા શૂદ્રા’ એપિક વૈશિક અને શૂદ્ર ‘જે ય આરંભણિસ્સિયા-યે ચારમ્મનિઃશ્રિતા’ અને જે આરંભમાં આસક્ત રહેવાવાળા પ્રાણીયો છે, તેઓ દુઃસ્વરૂપ આઠ પ્રકારના કર્મોને છોડવાવાળા નથી. ॥૨॥

અન્વયાર્થ—બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય, શ્રાવણાલ અથવા વુક્કસ (અવાન્તરજાતી-વાળા) એપિક (શિકારી અને હસ્તિતાપસ) વૈશિક (વેશ ધારણ કરવાવાળા) અને શૂદ્ર તથા અન્ય જે કોઈ આરંભ કરવા વાળા હોય (તેઓ બધા જ વેશ ધારનારો છે. ॥૨॥



ટીકા—અન્વયવ્યતિરેકાભ્યાં પ્રતિપાદ્યમાનઃ પદાર્થઃ સુગમતયા જ્ઞાયતે, અતો ધર્મપ્રતિપક્ષીભૂતોઽધર્મઃ, તદાશ્રિતાન તાવત્ પ્રતિપાદયતિ—‘માદ્રણા’ વ્રાહ્મણાઃ વેદપાઠિનઃ, ‘સ્વત્તિયા’ ક્ષત્રિયાઃ—રાજાનઃ, ‘વૈસ્તા’ વૈશ્યાઃ—વ્યાપારિણઃ, તથા—‘ચંડાલા’ ચાણ્ડાલાઃ—પ્રસિદ્ધાઃ ‘અદુ’ અથ ‘વૌક્સા’ વૌક્સાઃ—નિષાદેન અંબ-  
ષ્ટ્યાં જાતાઃ જાતિવિશેષાઃ । ‘એસિયા’ એષિકા—એપિતું ગીલં યેષાં તે એષિકાઃ—  
વનાદ્વનં ભ્રમન્તો મૃગયાભિરતાઃ, કન્દમૂલાદિમક્ષકાઃ તાપસાથ્ર ‘વૈસિયા’ વૈશિકાઃ,  
વેપં નિર્માયાઽન્યદીયં સ્વાત્મનિ જીવિકાયાઃ કારકાઃ । કલામિજીવિન ઇતિ  
યાવત્ । તથા—‘સુદ્રા’ શૂદ્રાઃ—તન્તુવાયાદયઃ, કિં વહુનાઽમુના પરિગણિતેન ‘જે ય’  
યે ચ ‘આરંભણિસ્તિયા’ આરંભનિઃસૃતાઃ—યન્ત્રપીડનનિર્લાઞ્છનકર્માદ્વારદાદા-

ટીકાર્થ—વસ્તુકા પ્રતિપાદન યદિ અન્વય વ્યતિરેક રુપ સે અર્થાત્ વિધિ ઔર નિષેધ રુપ સે ક્રિયા જાય તો ઉસકો સમજના સરલ હો જાતા હૈ । અત એવ ધર્મ કા પ્રતિપાદન કરતે હૈ । વ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય, ચાણ્ડાલ, વૌક્સ (નિષાદ પુરુષ ઔર અંબષ્ટા સ્ત્રી સે ઉત્પન્ન સન્તાન) એષિક અર્થાત્ એક વન સે દૂસરે વન મેં અટકકર શિકાર કરનેવાલે યા કન્દમૂલ આદિ મક્ષણ કરને વાલે તાપસ વૈશિક દૂસરેકા વેપ ધારણ કરકે જીવિકા કરને વાલે અર્થાત્ કલાજીવી શૂદ્ર વનકર આદિ, તથા इनके अतिरिक्त जो भी पुरुष यन्त्रपीडन कोल्हू वगैरह चलाने घोड़े बैल आदि को खस्सी करने, अंगार दाह आदि घोर आरंभ की क्रिया-ओमें लगे हैं और जीवोंकी उपमर्दन (विराधना) करते हैं, इन सभी

ટીકાર્થ—વસ્તુનું પ્રતિપાદન બેકે અન્વય અને વ્યતિરેકરૂપે અર્થાત્ વિધિ અને નિષેધ રૂપે કરવામાં આવે તો તે સમજવું સંલ થઈ જાય છે. તેથી જ ધર્મનું પ્રતિપાદન કરવાના ઉદ્દેશથી પહેલાં અધર્મનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવે છે.

બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય, ચાંડાલ બ્રાહ્મણ (નિષાદ પુરુષ અને અંબષ્ટા સ્ત્રીથી પેદા થયેલ સતતિ) એષિક એક વનથી ગીળ વનમાં ભટકીને શિકાર કરવા યાગ અથવા કંદ, મૂળ વિગેરેના આહાર કરવાયાગ તાપસ, વૈશિક—ગીળ-ઓનો વેપ ધારણ કરીને આજીવિકા મેળવનારાઓ અર્થાત્ કળથી આજીવિકા મેળવનારાઓ. શૂદ્ર અર્થાત્ કપડાવણીને યુજ્જરાન કરનારાઓ આશિવાય પણ જે કોઈ પણ પુરુષ યંત્ર પીડન એટલે કે કોલૂ વિગેરે ચલાવવા, ઘોડા, બળદ વિગેરેને ખસી કરવા, અંગર દાહ વિગેરે ઘોર આરંભની ક્રિયાઓમાં પ્રવૃત્તિ કરી રહ્યા હોય છે, તથા જીવોનું ઉપમર્દન (વિરાધના—હિંસા) કરે

દિમિઃ ક્રિયાદિશેષૈર્જીવોપમર્દકારિણઃ પૃતેષાં સર્વેષામેવ જીવદિરાધકાનાં વૈરમેવ પ્રવર્ધતે इति उत्तरसूत्र क्रिया ॥૨॥

મૂળમ્—પરિગ્રહનિવિદ્વાણં વૈરં તેસિં પવહ્લુઈ ।

આરંભસંભિયા કામા ન તે દુઃસ્વવિમોચના ॥૩॥

છાયા—પરિગ્રહનિવિદ્વાનાં વૈરં તેષાં પ્રવર્ધતે ।

આરંભસંભૃતાઃ કામા ન તે દુઃસ્વવિમોચનાઃ ॥૩॥

અન્વયાર્થઃ—(પરિગ્રહનિવિદ્વાણં તેસિં વૈરં પવહ્લુઈ) પરિગ્રહનિવિદ્વાનાં તેષાં વૈરં પ્રવર્ધતે, પરિગ્રહો ધનધાન્યાદિષુ મમત્વમ્, તત્ર નિવિદ્વાનામધ્યુષપન્નાનાં વૈરં શત્રુભાવઃ પાપ વા પ્રવર્ધતે—વૃદ્ધિશુપયાતિ । (આરંભસંભિયા કામા) આરંભસંભૃતાઃ કામાઃ—કામિનઃ—વિપયલોલુપાસ્તે આરંભ્યૈઃ સમ્યગ્સંભૃતાઃ—આરંભપુષ્ટાઃ इत्यं-

હિંસકોં કે વૈરકી વૃદ્ધિ હોતી હૈ । વૈરકી વૃદ્ધિ હોતી હૈ, હસકા સંબંધ અગલે સૂત્ર કે સાથ હૈ ॥૨॥

‘પરિગ્રહનિવિદ્વાણં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘પરિગ્રહનિવિદ્વાણં તેસિં વૈરં પવહ્લુઈ—પરિગ્રહનિવિદ્વાનાં તેષાં વૈરં પ્રવર્ધતે’ પરિગ્રહમેં આસક્ત રહનેવાલે હન પ્રાણિયોંકા દૂસરે પ્રાણિયોં કે સાથ વૈર બઢતા હૈ ‘આરંભસંભિયા કામા—આરંભ સંભૃતાઃ કામાઃ’ વે વિષયલોલુપ જીવ આરંભસે ભરે હુઈ હૈ ‘તે ન દુઃસ્વ વિમોચના—તે ન દુઃસ્વવિમોચનાઃ’ અતઃ વે દુઃસ્વરૂપ આઠ પ્રકાર કે કર્મોં કો છોડને વાલે નહીં હૈ ॥૩॥

અન્વયાર્થ—જો પરિગ્રહ મેં આસક્ત હૈં, ડનકે વૈર કી વૃદ્ધિ હી

છે. આ બધા હિંસા કરનારાઓના વેરની વૃદ્ધિ થતી રહે છે. વેરની વૃદ્ધિ થાય છે, આ કથનનો સંબંધ આગલા સૂત્ર સાથે છે. ॥૨॥

‘પરિગ્રહનિવિદ્વાણં’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘પરિગ્રહનિવિદ્વાણં તેસિં વૈરં પવહ્લુઈ—પરિગ્રહનિવિદ્વાનાં તેષાં વૈરં પ્રવર્ધતે’ પરિગ્રહમાં આસક્ત રહેવાવાળા આ પ્રાણિયોંનું અન્ય પ્રાણિયોં સાથે વેર વધે છે. ‘આરંભસંભિયા કામા—આરંભસંભૃતાઃ કામાઃ’ તે વિષય લોલુપ હોવો આરંભથી બરેલા છે. ‘તે ન દુઃસ્વવિમોચના’—તે ન દુઃસ્વવિમોચનાઃ’ તેથી તેઓ દુઃખરૂપ આઠ પ્રકારના કર્મોંથી છોડાવવાવાળા નથી. ॥૩॥

અન્વયાર્થ—જો પરિગ્રહમાં આસક્ત હોય છે, તેઓના વેરનો વધારો

શ્રુતાઃ (તે ન દુઃસ્વપ્નોચક્રાઃ) તે ન દુઃસ્વપ્નોચક્રાઃ દુઃસ્વપ્નપ્રકારકં કર્મ તસ્ય વિમોચકા ન ભવન્તિ ઇતિ ॥૩॥

ટીકા—પરિગ્રહનિવિદ્યાણ' પરિગ્રહનિવિદ્યાનામ્-પરિ-સન્નાદ્  
ગૃહાન્તે ઇતિ પરિગ્રહાઃ-દ્વિપદચતુષ્પદધનધાન્યહિરણ્યમુગ્ધર્ણદમ્પતેષુ નિવિદ્યાના-  
માસક્તાનામ્ 'તેર્સિ' તેષાં-પરિગ્રહપ્રસ્તાનામ્-ગૃહિણામુપગતાનામ્ 'વૈરં' વૈરમ્-  
પારસ્પરિકવર્દિષ્ણુ શત્રુતા, વૈરપરમ્પરા વર્દિતે ઇતિ, 'આરંભસંખ્યા કામા' આરંભ-  
સંમૃતાઃ કામાઃ, યતો જનૈરારંભા ઉત્પાદિતાઃ પૂર્વ ક્રિયયા પશ્ચાદ્ગુરૈઃ પ્રતિ-  
પાલ્ય વિવૃદ્ધિ નીતાઃ યે કામા સ્તે-આરંભસંમૃતાઃ કામાઃ, આરંભકારિણઃ  
કામિનસ્તે 'ન દુઃસ્વપ્નોચક્રાઃ' ન દુઃસ્વપ્નોચક્રાઃ, દુઃસ્વપ્નવિધ કર્મ તદ્વિમો-  
ચકાઃ-બન્ધનાદાત્માનં મોચયિતું સમર્થા નૈ ભવન્તિ ॥૩॥

હોતી હૈ। વિષયલોલુપ જન જો આરંભ કરકે પુષ્ટ હુપ હૈ, વે દુઃસ્વકે  
અર્થાત્ આઠ પ્રકાર કૈ કર્મકે વિમોચક નહીં હો સકતે ॥૩॥

ટીકાર્થ—દ્વિપદ ચતુષ્પદ ધન ધાન્ય હિરણ્ય સ્વર્ણ આદિ પરિગ્રહ મેં  
જો આસક્ત હૈ, ઉનકે વૈર કી વૃદ્ધિ હોતી હૈ। જૈસે ઘી ડાલને સે અગ્નિ  
કી જ્વાલાઈ બઢતી હૈ, ઉસી પ્રકાર પરિગ્રહી જનોં કા અન્ય પ્રાણિયોંકે  
સાથ વૈર બઢતા હૈ।

પહેલે લોગો ને આરંભ ઉત્પન્ન કિયે, વાદ મેં પ્રતિપાલન કરકે ઉનકી  
વૃદ્ધિ કી। એસે આરંભ સંમૃત કામભોગ ઉન જીવોં કો દુઃસ્વકે બન્ધન  
સે કર્મોં સે છુડા નહીં સકતે ॥૩॥

થાય છે. વિષયમાં લોલુપજન જે આરંભ કરીને પુષ્ટ થાય છે, તેઓ દુઃખના  
અર્થાત્ આઠ પ્રકારના કર્મને છોડનારા થઈ શકતા નથી. ॥૩॥

ટીકાર્થ—દ્વિપદ કહેતાં જે પગવાળા પ્રાણિયો ચતુષ્પદ એટલે ચાર પગ  
વાળા પ્રાણિયો ધન, ધાન્ય (અનાજ) હિરણ્ય (સોનું) સ્વર્ણ ચાંદી વિગેરેના  
પરિગ્રહમાં જેઓ આસક્ત હોય છે. તેઓના વૈરનો વધારો થતો રહે છે.  
જેમ ઘી નાખવાથી અગ્નિની જ્વાલા વધે છે, એજ પ્રમાણે પરિગ્રહવાળા જનોને  
બીજા પ્રાણિયો સાથે વૈર વધે છે.

પહેલાં લોકોએ આરંભ ઉત્પન્ન કર્યો, તે પછી પ્રતિપાલન કરીને તેનો  
વધારો કર્યો, આવા આરંભથી વધેલ કામભોગ તે જીવોના દુઃખના બન્ધનથી  
કર્મથી છોડાવી શકતા નથી. ॥૩॥

—

1

—

—

五

2

4 5

-

રાચો સાતિજન પુત્ર, કલત્ર, (સ્ત્રી) વિગેરેનુ મરણોત્તર ક્રિયા કરીને (આરંભ

ટીકા—‘નાઈઓ’ જ્ઞાતયઃ—માતૃપિતૃ પુત્રકલત્રાયઃ ‘વિસપ્સિણો’ વિપયૈ-  
પિણઃ—શબ્દાદિવિષયાન્વેષકાઃ—વૈપયિકસુખમિચ્છન્ત્વેત્યર્થઃ, ‘આઘાય કિચ્ચમા-  
હેઉં’ આઘાતકૃત્યમાધાતુમ્, આઘાતમ્—મરણં તસ્ય કૃત્યં મૃતકમુદિશ્ય શ્રાદ્ધપિન્ડ-  
દાનાદિકમેવ કર્તુમ્ ‘તં વિત્તં’ તસ્ય મૃતપુરુષસ્ય વિત્તં—દ્વિપદચતુષ્પદધનધાન્યહિર-  
ણ્યાદિ, યચ્ચાઽતીવદુઃખેન જીવદ્વિઃ સદ્ધિરર્જિતં તત્ ‘અન્ને’ અન્યે જીવન્તઃ  
સંસારિણો હરન્તિ—સ્વાધાનં કુર્ષન્તિ, નવાઽઽગતેનાઽનાયાસલબ્ધેન તેન ધનસમુ-  
દાયેન સુખયન્ત્યાઽઽત્માનમ્ । તદ્વક્તં યુક્તિવાદિના—

‘તતસ્તેનાઽર્જિતૈર્દ્રવ્યૈર્દારૈશ્ચ પરિરક્ષિતૈઃ ।

ક્રીડન્ત્યન્યે નરા રાજન્ । હૃષ્ટા સ્તુષ્ટા હ્યલક્રુતાઃ’ ॥૧॥ઈતિ॥

પાપ કરનારને) અર્જિત ધનના અપહરણ કર લેતે હૈં ઓર આરંભ કરને  
વાલા પાપી અપને ક્રિયે કર્મોં સે પીડિત્ત હોતા હૈ । ૪॥

ટીકાર્થ—શબ્દ આદિ વિષયોં કે અન્વેષક માતા, પિતા, પુત્ર, કલત્ર  
આદિ આઘાત કૃત્ય અર્થાત્ મૃતક કે નિમિત્ત ક્રિયે જાને વાલે અનેક  
પ્રકાર કે લોકાચાર કરકે, ઉસ મૃતક કે દ્વિપદ, ચતુષ્પદ, ધન, ધાન્ય,  
હિરણ્ય આદિ વિત્ત કો, જિસે ઉસને જીવિત અવસ્થા મેં, અત્યન્ત દુઃખ  
ઉઠા કર ઉપાર્જિત ક્રિયા થા વહ દ્રવ્ય અન્ય ગ્રહણ કર લેતે હૈં । વે અના-  
યાસ પ્રાપ્ત હુએ ઉસ ધન સે સુખના ઉપભોગ કરતે હૈં । નીતિકાર ને  
કહા હૈ —‘તતસ્તેનાઽર્જિતૈર્દ્રવ્યૈ’ इत्यादि ।

મનુષ્ય જવ મર જાતા હૈ તો ઉસકે દ્વારા ઉપાર્જિત દ્રવ્ય સે, તથા  
દારાઓં સે દૂસરે પુરુષ ક્રીડા કરતે હૈં । હે રાજન્ ! વે હૃષ્ટ, પુષ્ટ ઓર  
અલંકૃત હોતે હૈ ॥૧॥

પાપ કરનારના) મેળવેલ ધનનુ અપહરણ કરીલે છે, અને આરંભ કરવાવાળો  
પાપી પોતે કરેલા કર્મથી દુઃખી અને છે ॥૪॥

ટીકાર્થ—શબ્દ વિગેરે વિષયોનુ અન્વેષણ કરનારા માતા, પિતા, પુત્ર, કલત્ર  
વિગેરેના આઘાત કૃત્ય અર્થાત્ મરનારને નિમિત્તે કરવામા આવનારા અનેક  
પ્રકારના લોકાચાર કરીને, તે મરનારના દ્વિપદ, બે પગવાળા પ્રાણીયોને; ચતુષ્પદ  
ચાર પગવાળા જીવોને, ધન, ધાન્ય, હિરણ્ય, વિગેરેને દ્રવ્યને કે જે મેળવવા  
મરનારે જીવિત અવસ્થામાં અત્યંત દુઃખ ઉઠાવીને મેળવ્યું હોય છે, તે દ્રવ્ય  
ગ્રહણ કરી લે છે, તથા અનાયાસ એટલે કે વિના પ્રયાસે મળેલા તે ધનથી તેઓ  
સુખને ઉપભોગ કરે છે નીતિકારે કહ્યું છે કે—‘તતસ્તેનાઽર્જિતૈર્દ્રવ્યૈઃ’ इत्यादि

મનુષ્ય જ્યારે મરી જાય છે, ત્યારે તેણે મેળવેલ દ્રવ્યથી તથા સ્ત્રી વિગે-  
રેથી બીજા પુરુષો ક્રીડા કરે છે હે રાજા તેઓ હૃષ્ટ પુષ્ટ અને અલંકૃત  
ધાય છે, ॥૧॥

‘કમ્મી’ કર્મી—સ તુ દ્રવ્યોપાર્જનકર્તા વિવિધ સાવધકર્મવાન્ પાપી ‘કમ્મેહિ’ કર્મભિઃ સ્વકૃતદુષ્કૃતૈઃ સંસારમહોદયૌ ‘કિચ્ચતી’ કૃત્યતે-પીડયતે इति । ધન લોભલુબ્ધા જ્ઞાતિગણાઃ મૃતસ્ય દાહાદયૌદ્ધર્વદેહિકર્મકલાપં સમ્પાદ્ય સંપાદયન્ત્યાત્મવાન્નિહતમ્, અપહરન્તિ ચ સર્વં તદીયં ધનધાન્યાદિ, પરન્તુ મૃતકઃ પાપકર્મણા સશ્ચિતસ્વકૃતદુષ્કૃતસ્ય ફલભૂતં નરકનિગોદાદિદુઃખં સ્વયમનુભવતિ, ન તે તદ્દનગ્રાહિણ इति ભાષઃ ॥૪॥

મૂલમ્—માયા પિયા પંદુસા માયા મેજા પુંત્તા ચ ઓરસાં ।

નાલં તે તવ તાણાય લુપ્પંતસ્સ સકમ્મુણા ॥૫॥

છાયા—માતા પિતા સ્ત્રુપા ભ્રાતા માર્યા પુત્રા શ્રૌરસાઃ ।

નાલં તે તવ ત્રાણાય લુપ્પમાનસ્ય સ્વકર્મણા ॥૫॥

और द्रव्यका उपार्जन करने वाला और उसके लिए विविध प्रकार के सावध कर्म करने वाला वह पापी अपने किये पापों के फल स्वरूप संसार सागर में पीड़ा पाता है ।

તાત્પર્ય यह है कि धन के लोभी ज्ञातिजन मृतकका दाहकर्म आदि करके उसके सारे धनको ग्रहण कर लेते हैं, परन्तु पापकृत्य करके धनोपार्जन करने वाला वह मृतक जन अपने कृत्यों का फल भोगनेके लिए नरक निगोद आदि में जाता है और वहां दुःख भोगता है ॥४॥

‘માયા પિયા’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘सकम्मुणा स्वकर्मणा’ अपने पाप कर्मसे ‘लुप्पंतस्स-लुप्यमानस्य’ संसारमें पीडित होते हुए ‘तव-तव’ तुम्हारे ‘ताणाय-

અને દ્રવ્યને પ્રાપ્ત કરવાવાળા અને તે માટે અનેક પ્રકારના સાવધ કર્મ કરનારા તે પાપી પોતે કરેલા પાપોના ફલ રૂપ સંસાર સાગરમાં દુઃખી થાય છે.

કહેવાતું તાત્પર્ય એ છે કે-ધનના લોભી જ્ઞાતિ જન મરેલાના દાહ કર્મ વિગેરે કરીને તેનું બધુંજ ધન પોતે શહુ કરી લે છે, પરંતુ પાપ કર્મ કરીને ધન કમાવાવાળો તે સરનાર પુરૂષ પોતે કરેલા કર્મનું ફળ લોભવા માટે નરક નિગોદ વિગેરેમાં બંધ છે. અને ત્યાં દુઃખ લોગવે છે. ॥૪॥

‘માયા પિયા’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘सकम्मुणा-स्व कर्मणा’ पोटाना पाप कर्मથી ‘लुप्पंतस्स-लुप्यमानस्य’ संसारમાં पीड़ा પામતા થકા ‘તવ-તવ’ તમારા ‘તાણાય-ત્રાણાય’ રક્ષા કરવા

अन्वयार्थः—(सकम्पुणा) स्वकर्मणा-स्वकृतेन प्राणातिपातादिपापकर्मणा (लुप्पंतस्स) लुप्यमानस्य नरकादिकगतौ गच्छतः (तव) तव (ताणाय) त्राणाय-रक्षणाय (माया पिया ण्हुसा भाया भज्जा पुत्ता य ओरसा) माता पिता स्नुषा-पुत्रवधूः भ्राता भार्या औरसाः-स्वनिष्पादिताः पुत्राश्च ते नालं-न समर्थं भवन्ति, इति ॥५॥

टीका—‘सकम्पुणा’ स्वकर्मणा-स्वेनैव समुपार्जितप्राणातिपातादिकर्मणा संसारसागरे ‘लुप्पंतस्स’ लुप्यमानस्य विविधयोनिषु पीडापनुभवतः ‘तव’ तव तादृशदुःखेभ्यः ‘ताणाय’ त्राणाय-रक्षणार्थम् ‘माया’ माता-जननी ‘पिया’ पिता-जनकः ‘ण्हुसा’ स्नुषा-पुत्रस्य पत्नी ‘भाया’ भ्राता-समानोदरसञ्जातः ‘भज्जा’ भार्या ‘पुत्ता’ पुत्राः-औरसातिरिक्ताः एकादशसंख्यया संख्यातानां

प्राणाय’ रक्षा करने के लिये ‘माया पिया ण्हुया भाया’-माता पिता स्नुषा भार्या’ माता पिता स्नुषा पुत्रवधू भ्राता एवं ‘भज्जा पुत्ता य ओरसा’-भार्या :पुत्राश्च औरसाः’ भाई और अपने पुत्र कोई भी समर्थ नहीं होते हैं ॥५॥

अन्वयार्थ—प्राणातिपात आदि द्वारा जनित अपने पापकर्मों से नरकगति आदि में जाते हुए तुझे बचाने के लिए माता, पिता, पुत्रवधू, पत्नी औरस पुत्र आदि कोई भी समर्थ नहीं हो सकते ॥५॥

टीकार्थ—स्वयं के द्वारा उपार्जित प्राणातिपात आदि कर्मों से संसार सागर में, विविध योनियों में पीड़ा पाने वाले तुझको उस पीड़ा से बचाने के लिए माता, पिता, पुत्रवधू, भ्राता भार्या और औरस (आत्सज) पुत्र तथा अन्य भी स्वसुर मित्र आदि कोई भी समर्थ नहीं

भाटे. ‘माया पिया ण्हुया भाया-माता पिता स्नुषा भार्या’ माता, पिता स्नुषा -पुत्रवधू अने भाई तथा ‘भज्जा पुत्ताय ओरसा’-भार्या पुत्राश्च औरसाः’ भाई अने पोताना पुत्र विगेरे कोछ पणु समर्थ थता नथी ॥५॥

अन्वयार्थ—प्राणातिपात विगेरे द्वारा थनारा पोताना कर्मोथी नरकगति विगेरेमां जनाराओने जयाववा भाटे माता, पिता, पुत्रवधू पत्नी, के पुत्र विगेरे कोछ पणु तेओने जयावी शकवा समर्थ थता नथी. ॥५॥

टीकार्थ—पोते करेवा प्राणातिपात विगेरे कर्मोथी संसार सागरमां अनेक योनियोमां पीडा पामवा पाणाओने पीडाथी जयाववा भाटे माता, पिता, पुत्रवधू, भाई अनी अने पुत्र तथा ते शिवाय पणु असरा, मित्र विगेरे कोछ

मध्ये एकादशविधाः 'य' च 'ओरसा' औरसाः-स्वात्मजाः पुत्राः 'ते' एते पूर्वं परिगणिताः, तथाऽन्येऽपि स्वशुरमित्रादयः 'नालं' नालं-न पर्याप्ताः-नैव त्रातुं समर्थाः । यदिह भवेऽपि रागाद्यवस्थायाम् एते नालं त्राणाय भवन्ति तदा परलोके तु कदाऽपि ते न स्युः ।

कालशौकरिकस्य पुत्रः अभयकुमारस्य मित्रमासीत्, स च अभयकुमारस्य सदुपदेशात् प्राणातिपातादिभ्यो निवृत्तो जातः, ततस्तस्य तादृशं चेष्टितं दृष्ट्वा बन्धुबान्धवाः हिंसाकर्मकरणाय प्रेरितवन्तः । परन्तु प्राणातिपातादिकं घोरमनर्थहेतुकं ज्ञात्वा बन्धुबान्धवादिवचनं न स्वीकृतवान् किन्तु स्वकीयपादयो कुठारेण क्षतं कृत्वा बान्धवान् बोधयितुं तान् प्रति उक्तवान्-भोः भोः । मम पीडामपहरत, तदा ते एवं कथितवन्तः, अहो मूढ ! स्वकृतं कर्म स्वयमेव भुङ्क्ते न वयं तव दुःखमपहर्तुं समर्थाः ।

होते । जब इसी लोक में रोग आदि, उत्पन्न होनेकी अवस्था में वे तेरी रक्षा नहीं कर सके तो परलोक में किस प्रकार त्राण कर सकते हैं ?

काल शौकरिक का पुत्र अभयकुमार का मित्र था । अभय कुमार के सदुपदेश से वह हिंसा आदि से निवृत्त हो गया । उसकी इस प्रकार की चेष्टा देखकर बन्धु बान्धवों ने उसे हिंसा करने की प्रेरणा की । परन्तु हिंसा आदि पापों को घोर अनर्थ का कारण जान कर उसने अपने पांवों में कुल्हाड़े से घाव करके उनसे कहा-अरे, मुझे पीड़ा हो रही है ! मेरी पीड़ा दूर कर दो । तब उसके बन्धुजन बोले-अरे मूढ ! तेरी पीड़ा हम कैसे दूर कर सकते हैं । अपने किये कर्म का फल तू

पणु समर्थ थता नथी. ज्यारे आ लोकभांज रोग उत्पन्न थाय त्यारे तेज्जो तारी रक्षा करी शकता नथी. तो पछी परलोकभां ठेवी रीते ते रक्षणु करी शके ?

कालशौकरिकने पुत्र अभयकुमारने ओक मित्र छतो. अभयकुमारने सदुपदेशथी तेणे हिंसा करवानुं 'य च कथुं'. आवा प्रकारनी तेनी ज्येष्ठा जेष्ठने तेना बंधु वर्ग विगेदेजे तेने हिंसा करवा प्रेरणा करी, परंतु हिंसा विगेदे पापोने घोर अनर्थनु कारण समज्जने तेणे पोताना पगमां कुडाडीथी धा करीने तेज्जोने कथुं के-अरे मने तो पीडा थाय छे, मारी पीडा मटाडो, आ प्रमाणे सांखणीने तेना बंधु समूडे कथुं के-अरे भूषं तारी पीडा अमो शी रीते मटाडी शकीजे ? ते करेला कर्मोनुं क्षण तू पोते ज



તદા સ કથયતિ યદિ ભવન્તઃ પેહિકશારીરપીડામપદ્ધતું ન સમર્થાઃ તદા નરકનિગોદાદિજનકં ઘોરપ્રાણાતિપાતાદિ કૃત્વા યથાપમુપાર્જયિષ્યામિ તત્સમુદ્-  
ભૂતં દુઃખં ભુજ્ઞાનસ્ય મે કાં વચન્તઃ સાદ્યયં કરિષ્યન્તીત્યતોઽહં ન પ્રાણાતિ-  
પાતાદિકં કરિષ્યામીતિ કથયિત્વા જીર્વહિંસાદિતઃ ઉપરતો જાતઃ ॥૫॥

મૂલમ્—‘એયમટ્ટં સ પેહાય પેરમટ્ટાણુગામિયં ।

નિર્મમો નિરહંકારો ધરે મિંવસૂ જિનાહિયં ॥૬॥

છાયા—એતમર્થ સ પ્રેક્ષ્ય પરમાર્થાઽનુગામ્યકમ્ ।

નિર્મમો નિરહંકારશ્ચરેદ્ધિશ્ચુ જિનાહિતમ્ ॥૬॥

આપ હો ભોગ । તવ ઉસને કહા—જવ આપ લોગ હસી ભવ મેં મેરી શારીરિક વ્યથા દૂર નહીં કર સકતે તો પ્રાણાતિપાત આદિ ઘોર દુષ્કૃત કરકે જવ મેં નરક નિગોદ આદિ મેં વચનાગોચર (મુખ સે કહ મી ન સકતે એસી) વ્યથા કા ભાજન હોઝા, તવ આપ લોગ કૈસે મેરી સહાયતા કરેંગે ?

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ મનુષ્ય પાપ કા આચરણ કરકે ધન ઉપાર્જન કરતા હૈ ઔર ઉસે ત્યાગ કર મરણ શરણ હો જાતા હૈ । વહ પરલોક મેં ઉસ પાપકે ફલ સ્વરૂપ વિવિધ પ્રકાર કી વિષય વેદનાઈ ભોગના હૈ ઔર હવર ઉસકે હુદુષ્થી જન ઉસકે અર્જિત ધનકો ભોગતે હૈ ! વે ઉસ દુઃખ ભોગને વાલે કા ત્રાણ કરને મેં સમર્થ નહીં હોતે ॥૫॥

‘એયમટ્ટં સ પેહાય’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘સ મિંવસૂઃ—સઃ સાધુ.’ વહ સાધુ ‘એયમટ્ટં પેહાય—એત-

ભોગવ ત્યારે તેણે કહ્યું, જ્યારે તમે આ લવમાં મારી શારીરિક પીડા મટાડી શકતા નથી, તો પછી પ્રાણાતિપાત વિગેરે ઘોર દુષ્કૃત્ય કરીને જ્યારે હું નરક નિગોદ વિગેરેમાં વચનથી પણ અગોચર (મુખથી કહી પણ ન શકાય તેવી) વ્યથાનો પાત્ર બનીશ, ત્યારે તમે મને કેવી રીતે સહાયતા કરશો ?

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—મનુષ્ય પાપનું આચરણ કરીને ધનની પ્રાપ્તિ કરે છે, અને તેનો ત્યાગ કરીને મરણને શરણે પહોંચી જાય છે તે પરલોકમાં તે પાપના ફલ સ્વરૂપ અનેક પ્રકારની વિષમ વેદનાઓ ભોગવે છે, અને આ લોકમાં તેના કુટુંબીજનો તેણે મેળવેલ ધનનો ઉપભોગ કરે છે. તેઓ તે દુઃખ ભોગવનારની રક્ષા કરવામાં સમર્થ થતા નથી. ॥૫॥

अन्वयार्थः—(स भिक्षुः) स भिक्षुः—स साधुः (एयमद्वं पेहाय) एतमर्थ—संसारे विलुप्यमानस्य कोऽपि न त्रातेत्याकारकं प्रेक्ष्य—विचार्यऽवगत्य (परमदृष्टाणुगामियं) परमार्थानुगामिकं—मोक्षप्रापकं संयमं सम्यग्दर्शनादिकं प्रयुत्प्रेक्ष्य च (निम्ममो) निर्ममः—ममतारहितः (निरहंकारो) निरहङ्कारः—जातिकुलादिमदरहितः (जिणाहियं चरे) जिनाऽऽहितम्—अहङ्कारापातं मार्गं चरेत्—अनुतिष्ठेदिति ॥६॥

टीका—धर्मरहितानां स्वकर्मणा परिपीड्यमानानां कोऽपि रक्षको न भवतीति पूर्वोक्तम् ‘एयमद्वं’ एतमर्थम्—अमुं विषयम् ‘पेहाय’ प्रेक्ष्य—विचार्य ‘समर्थं प्रेक्ष्य’ अपने किये हुए पापों से दुःख भोगते हुए प्राणीको कोई रक्षा नहीं कर सकता है इस बातको विचार कर तथा ‘परमदृष्टाणुगामियं—परमार्थानुगामिकम्’ संयम या मोक्षका कारण सम्यक् दर्शन, ज्ञान और चारित्रको सोचकर ‘निम्ममो—निर्ममः’ ममता से रहित ‘निरहङ्कारो—निरहङ्कारः’ अहङ्कार से रहित होकर ‘जिणाहियं चरे—जिनाहितम् चरेत्’ जिनभाषित धर्मका आचरण करे ॥६॥

अन्वयार्थ—साधु इस बात का विचार करके और सम्यग् दर्शन आदि को या संयम को मुक्ति प्राप्त कर समझ कर निर्मम (ममता रहित होकर) निरहंकार होकर जिन भाषित मार्गका अनुसरण करे ॥३॥

टीकार्थ—धर्म से रहित और अपने किये कर्मों से पीडित होनेवालों का कोई रक्षक नहीं होता। साधु इस तथ्य को विचार करके तथा

‘एयमद्वं स पेहाय’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘स भिक्षुः—सः साधुः’ ते साधु ‘एयमद्वं पेहाय—एतमर्थं’ प्रेक्ष्य पोते करेला पापोधी दुःख भोगवाणा प्राणीनी कोण पण रक्षा करी शकतुं नथी. आ बातने विचार करीने तथा ‘परमदृष्टाणुगामियं—परमार्थानुगामिकम्’ संयम अथवा मोक्षना कारण ३५ सम्यक् दर्शन, ज्ञान अने चारित्रने समझने ‘निम्ममो निर्ममः’ ममता विनाने ‘निरहंकारो—निरहङ्कारः’ अहंकार विनाने थधने ‘जिणाहियं चरे—जिनाहितम् चरेत्’ उन भाषित धर्मनुं आचरण करे ॥६॥

अन्वयार्थ—साधु आ भाषतने विचार करीने अने सम्यक् दर्शन विगेरेने अथवा संयमने मुक्ति प्राप्त कराववाणुं समझने निर्मम (ममता रहित थधने) तथा निरहंकार—अहंकारने त्याग करीने उन भगवाने उपदेशेला मार्गनुं अवलम्बन करे. ॥६॥

टीकार्थ—धर्मथी रहित तथा पोते करेला कर्मोधी पीडा पाववावाणाओनुं कोण रक्षण करी शकतुं नथी. साधुअे आ तथ्यने सार विचार करीने तथा

मिक्षु' स मिक्षुः स साधुः 'परमद्वानुगामियं' परमार्थानुगामिकम् परमः-प्रधान-  
भूतः सर्वपेक्षया योऽर्थो मोक्षः संयमो वा तमनुगच्छतीति-तच्छीघ्रं वा इति  
परमार्थानुगामिकः-सम्यग्दर्शनादिः तमपि विचार्य-अतरे संसारसागरेऽस्माकं  
पतितानां कोऽपि ज्ञाता नास्ति एतमर्थं परितो विलोक्य तथा-मर्षतः प्रधानभूत-  
स्य सर्वैः प्रार्थनीयस्य मोक्षस्य कारणं सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्र्यमेव निरतिशयसुख-  
स्वरूपं प्रापयति, इति सम्यग्विचार्य 'निम्ममो' निर्ममः-निर्गतं मम-बाह्याभ्य-  
न्तरपरिग्रहादौ ममत्वं यस्यासौ निर्ममः-ममत्वबुद्धिरहितः । तथा-'निरहंकारो'  
निरहङ्कारः-कुलादिमदरहितः, 'मम तपः स्वाध्यायादिकमीदृशमुत्कृष्टं विधत्ते'  
एतादृशमभिमानमपहाय परित्यक्तसर्वाभिमानः, रागद्वेषरहितः इत्यं भूतः स  
मिक्षुः 'जिगाहियं' जिनाऽऽहितम्-जिनैः रागद्वेषरहितै स्तीर्थकरादिभिराहितः-  
प्रतिपादितोऽनुष्ठितो वा यो मार्गः, अथवा-जिनानां सम्बन्धी यो मार्गस्तं  
चरेत्-अनुतिष्ठेत् ॥६॥

मूलम्-चिच्छा वित्तं च पुत्ते य णाईओ यं परिगंहं ।

चिच्छा णणंतिगं सोयं निरवेक्खो परिट्ठेए ॥७॥

छाया-त्यक्त्वा वित्तं च पुत्रांश्च ज्ञातींश्च परिग्रहम् ।

त्यक्त्वा खलु अनन्तगं शोकं निरपेक्षः परिव्रजेत् ॥७॥

संयम अथवा मोक्ष रूप परमार्थ को समझ कर और यह सोच कर कि  
संसार सागर में गिरे हुए हमारे लिए कोई रक्षक नहीं हैं, सब से  
उत्तम एवं सभीके द्वारा प्रार्थनीय मोक्ष का कारण सम्यग्दर्शन, ज्ञान,  
चारित्र और तप ही है-इन्हींके द्वारा सर्वोत्तम सुख प्राप्त किया जा  
सकता है, इस प्रकार सोच विचार करके, बाह्य एवं आभ्यन्तर परिग्रह  
से ममता भाव हटा कर कुल आदि के बन्ध से रहित होकर तथा तप  
एवं स्वाध्याय आदि का भी अहंकार न करता हुआ, राग द्वेष से रहित  
होकर तीर्थंकरों द्वारा प्रतिपादित मार्ग पर चले ॥६॥

संयम अने मोक्षरूप परमार्थने समझने अने संसारमां पड़ेला ओवा अमाउं  
रक्षक करनार कैअन नथी अम समञ्च विचारिने सौथी श्रेष्ठ तथा सधणाओ  
द्वारा वाञ्छनीय ओवा मोक्षनुं कारण सम्यग्दर्शन, ज्ञान, चारित्र अने तपन  
छे,-तेना द्वाराअ सर्वोत्तम सुख प्राप्त करी सकाय छे, आवा प्रकारने विचार  
करीने जाह्य अने आभ्यन्तर परिग्रहथी ममताभाव छटावीने कुल विजेनेना  
मदथी रहित थरने तीर्थं करे अ प्रतिपादन करेला मार्गनुं अवलम्बन करुं ॥६॥

अन्वयार्थः—(वित्तं च पुत्ते य) वित्तं-द्रव्यजातं पुत्रांश्च त्यक्त्वा 'य णाइओ परिग्गहं' च-पुनः ज्ञातीन् परिग्रहम् एवं (णणंतगं) अनन्तगम् (सोयं) शोकं (चिच्चा) त्यक्त्वा-परित्यज्य (निरवेक्खो परिव्वए) निरपेक्ष-पुत्रदारादिकमनपेक्षमाणः परिव्रजेत् आमोक्षाय संयमानुष्ठाने व्रजेदिति ॥७॥

टीका—'वित्तं' वित्तम्-धनधान्यहिरण्यसुवर्णादिकम्, तथा-'पुत्ते य' पुत्रांश्च पुत्रेषु सर्वापेक्षयाऽधिकः स्नेहो दृश्यते-'न चापत्यत्तमः स्नेहः' इति नियमात्

'चिच्चा वित्तं च पुत्ते य' इत्यादि ।

शब्दार्थ—'वित्तं च पुत्ते य-वित्तं च पुत्रांश्च' धन और पुत्रों को 'य णाइओ परिग्गहं-च ज्ञातीन् परिग्रहम्' तथा ज्ञातिवर्ग और परिग्रहको 'चिच्चा-त्यक्त्वा' त्यागकर 'णणंतगं सोयं-अनन्तगं शोकम्' तथा भीतरके तापको 'चिच्चा-त्यक्त्वा' छोड़कर 'निरवेक्खो परिव्वए-निरपेक्षः परिव्रजेत्' मनुष्य निरपेक्ष होकर संयमका अनुष्ठान करे ॥७॥

अन्वयार्थ—साधु वित्तको, पुत्रों को, ज्ञातिजनों को और परिग्रह को त्याग कर तथा दुस्त्यज शोकको त्याग कर किसी भी सांसारिक पदार्थ की अपेक्षा न रखता हुआ-आत्मा में ही लीन होकर संयम के अनुष्ठान में लगा रहे ॥७॥

टीका—साधु वित्त अर्थात् धन, धान्य, हिरण्य, स्वर्ण आदि को त्याग दे । पुत्रों को भी त्याग दे । मनुष्यका अपने पुत्रों पर सब से अधिक

'चिच्चा वित्तं च पुत्ते य' इत्यादि

शब्दार्थ—'वित्तं च पुत्ते य-वित्तं च पुत्रांश्च' धन अने पुत्रोने 'य णाइओ परिग्गहं-च ज्ञातीन् परिग्रहम्' तथा ज्ञातिवर्ग अने परिग्रहने 'चिच्चा-त्यक्त्वा' 'णणंतगं सोयं-अनन्तगं शोकम्' तथा अंदरना तापने 'चिच्चा-त्यक्त्वा' छोडीने 'निरवेक्खो परिव्वए-निरपेक्षः परिव्रजेत्' मनुष्य निरपेक्ष अपेक्षा विनानो थधने संयमनु अनुष्ठान-पालन करे ॥७॥

अन्वयार्थ—साधुये वित्तनो, पुत्रनो, ज्ञाति जनोनो अने परिग्रहने त्याग करवे लेधये. तथा न त्यज्य येवा शोकनो त्याग करीने, सांसारिक केध पणु पदार्थनी धिच्छा शिवाय आत्माभांज लीन थधने संयमना अनुष्ठानमां लागी रहेवुं. ॥७॥

टीका—साधुये वित्त-अथवा धन, धान्य, हिरण्य, स्वर्ण-आदी विग्रेहने त्याग करी, देवे मनुष्यने पोताना पुत्र उपर सौथी वधादे प्रेम लेवाभां

અતોડન્યાડપેક્ષયા એતસ્યૈવોપાદાનમ્, 'પુત્રત્યાગો હિ દુસ્ત્યજઃ' ઇતિ મત્વા, તથા-  
'જ્ઞાતૌ' જ્ઞાતૌન 'ય' ચ 'પરિગ્રહં' પરિગ્રહતે ઇતિ પરિગ્રહઃ સ વાહ્યાન્તરઃ,  
તમપિ યદ્યપિ વિક્તપદેન પરિગ્રહોડપિ સંગૃહીતસ્તથાપિ સાધુમિઃ સર્વપરિગ્રહસ્ત્યાજ્ય  
શ્રુત્યતઃ પુનઃ પરિગ્રહોપાદાનમ્ 'ચિન્વા' ત્યક્ત્વા-સંપરિત્યજ્ય 'જ્ઞાન્તર્ગં' જ્ઞ શબ્દઃ  
સ્વત્રયે, 'જ્ઞાન્તર્ગં' અનન્તગમ્-અન્તં ગચ્છતીતિ-અન્તગમ્ ન અન્તગમ્ અનન્તગમ્-  
અથારમ્ 'સોયં' શોકં-સન્તાપં ચ કુટુહલાદિ વિગોગજનિતમ્ 'ચિન્વા' ત્યક્ત્વા-  
પરિત્યજ્ય અથવા-અનન્તર્ગં મિથ્યાત્વાવિરતિપમાઃ રૂપાયાત્મકં કર્માશ્રવદ્વારં  
પરિત્યજ્ય 'નિરવેક્ષો' નિરપેક્ષઃ, નાસ્તિ અપેક્ષા મમત્વાદિકં ધનધાન્યાદિષુ યસ્ય  
સ નિરપેક્ષઃ-પુત્રદારહિરણ્યાદિ અનપેક્ષમાણઃ 'પરિવ્વ' પરિવ્રજેત્, પરિ-સમન્નાત્  
સંયમાનુઠાનૈ વ્રજેત્-સંયમાનુઠાનનિરતો ભવેત્ ।

સ્નેહ દેખા જાતા હૈ । 'અપત્ય (પુત્ર) કે સમાન અન્ય કોઈ સ્નેહ નહીં હોતા' એસા નિયમ હૈ । અત એવ યહાં પુત્રકા હી ગ્રહણ ક્રિયા ગયા હૈ, કયોંકિ પુત્ર કો ત્યાગ દેના અત્યન્ત કઠિન હોતા હૈ । હસી પ્રકાર જ્ઞાતિજનોં ઓર વાહ્યાભ્યન્તર પરિગ્રહ કો ભી ત્યાગ દે । યદ્યપિ પૂર્વોક્ત વિક્ત શબ્દ સે પરિગ્રહ કા ભી ગ્રહણ હો જાતા હૈ તથાપિ સાધુઓં કો સમ્પૂર્ણ પરિગ્રહ ત્યાગના વાહિય, હસ કારણ પુનઃ પરિગ્રહ કા ગ્રહણ ક્રિયા હૈ । હન સબકો ત્યાગને કે સાથ હી અનન્તક અર્થાત્ વિનાશકારી અથવા આત્મા સે વિદ્યમાન શોક સન્તાપ કો ભી ત્યાગ દે । અથવા અન્તક અર્થાત્ મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, પ્રમાદ, કષાય ઓર યોગરૂપ આશ્રવ દ્વારોંકા ત્યાગ કરે । એવં ધન ધાન્ય આદિ, પુત્ર કલત્ર આદિ તથા યશ કીર્તિ આદિ કિસી ભી વસ્તુકી અપેક્ષા ન રાખતા હુઆ પૂર્ણરૂપેણ સંયમ કે અનુઠાન

આવે છે. અપત્ય (પુત્ર) સમાન જીનોં કોઈના પર સ્નેહ નથી, એવો નિયમ છે. તેથીજ અહિયાં પુત્રનું જ ગ્રહણ કરેલ છે કેમકે પુત્રનો ત્યાગ કરવો તે ઘણું જ ઠઠણ છે એજ પ્રમાણે જ્ઞાતિજનોં અને જ્ઞાત્ય તથા આજ્યન્તર પરિગ્રહનો પણ ત્યાગ કરવો જો કે પહેલાં કહેલ વિક્ત શબ્દથી પરિગ્રહનું પણ ગ્રહણ થઈ જાય છે. તો પણ સાધુએ સંપૂર્ણ પરિગ્રહનો ત્યાગ કરવો જોઈએ. તેથી ફરીથી પરિગ્રહ એ પદનું ગ્રહણ કરેલ છે. આ બધાના ત્યાગની સાથે જ અન્તક અર્થાત્ વિનાશ કારી અથવા આત્મામાં વિદ્યમાન (રહેલા) શોક અને સન્તાપનો પણ ત્યાગ કરવો. અથવા અનન્તક અર્થાત્ મિથ્યાત્વ અવિરતિ, પ્રમાદ, કષાય, અને યોગરૂપ આશ્રવ દ્વારોંકા ત્યાગ કરવો. અને ધન, ધાન્ય, પુત્ર, કલત્ર (સ્ત્રી) વિગેરે તથા યશ કીર્તિ વિગેરે કોઈ પણ વસ્તુની અપેક્ષા ન રાખતાં પૂર્ણ રૂપથી સંયમના અનુઠાનમાં તત્પર રહેવું

ઉક્તશ્ચ—‘છલિયા અવયવ્વંતા નિરાવયવ્વતા ગયા અવિઘ્નેણ ।

તમ્હા પવચનસારે નિરાવયવ્વેણ હોયવ્વં’ ॥૧॥

‘ભોગે અવયવ્વંતા પડંતિ સંસારસાગરે ઘોરે ।

ભોગે હિ નિરાવયવ્વતા તરંતિ સંસારકંતારં’ ॥૨॥

છાયા—છલિતા અપેક્ષમાણા નિરપેક્ષમાણા ગતા અવિઘ્નેન ।

તસ્માત્ પ્રવચનસારે નિરપેક્ષેણ મઘિતવ્યમ્ ॥૧॥

ભોગાનપેક્ષમાણાઃ પતન્તિ સંસારસાગરે ઘોરે ।

ભોગેહિ નિરપેક્ષા સ્તરન્તિ સંસારકાન્તારમ્ ॥૨॥ ૬૭

મૂલ્મ—પુઢવી ડ અગળી વાડ તંણરુક્કસવીયગા ।

અંડંયા પોર્યજરાડ રસસંસેયંડાભિમયા ॥૮॥

છાયા—પૃથિવ્યાપોઽગ્નિર્વાયુ સ્તૃણવૃક્ષાઃ સર્વજકાઃ ।

અણ્ડજાઃ પોતજરાયુજાઃ રસંસ્વેદોઽગ્નિજ્જાઃ ॥૮॥

મેં તત્પર રહે । કહા મી હૈ—‘છલિયા અવયવ્વંતા’ ‘ભોગે અવયવ-  
વ્વંતા’ इत्यादि ।

જા પરપદાર્થ કી અપેક્ષા રાખતે હૈ, વે છલે જાતે હૈ । હસકે વિપરીત,  
જો સર્વધા નિરપેક્ષ હોતે હૈ, વે સબ વિઘ્નો સે રહિત હો જાતે હૈ । અત  
એવ સંયમકે પાલન મેં સાધુ કો નિરપેક્ષ હોના યાહિય ॥૧॥

જો ભોગોં કી અપેક્ષા રાખતે હૈ, વે ઘોર સંસાર સાગર મેં ઢૂબતે હૈ  
ઔર ભોગોં કે પ્રતિ નિરપેક્ષ રહનેવાલે સંસાર રૂપી અટવી કો પાર કર  
જાતે હૈ ॥૨॥ ૭

‘પુઢવી ડ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘પુઢવી ડ અગળી વાડ તંણરુક્ક સવીયગા—પૃથ્વી આપો

ભેઠએ. ડહું પહુ છે કે—‘છલિયા અવયવ્વંતા’ ભોગે અવયવ્વંતા’ ઇત્યાદિ

જેઓ પરપદાર્થની અપેક્ષા રાખે છે. તેઓ છેતરાય છે અને જેઓ  
સર્વધા અપેક્ષા રહિત હોય છે, તેઓ બધાજ વિઘ્નોથી રહિત થઈ જાય છે.  
તેથી જ સંયમના પાલનમાં સાધુએ નિરપેક્ષ થવું ભેઠએ ॥૧॥

જેઓ ભોગોની અપેક્ષા રાખે છે, તેઓ સંસાર સાગરમાં ડૂબે છે. તેમજ ભોગો  
પ્રત્યે નિરપેક્ષ રહેનારા સંસાર રૂપી અટવીથી પાર ઉતરી જાય છે. ॥૨॥ ૭

‘પુઢવી ડ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘પુઢવી ડ અગળી વાડ તંણ રુક્ક સવીયગા—પૃથ્વી આપોઽગ્નિર્વાયુસ્તૃણ-

અન્વયાર્થ:—(પૃથ્વી ડ અગ્ની વાઝતળસ્કલસવીયગા) પૃથિવ્યવગ્નિવાયુ  
તૃણવૃક્ષાઃ સવીજકાઃ (અંડયા પોયજરાઝ) અઢજાઃ પોતજાઃ જરાયુજાઃ (રસ-  
સંસેયઽભિયા) રસસંસ્વેદોદ્ભિજ્જાઃ, યે જીવાઃ સન્તિ ॥૮॥

ટીકા—સ એવં સંસારાત્પ્રવ્રજિતોઽવહિતાત્માર્હિસાદિવ્રતેષુ પ્રમાદં ન કરોતિ,  
તત્ર કેયં હિંસા ? કેપાં વા હિંસનં ભવતીત્યત આહ—‘પૃથ્વી ડ’ પૃથિવ્યાપઃ, પૃથિવો-  
કાયિકાઃ સૂક્ષ્મવાદરપર્યાપ્તકાઽપર્યાપ્તકાદિભેદમિનાઃ, અપ્કાયિકાઃ, ‘અગ્ની’  
અગ્નિકાયિકાઃ ‘વાઝ’ વાયુકાયિકાઃ, એવં ભૂતા વિવિધા જીવાઃ । તથા—વન-

ગ્નિર્વાયુસ્તૃણવૃક્ષસવીજકાઃ’ પૃથિવી, અગ્ની, વાયુ, તૃણ, વૃક્ષ, ઓર ઘીજ  
અંડયા પોયજરાઝ—અંડજાઃ પોતજાઃ જરાયુજાઃ’ અઢજ, પોતજ તથા  
જરાયુજ ‘રસસંસેયઽભિયા—રસ સંસ્વેદોદ્ભિજાઃ’ રસજ, સ્વેદજ, ઓર  
ઉદ્ભિજ (યે સવ જીવ હૈં) ॥૮॥

અન્વયાર્થ—પૃથ્વીકાયિક અપ્કાયિક, તેજસ્કાયિક, વાયુકાયિક,  
તૃણ, વૃક્ષ, ઘીજ, અંડજ, પોતજ જરાયુજ, રસજ, સંસ્વેદજ ઓર ઉદ્ભિ-  
જ યે સવ જીવ હૈં । યતના કે સાથ હનકી રક્ષા કરની વ્હાલિય ॥૮॥

ટીકાર્થ—સંસારસે પ્રવ્રજિત ઓર યતનાવાન્ મુનિ અર્હિંસા આદિ  
વ્રતોં મેં પ્રમાદ નહીં કરતા હૈ । તો હિંસા વ્હા હૈ ? ઓર કિનકી હિંસા  
હોતી હૈ ? હન પ્રશ્નોંકા ઉત્તર દેનેકે લિય કહતે હૈં—સૂક્ષ્મ, વાદર, પર્યા-  
પ્તક, અપર્યાપ્તક આદિ ભેદ પ્રભેદ વાલે પૃથ્વીકાયિક જીવ હૈં । હસી  
પ્રકાર ભેદોંવાલે અપ્કાયિક તેજસ્કાયિક ઓર વાયુકાયિક ભી હૈં । વન-

વૃક્ષસવીજકાઃ’ પૃથ્વી, અગ્નિ, વાયુ, તૃણ, વૃક્ષ અને ઘી ‘અંડયા પોય જરાયુ-  
અંડજાઃ પોતજાઃ, જરાયુજાઃ’ અંડજ, પોતજ અને જરાયુજ ‘રસ સંસેયઽભિયા-  
રસસંસ્વેદોદ્ભિજાઃ’ રસજ, સ્વેદજ, અને ઉદ્ભિજ (આ તમામ જીવ હૈં) ॥૮॥

અન્વયાર્થ—પૃથ્વીકાયિક, અપ્કાયિક, તેજસ્કાયિક, વાયુકાયિક તૃણ, વૃક્ષ,  
ઘીજ, અંડજ, પોતજ જરાયુજ, રસજ, સંસ્વેદન અને ઉદ્ભિજ આ બધા  
જીવો હૈ, યતનાપૂર્વક તેઓનું રક્ષણ કરવું જોઈએ. ॥૮॥

ટીકાર્થ—સંસારથી પ્રવ્રજીત અને યતનાવાન્ મુનિ અર્હિંસા વિગેરે  
વ્રતોંમાં પ્રમાદ કરતા નથી. હિંસા એ શું હૈ ? અને કોની હિંસા થાય હૈ ?  
આ પ્રશ્નોનો ઉત્તર આપતા કહે હૈ કે—સૂક્ષ્મ, વાદર, પર્યાપ્તક વિગેરે લેહ  
પ્રલેહવાળા પૃથ્વીકાયિક જીવો હૈ, આજ પ્રકારના લેહવાળા અપ્કાયિક તેજ-  
સ્કાયિક અને વાયુ કાયિકો પણ હોય હૈ. વનસ્પતિ કાયિકોને સંશ્લેષથી

સ્પતિકાયિકાન્ સંક્ષેપતો દર્શયતિ-‘તળ’ इत्यादि । ‘तण’ तृणानि-कुशदर्भादीनि  
‘रुक्ख’ वृक्षाः-आम्राशोकादिकाः ‘सबीयगा’ सबीजकाः-बीजेन सह विद्यमानाः,  
बीजानि शालिगोधूमचणकादीनि-एते पृथिव्यादिका वनस्पत्यन्ता जीवा एके-  
न्द्रिया एते पञ्चैव । अतः परं षष्ठं त्रसकायं चलनस्वभावकजीवरूपं दर्शयति-  
‘अंडजा’ अण्डजाः-अण्डाज्जाताः कोकिलसरीसृपमत्स्यकच्छपादयः । तथा-  
‘पोय’ पोता एव जाताः पोतजा गजादयः । ‘जराज’ जरायुजाः-जम्बालवेष्टिता  
जायन्ते गोपनुव्यवानरादयः । तथा-‘रसमंसेयउब्भिया’ रससंस्वेदोद्भिज्जाः, रसाद्  
विकृत मधुरादिरसेषु जायमानाः, संस्वेदात्-घर्मजलाज्जायमाना यूका मत्कुणा-  
दयः, उद्भिज्जाः-पृथिवीमुद्भिद्य जाताः शलमादयः, एते षट्कायजीवाः  
समाख्याताः ॥८॥

મૂલમ્-એવહિં છહિં કાયેહિં તં વિજ્ઞં પરિજ્ઞાણિયા ।

મળસા કાયવક્કેણં ણારંભી ણં પરિગ્ગહી ॥૯॥

છાયા-—એમિઃ પદ્મિઃ કાયે સ્તદ્વિદ્વાન્ પરિજ્ઞાય ।

મનસા કાયવાક્યેન નારમ્મી ન પરિગ્રહી । ૯॥

સ્પતિકાયિકોં કો સંક્ષેપ સે દિલ્લાતે હૈં-कुशदर्भ आदि तृण, आम  
अशोक आदि वृक्ष, शालि, गेहूं, चना आदि बीज हैं । यह पृथिवीका-  
यिक से लेकर वनस्पति कायिक तक पांचों प्रकार के जीव एकेन्द्रिय हैं ।  
इनके पश्चात् चलन स्वभाव वाले त्रसकाय की गणना की गई है । वह  
इस प्रकार है-अंडज-अंडे से उत्पन्न होने वाले, संस्वेदज पसीने से  
उत्पन्न होनेवाले जूं खटमल आदि, उद्भिज्ज-पृथ्वीको भेद कर उत्पन्न  
होनेवाले शलभ (पतंग) आदि । यह षट्काय के जीव कहे गये हैं ॥८॥

ખતાવે છે-કુશ-દર્ભ વિગેરે તૃણ આંખા, અશોક વિગેરે વૃક્ષો, શાલી, ઘડૂ,  
અણુ વિગેરે બી કહેવાય છે. આ પૃથ્વીકાયિકથી લઇને વનસ્પતિકાય સુધી  
પાંચે પ્રકારના જીવો એકેન્દ્રિય કહેવાય છે. તે પછી ચલન સ્વભાવ વાળા  
ત્રસકાયની ગણતરી કરવામાં આવી છે, તે આ પ્રમાણે છે.-અંડજ-ઘડામાંથી  
થવાવાળા કેાચલ, સરીસૃપ (સાપ) મત્સ્ય-માછલા કાચગા વિગેરે પોતાજ-  
હાથી વિગેરે જરાયુજ મણુસ, વાનર વિગેરે જેઓ ઓરથી લપેટાયેલા ઉત્પન્ન  
થાય છે. રસજ-વિકૃત થયેલા રસમાંથી ઉત્પન્ન થવાવાળા, સંસ્વેદજ-પરસેવા-  
માંથી ઉત્પન્ન થવાવાળા જૂ, માકડ, વિગેરે ઉદ્ભિજજ-પૃથ્વીને ભેદીને  
ઉત્પન્ન થનારા શલભ-(પતંગ) વિગેરે આ ત્રસકાય જીવો કહેવાય છે. ॥૮॥



અન્વયાર્થઃ—(વિજ્ઞં) વિદ્વાન્ સાધુઃ (એઈ છઈ કાયેઈ) एतैः—उपरि दर्शितैः षड्भिः जीवनिकायैर्गारम्भं न कुर्यात् किन्तु—‘तं परिजाणिया’ तत्—जीव-जातं परिज्ञाय—ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा (मणसा कायवक्त्रेणं) मनसा कायेन वाक्येन (णारंभी ण परिग्गही) नारम्भी-आरम्भवान् न भवेत् न परिग्रही—परिग्रहवान् न भवेत् प्रत्याख्यानपरिज्ञया तद्विषयमारम्भं परिग्रहं च परित्यजेदिति ॥९॥

ટીકા—‘વિજ્ઞં’ વિદ્વાન્-દેયોપાદેયવિવેકવાન ‘એઈ’ एतैः—पूर्वकथितैः ‘छई’ षड्भिः ‘कायेई’ कायैः—स्थावरत्रसरूपैः सूक्ष्मवादरपर्याप्तकालाऽपर्याप्त-

‘એઈ છઈ કાયેઈ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘વિજ્ઞં-વિદ્વાન્’ વિદ્વાન્ પુરુષ ‘એઈ’ છઈ કાયેઈ-એભિઃ षड्भिઃ કાયૈઃ’ इन छही कार्यो का आरम्भ न करे ‘किन्तु’ ‘तं परि-जाणिया-तान् परिजानीयात्’ इन्हें जीव जाने तथा ‘मणसा कायव-क्त्रेणं-मनसा कायेन वाक्येन’ मन वचन, तथा कायसे ‘नारंभी न परि-ग्गही-नारंभी न परिग्रही’ आरम्भ और परिग्रह न करे ॥९॥

અન્વયાર્થ—વિદ્વાન્ પુરુષ મન વચન કાય સે इन छह जीवनिकायो का आरंभ न करे, परिग्रह न करे, इन्हें ज्ञपरिज्ञा से जाने और प्रत्या-ख्यान परिज्ञा से आरंभ और परिग्रह का त्याग करे ॥९॥

ટીકાર્થ—વિદ્વાન્ અર્થાત્ હેય ઓર ઉપાદેય કે વિવેક સે યુક્ત પુરુષ પૂર્વોક્ત છહો નિકાર્યો મેં સે કિસી કા મી આરમ્ભ ઓર પરિગ્રહ ન કરે । અર્થાત્ ત્રસ સ્થાવર રૂપ સૂક્ષ્મ વાદર પર્યાપ્તક અપર્યાપ્તક ભેદ સે

‘એઈ છઈ કાયેઈ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘વિજ્ઞં-વિદ્વાન્’ બુદ્ધિશાળી પુરુષ ‘એઈ’ છઈ કાયેઈ-એભિઃ षड्भिઃ કાયૈઃ આ છએ કાયેનો આરંભ ન કરે પરંતુ ‘તં’ પરિજાણિયા-તાન્ પરિજાનીયાત્’ તેને જીવ સમજે તથા ‘મણસા કાયવક્ત્રેણં-માનસા, કાયેન, વાક્યેન’ મન, વચન તથા કાયથી ‘નારંભી ન પરિગ્રહી-નારંભી ન પરિગ્રહી’ આરંભ અને પરિગ્રહ ન કરે ॥૯॥

અન્વયાર્થ—વિદ્વાન્ પુરુષ મન, વચન, અને કાયથી આ છ જીવનીકાયેનો આરંભ ન કરે. પરિગ્રહ ન કરે. તેઓને જ્ઞપરિજ્ઞાથી જાણે અને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી આરંભ અને પરિગ્રહનો ત્યાગ કરે ॥૯॥

ટીકાર્થ—વિદ્વાન અર્થાત્ હેય અને ઉપાદેયના વિવેકવાળો પુરુષ પહેલાં કહેલ છએ નિકાયોમાંથી કે.છનો પણ આરંભ, અને પરિગ્રહ ન કરે. અર્થાત્ ત્રસ સ્થાવરરૂપ સૂક્ષ્મ જાદર, પર્યાપ્તક અપર્યાપ્તકના ભેદથી લિન્ન આ જીવ

कभेदमिन्नैर्जीवममुदायै नारम्भी न परिग्रही भवेदिति अग्रेतनेन सम्बन्धः ।  
 'तं' तदेतत्सर्वं जीवजातम् 'परिजाणिया' परिज्ञाय-ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यान-  
 परिज्ञया 'मणसा कायवक्त्रेण' मनसा कायेन वाक्येन मनोवाक्यायैः 'णारंभी'  
 नारम्भी भवेत् 'ण परिग्रही' न वा परिग्रही भवेत्, मनोवाक्यायैरेतेषां जीवनि-  
 कायानामारम्भं परिग्रहं च परित्यजेत् । जीवोपवर्द्धविषयकारम्भं परिग्रहं च न  
 कुर्यात् । विद्वान् पुरुषः एतान् षड्जीवनिकायान् ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा, प्रत्याख्यान-  
 परिज्ञया एतेषां विनाशप्रयोजकमारम्भं परिग्रहं च परित्यजेत्, आरम्भपरिग्रह-  
 योरात्माऽहितजनकत्वादिति भावः ॥९॥

मूलम्—मुसावादं बहिद्धं च उग्राहं च अजाइया ।

सत्थादाणाइं लोगंसि तं विज्जं परिजाणिया ॥१०॥

छाया—मृषावादं बहिद्धं च अग्रहं चाऽयाचितम् ।

शब्दादानानि लोके तद्विद्वान् परिजानीयात् ॥१०॥

भिन्न इन जीव समूहों का आरंभ और परिग्रह न करे । इन सब जीवों  
 को ज्ञपरिज्ञा से जान कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से इनके आरंभ का त्याग  
 कर दे अर्थात् इनकी विराधनाका त्याग कर दे । मन वचन, काय से  
 इनके आरंभ और परिग्रह रूप में ग्रहण करनेका त्याग करे ।

तात्पर्य यह है—विद्वान् पुरुष इन षट्जीवनिकायों को ज्ञपरिज्ञासे  
 जान कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से इनका विनाशक आरम्भ और परिग्रह न  
 करे, क्योंकि आरंभ और परिग्रह आत्मा के लिए हितकर नहीं होता । ९।

'मुसावायं बहिद्धं च' इत्यादि ।

शब्दार्थ—'मुसावायं-मृषावादम्' असत्य बोलना 'बहिद्धं-बहिद्धम्'

समूहोंने आरंभ अने परिग्रह न करे. आ अथा एवने ज्ञपरिज्ञाथी नाष्णीने  
 प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेओना आरंभने त्याग करे अर्थात् तेमनी विराधना  
 न करे मन, वचन, अने आयाथी तेओने आरंभ अने परिग्रह इपथी  
 ग्रहण करवाने त्याग करे.

कडेवातुं तात्पर्य ओ छे के—विद्वान् पुरुष आ षड् जीवनिकायेने नाष्णीने  
 तेना विनाश करवावाणा आरंभ अने परिग्रह न करे, केमके आरंभ अने  
 परिग्रह आत्माने भाटे हितकर होता नथी ॥९॥

'मुसावायं बहिद्धं च' इत्यादि

शब्दार्थ—'मुसावायं-मृषावादम्' असत्य बोलणुं 'बहिद्धं-बहिद्धम्' मैथुनं

અન્વયાર્થઃ—(મૃષાવાયં) મૃષાવાદમ્-અસત્યભાષણમ્ ‘વદ્ધિદ્’ મૈથુનમ્ (ઉગ્રહં) અવગ્રહમ્ (અજાહ્યા) અયાચિતમ્, એત્તાનિ (લોગંસિ સત્થાદાણાઈ) લોકે જાત્રાદાનાનિ-શસ્ત્રતુલ્યાનિ કર્મવન્ધકારણાનિ ન (તં વિજ્ઞં પરિજાણિયા) તત્-એતન્નર્વં વિદ્વાન્ પરિજાનીયાત્-જ્ઞપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞયા પરિત્યજેદિતિ ॥૧૦॥

ટીકા—અહિંસા પ્રતિપાદ્ય મૃષાવાદાદિકં પ્રાહ- મૃષાવાયં’ ઉચ્ચાદિ । ‘મૃષાવાયં’ મૃષાવાદમ્-અસત્યભાષણમ્, તથા-‘વદ્ધિદ્’ इति देशीयशब्दो मैथुनार्थः । तेन मैथुनम् ‘उग्रहं’ अवग्रहं परिग्रहं च, तथा-‘अजाह्या’ अयाचि म् अदत्तादानमित्यर्थः, एतानि-असत्यभाषणादीनि प्राणिनां विराधकानि साक्षात् परम्परया

મૈથુન સેવન કરના ‘ઉગ્રહં-અવગ્રહમ્’ પરિગ્રહ કરના ‘અજાહ્યા-અયાચિતમ્’ તથા અદત્તાદાનલેના ‘લોગંસિ સત્થાદાણાઈ-લોકે જાત્રાદાનાનિ’ જે સઘ લોક મેં શસ્ત્રકે સમાન ઔર કર્મ વન્ધકે કારણ હૈ’ ‘તં વિજ્ઞં પરિજાણિયા-એતત્ સર્વં વિદ્વાન્ પરિજાનીયાત્’ વિદ્વાન્ પુરુષ જ્ઞપરિજ્ઞાસે હસે જાનકર પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાસે હસે ત્યાગ કરે ॥૧૦॥

અન્વયાર્થ—મૃષાવાદ, મૈથુન, અદત્તાદાન કો બી લોક મેં શસ્ત્ર કે સમાન સમજે । વિદ્વાન્ હન્હે જ્ઞપરિજ્ઞા સે જાનકર પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞા સે ત્યાગ દે ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—અહિંસા કા પ્રતિપાદન કરકે મૃષાવાદ આદિ કા કથન કરતે હૈ—અસત્યભાષણ, મૈથુન, પરિગ્રહ ઔર અદત્તાદાન, યહ સર્વ સાક્ષાત્ યા પરમ્પરા સે પ્રાણિયોં કી વિરાધના કરને વાલે હૈ । અતઃપ્રત્યે

સેવન કરવુ ‘ઉગ્રહં-અવગ્રહમ્’ પરિગ્રહ કરવો. ‘અજાહ્યા-અયાચિતમ્’ તથા અદત્તાદાન લેવુ ‘લોગંસિ સત્થાદાણાઈ-લોકે શસ્ત્રાદાનાનિ’ આ બધા લોકમાં શસ્ત્ર સરખા અને કર્મવન્ધના કારણ રૂપ છે. ‘તં વિજ્ઞં પરિજાણિયા-એતત્ સર્વં વિદ્વાન્ પરિજાનીયાત્’ વિદ્વાન્ પુરુષ જ્ઞપરિજ્ઞાથીઆને બાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે ॥૧૦॥

અન્વયાર્થ—મૃષાવાદ, મૈથુન, પરિગ્રહ, અદત્તાદાનને પણ લોકમાં શસ્ત્રની બરોબર સમજવું. વિદ્વાન્ પુરુષ આ બધાને જ્ઞપરિજ્ઞાથી બાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી ત્યાગ કરે ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—અહિંસાનું પ્રતિપાદન કરીને મૃષાવાદ વિ. તું કથન કરે છે.—અસત્ય ભાષણ, મૈથુન પરિગ્રહ, અને અદત્તાદાન આ બધા સાક્ષાત્ અથવા પરંપરાથી પ્રાણિયોની વિરાધના કરવાવાળા છે. તેથી તે શસ્ત્ર સમાન છે.

વા, તતઃ 'સત્યાદાણાઈ' શસ્ત્રાદાનાનિ, શસ્ત્રાણીવ શસ્ત્રાણિ, યથા-શરાદિ જીવો-  
પતાપકં તથાઽસત્યભાષણાદિકમપિ, અતएव આદાનાનિ-આદીયન્તે અષ્ટપ્રકાર-  
કાણિ કર્મણિ ઇષિરિત્યાદિનાનિ કર્મોપાદાનકારણાનિ 'લોગંસિ' લોકે-इहलोके  
સંપારે 'તં' તદેતત્સર્વમસત્યમશુભમ્, 'વિઝ્જં' વિદ્વાન્ 'પરિજ્ઞાણિયા' પરિજ્ઞાનીયાત્,  
જપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા-પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞયા સર્વમપિ ત્યજેન્, एतेषां સ્વરૂપં કારણં  
કાર્યં ચ જાનન્ વિદ્વાન્ પરિહરેન્, इति । મૃષાવાદાદિકં સર્વમેવ દુઃખજનકતયા  
શસ્ત્રમિવ મયાનકમ્-તથા-કર્મબન્ધકારકં ચેતિ જપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા પ્રત્યાખ્યાનપરિ-  
જ્ઞયા વિદ્વાન્ તદ્ પરિત્યજેદિતિ ॥૧૦॥

મૂલમ્-પલિઝંચણં ભયણં ચ થંહિલ્લુસ્મયણાણિ ચ ।

ધૂણાદાંણાઈ લોગંસિ, તં વિઝ્જં પરિજ્ઞાણિયા ॥૧૧॥

છાયા-પલિકુશ્ચનં મજનચ્ચ સ્થળિલોચ્છૂયણાનિ ચ ।

ધૂનયાઽઽદાનાનિ લોકે તદ્વિદ્વાન્ પરિજ્ઞાનીયાત્ ॥૧૧॥

શસ્ત્ર કે સમાન હૈં, ક્યોંકિ જૈસે-વાળ (તીર) આદિ જીવોં કો સંતાપ  
દેતે હૈં ઢસી પ્રકાર અસત્યભાષણ આદિ બી સંતાપજનક હોતે હૈં અત-  
एव હનકા પરિહાર કરના ઉચિત હી હૈ ।

અસત્યભાષણ આદિ આદાન હૈં અર્થાત્ હનસે આઠ પ્રકાર કે કર્મો  
કા બન્ધ હોતા હૈ । મેધાવી પુરુષ હન અસત્ય આદિકે સ્વરૂપ, કારણ एवं  
કાર્ય કો લોક મેં જપરિજ્ઞાસે જાન કર પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞા સે ત્યાગ દે ।

અભિપ્રાય યહ હૈ કિ યહ સબ મૃષાવાદ આદિ લોક મેં દુઃખજનક હોને  
સે શસ્ત્ર કે સમાન મયાનક હૈં ઓર કર્મબન્ધ કે કારણ હૈં । મેધાવી પુરુષ  
જપરિજ્ઞા સે ઉસે જાનકર પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞા સે હનકા ત્યાગ કરદે ॥૧૦॥

'પલિઝંચણં' इत्यादि ।

શબ્દાર્થ--'પલિઝંચણં-પલિકુશ્ચનમ્' માયા 'ભયણં ચ-મજનં'

કેમકે જેમ બાણ (તીર) વિગેરે જીવોને સંતાપ દે છે. એજ પ્રમાણે અસત્ય  
ભાષણ આદિયણ દુઃખ પડે ચાડે છે. તેથી તેનો ત્યાગ કરવો તેજ ઉચિત છે,  
કહેવાનો ભાવ એ છે કે-આ મૃષાવાદ વિગેરે લોકમાં દુઃખ કારક હોવાથી  
શસ્ત્રની જેમ ભયંકર છે. અને કર્મબંધના કારણે રૂપ છે મેધાવી પુરુષ જ  
પરિજ્ઞાથી તેને બાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે. ॥૧૦॥

'પલિઝંચણં' इत्यादि

શબ્દાર્થ--'પલિઝંચણં-પલિકુશ્ચનમ્' માયા 'ભયણં ચ-મજનં' અને લોભ

અન્વયાર્થઃ—(પલિઉચ્ચળં) પલિકુચ્ચનમ્—માયામ્ (ચ મયણં) ચ—તથા મજનં-લોમમ્ (યંહિલ્લુસ્સયણાણિ ય) સ્થણિલોચ્ચૂયણાણિ ચ—ક્રોધમાનો (ધૂણ) ધૂનય—અપનય પરિત્યજેત્યર્થ, (તં વિજ્ઞં) તદ્વિદ્વાન (લોગંસિ) લોકે (આદાણાઈ) આદા-નાનિ—કર્મબન્ધકારણાણિ (પરિજાણિયા) પરિજાનીયાત્—જપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા પ્રત્યા-રુયાન પરિજ્ઞયા કષાયાન્ પરિત્યજેદિતિ ॥૧૧॥

ટીકા—યે કષાયવન્તઃ સન્તિ તેષાં પશ્ચદ્ધાત્રતધારિણામપિ ન ફલવત્, અપિ તુ નિષ્ફલમેવ ભવતિ । અતઃ કષાયનિરોધ આવશ્યક इति તન્નિરોધમેવ દર્શયતિ—‘પલિઉચ્ચળં’ પલિકુચ્ચનમ્, પરિતઃ—સમન્તાત્ કુચ્ચયતે—વક્રીભાવમાપદ્યતે

और लोभ ‘यंहिल्लुस्सयणाणि य-स्थण्डिलोच्छूयणानि च’ क्रोध और मानका ‘धुण-धूनय’ त्याग करो ‘तं विज्जं-तत् विद्वान्’ विद्वान् मुनि ‘लोगंसि-लोके’ लोकमें ‘आदाणाइ-आदानानि’ कर्मबन्धनके कारण है’ ऐसा ‘परिजाणिया-परिजानीयात्’ जपरिज्ञासे जानकर प्रत्यारुयान-परिज्ञासे उसका त्याग करे ॥११॥

અન્વયાર્થ—માયા, લોભ, ક્રોધ ઓર માન કા પરિત્યાગ કરે । મેધાવી ઇન્હે કર્મબન્ધનકા કારણ જાને । જપરિજ્ઞા સે ઇન્હે જાન કર પ્રત્યારુયાનપરિજ્ઞા સે ઉનકાત્યાગ દે ॥૧૧॥

टीकार्थ—जो कषाय से युक्त हैं, उनका पांच महाव्रतों को धारण करना भी सफल नहीं, परन्तु निष्फल ही होता है । अतएव कषायोंको निरोध करना आवश्यक है । वही निरोध यहाँ दिखलाते हैं—जिसके कारण सब कार्यों में परिकुंचन अर्थात् वक्रता उत्पन्न हो जाती है, उसे

‘यंહિલ્લુસ્સયણાણિ ય-સ્થણ્ડિલોચ્ચૂયણાણિ ચ’ ક્રોધ અને માનને ‘ધુણ-ધૂનય’ ત્યાગ કરે । ‘તં વિજ્ઞ-તત્ વિદ્વાન્’ વિદ્વાન્ મુનિ ‘લોગસિ-લોકે’ લોકમાં ‘આદાણાઈ-આદાનાનિ’ કર્મ બંધના કારણ છે. એ પ્રમાણે ‘પરિજાણિયા-પરિજાનીયાત્’ જપરિજ્ઞાથી જાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે ॥૧૧॥

અન્વયાર્થ—માયા, લોભ, ક્રોધ અને માનનો ત્યાગ કરે. મેધાવી તેને કર્મ બંધનું કારણ સમજે. જ પરિજ્ઞાથી તેને જાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે ॥૧૧॥

टीकार्थ—जैसे कषायधी युक्त होय जे, तेओनुं पांच महाव्रतोंनुं धारण करवुं पणुं सकुण थनुं नथी. परंतु निष्फल नय छे. तेथीज कषायोनो निरोध करवो, जरूरी छे. जे निरोधज अडिया जताववामां आवे छे.—जेना कषायधी सधना कार्योमां परिकुंचन अर्थात् वक्रपणुं उत्पन्न थाय छे, तेने

કાર્યાણિ येन तत् परिकुञ्चनम्-माया-परिकुञ्चनं हि सर्वत्र तत्खण्डकम् । तथा-  
'भयणं च' भजनं च-भज्यते सर्वत्र आत्मा प्रहोक्रियते प्रसाद्य संमर्द्य वा येन स  
भजनो-लोभः, तमपि । तथा-'थंडिल्लुस्सयणाणि' स्थण्डिलोच्छ्रयणानि, तत्र-  
'थंडिल्ल' स्थण्डिलः यस्मिन् कार्योंन्मुखे सति सदमद्विवेकराहित्यात्-आत्मा  
स्थण्डिलवद्भवति स स्थण्डिलः-क्रोधः । तथा-'उस्सयणाणि' यस्योदयेन ऊर्ध्वं  
श्रयति जात्यादिना दर्पाध्मातो भवति पुरुषः सः-उच्छ्रयो-मानः । सूत्रे मानस्य  
बहुत्वाद् बहुवचनम्, अत्र माया लोभतोऽनन्तरं क्रोधमानयोर्ग्रहणे सौत्रत्वाद् व्य-  
त्ययः, तेन क्रोधमानमायालोभरूपान् कषायान् 'धूण' धूनय-अपनय धूनय इति  
क्रियापदस्य प्रत्येकं सम्बन्धः, तेन क्रोधं धूनय, मानं धूनय, मायां धूनय, लोभं-  
धूनयेत्यर्थो बोध्यः । कषायादीनां परित्यागेऽपरमपि कारणं दर्शयति-एतानि  
परिकुञ्चनादीनि । 'लोभं' अस्मिन् लोके 'आदाणां' आदानानि, एतानि हि  
कर्मबन्धकारणानि वर्तन्ते, तस्मादेतत्स्वरूपं स कारणकार्यं ज्ञात्वा 'विज्जं'  
विद्वान् 'परिजाणिया' परिजानीयात् ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यान-परिज्ञया  
परित्यजेदिति ॥११॥

परિકુञ્ચન અર્થાત્ માયા કહતે હૈં । યહ પરિકુંચન સમી વ્રતોં કી  
વિરાધના કરનેવાલા હૈ । ભજન કા અર્થ લોભ હૈ ક્યોંકિ યહ  
આત્મા કો ભજન કરને વાલા હૈ । સ્થણ્ડિલ ક્રોધ કો કહતે હૈં, ક્યોંકિ  
ક્રોધ આને પર આત્મા સત્ અસત્ કે વિવેક સે રહિત સ્થંડિલકે સમાન  
હો જાતા હૈ । ઉચ્છ્રય કા અર્થ હૈ માન, ક્યોંકિ હસકે ઉદય સે આત્મા જાતિ  
આદિ કે અભિમાન સે ઝંચા ચઢ જાતા હૈ ઇન સમી કષાયોં કા ત્યાગ  
કર દેના યાહિયે । કષાય ત્યાગ કા દૂસરા કારણ દિલ્લાતે હુયે શાસ્ત્ર-  
કાર કહતે હૈં-યહ કર્મબન્ધ કો ઉત્પન્ન કરને વાલે હૈં । અત એવ મેધાવી  
પુરુષ ઇનકે સ્વરૂપ, કારણ ઓર કર્મકો જ્ઞપરિજ્ઞા સે જાન કર પ્રત્યા-  
ખ્યાન પરિજ્ઞા સે ત્યાગ દેવે ॥૧૧॥

પરિકુંચન અર્થત્ માયા કહેવામાં આવે છે, આ પરિકુચન સઘળા વ્રતોની  
વિરાધના કરવાવાળી છે. ભજનનો અર્થ લેભ છે. કેમકે તે આત્માને લભ  
કરવાવાળો છે સ્થંડિલ ક્રોધને કહે છે, કેમકે-ક્રોધ આવવાથી આત્મા સત્  
અસત્ના વિવેક વિનાનો સ્થંડિલ બેવો થઈ જાય છે

ઉચ્છ્રય એટલે માન-કેમકે-તેના ઉદયથી આત્મા જાત વગેરેના અભિમાનથી  
ઉચો ચઢે જાય છે. કષાયના ત્યાગનું બીજું કારણ બતાવતાં શાસ્ત્રકાર  
કહે છે-આ કર્મ બંધને ઉત્પન્ન કરવા વાળું છે, તેથીજ બુદ્ધિશાળી પુરુષ  
તેના સ્વરૂપ, કારણ અને કર્મને જ પરિજ્ઞાથી બાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી  
તેનો ત્યાગ કરી દે ॥૧૧॥

મૂલમ્—ધોયણં રયણં ચેવ વૈત્થી કમ્મંવિરેયણં ।

વમણંજણપલીમંથં તં વિજ્ઞં પરિજાણિયા ॥૧૨॥

છાયા—ધાવનં રજ્જનં ચૈવ વસ્તિકર્મવિરેચનમ્ ।

વમનાજ્જનં પલિમન્થં તદ્વિદ્વાન્ પરિજાનીયાત્ ॥૧૨॥

અન્વયાર્થઃ—(ધોયણં) ધાવનં-હસ્તપાદાદીનાં વસ્ત્રાણાં પ્રક્ષાલનમ્ (રયણં) રજ્જનં હસ્તાદીનામ્ 'વૈત્થીકમ્મં વિરેયણં' વસ્તિકર્મવિરેચનમ્-તત્ર વસ્તિકર્મ-અધો-માર્ગેણ જલાકર્ષણમ્ (પ્ણિમા) इति લોકપ્રસિદ્ધમ્, વિરેચનમ્-(જુલાવ) इति પ્રસિદ્ધમ્, (વમણંજણ) વમનાજ્જનમ્, વમનમ્-પ્રસિદ્ધમ્, અજ્જનમ્-નેત્રે કજ્જલા-દિકરણમ્, તદેતત્સર્વમ્, (પલીમંથં) પલિમન્થમ્-સયમોપઘાતકરમ્ (વિજ્ઞં) વિદ્વાન્-પણ્ડિતઃ (પરિજાણિયા) પરિજાનીયાત્-જ્ઞપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા પ્રત્યાખ્યાન-પરિજ્ઞયા પરિત્યજેત્ ॥૧૨॥

‘ધોયણં રયણં ચેવ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ--‘ધોયણં-ધાવનમ્’ હાથ પૈર તથા વસ્ત્ર આદિ ધોના ‘રયણં-રજ્જનમ્’ તથા હસ્તાદિકો રંગના ‘વૈત્થીકમ્મં વિરેયણં-વસ્તિકર્મ-વિરેચનમ્’ વસ્તિકર્મ કરના ઓર વિરેચન ‘વમણંજણ-વમનાજ્જનમ્’ દવા લેકર વમન કરના તથા આંખોં મેં અજ્જન લગાના इत्यादि ‘પલિમંથં પલિમન્થં’ સંયમકો નષ્ટ કરનેવાલે કાર્યોં કો ‘વિજ્ઞં પરિજાણિયા-વિદ્વાન્ પરિજાનીયાત્’ વિદ્વાન્ પુરુષ સમજકે ત્યાગ કરે ॥૧૨॥

અન્વયાર્થ--હાથ પગ એવં વસ્ત્ર આદિ કા ધોના, રંગના, પ્ણિમા લેકર વિરેચન કરના, વમન કરના, અજ્જન લગાના, इन सबको संयम का घातक समझ कर ज्ञानी पुरुष इनको त्याग दे ॥૧૨॥

‘ધોયણ રયણ ચેવ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ--‘ધોયણ-ધાવનમ્’ હાથ પગ તથા કપડાં વિગેરે ધોવા. રયણં-રજ્જનમ્’ તથા હાથ વિગેરે રંગવા ‘વૈત્થીકમ્મં વિરેયણ-વસ્તિકર્મ વિરેચનમ્’ અસ્તિ કર્મ કરવું અને વિરેચન ‘વમણંજણ-વમનાજ્જનમ્’ દવા લઇને વમન -ઉલ્ટી કરવી તથા આંખેમાં આંખણુ લગાવવું વિગેરે ‘પલિમંથ-પલિમન્થં’ સંયમને નાશ કરવાવાળા કાર્યને ‘વિજ્ઞં પરિજાણિયા-વિદ્વાન્ પરિજાનીયાત્’ વિદ્વાન્ પુરુષ સમજને તેનો ત્યાગ કરે ॥૧૨॥

અન્વયાર્થ--હાથ પગ અને વસ્ત્ર વિગેરેને ધોવા, રંગવા, ઇંનિમા લઇને રેંચ લેવો, ઉલ્ટી કરવી, કાજળ લગાવવવું. આ બધાને સંયમના ઘાતક સમજીને જ્ઞાની પુરુષે તેનો ત્યાગ કરવો ॥૧૨॥

टीका—‘धोयणं’ धावनम्—प्रक्षालनं शोधार्थं वस्त्रादीनाम्, ‘रयणं’ रञ्जनम् हस्तवस्त्रादीनाम्, ‘वस्थीकर्म’ वस्त्रिकर्म—गुदामार्गत उदरे जलमानीय तज्जलेन साकं निःशेषमलानां वह्निर्निःसारणं वस्तिकर्म । ‘विरेयणं’ विरेचनम्—वैद्यकोक्ताऽभयादि चूर्णप्रयोगेणाधोमार्गतो मलनिःसारणम् । ‘वमणं’ वमनम्—अङ्गुल्यादि प्रवेशेन भुक्ताऽऽहारस्य मुखमार्गेण वह्निर्निःसारणम् । ‘अञ्जणं’ अञ्जनम्—शलाकया नेत्रशोधार्थं सषी द्रव्याणां नेत्रयोर्निक्षेपणम् ‘तं’ तदेतद् धावनादिकं सर्वमपि ‘पलीमंथं’ पलिमन्थम्—संयमविघातकारकम्, इति ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यान-परिज्ञया परित्यजेत् । वस्त्रादीनां प्रक्षालनं रञ्जनं वस्त्रिकर्म विरेचनं वमनं नेत्रा-ञ्जनं च संयमविनाशकारि ज्ञात्वा मुनिरेतान् सेवेत ॥१२॥

मूलम्—गंधं मल्लसिंणाणं च दत्तपक्खालणं तंहा ।

परिगंहित्थिकम्मं च तं विज्जं परिजाणिया ॥१३॥

टीकार्थ—सुन्दरता के लिए वस्त्र आदि का प्रक्षालन करना, वस्त्र आदि को रंगना, गुदा के मार्ग से उदर में जल पहुंचा कर उस जल के साथ मल का बाहर निकालना अर्थात् वस्त्रिकर्म करना, वैद्यक के अनुसार हरड़ आदि का चूर्ण खाकर जुलाब लेना, वमन करना अर्थात् अंगुली आदि मुखमें रखकर भुक्त आहार को मुखसे बाहर निकालना आखों में अंजन आंजना, इन सब कार्यों को संयम का विघातक समझ कर त्याग देना चाहिए ।

अभिप्राय यह है कि वस्त्र आदि को धोना, रंगना, वस्त्रिकर्म करना, विरेचन, वमन और अंजन लगाना इन सब को संयम का विनाशक जानकर मुनि उनका सेवन न करे उनका त्याग करे ॥१२॥

टीकार्थ—सुंदर पण्णा भाटे वस्स वगेरेनु प्रक्षालन करवुं (धोवुं) रंगवु, गुहाना मार्गधी पेटमां जण पडोआडीने ते जणनी साथे मण गहार कडा-उवे। अर्थात् परितिकर्म करवुं. वैद्यक प्रमाणे हरडे विगेरेनु चूर्ण आधने जुलाब लेवे, उट्टी करवी अर्थात् आंजणी वगेरे मांमां राणीने भुक्त आहार मूषधी गहार कडाउवे। आंजोसां अंजन आंजवुं. आ सधणा कार्येनि संयमना विघातक समज्जने तेनो त्याग करवे जेधये.

कहेवाने हेतु ये छे उ—वस्स वगेरेने धोवा, रंगवा वस्ती कर्म करवुं विरेचन, वमन, अने अंजन लगाउवुं आ अधाने संयमना विघातक सम-ज्जने मुनिजे तेनु सेवन करवुं नही अर्थात् तेनो त्याग करी देवे। ॥१२॥



छाया — गन्धमाल्यस्नानानि दन्तप्रक्षालनं तथा ।

परिग्रहस्त्रीकर्म च तद्विद्वान् परिजानीयात् ॥१३॥

अन्वयार्थः—(गंधमल्लसिणाणं च) गन्धमाल्यस्नानानि (तद्वा दंतपक्खालणं) तथा दन्तप्रक्षालनम् अकारणम् ओषध्यादिना (च परिगृह्णित्विकम्मं) परिग्रहः—धनधान्यादिकस्वीकरणम्, स्त्रियाः स्वीकरणम् कर्म—हरतमैथुनादिकर्म (तं) तत् (विज्जं) विद्वान् हेयोपादेयज्ञानवान् (परिजाणिया) परिजानीयात्—तदेतत्सर्वं कर्मबन्धकारकं ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यानपरिज्ञया परित्यजेत् इति ॥१३॥

टीका—‘गंधमल्लसिणाणं च’ गन्धमाल्यस्नानानि, गन्धाः—कोष्ठपुटादयः, माल्यं—मल्लिकादि विशिष्टपुष्पग्रथितम्, स्नानम्—देशसर्वस्नानम् तत्र देशस्नानम् अकारणमक्षिभ्रुवादिप्रक्षालनं, सर्वस्नानम्—सर्वाङ्गप्रक्षालनम् इति गन्धमाल्य-

‘गंधमल्लसिणाणं च’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘गंधमल्लसिणाणं च-गन्धमाल्यस्नानानि’ शरीर में गन्ध लगाना तथा पुष्पमाला पहिनना एवं स्नान करना ‘तद्वा दंतपक्खालणं—तथा दंतप्रक्षालनम्’ तथा दांतोंको धोना ‘परिगृह्णित्विकम्मं—परिग्रहस्त्रीकर्मणि’ परिग्रह रखना, स्त्रीका उपभोग करना तथा हस्तकर्म करना ‘तं विज्जं—तत् विद्वान्’ विद्वान् मुनि इनको पापका कारण जान कर त्याग करे ॥१३॥

अन्वयार्थ—शरीर में सुगंध लगाना, माला धारण करना, स्नान करना, दांतोंका बिना कारण प्रक्षालन करना, धन धान्य आदि परिग्रह को स्वीकार करना, हरतकर्म करना, इन सब को मेधावी पुरुष कर्मबन्ध का कारण जान कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से त्याग दे ॥१३॥

टीका—कोष्ठ पुट आदि गंध को, मल्लिका आदि के पुष्पोंसे गुंथी

‘गंधमल्लसिणाणं च’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘गंधमल्लसिणाणं च-गंधमाल्यस्नानानि च’ शरीरमें गंध लगावे। तथा पुष्पभाजा पहरेवी तथा स्नान करवु ‘तद्वा दंतपक्खालणं—तथा दंतप्रक्षालनम्’ तथा दांतोने धोवा ‘परिगृह्णित्विकम्मं—परिग्रहस्त्रीकर्मणि’ परिग्रह करवे, तथा स्त्री सेवन करवुं तथा हस्तकर्म करवुं ‘तं विज्जं—तत् विद्वान्’ विद्वान् मुनि आने पापना कारण ज्ञप समज्जने तेनो त्याग करे ॥१३॥

अन्वयार्थ—शरीरमें सुगंध लगावपी भाजा पहरेवी स्नान करवुं, बिना कारण दांतो धोवा, हस्तकर्म करवुं. आ अध्याने बुद्धिमान् पुरुषे कर्मबन्धना कारण ज्ञप समज्जने प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेनो त्याग करे ॥१३॥

टीका—कोष्ठ, पुट, वगेरे गंधने, मल्लिका वगेरे कुंठोथी गुंथेथी भाजाने,

स्नानानि 'तद्वा' तथा- 'दन्तप्रक्षालणम्' - दन्तप्रक्षालनम्-अकारणमोषध्यादिना 'परिग्रहित्थिकम्' च' परिग्रहः, स्त्री, कर्म च, तत्र परिग्रहः-सचित्ताऽचित्तपदार्थानां स्वीकारः, स्त्रियो देवमनुष्यादीनाम्, तत्स्वीकारः, कर्म-हस्तमैथुनादिकरणम् । 'तं' तदेतत्सर्वं बन्धजनकं संसारपर्यटने कारणम् । इति ज्ञात्वा 'विज्जं' विद्वान्-आत्महितार्थी 'परिजाणिया' परिजानीयात्-ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यान-परिज्ञया परित्यजेत् ॥१३॥

मूलम्-उद्देशियं कीयगडं च पामिच्चं चैवं आहडं ।

पूयं अणैसिगिज्जं च 'तं विज्जं परिजाणिया ॥१४॥

छाया--औद्देशिकं क्रीतकृतं च प्रामित्यं चैवाहृतम् ।

पूयस्तेषणीयं च तद्धिद्वान् परिजानीयात् ॥१४॥

हुई माला को, बिना कारण नेत्र या भौंह आदि के प्रक्षालन रूप देश-स्नान को तथा सर्वांग प्रक्षालन रूप सर्वस्नान को निष्कारण औषधि आदि-से दांतोंके मांजने को तथा परिग्रह और हस्तकर्म को कर्मबन्ध का कारण जान कर उनको त्याग दे । ये सब कर्म संसारभ्रमण के कारण हैं ।

ऐसा समझ कर आत्महित का इच्छुक पुरुष इन्हे 'ज्ञपरिज्ञा' से जान कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से त्याग दे ॥१३॥

'उद्देशियं कीयगडं च' इत्यादि ।

शब्दार्थ--'उद्देशियं-औद्देशिकम्' साधुको एक नाम लेकर उनको देनेके लिये जो आहार आदि तैयार किया गया है 'कीयगडं-क्रीतकृतम्' तथा साधुके लिये जो खरीद किया, गया है तथा 'पामिच्चं-प्रामित्यम्'

कारण बिना आप्न अने भ्रमण ने धोवाइय देश स्नानने तथा सर्वांग प्रक्षालन रूप सर्वस्नानने, कारण बिना ओसड विगेरेथी हांतोने मांजवाने तथा परिग्रह अने हस्तकर्मने कर्मबन्धना कारण समझने तेने त्याग करे. आप्ना न कर्म संसार भ्रमणना कारण रूप छे.

आ प्रमाणे समझने आत्महितने धिछनारा पुइये जपरिज्ञाथी तेने समझने प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेणे त्याग करवे ॥१३॥

'उद्देशियं कीयगडं च' धियादि

शब्दार्थ--'उद्देशियं-उद्देशिकम्' साधुने आपवा भाटे ने आहार विगेरे तैयार करवाभां आये। डोय ते तथा 'कीयगडं-क्रीतकृतम्' साधुने भाटे ने भरीद करवाभां आवे। डोय ते तथा 'पामिच्चं-प्रामित्यम्' साधुने आपवा

અન્વયાર્થ:- (ઉદ્દેશિયં) ઔદેશિકં-યસ્ય વસ્યચિદેકસ્ય સાધુ નામગ્રાહેણ કૃતં તદૌદેશિકમ્ (કીયગઢં) ક્રીતકૃતમ્-સાધ્વર્થ મૂલ્યેન ગૃહીતમ્ (પ્રામિત્યં) પ્રામિત્યમ્-સાધ્વર્થમન્યત ઉચ્છિન્નરૂપેણાઽઽનીતમ્ (ચૈવ આહુતં) ચૈવ આહુતમ્-તદ્ધર્થં ચત્ ગૃહસ્થેન સમ્મુલ્લખાનીતમ્ (પૂયં) પૂયમ્-આધાકર્મીવ્યવસંપૃક્તં શુદ્ધનમ્યાદ્રાગં પૂયમ્ (અણેસણિજ્જં) અણેષણીયમ્-અશુદ્ધમ્ (તં) તત્સર્વમ્ (વિજ્જં) વિદ્વાન્ (પરિજાણિયા) પરિજાણીયાત્-જ્ઞપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞયા પરિન્યજેદિતિ ॥૧૪॥

. ટીકા—‘ઉદ્દેશિયં’ ઔદેશિકમ્-યં કમપ્યેકં સાધુમુદ્દિવ્ય યદાહામ્યાન વસ્ત્ર પાત્રવપત્યાદિ નિર્મિતં તદૌદેશિકમ્ ‘કીયગઢં’ ક્રીતકૃતમ્-સાધ્વર્થં યદ્વસ્તુ મૂલ્યે-

સાધુ કો દેને કે લિયે જો દુસરે સે ઉધાર લિયા ગયા હૈ ‘ચૈવ આહુતં-ચૈવ આહુતમ્’ તથા સાધુકો દેને કે લિયે જો ગૃહસ્થો કે દ્વારા લાયા હુવા હૈ ‘પૂયં-પૂયમ્’ જો આધાકર્મી આહારસે મિલા હુવા હૈ ‘અણેસ-ણિજ્જં-અણેષણીયમ્’ તથા જો આહાર, કોઈ બી દોષસે યુક્ત અશુદ્ધ હૈ ‘તં-તત્’ उसको ‘વિજ્જં-વિદ્વાન્’ વિદ્વાન્ મુનિ ‘પરિજાણિયા-પરિજાણીયાત્’ જ્ઞપરિજ્ઞાસે જ્ઞાનકર પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાસે ત્યાગ કરે ॥૧૪॥

અન્વયાર્થ--ઔદેશિક, ક્રીતકૃત, પ્રામિત્ય, આહુત, પૂય ઓર અણે-ષણીય આહાર કો મેધાવી જ્ઞપરિજ્ઞા સે જાને ઓર પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞા સે ડનકો ત્યાગ દે ॥૧૪॥

ટીકાર્થ--જો આહાર પાની વસ્ત્ર પાત્ર એવં ઉપાશ્રય આદિ કિસી એક સાધુ કે ઉદ્દેશ્ય સે નિર્મિત કિયા ગયા હો, વહ ઔદેશિક કહ લાતા

માટે જે બીજાની પાસેથી ઉધાર લેવામાં આવેલ હોય તે ‘ચૈવ આહુતં-ચૈવ આહુતમ્’ તથા સાધુને આપવા માટે ગૃહસ્થો દ્વારા લાવવામાં આવેલ હોય તથા ‘પૂયં-પૂયમ્’ જે આધાકર્મી આહારથી મળેલ હોય ‘અણેસણિજ્જં’-અણેષણીયમ્’ તથા જે આહાર કોઈ પણ દોષ વાળો હોય અને અશુદ્ધ હોય ‘તં-તત્’ તેને ‘વિજ્જં-વિદ્વાન્’ વિદ્વાન્ મુનિ ‘પરિજાણિયા-પરિજાણીયાત્’ સ પરિજ્ઞાથી જાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે. ॥૧૪॥

અન્વયાર્થ--ઔદેશિક, ક્રીતકૃત, પ્રામિત્ય, આહુત પૂય અને અણેષણીય, આહારને મેધાવી પુરૂષ જ્ઞપરિજ્ઞાથી તેને જાણે અને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે, ॥૧૪॥

ટીકાર્થ--જે આહાર, પાણી, વસ્ત્ર, પાત્ર અને ઉપાશ્રય વિગેરે કોઈ એક સાધુને ઉદ્દેશીને બનાવવામાં આવેલ હોય, તેને ઔદેશિક કહેવામાં આવે છે,

નાડનીતમ્, તથા-‘પ્રામિચ્ચં’ પ્રામિત્યમ્-સાધવે દાતુમ્શ્ચિન્નકં ગૃહીતમ્ ।  
તથા-‘આહરં’ આહરતમ્-સાધવે દાતું સાધુસમુલ્લખમાનીતં તથા-‘પૂયં’ પૂયમ્-આધો-  
કર્માવ્યવસંયુક્તમ્-શુદ્ધેડપિ આહારે આપાકર્માદારસ્ય મિલનં પૂતિકમ્ ‘અણેસણિજં’  
અનેષણીયમ્-શક્તિતાદિદોષેણ યુક્તમ્ ‘વિજ્જં’ વિદ્વાન ‘તં’ તત્સર્વમપિ સંયમાડનુ-  
પકારિતયા સંસારકારણતયા ચ-જ્ઞપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા મત્યાશ્રયાનપરિજ્ઞયા ‘પરિ-  
જાણિયા’ પરિજાનીયાત્-પરિત્યજેત્વં ઇતિ ॥૧૪॥

મૂલમ્-આસૂણિ મક્ષિરારાગં ચ મિદ્ધુષ્ણાચકર્મણં ।

ઉચ્છોલણં ચ કલ્લં ચ તં તિડ્ઝં પરિજાણિયા ॥૧૫॥

છાયા-આશૂનિ મક્ષિરારાગં ચ મુદ્ધયુષ્ણાતકર્મણમ્ ।

ઉચ્છોલન ચ કલ્લં ચ તદ્વિદ્વાન્ પરિજાનીયાત્ ॥૧૫॥

હૈ । સાધુ કે લિપે મૂલ્ય ચુકા કર સ્વરીદી હુઈ વસ્તુ ક્રીતકૂન કહલાતી  
હૈ । સાધુ કો દેને કે લિપે ઉધાર લી હુઈ વસ્તુ પ્રામિત્ય કહલાતી હૈ ।  
સાધુ કો દેનેકે લિપે ઉસકે સામને લાઈ હુઈ આહારાદિ વસ્તુ આહરત  
કહી જાતી હૈ । જિસમેં આપાકર્મી કા કુછ ભાગ મિલા હો ઉસે પૂતિક  
યા પૂય કહતે હૈ । જો શક્તિ આદિ કિસી ભી દોષ સે યુક્ત હો, વહે  
અનેષણીય કહલાતી હૈ । મેધાવી પુરુષ હન સબ કો સંયમ મેં અનુપ-  
કારી (સંયમ કા ઘાતક) ઓર સંસાર કા કારણ જાન કર  
પરિત્યાગ કર દે ॥૧૪॥

‘આસૂણિ મક્ષિરારાગં ચ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ-‘આસૂણિ-આશૂનમ્’ રસાયન આદિ ચાકર શરીરકો  
સ્થૂલ બનાના ‘અક્ષિરારાગં ચ-અક્ષિરારાગં ચ’ તથા શોભાકે લિપે નેત્રમેં

સાધુને માટે મૂલ્ય ચુકવીને ખરીદેલી વસ્તુ કયકીત કહેવાય છે. સાધુને આપવા  
માટે ઉધાર લીધેલ વસ્તુ પ્રામિત્ય કહેવાય છે, સાધુને આપવા માટે તેની  
સામે લાવવામાં આવેલ આહાર વિગેરે વસ્તુ આહરત કહેવામાં આવે છે. જેમાં  
આપાકર્મિને ક’ઈક ભાગ મળ્યો હોય તેને પૂતિક અથવા પૂય કહે છે, જે  
શક્તિ આદિ કોઈ પણ દોષથી યુક્ત હોય તે અનેષણીય કહેવાય છે, મેધાવી  
પુરુષ આ બધાને સંયમમાં અનુપકારી અર્થાત્ સંયમના ઘાતક અને સંસા-  
રના કારણ રૂપ માનીને તેને ત્યાગ કરવો. ॥૧૪॥

‘આસૂણિ મક્ષિરારાગં ચ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ-‘આસૂણિ-આશૂનમ્’ રસાયણ વિગેરે ખાધને શરીરને સ્થૂળ-આહુ-  
ત બનાવવું ‘અક્ષિરારાગં ચ-અક્ષિરારાગં ચ’ તથા શોભા માટે આંખમાં આંજણ

अन्वयार्थः—(आशूणि) आशूनि-घृतपानादिना शरीरस्थौलीकरणम्, तथा—  
(अक्खिरागं) अक्षिरञ्जम्-नेत्ररञ्जनम् (गिद्धुवघायकम्मगं) गृद्धयुपघातकर्मकम्  
गृद्धिर्गोद्धर्त्य-गृद्धिभावकरणम् उपघातकर्म-उपकारक्रिया (उच्छोलणं च) उच्छो-  
लनं च-अयत्नतः उदक्तेन पुनः पूनः हस्तपादप्रक्षालनम् (कक्कं) कलकं च लोघ्रादि  
द्रव्येण शरीरस्योद्वर्तनकरणम् (तं) तदेतत्सर्वम् (विज्जं) विद्वान् (परिजाणिया)  
परिजानीयात्-ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्या प्रत्याख्यानपरिज्ञया परित्यजेदिति ॥१५॥

टीका—‘आशूणि’ आशूनि-घृतपानादिना मकरध्वजादिरसायनिकौषधि-  
विशेषेण च शारीरिकबलसंवर्द्धनम्, ‘अक्खिरागं’ अक्षिरागम्-अक्ष्णोः रागम्-

अञ्जन लगाना ‘गिद्धुवघायकम्मगं-गृद्धयुपघातकर्मकम्’ तथा शब्दादि  
विषयो में आसक्त होना, एवं जिस कर्म से जीवोक्ता घात होता है उसे  
करना ‘उच्छोलणं च-उच्छोलनं च’ अयत्न पूर्वक ठंडा पानीसे हस्त-  
पाद आदि का बार बार धोना तथा ‘कक्कं-कलकम्’ हल्दी आदिसे शरीर  
में पीठी लगाना ‘तं विज्जं परिजाणिया-तत् विद्वान् परिजानीयात्’ इन  
सभीको विद्वान् मुनि ज्ञपरिज्ञासे संसार भ्रमणका कारणरूप समझ कर  
प्रत्याख्यान परिज्ञासे उस का त्याग करे ॥१५॥

अन्वयार्थ—घृतपान आदि करके शरीर को स्थूल बनाना, नेत्रोंको  
रंगना, गृद्धिभाव करना, उपकार करना, बारबार हाथ पाँव धोना,  
शरीर का उषटन करना इन सब को मेधावी पुरुष ज्ञपरिज्ञा से जान  
कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से त्याग दे ॥१५॥

टीकार्थ—घृतपान आदि करके तथा कस्तूरी मकरध्वज आदि रासा-

आंशुं गिद्धुवघायकम्मगं-गृद्धयुपघातकर्मकम् तथा शब्दादि विषयोमां  
आसक्तं यत् तथा ये कर्मणि भवन्तो घातं याय तेषुं कर्मं करवुं. ‘उच्छो-  
लणं च-उच्छोलनं च’ यत्नं विना ठंडा पाणीयं हाथ, पग, विगेरे धोवा तथा  
‘कक्कं-कलकम्’ हलहल विगेरेयं शरीरमां पीठीं योणवी-लगाववी ‘तं विज्जं’  
परिजाणिया-तत् विद्वान् परिजानीयात् आ यधाने विद्वान् मुनि ज्ञ परिज्ञाथी  
संसार भ्रमणना कारणरूप समञ्जने प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेनो त्याग करे ॥१५॥

अन्वयार्थ—घृतपान विगेरे करीने शरीरने स्थूल बनानावपुं. आंशोने रंगवी.  
गृद्धि भाव (आसक्ति) राखवो. बार-बार हाथ पग धोवा, शरीरने शष्पुगारवुं.  
आ यधाने डाहो पुरुष ज्ञ परिज्ञाथी ज्ञाणीने प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेनो  
त्याग करे ॥१५॥

टीकार्थ—घृतपान विगेरे करीने तथा कस्तूरी, मकरध्वज विगेरे रसायनिक

अञ्जनादिकम्-नेत्रयोः कज्जलादिप्रक्षेपणम्, तथा-‘गिद्धुवघायकम्मगं’ गृद्धु-  
पघातकर्मकम्-अपकारिणां मन्त्रादिप्रयोगेण हननम् । ‘उच्छोलणं च’ उच्छोलनम्-  
उदकेन अकारणं हस्तपादानीनां पुनः पुनः प्रक्षालनम् । तथा-‘ककं’ कल्कम्-येन  
लोघ्रादि द्रव्यविशेषेण शरीरस्योद्धर्तनं क्रियते तत् कल्कम् । ‘विज्जं’ विद्वान्-हेयो-  
पादेयज्ञानवान् ‘तं’ तदेतत्सर्वं पूर्वोक्तं कर्मबन्धनाय श्रवतीति, ‘परिजाणिया’ परि-  
जानीयात्-ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यानपरिज्ञया परित्यजेदात्महितार्थी इति ॥१५॥  
मूलम्-संप्रसारी कयकिरिए पसिणायतणाणि य ।

सागारियं च पिण्डं च तं विज्जं परिजाणिया ॥१६॥

छाया-संप्रसारी कृतक्रियः प्रश्नस्यायतनानि च ।

सागारिकं च पिण्डं च तद्विद्वान् परिजानीयात् ॥१६॥

यनिक औषधों का सेवन करके शारीरिक बल की वृद्धि करना अर्थात्  
जिससे बहुत बलवान् बन जाय ऐसा उपाय करना, या अहंकार में  
चूर होना, नेत्रों में काजल या सुरभा डालना, अपकारी का मंत्र आदि  
का प्रयोग करके घात करना, निष्कारण जल से बार बार हाथ पग  
आदि धोना और उबटन करना, इन सब को मेधावी ज्ञपरिज्ञा से कर्म-  
बन्धन का कारण जान कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से त्याग दे ॥१५॥

‘संप्रसारी कयकिरिए’ इत्यादि ।

शब्दार्थ-‘संप्रसारी-संप्रसारी’ असंयतों के साथ साधुको संसार  
की बातें करना ‘कयकिरिए-कृतक्रियः’ असंयमके अनुष्ठानकी प्रशंसा  
करना ‘पसिणायतणाणि य-प्रश्नस्यायतनानि च’ तथा ज्योतिष संबंधी

औषधानुं सेवन करीने शारीरिक बलने वधारवुं अर्थात् जेनाथी धण्ठा बण-  
वान् भनी जवाय तेवे उपाय करवे, अथवा अहंकारमां अकचूर रडेपु.  
आंभमां काज्जल अथवा सुरभा आंजवे. मंत्र विगेरे प्रयोग करीने अपका-  
रीने घात करवे. कारणु वगर बारंवार पाणीथी हाथ पग धोवा. अने  
शरीरने शण्णारवुं. आ बधाने मेधावी पुरुष ज्ञ परिज्ञाथी कर्म बन्धनुं  
कारणु समण्णेने प्रत्याब्धान परिज्ञाथी तेने त्याग करे ॥१५॥

‘संप्रसारी कायकिरिए’ इत्यादि

शब्दार्थ-‘संप्रसारी-संप्रसारी’ असंयतानी साथे साधुसे संसारनी बातें  
करवी ‘कयकिरिए-कृतक्रियः’ असंयमना अनुष्ठानना वभाणु करवा ‘पसिणाय-  
तणाणि य-प्रश्नस्यायतनानि च’ तथा ज्योतिष संबंधी प्रश्नोना उत्तर आपवा

અન્વયાર્થઃ—(સંપસારી) સંપસારી-સંપસારઃ-અસંયતેન ગૃહસ્થેન સાધ્વં સાંસારિકવિચારકરણમ્ તદ્વાન્ એવમ્-(કયકિરિણ) કૃતક્રિયઃ-કૃતા ક્રિયા અસંયમાનુષ્ઠાનપ્રશંસારૂપા યેન સ તથાભૂતઃ તથા-(પમિનાયતનાણિ ય) પ્રજ્ઞ-સ્યાયત્તનાનિ ચ-પ્રજ્ઞસ્ય-સાંસારિકપ્રજ્ઞાદેરાયતનમ્-આવિષ્કરણં કથનમિત્યર્થઃ (સાગારિયં ચ પિંડં ચ) સાગારિકં ચ પિંડં ચ-સાગારિકમ્ય શર્યાતરસ્ય પિંડ-માહારમ્ (તં) તદેવત્તર્ક્યમ્ (વિજ્ઞં) વિદ્વાન્ (પરિજાણિયા) પરિજાનીયાત્-જપરિ-જ્ઞયા જ્ઞાત્વા પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞયા પરિત્યજેત્ ॥૧૬॥

ટીકા—‘સંપસારી’ સંપસારી-અસંયતપુરુષઃ સાધ્વમ્ સંપસારઃ-પરિચયઃ-પર્યાલોચનં સાવધકર્મવિચારઃ, એવમસંયમાનુષ્ઠાનં પ્રતિ સાંસારિકવિષયસ્ય ઉપદેશા-દિદાનમ્ તદ્વાન્ સંપસારીતિ કથ્યતે । તથા-‘કયકિરિણ’ કૃતક્રિયઃ-પ્રશ્નોકે ઉત્તર દેના ‘સાગારિયં ચ પિંડં ચ-સાગારિકં ચ પિંડંચ’ શર્યાતર પિંડ ‘તં-તત્’ યે સ્વયં ‘વિજ્ઞં-વિદ્વાન્’ વિદ્વાન્ બુદ્ધિ ‘પરિજાણિયા-પરિ-જાનીયાત્’ જપરિજ્ઞાસે જ્ઞાનકર કે પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાસે ઉત્તર ત્યાગ કરે ॥૧૬॥

અન્વયાર્થ—ગૃહસ્થ કે સાધ્વ સાંસારિક વિચાર કરના, અસંયમાનુ-ષ્ઠાનની પ્રશંસા કરના, સંસાર વ્યવહાર સંબંધી પ્રશ્નોના કથન કરના શર્યાતરના આહાર ગ્રહણ કરના, જન સ્વયં કો સેવાથી જપરિજ્ઞા સે જ્ઞાન કર પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞા સે ત્યાગ કરે ॥૧૬॥

ટીકાર્થ—અસંયમી પુરુષો કે સાધ્વ ગાઢ પરિચય કરના વિચારવિ-મર્શ કરના, સાવધ કાર્યોના વિચાર કરના એવં અસંયમ સંબંધી ઉપ-દેશ દેના સંપસારણ કહેવાતા છે । ‘બહુત સુન્દર મકાન બનાવ્યા’ इत्यादि

‘સાગારિય ચ પિંડંચ-સાગારિકં ચ પિંડં ચ’ શર્યાતર પિંડ ‘તં-તત્’ આ બધાને ‘વિજ્ઞં-વિદ્વાન્’ વિદ્વાન્ બુદ્ધિ ‘પરિજાણિયા-પરિજાનીયાત્’ સ પરિજ્ઞાથી બાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે. ॥૧૬॥

અન્વયાર્થ—ગૃહસ્થની સાથે સાંસારિક વિચાર કરવો. અસંયમાનુષ્ઠાનની પ્રશંસા કરવી, સંસાર વ્યવહાર સંબંધી પ્રશ્નોનું કથન કરવું. શર્યાતરને આહાર ગ્રહણ કરવો, આ બધાને બુદ્ધિમાન પુરુષ સ પરિજ્ઞાથી બાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે ॥૧૬॥

ટીકાર્થ—અસંયમી પુરુષોની સાથે ગાઢ પરિચય કરવો, વિચાર વિમર્શ કરવો, સાવધ કાર્યોનો વિચાર કરવો અને અસંયમ સંબંધી ઉપદેશ આપવો તે સંપસારણ કહેવાય છે. ‘બહુત જ સુન્દર મકાન બનાવ્યું’ વિગેરે પ્રકારથી

कृता-संपादिता शोभना गृहकरणादिका क्रिया येन सः-कृतक्रियः । तथा-‘पसि-  
णायतणाणि च’ प्रश्नस्यागतत्वनानि च-आयतनविष्करणं कथनम्-यथाविव-  
क्षितप्रश्ननिर्णयकरणानि अथवा लौकिकानां परस्परव्यवहारे मिथ्याशास्त्रमंशये  
वा प्रश्ने सति यथावस्थितार्थकथनद्वारेण निर्णयकरणानि । तथा-‘सागारियं च  
पिण्डं च’ सागारिकं च पिण्डं च, सागारिकः-शय्यातरस्तस्य पिण्डमाहारादिकम् ।  
अथवा सागारिकपिण्डम्-जुगुप्सितकुलपिण्डं वा ‘तं’ तत्-तदेतत्सर्वं बन्धकारणत्वेन  
‘विज्जं’ विद्वान् ‘परिजाणिया’ परिजानीयात्-ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यान-  
परिज्ञया परित्यजेत् इति ॥ असद्भिः सह सांसारिकवार्त्तालापकः, तथाऽसंयता-  
ऽनुष्ठानस्य प्रशंसाकारकश्च न भवेत् तथा-प्रश्नशास्त्रमन्वि प्रश्नोत्तरादिकं,  
शय्यातरस्य पिण्डादिकं वा विद्वान् परित्यजेदिति भावः ॥१६॥

प्रकार से असंयमी के कार्य की प्रशंसा करना, संसार संबंधी प्रश्नों का  
उत्तर देना, अथवा लौकिक जनोंके पारस्परिक व्यवहार में या मिथ्या  
शास्त्र के विषय में संशय होने पर उसे दूर करने के लिए निर्णय देना,  
शय्यातर का आहार आदि लेना या घृणित कुल का आहार लेना, इन  
सब को मेधावी बन्ध का कारण जान कर प्रत्याख्यानपरिज्ञा से त्याग दे।

आशय यह है-असत्पुरुषों के साथ सांसारिक वार्त्तालाप करना,  
असंयममय अनुष्ठान की प्रशंसा करना, गणित आदि लौकिक  
शास्त्र संबंधी प्रश्नों का उत्तर देना और शय्यातर का अर्थात् जिसके  
घर में ठहरा हो उसका आहार लेना, इन सबको कर्मबन्ध का कारण  
जान कर ज्ञानी पुरुष उनका परित्याग कर देवे ॥१६॥

असंयमीना कार्यनी प्रशंसा करवी, संसार संभंधी प्रश्नोने उत्तर आपवे।  
अथवा लौकिक जनोना परस्परनो व्यवहारमां अथवा मिथ्या शास्त्रना संभं-  
धमां संशय थाय त्यागे तेने दूर करवा भाटे निर्णय आपवे, शय्यातरनो  
आहार विगेदे अहणु करवे, अथवा निन्दित कुलनो आहार लेवे आ भधाने  
बन्धनुं कारण समजने प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेनो त्याग करे।

कडेवानो आशय ओ छे के-असत्पुरुषोनी साथे संसार संभंधी वार्त्ता-  
लाप करवे, असंयमवाणा अनुष्ठाननी प्रशंसा करवी गणित विगेदे लौकिक  
शास्त्र संभंधी प्रश्नोने उत्तर आपवे अने शय्यातरनो अर्थात् जेना घरमां  
रह्या होय तेनो आहार लेवे, आ भधाने कर्मबन्धनुं कारण समजने ज्ञानी  
पुरुष तेनो त्याग करवे। ॥१६॥



सूत्रम्—अष्टावयं न सिक्खिज्जा वेहाईयं च णो वए ।

हृत्थकम्मं विवायं च तं विज्जं परिज्जाणिया ॥१७॥

छाया—अष्टापदं न शिक्षेत वेधातीतञ्च नो वदेत् ।

हस्तकर्म विवादं च तद्विद्वान् परिजानीयात् ॥१७॥

अन्वयार्थः—(अष्टावयं न सिक्खिज्जा) अष्टापदं—धूतक्रीडारूपं न शिक्षेत—नाभ्यसेत्, (वेहाईयं च णो वए) वेधातीतम् अधर्मप्रधानं वचो नो वदेत् । (हृत्थकम्मं) हस्तकर्म—कलहादिकम् (विवायं च) विवादं य—शुष्कवादं न कुर्यात् (तं) तदेतद् अष्टापदादिकं संसारकारणमिति (विज्जं) विद्वान् (परिज्जाणिया) परिजानीयात्—ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यानपरिज्ञया परित्यजेदिति ॥१७॥

‘अष्टावयं न’ इत्यादि ।

शब्दार्थः—‘अष्टावयं न सिक्खिज्जा—अष्टापदं न शिक्षेत’ साधु जुआ खेलने का अभ्यास न करे ‘वेहाईयं च णो वए—वेधातीतञ्च न वदेत्’ जो बात अधर्म प्रधान हो अर्थात् धर्म विरुद्ध हो ऐसी बात न बोले ‘हृत्थकम्मं—हस्तकर्म’ हस्तकर्म अर्थात् कलह विगैरह तथा ‘विवायं—विवाद’ विवाद न करे ‘तं—तत्’ साधु इन बातों को संसार भ्रमण का कारण ज्ञपरिज्ञा से जानकर प्रत्याख्यान परिज्ञा से उसका त्याग करे ॥१७॥

अन्वयार्थः—साधु अष्टापद अर्थात् धूत आदि का या चाणक्य शास्त्र आदि का अभ्यास न करे। अधर्म प्रधान वचनों का प्रयोग न करे। हस्तकर्म तथा विवाद अर्थात् शुष्कवाद आदि न करे। यह सब संसार के कारण हैं, इस प्रकार जान कर मेधावी प्रत्याख्यानपरिज्ञा से उनका त्याग देवे ॥१७॥

‘अष्टावयं न’ इत्यादि

शब्दार्थः—‘अष्टावयं न सिक्खिज्जा—अष्टापदं न शिक्षेत’ साधु जुगार रमवाने। अभ्यास न करे. ‘वेहाईयं च णो वए—वेधातीतञ्च न वदेत्’ जो बात अधर्म प्रधान होय ओटले के धर्म विरुद्ध होय ओवी बात न बोले ‘हृत्थकम्मं—हस्तकर्म’ हस्तकर्म अर्थात् कलह कलथे। विगैरह तथा ‘विवायं—विवाद’ वाद विवाद न करे ‘तं—तत्’ साधु आ सधणी बातोने ज्ञपरिज्ञाथी संसार भ्रमणना कारण इय भानीने प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेनो त्याग करे ॥१७॥

अन्वयार्थः—साधुओ, अष्टापद अर्थात् धूत विगैरेने। अथवा आणुक्य शास्त्र विगैरेने। अभ्यास न करवो। अधर्म प्रधान वचनोने। प्रयोग न करवो। हस्तकर्म तथा विवाद अर्थात् शुष्कवाद विगैरे न करे. आ अधुं संसारना कारण इय छे. आ रीते समज्जने मेधावी पुइये ज्ञपरिज्ञाथी तेने अनर्थनुं कारण ज्ञानीने प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेनो त्याग करवो. ॥१७॥

ટીકા—‘અઢાવયં’ અષ્ટાપદમ્-ઘૂતક્રીડાવિશેષસ્તમ્ ‘ન સિલ્લિલ્લજ્જા’ ન શિક્ષેત-ઘૂતક્રીડાં ન કુર્યાદ્ નાપિ પૂર્વશિક્ષિતમન્નુશીલયેત્ ‘વેદાર્થયં ચ’ વેદાતી-તં ચ, વેદો ધર્મોઽનુવેદસ્તસ્માદતીતં સદ્ધર્મોઽનુવેદાતીતમ્, યદ્વા-અધર્મપ્રધાનકં વચનજ્ઞાતમ્ ‘ળો વણ’ નો વદેત્-અધર્મપ્રધાનકં વચનં નૈવોચારણીયમ્ । ‘હત્થકર્મ્મ’ હસ્તકર્મ્મ-હસ્તવ્યાપારપ્રધાનકં કર્મ્મ-કલહં ન કુર્યાત્ કુચેષ્ટિતં વા । તથા-‘વિવાયં ચ’ ત્રિવાદં ચ-વિરુદ્ધં વાદં શુલ્કચર્ચામ્, વિતણ્ડાપ્રધાનકવચનજ્ઞાતં નૈવ સંપાદ-યેત્ ‘તં’ તત્સર્વમ્ ‘વિજ્જં’ વિદ્વાન્ ‘પરિજાણિયા’ પરિજાનીયાત્ । ઘૂતક્રીડનકાદિ સર્વમેવાધર્મજનકતયા સંસારકારણમિતિ જ્ઞપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞયા પરિત્યજેદિતિ । ઉક્તञ्च—

‘ઘૂતાઽભ્યાસ સ્તથાઽધર્મપ્રધાનવચનં વહુ ।

કલહઃ શુલ્કવાદચ્ચ સર્વો હિ ભવકારણમ્ ॥૧૥ ॥૧૭॥

ટીકાર્થ—જિસ્મેં આઠ પદ હોતે હૈં યહ એક પ્રકાર કા ઘૂત હૈ । ઉસકા અભ્યાસ કરના અર્થાત્ ઘૂતક્રીડા કરના યા પૂર્વશિક્ષિત ઘૂત-ક્રીડા કા અનુશીલન કરના યોગ્ય નહીં હૈ । જો ધર્મ સે અનુગત ન હો યા જિસ્મેં અધર્મકી પ્રધાનતા હો, એસા વચન નહીં બોલના ચાહિયે । હસ્ત પ્રધાન કર્મ યા કુચેષ્ટા ન કરે । શુલ્ક ચર્ચા યા વિતણ્ડાવાદ ભી નહીં કરના ચાહિયે । યહ સબ ઘૂતક્રીડા આદિ અધર્મજનક હોને સે સંસાર કે કારણ હૈં એસા જ્ઞપરિજ્ઞા સે જાન કર પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞા સે ઉનકો ત્યાગ દે । કહા ભી હૈ—‘ઘૂતાઽભ્યાસસ્તથાઽધર્મ’ इत्यादि ।

ઘૂત કા અભ્યાસ, અધર્મપ્રધાન વચન, કલહ ઓર શુલ્કવાદ યે સબ સંસાર કે કારણ હૈં ॥૧૥॥ ॥૧૭॥

ટીકાર્થ—જેમાં આઠ પદ હોય આ એક પ્રકારનું ઘૂત-ગુનાર છે, તેનો અભ્યાસ કરવો અર્થાત્ ઘૂત-ક્રીડા કરવી અથવા પહેલાં શિખવાડેલ ઘૂતક્રીડાનું અનુ-શીલન કરવું યોગ્ય નથી. જે ધર્મને અનુકૂળ ન હોય, અથવા જેમાં અધર્મનું પ્રધાનપણું હોય, એવા વચનો ન બોલવા ભેદભ્યે. હસ્ત પ્રધાન કર્મ અથવા કુચેષ્ટા કરવી નહીં આ બધું ઘૂત ક્રીડા વિગેરે અધર્મના કારણ રૂપ હોવાથી સંસારના કારણ રૂપ છે, એ પ્રમાણે જ્ઞપરિજ્ઞાથી બાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિ-જ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે ઠહું પણ છે કે-ઘૂતાઽભ્યાસસ્તથાઽધર્મ इत्यादि

ઘૂતનો અભ્યાસ કરવો, અધર્મ પ્રધાન વચન, કલહ અને શુલ્કવાદ આ સધળું સંસારના કારણ રૂપ છે. ॥૧૭॥

मूलम्—पाणहाओ य छत्तं च, पाँडेयं बालवीयणं ।

परकीरियं अन्न मत्तं च, तं विज्जं परिजाणिया ॥१८॥

छाया—उपानहौ च छत्रं च, नालिकं बालव्यजनम् ।

परक्रियामन्योऽन्यं च, तद् विद्वान् परिजानीयात् ॥१८॥

अन्वयार्थः—(पाणहाओ य) उपानहौ च (छत्तं च) छत्रं च (नालियं) नालिकम्—  
धूतक्रीडाविशेषम् (बालवीयणं) बालव्यजनम्, बालैर्मयूरपिच्छैर्निर्मितं व्यजनम् (अन्न-  
मत्तं) अन्योऽन्यं परस्परम् (परकीरियं च) परक्रियाम्—परस्परतोऽन्यसंपाद्यामन्यः  
करोति तथा—परनिष्पाद्यां परक्रियामिति (तं) तत्—एतत्सर्वम् (विज्जं) विद्वान् (परि-  
जाणिया) परिजानीयात्—ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यानपरिज्ञया त्यजेदिति ॥१८॥

‘पाणहाओ य छत्तं च’ इत्यादि ।

शब्दार्थः—‘पाणहाओ य-उपानहौ च’ जूना पहनना ‘छत्तं-छत्रम्’  
छाता लगाना ‘नालियं-नालिकं’ जूआ खेलना ‘बालवीयणं-बालव्यज-  
नम्’ मयूरपिच्छ निर्मित पंखा आदिसे पवन करना तथा ‘अन्नमत्तं-अन्यो  
ऽन्यम्’ परस्पर की ‘परकीरियं-परक्रियां’ एक दूसरे की क्रिया ‘तं-  
तत्’ उसको ‘विज्जं-विद्वान्’ विद्वान् साधु ‘परिजाणिया-परिजानीयात्’  
ज्ञपरिज्ञासे जानकर प्रत्याख्यान परिज्ञा से उसका त्याग करे ॥१८॥

अन्वयार्थः—पगरखी पहनना, छतरी लगाना, नालिक जुआ खेलना,  
मयूर पिच्छ आदि के बने पंखे का उपयोग करना और अन्योन्यक्रिया  
करना अर्थात् एक के द्वारा करणीय क्रिया दूसरा करे और दूसरे के  
करने की पहला करे—इन सब को संधावी संसारबन्ध के कारणरूप जान  
कर उनको त्याग दे ॥१८॥

‘पाणहाओ य छत्तं च’ इत्यादि

शब्दार्थः—‘पाणहाओ य-उपानहौ च’ जेडा पहरेवा ‘छत्तं-छत्रम्’ छत्री धारण  
करवी ‘नालियं-नालिकम्’ जुआर रभवे ‘बालवीयणं-बालव्यजनम्’ भोरना  
पीछाथी भनाववाभां आवेल पण विगेरेथी पवन नाभवे तथा ‘अन्नमत्तं-  
अन्योऽन्यम्’ ऐक भीलनी ‘परकीरियं-परक्रियां’ ऐक भीलनी क्रिया ‘तं-तत्’  
तेने ‘विज्जं-विद्वान्’ विद्वान् साधु ‘परिजाणिया-परिजानीयात्’ ज्ञपरिज्ञाथी  
जण्णीने प्रत्याभ्यान परिज्ञाथी तेने त्याग करे ॥१८॥

अन्वयार्थः—पगरभा पहरेवा, छत्री लगाववी, जुआर खेलवे, भोरना  
पीछा विगेरेथी भनावेला पणाने उपयोग करवे तथा अन्योन्य क्रिया करवी  
अर्थात् ऐकने करवानी क्रिया भीले करे अने भीलने करवानी क्रिया पहिले  
करे आ गधाने समजने गह्यो पुरुष तेने त्याग करे ॥१८॥

ટીકા—‘પાળહાઓ ય’ ઉપાનહૌ ચ ઉપલક્ષણત્વાત્ કાષ્ઠપાદુકાદીનામપિ પ્રહણમ્, ‘છત્ત’ છત્રમ્-પરિહરમ્, ‘નાલિયં’ નાલિકમ્-ઘૂતક્રીડાવિશેષમ્, ‘વાલ’ વીચળં’ વાલવ્યજનમ્-વાલૈ મૈયુગપિચ્છિકાદિભિઃ સંપાદિતં વાલવ્યજનમ્ ‘પંચા’ ઇતિલોકવસિદ્ધમ્ ‘પરસ્તીરિયં’ પરક્રિયામ્-પરસ્ત્ય સંબન્ધિની ક્રિયા કુચેષ્ટારૂપા તામ્ ‘અન્નવન્નં’ અન્નૌડન્નં-પરસ્પર-પરસ્પરક્રિયાભાણાં ક્રિયામ્ ‘તં’ તત્ સવમ્ ‘વિહ્નં’ વિદ્વાન્ ‘પરિજાણિયા’ પરિજાનોયાત્, દત્તસ્તર્વમશેષં જ્ઞપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞયા પરિહરેત્ । ઉક્તચ્ચ—

‘ઉપાનદ્ધારણં ઘૂતક્રીડનં છત્રધારણમ્ ।

વાલવ્યજનમેતદ્વિ વ્યતિહત્ય ત્રજેત્ સુ-તીઃ ॥૧॥ ઇતિ ॥૧૮॥

મૂલમ્—ઉચ્ચારં પાસવળં હરિયસુ યં કરે સુખી ।

વિચ્છેડેન વાવિ સાહદુ ણંદમેજ્ઞીં કંધાઈ વિ ॥૧૯॥

છાયા—ઉચ્ચારં પ્રસવળં હરિતેષુ ન કુર્યાન્મુનિઃ ।

વિકટેન વાપિ સંહત્ય નાત્તમેત કદાચિદપિ ॥૧૯॥

ટીકાર્થ—‘પાળહાઓ’ કા અર્થ હૈ ચમડે સે બને પાદત્રાણ ફિન્તુ ઉપલક્ષણ સે કાષ્ઠપાદુકા (શ્વડાક) આદિ બી ફનમેં સમાવિષ્ટ હોતી હૈ । ફક્તી પ્રકાર છત્ર, નાલિક (ઘૂતક્રીડા), વાલોં આદિ કા બના પંચા, પરક્રિયા (પર સંબધી ક્રિયા) તથા અન્યોન્ય ક્રિયા અર્થાત્ ક્રિયાઓં કા વ્યત્યય, ફન સધ કો મેધાવી જ્ઞપરિજ્ઞા સે અનર્થ કા મૂલ જાને ઓર પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞા સે ડનકો ત્યાગ દે । કહા બી હૈ—‘ઉપાનદ્ધારણં ઘૂત’ ઇત્યાદિ ।

‘પરસ્તી પહનના, ઘૂત ક્રીડા કરના, છાતા ધારણ કરના, પંચા ચલાના, ઇત્યાદિ કો ત્યાગ કર જ્ઞાની પુરુષ સંયમ કા અનુષ્ઠાન કરે-॥૧॥ ॥૧૮॥

ટીકાર્થ—‘પાળહાઓ’ નો અર્થ ચામડાથી બનાવેલ પગરખા અર્થાત્ જોડા એ પ્રમાણે છે, પરંતુ ઉપલક્ષણથી લોકડાની પાદુકા-ચામડી વિગેરે પણ તેનાથી ગ્રહણ થાય છે. એજ પ્રમાણે છત્ર, નાલિક (ઘૂતક્રીડા) વાળા વિગેરેના બનાવેલ પંખા, પરક્રિયા (પરસંબધી ક્રિયા) તથા અન્યોન્ય ક્રિયા અર્થાત્ ક્રિયાઓનો વ્યત્યય-ફેરફાર આ સધજાને મેધાવી-ડાહો પુરુષ જ્ઞપરિજ્ઞાથી અનર્થકારક બાળીને અને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે. કહ્યું પણ છે—ઉપાનદ્ધારણ ઘૂત’ ઇત્યાદિ પગરખા પહેરવા, ઘૂતક્રિયા કરવી, છત્રી ધારણ કરવી. પંખા ચલાવવા, વિગેરેનો ત્યાગ કરીને જ્ઞાની પુરુષ સંયમનું અનુષ્ઠાન કરે. ॥૧॥ ॥૧૮॥

અન્વયાર્થ:- (મુળી) મુનિ:- સાધુ: (ઉચ્ચારં) ઉચ્ચારમ્-પુરીષોત્સર્ગમ્ (પાસવળં) પ્રસ્રવણમ્-(હરિણસુ ણ કરે) હરિતેષુ-વીજાદિષુ ઉપરિ ન કુર્યાત્ (સાહદ્રદુ) સંહૃત્ય-વીજાદિકમપનીય (વિયટેળ વાવિ) વિક્રટેન-વિગતજીવેનાપ્યુક્તેન (કયાવિ) કદાચિદપિ (ળાયમેજ્જા) નાચમેત-ન નિર્લેખનં કુર્યાદિતિ ॥૧૯॥

ટીકા—‘મુળી’ મુનિ:- જિનવચનમનન કર્તા ‘હરિણસુ’ હરિતેષુ ઉપરિ વીજેષુ વા યાનિ સ્થાનાનિ હરિતવીજાદિસંયુક્તાનિ સાહદ્રદુલે ‘ઉચ્ચારં’ પુરીષપરિત્યાગમ્ ‘પાસવળં’ પ્રસ્રવણમ્ ‘ળ કરે’ ન કુર્યાત્ ‘સાહદ્રદુ’ સંહૃત્ય હરિતવીજાદિકં ચાપનીયાઽપિ તત્ર સ્થાને ‘વિયટેળ’ વિક્રટેન-અચિત્તજલસેથી ‘વાવિ’ વાઽપિ ‘કયાઈ વિ’ કદાચિદપિ કથમપિ ‘ળાયમેજ્જા’ નાચમેત શૌચમપિ ન કુર્યાત્ ॥૧૯॥

‘ઉચ્ચારં પાસવળં’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘મુળી-મુનિ:’ સાધુ ‘ઉચ્ચારં-ઉચ્ચારમ્’ પુરીષોત્સર્ગ-ઉચ્ચાર ‘પાસવળં-પ્રસ્રવળં’ પેશાથ ‘હરિણસુ ણ કરે-હરિતેષુ ન કુર્યાત્’ હરિત વનસ્પતિ મેં ન કરે ‘સાહદ્રદુ-સંહૃત્ય’ વીજ આદિકો હટાકર ‘વિય-ટેળ વાવિ-વિક્રટેન વાપિ’ અચિત્ત જલસેથી ‘કયાઈ વિ-કદાચિદપિ’ કિસી સમયથી ‘ળાયમેજ્જા-નાચામેત’ આચમન ન કરે ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—મુનિ વીજાદિ વનસ્પતિકાચ પર ઉચ્ચાર પાસવળ કા ત્યાગ ન કરે ઔર વીજ આદિ કો હટા કર અચિત્ત જલ સે કદાપિ આચમન ન કરે ॥૧૯॥

ટીકાર્થ—જિન વચનોં કા મનન કરને વાલા મુનિ વીજ આદિ વન-સ્પતિ પર યા ઉસસે યુક્ત સ્થાન પર ઉચ્ચાર ઔર ‘પાસ્રવળં’ પ્રસ્રવળ કા

‘ઉચ્ચારં પાસવળં’ હત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘મુળી-મુનિ:’ સાધુ ‘ઉચ્ચારં-ઉચ્ચારમ્’ પુરીષોત્સર્ગ-શરીરમલત્યાગ ‘પાસ્રવળં-પ્રસ્રવળં’ પેશાથ ‘હરિણસુ ણ કરે-હરિતેષુ ન કુર્યાત્’ લીલોતરી વનસ્પતિમાં ન કરે. ‘સાહદ્રદુ-સંહૃત્ય’ ણી વિગેરેને ખસેડીને ‘વિયટેળ વાવિ-વિક્રટેન વાપિ’ અચિત્ત પાણીથી પણ ‘કયાઈ વિ-કદાચિદપિ’ કોઈ પણ સમયે ‘ળાયમેજ્જા-નાચામેત’ આચમન ન કરે. ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—ખીજ વિગેરે અસ્તિકાચ પર મુનિ ઉચ્ચાર પ્રસ્રવણ (મળ-મૂત્ર) નો ત્યાગ ન કરે અને ખી વિગેરેને હટાવીને અચિત્ત જલનું કદાપિ આચમન ન કરે. ॥૧૯॥

ટીકાર્થ—જનવચનોનું મનન કરવાવાળા મુનિએ ખીજ વિગેરે વનસ્પતિ પર અથવા તેનાથી યુક્ત સ્થાન પર ઉચ્ચાર (મલત્યાગ) અને પ્રસ્રવણ

અન્વયાર્થ:- (મુળી) મુનિ:- સાધુ: (ઉચારં) ઉચ્ચારસ્-પુરીષોત્સર્ગમ્ (પાસવળં) પ્રસ્રવણમ્-(હરિણસુ ણ કરે) હરિતેષુ-વીજાદિષુ ઉપરિ ન કુર્યાત્ (સાહદ્દુ) સંહૃત્ય-વીજાદિકમપનીય (વિયડેળ વાવિ) વિક્રટેન-વિગતત્રીવેનાપ્યુક્તેન (કયાવિ) કદાચિદપિ (ળાયમેજ્જા) નાચમેત-ન નિર્લેપનં કુર્યાદિતિ ॥૧૯॥

ટીકા—‘મુળી’ મુનિ:- જિનવચનમનવક્ત્તા ‘હરિણસુ’ હરિતેષુ ઉપરિ વીજેષુ વા યાનિ સ્થાનાનિ હરિતવીજાદિસંકુલ્યાનિ નાદકસ્યલે ‘ઉચ્ચારં’ પુરીષપરિત્યાગમ્ ‘પાસવળં’ પ્રસ્રવણમ્ ‘ળ કરે’ ન કુર્યાત્ ‘સાહદ્દુ’ સંહૃત્ય હરિતવીજાદિકં વાપ-નીયાઽપિ તત્ર સ્થાને ‘વિયડેળ’ વિક્રટેન-અચિત્તજલેન ‘વાવિ’ વાઽપિ ‘કયાઈ વિ’ કદાચિદપિ કથમપિ ‘ળાયમેજ્જા’ નાચમેત શૌચમપિ ન કુર્યાત્ ॥૧૯॥

‘ઉચ્ચારં પાસવળં’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘મુળી-મુનિ:’ સાધુ ‘ઉચ્ચારં-ઉચ્ચારમ્’ પુરીષોત્સર્ગ-ઉચ્ચાર ‘પાસવળં-પ્રસ્રવણં’ પેશામ્ ‘હરિણસુ ણ કરે-હરિતેષુ ન કુર્યાત્’ હરિત વનસ્પતિ મેં ન કરે ‘સાહદ્દુ-સંહૃત્ય’ વીજ આદિકો હટાકર ‘વિય-ડેળ વાવિ-વિક્રટેન વાપિ’ અચિત્ત જલસેમી ‘કયાઈ વિ-કદાચિદપિ’ કિસી સમયમી ‘ળાયમેજ્જા-નાચમેત’ આચમન ન કરે ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—મુનિ વીજાદિ વનસ્પતિકાય પર ઉચ્ચાર પાસવળ કા ત્યાગ ન કરે ઔર વીજ આદિ કો હટા કર અચિત્ત જલ સે કદાપિ આચમન ન કરે ॥૧૯॥

ટીકાર્થ—જિન વચનોં કા મનન કરને વાલા મુનિ વીજ આદિ વન-સ્પતિ પર યા ઉસસે યુક્ત સ્થાન પર ઉચ્ચાર ઔર ‘પાસવળ’ પ્રસ્રવણ કા

‘ઉચ્ચારં પાસવળં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘મુળી-મુનિ:’ સાધુ ‘ઉચ્ચારં-ઉચ્ચારમ્’ પુરીષોત્સર્ગ-શરીરમલત્યાગ ‘પાસવળં-પ્રસ્રવણં’ પેશામ્ ‘હરિણસુ ણ કરે-હરિતેષુ ન કુર્યાત્’ લીલોતરી વનસ્પતિમાં ન કરે. ‘સાહદ્દુ-સંહૃત્ય’ બી વિગેરેને ખૂસેકીને ‘વિયડેળ વાવિ-વિક્રટેન વાપિ’ અચિત્ત પાણીથી પણ ‘કયાઈ વિ-કદાચિદપિ’ કોઈ પણ સમયે ‘ળાયમેજ્જા-નાચમેત’ આચમન ન કરે. ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—બીજ વિગેરે અસ્તિકાય પર મુનિ ઉચ્ચાર પ્રસ્રવણ (મળ-મૂત્ર) નો ત્યાગ ન કરે અને બી વિગેરેને હટાવીને અચિત્ત જલનું કદાપિ આચમન ન કરે. ॥૧૯॥

ટીકાર્થ—જનવચનોનું મનન કરવાવાળા મુનિએ બીજ વિગેરે વનસ્પતિ પર અથવા તેનાથી યુક્ત સ્થાન પર ઉચ્ચાર (મલત્યાગ) અને પ્રસ્રવણ

विद्वान् (परिजाणिया) परिजानीयात् तदेतत्सर्वम् परामत्रवस्त्रादिकमकल्प्यं जपरि-  
ज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यानपरिज्ञया परित्यजेदिति ॥२०॥

टीका—‘परऽमत्रे’ परामत्रे—परस्य—गृहस्थस्य अमत्रे—भोजनपात्रे स्यात्प्रादादौ  
‘अन्नपाणं’ अन्नं पानं च ‘कथाइ वि’ कदाचिदपि—कस्मिंश्चिदपि काले कुत्रचिद-  
प्येकस्यास्यप्यन्यथायाम् ‘ण भुंजेज्ज’ न भुञ्जीत—गृहस्थपात्रादौ अन्नं पानं च व्यव-  
स्थाप्य नैव भोजनं कुर्यात् । यतो हि गृहस्थस्य भोजनभाजनं सचित्तजलप्रक्षालितं  
हिंसादिदोषाभायकम् उपलक्षणत्वात् गृहस्थपात्रे जलशीतलकरणं वस्त्रादिधावनं  
उवराद्यवस्थायां तत्पात्रे औषधादिसेवनमपि न कुर्यादिति । तथा—‘अवेलो वि’  
अवेलोऽपि—वस्त्ररहितोऽपि अलवस्त्रोऽपि मुनिः ‘परवत्थं’ परकीयरय—गृहस्थादेः  
वस्त्रं नैव गृहीयात् । ‘तं’ तन्—एतत्सर्वमेवाऽन्यदीयगृहस्थादिपात्रवस्त्रादिसेवनं

वस्त्रों को धारण न करे । मेधावी इस तथ्य को जपरिज्ञा से जान कर  
प्रत्याख्यान परिज्ञा से उनको त्याग दे ॥२०॥

टीकार्थ—साधु, गृहस्थ के थाली आदि पात्र में अन्न और जल को  
किसी भी काल में और किसी भी अवस्था में न ओगे । अर्थात् अन्न  
या पानी गृहस्थ के पात्र में रख कर न खावे पीवे । क्योंकि गृहस्थ का  
भोजनपात्र सचित्त जल से धोया होता है, अतएव हिंसादि दोषों का  
जनक है । उपलक्षण से गृहस्थ के पात्र में जल शीतल न करे और न  
गृहस्थ के पात्र में वस्त्र धोवे और न उवर आदि की अवस्था में औषध  
आदि का सेवन करे । इसके अतिरिक्त मुनि चाहे वस्त्ररहित हो तो भी  
गृहस्थ के वस्त्रों को धारण न करे । यह सब गृहस्थ के वस्त्र पात्र आदि

धारण न करना, मेधावी पुरुष आ तथ्यने जपरिज्ञाथी ज्ञाणीने प्रत्याख्यान  
परिज्ञाथी तेने त्याग करवे ॥२०॥

टीकार्थ—साधु गृहस्थनी थाणी वगेरे पात्रमां अन्न अने जलने डोर्ध पणु  
डोर्ध अने डोर्ध पणु अवस्थामां लोअवे नही, अर्थात् अन्न अथवा पाणी  
‘गृहस्थना पात्रमां राणीने भाय पीवे नही’ डेसके—गृहस्थना लोअनपात्र  
सचित्त जलथी धोयेल डोय छे, तेणी ते हिंसा वगेरे दोषो वाणुं डोईवाय  
छे, उपलक्षणथी गृहस्थना पात्रमां पाणी ठंडु करवुं नही. तेमज गृहस्थना  
पात्रमां वस्त्र पणु धोवा नही. तथा ताव आदि अवस्थामां गृहस्थना पात्रमां  
‘औषधनुं’ सेवन करवुं नही. आ शिवाय आडे तो मुनि निर्वस्त्र—वस्त्रविनाना  
डोय तो पणु गृहस्थना वस्त्रोने धारण न करे. आ गृहस्थना वस्त्र, पात्र



संसारकारणमिति 'विज्जं' विद्वान् 'परिजाणिआ' परिजानीयात्-ज्ञपरिज्ञया परि-  
ज्ञाय प्रत्याख्यानपरिज्ञया परित्यजेदिति ॥२०॥

मूलम्—आसंदीं पलियंके य, णिसिज्जं च गिहंतरे ।

संपुच्छणं सरणं वा, तं विज्जं परिजाणिआ ॥२१॥

छाया—आसन्दीं पर्यङ्कं च, निषथां च गृहान्तरे ।

संप्रच्छन्नं स्मरणं वा, तद्विद्वान् परिजानीयात् ॥२१॥

अन्वयार्थः—(आसंदीं) आसन्दीम् (कुर्सी) इतिप्रसिद्धाम् (पलियंके य) पर्यङ्कं च (पलङ्ग) इति प्रसिद्धम् (गिहंतरे णिसिज्जं च) गृहान्तरे-गृहगृहमध्ये का उपयोग संस्कार का कारण है। सेधावी इस तथ्य को ज्ञपरिज्ञा से जान कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से उनको त्याग दे ॥२०॥

'आसंदीं पलियंके य' इत्यादि ।

शब्दार्थः—'आसंदीं-आसंदीं' मंचिका, आदि आसन विशेष को तथा 'पलियंके य-पर्यंकं च' शयन योग्य आसन उसको 'गिहंतरे णिसिज्जं च-गृहान्तरे निषद्याञ्च'गृहस्थ के घर में बैठना 'संपुच्छणं-संप्रश्नम्' गृहस्थके घर में जाकर उसका कुशल पूछना 'सरणं वा-स्मरणं वा' तथा अपनी पूर्वक्रिया का स्मरण 'तं-तत्' से सब 'विज्जं-विद्वान्' विद्वान् साधु 'परिजाणिआ-परिजानीयात्' ज्ञपरिज्ञा से जानकर प्रत्याख्यानपरिज्ञा से उसका त्याग करे ॥२१॥

अन्वयार्थः—आसंदी (एक प्रकार का कुर्सी शरीखा आसन) और पर्यंक (पलंग) का सेवन करना तथा गृहस्थ के घर में बैठने से संयम

विगेरेना उपयोग संसारतुं कारण छे, सेधावी पुत्र्य आ तथ्यने समझे तथा ज्ञपरिज्ञाथी समझने प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेना त्याग करे ॥२०॥

'आसंदी पलियंके य' इत्यादि

शब्दार्थः—'आसंदीं-आसंदीं' आथो वगेरे आसन विशेष तथा 'पलियंके य-पर्यंकं च' शयनने योग्य आसनने 'गिहंतरे णिसिज्जं च-गृहान्तरे निषथां च' गृहस्थना घरभां भेसवुं 'संपुच्छणं-संप्रश्नम्' गृहस्थना घर न्छने तेना कुशल सभाचार पूछना 'सरणं वा-स्मरणं वा' तथा चेतानी पूर्व क्रियातुं स्मरण 'तं-तत्' आ अधाने 'विज्जं-विद्वान्' विद्वान् साधु 'परिजाणिआ-परिजानीयात्' ज्ञपरिज्ञाथी ज्ञाणीने प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेना त्याग करे ॥२१॥

अन्वयार्थः—आसंदी (एक प्रकारतुं भुसिं जेवुं आसन) अने पर्यंक-पलंगतुं सेवन करवुं तथा गृहस्थना घरभां भेसवाथी संयमनी विराधना



નિપદ્યાં ચ-ગૃહસ્થગૃહે ઉપવેશનમ્ તથા-(સંપુચ્છળં) સંપચ્છનમ્ ગૃહસ્થગૃહે કુશલા-  
દિપ્રશ્નમ્ (સરણં વા) સ્મરણં વા-પૂર્વક્રીડિતસ્મરણમ્ 'તં' તત્ (વિજ્ઞં) વિદ્વાન્ (પરિ-  
જાણિયા) પરિજાનીયાત્-જ્ઞપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞયા પરિત્યજેદિતિ ॥૨૧॥

ટીકા--'આસંદી' આસન્દીમ્-'કુરસી' તિ પ્રસિદ્ધામ્, इदं च उपलक्षणम्  
तेन गृहस्थस्य उपवेशने व्यवहृतानि सर्वाण्यपि आसनानि परिग्रहीतव्यानि, तथा-  
'पलियंके य' पर्यङ्कं च-विशिष्टखट्वाम्-'पलंग' इति लोकोपसिद्धम्, तथा-'गिहं-  
तरे' गृहस्थगृहाभ्यन्तरे 'णिसिज्जं च' उपवेशनम्, एतत्सर्वं संयमपरिपन्थीति  
भिया परिहरेत् । तथाचोक्तम्--

‘ગંભીરજ્ઞુસિરા एते, पाणा दुष्पटिलेहगा ।

अगुप्ती वंभचेरस्त, इस्थीओ वावि संकणा ॥१॥इति ।

छाया—गम्भीरभूपिराण्येतानि, प्राणा दुष्मतिलेखकाः ।

अगुप्ति ब्रह्मचर्यस्य, स्त्रियो वापि शङ्कना ॥१॥इति॥

કી વિરાધના હોતી હૈ । ગૃહસ્થ કી કુશલ આદિ પૂછના, ગૃહસ્થ કી શરણ  
લેના યા પૂર્વજુક્ત વિષયભોગોં કા સ્મરણ કરના इन सब को मेधावी  
ज्ञपरिज्ञा से जानकर प्रत्याख्यानपरिज्ञा से उनको त्याग दे ॥२१॥

ટીકાર્થ—આસંદી એક વિશેષ પ્રકાર કા આસન હૈ જો આજકલ  
કુર્સીં કૈ નામ સૈ પ્રસિદ્ધ હૈ । યહ કથન ઉપલક્ષણ હૈ । હસસૈ ઉન સમી  
આસનોં કા ગ્રહણ કર લેના ચાહિય જિન્હેં ગૃહસ્થ અપને બેઠને કૈ કામ મૈં  
લેતૈ હૈ । પલિયંક અર્થાત્ પલંગ યા ટાટ । ‘ણિસિજ્જં’ અર્થાત્ ગૃહસ્થ કૈ  
ઘર મૈં બેઠના । इन सब का उपयोग करना संयम से प्रतिकूल है अतएव  
इनको त्याग देना चाहिए । कहा भी है-‘गंभीरज्जुसिरा एते’ इत्यादि ।

થાય છે. ગૃહસ્થની કુશળતા પૂછવી ગૃહસ્થનું શરણ લેવું અથવા પહેલા  
લોગવેલ વિષયલોગોનું સ્મરણ કરવું. આ બધાનો બુદ્ધિમાને જ્ઞપરિજ્ઞાથી  
જાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરવો ॥૨૧॥

ટીકાર્થ—આસંદી એ એક વિશેષ પ્રકારનું આસન છે. જેને હાલમાં ખુશી  
કહેવામાં આવે છે. આ કથન ઉપલક્ષણથી કહેલ છે. આ કથનથી ગૃહસ્થો જે  
આસનો પોતાના ઉપયોગમાં લેતા હોય તે સઘળા આસનોનો નિષેધ સમ-  
જવો. ‘પલિયંક’ અર્થાત્ પલંગ કે ખાટલો. ‘ણિસિજ્જં’ અર્થાત્ ગૃહસ્થના ઘરમાં  
બેસવું આ બધાનો ઉપયોગ કરવો તે સંયમની પ્રતિકૂળ છે, તેથી તેનો  
ત્યાગ કરવો. કહ્યું પણ છે કે-‘ગંભીરજ્ઞુસિરા एते’ इत्यादि ખુશી, પલંગ  
વિગેરેના છિદ્રો ઉંડા હોય છે, તેમાં રહેલા છવો જોઈ શકાતા નથી. તેથી

आसन्धासनस्य छिद्रं गम्भीरं भवति अतस्तत्र प्रतिच्छेदनं न संभवति, तथा गृह-  
स्य मध्ये गृहस्य अन्तर्वा उपवेशनेन ब्रह्मचर्यस्य रक्षा न भवति तथा स्त्रीशङ्काऽपि  
विद्यते अतस्तत्रावस्थानं न समीचीनमिति भावः । 'संपुच्छणं' संप्रच्छनम् तत्र  
गृहादौ गृहस्थस्य कुशलादिप्रश्नः पृच्छा तम् । 'सरणं वा वि' स्मरणं वापि, यत्  
पूर्वं क्रीडितं तस्येदानीं तेन सह परिचिन्तनम् । 'तं' इत्यादिकं स्वमेव 'विज्जं'  
विद्वान् 'परिजाणिया' परिजानीयात्-ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यानपरिज्ञया परि-  
हरेत् । एतानि पूर्वोक्तानि सर्वान्यपि संसारकारणानीति ज्ञात्वा परित्यजेदिति ।  
उक्तं च—'साधुर्नोपविशेन्मञ्चे, पर्यङ्के न शयीत वा ।

गृहस्थानां गृहेऽथ वा, गृहयोस्तरं पथि ॥१॥

'कुर्सी, पलंग आदिके छिद्र गहरे होते हैं । उनमें प्राणी दिखाई  
नहीं दे सकते, इस कारण उन पर बैठने से हिंसा हो सकती है । गृहस्थ  
के घर में बैठने से ब्रह्मचर्य अरक्षित होता है और स्त्रियों से आशंका  
उत्पन्न होती है ॥१॥

इसी प्रकार गृहस्थ से कुशल प्रश्न पूछना, गृहस्थ का शरण लेना  
या रोगादि की अवस्था में अपने अतीतकालीन गृहजीवन को स्मरण  
करना या पूर्वसुक्त भोगों को स्मरण करना, इन सब को मेधावी ज्ञप-  
रिज्ञा से जान कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से इनका परित्याग कर दे,  
क्योंकि यह संसार के कारण हैं ।

'साधु मंच 'खाट' पर आसीन न हो, पर्यङ्क पर शयन न करे, गृह-  
स्थोंके गृह में अथवा दो गृहों के मध्य मार्ग में या गलीमें न बैठे । गृहस्थ

तेना पर भेसवाथी छिंसा थव ने। संभव रडे छे, तेमज गृहस्थना धरमां  
भेसवाथी ब्रह्मचर्यनुं रक्षण थतुं नथी. तेमज स्त्रियोना संभ्रधमां शंका  
उपस्थित थाय छे. ॥१॥

जेज रीते गृहस्थने कुशल प्रश्न पूछवे। गृहस्थनुं शरण लेवुं अथवा  
रोगादि अवस्थाभां पोताना भूतकाणना गृहस्थ जवनने। विचार करवे। अथवा  
पडेलां लोगवेला लोगोने स्मरण करवा, आ भधाने मेधावी पुंष सपरि-  
ज्ञाथी जालीने प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेना त्याग करे. केमके आ भधा संसा-  
रने वधारवाना कारण इप कडेवाय छे,

साधुजे भाटला पर भेसवुं नहीं पलंग पर सुवुं नहीं गृहस्थोना  
धरमां अथवा जे धरनी वच्चेना मार्गमां अथवा गलीमां भेसवुं नहीं गृह-

વીધ્યાં ત્રીપદિશેન્ત્રો લા, કુચલમચ્ચમાદરેત્ ।

કૃતાં પૂર્વા ન વા ક્રીડાં, સંસ્મરેત્ પરિપન્થિનઃ ॥૨૧॥

સંયમસ્યેતિ સંજાનન્, એવ શાસ્ત્રે વિનિર્ણયઃ ॥૨૧॥

મૂલ્ય-જસં કિર્તિં સિલોયં ચ, જા ય વંદન પૂયણા ।

સર્વલોચંસિ જે કામા, તં વિજ્ઞં પરિજાણિયા ॥૨૨॥

છાયા-યશઃ કીર્તિશ્ચ શ્લોકશ્ચ, યા ચ વંદનપૂજના ।

સર્વલોકે યે કામા, સ્તદ્વિદ્વાન્ પરિજાનીયાત્ ॥૨૨॥

અન્વયાર્થ — (જસં) યશઃ-લ્પ્યાતિઃ (કિર્તિં) કીર્તિઃ-‘અદો અયં ગુણભાગી-  
ત્યાદિ સર્વદિગ્વ્યાપિ સાધુવાદઃ (ચ સિલોયં) ચ પુનઃ શ્લોકઃ-ગુણોત્કીર્તનમ્

સે કુશલ પ્રશ્ન ન પૂછે। પૂર્વજીવન મેં કીં છુઈ ક્રીડા કા સ્મરણ ન કરે,  
કર્ચોકિ એસા કરના સંયમ સે ચિરુદ્ધ હૈ। યહ શાસ્ત્રકા નિર્ણય હૈ ॥૨૧॥ ॥૨૧॥

‘જસં કિર્તિં સિલોયં ચ’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ--‘જસં-યશઃ’ લ્પ્યાતિ ‘કિર્તિં-કીર્તિઃ’ કીર્તિ-અર્થાત્ સાધુ  
વાદ ‘ચ સિલોયં-ચ શ્લોકઃ’ શ્લોક અર્થાત્ ગુણવર્ણન ‘જા ય વંદનપૂયણા-  
યા ચ વંદનપૂજના’ ઔર જો વંદન એવં વસ્ત્રાદિપ્રદાનરૂપ સત્કાર તથા  
‘સર્વલોચંસિ જે કામા-સર્વલોકે ચ યે કામાઃ’ સમસ્તલોક મેં જો કામ-  
ભોગ હૈ ‘તં-તત્’ ઉન સર્વ કો ‘વિજ્ઞં-વિદ્વાન્’ વિદ્વાન્ મુનિ ‘પરિજા-  
ણિયા-પરિજાનીયાત્’ જ્ઞપરિજ્ઞાસે જાનકાર પ્રત્યાલ્પ્યાન પરિજ્ઞાસે ઉસકા  
ત્યાગ કરે ॥૨૨॥

અન્વયાર્થ—યશ, કીર્તિ, શ્લોક, વંદન, પૂજન આદિ સમસ્ત લોક

સ્થને કુશલ પ્રશ્ન પૂછવા નહીં પહેલાં કરેલ ક્રીડાનુ સ્મરણ ન કરવું. કેમકે-  
તેમ કરવું એ સંયમથી વિરુદ્ધ છે. આ પ્રમાણે શાસ્ત્રનેા નિર્ણય છે. ॥૧.૨૧॥ ॥૨૧॥

‘જસં કિર્તિં સિલોયં ચ’ હત્યાદિ

શબ્દાર્થ--‘જસં-યશઃ’ ળ્પ્યાતિ ‘કિર્તિં-કીર્તિઃ’ કીર્તિ અર્થાત્ સાધુવાદ ‘ચ-  
‘સિલોયં-ચ શ્લોકઃ’ શ્લોક અર્થાત્ ગુણવર્ણન ‘જા ય વંદનપૂયણા-યા ચ વંદન-  
પૂજના’ તથા વંદન અને વસ્ત્રાદિ પ્રદાન રૂપ સત્કાર તથા ‘સર્વલોચંસિ જે  
કામા-સર્વલોકે ચ યે કામાઃ’ સઘળા લોકમાં જે કામભોગ છે, ‘તં-તત્’ એ  
બધાને ‘વિજ્ઞં-વિદ્વાન્’ વિદ્વાન્ મુનિ ‘પરિજાણિયા-પરિજાનીયાત્’ જ્ઞપરિજ્ઞાથી  
જાણીને પ્રત્યાલ્પ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનેા ત્યાગ કરે ॥૨૨॥

અન્વયાર્થ—યશ, કીર્તિ શ્લોક, વંદન, પૂજન વિગેરે સઘળા લોકમાં જે

(જા ય વંદણપૂયણા) યા ચ વન્દનપૂજના-ચક્રવર્ત્યાદિભિ વન્દના, તૈરેવ વસ્ત્રાદિના સત્કારઃ પૂજના (સવ્વલોચંસિ જે કામા) સર્વસ્મિન્ લોકે યેઽન્યેઽપિ કામાઃ-ઈચ્છારૂપાઃ (તં) તત્સર્વમ્ (વિજ્ઞં) વિદ્વાન્ (પરિજાણિયા) પરિજાનીયાત્-જપરિજયા જ્ઞાત્વા પ્રત્યાખ્યાનપરિજયા પરિત્યજેદિતિ ॥૨૨॥

ટીકા--‘યસં’ યશઃ-રુચાતિઃ ‘કિર્તિ’ કીર્તિઃ-‘અહો અયં પુણ્યભાગી’ इत्यादि सर्वदिग्व्यापि साधुवादः सिलोचं ‘च’ श्लोकश्च-गुणवर्णनम्, ‘जा य वंदणपूयणा’ या च वन्दनपूजना, बलदेवचक्रवर्तीदिभि नमस्कारो वन्दना, तैरेव सत्कारं सन्नेहं वस्त्रादीनां प्रदानं पूजना । किं बहुना-‘सव्वल्लोचंसि जे कामा’ सर्वलोकके ये कामाः, कवनीया मनोज्ञाश्च ये कामाः शब्दादिरूपाः यद्वा यशः कीर्त्यादिरूपाः सर्वलोकके विद्यमानाः ते सर्वे कर्मबन्धकारणानीति । ‘विज्जं’ विद्वान् जपपरिजया ज्ञात्वा प्रत्याख्यानपरिजया सर्वानेवैतान् परिहरेत् । यशः

में जो भी इच्छा भदनरूप काम हैं, उन सब को मेधावी जपपरिज्ञासे दूर्गति का कारण जाने और प्रत्याख्यानपरिज्ञा से उनका परित्याग कर दे ॥२२॥

ટીકાર્થ—યશ કા અર્થ રુચાતિ હૈ । ‘અહા, યહ બડા પુણ્યભાગી હૈ’ इत्यादि सर्वकामिक साधुवाद यश को कीर्ति कहते हैं । गुणों की स्तुति श्लोक कहलाता है । बलदेव, चक्रवर्ती आदि के द्वारा की जानेवाली नमन क्रिया वन्दना है । और उनके द्वारा सत्कार पूर्वक स्नेह के साथ वस्त्र आदि का दिया जाना पूजा है । अधिक क्या, इस सम्पूर्ण लोक में जो भी कमनीय (सुन्दर) एवं मनोज्ञ शब्दादि काम हैं, वे सभी कर्मबन्धन के कारण हैं । मेधावी पुरुष जपपरिज्ञा से उन्हें अनर्थ का कारण जाने और प्रत्याख्यान परिज्ञा से त्याग दे ।

કાંઈ ઇચ્છા અર્થાત્ મહનરૂપ કામ છે, તે બધાને મેધાવી પુરૂષ જપરિજ્ઞાથી દુર્ગતિના કારણ રૂપ સમજે અને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે. ॥૨૨॥

ટીકાર્થ—યશનો અર્થ ખ્યાતિ છે. ‘ઓહો, આ ઘણો જ પુણ્યશાળી છે’ [વગેરે સર્વ કાલ સંબંધી સાધુવાદ યશને કીર્તિ કહે છે. શુભોની સ્તુતિને શ્લોક કહે છે, બળદેવ ચક્રવર્તી વગેરે દ્વારા કરવામાં આવનારી નમન ક્રિયાને વંદના કહે છે. અને તેઓ દ્વારા સત્કાર પૂર્વક સ્નેહની સાથે વસ્ત્ર વિગેરે આપવામાં આવે તે પૂજા છે, વિશેષ શું કહેવું ? આ સમગ્ર લોકમાં જે કાંઈ કમનીય અર્થાત્ સુંદર અને મનોરંજ શબ્દાદિ કામ છે, તે બધા કર્મ બંધના કારણ રૂપ છે. મેધાવી પુરૂષ જપરિજ્ઞાથી તેને અનર્થ તુ કારણ સમજે અને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે.

કીર્તિશ્રાધા વન્દનપૂજનાઽઽઘાઃ ક્લોકસ્થિતમર્ધકામનાઃ સંસારભ્રમણકારિણ્ય રૂતિ  
જ્ઞાત્વાઽવધાર્યાઽઽત્યહિતાર્થી વિદ્વાન્ પરિત્યજેદિતિ સદ્ગુણિનો ભાવઃ ॥૨૨॥

મૂલમ્—‘જેળેહં ણિવ્વહે મિલ્લુ, અન્નપાણં તંહાવિહં’.

અણુપ્પયાણ અન્નેસિં તં વિઝ્ઞં પરિજાણિયા ॥૨૩॥

છાયા—યેતદ્દ નિર્વહે મિલ્લુ રત્નં પાન તથાદિતમ્.

અનુપદાનત્ત્યેપાં, તદ્વિદ્યાન પરિજાનીયાત્ ॥૨૩॥

અન્વયાર્થઃ—(મિલ્લુ) મિલ્લુઃ-સાધુઃ (જેળ) યેનાઽન્નેન પાનેન ‘હં’ હ-  
લોકે (નિવ્વહે) નિર્વહેત્ સંન્યાસાયા નિર્વાહઃ એવેત્ (તંહાવિહં) તથાવિધં-

આશય યહ હે કિં યજ્ઞ, કીર્તિ, શ્રાધા, વન્દન, પૂજન આદિ જો મી  
લોક મેં કામ હૈં, તે સદ સંસાર ભ્રમણ ને કારણ હૈં. એસા જાન કર  
આત્મહિતૈથી મેધાથી ડનકા ત્યાગ કરે ॥૨૨॥

‘જેળેહં નિવ્વહે મિલ્લુ’ ઇત્યાદિ.

શબ્દાર્થ—‘મિલ્લુ-મિલ્લુઃ’ સાધુ ‘જેળ-યેન’ જો જન્ન ઓર જલસે  
‘હં-હ’ સ્થલોકમેં ‘નિવ્વહે-નિર્વહેત્’ સંયમ યાત્રાદિકા વિનાશ ન હો  
જાય ‘તંહાવિહં-તથાવિધમ્’ દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર કાલ આદિકી અપેક્ષાસે અશુદ્ધ  
‘અન્નં પાણં-અન્નં પાનં’ આહાર પાનીની ‘અન્નેસિં-અન્નેપાં’ દૂસરે  
સાધુકો ‘અણુપ્પયાણં-અનુપદાનમ્’ દેના ‘તં વિઝ્ઞં પરિજાણિયા-તત્  
વિદ્યાન્ પરિજાનીયાત્’ વિદ્યાન્ ગુણિ યે સમી કો જપરિજ્ઞાસે જાનકર  
પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાસે ડસકા ત્યાગ કરે ॥૨૩॥

અન્વયાર્થ—જિહ્વ એવળીય શુદ્ધ આહાર પાની સે સ્થલ લોક મેં

કહેવાનો આશય એ છે કે-યજ્ઞ, કીર્તિ, શ્રાધા, વન્દન પૂજન વિગેરે જે  
કોઈ લોકમાં કામ છે, તે બધું સંસારભ્રમણનું કારણ છે એમ સમજીને  
આત્મહિતૈથી બુદ્ધિમાન્ પુરૂષે તેનો ત્યાગ કરવો. ॥૨૨॥

‘જેળેહં નિવ્વહે મિલ્લુ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘મિલ્લુ-મિલ્લુઃ’ સાધુ ‘જેળ-યેન’ જે અન્ન અને પાણીથી ‘હં-હ’  
આ લોકમાં ‘નિવ્વહે-નિર્વહેત્’ સંયમ યાત્રા નો વિનાશ ન થાય ‘તંહાવિહં-  
તથાવિધમ્’ તેવા પ્રકારના અર્થાત્ દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ વિગેરેની અપેક્ષાથી અશુદ્ધ  
‘અન્નં પાનં’ આહાર પાણીને ‘અન્નેસિં-અન્નેપાં’ બીજા સાધુને ‘અણુપ્પયાણં-  
અનુપદાનમ્’ આપવું ‘તં વિઝ્ઞં પરિજાણિયા-તત્ વિદ્યાન્ પરિજાનીયાત્’ વિદ્યાન્  
ગુણી આ બધાને જપરિજ્ઞાથી બાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો  
ત્યાગ કરે ॥૨૩॥

અન્વયાર્થ—જે એવળીય શુદ્ધ આહારપાણીથી આ લોકમાં સંયમ યાત્રાનો

દ્રવ્યક્ષેત્રકાલાધપેક્ષયા શુદ્ધમ્ (અન્નપાણં) અન્નમાહારં પાનં જલમ્ 'અન્નેસિ' અન્યેષાં પરસાધુભ્યઃ (અણુપ્પયાણં) અનુપદાનમ્ કુર્યાત્-ગૃહસ્થાદીનાં સંયમોપધાતકં નાનુશીલયેત્ (તં વિજ્ઞં પરિજાણિયા) તદ્દેતત્તર્વમ્ વિદ્વાન્ પરિજાનીયાત્ જ્ઞપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા પ્રત્યાશ્વાનપરિજ્ઞયા પરિત્યજેદિતિ ॥૨૩॥

ટીકા--'વિદ્ધુ' મિશ્તુઃ-સાધુઃ 'ઇહ' ઇહ-અસ્મિન્ જિનશાસને 'જેળ' યેન-અન્નપાનાદિના 'જિવ્વહે' નિર્વાહેત્-સંયમયાત્રાદિકં દુર્મિક્ષરોગાતઙ્કાદિકં વા નિર્વાહયેત્ 'તદ્વારિહં' તથાવિધમેવ 'અન્નપાણં' અન્નં પાનં-દ્રવ્યક્ષેત્રકાલમાધા-પેક્ષયા શુદ્ધં કલ્પ્યં ગૃહીયાત્ તેનૈવ સય નિર્વાહં કુર્યાત્ । તથાવિધાન્નપાનાનામ્ 'અન્નેસિ' અન્યેષામ્ અન્યેભ્યઃ સામ્બોગિકાન્પ્રસાધુભ્યઃ 'અણુપ્પયાણં' અનુપદાનં કુર્યાત્ । અન્યસ્મૈ સાધવે તથાવિધાનાન્યેઽન્નપાનાનિ દદ્યાત્ ।

કિન્તુ ઇહ-અસ્મિન્ લોકે 'જેળ' યેનાશુદ્ધેન અન્નપાનાદિના 'નિવ્વહે' નિર્વા-સંયમયાત્રા કા નિર્વાહ હો જાય, उसी प्रकार का द्रव्य क्षेत्र काल आदि से शुद्ध आहार पानी को ग्रहण करे और अन्य साधु को भी वैसा ही प्रदान करे । किन्तु जो संयम का उपधातक सदोष आहार पानी हो उसे अन्य को देने की इच्छा न करे । मेधावी मुनि ज्ञपरिज्ञा से अनर्थ का मूल जान कर प्रत्याश्वानपरिज्ञा से उसका त्याग कर दे ॥२३॥

ટીકાર્થ—ઇહ લોક મેં જિલ નિર્દોષ આહાર પાની સે સંયમયાત્રા કા અથવા દુર્મિક્ષ એવં રોગાતંક કા નિર્વાહ હો સકે, વૈસાહી દ્રવ્યક્ષેત્ર કાલ આવ સે શુદ્ધ કલ્પનીય આહાર પાની કો સાધુ ગ્રહણ કરે । उसी से अपनी संयम यात्रा का निर्वाह करले अन्य साधुओंको भी उसी प्रकार का शुद्ध निर्दोष आहार पानी प्रदान करें । जिसके सेवन से संयम निस्सार बन जाय वैसा आहार पानी तथा पात्र आदि अन्य कोई

निर्वाह यथ जय येन प्रमाणेना द्रव्य क्षेत्रकाल विगेरेथी शुद्ध आहारपाणीने अदधु करे अने अन्य साधुने यथ ते प्रमाणेनु आहार पाणी आपे ते संयमना उपधातक सदोष आहार पाणी छाय ते आहारपाणी गीलने आपवानो विचार न करे.

ટીકાર્થ—આ લોકમાં જે કાંઈ નિર્દોષ આહાર પાણીથી સંયમ યાત્રાનો અથવા દુર્લિક્ષ અને રોગાતંકનો નિર્વાહ થઈ શકે એજ પ્રમાણે દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર-કાળ લાવથી શુદ્ધ કલ્પનીય આહાર પાણીને સાધુ અદધુ કરે. તેનાથી જ પોતાની સંયમયાત્રાનો નિર્વાહ કરીલે. અન્ય સાધુઓને પણ એજ પ્રમાણે નો શુદ્ધ નિર્દોષ આહારપાણી પ્રદાન કરે. જેના સેવનથી. સંયમ, નિસ્સાર ખની જાય એવા આહારપાણી તથા પાત્ર વિગેરે અન્ય કોઈ પણ વસ્તુ પોતે

દ્યેત્વં સંયમાસારતામાપાદયેત્તાદૃશમન્નં પાનં ચ ન સ્વયં ભુજીત ન વા 'અન્નેસિ' અન્યેભ્યઃ સાધુભ્યઃ 'અણુપ્પયાણં' અનુપ્રદાનં-વિતરણં કુર્યાત્, અશુદ્ધાહારસ્ય પરિ-  
ભોગોઽન્યસ્મૈ પ્રદાનં ચ સંસારકારણમિતિ 'વિજ્ઞં' વિદ્વાન 'તે' તત્તત્તર્વમ્ 'પરિજા-  
નિયા' પરિજાનીયાદ્-જ્ઞપરિજ્ઞયા જાત્વા પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞયા પરિત્યજેત્ ॥૨૩॥

— યસ્યોપદેશેનૈતત્સર્વં કુર્યાત્તદર્શયિતુમાહ—'एवं उदाहृ' इत्यादि ।

મૂલ્ય—एवं उदाहृ निर्गन्धे, महावीरे महामुणी ।

— अणान्तनाणदंसी से, धम्मं देसितं वं सुतं ॥२४॥

છાયા—एवमुदाहृतवान् निर्ग्रन्थो, महावीरो महामुनिः ।

अनन्तज्ञानदर्शी स, धर्मं देशितवान् श्रुतम् ॥२४॥

શ્રી વસ્તુ ન સ્વયં ગ્રહણ કરે ઔર ન દૂસરે કો દેવે । સ્વરૂપ એવં કારણ  
કી અપેક્ષા અશુદ્ધ આહારકે વિપાક કો સંસારકા કારણરૂપ જ્ઞપરિજ્ઞાસે  
જાન કર મેધાવી પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાસે ઉસકા પરિત્યાગ કર દે ॥૨૩॥

જિસકે ઉપદેશ સે યહ સ્વયં કરે, ઉસે દિશાને કે લિપ્ત કહતે હૈ—  
'एवं उदाहृ' इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—'निर्गन्धे महामुणी-निर्ग्रन्थो महा मुनिः' निर्ग्रन्थ महामुनि  
'अणान्तनाणदंसी-अनन्तज्ञानदर्शनी' अनन्तज्ञानी 'से महावीरे-सः  
महावीरः' उस भगवान् महावीर स्वासीने 'एवं उदाहृ-एवमुदाहृतवान्'  
ऐसा कहा है 'धम्मं सुतं देसितं वं-धर्मं श्रुतं देशितवान्' धर्म (चारित्र)  
और श्रुतका उन्होंने उपदेश किया है ॥२४॥

અહણુ ન કરે તથા બીજાઓને આપે પણ નહીં સ્વરૂપ અને કારણની અપે-  
ક્ષાએ અશુદ્ધ આહારના વિપાકને જ્ઞપરિજ્ઞાથી જાણીને મેધાવીએ પ્રત્યાખ્યાન  
પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરવો ॥૨૩॥

એના ઉપદેશથી આ સમણું કરવામાં આવે તે બતાવવા માટે કહે છે કે—  
'एवं उदाहृ' इत्यादि

શબ્દાર્થ—'निर्गन्धे महामुणी निर्ग्रन्थो महा मुनि' निर्ग्रन्थ महा मुनि  
'अणान्तनाणदंसी-अनन्तज्ञानदर्शनी' अनन्त ज्ञानवाणा 'से महावीरे-सः महावीरः'  
को भगवान् महावीर स्वासीने 'एवं उदाहृ-एवमुदाहृतवान्' को प्रमाण कहे  
छे. 'धम्मं सुतं देसितं वं-धर्मं श्रुतं देशितवान्' धर्म (आचित्र) અને શ્રુતનો  
તેઓએ ઉપદેશ કર્યો છે. ॥૨૪॥



અન્વયાર્થ:--(ગિર્ગંથે મહામુની) નિર્ગ્રન્થો મહામુનિઃ (અણંતનાણદંસી) અનન્ત-જ્ઞાનદર્શની, અનન્તજ્ઞાન-કેવલજ્ઞાનઃ ધર્મ કૈવલદર્શન ચ ધિયતે વસ્યાસી તથા, (સે મહાવીરે) સ મહાવીરસ્વામી (એવં ઉદાહુ) એવમ્-ઉક્તપ્રકારેણ ઉદાહૃતવાન્ ઉક્ત-વાન્ (ધર્મં શ્રુતં દેશિતત્ર) ધર્મં શ્રુતં-ચારિત્રં દેશિતવાન્-પ્રકાશિતવાનિતિ ॥૨૪॥

ટીકા—નાહમેતસ્ય ધર્મસ્ય વક્તા, કિન્તુ 'ગિર્ગંથે' નિર્ગ્રન્થઃ--નિર્ગતા-વાણા-મ્યન્તરા ગ્રન્થિયસ્માત્ સ નિર્ગ્રન્થઃ । 'મહામુની' મહામુનિઃ-મનનગીલો મુનિઃ મહાંશ્વાસી મુનિથેતિ મહામુનિઃ । મુનીં મહત્ત્વવિશેષણદાનાત્ અઘતનીયાદારમ્ય ગણધરાન્તં મુનીનામયમેવ સ્વસંબુદ્ધો ગુરુરિતિ વ્યજ્યતે । 'અણંતનાણદંસી' અનન્ત-જ્ઞાનદર્શની-અનન્ત કેવલજ્ઞાનવાન્ તથા કેવલદર્શવાન્ ચારિત્ર્યવાંશ્ચ । 'સે' સઃ 'મહાવીરે' મહાવીરો વર્દમાનસ્વામી 'એવં ઉદાહુ' એવમુદાહૃતવાન્, એવમ્-'બુઝ્જિજ્ઞા' ત્યારમ્ય એત્પર્યન્તમ્ ઉદાહૃતવાન્-કથિતવાન્ । સ એવ મગવાન્ અનન્તજ્ઞાનાદિ-

અન્વયાર્થ--અનન્તજ્ઞાની, અનન્તદર્શી નિર્ગ્રન્થ મહામુનિ શ્રીમહા-વીર સ્વામીને હસ પ્રકાર કહા હૈ । उन्होने धर्म अर्थात् चारित्र एवं श्रुत को प्रकाशित किया है ॥२४॥

ટીકાર્થ-સૂત્રકાર કહતે હૈ-મેં હસ ધર્મકા સૂલ વક્તા નહીં હૂં, કિન્તુ શ્રીમહાવીર ને એસા કહા હૈ ઓર उन्होने ही श्रुतधर्म तथा चारित्र धर्म का प्रकाशन किया है । भगवान् महावीर निर्ग्रन्थ थे अर्थात् बाह्य आभ्य-न्तर ग्रंथियों से रहित हो चुके थे । वे महामुनि थे । 'महा' विशेषण लगाने से प्रगट होता है कि आज से लेकर गणधरों पर्यन्त तक के मुनियों के वही स्वयंसम्बुद्ध गुरु हैं । भगवान् अनन्तदर्शी थे और अ-नन्तज्ञानी थे अर्थात् वे केवलज्ञानदर्शन के धारक थे । उन्हीं भगवान्-वर्द्धमान स्वामीने 'बुद्धिज्ज्ञा' पहिला अध्ययन के प्रारंभकी पहिली गाथा

અન્વયાર્થ--અનંત જ્ઞાની, અનંત દર્શન વાળા નિર્ગ્રન્થ મહામુનિ શ્રી મહા-વીર સ્વામીએ આ પ્રમાણે કહેલ છે, તેઓએ ધર્મ અર્થાત્ ચારિત્ર અને શ્રુત ને પ્રકાશિત કરેલ છે. ॥૨૪॥

ટીકાર્થ-સૂત્રકાર વારંવાર કહે છે કે હૂં આ ધર્મને મૂળ ઉપદેશક નથી. પરંતુ મહાવીર સ્વામીએ આ પ્રમાણે કહેલ છે. અને તેઓએજ શ્રુત ધર્મ અને ચારિત્ર ધર્મનું પ્રકાશન કરેલ છે ભગવાન્ મહાવીર સ્વામી નિર્ગ્રન્થ હતા. અર્થાત્ બાહ્ય અને આંદરની ગ્રંથિયો રહિત થઈ ચૂકયા હતા. તેઓ મહામુનિ હતા. 'મહા' વિશેષણ લગાવવાથી એ પ્રગટ થાય છે કે-આજથી લઈને ગણધરો પર્યન્ત મુનિઓના તેઓજ સ્વયં સંબુદ્ધ ગુરુ છે. ભગવાન્ અનંત દર્શન વાળા હતા, અનંત જ્ઞાની હતા, અર્થાત્ કેવળ જ્ઞાન દર્શન ધારણ કરવાવાળા હતા. એજ ભગવાન્ વર્ધમાન સ્વામીએ 'બુદ્ધિજ્ઞા'



સંપન્નઃ 'ધર્મ' ધર્મ ચારિત્રાચ્ચં સંસારસાગરાત્ ઉદ્ધારકમ્ । 'સુતં' શ્રુતં ચ-  
જીવાઽજીવાદિપદાર્થસ્વરૂપકમ્ 'દેશિતવં' દેશિતવાન-કથિતવાન, ધર્મસ્ય ચારિ-  
ત્રલક્ષણસ્ય જીવાઽજીવાદિપદાર્થાનાં ચ ઉપદેશં દત્તવાન ઇતિ ॥૨૪॥

મૂલમ્—ભાસમાણો ન ભાસેજ્જા, ણેવં વંફેજ્જ મમ્મયં ।

માતિદ્વાણં વિવેજ્જેજ્જા, અણુચિંતિય વિયાગરે ॥૨૫॥

છાયા—ભાપમાણો ન ભાપેત, નૈવામિલપેત્ત્વમ્મયમ્ ।

માતૃસ્થાનં વિવર્જયે, દબ્બુચિન્ત્ય વ્યાગૃણીયાત્ ॥૨૫॥

અન્વયાર્થઃ—(ભાસમાણો ન ભાસેજ્જા) યો ભાપાસમિતિગુણઃ સ ભાપ-

સે યહાં તક સ્વ કહા હૈ । ઉન્હીં ભગવાન્ ને સંસાર સાગર સે ઉદ્ધાર  
કરને વાલા ચારિત્રધર્મ ઓર જીવ અજીવ આદિ પદાર્થોં કે સ્વરૂપ કા  
નિરૂપક શ્રુતધર્મ કહા હૈ ॥૨૪॥

‘ભાસમાણો’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘ભાસમાણો ન ભાસેજ્જા-ભાપમાણો ન ભાપેત’ ભાષા  
સમિતિ સે સંપન્ન સાધુ ભાષણ કરતા હુઆં ભી ભાષણ નહીં કરતા હૈ  
‘મમ્મયં ણેવ વંફેજ્જ-મમ્મકમ્ નૈવામિલપેત્’ સાધુ કિસીકે હૃદય કો ચોટ  
પહુંચાને વાલી ઘાત ન થોલે ‘માતિદ્વાણં વિવેજ્જેજ્જા-માતૃસ્થાનં વિવ-  
ર્જયેત્’ સાધુ કપટ યુક્ત ભાષા ન થોલે ‘અણુચિંતિય વિયાગરે-અનુચિન્ત્ય  
વ્યાગૃણીયાત્’ પરંતુ સોચ સમજ કર હી થોલે ॥૨૫॥

અન્વયાર્થ—જો ભાષા સમિતિ સે સમિત હૈ, વહ કરતા હુઆં ભી

પડેલા અધ્યયનના, પ્રારંભની પહેલી ગાથાથી આ કથન સુધી સ્પષ્ટ કથન  
કરેલ છે. એજ ભગવાને સંસાર સાગરથી ઉદ્ધાર કરવાવાળા ચારિત્ર ધર્મ  
અને જીવ, અજીવ વિગેરે પદાર્થોના સ્વરૂપને બતાવનાર શ્રુત ધર્મ કહેલ છે. ॥૨૪॥

‘ભાસમાણો’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘ભાસમાણો ન ભાસેજ્જા-ભાપમાણો ન ભાપેત’ ભાષા સમિતિ સંપન્ન  
સાધુ બોલતો હોવા છતાં પણ તે બોલતો નથી ‘મમ્મયં ણેવ વંફેજ્જ-મમ્મકમ્  
નૈવામિલપેત્’ સાધુએ કાંઈના હૃદયમાં ઘા વાગે તેવી વાત ન બોલવી. ‘માતિ-  
દ્વાણં વિવેજ્જેજ્જા-માતૃસ્થાનં વિવર્જયેત્’ તથા કપટ યુક્ત વાણી સાધુએ બોલવી  
નહીં ‘અણુચિંતિય વિયાગરે-અનુચિન્ત્ય વ્યાગૃણીયાત્’ પરંતુ સમજ વિચા-  
રીને જ બોલે. ॥૨૫॥

અન્વયાર્થ—જો ભાષાસમિતિથી સમિત છે, તે ભાષણ કરવાવાળા હોવા

માણોડપિ-ધર્મકથામુપદિશન્નપિ ન ભાષેત, इति कथ्यते (મમ્મયં ણેવ વંકેજ્જ) મર્મગં-પરપીડોત્પાદકં વચો નૈવામિલષેત્-નૈવ તદ્વક્તું વાંચેત્, તથા-(માતિ-ટ્ટાણં વિજ્જેજ્જા) માતૃસ્થાનં માયાપ્રધાનં વચો વિચર્જયેત્-પરિત્યજેત્ (અણુર્ચિતિય વિયાગરે) અનુચિન્ત્ય સ્વપરયોરનુપપાત્તકં વચનં વિચાર્ય વ્યાઘ્રીયાત્-વદેદિતિ ॥૨૫॥

ટીકા--‘માસમાણો ન માસેજ્જા’ માપમાણો ન માષેત-યઃ સાધુઃ ભાષા સમિતિગુણઃ સ ધર્મસમ્બન્ધિની-ધર્મસમ્બદ્ધાં કથાં સમુચારયન્નપિ ‘ન માસેજ્જા’ ન માષેત-અભાષક એવ કથ્યતે । તદુક્તમ્—

વચનવિહત્તીકુસલો વચોગમ્યં વહુવિહં વિયાણંતો ।

દિવસંપિ માસમાણો સાહુવચગુત્તયં પત્તો ॥૧॥

છાયા—વચનવિમત્તિકુશલો, વચોગતં વહુવિધં વિજાનન્ ।

દિવસમપિ માપમાણઃ સાધુર્વચનગુપ્તિં સંપ્રાપ્તઃ ॥૧॥

યઃ સાધુ વચનસ્ય વિભાગજ્ઞાને નિપુણઃ તથા વાણિવિપયસ્યાનેકપ્રકારક જ્ઞાનવાન્ સોડધિકકાલમાપમાણોડપિ વચનગુપ્તિયુક્ત એવ-અભાષક એવ સ કથ્યતે इति भावः ॥

ન માષણ કરનેવાલે (મૌની)કે સમાન છે । સાધુ મર્મભેદી વચનોં કા ઉચ્ચારણ ન કરે, આયા પ્રધાન વચન કા ત્યાગ કરે । વહુ વિચાર કરકે વચનપ્રયોગ કરે ॥૨૫॥

ટીકાર્થ--જો સાધુ ભાષાસમિતિ સે સમ્પન્ન છે, વહુ ધર્મ સંબંધી વચનોં (કથા) કા ઉચ્ચારણ કરતા હુઆ મી અભાષક (મૌનધારી) કે હી સમાન છે । કહા મી છે-‘વચનવિહત્તી-કુસલો’ इत्यादि ।

જો સાધુ વચન કે વિભાગજ્ઞાન મેં કુશલ છે, જો વાણી કે વિવિધ પ્રકારોં કા જ્ઞાતા છે, વહુ દિન અર બોલતા રહે તો મી વચન ગુપ્તિ સે યુક્ત છે ॥૧॥

છતાં પણ ભાષણ ન કરવા વાળા (મૌની)ની ધરોળર છે. સાધુએ મર્મ લેહક વચનો બોલવા નહીં, માયા પ્રધાન વચનનો ત્યાગ કરવો, તે વિચારીને વચન બોલે ॥૨૫॥

ટીકાર્થ--જે સાધુ ભાષા સમિતિથી યુક્ત હોય છે, તે ધર્મ સંબંધી વચનો (કથાઓ)નું ઉચ્ચારણ કરવા છતાં પણ અભાષક મૌન ધારીની સમાન જ છે. કહું પણ છે કે-‘વચનવિહત્તી કુસલો’ इत्यादि.

જે સાધુ વચનના વિભાગ રૂપ જ્ઞાનમાં કુશળ હોય છે, જેઓ વાણીનાં જૂઠા જૂઠા પ્રકારોને બોલવા વાળા છે, તે આખો દિવસ બોલે તો પણ વચન ગુપ્ત વાળાજ કહેવાય છે. ॥૧॥

अथवा-यत्र निपुणो जनो भाषते, तन्मध्येऽहमेव महापण्डितः, इत्येवमभि-  
नवान् सन् न भाषेत । 'मर्मप्रयं' मर्ममग्न-मर्म वच्छतीति मर्ममग्न-परमर्षोद्घा-  
टकं वचनम् 'नेव' नैव आक्षिप्तोऽपि परकीयवचनवाणैः 'वफेज्ज' अभिलपेन् तादृशं  
वचनं वक्तुं न वाञ्छेत् 'प्रहरन्तं प्रहरेत्' इति जानन्नपि पीडाजनकं वाक्यं न ब्रूयात् ।  
'मातिट्ठाणं' गाल्हरथानम्-भाषाप्रधानं वचनं परमव्यञ्जनादयमितिर्थाः 'विनज्जेज्जा'  
विवर्जयेत्-मायाप्रधानकं वचनं प्रोच्चारणीयमिति । यदा किमपि वक्तुं ज्ञानो भवेत्  
तदा-'अणुचित्थिय' अनुचिन्त्य, मयाप्रधानव्याख्यानं वचनं स्वेषां परेषां वा पीडा-  
जनकं श्यान्नवेति विचार्य मुहुर्मुहुर्विचिन्त्य 'दियागरे' व्यावृणीयात् भवेत् वचनं  
प्रोच्चारणीयमिति । तदुक्तम् 'पुब्बि बुद्धीए पेहिता परच्छा वक्कमुदाहरे' पूर्वं बुद्ध्या  
प्रेक्ष्य पश्चाद्वाक्यमुदाहरेदिति । य. साधुः भाषासमितियुक्तः स धर्मोपदेशं कुर्व-

अथवा-जहां निपुण जन भाषण कर रहे हों, वहां उनके मध्य में  
अपने को महापण्डित मान कर अभिमान से भाषण न करे । तथा दूसरे  
के वचनवाणों से व्याकुल होकर भी दूसरे के मर्म को उवाड़ने वाले  
वचन का प्रयोग न करे । 'प्रहार करने वाले पर प्रहार करना चाहिए'  
ऐसा जानता हुआ भी पीडाजनक वाक्य न बोले । भाषाप्रधान अर्थात्  
दूसरे को ठगने वाले वचनों से बचता रहे । जब कुछ भी बोलने की  
अभिलाषा हो तो मेरा उच्चारित वचन दूसरों को या अपने को पीडा  
कारक तो नहीं होगा, इस प्रकार बारबार विचार करके ही बोलना  
चाहिये कहा भी है-'पहले बुद्धि से सोच विचार कर बादमें बोले'

अथवा-ज्यां कुशण जनो भाषणु करता छाय, त्यां तेज्जोनी मध्यमां  
पोताने मडा पंडित मानीने अभिमानथी भाषणु करवुं नही तथा भील-  
ज्जोना वचनवाणोथी व्याकुल थयने पणु भीलज्जोना मर्मने लेहवावाणा वच-  
नोना प्रयोग न करवो. 'प्रहार करनारा पर प्रहार करवो लेधज्जे' जे प्रमाणे  
जणुवा छतां पणु पीडा पडोयाउनार वाक्यनो प्रयोग न करे. भाषाप्रधान  
अर्थात् भीलज्जोने ठगवावाणा वचनोथी अग्रता रहे. ज्यादे हांथ पणु जाल-  
वानी धरछा छाय तो ते वचने 'आउं जालायेहुं' वचन भीलज्जोने अथवा  
पोताने पीडा उपजनार तो नही अने ? आ प्रमाणे बारवार विचार  
करीने न जालवुं लेधज्जे. कहुं पणु छे के 'पडेदां बुद्धिथी समणु विचारिने  
पछी न जालवुं,'

નપિ અભાષમાણ સમ એવ પ્રોચ્યતે, યેન સમુચ્ચાર્યમાણેન વચનેન યંથા ન મંવેદ્  
યસ્ય કસ્યાઽપિ આત્મનઃ પીડા, તથા મનસિ વિચાર્ય વદેત્ ॥૨૫॥

મૂલમ્—તત્થિમા તદ્વ્યા ભાસા, જં વદિત્તાઽણુતપ્પતી ।

જં છન્નં તં ન વક્તવ્વં, એસા આણા ણિયંઠિયા ॥૨૬॥

છાયા—તત્રેયં તૃતીયા ભાષા, યાં વદિત્તા અનુતપ્પતે ।

યચ્છન્નં તન્ન વક્તવ્યમ્ એવાઽઽજ્ઞા નૈર્ગન્થિકી ॥૨૬॥

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જો સાધુ આધારમિતિ સે યુક્ત હૈ, વહ ધર્મોપ-  
દેશ કરતા હુઆ ઓ અભાષક કે સમાન હી હૈ । જિસ વચન કા ઉચ્ચા-  
રણ કરને સે કિસી ઓ પ્રાણી કો પીડા ન ઉપજે, એસા હી વચન સોચ  
વિચાર કર બોલના ચાહિએ । ॥૨૫॥

‘તત્થિમા તદ્વ્યા ભાસા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘તત્થિમા તદ્વ્યા ભાસા-તત્રેયન્તૃતીયા ભાષા’ ચાર પ્રકાર-  
ની ભાષાઓ છે જો તૃતીયા ભાષા હૈ અર્થાત્ જો છૂટસે મિલા હુઆ  
સત્ય હૈ વહ સાધુ ન બોલે તથા ‘જં-યાં’ જો સત્યામૃષા ભાષાંકો ‘વદિ-  
ત્તાણુતપ્પતી-ઉક્ત્વા અનુતપ્પતે’ બોલકર પશ્ચાત્તાપ કરના પડતા હૈ વહ  
એસા વચન ઓ ન બોલે ‘જં છન્નં તં ન વક્તવ્વં-યત્ છન્નં તત્ ન વક્તવ્યમ્’  
જિસ વાતકો સવલોગ છિપાતે હૈં વહ ઓ સાધુ ન કહે ‘એસા ણિયંઠિયા  
આણા-એવા નૈર્ગન્થિકી આજ્ઞા’ યહી નિર્ગન્થિકી આજ્ઞા હૈ ॥૨૬॥

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—જે સાધુ ભાષા સમિતિથી યુક્ત હોય, તે  
ધર્મોપદેશ કરવા છતાં પણ અભાષક જેવો જ ગણાય છે. જે વચનનું ઉચ્ચારણ  
કરવાથી કોઈ પણ પ્રાણીને પીડા ન પહોંચે એવું જ વચન સમજી વિચારીને  
બોલવું જોઈએ. ॥૨૫॥

‘તત્થિમા તદ્વ્યા ભાસા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘તત્થિમા તદ્વ્યા ભાસા-તત્રેયં તૃતીયા ભાષા’ ચાર પ્રકારની ભાષા-  
ઓમાં જે ત્રીજી ભાષા છે અર્થાત્ જે જુઠાણાથી સત્ય હોય તેવું સાધુએ  
બોલવું નહીં તથા ‘જં-યાં’ જે સત્યામૃષા ભાષાને ‘વદિત્તા ણુતપ્પતી-ઉક્ત્વા  
અનુતપ્પતે’ બોલીને પાછળથી પશ્ચાત્તાપ કરવો પડે છે, તેવા વચનો પણ  
સાધુએ બોલવા નહીં ‘જં છન્નં તં ન વક્તવ્વં-યત્ છન્નં તત્ ન વક્તવ્યમ્’ જે  
વાતને બધા હોડે ધૂપાવે છે, તે વાત પણ સાધુએ કહેવી નહીં ‘એસા ણિયં-  
ઠિયા આણા-એવા નૈર્ગન્થિકી આજ્ઞા’ આજ નિર્ગન્થની આજ્ઞા છે. ॥૨૬॥

અન્વયાર્થ—(તત્થિમા તદ્યા ભાષા) તત્રેયં તામ્ ચત્તૃષ્ણુ ભાષામ્ મધ્યે ર્યં તૃતીયા સત્યા મૃષા તાં ન વદેત્ (જં) યાં સત્યામૃષામ્ (વદિત્તાઽણુતપાતી) વદિત્વા ઉત્ત્વા પશ્ચાદ્ભુતપ્યતે-પશ્ચાત્તાપં કરોતિ (જં છન્નં તં ન વક્તવ્યં) યત્ છન્નં-હિંસા-પ્રધાનં વચનં તદપિ ન વક્તવ્યમ્ (પસા ણિયંઠિયા આણા) એવા નૈર્ગન્થિકી ભગવત્ સ્તીર્થકરસ્યાઽઽદ્વેતિ ॥૨૬॥

ટીકા—ભાષા હિ ચતુર્વિધા ભવતિ, સત્યા૧ મથમા, અસત્યા૨ દ્વિતીયા, સત્યામૃષા૩ તૃતીયા, અસત્યામૃષા૪ ચતુર્થી। એતામ્ ‘તત્થિમા’ તામ્ ચતુર્વિધામ્ મધ્યે ર્યમ્ ‘તદ્યા’ તૃતીયા ભાષા-સત્યામૃષા, અંશેન સત્યા અંશેન ચ મૃષા। યથા-‘અસ્મિન્ ગ્રામે દશ વાલકા જાતાઃ’ એતદ્વચનમ્ ઉત્પત્ત્યંશેન સત્યા, સંખ્યાયાં મૃષા ન્યૂનાધિકસંખ્યાયાઃ સંભવાત્। એવં મૂલાં તૃતીયાં ભાષાં ચો વદતિ સઃ ‘જં’

અન્વયાર્થ—ચાર પ્રકાર કી ભાષાઓં મેં યહ જો તીસરી-સત્યા-મૃષા ભાષા હૈ, જિસે બોલને પર બાદ મેં પશ્ચાત્તાપ કરના પડતા હૈ। હસી પ્રકાર જો હિંસાપ્રધાન વચન હૈ, વહ બી બોલને યોગ્ય નહીં હૈ। યહ ભગવાન તીર્થકર કી આજ્ઞા હૈ ॥૨૩॥

ટીકાર્થ—ભાષા ચાર પ્રકાર કી હૈ—(૧) સત્યા (૨) અસત્યા (૩) સત્યામૃષા ઓર (૪) અસત્યા મૃષા। इन चार भाषाओं में तीसरी सत्या-मृषा भाषा है जो आंशिक रूप में सत्य और आंशिक रूप में असत्य अर्थात् सत्यासत्य का सम्मिश्रण युक्त होती है। जैसे ‘आज इस ग्राम में दश बालक जन्मे’ यह वचन जन्मने की अपेक्षा सत्य है मगर संख्याकी अपेक्षा से असत्य है, क्योंकि जन्मने वाले बालकों की संख्या न्यूनाधिक भी हो सकती है। जो इस प्रकार की भाषा का प्रयोग करता

અન્વયાર્થ—ચાર પ્રકારની ભાષાઓમાં જે આ ત્રીજી સત્યા મૃષા ભાષા છે, કે જેને બોલવાથી બોલાયા પછી પશ્ચાત્તાપ કરવો પડે છે, એજ પ્રમાણે જે હિંસા પ્રધાન વચનો છે, તે પણ બોલવા યોગ્ય હોતા નથી. આ પ્રમાણે ભગવાન તીર્થકરની આજ્ઞા છે. ॥૨૬॥

ટીકાર્થ—સત્ય (૧) અસત્ય (૨) સત્યામૃષા (૩) અને અસત્યા મૃષા (૪) આ પ્રમાણે ચાર પ્રકારની ભાષા કહેલ છે. આ ચાર ભાષાઓમાં સત્યામૃષા જે ત્રીજી ભાષા છે, જે આંશિક રૂપથી અસત્ય અર્થાત્ સત્યાસત્યના મિશ્રણવાળી હોય છે. જેમકે—‘આજ આ ગામમાં દસ બાળકોનો જન્મ થયો. આ વચન જન્મની અપેક્ષાએ સત્ય છે, પરંતુ અંજાની અપેક્ષાથી અસત્ય છે, કેમકે જનમવા વાળા બાળકોની સંખ્યા ન્યૂનાધિક-ઓછી વતી પણ હોઈ શકે છે. જેઓ આવા પ્રકારની ભાષાનો

યામ્ इमां तृतीयाम् 'वदित्ता' वदित्वा-उक्त्वा 'अणुतप्यती' अनुतप्यते भाषणा-  
नन्तरमिहैव जन्मान्तरे वा तादृश सत्यमृषावचनजनितपापेन तप्यते; पीडामनु-  
भवति। अथवा-वचनप्रयोगानन्तरं पश्चात्तापं करोति। अथमाशयः-मिश्राऽपि  
तृतीया भाषा कदापि न वक्तव्या, किं पुनः-असत्या द्वितीया, सर्वांशे एव  
विसंवादकत्वात्। तत्र प्रथमापि या सत्या साऽपि यदि प्राणिवधकारिणी भवेत् न  
वक्तव्या। चतुर्थी तु असत्यामृषा, सा वक्तव्या, सत्याऽपि यदि दोषानुपज्झिणी  
भवेत् तदा तस्या अपि अवक्तव्यतामेव दर्शयति-'जं छन्नं' इत्यादि। 'जं छन्नं तं  
न वक्तव्यं' यत् छन्नं तत् न वक्तव्यम्-यद्वचनं छन्नं-हिंसाकारकं यथा चौरोऽयं  
वध्यतामित्यादि तन्न वक्तव्यम्। अथवा-छन्नं यत्लोकैरपि प्रयत्नतः प्रच्छाद्यते,

है उसे इस जन्म में अथवा जन्मान्तर में अनुताप (पश्चात्ताप) करना  
पड़ता है। वह सत्यामृषा भाषा से उत्पन्न पापके ताप का अनुभव करता  
है, पीड़ाका अनुभव करता है या उसे वचन प्रयोग के बाद ही पश्चात्ताप  
करना पड़ता है।

आशय यह है कि तीसरी मिश्रित भाषा भी जब बोलने योग्य  
नहीं है तो फिर दूसरी असत्य भाषा का तो कहना ही क्या है। वह  
तो सर्वांश में ही विसंवादिनी (त्याज्य) होती है। प्रथमा जो सत्यभाषा  
है वह भी यदि प्राणिवधकारिणी हो तो नहीं बोलनी चाहिए। चौथी  
जो असत्यामृषा भाषा है, वह सोच विचार कर ही बोलनी चाहिए।

सत्यभाषा भी यदि दोषयुक्त हो तो बोलने योग्य नहीं है, यह  
दिखलाते हैं-जो वचन छन्न हिंसाकारक है, जैसे-'यह चोर है, इसका

પ્રયોગ કરે છે, તેને આ જન્મમાં અથવા જન્માન્તરમાં પશ્ચાત્તાપ કરવો  
પડે છે. આ સત્યામૃષા ભાષાથી થવાવાળા પાપના તાપનો અનુભવ કરવો  
પડે છે, અર્થાત્ પાપના ફલસ્વરૂપ દુઃખ ભોગવવું પડે છે. પીડા ભોગવે છે,  
અથવા તેને વચનપ્રયોગ કર્યા પછી જ પશ્ચાત્તાપ કરવો પડે છે.

કહેવાનો આશય એવો છે કે-ત્રીજી મિશ્રિત ભાષા પણ જ્યારે બોલવા  
યોગ્ય નથી તો પછી બીજી અસત્ય ભાષાના સંબંધમાં તો કહેવાનું જ શું  
હોય ? તે તો સર્વ પ્રકારથી જ ત્યજવા યોગ્ય છે. પહેલી જે સત્ય ભાષા  
છે, તે પણ જો પ્રાણિવધ કરનારી હોય, તો તે બોલવી ન જોઈએ, ચોથી  
જે 'અસત્યામૃષા' ભાષા છે, તે સમજી વિચારીને જ બોલવી જોઈએ.

સત્યા ભાષા પણ જો દોષવાળી હોય, તો બોલવી ન જોઈએ. તેજ કહે  
છે કે-'જે વચન છન્ન અર્થાત્ હિંસાકારક હોય છે, જેમકે 'આ ચોર છે,

તત્સત્યમપિ ન વક્તવ્યમ્ । ‘एसा’ एषा ‘णियंठिया’ निर्ग्रन्थस्य भगवतो महावीर-  
स्य ‘आणा’ आज्ञा, न अस्माकमाज्ञा । चतस्रो हि भाषा भवन्ति तत्र तृतीया  
सत्यमिश्रिता मृषा, सा नैव वक्तव्या साधुना । येन येन च समुच्चारितेन वचनेन  
जनसमुदाये यस्य कस्याऽपि एकस्यापि पश्चात्तापो जायेत, तत्तदपि मनसा निश्चि-  
त्य न वक्तव्यम् । तथा यद् यत्सर्वैरेव गोप्यम्, तत्तदपि वचनमवक्तव्यमवक्तव्यते’  
एषा जिनेश्वरस्याऽऽज्ञेति ॥२६॥

મૂલમ્—હોલાવાયં સંહીવાયં, ગોચાવાયં ચ નો વેદે ।

તુમં તુમંતિ અમણુનં, સંવસો તં ણ વત્તે ॥૨૭॥

છાયા—હોલાવાદં સહિવાદં, ગોચવાદં ચ નો વેદે ।

ત્વં ત્વમિત્યમનોજ્ઞં, સર્વશસ્ત્રન વર્તે ॥૨૭॥

‘અથ કરો’ इत्यादि बोलने योग्य नहीं है । अथवा जो छन्न है अर्थात्  
लोग जिसे प्रयत्न करके छिपाते हैं, वह सत्य भी वक्तव्य नहीं है ।

यह निर्ग्रन्थ की अर्थात् भगवान् महावीर की आज्ञा है, सुधर्मा  
स्वामी जम्बूस्वामी से कहते हैं यह कथन हमारा नहीं ।

તાત્પર્ય यह है कि—चार प्रकार की भाषाएं हैं । उनमें तीसरी जो  
मिश्र भाषा है, उसका प्रयोग साधु को नहीं करना चाहिए । जिस  
वचन के उच्चारण से जनसमुदाय में से किसी एकको भी सन्ताप  
उत्पन्न होता हो, वह बोलने योग्य नहीं है । जो बात गोपनीय है, उसे  
प्रकाशित करने वाला वचन भी बोलने योग्य नहीं है । जिनेश्वर देवकी  
यह आज्ञा है ॥२६॥

‘तेना वध કરો’ વિગેરે વચનો બોલવા યોગ્ય કહ્યા નથી. અથવા જે છન્ન છે,  
અર્થાત્ લોકો જેને પ્રયત્ન પૂર્વક સંતાડે છે, તે સત્ય હોય તો પણ બોલવા  
યોગ્ય હોતું નથી.

આ પ્રમાણે નિર્ગ્રન્થની અર્થાત્ મહાવીર ભગવાનની આજ્ઞા છે. સુધર્મા  
સ્વામી જંબૂસ્વામીને કહે છે કે—આ મેં કહેલ નથી. પરંતુ ભગવાને કહેલ છે.

કહેવાતું તાત્પર્ય એ છે કે—ચાર પ્રકારની ભાષાઓ છે, તેમાં ત્રીજી જે  
મિશ્ર ભાષા છે, તેનો સાધુએ પ્રયોગ કરવો ન જોઈએ. જે વચનના ઉચ્ચાર-  
ણથી જન સમુદાયમાં કોઈ એકને પણ સંતાપ પેદા થતો હોય તો તેવા  
વચનો બોલવા યોગ્ય નથી. જે વાત છુપાવવાની હોય છે, તેને પ્રકાશિત  
કરવા વાળા વચન પણ બોલવા યોગ્ય હોતા નથી. આ પ્રમાણે જીનેશ્વર  
દેવની આજ્ઞા છે. ॥૨૬॥

અન્વયાર્થ—(હોલાવાયં) હોલાવાદં—નિષ્ઠુરવચનમ્ (મહીવાયં) સખિવાદં—  
હે મિત્રેત્યાદિ—મમ્બોધનવચનમ્ (ચ ગોયાવાયં) ચ પુનઃ ગોત્રવાદમ્—હે કાશ્યપ-  
ગોત્રિન્ ! इत्यादिवचनम् (नो वदे) नो वदेत् साधुः (तुमं तुमं ति अमणुन्नं) त्वं  
त्वमित्याकारकम् अमनोज्ञमप्रियं वचः (तं सव्वओ णो वत्तए) तत्—एतद्वचनजातं  
सर्वशः—सर्वथैव नो वर्तते—न वदेदिति ॥२७॥

ટીકા—‘હોલાવાયં’ હોલાવાદં—શ્રુતકટુની ચ સમ્બોધનપૂર્વકમાહ્વાનમ્—હોલા-  
વાદસ્તં ન વદેત્ इत्यग्रेतनेन सम्बन्धः । ‘सहीवायं’ सखिवादम्—हे सखे हे मित्र !

હોલાવાયં સહીવાયં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘હોલાવાયં—હોલાવાદં’ નિષ્ઠુર તથા નીચ સંબોધન ‘સહી-  
વાયં—સખિવાદં’ હે મિત્ર હસ પ્રકાર કા સંબોધન ‘ચ ગોયાવાયં—ગોત્ર-  
વાદશ્ચ’ હે કાશ્યપ ગોત્રિન્ વસિષ્ઠ ગોત્રિન્ इत्यादि प्रकार से गोत्र का  
नाम लेकर ‘नो वदे—नो वदेत्’ साधुको कहना न चाहिये. ‘तुमं तुमंति  
अमणुन्नं—त्वंत्वमित्याकारकम् अमनोज्ञम्’ तथा अपने से बड़े को ‘तू’  
कहना तथा जो वचन दूसरे को अप्रिय लगे ‘तं सव्वओ णो वत्तए—तत्  
सर्वशो न वर्तते’ ऐसा वचन कभीभी साधुको कहना न चाहिये ॥२७॥

અન્વયાર્થ—નિષ્ઠુર વચન, હે મિત્ર इत्यादि वचन, ‘हे कश्यप  
गोत्री !’ इस प्रकारका गोत्रवाद युक्त वचन साधु न बोले । तुम—तू इस  
प्रकार का अमनोज्ञ वचन भी सर्वथा न बोले ॥२७॥

ટીકાર્થ—હોલાવાદ અર્થાત્ કર્ણકટુક એવં નીચ સંબોધન કરકે

‘હોલાવાયં સહીવાયં’ ઇત્યાદિ.

શબ્દાર્થ—‘હોલાવાયં—હોલાવાદં’ નિષ્ઠુર તથા નીચ સંબોધન ‘સહીવાયં—  
સખિવાદં’ હે મિત્ર ! એ પ્રમાણે ‘ચ ગોયાવાયં—ગોત્રવાદશ્ચ’ તથા હે કાશ્યપ  
ગોત્રવાળા હે વસિષ્ઠ ગોત્રવાળા વિગેરે પ્રકારથી ગોત્રનુ નામ લઈને ‘નો વદે-  
—નો વદેત્’ સાધુએ કહેવું ન જોઈએ ‘તુમં તુમંતિ અમણુન્નં—ત્વંત્વમિત્યાકાર-  
કમ્ અમનોજ્ઞમ્’ તથા પોતાનાથી મોટાઓને ‘તુ’ એ પ્રમાણેના તુંકારથી કહેવું  
તથા જે વચન બીજાને અપ્રિય લાગે ‘તં સવ્વઓ ણો વત્તણ—તત્ સર્વશો ન વર્તતે’  
એવા વચન કોઈ પણ સમયે સાધુએ કહેવા ન જોઈએ ॥૨૭॥

અન્વયાર્થ—નિષ્ઠુર વચન હે મિત્ર ઇત્યાદિ વચન કે કાશ્યપ ગોત્રવાળા  
આવા પ્રકારના ગોત્રના ઉચ્ચાર વાળું વચન સાધુએ બોલવું નહીં તૂં આ  
પ્રમાણેતું અમનોજ્ઞ વચન પણ સર્વથા ન બોલવું ॥૨૭॥

ટીકાર્થ—હોલાવાદ, અર્થાત્ કર્ણ કઠોર અને નીચ સંબોધન કરીને બોલવું,



इत्यादिसस्नेहं सम्बोधयौ वादः प्रवर्त्तेत तं वादम् । 'गोयावायं' गोत्रवादम्-भो भोः काश्यपगोत्रिन् ! इत्यादिरूपेण गोत्रपुरःसरं प्रयुज्यमानं वचः बहुभ्यः पृथक्-कृत्य कंचनविशालकुलसंभवं व्यनक्ति अतो नैकजनबोधकं वचनमालपेत्, किन्तु भो भोः समागतवन्तः श्रद्धावन्तः । इत्थं वदेत् । पूर्वोपदर्शितरूपेण साधुः कथमपि वचनजातं न व्यवहरेत् । तथा-‘तुमं तुमं ति अमणुन्नं’ त्वं त्वमित्यमनोज्ञम् ‘तं सव्वसो ण वत्तए’ तत् सर्वशो न वर्त्तते, एतादृशमपियं वचनं न वदेत् कथमपि ॥२७॥  
मूलम्-अकुशीले सया भिक्खू णेव संसग्गियं भए ।

सुहृत्त्वा तत्थुवस्सग्गा, पडिबुंज्जेज्ज ते विक्का ॥२८॥

छाया-अकुशीलः सदा भिक्षुः, नैव संसर्गितां भजेत् ।

सुखरूपा स्तत्रोपसर्गाः प्रतिबुद्धयेत तद्विद्वान् ॥२८॥

बोलना सखिवाद अर्थात् ‘अरे मित्र, हे सखा, अरे यार,’ इस प्रकार संबोधन करके बोलना, गोत्रवाद अर्थात् ‘भो काश्यप ! इस प्रकार से गोत्रोच्चारण करके बोलना (यह वचन बहुतों से पृथक् करके किसी विशाल कुल में उत्पन्न एक को प्रगट करता है । अतः एक जन का बोधक वचन न बोले, किन्तु ‘हे देवानुप्रिय ! ऐसा बोले)’

साधु पूर्व प्रदर्शित रूप से वचन का प्रयोग न करे । साथ ही मान्य पुरुष को ‘तू तुम’ इत्यादि अमनोज्ञ या अशिष्ट वचन न बोले ॥२७॥

‘अकुशीले सया भिक्खू’ इत्यादि ।

शब्दार्थ-‘भिक्खू-भिक्षुः’ साधु ‘सया-सदा’ सर्वकाल ‘अकु-शीले-अकुशीलः’ अकुशील बनकर ही रहै ‘णेव संसग्गियं भए-नैव

सखिवाद अर्थात् ‘अरे मित्र, हे सखा, अरे यार,’ आवा प्रकारना संभोधने। करीने भोदवुं, गोत्रवाद अर्थात् ‘भो काश्यप’ आ प्रभावेना गोत्रवुं उच्चारण करीने भोदवुं. (आ वयन धणाओथी बुद्धा करीने कोई विशाल कुलमां उत्पन्न थयेस, ओकने भतावनारा छे. तेथी ओक जणुने भोध करावनार वयने भोदवा न लेधये. परंतु हे देवानुप्रिय आ प्रभावेना वयने कडेवा )

साधुओ उपर भतावेस इपथी वयनेना प्रयोग करवो न लेधये, तेम ज सम्मानवा योग्य पुरुषेने तुंकारथी ‘तू’ धत्यादि प्रकारना तोछडा वयन ओटवे के अमनोज्ञ अथवा शिष्टाचार विरुद्धना वयने भोदवा नही ॥२७॥

‘अकुशीले सया भिक्खू’ धत्यादि

शब्दार्थ-‘भिक्खू-भिक्षुः’ साधु ‘सया-सदा’ सर्व काल ‘अकुशीले-अकु-शीलः’ अकुशील बनीने ज रहै ‘णेव संसग्गियं भए-नैव संसर्गितां भजेत्’ तथा

અન્વયાર્થ:—(મિત્ર) મિત્રુ:—સાધુ: (સયા) સદા—સર્વકાલે (અકુસીલે) અકુસીલ:—શ્રેષ્ઠો ભવેત્ (જેવ સંસર્ગિયં મપ) નૈવ—કથમપિ કુસીલૈ: સંસર્ગિતામ્—સંસર્ગ—સાઙ્ગત્યં મજેત્—સેવેત, યત: (સુહૃદ્વા) સુત્તરૂપા:—સાતગૌરવસ્વભાવા: (તત્ત્વવસગ્ગા) તત્ત્વ—તદ્વિમ્ન કુસીલસંસર્ગે ઉપસર્ગા:—સંયમોપવાતકારિણ: પ્રાદુ:—વ્યન્તિ (વિઝ) વિદ્વાન્ (તે) તત્ (પઙ્કિબુઙ્ગેઙ્ગ) પ્રતિબુદ્ધ્યેત જાનીયાત્ તથા જ્ઞપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા પ્રત્યારુચાનપરિજ્ઞયા પરિત્યજેદિતિ ॥૨૮॥

ટીકા—‘મિત્રુ’ મિત્રુ:—નિરવધમિત્રણશીલ: સાધુ:, ‘સયા’ સદા—સર્વ-મિન્નેવ કાલે ‘અકુસીલે’ અકુસીલ: કુતિસતં શીલં યસ્ય સ કુસીલ: પાર્શ્વસ્થાદી-નામન્યત્તમ: ન કુસીલોઽકુસીલ: સદા શ્રેષ્ઠો ભવેત્ । સાધુ: કદાપિ કુસીલો ન

સંસર્ગિતાં મજેત્ તથા વહ કુસીલ યાતી દુરાચારિયો ક્ષી સંગતિ મી ન કરે ‘સુહૃદ્વા-સુત્તરૂપા:’ સુત્તરૂપ-અર્થાત્ સાત ગૌરવરૂપ ‘તત્ત્વવસગ્ગા-તત્ત્વોપસર્ગા:’ કુસીલોં કે સંસર્ગ મેં ઉપસર્ગ રહતે હૈં ‘વિઝ-વિદ્વાન્’ વિદ્વાન્ મુનિ ‘તે-તત્’ ડસકો ‘પઙ્કિબુઙ્ગેઙ્ગ-પ્રતિબુદ્ધ્યેત’ સમજે ॥૨૮॥

અન્વયાર્થ—સાધુ કમી કુસીલ ન યને ઓર ન કુસીલોં કા સંસર્ગ કરે, ક્યોંકિં કુસીલ કે સાથ સંસર્ગ કરને મેં શાતાગૌરવ રૂપ ઉપસર્ગ ઉત્પન્ન હો જાતે હૈં । મેધાવી પુરુષ હસે સમજે ॥૨૮॥

ટીકાર્થ—જિસકા શીલ અર્થાત્ આચાર કુતિસત હૈ વહ પાર્શ્વસ્થ આદિ કુસીલ કહલાતા હૈ । જો કુસીલ ન હો અર્થાત્ ઉત્કૃષ્ટ આચાર વાન્ હો વહ અકુસીલ હોતા હૈ । સાધુ સદૈવ અકુસીલ રહે ઓર

તેજે કુસીલ અર્થાત્ દુરાચારીયોનો સમાગમ-સંસર્ગ પશુ કરવો નહીં ‘સુહૃદ્વા-સુત્તરૂપા:’ સુખરૂપ અર્થાત્ સાત ગૌરવ રૂપ ‘તત્ત્વવસગ્ગા-તત્ત્વોપસર્ગા:’ કુસીલોના સંસર્ગમાં ઉપસર્ગ રહે છે. ‘વિઝ-વિદ્વાન્’ વિદ્વાન્-બુદ્ધિશાળી મુની ‘તે-તત્’ તેને ‘પઙ્કિબુઙ્ગે-પ્રતિબુદ્ધ્યેત’ સમજે ॥૨૮॥

અન્વયાર્થ—સાધુએ કોઈ પણ વખતે કુસીલ બનવું નહીં. તથા કુસીલોના સંસર્ગ પશુ કરવો નહીં કેમકે કુસીલની સાથે સંસર્ગ કરવામાં શાતા ગૌરવ રૂપ ઉપસર્ગ ઉત્પન્ન થઈ જાય છે. મેધાવી પુરુષ તે સમજે. ॥૨૮॥

ટીકાર્થ—જેનો શીલ અર્થાત્ આચાર-સ્વભાવ નીંદનીય હોય છે, તે પાર્શ્વસ્થ વિગેરે કુસીલ કહેવાય છે. જે કુસીલ ન હોય અથવા ઉત્તમ આચાર-વાળા હોય, તે અકુસીલ કહેવાય છે. સાધુએ હમેશાં અકુસીલ રહેવું જોઈએ,

મહેત્, તથા-કુશીલૈઃ-પાર્શ્વસ્થૈઃ સહ 'સંસર્ગિયં' સંગર્ગિતાં-સમ્બન્ધમ્ 'જેવ મળ' નૈવ મજેત્, ન કુશીલઃ સ્વયં મહેત્ ન વા કુશીલપાર્શ્વસ્થાવસન્નયથાહન્દ સંસક્તૈઃ સહ સંસર્ગં કદાપિ ન કુર્યાત્ । નદુ કિમિતિ કુશીલાદિભિઃ સંસર્ગં ન કુર્યાત્-તન્નાદ-‘સુદુઃખા તત્થુવસામ્મા’ સુખસ્વરૂપાસદગ્રાવસનાદિસંસર્ગો સુખસ્વરૂપા ઉપસર્ગોઃ સંયમચિવાતકા દોષા ઉત્પન્નન્તે । તથાહિ અવસન્નાદયરત્ત્વમુદ્ધાવ્ય કથયન્તિ-કોનામ દોષોઽવિચિત્તજલેન હસ્તપાદાદોનાં પ્રક્ષાલને ? સુવ્યવસ્થિતં શરીરં ન મહેત્ત્વેત્તથમિદાઽઽરાધિતો ધર્મો મવિવ્યતિ, અતો યાં કાર્માપ ક્રિયાં કુર્વાણઃ શરીરં પરિરક્ષેત્, આધાર્કર્મિકભોજનચ્છત્રોપાનદ્વારણાદ્વા । તદુક્તમ્—

‘અપ્પેણ બહુમેસેજ્જા એયં પંડિયલક્ષણં ।

છાયા--અલ્પેત વહુ એપ્પેદ્દુ એતત્ પંડિતલક્ષણમ્ ।

અલ્પદોષેનાપિ વહુસંયમમારાધયેત્ તન્ન કો દોષઃ ।

કુશીલોં કે સાથ સંસર્ગં ન રક્ષે । સાર વહુ હૈં કિ સાધુ ન સ્વયં કુશીલ હો ઓર ન કુશીલ, પાર્શ્વસ્થ, યથાહન્દ, સંસક્ત આદિ કી સંગતિ કરે । કુશીલ આદિ કે સાથ સંસર્ગ વયોં ન કરે ? હસકા કારણ કહતે હૈં—એસા કરને સે સુખરૂપ સંયમ ઘાતક ઉપસર્ગ ઉત્પન્ન હોતે હૈં । જૈસે—અવસન્ન સાધુ એસા તર્ક કરતા હૈં કિ અચિત્ત જલ સે યદિ હાથ પગ ધો લિયે જાઈં તો કયા દોષ હૈં ? યદિ શરીર સુવ્યવસ્થિત ન હુઆ તોં ધર્મ કી આરાધના કૈસે હોગી ? અનૈવ કોઈં મી ક્રિયા કરકે શરીર કી રક્ષા કરની યાહિૈ અલે આધાર્કર્મી ભોજન કરના પડે યા છત્ર ધારણ કરના પડે યા જૂતે પહનને પડે કહ્લા મી હૈં—‘અપ્પેણ વહુમેસેજ્જા’ ઇત્યાદિ ।

‘અલ્પ દોષ કા સેવન કરકે મી સહાન્ સંયમ કી રક્ષા કરની

અને કુશીલ વાળાઓની સાથે સંસર્ગ રાખવો નહીં કહેવાનો । સાર એ છે કે—સાધુએ પોતે કુશીલ થવું નહીં તેમજ કુશીલ, પાર્શ્વસ્થ, યથાહન્દ સંસક્ત, વિગેરેનો સંસર્ગ કરવો નહીં । કુશીલ વિગેરેની સાથે કેમ સંસર્ગ કરવો ન લેઈએ ? તેનું કારણ બતાવતાં કહે છે કે—તેમ કરવાથી સુખરૂપ સંયમનો ઘાતક ઉપસર્ગ ઉત્પન્ન થાય છે । જેમ કે—અવસન્ન સાધુ એવો તર્ક કરે છે કે—યોગ્ય જળથી ને હાથપગ ધોઈ લેવામાં આવે, તો શું દોષ છે ? ને શરીર સુવ્યવસ્થિત ન થયું હોય તો ધર્મની આરાધના કેવી રીતે કરવામાં આવે ? તેથી કોઈ પણ ક્રિયા કરીને શરીરની રક્ષા કરવી નેઈએ । પછી ભલે આધાર્કર્મી આહાર લેવો પડે, કે છત્ર ધારણ કરવું પડે, અથવા નેહા પહેરવા પડે કહ્યું પણ છે કે—‘અપ્પેણ વહુ મેસેજ્જા’ ઇત્યાદિ । અલ્પદોષનું સેવન

તથા-‘શરીરં ધર્મસંયુક્તં રક્ષણીયં પ્રયત્નતઃ ।

શરીરાત્ સ્રવતે ધર્મઃ પર્વતાત્સલિલં યથા ॥૧॥’

इत्यादि कुशीलोक्तं श्रुत्वाऽल्पपराक्रमी जीवस्तत्राऽनुषङ्गति इति । ‘विऊ’ विद्वान् विवेकमनुधावन् पुरुषः ‘पडिबुञ्जेज्ज’ प्रतिबुद्धयेत-जानीयात् कुशीलसंपर्के दोषान् ‘संसर्गजा दोषगुणा भवन्ति’ इति । तत्र कुशीलसंसर्गे दोषान् विभाव्य सादृशं संसर्गं परिहरेदिति ।

‘स्वयं कुशीलो न भवेत् कुशीलैः,

संपर्कमाध विदधीत धीरः ।

कुशीलसङ्गे बहवो हि दोषा,

हेयाः सुधीभिः सुतरां हिताय ॥१॥इति गाथासारः॥२९॥

આહિષ્ટ । થોડા ગવાં કર બહુત કી રક્ષા કરના હી પળિડત કા લક્ષણ હૈ ।  
और भी कहा है-‘शरीरधर्मसंयुक्तं’ इत्यादि ।

‘ધર્મ સે યુક્ત શરીર કી પ્રયત્ન પૂર્વક રક્ષા કરની યાહિષ્ટ । જૈસે-  
પર્વત સે જલ પ્રવાહિત હોતા હૈ, ઉઘી પ્રકાર શરીર સે ધર્મ ઉત્પન્ન  
હોતા હૈ ॥૧॥ ઇત્યાદિ ।

કુશીલ સાધુ કા ઁસા કથન સુન કર અલ્પ પરાક્રમી સાધુ ઁસકી  
બાતો મેં આ જાતા હૈ । અત ઁવ વિવેક કા અનુસરણ કરને વાલા પુરુષ  
કુશીલ કે સંસર્ગ સે હોને વાલે દોષો કો સમજે, કયોંકિ ગુણ ઔર  
દોષ પ્રાયઃ સંસર્ગ સે ઉત્પન્ન હોતે હૈં । અતઁવ કુશીલ કે સંસર્ગ સે  
ઉત્પન્ન હોને વાલે દોષો કો જાન કર બુદ્ધિમોત્ સાધુ ઁસકા પરિહાર કરે ।

‘સ્વયં કુશીલો ન ભવેત્’ ઇત્યાદિ ।

કરીને પશુ મહાન સંયમની રક્ષા કરવી જ નેઈએ. થોડુ શુભાવીને પશુ  
ધણાની રક્ષા થતી હોય તો તે કરવી એજ બુદ્ધિમાનનું લક્ષણ છે. બીજું  
પશુ કહ્યું છે કે-‘શરીરધર્મસંયુક્ત’ ઇત્યાદિ

ધર્મથી યુક્ત શરીરની પ્રયત્ન પૂર્વક રક્ષા કરવી નેઈએ, જેમ કે-પર્વત  
પરથી જલનો પ્રવાહ વહે છે, એજ પ્રમાણે શરીરથી ધર્મ ઉત્પન્ન થાય છે, ॥૧॥

કુશીલ સાધુનું આ પ્રમાણેનું કથન સાંભળીને અલ્પ પરાક્રમી સાધુ તેઓની  
વાતમાં કસાઈ નય છે, તેથી જ વિવેકનું અનુસરણ કરવાવાળા પુરુષ કુશી-  
લના સંસર્ગથી થવાવાળા દોષોને સમજે કેમકે શુભ અને દોષ પ્રાયઃ સંસ-  
ર્ગથી ઉત્પન્ન થાય છે તેથી કુશીલના સંસર્ગથી ઉત્પન્ન થવાવાળા દોષોને  
ભણીને બુદ્ધિમાન સાધુએ તેનો પરિહાર-ત્યાગ કરવો નેઈએ.

‘સ્વયં કુશીલો ન ભવેત્’ ઇત્યાદિ

મૂલ્ય-નન્નત્થ અંતરાણં, પરમેહે ણ ણિંસીયપ્પ ।

ગામકુમારિયં કિઙ્કું, નાતિવેલં હંસે મુણી ॥૨૧॥

છાયા—નાન્યત્રાન્તરાયેણ, પરમેહે ન નિપીદેત્ ।

ગ્રામકુમારિકાં ક્રીડાં, નાતિવેલં હંસેન્મુનિઃ ॥૨૧॥

અન્વયાર્થઃ—(મુણી) મુનિઃ (નન્નત્થ અંતરાણં) નાન્યત્રાન્તરાયેણ અન્તરાયઃ-  
શક્તેરભાવઃ સ ચ જરયા રોગાત્ક્રામ્યં વા તથા ચ વિનાઽન્તરાયમ્ (પરમેહે) પર-  
ગૃહે-ગૃહસ્થગૃહાદૌ (ણ ણિંસીયપ્પ) ન નિપીદેત્-નોષવિશેત્ તથા-(ગામકુમારિયં

ગાથા કા સાર ચહ હૈ-સાધુ ન સ્વયં કુશીલ યને ઔર ન કુશીલો  
કે સાથ સંસર્ગ કરે । કુશીલોં કે સંસર્ગ સે યદુત દોષ ઉત્પન્ન હોતે હૈ,  
અતઃપુ બુદ્ધિમાન્ પુરુષ કો ઉસકા પરિત્યાગ સ્વતઃ કરના ચાહિય' ॥૨૮॥

‘નન્નત્થ અંતરાણં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘મુણી-મુનિઃ’ સાધુ ‘નન્નત્થ અંતરાણં-નાન્યત્રાન્તરાયેણ’  
અન્તરાય કે (કારણકે) વિના ‘પરમેહે-પરગૃહે’ ગૃહસ્થ કે ઘર આદિમેં ‘ણ  
ણિંસીયપ્પ-ન નિપીદેત્’ ન વેટે તથા ‘ગામકુમારિયં કિઙ્કું-ગ્રામકુમારિકાં  
ક્રીડાં’ ગાંવ કે બાલકોં કી ક્રીડા-હાસ્ય વિનોદાદિક કો ન કરે તથા  
‘નાતિવેલં હંસે-નાતિવેલં હંસેત્’ મર્યાદા રહિત હાસ્ય સાધુ ન કરે ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ—સાધુ અન્તરાય કે વિના અર્થાત્ યદિ વૃદ્ધાવસ્થા અથવા  
બ્યાધિ કે કારણ શક્તિ કા અભાવ ન હો ગયા તો ગૃહસ્થ કે ઘર મેં ન

આ ગાથાનો સારાંશ એ છે કે-સાધુએ સ્વયં કુશીલ બનવું નહીં તથા  
કુશીલ વાળાઓની સાથે તેનો સંસર્ગ કરવો નહીં કુશીલના સંસર્ગથી ઘણા  
દોષો ઉત્પન્ન થાય છે. તેથી જ બુદ્ધિમાન પુરુષે સ્વતઃ તેનો પરિત્યાગ  
કરવો જોઈએ. ॥૨૮॥

‘નન્નત્થ અંતરાણં’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘મુણી-મુનિઃ’ સાધુએ ‘નન્નત્થ અંતરાણં-નાન્યત્રાન્તરાયેણ’ અંતરાય  
વિના ‘પરમેહે-પરગૃહે’ ગૃહસ્થના ઘર વિગેરેમાં ‘ણ ણિંસીયપ્પ-ન નિપીદેત્’  
બેસવું નહીં તથા ‘ગામકુમારિયં કિઙ્કું-ગ્રામકુમારિકાં ક્રીડાં’ ગામના બાળ-  
કોની, ક્રીડા એટલે કે હાસ્ય વિનોદ વિગેરે ન કરે ‘નાતિવેલં હંસે-નાતિવેલં  
હંસેત્’ સાધુએ મર્યાદા વિનાનું હાસ્ય કરવું નહીં ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ—સાધુએ અંતરાય શિવાય અર્થાત્-જો વૃદ્ધાવસ્થા અથવા  
બ્યાધિના કારણે શક્તિનો અભાવ ન થયો હોય તો ગૃહસ્થના ઘરમાં બેસવું

કિંહું) ગ્રામકુમારિકાં ક્રીડામ્-ગ્રામકુમારાણાં યા ક્રીડા-હાસ્યવિનોદાદિકાં તાં ન કુર્યાત્, તથા-(નાતિવેલં હસે) નાતિવેલં-મર્યાદારહિતં યથા સ્યાત્તથા ન હસેત્-હાસ્યાદિકં ન કુર્યાત્ ॥૨૯॥

ટીકા—‘મુળી’ મનનશીલઃ સાધુઃ-ભિક્ષાદિપ્રયોજનમાસાઘ ગ્રામાદૌ પ્રવિષ્ટઃ ‘પરમેહે’ પરસ્ય-ગૃહસ્થાદે ગૃહે ‘ળ ણિસીયણ્’ ન નિષીદેત્-ગૃહસ્થગૃહે નોપવિશેત્-ઉત્સર્ગોડયં વિધિઃ, એતદ્વિષયેડપવાદં દર્શયતિ-‘નન્નત્થ અંતરાણં’ નાન્યત્ર અન્તરાયેળ, શક્તેરભાવોડન્તરાયઃ, સ ચાડન્તરાયો જરયા વ્યાધ્યાદિના વા ભવતિ, ગ્રામં ગતસ્ય સાધો યદિ કદાચિત્કશ્ચિદન્તરાય આપતેત્, તદા સાન્તરાયસ્ય ગૃહસ્થગૃહોપવેશનં ન દોષાધાયકમ્ ‘ગામકુમારિયં કિંહું’ ગ્રામકુમારિકાં ક્રીડામ્, ગ્રામે સજ્ઞાતા યે કુમારાસ્તેષામિયમિતિ ગ્રામકુમારિકા તાં-તાદર્શી ક્રીડામ્-બેઠે। ગ્રામ કુમારોં કી હાસ્ય વિનોદ રૂપ ક્રીડા ન કરે તથા મર્યાદા સે પરે હંસી મજાક ન કરે ॥૨૯॥

ટીકાર્થ--સાધુ ભિક્ષા આદિ કિસી પ્રયોજન સે જવ ગ્રામ યા નગર આદિ મેં પ્રવેશ કરે તો ગૃહસ્થ કે ઘરમેં ન બેઠે। યહ ઉત્સર્ગવિધિ હૈ। ઇસકો અપવાદ દિખલાતે હૈ-અન્તરાય કે વિના અર્થાત્ શક્તિકા ન હોનાં અન્તરાય હૈ। શક્તિ કા અભાવ વૃદ્ધાવસ્થા કે કારણ હોતા હૈ યા વ્યાધિ આદિ કે કારણ ગ્રામમેં ગયા સાધુ કદાચિત્ અન્તરાય સે ગ્રસ્ત હો જાય અર્થાત્ ચલને યા खड़ा रहने मेँ असमर्थ हो तो गृहस्थ के घर में बैठ जाने में दोष नहीं है।

ગ્રામ કે કુમારોં બાલકોં કી ક્રીડા કા જૈસે-હાસ્યવાત્તાલાપ કરના યા કંદુક ખેલના આદિ કા પરિહાર કરે તથા મર્યાદા કા ઉલ્લંઘન કરકે

નહીં. ગામના બાળકોની સાથે હાસ્ય વિનોદરૂપ ક્રીડા કરવી નહીં. તથા મર્યાદાથી વિશેષ હાંસી કે મજા કરવી નહીં. ॥૨૯॥

ટીકાર્થ--સાધુ ભિક્ષા વિગેરે કોઈ પણ પ્રયોજનથી જ્યારે ગામ અથવા નગર વિગેરેમાં પ્રવેશ કરે તો ગૃહસ્થના ઘરમાં બેસવું નહીં આ ઉત્સર્ગવિધિ છે, તેનો અપવાદ બતાવતાં કહે છે કે-શક્તિનું નહોવું તે અંતરાય કહેવાય છે. શક્તિનો અભાવ વૃદ્ધાવસ્થાના કારણથી થાય છે, અથવા તો વ્યાધિ અથવા તપસ્યા વિગેરેના કારણથી ગામમાં ગયેલ સાધુ કહાય અંતરાય વાળા બની જાય, અથવા ચાલવામાં કે ઉભા રહેવામાં અશક્ત થઈ જાય તો ગૃહસ્થના ઘરમાં બેસી જવામાં દોષ નથી.

ગામના કુમારો અર્થાત્ બાલકોની ક્રીડાનો એટલો કે-હાસ્ય જનક વાતો લાપ કરવો અથવા હાથી રમત કરવી, વિગેરેનો ત્યાગ કરવો, તથા મર્યાદા

હાસ્યાલાપઃ કન્દુકાદિભિઃ खेलनं वा एतत्प्रकारिकां बालसम्बन्धिनीं क्रीडां मुनिः  
परिहरेत् । तथा—‘नातिवेलं हसे’ वेला-मर्यादा, तां वेलामतिक्रम्य न हसेत्—  
हासपरिहासादिकममर्यादितं न कुर्यात्, तादृशहासादिकरणेऽष्टविधकर्मबन्धनं  
भवति । तदुक्तम्—

‘जीवे णं भंते । हसमाणे उस्मयमाणे वा कङ्कम्पगङ्गीयो बंधः ? गोयमा !  
सत्तविहबंधण वा अट्टविहबंधण वा’ इति । अन्तरायमन्तरेण साधुः परगृहे  
नोपविशेत्, न वा-बालक्रीडां कुर्यात् तथा-मर्यादामतिक्रम्य नैव हसेत् । एभिः-  
कर्मबन्धसमुद्भवात् इति संक्षिप्तो गद्यार्थः ॥२९॥

મૂલ્કમ્—ઐણુસ્સુઓ ડેરાલેસુ, જૈયમાણો પરિવ્વણ ।

ચરિયાણ અપ્પમત્તો, પુંટો તત્થહિયાસણ ॥૩૦॥

છાયા—અનુત્સુક ઉદારેપુ, યતમાનઃ પરિવ્રજેત્ ।

ચર્યાયામપમત્તઃ, સ્પૃષ્ટસ્તત્રાધિસહેત ॥૩૦॥

હંસે નહીં । મર્યાદાહીન હાસ પરિહાસ કરને સે આઠો પ્રકાર કે કર્મો કા  
બંધ હોતા હૈ । કહા મી હૈ—‘જીવે ણં ભંતે’ ઇત્યાદિ

‘હે ભગવન્ ! હંસતા હુઆ યા ઉત્સુક હોતા છુઆ જીવ કિતની  
કર્મપ્રકૃતિયો કા બંધ કરતા હૈ ?’

‘હે ગૌતમ ! સાત યા આઠ પ્રકૃતિયો કા બંધ કરતા હૈ । (આયુ કા  
બંધ ન હો તો સાત ઓર હો તો આઠ કા બંધ હોતા હૈ ।)

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ અન્તરાય કે વિના સાધુ ગૃહસ્થ કે ઘર મેં ન  
બેઠે, બાલ ક્રીડા ન કરે ઓર મર્યાદા કા ઉત્તલંઘન કરકે ન હંસે, ક્યોકિ  
હસસે કર્મબંધ હોતા હૈ ॥૨૯॥

ઘાંતું ઉલ્લંઘન કરીને હસે નહીં મર્યાદા વિનાનું હાસ્ય કે પરિહાસ કરવાથી  
આઠ પ્રકારના કર્મોનો બંધ થાય છે, કહ્યું પણ છે કે—‘જીવે ણં ભંતે !’ ઇત્યાદિ  
હે ભગવાન હસતો એવો અથવા ઉત્સુક થતો એવો જીવ, કેટલી કર્મ  
પ્રકૃતિયોનો બંધ બાંધે છે ? હે ગૌતમ ! સાત અથવા આઠ પ્રકૃતિયોનો બંધ  
કરે છે. (આયુનો બંધ ન હોય તો સાત અને આયુનો બંધ હોય તો આઠ કર્મ  
પ્રકૃતિયોનો બંધ કરે છે.) કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—અંતરાય વિના સાધુએ  
ગૃહસ્થના ઘરમાં બેસવું નહીં, બાલ ક્રીડા કરવી નહીં, અને મર્યાદાનું ઉલ્લં-  
ઘન કરીને હસવું નહીં કેમકે તેનાથી કર્મોનો બંધ થાય છે. ॥૨૯॥

अन्वयार्थः—(उरालेसु) उदारेषु-मनोज्ञेषु शब्दादिविषयेषु (अणुस्मृतौ) अनु-  
त्सुकः—अभिलाषवान् न भवेत् (जयमाणो परिव्रज्य) यत्तमानः—यत्नपूर्वकं परिव्रजेत्  
संयमपालनं कुर्यात् (चरियाए अप्पमत्तो' चर्यायां—विहारभिक्षादिरूपायाम्—अप्र-  
मत्तः—प्रमादरहितो भवेत् (पुट्टो तत्थ अहियासए) तत्र—चर्यायां स्पृष्टः—उत्सर्गैरभि-  
द्रुतः सन् अदीनमनस्कः कर्मनिर्जरां मन्यमानः अधिसहेत—सहनं कुर्यादिति॥३०॥  
टीका—‘उरालेसु’ उदारेषु—उदारा मनोज्ञा ये शब्दादयो विषयाः, तथा—  
वस्त्राभरणगीतगन्धर्वगानयानवाहनादयः चक्रवर्त्यादीनामैश्वर्यादयश्च तत्र साधुः

‘अणुस्मृतौ उरालेसु’ इत्यादि ।

शब्दार्थः—‘उरालेसु—उदारेषु’ मनोज्ञ ऐसे शब्दादि विषयों में ‘अणु-  
स्मृतौ—अनुत्सुकः’ उत्सुक न हो ‘जयमाणो परिव्रज्य—यत्तमानः परिव्र-  
जेत्’ तथा यत्नपूर्वक संयमका पालन करे ‘चरियाए अप्पमत्तो—चर्यायां  
अप्रमत्तः’ तथा भिक्षाचर्या आदि में प्रमाद न करे तथा ‘पुट्टो तत्थ  
अहियासए—पृष्ठः तत्राधिसहेत’ परीषह और उपसर्गों से पीड़ित होता  
हुआ सहन करे ॥३०॥

अन्वयार्थ—मनोज्ञ शब्द आदि विषयों में अभिलाषवान् न हो,  
यत्नपूर्वक संयम का पालन करे। भिक्षाचर्या आदि में प्रमाद न करे  
और उपसर्गसे पीड़ित होने पर अदीनभाव से उसे सहन करे ॥३०॥

टीका—उदार अर्थात् मनोज्ञ शब्द आदि विषयों में तथा वस्त्र,  
आभरण, गीत, गन्धर्व, गान, यान, वाहन एवं चक्रवर्तीके ऐश्वर्य

‘अणुस्मृतौ उरालेसु’ इत्यादि

शब्दार्थः—‘उरालेसु—उदारेषु’ मनोज्ञ अथवा शब्दादि विषयेषां ‘अणुस्मृतौ—  
अनुत्सुकः’ उत्सुक थवुं नहि. ‘जयमाणो परिव्रज्य—यत्तमानः परिव्रजेत्’ तथा यत्न  
पूर्वक संयमनुं पालन करे ‘चरियाए अप्पमत्तो—चर्यायां अप्रमत्तः’ तथा भिक्षा  
अर्था विगेरेषां प्रमाद न करे ‘तथा ‘पुट्टो तत्थ अहियासए—पृष्ठः तत्राधिसहेत’  
परीषह अने उपसर्गोनी पीडाने सहन करे ॥३०॥

अन्वयार्थः—मनोज्ञ शब्द विगेरे विषयेषां अभिलाषावाणा थवुं नही  
यत्न पूर्वक संयमनुं पालन करवुं. भिक्षाचर्या विगेरेषा प्रमाद करवो नही  
तथा उपसर्गोनी पीडा थाय त्यारे दीन लाव विना अर्थात् दीनतापणु अताव्या  
शिवाय तेने सहन करे ॥३०॥

टीका—उदार अथवा मनोज्ञ शब्द विगेरे विषयेषां तथा वस्त्र, आभू-  
षण, गीत, गान्धर्व, गान, यान, वाहन, तथा चक्रवर्तीना ऐश्वर्य विगेरेषां



‘अणुस्सुओ’ अनुत्सुकः औत्सुक्यमभिलाषा, तद्रहितोऽनुत्सुकः—उत्कण्ठारहितः सन् विचरेत् । तथा—‘जयमाणो’ यतमानः—संयमाऽनुष्ठाने प्रयत्नं कुर्वाणः ‘परिव्वए’ परिव्रजेत्—मूलोत्तरगुणेषु उद्यमं कुर्यात् । तथा—‘चरियाए’ चर्यायां—विहारभिक्षादि रूपायां तथा—दशविधवैयावृत्येषु ‘अप्पमत्तो’ अप्रमत्तः—प्रमादरहितो भवेत्, ‘तत्थे’ तत्र तथा—‘पुट्ठो’ स्पृष्टः—परिषद्दोषसर्गैः स्पृष्टः सन् ‘अहियासए’ अधिसहेत—सम्यक्सहनं कुर्यात् । साधुः कमनीय शब्दादिविषयजातं नैव समीहेत, किन्तु सयत्नः संयमाऽनुष्ठानं पालयेत् । तथा—उपसर्गादिभिर्वाध्यमानोऽपि तादृशवाधो कर्मनिर्जरां मन्यमानः सहेत इति ॥३०॥

मूलम्—हंममाणो ण कुप्पेज्ज, वुच्चमाणो न संजले ।

सुमणे अहियासिज्जा, ण य कोलाहलं करे ॥३१॥

छाया—हन्यमानो न कुप्येत्, उच्यमानो न संज्वलेत् ।

सुमना अधिसहेत, न च कोलाहलं कुर्यात् ॥३१॥

आदिमें साधु उत्सुक अर्थात् अभिलाषावान् न हो । संयम के अनुष्ठान में यतनावान् हो और मूल तथा उत्तर गुणों में उद्यम करे । चर्या अर्थात् भिक्षा में तथा दस प्रकार के वैयावृत्य में अप्रमत्त रहे । परीषद् या उपसर्ग से स्पृष्ट होने पर उसे कर्मनिर्जरा का कारण मान कर सम्यक् प्रकार से सहन करे ।

सारांश यह है कि साधु शब्दादि मनोज्ञ विषयों की कामना न करे बरन् यत्नपूर्वक संयमका ही अनुष्ठान करे । उपसर्ग आदि से पीडित होने पर उसे निर्जरा का कारण मान कर समभाव पूर्वक सहन कर ले ॥३०॥

साधुओ उत्सुक अर्थात् अभिलाषावाणा थवुं नहीं संयमना अनुष्ठानमां यतना वान् थवुं. तथा मूल अने उत्तर गुणोमां उद्यम करवो. चर्या अर्थात् गोचरीमां तथा दस प्रकारना वैयावृत्यमां अप्रमत्त रहवुं. परीषद् अथवा उपसर्ग आवे त्यारे तेने कर्म निर्जरानुं कारण समज्जने सारी रीते सहन करवा.

छेवाने सारांश ओ छे छे—साधुओ मनोज्ञ ओवा शब्द विगेरे विषयोनी धिछा करवी नहीं. तेमज्ज यत्न पूर्वक संयमनुं ज् अनुष्ठान करवुं. उपसर्ग विगेरेथी दुःखित थाय त्यारे तेने निर्जरानुं कारण भानीने समभावथी सहन करवा. ॥३०॥

अन्वयार्थः—(हम्ममाणो ण कुप्पेज्ज) मुनिर्दण्डादिभिर्हन्यमानोऽपि न कुप्येत्—न कोपवशगो भवेत् (बुच्चमाणो न संजले) उच्यमानोऽपि परैर्दुर्वचनानि न संज्वलेत् प्रतीपं न ददेत् (सुमणे अहियासिज्जा) सुमनाः—प्रसन्नमनस्कोऽधिसहेतु सहनं कुर्यात् (ण य कोलाहलं करे) न च कोलाहलं कुर्यादिति ॥३१॥

टीका—‘हम्ममाणो’ हन्यमानः—दण्डमुष्टिचपेटादिभिराहतोऽपि साधुः ‘ण कुप्पेज्ज’ नैव कुप्येत्—कोप नैव कुर्यात् । ताड्यमानोऽपि साधुर्हन्तारं प्रति कोपं न कुर्यात् । तथा—‘बुच्चमाणो’ उच्यमानः—निन्दावचनैरपिक्षिप्यमाणोऽपि स्वकीय

‘हम्ममाणो न कुप्पेज्जा’ इत्यादि ।

शब्दार्थः—‘हम्ममाणो ण कुप्पेज्ज—हन्यमानो न कुप्येत्’ लकड़ी आदि से मारने पर भी साधु क्रोध न करे ‘बुच्चमाणो न संजले—उच्यमानो न संज्वलेत्’ तथा किसीके द्वारा गाली आदि देने पर साधु मनमें संताप न करे ‘सुमणे अहियासिज्जा—सुमना अधिसहेतु’ परंतु प्रसन्नता के साथ इनको सहन करे ‘ण य कोलाहलं करे—न च कोलाहलं कुर्यात्’ कोलाहल न करे ॥३१॥

अन्वयार्थः—मुनि दंड आदि से हनन किये जाने पर भी कुपित न हो, दुर्वचन बोले जाने पर भी क्रोध न करे—विरुद्ध भाषण न करे । परन्तु प्रसन्न मन से सहन कर ले । कोलाहल न करे ॥३१॥

टीका—साधु को कोई दंड, घूसे या थप्पड़ से आघात करे तो वह कोप न करे । यदि कोई निन्दाकारी वचनों से आक्षेप करे तो भी

‘हम्ममाणो न कुप्पेज्जा’ इत्यादि

शब्दार्थः—‘हम्ममाणो ण कुप्पेज्ज—हन्यमानो न कुप्येत्’ लाकड़ी विगेरेथी मारवा छतां पणु साधुओ कोध करवो नही । ‘बुच्चमाणो न संजले—उच्यमानो न संज्वलेत्’ तथा केधओ गाण विगेरे कठोर शब्दो कइया होय तो पणु साधुओ कोध करवो न लेधओ । तेमज मनभां संताप पणु न करवो । ‘सुमणे अहियासिज्जा—सुमना अधिसहेतु’ पणु प्रसन्नता पूर्वक तेने सहन करवां ‘ण य कोलाहल करे—न च कोलाहल कुर्यात्’ तथा केलाहल पणु करवो नही ॥३१॥

अन्वयार्थः—मुनिने दंडा विगेरेथी ताउन करवाभां आवेल होय तो पणु तेमणु कोध करवो नही दुर्वचन बोलवाभां आवे तो पणु कोध करवो नही, विरुद्ध भाषणु करवु नहिं परंतु प्रसन्न मनथी तेने सहन करी लेवुं । केलाहल पणु करवो नही ॥३१॥

टीका—साधुने केध दंडा, ठोंसा अथवा थप्पड़ मारीने आघात पछों आवे, तो तेणु कोध करवो नही । ने केध निन्दाकारक वचनो बोलीने आक्षेप

निन्दादि श्रुत्वा 'न संजले' न संज्वलेत्-नान्तस्तपेत्-तादृशाक्रोशादिवचनं श्रुत्वा तादृशाऽसह्यवचनप्रयोक्तारं प्रति क्रोधादिकं न कुर्यात् कोपाप्राप्तो न भवेत्, किन्तु 'सुमणे अहियासिज्जा' सुमना अधिसहेत, सौमनस्यपूर्वकं सर्वोपद्रवस्य सहनं कुर्वन्, दण्डपातपीडया निन्दया वा 'णय' न च 'कोलाहलं करे' कोलाहलं कुर्यात् । यदि कचित्कश्चित्साधुं दण्डादिना गहरेदपि, यद्वा निन्दां कुर्यात् तत्र साधुः प्रसन्नमनाः सर्वे सहेत, तदर्थं कोलाहलं न कुर्यादिति सारांशः ॥३१॥

मूलम्—लद्धे कामे ण पत्थेज्जा, विवेगे एव माहिँए ।

आयरियाइं सिक्खेज्जा, बुद्धाणं अंतिँ सया ॥३२॥

छाया—लब्धान् कामान्न प्रार्थयेत्, विवेक एव माख्यातः ।

आर्याणि शिक्षेत, बुद्धानामन्तिके सदा ॥३२॥

क्रुपित न हो । अर्थात् आक्रोशवचन श्रवण करके भी दुस्सह वचन बोलने वाले पर क्रोध न करे । प्रसन्न भाव से यह सब सहन कर ले । डंडा पड़ने से या निन्दावचन सुनने से कोलाहल न करे । सारांश यह है कि—कदाचित् कोई साधु पर दण्ड आदि से प्रहार करे अथवा उसकी निन्दा करे तो साधु समभाव से उसे सहन करे । उसके लिए कोलाहल न करे ॥३१॥

'लद्धे कामे न पत्थेज्जा' इत्यादि ।

शब्दार्थ—'लद्धे-लब्धान्' प्राप्त हुए 'कामे-कामान्' शब्दादि काम-भोगों की 'न पत्थेज्जा-न प्रार्थयेत्' साधु इच्छा न करे 'एवं विवेगे आहिँए-एवं विवेकआख्यातः' ऐसा करने पर विवेक कहा जाता है

करे, तो पणु तेना पर क्रोध करवो न जेछिओ, अर्थात् निन्दाजनक वचनो सांभलीने पणु ते वचनो भोतनाराओ । उपर क्रोध करवो नही । प्रसन्नभावथी ते सधणुं सहन करीवो । डंडा पडवाथी अथवा निन्दावाणा वचनो सांभलवाथी कोलाहल करवो नही, सारांश ओ छे के-कदाच कोछ साधु पर डंडा विजेरेनो प्रहार करे अर्थात् भारे अथवा तेनी निन्दा करे तो साधुओ समभावथी तेने सहन करवी । ते माटे कोलाहल-णूमाणूम न करवो । ॥३१॥

'लद्धे कामे न पत्थेज्जा' इत्यादि

शब्दार्थ—'लद्धे-लब्धान्' प्राप्त थयेला 'कामे-कामान्' शब्दादि कामभोगोने 'न पत्थेज्जा-न प्रार्थयेत्' साधुओ इच्छा करवी नही 'एवं विवेगे आहिँए-एवं विवेकआख्यातः' ओम करवाथी विवेक कडेवाय छे । 'सया-सदा' सर्वकाल 'बुद्धाणं-

अन्वयार्थः—(लब्धे) लब्धान्-प्राप्तान् (कामे) कामान्-शब्दादिविषयान् (न पत्येज्जा) न प्रार्थयेत्-न गृह्णीयात् (एवं विवेगे आहिण्) एवमुक्तप्रकारेण विवेक आख्यातः—कथितः (सया) सदा-सर्वकालम् (बुद्धाणं) बुद्धानाम्-आचार्याणाम् (अंतिए) अन्तिङ्गे-समीपे (आयरियाइं) आर्याणि-आर्याणां कर्त्तव्यानि (सिक्खेज्जा) शिक्षेत-अभ्यसेदिति ॥३२॥

टीका—‘लब्धे’ लब्धानपि ‘कामे’ कामान्-शब्दादिकामभोगान् साधुः ‘ण पत्येज्जा’ न प्रार्थयेत्-संप्राप्तमपि मनोज्ञवस्तु नोपभोगे आनयेत्-तदुपभोगं न कुर्यात् । कामान्, तत्र कामाः उपविशेषलब्धा आकाशगमनपरकायप्रवेशादिकाः, तान्, नाऽपि अनागतान् वाऽभिलषेत् प्रत्युत तत्र ‘विवेगे’ विवेकः—सदसद्विचार-रूपः ‘आहिण्’ आख्यातः करणीय इति भावः । तथा—‘सया’ सदा-सर्वकालम्

‘सया-सदा’ सर्वकाल ‘बुद्धाण-बुद्धानाम्’ आचार्य के ‘अंतिए अंतिके’ समीप ‘आयरियाइं-अर्याणि’ आर्य के कर्त्तव्यों को ‘सिक्खेज्जा-शिक्षेत’ सीखे ॥३२॥

अन्वयार्थ—साधु प्राप्त कामभोगों की भी अभिलाषा न करे, इस प्रकार का विवेक कहा गया है । वह सदा आचार्यों के समीप आर्यो-चित्त कर्त्तव्यों को सीखे ॥३२॥

टीकार्थ—साधु प्राप्त हुए शब्द आदि कामभोगों की इच्छा न करे, उनका उपभोग न करे’ उसे आकाशगमन या दूसरे के शरीर में प्रवेश करने की सिद्धि प्राप्त हो जाय तो भी उसका प्रयोग न करे । ऐसा करने पर प्राप्त सिद्धि भी यदि नष्ट हो जाय तो भी कोई हानि नहीं ।

बुद्धानाम् आचार्य’नी ‘अंतिए-अंतिके’ समीपे ‘आयरियाइं-आर्याणि’ आर्याणां कर्त्तव्यानि ‘सिक्खेज्जा-शिक्षेत’ सीखे ॥३२॥

अन्वयार्थ—साधुओं प्राप्त थनारा जेवा कामलोगोनी छविछा करवी नही आ प्रकारनो विवेक कडेवामां आवेल छे, अने सदा आचार्योंनी समीप आर्य’ने योग्य जेवा कर्म्मोतुं शिक्षण लेवुं. ॥३२॥

टीकार्थ—साधुओं प्राप्त थयेला शब्द विगेरे कामलोगनी पणु नभिराजनी भाइके छविछा करवी नही. तेनो उपलोग करवो नही. तेने आकाशमां गमन करवानी अथवा तो जीजनो शरीरमां प्रवेश करवानी सिद्धि प्राप्त थछ जय तो पणु तेनो प्रयोग करवो नही, तेम करवाथी प्राप्त थयेल सिद्धिनो नाश थाय तो पणु हु.ण थतुं नथी.

‘બુદ્ધાણં’ બુદ્ધાનાં-જ્ઞાતપરમાર્થાનામાચાર્યાણામ્ ‘અંતિએ’ અન્તિકે-સમીપે વસન્  
 ‘આયરિયાઈ’ આર્યાણિ-આર્યાણાં કર્તવ્ય્યાનિ-સમ્યગ્દર્શનચારિત્રરૂપાણિ, ‘સિક્ષે-  
 જ્ઞા’ શિક્ષેત-અમ્યસેત્-ગુરુપદિષ્ટાન્ । અનેન સદૈવ ગુરુકુલે વાસો ધ્વનિતઃ ॥૩૨॥

બુદ્ધાનામન્તિકે વસન્ શિક્ષેત-તદેવ કથયતિ-‘સુસ્ત્રસમાણો’ इत्यादि ।

મૂલમ્-સુસ્ત્રસમાણો ઉવાસેજ્ઞા, સુવ્રજ્ઞં સુતવસ્તિયં ।

વીરાં જે અત્તપન્નેસી, ધિહ્મંતા જિહંદિયા ॥૩૩॥

છાયા—શુશ્રૂમાણ ઉપાસીત, સુપ્રજ્ઞં સુતવસ્તિનમ્ ।

વીરાં યે આત્મપ્રજ્ઞૈષિણો, ધૃતિમન્તો જિતેન્દ્રિયાઃ ॥૩૩॥

સાધુકો સદૈવ પરમાર્થ કે જ્ઞાતા આચાર્યોંકે સમીપ ઁં નિવાસ કરતે  
 હુએ આર્યકર્તવ્યોંં કી અર્થાત્ સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર કી શિક્ષા લેની  
 યાહિએ । ઇસ કથન કે દ્વારા યહ સૂચિત કિયા ગયા હૈ કિ સાધુ કો  
 સદા ગુરુકુલવાસ કરના યાહિએ । એસા વિવેક કહા ગયા હૈ । ॥૩૨॥

જ્ઞાનિયોંં કે સમીપ વસતા હુઆ સીંખે, યહી કહતે હૈ—‘સુસ્ત્ર’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘સુપન્નં સુતવસ્તિયં-સુપ્રજ્ઞં સુતવસ્તિનમ્’ અપને ઓર  
 દુસરે કે સિદ્ધાંતોંં કો જાનનેવાલે ઉત્તમ તપસ્વી ગુરુ કી ‘સુસ્ત્રસમાણો  
 ઉવાસેજ્ઞા-સુશ્રૂષમાણઃ ઉપાસીત’ શુશ્રૂષા કરતા હુઆ સાધુ ઉપાસના  
 કરે ‘જે વીરા-યે વીરાઃ’ જો પુરુષ કર્મકો વિદારણ કરને મેં સમર્થ હૈ  
 ‘અત્તપન્નેસી-આત્મપ્રજ્ઞૈષિણઃ’ તથા રાગદ્વેષ રહિત પુરુષ કી જો કેવલ-

સાધુએ સદા સર્વદા પરમાર્થને જાણનારા એવા આચાર્યોની પાસે નિવાસ  
 કરતા-થકા આર્યના કર્તવ્યોની અર્થાત્ સમ્યક્ દર્શન, જ્ઞાન અને ચારિત્રની  
 શિક્ષા લેવી જોઈએ, આ કથનથી એ સૂચવવામાં આવેલ છે કે-સાધુએ સદા  
 ગુરુકુળમાં વાસ કરવો જોઈએ. આ પ્રમાણેનો વિવેક બતાવેલ છે. ॥૩૨॥

જ્ઞાનીઓની પાસે રહીને જ્ઞાનનો અભ્યાસ કરવો એ બતાવવા કહે છે કે-  
 ‘સુસ્ત્રસમાણો’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘સુપન્નં સુતવસ્તિયં-સુપ્રજ્ઞં સુતવસ્તિનમ્’ પોતાના તથા અન્ય  
 બતાવલખિયોના સિદ્ધાંતોને જાણવાવાળા ઉત્તમ તપસ્વી એવા ગુરૂની ‘સુસ્ત્રસ-  
 માણો-સુશ્રૂષમાણઃ’ ઉપાસના અર્થાત્ સેવા કરતા થકા તેમની ઉપાસના કરે.  
 ‘જે વીરા-યે વીરાઃ’ જે પુરુષ કર્મને વિદારણ કરવામાં સમર્થ છે તથા ‘અત્ત-  
 પન્નેસી-આત્મપ્રજ્ઞૈષિણઃ’ રાગદ્વેષ રહિત પુરુષની જે ફેવળજ્ઞાનરૂપ પ્રજ્ઞા છે,

અન્વયાર્થઃ—(સુપન્નં સુતવસ્સિયં) સુપ્રજ્ઞં શોભના પ્રજ્ઞા यस્ય તે સુપ્રજ્ઞમ્, સુતપસ્વિનં શોભનં સવાહ્યાભ્યન્તરં તપો यस્ય તમ્ સુતપસ્વિનમ્, (સુસ્સસમાણો ઉવાસેજ્જા) શુશ્રૂવમાણઃ—શુશ્રૂષા—વૈયાવૃત્યં તાં કુર્વાણઃ ગુરુમ્ ઉપાસીત—સેવેત (જે વીરા) ये वीराः—કર્મવિદારણસમર્થાઃ (અત્તપન્નેસી) આપ્તપ્રજ્ઞેષિણઃ—આપ્તાઃ રાગાદિરહિતાસ્તેષાં પ્રજ્ઞા—કેવલજ્ઞાનારૂપા તામન્વેષ્ટું શીલં યેષાં તે તથા, (ધિહ્મંતા' ધૃતિમન્તઃ—ધૃતિઃ—સંયમે રતિઃ સા વિદ્યતે યેષાં તે તથા (જિહંદિયા) જિતેન્દ્રિયાઃ—જિતાનિ—વશીકૃતાનિ ઇન્દ્રિયાણિ યૈ સ્તે તથા ॥૩૩॥

ટીકા—‘સુસ્સસમાણો’ શુશ્રૂવમાણઃ—ગુરોરાદેશં પ્રતિ શ્રોતુમિચ્છુઃ ગુરુમ્ભૃતિ શ્રેષ્ઠસાધુના મનુગમાદિશુશ્રૂષાં કુર્વન્ ‘ઉવાસેજ્જા’ ઉપાસીત—ગુરોઃ સેવાં કુર્યાત્। યસ્ય ગુરોઃ શુશ્રૂષોપાસનં ચ કથિતં કર્તવ્યમ્। શિષ્યં પ્રતિ, તસ્ય ગુરોર્વિશેષણ

જ્ઞાનરૂપ પ્રજ્ઞા હૈં ઉસકા અન્વેષણ કરને વાલે હૈં ‘ધિહ્મંતા-ધૃતિમન્તઃ’ એવં જો ધૃતિસે યુક્ત હૈં ‘જિહંદિયા-જિતેન્દ્રિયાઃ’ ઓર જિતેન્દ્રિય હૈં। વેહી પૂર્વોક્ત’ કાર્યકો કર સકતે હૈં ॥૩૩॥

અન્વયાર્થ—વીર કર્મોં કા વિદારણ કરને મેં સમર્થ, વીતરાગોં કી પ્રજ્ઞા કા અન્વેષણ કરને વાલે, ધૈર્યવાન્ તથા જિતેન્દ્રિય મુનિ સુપ્રજ્ઞ ઓર સુતપસ્વી ગુરુ કી શુશ્રૂષા કરતે હુએ ઉપાસના (સેવા) કરે ॥૩૩॥

ટીકાર્થ—સાધુ ગુરુ કે આદેશ કો શ્રવણ કરને કા ઇચ્છુક હો ગુરુ આદિ ઉપેષ્ઠ એવં શ્રેષ્ઠ સાધુઓં કી અનુઠાન આદિ શુશ્રૂષા (સેવા) કરે।

જિસ ગુરુ કી શુશ્રૂષા કરના શિષ્યકા કર્તવ્ય કહા ગયા હૈં, ઉસ ગુરુ કે દો વિશેષણ દિખલાતે હૈં—ગુરુ શોભન પ્રજ્ઞાવાલા અર્થાત્ સ્વસ-

તેનું અન્વેષણ કરવાવાળા છે. ‘ધિહ્મંતા’ જે પુરૂષ ધૈર્ય યુક્ત અને ‘જિહંદિયા-જિતેન્દ્રિયા’ જિતેન્દ્રિય છે એજ પુરૂષ પૂર્વોક્તકાર્ય કરી શકે છે. ॥૩૩॥

અન્વયાર્થ—વીર-કર્મોંનું વિદારણ કરવામાં સમર્થ વીતરાગવાળાઓની પ્રજ્ઞા-બુદ્ધિનું અન્વેષણ કરવાવાળા, ધૈર્યવાન્ તથા જિતેન્દ્રિય મુનિએ સુપ્રજ્ઞ, અને સુતપસ્વી ગુરુની સેવા કરતા થકા તેઓની ઉપાસના (આરાધના) કરવી. ॥૩૩॥

ટીકાર્થ—સાધુએ ગુરુના આદેશ સાંભળવામાં તત્પર રહેવું. ગુરુ વિશેષ જયેષ્ઠ અને શ્રેષ્ઠ સાધુઓના અનુઠાન સેવા કરતા થકા તેઓની આરાધના કરવી.

જે ગુરુની સેવા કરવાનું શિષ્યનું કર્તવ્ય કહેલ છે, તે ગુરુના જે વિશેષણ બતાવવામાં આવે છે— ગુરુ શોભન પ્રજ્ઞાવાળા અર્થાત્ સ્વસમર્થ અને પર-

इयं वक्ति—‘सुष्पन्नं’ सुप्रज्ञम्-शोभना प्रज्ञा यस्य स सुप्रज्ञः तम् स्वसमयपरसमयज्ञम्  
तथा—‘सुतवस्त्रियं’ सुतपस्विनम्, शोभनं तपो बाह्याभ्यन्तररूपेण विद्यते यस्य स  
सुतपस्वी तम् एतादृशं गुरुं सेवेत । तदुक्तम्—

‘नाणस्स होइ भागी, थिरयरओ दंसणे चरित्ते य ।

धनो आवकहाए, गुरुकुलवासं न मुंचइ ॥१॥

छाया—ज्ञानस्य भवति भागी, स्थिरतरो दर्शने च चारित्रे ।

धन्यो यावत्कथं, गुरुकुलवासं न मुञ्चति ॥१॥

કે, एवं रूपेण गुरुसेवां कुर्वन्ति तत्राह—‘वीरा’ वीराः—कर्मणां विदारणे समर्थाः ।  
अथवा—परीषदोपसर्गादि सद्दिग्गजः, आसन्नसिद्धिकाः । तथा—‘अत्तपन्नेसी’ आस-  
न्नपिणः—आप्तो रागद्वेषादिरहितस्तस्य प्रज्ञा—केवलज्ञानरूपा, तादृशीं तज्जातीयं  
प्रज्ञामन्वेष्टुं शीलं विद्यते येषां ते आप्तप्रज्ञेपिणः । यद्वा—आत्मनः प्रज्ञा ज्ञानम्,  
सुदन्वेपिणः—आत्मविषयकज्ञानमभिलपन्तः । तथा—‘धिइमंता’ धृतिमन्तः—धृतिः—

મયં ઓર પરસમય કા વિજ્ઞાતા હો તથા બાહ્ય એવં આભ્યન્તર તપ સે  
યુક્ત હો । એસે ગુરુ કી સેવા કરે । કહા હૈ—‘નાણસ્સ હોઈ ભાગી’ इत्यादि ।  
‘વહ પુરુષ ધન્ય હૈ જો જીવનપર્યન્ત ગુરુકુલવાસ કા પરિત્યાગ  
નહીં કરતા । એસા પુરુષ જ્ઞાન કા ભાજન વનતા હૈ ઓર દર્શન તથા  
ચારિત્ર મે અધિક સ્થિર હોના હૈ ।’

इस प्रकार से कौन गुरु की सेवा करते हैं ? इसका उत्तर देते हुए  
कहते हैं—जो वीर अर्थात् कर्म विदारण में समर्थ होते हैं अथवा परी-  
षदों और उपसर्गों को सहन करने वाले शीघ्र मोक्षगामी होते हैं । तथा  
आप्त अर्थात् रागद्वेष से रहित महापुरुष की प्रज्ञा केवल ज्ञानकी प्राप्त

સમયને જાણવાવાળા થયું તથા બાહ્ય-બહારના અભ્યંતર-આંતરિક તપથી યુક્ત  
હોય તેવા ગુરુની સેવા કરવી. હજુ પછી છે કે—નાણસ્સ હોઈ ભાગી’ इत्यादि  
તેવા પુરુષને ધન્ય છે, કે જે આજીવન—અર્થાત્ જીવન પર્યન્ત ગુરુકુલ  
વાસનો ત્યાગ કરતા નથી. એવા પુરુષો જ્ઞાનના પાત્ર બને છે. તથા દર્શન  
બંને ચારિત્રમાં અધિક સ્થિર થાય છે.

આવા પ્રકારથી ગુરુની સેવા કોણ કરે છે ? આ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપતાં કહે  
છે—જેઓ વીર અથવા કર્મના વિદારણમાં સમર્થ હોય છે, અથવા પરીષદો  
અને ઉપસર્ગને સહન કરવા વાળા હોય છે. તેઓ શીઘ્ર મોક્ષગામી થાય છે.  
અર્થાત્ મોક્ષમાં જાય છે. તથા આપ્ત એટલે કે રાગદ્વેષ વિનાના મહાપુરુષની  
પ્રજ્ઞા કહેતાં પુદ્ધી કેવળજ્ઞાનને પ્રાપ્ત કરવામાં અભિલાષી થાય છે. અથવા

સંયમે રતિઃ સા વિદ્યતે યેષાં તે ધૃતિમન્તઃ । સંયમધૈર્યેણ પશ્ચમદ્વાત્રતમારોદ્વહનં  
મુકરં ભવતિ । તદુક્તમ્—

‘જસ્સ ધિર્હં તસ્સ તવો, જસ્સ તવો તસ્સ સુગઈ સુલહા ।

જે અધિદમંત પુરિસા, તવોઽવિ સ્વલુ દુલ્લહો તેમિ ॥૧૧॥’

છાયા--યસ્ય ધૃતિ સ્તસ્ય તપો, યસ્ય તપસ્તસ્ય સુગતિઃ સુલભા ।

યેઽધૃતિમન્તઃ પુરુષા સ્તપોઽપિ સ્વલુ દુર્લભં તેષામ્ ॥૧૧॥

કરને કે અભિલાષી હોતે હિં અથવા જો આત્મવિષયક જ્ઞાન કે ઇચ્છુક  
હોતે હિં । તથા જો સંયમ મેં ધૈર્યવાન્ હોતે હિં । ક્યોંકિ સંયમમેં ધૈર્ય હોને  
સે પાંચ મહાવ્રતોં કા ભાર વહન કરના સરલ હો જાતા હૈ । કહા હૈ—  
‘જસ્સ ધિર્હં તસ્સ તવો’ ઇત્યાદિ ।

‘જો ધૈર્યવાન્ હોતા હૈ ઉસે તપ કી પ્રાપ્તિ હોતી હૈ ઓર જિસકો  
તપ કી પ્રાપ્તિ હોતી હૈ ઉસકે લિયે સુગતિ સુલભ હો જાતી હૈ । ઇસકે  
વિપરીત જો પુરુષ ધૈર્યહીન હોતે હિં, ઉનકે લિયે તપ ખી દુર્લભ હોતા હૈ ।’

તથા જો ઇન્દ્રિયોં કે વિજેતા હોતે હિં અર્થાત્ અપની શ્રોત્રેન્દ્રિય  
આદિકો અપને વશ મેં કર ચુકે હિં । ઇન વિશેષણોં સે યુક્ત સાધુ સ્વસ  
મય ઓર પરસમય કે જ્ઞાતા તથા સુતપસ્વી ગુરુ કી ઉપાસના કરતે હિં ।  
વહી કર્મ વિદારણ મેં સમર્થ, કેવલ જ્ઞાનકે અન્વેષણ મેં તત્પર, ધૈર્યવાન્  
ઓર જિતેન્દ્રિય હોતે હિં ॥૩૩॥

જેઓ આત્મજ્ઞાનની ઇચ્છાવાળા હોય છે, તથા સંયમમાં ધીરજ વાળા હોય  
છે, કેમકે-સંયમમાં ધૈર્ય હોવાથી પાંચ મહાવ્રતોનો ભાર વહેવામાં સરલતા  
થઈ જાય છે. કહ્યું પણ છે કે-‘જસ્સ ધિર્હં તસ્સ તવો’ ઇત્યાદિ

જે ધૈર્યવાન્ હોય છે, તેને તપની પ્રાપ્તિ થાય છે, અને જેને તપની પ્રાપ્તિ  
થાય છે, તેને સુગતિ સુલભ થઈ જાય છે. તેથી ઉલ્ટા જે પુરુષો ધૈર્ય વિનાના  
હોય છે, તેઓને તપ પણ દુર્લભ જ બને છે.

તથા જેઓ ઇન્દ્રિયોને હાંતવાવાળા હોય છે, અર્થાત્ પોતાની શ્રોત્રેન્દ્રિય  
વિગેરે ઇન્દ્રિયોને પોતાના વશમાં રાખી ચૂક્યા હોય, આ વિશેષણોથી યુક્ત  
: સાધુ સ્વ સમય અને પર સમયના જાણવાવાળા તથા સારા તપસ્વી એવા  
ગુરુની ઉપાસના કરે છે. તેજ કર્મના વિદારણમાં સમર્થ, કેવળજ્ઞાનને શોધ  
વામાં તત્પર ધીરજવાળા અને હિતેન્દ્રિય અર્થાત્ ઇન્દ્રિયોને હાંતવાવાળા  
હોય છે. ॥૩૩॥



મૂલમ્—ગિહે દીવમપાસંતા, પુરિસાદાણિયા નરા ।

તે વીરા બંધણુમ્મુક્કા, નાવકંલંતિ જીવિયં ॥૩૪॥

છાયા--ગૃહે દીપમપશ્યન્તઃ પુરુષાદાનીયા નરાઃ ।

તે વીરા વન્ધનોન્મુક્તા નાઽવકાંક્ષન્તિ જીવિતમ્ ॥૩૪॥

અન્વયાર્થઃ--(ગિહે દીવમપાસંતા) ગૃહે-ગૃહવાસે દીપં-ભાવદીપં શ્રુતજ્ઞાન-લાભાત્મકમ્ અપશ્યન્તઃ-અપાન્નુવન્તઃ (નરા) નરાઃ (પુરિસાદાણિયા) પુરુષાદા-નીયાઃ-પુરુષાણાં-મુમુક્ષુણામ્ આદાનીયાઃ-આશ્રયણીયા ભવન્તિ (વંધણમ્મુક્કા તે વીરા) વન્ધનોન્મુક્તાઃ વન્ધનેન સવાહ્યાભ્યન્તરેણ પુત્રકલત્રાદિસ્નેહેન પ્રાવલ્યેન મુક્તાઃ વન્ધનોન્મુક્તાઃ સન્તઃ (જીવિયં) જીવિતં-જીવનમ્ (નાવકંલંતિ) નાવકાં-ક્ષન્તિ નામિલપન્તીતિ ॥૩૪॥

‘ગિહે દીવમપાસંતા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ--‘ગિહે દીવમપાસંતા-ગૃહે દીપમપશ્યન્તઃ’ ગૃહવાસમે જ્ઞાન પ્રાપ્તિ કા લાભ ન દેખતે હુણ ‘પુરિસા દાણિયાનરા-પુરુષાદાનીયાઃ નરાઃ’ મુમુક્ષુ પુરુષોં કે આશ્રય લેને યોગ્ય હોતે હૈં ‘વંધણમ્મુક્કા તે વીરા-વંધનોન્મુક્તાઃ તે વીરાઃ’ વન્ધન સે મુક્ત વે વીરપુરુષ ‘જીવિયં-જીવિતં’ અસં-યમી જીવનકી ‘નાવકંલંતિ-નાવકાંક્ષન્તિ’ ઇચ્છા મી નહીં કરતે હૈં ॥૩૪॥

અન્વયાર્થ--ગૃહ મેં દીપક ન દેખને વાલે અર્થાત્ ગૃહસ્થાવસ્થા મેં શ્રુતજ્ઞાન કા લાભ નહીં હો સકતા, એસા સોચને વાલે જો દીક્ષા અંગી-કાર કરકે ઉત્કૃષ્ટ-ગુણોં કો પ્રાપ્ત કરતે હૈં, વે પુરુષોં કે આશ્રયણીય બન જાતે હૈં બાહ્ય ઓર આન્તરિક વન્ધકોં સે અથવા પુત્ર કલત્ર આદિ

‘ગિહે દીવમપાસંતા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ--ગિહે દીવમપાસંતા-ગૃહે દીપમપશ્યન્તઃ’ ગૃહવાસમાં જ્ઞાન પ્રાપ્તિને લાભ ન જણાયાથી ‘પુરિસાદાણિયા નરા-પુરુષાદાનીયાઃ નરા.’ મુમુક્ષુપુરુષોંને। આશ્રય લેવો યોગ્ય ગણાય છે. ‘વંધણમ્મુક્કા તે વીરા-વંધનોન્મુક્તાઃ તે વીરાઃ’ બંધનથી મુક્ત એવા તે વીર પુરુષ ‘જીવિયં-જીવિતં’ અસંયમ જીવનને ‘નાવકંલંતિ-નાવકાંક્ષન્તિ’ ઇચ્છા પણ કરતાં નથી ॥૩૪॥

અન્વયાર્થ--ઘરમાં દીવાનો પ્રકાશ ન ભેનારાઓ અર્થાત્ ગૃહસ્થ અવસ્થામાં શ્રુત જ્ઞાનને લાભ પ્રાપ્ત કરી શકતો નથી એવા પ્રકારનો વિચાર કરવાવાળાઓ દીક્ષાને સ્વીકાર કરીને જે શ્રેષ્ઠ ગુણોને પ્રાપ્ત કરે છે, તેઓ પુરુષોના આશ્રય સ્થાન બની જાય છે. બાહ્ય અને આંતરિક એટલે કે-બહારના અને અંદરના

ટીકા--‘ગિહે’ ગૃહે-પુત્રકલત્રાદિભિઃ સહવાસે ‘દીવં’ દીપમ્-દીપયતિ-  
પ્રકાશયતીતિ દીપઃ, સ ચ દ્વિવિધઃ-દ્રવ્યદીપઃ, ભાવદીપશ્ચ । તત્ર-ગૃહાવાસે  
અપાસંતા’ અપश्यन्तઃ, દ્રવ્યદીપ પश्यन्તોઽપિ માત્રદીપ-શ્રુતચારિત્રલાભાત્મકમ  
પश्यन्તઃ, સમ્યક્ પ્રવ્રજ્યોત્થાનેનોત્થિતા ઉત્તરોત્તરગુણલામેન તથાશ્રૂતા ભવન્તિ ।  
પ્રદેતદર્શયતિ-‘પુરિસાદાણિયા નરા’ પુરુષાદાનીયા નરાઃ-પુરુષશ્રેષ્ઠા નરાઃ  
પુરુષાણાં મુમુક્ષુણામ્ આદાનીયા આશ્રયા ભવન્તિ મહાન્તો ભવન્તીત્યર્થઃ । તે

કે રાગ બન્ધન સે મુક્ત હો જાતે હૈં ઔર અસંયમ જીવન કી  
આકાંક્ષા નહીં કરતે હૈં ॥૩૪॥

ટીકાર્થ—જો પદાર્થોં કો પ્રકાશિત કરતા હૈ, વહ દીપક કહલાતા  
હૈ । દીપક દો પ્રકાર કા હૈ । દ્રવ્યદીપક ઔર ભાવદીપક । દ્રવ્યદીપક  
સ્થૂલ જડ પદાર્થોં કો હી પ્રકાશિત કરતા હૈ, જબ કી જીવ કા જ્ઞાનરૂપ  
ભાવદીપક સમસ્ત પદાર્થોં કો પ્રકાશિત કરને મેં સમર્થ હોતા હૈ । યહાં  
શ્રુતજ્ઞાન કો દીપક કહા ગયા હૈ । શ્રુતજ્ઞાન કા યહ ભાવદીપક પુત્ર  
કલત્ર આદિ કે સહવાસ મેં પ્રાપ્ત હોના કઠિન હૈ । હસ તથ્ય કો સમજ  
કર જો સમ્યક્ પ્રવ્રજ્યા અંગીકાર કરતે ઔર ઉત્તરોત્તર ગુણોં કી વૃદ્ધિ  
કરતે હૈ, વે કૈસે બન જાતે હૈ, યહ યહાં દિલ્લાયા ગયા હૈ-વે પુરુષા-  
દાનીય અર્થાત્ પુરુષ મેં શ્રેષ્ઠ નર મુમુક્ષુજનોં કે લિખ આશ્રયણીય હોતે  
હૈ-મહાન્ સે મહાન્ બન જાતે હૈ, અપની આત્મા સે કર્મોં કો દૂર કરને

બંધનોથી અથવા પુત્ર કલત્ર વિગેરેના સંગાદિ બન્ધનથી મુક્ત થઈ જાય છે.  
અને અસંયમ જીવનની આકાંક્ષા-ધૃષ્ટિ પણ કરતો નથી. ॥૩૪॥

ટીકાર્થ—જે પદાર્થોને પ્રકાશ યુક્ત કરે છે, તે દીવો કહેવાય છે. એ દીવો  
જે પ્રકારનો હોય છે. તે એ પ્રકારે દ્રવ્ય દીવો અને ભાવ દીવો એ  
પ્રમાણે છે. દ્રવ્ય દીવો સ્થૂળ જડ પદાર્થોને જ પ્રકાશ વાળા  
બનાવે છે, અને ભાવ દીવો સઘળા પદાર્થોને પ્રકાશ વાળા કરવામાં સમર્થ  
થાય છે અહિયાં શ્રુત જ્ઞાનને દીવો કહેલ છે. શ્રુત જ્ઞાનનો ભાવ દીવો પુત્ર,  
કલત્ર (અ) વિગેરેના સહવાસમાં પ્રાપ્ત થવો મુશ્કેલ છે, આ પ્રમાણેના તથ્ય  
કહેતાં સત્યને સમજીને જેઓ સમ્યક્ પ્રવ્રજ્યાનો સ્વીકાર કરે છે. અને ઉત્તર-  
રોત્તર ગુણોને વધારે છે, તેઓ કેવા બની જાય છે ? તે અહિયાં બતાવ-  
વામાં આવે છે. તેઓ પુરુષાદાનીય અર્થાત્ પુરુષમાં ઉત્તમ નર મુમુક્ષુ એટલે  
કે મોક્ષની ધૃષ્ટિ વાળા પુરુષોના આશ્રય રૂપ થાય છે. અર્થાત્ મહાનથી પણ  
મહાન્ બની જાય છે, પોતાના આત્માથી કર્મોને દૂર કરવાવાળા વીર પુરુષો.

વીરાઃ વિશેષેણ ઈસ્યન્તિ-ગમ્યન્તિ સ્વસ્માદપ્રવિધં કર્મ યે તે વીરાઃ । તથા-વંધ-  
 નુમ્મુક્તા' વન્ધનોન્મુક્તાઃ વન્ધનેન-પુત્રકલત્રાદીનાં સ્નેહપાશેન મુક્તાઃ-ત્યક્તાઃ  
 સન્તઃ, 'જીવિયં' જીવિતમ્-અસંયમજીવનમ્ 'નાવકંસંતિ' નાવકાંસન્તિ તાદૃશ  
 જીવનાભિલાષમપિ ન કુર્વન્તીતિ । ગૃહવાસે વસન્તો જ્ઞાનદીપમપદયન્તઃ સમ્યગ્  
 વિવિચ્ય પ્રવ્રજ્યામાદાય ઉત્તરોત્તરાન્ ગુણાન્ ચર્ચ્યન્ત એવ પુર્યાસો મોક્ષમાણાનાં  
 પુંસામાશ્રયભૂતા વન્ધનોન્મુક્તા સ્તાદૃશઅસંયમજીવનમપિ નામિલપન્તિ, ઇતિ  
 સંક્ષિપ્તસારઃ ॥૩૪॥

જમ્બૂસ્વામિનં પ્રતિ સુધર્માસ્વામી પ્રાહ-'અગિદ્ધે' ઇત્યાદિ ।

મૂલમ્-અગિદ્ધે સદ્ધર્માસેસુ, આરંભેસુ અણિસ્સિંષ્ણ ।

સંવં તં સંમયાતીતં, જમેતં લવિયં વહુ ॥૩૫॥

હાયા--અગૃદ્ધઃ શબ્દસ્પર્શેષુ, આરંભેષુ-અનિશ્રિતઃ ।

સર્વં તત્ સમયાતીતં, યદેતલ્લપિતં વહુ ॥૩૫॥

વાલે વીર, પુત્ર કલત્ર આદિકે સ્નેહપાશ સે વિમુક્ત હોતે હૈં । એસે પુરુષ  
 રત્ન અસંયમમય જીવન કી અભિલાષા તક નહીં કરતે ।

ગૃહવાસ સે વસને વાલે જ્ઞાન પ્રદીપ કો ન દેખતે હુણ, સમ્યક્  
 પ્રકાર સે વિચાર કરકે, દીક્ષા અંગીકાર કરકે ઓર ઉત્તરોત્તર અપને  
 ગુણો કી વૃદ્ધિ કરતે હુણ અન્ધ મુમુક્ષુઓં કે આશ્રય ભૂત એવં વન્ધન  
 હીન હો જાતે હૈં । વે જીવન કી અભિલાષા નહીં કરતે હૈં ॥૩૪॥

સુધર્મા સ્વામી જમ્બૂસ્વામી સે કહતે હૈં-'અગિદ્ધે' ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ--'સદ્ધર્માસેસુ-શબ્દસ્પર્શેષુ' સાધુ મનોહર શબ્દ, રૂપ,  
 રસ, ગન્ધ ઓર સ્પર્શસે 'અગિદ્ધે-અગૃદ્ધઃ' આસક્ત ન હો 'આરંભેસુ અણિ-

પુત્ર, કલત્ર વિગેરેના સ્નેહ બંધનથી છૂટી જાય છે. એવા પુરુષ રત્નના અસં-  
 યમવાળા જીવનની ઈચ્છા પણ કરતા નથી,

ગૃહવાસમાં રહેવાવાળા જ્ઞાન રૂપી દીવાને જોઈ શકતા નથી. તેથી સારી  
 રીતે વિચાર કરીને દીક્ષાને સ્વીકાર કરીને તથા ઉત્તરોત્તર પોતાના ગુણોને  
 વધારીને બીજા મુમુક્ષુઓના આશ્રય સ્થાન રૂપ અને બંધનથી મુક્ત થઈ જાય  
 છે. તેઓ જીવનની ઈચ્છા કરતા નથી. ॥૩૪॥

સુધર્મા સ્વામી જમ્બૂસ્વામીને કહે છે. 'અગિદ્ધે' ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ--'સદ્ધર્માસેસુ-શબ્દસ્પર્શેષુ' સાધુએ મનોહર એવા શબ્દ, રૂપ, રસ,  
 ગંધ, અને સ્પર્શમાં 'અગિદ્ધે-અગૃદ્ધઃ' આસક્ત થવું નહીં. 'આરંભેસુ અણિ-

અન્વયાર્થ:--(સદ્દાસેસુ) શબ્દસ્પર્શાદિષુ વિષયેષુ (અગિદ્ધે) અગૃહ્ણ:--ગૃહ્ણિ-  
ભાવરહિત: (આરંભેસુ અણિસ્સિણ) આરંભેષુ-સાવધાનુષ્ઠાનેષુ અનિશ્રિત: અસંબદ્ધ:  
(જમેતં बहुलवियं) यदेतद् बहुलपितम् निषिद्धत्वेन प्रोक्तं मया (सर्वं तं समयातीतं)  
सर्वं तत् समयातीतम्-तदेतत्सर्वं समयात् आर्हतागमात् अतीतं बाह्यमिति कृत्वा  
तन्मानुष्येयमिति ॥३५॥

ટીકા--‘સદ્દાસેસુ’ અનુકૂલશબ્દસ્પર્શાદિષુ ‘અગિદ્ધે’ અગૃહ્ણ:--શબ્દરૂપ-  
ગન્ધરસસ્પર્શયુક્તેષુ મનોજ્ઞવિષયેષુ-આસક્તિરહિત: । તથા-‘આરંભેસુ’ આરંભેષુ-  
સાવચકર્માનુષ્ઠાનેષુ ‘અણિસ્સિણ’ અનિશ્રિત:--સમ્બન્ધરહિતોઽપમત્ત ઇતિ યાવત્ ।  
‘જમેતં बहुलवियं’ यदेतद् बहुलपितम्-एतदध्ययनादारभ्य प्रतिषेध्यत्वेन यल्लपि  
स्सिण-आरंभेषु अनिस्तुत:’ તથા સાવચ અનુષ્ઠાન ન કરે ‘જમેતં बहुल-  
वियं-यदेतद् बहुलपितं’ इस अध्ययन के आदिसे लेकर जो अनेक बातें  
कही गई है ‘सर्वं तं समयातीतं-सर्वं तं समयातीतम्’ वे सब जिना-  
गमसे विरुद्ध होने के कारण निषिद्ध है ॥३५॥

અન્વયાર્થ—મુનિ શબ્દ આદિ વિષયોં મેં ગૃહ્ણિસે રહિત હો ઓર  
સાવધાનુષ્ઠાનોં સે અસમ્બદ્ધ રહે ।

यहां मैंने जो निषेध रूपमें कहा है, वह सब आर्हत आगम से  
विरुद्ध है, ऐसा समझ कर उसका अनुष्ठान नहीं करना चाहिए ॥३५॥

ટીકાર્થ—અનુકૂલ શબ્દ સ્પર્શ આદિ ઇન્દ્રિયોં કે વિષય મેં અર્થાત્  
મનોજ્ઞ શબ્દ, રૂપ, ગંધ, રસ ઓર સ્પર્શ મેં સાધુ કો આસક્તિ રહિત  
હોના યાહિય તથા આરંભોં મેં અસમ્બદ્ધ હોના યાહિય ।

स्सिण-आरंभेषु अनिस्तुत:’ તથા સાવચ અનુષ્ઠાન કરવું નહીં ‘જમેતં बहुलवियं-  
यदेतद् बहुलपितम्’ आ अध्ययनना आरंभलो लक्ष्णे जे अनेक बातो कहेवाभां  
आवी छे ‘सर्वं तं समयातीतं-सर्वं तं समयातीतम्’ ते બધું કથન છનાગ-  
મથી વિરુદ્ધ હોવાના કારણે તેનો નિષેધ કરેલ છે ॥૩૫॥

અન્વયાર્થ--મુનીએ શબ્દ, સ્પર્શ વિગેરે વિષયોંમાં ગૃહ્ણિ એટલે કે  
આસક્તિ વિનાનો થવું અને સાવચ અનુષ્ઠાનોથી અસંબદ્ધ રહેવું. અહિયાં  
મેં જે નિષેધરૂપથી કહેલ છે, તે સઘળું આર્હત લગવાનના આગમથી વિરુદ્ધ  
છે તેમ સમજીને તેનું અનુષ્ઠાન કરવું ન જોઈએ. ॥૩૫॥

ટીકાર્થ--અનુકૂળ શબ્દ, રૂપ, ગંધ, રસ, અને સ્પર્શમાં સાધુએ આસક્તિ  
રાખવી ન જોઈએ તથા આરંભોંમાં અસંબદ્ધ થવું જોઈએ. આ અધ્યયનના  
આરંભથી નિષેધ રૂપથી જે કથન કરવામાં આવેલ છે, તે સઘળું કથન આર્હત  
સૂ. ૧૧

તમ્-ઉક્તમ્ 'સર્વં તં સમયાતીતં' સર્વં તત્ સમયાતીતમ્ સમયાત્-આર્હતશાસ્ત્રાત્  
અતીતમ્-અતિક્રાન્તમિતિ કૃત્વા પ્રતિપિદ્ધમ્ । યદપિ વિધેયરૂપેણ કથિતમ્,  
તદેતત્સર્વમેવ કુશાસ્ત્રાતીતમ્ લોકોત્તરં પ્રધાનં વર્તતે । યદપિ કુનીર્થિકૈર્વહુલપિતમ્,  
તદપિ સમયાતીતં શાસ્ત્રવિરુદ્ધમિતિ કૃત્વા નૈવાનુષ્ઠેયમિતિ ।

સાધુર્મનોજ્ઞશબ્દસ્પર્શાદિષુ નૈવાસક્તો ભવેત્ તથા-સાવચ્યાનુષ્ઠાનેષુ નૈવ  
પ્રવૃત્તો ભવેત્ ॥૩૫॥

મૂલમ્--અહ્માણં ચ માયં ચ, તં પરિણાય પંડિતૈર્.

ગૌરવાણિ ચ સૅવવાણિ, નિર્વાણં સંધેઽ મુણીત્તિવેમિ ॥૩૬॥

છાયા—અતિમાનં ચ માયાં ચ, તત્પરિજ્ઞાય પણ્ડિતૈર્.

ગૌરવાણિ ચ સર્વાણિ, નિર્વાણં સન્ધયેન્મુનિઃ ॥૩૬॥ ઇતિ વ્રવીમિ ।

હસ અધ્યયન કે પ્રારંભ સે જો નિપિદ્ધ રૂપમેં કહા હૈ, વહ સબ  
આર્હત શાસ્ત્ર સે વિરુદ્ધ હૈ, હસ કારણ ઉસકા નિષેધ ક્રિયા હૈ । ઓર  
જો વિધિ રૂપ સે કહા હૈ વહ સબ કુશાસ્ત્ર સે અતીત લોકોત્તર ઓર  
પ્રધાન હૈ । ઓર કુનીર્થિકોને વહુત કહા હૈ, વહ સબ જૈનસિદ્ધાન્ત સે  
વિરુદ્ધ હૈ, અત એવ ઉસકા આચરણ નહીં કરના ચાહિય ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ સાધુ કો મનોજ્ઞ ઇન્દ્રિય વિષયો મેં આસક્ત નહીં હોના  
ચાહિય ઓર સાવચ અનુષ્ઠાનો સે સંવદ્ધ નહીં રહના ચાહિય । ॥૩૫॥

‘અહ્માણં ચ માયં ચ’

શબ્દાર્થ—‘પંડિતૈ મુણી-પંડિતો મુનિઃ પણ્ડિતમુનિ ‘અહ્માણં-  
અતિમાનં’ અતિમાન ‘માયં ચ-માયાં ચ’ માયા એવં ક્રોધ, લોભ  
તથા ‘સૅવવાણિ ગૌરવાણિ-સર્વાણિ ગૌરવાણિ’ ઓર સબ પ્રકારકે

શાસ્ત્રથી વિરુદ્ધ છે, તે કારણે તેના નિષેધ કરવામાં આવેલ છે અને વિધિ-  
રૂપથી જે કથન કરેલ છે. તે સધળું કથન કુશસ્ત્રથી અતીત એટલે કે શુદ્ધ  
પ્રકારનું લોકોત્તર અને પ્રધાન છે. અને કુનીર્થિકાએ જેનું કથન કરેલ છે, તે  
સધળું કથન જૈનસિદ્ધાન્તથી વિરુદ્ધ છે. તેથી જ તેનું આચરણ કરવું ન જોઈએ.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે--સાધુએ મનોજ્ઞ એવા ઇન્દ્રિયોના વિષયોમાં  
આસક્ત થવું ન જોઈએ. અને સાવચ અનુષ્ઠાનોમાં બંધાઈ રહેવું ન જોઈએ ॥૩૫॥

‘અહ્માણં ચ માયં ચ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ--‘પંડિતૈ મુણી-પણ્ડિતો મુનિ’ પંડિત મુનિ ‘અહ્માણં-અતિમાનં’  
અતિમાન, ‘માયં ચ-માયાં ચ’ માયા અને ક્રોધ લોભ, તથા ‘સૅવવાણિ ગૌર-

अन्वयार्थः—(पंडिह मुनी) पण्डितो मुनेः (अहमाणं) अतिमानम् (मायं च) मायां च चक्रात् लोभक्रोधी (सव्वाणि च गारवाणि) सर्वाणि च गौरवाणि—ऋद्धिरससातरूपाणि 'परिणाय' परिज्ञाय—सम्पक् ज्ञात्वा ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यानपरिज्ञया परित्यजेत् 'निव्वाणं'—मोक्षम् (संघए, सन्धयेत्—प्रार्थयेदिति । ३६।

टीका—'पंडिह' पण्डितः— हेयोपादेयज्ञानवान् 'मुनी' मुनिः—साधुः 'अहमाणं' अतिमानम्—अहङ्कारमित्यर्थः च शब्दात् तत्पूर्वरिथितं क्रोधम् 'मायं च' मायां च शब्देन लोभम् 'सव्वाणि' सर्वाणि 'गारवाणि' गौरवाणि—ऋद्धिरससातरूपाणि, 'तं परिणाय' तं—मायादिकं परिज्ञाय—ज्ञपरिज्ञया चतुर्गतिभ्रमण-हेतुरूपं ज्ञात्वा प्रत्याख्यानपरिज्ञया परित्यजेत्। एतानि सर्वाणि परिहृत्य 'निव्वाणं' निर्वाणं—मोक्षम् अशेषकर्मक्षयरूपम् 'संघए' सन्धयेत्—मोक्षानुसन्धानयुक्तां क्रियां विषयभोगों को 'परिणाय—परिज्ञाय' सम्पक् प्रकार से ज्ञपरिज्ञाद्वारा जानकर प्रत्याख्यान परिज्ञासे त्यागकर 'निव्वाणं—निर्वाणम्' मोक्षकी 'संघए—सन्धयेत्' इच्छा करे ॥३६॥

अन्वयार्थ—विवेकवान् मुनि अतिमान, माया लोभ और क्रोधको तथा सब गौरवों को ज्ञपरिज्ञा से सम्पक् रूप से जान कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से त्याग करके निर्वाण की इच्छा करे ॥३६॥

टीकार्थ—हेय और उपादेय का ज्ञाता मुनि मान को 'च' शब्द से क्रोध को माया को और दूसरे 'च' शब्द से लोभ को तथा ऋद्धि, रस और सातारूप सब (तीनों) गौरवों को ज्ञपरिज्ञा से चार गतियों में भ्रमण का कारण जान कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से उनको त्याग दे। इन सब को त्याग कर मोक्ष की कामना करे।

वाणि—सर्वाणि गौरवाणि' अने अधाज प्रकाशना विषयलोणेने 'परिणाय—परिज्ञाय' सम्पक् प्रकाशनी ज्ञपरिज्ञाथी ज्ञाणीने प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेने त्याग करीने 'निव्वाणं—निर्वाणम्' मोक्षनी 'संघए—सन्धयेत्' इच्छा करे ॥३६॥

अन्वयार्थ—विवेकवान् मुनिअने अत्यंत मान, माया, लोभ, तथा क्रोधने तथा सधणा गौरवेने ज्ञपरिज्ञाथी सारी रीने ज्ञाणीने प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेने त्याग करीने निर्वाणुनी इच्छा करवी ॥३६॥

टीकार्थ—हेय अने उपादेय ज्ञाणवावाणा मुनिअने मानने 'च' शब्दथी क्रोधने, मायाने तथा जीज 'च' शब्दथी लोभने तथा ऋद्धि, रस, अने सातारूप त्रष्टे गौरवेने ज्ञपरिज्ञाथी चार गतियोंमां भ्रमणुं कारण ज्ञाणीने प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेने त्याग करवे। आ अधाणे त्याग करीने मोक्षनी इच्छा करवी अज कल्याण कारण छे.

કુર્યાદિતિ । વિવેકવાન્ મુનિઃ-અતિમાનમાયાદીન્, તથા-સર્વપ્રકારકકુદ્ધિરસ-  
સાતગૌરવાન્ ચ પરિત્યજ્ય મોક્ષ સાધયેત્ । ‘ત્તિ વેમિ’ इत्येवं तीर्थकरोदितं सर्वं  
ते कथयामि । इति । ३६।

॥ इति श्री विश्वविख्यात-जगद्बल्लभ-प्रसिद्धवाचक-पञ्चदशभाषा-  
कलितललितकलापालापकप्रविशुद्धगद्यपद्यनैकग्रन्थनिर्मापक,  
वादिमानमर्दक-श्रीशाहन्छत्रपति कोल्हापुरराजप्रदत्त-  
‘जैनाचार्य’ पदभूषित — कोल्हापुरराजगुरु-  
वालत्रह्यचारि-जैनाचार्य — जैनधर्मदिवाकर  
-पूज्य श्री घासीलालव्रतिविरचितायां श्री  
“सूत्रकृताङ्गसूत्रस्य” समयार्थबोधिण्या-  
ख्यायां व्याख्यायां धर्मनामकं  
नवमाऽध्ययन समाप्तम् ॥९॥

અભિપ્રાય यह है कि विवेकी मुनि समस्त कषायों और समस्त  
गौरवों को त्याग कर मुक्ति की साधना करे । इस प्रकार तीर्थंकर द्वारा  
कहा हुआ ही सुधर्मा स्वामी कहते हैं हे जम्बू । मैं तुमसे कहता हूं ॥३६॥  
जैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर पूज्यश्री घासीलालजी महाराजकृत ‘सूत्रकृता-  
ङ्गसूत्र’ की समयार्थबोधिनी व्याख्या का धर्मनामक  
नववां अध्ययन समाप्त ॥९॥

કહેવાનો અભિપ્રાય એ છે કે વિવેકી મુનીએ સઘળા કષાયો અને સઘળા  
ગૌરવોનો ત્યાગ કરીને મુક્તિની સાધના કરવી. આ પ્રમાણે તીર્થંકરે ઉપદેશ  
રૂપે કહેલ કથન જ સુધર્મા સ્વામી કહે છે કે હે જંબૂ લગવાન પાસેથી મેં  
જે પ્રમાણે સાંભળ્યું છે તે પ્રમાણે તમોને કહ્યું છે. ॥૩૬॥  
જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજ કૃત ‘સૂત્રકૃતાંગસૂત્ર’ની  
સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યાનું ‘ધર્મ’ નામનું નવમું અધ્યયન સમાપ્ત ॥૯॥



॥ અથ દશમે શ્રી સમાધ્યયનં પ્રારંભ્યતે ॥

ગતં નવમં ધર્માધ્યયનમ્, સમ્પતિ-દશમં સમાધિનામકમધ્યયનં પ્રારંભ્યતે, તત્ર દશમાધ્યયનસ્ય નવમાધ્યયનેન સહ અયમ્મિસમ્બન્ધઃ-નવમેઽધ્યયને ધર્મોઽભિ-  
હિતઃ, સ ચ અવિકલસમાધી સત્યેવ ભવતીતિ સમ્પતિ-સમાધિઃ પ્રતિપાદ્યતે,  
इत्यनेन सम्बन्धेनाऽऽयातस्य दशमाध्ययनस्येदमादिमं सूत्रम् 'आद्य' इत्यादि ।

મૂલમ્-આદ્યં મર્દમં અણુવીય ધમ્મં અંજૂં સમાહિં તંમિણં સુણેહં ।

અપડિન્નમિર્કસૂં ડ સંમાહિપત્તે,

અણિયાણભૂણસુ પરિવ્વણ્ણા ॥૧॥

છાયા-આરૂપાતવાન્ મતિમાન્ અનુવિચિન્ત્ય, ધર્મમૃજું સમાધિં તમિમં શણુત ।

અપતિજ્ઞમિશુસ્તુ સમાધિં પ્રાપ્તોઽનિદાનો ભૂતેષુ પરિવ્રજેત્ ॥૧॥

॥ દશવે અધ્યયન કા પ્રારંભ ॥

નોવાં અધ્યયન સમાપ્ત હુઆ । અચ દસવાં સમાધિ નામક અધ્યયન  
આરંભ ક્રિયા જા રહા હૈ । નૌવેં અધ્યયન કે સાથ દસવેં અધ્યયન  
કા યહ સંબંધ હૈ-નૌવેં અધ્યયન મેં ધર્મ કા પ્રતિપાદન ક્રિયા ગયા હૈ ।  
ધર્મ પરિપૂર્ણ સમાધિ હોને પર હી હોતા હૈ અતઃ એવ અચ સમાધિ કી  
પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ । હસ સમ્બન્ધ સે પ્રાપ્ત દસવેં અધ્યયન કા યહ  
પ્રથમ સૂત્ર હૈ-'આદ્યં મર્દમં' ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ-‘મર્દમં-મતિમાન્’ કેવલજ્ઞાની ભગવાન્ મહાવીરસ્વા-  
મીને ‘અણુવીય-અનુવિચિન્ત્ય’ કેવલજ્ઞાન દ્વારા જાનકર ‘અંજું-ઋજું’  
સરલ ઔર ‘સમાહિં-સમાધિં’ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરાને વાલા ‘ધમ્મ-ધર્મમ્’

દશમા અધ્યયનનો પ્રારભ

હવે દસમા સમાધિ નામના અધ્યયનનો પ્રારભ કરવામાં આવે છે નવમા  
અધ્યયનની સાથે દસમા અધ્યયનનો આ પ્રમાણે સંબંધ છે.-નવમા અધ્ય-  
યનમાં ધર્મનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવેલ છે ધર્મ પરિપૂર્ણ સમાધિ થય  
ત્યારે જ અર્થાત્ શાંતિ થાય ત્યારે જ આચરી શકાય છે. આ સંબંધથી  
પ્રાપ્ત થયેલા દસમા અધ્યયનનું આ પહેલું સૂત્ર છે. ‘આદ્યં મર્દમં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ-‘મર્દમં-મતિમાન્’ કેવલજ્ઞાનવાળા ભગવાન્ મહાવીર સ્વામી એ  
‘અણુવીય-અનુવિચિન્ત્ય’ કેવલજ્ઞાન દ્વારા બાણીને ‘અંજું’-ઋજું સરલ અને  
‘સમાહિં-સમાધિં’ મોક્ષની પ્રાપ્તિકરાવવાવાળા ‘ધમ્મ-ધર્મમ્’ શ્રી અરિત્ર રૂપ ધર્મનું



અન્વયાર્થઃ—‘મર્દમં’ મતિમાન્-કેવલજ્ઞાનીત્વર્થઃ ‘અણુગ્રીય’ અનુચિન્ત્ય કેવલજ્ઞાનેન જ્ઞાત્વા (અંજૂ) ઋજું-સરલમ્ (સમાદિ) સમાધિ-મોક્ષપાપકમ્ (ધર્મ) ધર્મ-શ્રુતચારિત્રાખ્યમ્ (આવં) આહ્યાતવાન્-કથનવાન (તમિણં) તમિમં ધર્મમ્ (સુણેહ) મત્તઃ શણુત હે શિષ્યોઃ !, (અપડિન્ન) અપતિજ્ઞઃ-ફટલોરૂપલોકા-શંસારહિતઃ (સમાહિપત્તે) જ્ઞાનાદિસમાધિપ્રાપ્તઃ (અણિયાણભૂણુ) ભૂતેષુ અનિદાનઃ, નિદાનમ્-આરંભરૂપં તદ્રહિતઃ ‘મિચ્છુ’ મિશ્નુઃ (પરિવ્વણ્જા) પરિવ્રજેત્-સંયમે પરાક્રમેત્ इति ॥૧॥

ટીકા—‘મર્દમં’ મતિમાન્ મનનં મતિઃ-સમસ્તપદાર્થવિષયકં જ્ઞાનમ્ તાદૃશ શ્રુત ચારિત્ર રૂપ ધર્મ કા ‘આવં-આહ્યાતવાન્’ કથન ક્રિયા હૈ ‘તમિણં તમિમં’ હસ ધર્મ કો ‘સુણેહ-શ્રણુત’ હૈ શિષ્યો તુમ લોગ સુનો ‘અપડિન્ન-અપતિજ્ઞઃ’ અપને તપકા ફલ ન ચાહતા હુઆ ‘સમાહિપત્તે-સમાધિપ્રાપ્તઃ’ સમાધિકો પ્રાપ્ત ‘અણિયાણ ભૂણુ-અનિદાનો ભૂતેષુ’ પ્રાણિયોકા આરંભ ન કરતા હુઆ ‘મિચ્છુ-મિશ્નુઃ’ સાધુ ‘પરિવ્વણ્જા-પરિવ્રજેત્’ શુદ્ધ સંયમકા પાલનકરે ॥૧॥

અન્વયાર્થ—મતિમાન્ અર્થાત્ કેવલજ્ઞાની ને, ચિંતન કરકે અર્થાત્ કેવલજ્ઞાન સ્થે જાન કર સરલ સમાધિ ધર્મ કા કથન ક્રિયા હૈ । હસ ધર્મ કો શ્રવણ કરો । ઐહિક એવં પારલૌકિક આકાંક્ષા સે રહિત, સમાધિ કો પ્રાપ્ત ભૂતો (જીવો) કે વિષય મેં આરંભ ન કરને ચાલા મિશ્નુ સં-મ મેં પરાક્રમ કરે ॥૧॥

ટીકાર્થ—મનન કરના મતિ હૈ । યહાં મતિ કા અર્થ હૈ-સમસ્ત

‘આવં-આહ્યાતવાન્’ કથન કથું છે ‘તમિણં-તમિમં’ એ ધર્મ ને ‘સુણેહ-શ્રણુત’ છે શિષ્યો તમે કોઠે । સાંભળો ‘અપડિન્ને-અપતિજ્ઞઃ’ પોતાના તપનુંક્ષન ન ઈચ્છના થયા ‘સમાહિપત્તે-સમાધિપ્રાપ્તઃ’ સમાધિને પ્રાપ્ત ‘અણિયાણ ભૂણુ-અનિદાનો ભૂતેષુ’ પ્રાણિયોને । અરભ ન કરતા થકા ‘મિચ્છુ-મિશ્નુ’ સાધુ પરિવ્વણ્જા-પરિવ્રજેત્ શુદ્ધ એવા સંયમનું પાલન કરે ॥૧॥

અન્વયાર્થ—મતિમાન્ અર્થાત્ કેવલજ્ઞાનથી ચિંતન કરીને એટલે કે કેવલજ્ઞાનથી બાણીને સરળ સમાધિ ધર્મનું કથન કરેલ છે એ ધર્મનું શ્રવણ કરે, ઐહિક-આલોક સંબંધી તથા પારલૌકિક-પરલોક સંબંધી આકાંક્ષાથી રહિત થઈ સમાધિને પ્રાપ્ત કરી એવા સંબંધી અરંભ ન કરવાવાળા મિશ્નુ સંયમમાં પરક્રમ કરે ॥૧॥

ટીકાર્થ—મનન કરવું તે મતિ છે, અહિયાં મતિને । અર્થ સધળા પદા-

સમસ્તપદાર્થવિષયક જ્ઞાનં વિદ્યતે યદ્યાઽસૌ મતિમાન્-કેવલજ્ઞાનીત્યર્થઃ ।  
 યદ્યપિ સન્તિ વહરઃ કેવલજ્ઞાનિનઃ, તથાપિ પ્રકૃતે મતિમાનિત્યસાધારણં વિશેષણં  
 તીર્થકરસ્યૈવ વક્તિ, તત્રાઽદૂરવર્તિત્વાન્મહાવીરસ્વામીનો ગ્રહણમેવ ભવતીતિ મતિ-  
 માન્ મહાવીરઃ 'અણુગ્રીય' અનુવિચિન્ત્ય-કેવલાલોકેનાઽવલોક્ય ઉપદેશયોગ્યાન્  
 પદાર્થાનધિકૃત્ય 'અંજૂ' ઋજુમ્-સરલમ્ અકુટિલમ્ 'સમાહિ' સમાધિમ્-સમાધિ-  
 પ્રાપકં-મોક્ષપ્રાપકમિત્યર્થઃ 'ધમ્મં' ધર્મમ્-શ્રુતચારિત્રારૂપમ્ 'આધં' આરૂપ્યાત-  
 વાન્, एतादृશકુટિલं સમાધિપ્રાપકં ધર્મં મતિમાન્ શ્રીમહાવીરસ્વામી કથિતવાન્ ।  
 કિં કૃત્વા 'અણુગ્રીય' અનુવિચિન્ત્ય કથાસ્ય ધર્મસ્ય અધિકારી ? કેચ-ઉપદેશ  
 યોગ્યાઃ પદાર્થાઃ ? કથા ભાષયા શ્રોતૃણાં બોધઃ ? इत्यादि सर्वं स्वबुद्ध्या  
 विचार्य प्रोक्तवान् । 'તમિષં' તમિષં ધર્મમ્-તીર્થકરોચ્ચારિતમ્ 'સુણેહ' શૃણુત  
 યુયં સાવધાનતયા. શ્રોતવ્ય કિમસ્તિ-તત્રાહ-'અગડિન્ન' અપતિન્નઃ-તપેઽનુષ્ઠાનં

પદાર્થો'ં કા જ્ઞાન એસે જ્ઞાનવાન્ કો યતિમાન્ અર્થાત્ કેવલજ્ઞાની કહતે  
 હૈં । યદ્યપિ કેવલજ્ઞાની વહુત હોતે હૈં, પરન્તુ પ્રકૃત મેં 'મતિમાન્' યહ  
 અસાધારણ વિશેષણ તીર્થકર કો હી પ્રકટ કરતા હૈં । उनमें से भी समीप  
 होने के कारण श्रीमहावीरस्वामी को ही ग्रहण करना चाहिए । તાત્પર્ય  
 યહ હુઆ કિ શ્રીમહાવીર સ્વામી ને કેવલજ્ઞાન સે જાનકર સરલ  
 અર્થાત્ માયા આદિ શલ્યોં સે રહિત ધર્મ કા કથન કિયા હૈં ।

जिनेन्द्र भगवान् ने समाधि रूप धर्म का प्ररूपण किया है । इस  
 धर्म का अधिकारी कौन है ? उपदेश करने योग्य पदार्थ कौन से हैं ?  
 किस भाषा का प्रयोग करने से अधिक से अधिक श्रोताओं को  
 सरलता से बोध होगा ? इत्यादि बातों का अपनी बुद्धि से विचार कर

શ્રીનુ' જ્ઞાન એ પ્રમાણે થાય છે. એવા જ્ઞાન વાનને કેવળ જ્ઞાની કહેવામાં  
 આવે છે. જો કે કેવળ જ્ઞાની ઘણા હોય છે, પરંતુ આ પ્રકરણમાં મતિમાન્  
 એ અસાધારણ વિશેષણ તીર્થ'કરનો જ નિર્દેશ કરે છે. તેમાં પણ સમીપ  
 હોવાથી શ્રી મહાવીર સ્વામીનેજ ગ્રહણ કરવા જોઈએ કહેવાનું તાત્પર્ય  
 એ છે કે-શ્રી મહાવીરસ્વામીએ કેવળ જ્ઞાનથી જાણીને સરલ અર્થાત્ માયા  
 વિગેરે શલ્યો રહિત એવા ધર્મને ઉપદેશ આપેલ છે.

જિનેન્દ્ર દેવે સમાધિ રૂપ ધર્મની પ્રરૂપણ કરેલ છે. આ ધર્મનો અધિ-  
 કારી કોણ છે ? તથા ઉપદેશ કરવા યોગ્ય કયા પદાર્થો છે ? કઈ ભાષાનો  
 પ્રયોગ કરવાથી વધારેમાં વધારે શ્રોતાઓને સરલતાથી બોધ થઈ શકે ?  
 વિગેરે બાબતોનો પોતાની બુદ્ધિથી વિચાર કરીને તેઓએ ધર્મનો ઉપદેશ

કુર્વતો यस्य ऐहिकाऽऽपुष्पिकरुषा प्रतिज्ञा आकांक्षा न विद्यते सोऽप्रतिज्ञः ।  
 'समाधिपते' मसाधिप्राप्तः-मोक्षप्रापकधर्मध्यानयुक्तः । 'भूएसु आणियाण'  
 भूतेषु-षट्जीवनिकायेषु अनिदानः-आरम्भरहितः स एवं भूतः 'भिक्षु' भिक्षुः  
 सावधानऽनुष्ठानविरहितः सन् 'परिवएज्जा' परिव्रजेत्-संयमानुष्ठाने विहरेत्-  
 तिष्ठेत् सप्रमं परिपूर्णं पालयेदिति भावः ॥१॥

उन्होंने धर्मका उपदेश दिया है । इस तीर्थंकर कथित धर्म को तुम  
 सावधान होकर सुनो ।

સુનને યોગ્ય કયા છે ? ઇસ પ્રશ્નના ઉત્તર દેતે હૈં-તપના અનુ-  
 ષ્ઠાન કરતે હુએ જિસ સાધક મેં ઇહ-પરલોક સંબંધી આકાંક્ષા નહીં  
 હોતી, વહ અપ્રતિજ્ઞ કહલાતા હૈ । સમાધિ કો જિસને પ્રાપ્ત કર લિયા  
 હો, વહ સમાધિ પ્રાપ્ત કહા જાતા હૈ । એસા સાધક હી સમાધિ પ્રાપ્ત  
 કર સકતા હૈ । જો ષટ્ જીવનિકાયોં કે વિષય મેં નિદાન અર્થાત્ આરંભ  
 નહીં કરતા વહ 'અનિદાન' કહલાતા હૈ । હન સઘ વિશેષણોં સે યુક્ત  
 હોકર સાધુ સંયમના અનુષ્ઠાન કરે । અથવા સાધુ 'અનિદાનભૂત'  
 હો અર્થાત્ કર્મોં કે ગ્રહણ સે રહિત હોકર સંયમના અનુષ્ઠાન કરે ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ કેવલજ્ઞાનવાન્ ભગવાન્ તીર્થંકરને અત્યંત સરલ  
 ઔર મોક્ષપ્રદ ધર્મના નિરૂપણ કિયા હૈ । હે શિષ્યોં મેરે મુખ સે ઉસ

આપેલ છે, માટે આ તીર્થંકર ભગવાને કહેલ ધર્મ તમે સાવધાન  
 થઇને સાંભળો.

સાંભળવાને યોગ્ય શું છે ? આ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપવામાં આવે છે, તપનું  
 અનુષ્ઠાન કરનારા જે સાધકમાં ઇહલોક (આલોક) તથા પરલોક (પરભવમાં  
 પ્રાપ્ત થનાર લોક) સંબંધી આકાંક્ષા-ઇચ્છા હોતી નથી, તેને અપ્રતિજ્ઞ કહે-  
 વામાં આવે છે જેણે સમાધિ પ્રાપ્ત કરી લીધી હોય, તે સમાધિપ્રાપ્ત  
 કહેવાય છે. અને એવો સાધકજે સમાધિ પ્રાપ્ત કરી શકે છે જેઓ ષટ્ જીવ-  
 નિકાયોના સંબંધમાં નિદાન-અર્થાત્ અરભ કરતા નથી તે 'અનિદાન' કહે-  
 વાય છે. આ બધા વિશેષણોથી યુક્ત થઇને સાધુએ સંયમનું અનુષ્ઠાન કરવું  
 અથવા સાધુએ અનિદાન ભૂત થવું. અર્થાત્ કર્મોના ગ્રહણથી રહિત થઇને  
 સંયમનું અનુષ્ઠાન કરવું.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—કેવળ જ્ઞાની ભગવાન્ તીર્થંકરે અત્યંત સરળ  
 અને મોક્ષ આપનાર ધર્મનું નિરૂપણ કરેલ છે હે શિષ્યો ! મારા મુખથી  
 એ ધર્મને તમે સાંભળો પોતાનાં તપના ફળની ઇચ્છા કેઇ 'પણ વખતે

મૂલમ્—ઉઢું અહેયં તિરિયં દિસાસુ,

તેસા ય જે થાવર જે ય પાળા ।

હત્થેહિં પાણિં ય સંજમિત્તા,

અદિન્નમંન્નેસુ ય ણો ગહેજ્ઞો ॥૨॥

છાયા—ઊર્ધ્વમધસ્તિર્યગ્ દિશાસુ—ત્રસાશ્ચ યે સ્થાવરા યે ચ પ્રાણાઃ ।

હસ્તાભ્યાં ચ પાદાભ્યાં સંયમ્ય, અદત્તમન્યૈ શ્ચ નો ગૃહ્ણીયાત્ ॥૨॥

અન્વયાર્થઃ—(ઉઢું અહેયં તિરિયં દિસાસુ) ઊર્ધ્વમધસ્તિર્યગ્દિશાસુ—પ્રાચ્યા-

ધર્મ કો સુનો અપને તપ કે ફલ કો કદાપિ કામના ન કરો । સમાધિ સે યુક્ત હોકર, સાવચ અનુષ્ઠાન નહીં કરતે હુણ વિશુદ્ધ ધર્મકા પાલન કરો । ૧।

‘ઉઢું અહેયં તિરિયં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘ઉઢું અહેયં તિરિયં દિસાસુ—ઊર્ધ્વમધસ્તિર્યગ્ દિશાસુ’ ઉપર નીચે ઓર તિરછી દિશાઓં મેં ‘તેસા ય જે થાવરા જે ય પાળા—ત્રસાશ્ચ યે સ્થાવરાઃ યે ચ પ્રાણાઃ’ ત્રસ ઓર સ્થાવર જો પ્રાણી રહતે હૈં ડન પ્રાણિયોં કો ‘હત્થેહિં પાણિં ય સંજમિત્તા—હસ્તાભ્યાં ચ પાદાભ્યાં સંયમ્ય’ હાથ ઓર પૈર અપને વશમેં રલ્લકર અર્થાત્—વાંધ કર પીડા ન કરની ચાહિયે ‘અન્નેસુ ય અદિન્નં નો ગહેજ્ઞા—અન્યૈશ્વાદત્તં ન ગૃહ્ણીયાત્’ તથા અન્ય કે દ્વારા વિના દો હુહ્ ચીજ ન લેની ચાહિયે ॥૨॥

અન્વયાર્થ—ઊર્ધ્વ દિશા, અધો દિશા ઓર તિર્છી દિશાઓં—પૂર્વ

કરવી નહીં. સમાધીથી યુક્ત થઇને, સાવચ અનુષ્ઠાન કયો વિના વિશુદ્ધ ધર્મનું પાલન કરે. તેમાંજ કલ્યાણ સમાયેલ છે. ॥૧॥

‘ઉઢું અહેયં તિરિયં’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘ઉઢું અહેયં તિરિયં દિસાસુ—ઊર્ધ્વમધસ્તિર્યગ્ દિશાસુ’ ઉપર નીચે અને તિરછી દિશાઓમાં ‘તેસા ય જે થાવરા જે ય પાળા—ત્રસાશ્ચ યે સ્થાવરાઃ યે ચ પ્રાણાઃ’ ત્રસ અને સ્થાવર જે પ્રાણિયો રહે છે. એ પ્રાણિયોને ‘હત્થેહિં પાણિં ય સંજમિત્તા—હસ્તાભ્યાં ચ પાદાભ્યાં ચ સંયમ્ય’ હાથ અને પગ પોતાના વશમાં રાખીને અર્થાત્ હાથ પગ ખાંધીને પીડા કરવી ન લેઇ એ ‘અન્નેસુ ય અદિન્નં નો ગહે—અન્યૈશ્વાદત્તં ન ગૃહ્ણીયાત્’ તથા ખીલઓ દ્વારા આખ્યા વિનાની વસ્તુ લેવી ન લેઇએ ॥૨॥

અન્વયાર્થ—ઉર્ધ્વદિશા, અધોદિશા અને તિરછીદિશાઓ—પૂર્વ દિશા વિગેરેમાં

દિદિશુ આગ્નેયાદિવિદિશુ ચ 'તસા ય જે થાવર જે ય પાણા' વ્રસા:-દ્વીન્દ્રિયા-  
દયઃ યે ચ સ્થાવરા:-પૃથિવ્યાદયઃ પ્રાણા જીવાઃ एतान् પ્રાણાન્ 'હત્યેર્હિ પાપર્હિ  
ય સંજમિત્તા' હસ્તાભ્યાં પાદાભ્યાં ચ સંયમ્ય-વદ્ધ્વા ન વિરાધયેત્ 'અન્નેસુ ય  
અદિન્નં નો ગહેજ્જા' અન્યૈશ્વાદત્તં-પરૈરદત્તં ન ગૃહ્ણીયાદિતિ ।૨॥

ટીકા—પ્રાણાતિપાતાદીનિ કર્મણાં નિદાનાનિ, પ્રાણાતિપાતશ્ચ દ્રવ્યક્ષેત્રકાલ-  
ભાવભેદાચ્છુર્ધા વિમક્તો ભવતિ । તત્ર ક્ષેત્રપ્રાણાતિપાતં પ્રથમં દર્શયતિ સૂત્રકાર:-  
'ઊર્ધ્વ' ઊર્ધ્વમ્, યોડપિ પ્રાણાતિપાતઃ ક્રિયતે, સ પ્રજ્ઞાપકાપેક્ષયા ઊર્ધ્વમ્-ઉપરિદેશે  
ક્રિયતે, યદિ વા કર્તુરપેક્ષયા 'અહેયં' અધઃ-અધોદેશે ભવતિ । યદિ વા 'તિરિયં  
દિસાસુ' તિર્યગ્દિશુ ક્રિયતે, કુત્રચિત્-હિંસાપેક્ષયા ઉપરિદેશે હિંસા-ભવતિ,  
કુત્રચિદધોદેશે કુત્રચિત્તિર્યગ્દેશે, પ્રાણ્યાદિદિશુ વિદિશુ જાયતે । સોડયં ક્ષેત્રા-  
તિપાતઃ । અથ-દ્રવ્યપ્રાણાતિપાતમધિકૃત્ય વ્રૂતે-'તસા ય' વ્રસાશ્ચ, યે સશ્ચરણ-

દિશા આદિ મેં ઓર વિદિશાઓં મેં વિષ્યમાન વ્રસ ઓર સ્થાવર  
પ્રાણિયોં કે હાથોં ઓર પગોં કો બાંધ કર યા અન્ય પ્રકાર સે, વિરા-  
ધના ન કરે તથા દૂસરોં કે દ્વારા અદત્ત વસ્તુ કો ગ્રહણ ન કરે ॥૨॥

ટીકાર્થ—પ્રાણાતિપાત આદિ પાપ કર્મબંધ કે કારણ હૈં । उनमें  
સે પ્રાણાતિપાત દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાલ ઓર ભાવ કે ભેદ સે ચાર પ્રકાર  
કા હૈ । उनमें સે સૂત્રકાર ક્ષેત્ર પ્રાણાતિપાત કો પહેલે સે દિખલાતે હૈ-  
પ્રજ્ઞાપક કી અપેક્ષા સે અથવા પ્રાણાતિપાત કર્તા કી અપેક્ષા સે ઉપર  
કી ઓર જો પ્રાણાતિપાત ક્રિયા જાતા હૈ વહ ઊર્ધ્વ કહલાતા હૈ । इसी  
પ્રકાર અધોદિશા ઓર તિર્છી દિશા કા પ્રાણાતિપાત સમજ્ઞના ચાહિયે ।  
हिंसा कहीं ऊपरी देश में की जाती है, कहीं अधोदेश में की जाती

તથા વિદિશાઓમાં રહેલા વ્રસ અને સ્થાવર પ્રાણિયોના હાથો અને પગોને  
બાંધીને અથવા બીજી કોઈ રીતે તેમની વિરાધના ન કરે તથા બીજાઓ  
દ્વારા અદત્ત-આખ્યા વિનાની વસ્તુને ગ્રહણ ન કરે ॥૨॥

ટીકાર્થ—પ્રાણાતિપાત વિશેરે પાપો, કર્મ અન્ધના કારણ રૂપ છે, તેમાંથી  
પ્રાણાતિપાત દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર કાળ અને ભાવના ભેદથી ચાર પ્રકારનો કહેલ છે.  
તેમાંથી સૌથી પહેલાં સૂત્રકાર ક્ષેત્ર પ્રાણાતિપાતને બતાવે છે, -પ્રજ્ઞાપકની  
અપેક્ષાથી અથવા પ્રાણાતિપાત કરવા પ્રાણાની અપેક્ષાથી ઉપરની તરફ જે  
પ્રાણાતિપાત કરવામાં આવે છે, તે ઊર્ધ્વ કહેવાય છે એજ પ્રમાણે અધોદિશા  
અને તિર્છી દિશાનો પ્રાણાતિપાત સમજવો જોઈએ હિંસા કોઈ સ્થળે  
ઉપરના દેશમાં કરવામાં આવે છે, કોઈ સ્થળે અધો દેશમાં કરવામાં આવે

શીલાઃ પ્રાણિનઃ । તથા-‘જે ય થાવર પાણા’ યે ચ સ્થાવરજન્તવઃ, ત્રસા દ્વીન્દ્રિ-  
યાદયઃ, સ્થાવરાઃ-પૃથિવ્યાદયઃ । એતેષાં વિરાધનં દ્રવ્યપ્રાણાતિપાતઃ । ‘જે ય  
પાણા’ इत्यत्र चकारः कालप्राणातिपातं सूचयति, अतःपरं भावप्राणातिपातं  
दर्शयति-पूर्वोक्ताः प्राणिनः ‘हृत्पेहि’ हस्ताभ्याम् ‘पाएहि’ पादाभ्याम् ‘संज-  
मिता’ संयम्य-बद्ध्वा बन्धयित्वा च अथवा-प्रकारान्तरेणापि कदर्थयित्वा, यदे-  
तेषां हिसनं तत् कदापि न कुर्यात् । यदिवा-स्वकीयौ हस्तौ पादौ संयम्य संयत-  
कायः सन् प्राणिविराधनं न कुर्यात् च शब्दात्-प्राणापानयोर्निसरणसमये  
सर्वत्र मनोवाक्यैः संयतः सन् सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्ररूपभावसमाधिं पालयेत् ।

है, कहीं पूर्व आदि दिशाओं में या विदिशाओं में की जाती है । यह  
क्षेत्र प्राणातिपात है ।

अब द्रव्य प्राणातिपात के विषय में कहते हैं-जो त्रस अर्थात्  
संचरणशील और स्थावर प्राणी हैं उनकी विराधना करना द्रव्यप्राणा-  
तिपात है । द्वीन्द्रिय आदि जीव त्रस और पृथ्वीकायिक आदि  
स्थायर कहलाते हैं ।

‘जे य पाणा’ यहाँ ‘य’ (च) शब्द काल प्राणातिपात का सूचक  
है । इसके पश्चात् भावप्राणातिपात दर्शाया गया है । पूर्वोक्त प्राणियों  
के हाथों और पगों से बाँध कर अथवा ऐसा अर्थ करना चाहिए कि  
साधु अपने हाथों और पगों को संयम में रखकर अर्थात् संयतकाय  
होकर प्राणियों की विराधना न करे । ‘च’ शब्द से यह भी समझना

છે. કોઈ વખત પૂર્વ વિગેરે દિશાઓમાં કરવામાં આવે છે, અથવા વિદિશા-  
ઓમાં કરવામાં આવે છે. આ ક્ષેત્રપ્રાણાતિપાત કહેવાય છે.

હવે દ્રવ્ય પ્રાણાતિપાતના સંબંધમાં સૂત્રકાર કહે છે, જે ત્રસ અથવા  
સંચરણ સ્વભાવ વાળા અને સ્થાવર પ્રાણીયો છે, તેઓની વિરાધના કરવી  
તે દ્રવ્ય પ્રાણાતિપાત છે. દ્વીન્દ્રિય વિગેરે છવો ત્રસ, અને પૃથ્વીકાયિક  
વિગેરે સ્થાવર કહેવાય છે.

‘જે ય પાણા’ અહિંયાં ‘ય’ ‘ચ’ શબ્દ કાળપ્રાણાતિપાતને બતાવવાવાળો છે.  
તે પછી ભાવપ્રાણાતિપાત બતાવવામાં આવેલ છે. પહેલાં ઉપર કહેલ પ્રાણિ-  
યોના હાથો અને પગોને બાંધીને અને બીજા કોઈ પણ ઉપાયથી તેને સતા-  
વીને કોઈ વાર પણ તેનો વધ (નાશ) ન કરવો. અથવા એવો પણ અર્થ  
થાય છે કે સાધુએ પોતાના હાથો અને પગોને સંયમમાં રાખીને અર્થાત્  
સંયતકાય થઈને પ્રાણીયોની વિરાધના કરવી નહિ’ અહિંયાં ‘ચ’ શબ્દથી

તથા—‘અન્નેસુ ય’ અન્યૈશ્વ ‘અદિન્નં’ અદત્તં કિમપિ વસ્તુ ‘ળો ગહેઙ્ગા’ નો પરિગૃહીયાત્, एतेन परिग्रहनिषेधोऽपि कृतः, પરિગૃહીતમાસેવ્યતે इति नियमात् मैथुनस्यापि निषेधोऽवगन्तव्यः। समस्तव्रतानां सम्यक् परिपालनोपदेशाद् मृषावादोप्यर्थत एव निषिध्यते। ऊर्ध्वादिदिशासु वसतां प्राणानां व्रसस्थावरादीनां हस्तौ पादौ वद्ध्वा तेन हिंसनीयाः। तथा—अदत्तं वस्तु न स्वीकुर्यादिति भावः॥२॥

મૂલમ્—સુયત્રસ્વાયધમ્મે વિતિંગિચ્છતિણ્ણે,

લાઠે ચરે આયતુલ્લે પંયાસુ ।

चाहिए कि प्राण और अपान वायु को बाहर निकालते समय सर्वप्र-  
थम, वचन और काय से संयमयुक्त रहकर सम्प्रगदर्शन ज्ञान और  
चारित्र तप रूप समाधिका पालन करे ।

इसके अतिरिक्त साधु दूसरे के द्वारा अदत्त किसी भी वस्तु को  
ग्रहण न करे। इस कथन से परिग्रह का भी निषेध कर दिया गया है  
और परिगृहीत का ही सेवन किया जाता है, इस नियम के अनुसार  
मैथुन का भी निषेध समझ लेना चाहिए। समस्त महाव्रतों के सम्यक्  
पालन के उपदेश से मृषावाद का भी निषेध हो जाता है ।

तात्पर्य यह है कि ऊर्ध्व आदि दिशाओं में रहे हुए व्रस और  
स्थावर प्राणियों के हाथ पग बांध कर हिंसा नहीं करनी चाहिए,  
अन्य प्रकार से भी हिंसा नहीं करनी चाहिए और अदत्तवस्तु को  
ग्रहण नहीं करना चाहिए ॥२॥

એ પણ સમજવું કે પ્રાણ અને અપાન વાયુના બહાર નીકળતી વખતે બધા  
પ્રકારથી મન, વચન, અને કાયાથી સંયમ યુક્ત રહીને સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાન  
અને ચારિત્ર, તપ, રૂપ, સમાધિનું પાલન કરવું.

આ શિવાય સાધુએ બીજાથી અપાયા વિના કોઈ પણ વસ્તુ ગ્રહણ કરવી  
નહીં આ કથનથી પરિગ્રહનો પણ નિષેધ કરવામાં આવેલ છે. અને પરિગ્ર-  
હીતનું જ સેવન કરવામાં આવે છે. આ નિયમ પ્રમાણે મૈથુનનો નિષેધ પણ  
સમજ લેવો. સઘળા મહાવ્રતોના પાલનના ઉપદેશથી મૃષાવાદનો  
અર્થાત્ અસત્ય ભાષણનો પણ નિષેધ થઈ જાય છે.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—ઉર્ધ્વ વિગેરે દિશાઓમાં રહેલા વ્રસ અને  
સ્થાવર પ્રાણિયોના હાથો અને પગો બાંધીને હિંસા કરવી ન જોઈએ, તેમજ  
બીજા પ્રકારથી પણ હિંસા કરવી ન જોઈએ. ॥૨॥

आयं न कुञ्जा ईह जीवियट्टी,

चयं न कुञ्जा सुतवस्सि भिक्खू ॥३॥

छाया—स्वाख्यातधर्मा विविक्त्सा तीर्णः, लाढश्चरेदात्मतुल्यः प्रजासु ।

आयं न कुर्यादिह जीवितार्थी, चयं न कुर्यात् सुतपस्वी भिक्षुः ॥३॥

अन्वयार्थः—(सुयक्खायधम्मे) स्वाख्यातधर्मा—सु—सुष्ठु आख्यातः श्रुत-  
चारित्ररूपो धर्मो येन तथाविधः (वित्तिगिच्छतिन्ने) विविक्त्सितीर्णः—विचिकि-

‘सुयक्खायधम्मे’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘सुयक्खायधम्मे—स्वाख्यातधर्मा’ श्रुत और चारित्र धर्मको अच्छीतरह प्रतिपादन करने वाला ‘वित्तिगिच्छतिन्ने—विचि, कित्सा तीर्णः’ तथा तीर्थंकर प्रतिपादित धर्म में शंका न करने वाला ‘लाढे—लाढः’ तथा प्रासुक आहार से अपना निर्वाह करनेवाला ‘सुतव- स्सि भिक्खू—सुतपस्विभिक्षुः’ उत्तम तपस्वी साधु ‘पयासु आयतुल्ले -प्रजासु आत्मतुल्यः’ पृथिवीकायिक आदि छकाय के जीवों को आत्म- तुल्य समझता हुआ ‘चरे—चरेत्’ संघम का पालन करे ‘ईह जीवियट्टी- ईह जीवितार्थी’ तथा इसलोक में जीनेकी इच्छा से ‘आयं न कुञ्जा- आयम् न कुर्यात्’ आश्रवों का सेवन न करे ‘चयं न कुञ्जा—चयम् न कुर्यात्’ एवं भविष्य कालके लिये संचय न करे ॥३॥

अन्वयार्थ—श्रुत और चारित्र रूप धर्म का सुन्दर व्याख्यान करने वाला, विचिकित्सा अर्थात् चित्त की अस्थिरता या जुगुप्सा से अति-

‘सुयक्खाय धम्मे’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘सुयक्खायधम्मे—स्वाख्यातधर्मा’ श्रुत अने चारित्र धर्म ने सारी रीने प्रतिपादन करवावाणा ‘वित्तिगिच्छतिन्ने—विचिकित्सातीर्णः’ तथा तीर्थंकर प्रतिपादित धर्ममां शंका न करवावाणा ‘लाढे—लाढः’ प्रासुक आहारपी पोताने निर्वाह करवावाणा ‘सुतवस्सिभिक्खू—सुतपस्विभिक्षु’ उत्तम तपस्वी अवे। साधु ‘पयासु आयतुल्ले—प्रजासु आत्मतुल्यः’ पृथ्वीकायिक अवे।ने पोताना समान समझने ‘चरे—चरेत्’ संघमनु पालन करे ‘ईह जीवियट्टी—ईह जीवितार्थी’ तथा आलोकां अण्वानी धृष्टाथी ‘आयं न कुञ्जा—आयम् न कुर्यात्’ आश्रवोतुं सेवन न करे ‘चयं न कुञ्जा—चयम् न कुर्यात्’ भविष्यने भाटे धन धान्य विगेरेने। सअह न करे ॥३॥

अन्वयार्थ—श्रुत अने चारित्र रूप धर्मनुं सुंदर व्याख्यान करवावाणा विचिकित्सा अर्थात् चित्तनी अस्थिरता अथवा जुगुप्सा—निंदाथी दंडित,



ત્સા-વિત્તવિપ્લુતિઃ ધર્મસંશયરૂપા વા તાં તીર્ણોઽતિક્રાન્તઃ, (લાઠે) લાઠઃ-પ્રાસુ-  
કાહારેણ સંયમરક્ષકઃ (સુતવસ્ત્રિ મિત્રસૂ) સુતપસ્વી-ઉત્તમતપસ્યામાન્ મિત્રુઃ  
(પયાસુ આપતુલ્લે) પ્રજાસુ-પૃથિવીઠાપિકાદિજીવેષુ આત્મતુલ્યઃ-આત્મવત્  
સર્વપ્રાણિપ્રેક્ષકઃ (ચરે) ચરેત્-સંયમં પાલયેત્ (ઈહ જીવિયદ્વી) ઇહલોકે જીવિતાર્થી  
-સંયમજીવિતાર્થી (આયં) આયમાશ્રવલક્ષણં ન કુર્યાત્ (ચયં) સશ્ચયમ્-ઘૃતગુડા-  
દિસંગ્રહલક્ષણં સન્નિધિં ન કુર્યાત્ ઇતિ ॥૩॥

ટીકા—સમ્પતિ-જ્ઞાનદર્શને સમધિકૃત્ય બ્રૂતે-‘સુયત્તવાયધમ્મે’ સ્વારૂપાત-  
ધર્મી-સુષ્ટુ આરૂપાતઃ શ્રુતચારિત્રારૂપો ધર્મો યેન સાધુના સ સ્વારૂપાત-  
ધર્મી સકલજીવરક્ષકધર્મપ્રતિપાદકઃ । एतावता ज्ञानसमाधिरुक्तः । नहिविशिष्ट-  
ज्ञानमन्तरेण सम्यग्धर्मप्रतिपादनं सम्भवति । तथा-‘वित्तिगिच्छतिण्णे’  
વિચિકિત્સાતીર્ણઃ, ધર્મસ્ય ફલં પ્રતિ સંશયો વિવિકિત્સા । તાદર્શી વિચિ-

ક્રાન્ત, લાઠ અર્થાત્ પ્રાસુક આહાર સે સંયમ કા રક્ષક તથા સમ્યક્  
તપશ્ચરણ (તપસ્યા), કરને વાલા મિત્રુ સમસ્ત પ્રાણિયોં કો આત્મતુલ્ય  
જાનતા હુઆ સંયમ કા પાલન કરે ઇસ લોક મેં જો સંયમજીવન કા  
અભિલાષી હૈ, આશ્રવ ન કરે ઓર ઘૃત ગુડ આદિ પદાર્થોં કી સન્નિધિ  
(સંચય) ન કરે ॥૩॥

ટીકાર્થ—અથ જ્ઞાન ઓર દર્શન કે વિષય મેં કહતે હૈં । સાધુ  
સમસ્ત જીવોં કી રક્ષા કરને વાલે ધર્મ કા ઉપદેશક હો ઇસ કથન કે  
દ્વારા જ્ઞાન સમાધિ કા ગ્રહણ કિયા ગયા હૈ, ક્યોંકિ વિશિષ્ટ જ્ઞાન કે  
વિના સમ્યક્-ધર્મ કા પ્રતિપાદન હોના સંભવ નહીં હૈ ।

સાધુ વિચિકિત્સા કો લાંબ ચુકા હો । ધર્મ કે ફલ મેં સદેહ  
કરના વિચિકિત્સા હૈ । ઇસ વિચિકિત્સા સે રહિત હો અર્થાત્ ધર્મ કે

‘લાઠ’ અર્થાત્ પ્રાસુક આહારથી સંયમનું રક્ષણ કરનાર તથા સમ્યક્ તપશ્ચ  
રણ (તપસ્યા) કરવાવાળા મિત્રુ સઘળા પ્રાણિયોને, આત્મ તુલ્ય માનીને  
સંયમનું પાલન કરે આ લેકમાં બેઓ સંયમ જીવનના અભિલાષી છે, તેઓ  
અશ્રવ ન કરે તથા ધી, ગોળ, વિગેરે પદાર્થોના સંચય ન કરે ॥૩॥

ટીકાર્થ—હવે જ્ઞાન અને દર્શનના વિષયમાં કહેવામાં આવે છે. સાધુએ  
સઘળા જીવોની રક્ષા કરનારા ધર્મના ઉપદેશક થવું આ કથન દ્વારા જ્ઞાન  
સમાધિનું ગ્રહણ કરવામાં આવેલ છે, કેમકે-વિશેષ પ્રકારના જ્ઞાનના વિના  
સમ્યક્ ધર્મનું પ્રતિપાદન થવાનો સંભવ નથી.

સાધુ વિચિકિત્સાને ઓળંગી ગયા હોય અર્થાત્ ધર્મના ફલપ્રત્યે સંશય  
વિનાશ રહે એટલે કે ધર્મના ફલમાં સદેહ કરવો તે વિચિકિત્સા કહેવાય

ત્સાં તીર્ણઃ-અતિક્રાન્તો યઃ સ તથા, તથા ચ ધર્મફલં પ્રતિ સંશયરહિતઃ । તદુ-  
ક્તમ્-‘તમેવ સત્ત્વં નીસંકં જં જિણેહિં પવેદ્ય’ તદેવ સત્યં નિઃશંકં યજ્ઞિનૈઃ  
પ્રવેદિતમ્ હતિ । एवं प्रकारेण शङ्काराहित्येन क्वचिदपि मनसो विलुप्तिं न कुर्यात् ।  
एतावता दर्शनसमाधिः प्रतिपादिता भवति । नहि-दर्श-विरहितस्य निःशङ्का  
प्रवृत्ति सम्भवति कापि । ‘लाढे’ लाढः-विशुद्धाहारेण यथाप्राप्तोपकरणादिना च  
विधिपूर्वकं संयमयात्रापालकः स लाढः, एवंभूतः साधु संयमानुष्ठानम् ‘चरे’  
चरेत्, संयमानुष्ठानं कुर्यादिति भावः । तथा ‘पयासु’ प्रजासु-प्रजायन्ते इति  
प्रजाः-पृथिव्यादिकायिकाः जीवा स्तेषु ‘आयतुल्ले’ आत्मतुल्यो भवेत्, सर्व-  
जन्तून् सुखदुःखादिषु व्यापृतान् स्वात्मतुल्यान् पश्येत् । उक्तञ्च —

फल में संशय न करे । कहा भी है-‘तदेव च सत्यं निःशंकं’ इत्यादि ।

वही सत्य और असंदिग्ध है जो तीर्थंकरों ने कहा है ।’ इस प्रकार शंका से रहित होकर कहीं भी मन को चंचल न करे । इस कथन के द्वारा दर्शन समाधि का प्रतिपादन किया गया है, क्योंकि जो दर्शन (धर्म) से रहित है उसकी कहीं भी (तत्त्व के विषय में) निःशंक प्रवृत्ति नहीं हो सकती ।

निर्दोष आहार से तथा प्राप्त उपकरण आदि से विधिपूर्वक संयम यात्रा का निर्वाह करने वाला लाढ कहलाता है । साधु इस प्रकार का होकर संयम का अनुष्ठान करे ।

इसके अतिरिक्त साधु पૃથ્વીકાયિક આદિ जीवों को आत्मतुल्य समझे । अपने सुख के लिए प्रवृत्ति में लगे हुए समस्त प्राणियों को

છે આવા પ્રકારની વિચિક્રિસાથી રહિત થવું અર્થાત્ ધર્મના ફળમાં સંશય કરવો નહિં કહ્યું પણ છે કે-‘તદેવ સત્ય નિઃશંક’ ઇત્યદિ

એજ સત્ય અને અસંદિગ્ધ સદેહ વિનાનું છે, કે જે તીર્થંકર બગવાને કહેલ છે, આવા પ્રકારની શંકા વિનાના થઈને મનને અચલ થતા રોકવું. આ કથન દ્વારા દર્શન સમાધિનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવેલ છે, કેમકે-જે દર્શન (ધર્મ)થી રહિત છે, તેની તત્ત્વના સંગ્રહમાં કયાઈ પણ નિઃશંક પ્રવૃત્તિ થઈ શકતી નથી

નિર્દોષ આહારથી તથા નિર્દોષ પ્રાપ્ત ઉપકરણ વિગેરેથી વિધિપૂર્વક સંયમ યાત્રાનો નિર્વાહ કરવા વાળા ‘લાઢ’ કહેવાય છે સાધુએ આવા પ્રકારના થઈને સંયમનું અનુષ્ઠાન કરવું.

આ શિવાય સાધુએ પૃથ્વીકાયિક વિગેરે જીવોને આત્મતુલ્ય સમજવા. પોતાના સુખ માટે પ્રવૃત્તિમાં લાગેલા સઘળા પ્રાણિયોને પોતાની સરખા

‘જહ મમ ણ પ્રિયં દુઃખં, જાણિય એયમેવ સવ્વજીવાણં ।

ણ હણહ ણ હણાવેહ ય, સમં મણ્ણહ તેણ સો સમણો ॥૧॥

છાય—યથા મમ ન પ્રિયં દુઃખં, જ્ઞાત્વા એવમેવ સર્વસત્ત્વાનામ્ ।

ન હન્તિ ન ઘાતયતિ ચ, સમં મન્યતે તેન સ શ્રમણઃ ॥૧॥

યથા મમ દુઃખં ન પ્રિયં તથા સર્વેષામપિ ન પ્રિયં દુઃખમિતિજ્ઞાત્વા સર્વ-  
જીવં સ્વાત્મતુલ્યં મન્યતે તેન સ ન કમપિ હન્યાત્ ન વા ઘાતયેત્ સ इति भावः ।  
તથા—‘આયં’ અપ્યતે—ગમ્યતે દુર્ગતૌ અનેનેતિ આયો મિથ્યાત્વાદિ કર્માશ્રવ-  
લક્ષણસ્તમ્ ‘ન કુઝ્જા’ ન કુર્યાત્ તથા—‘ચયં’ ચયમુપચયં ચયનમ્, ધનધાન્ય  
દ્વિપદચતુષ્પદાદેતી પરિગ્રહલક્ષણં સંચયમ્ ‘ન કુઝ્જા’ ન કુર્યાત્ । ક એવં ન  
કુર્યાત્—તત્રાહ—‘જીવિયટ્ટી’ જીવિતાર્થી—સંયમજીવિતાર્થી, ‘સુતપસ્વી’ સુતપસ્વી  
—સુષ્ટુ તપસ્વી—કર્મનિર્જરાય વાહ્યાભ્યન્તરતપઃકારકઃ ‘મિક્ખૂ’ મિષ્ણુઃ—  
નિર્દોષશિક્ષયં વ્રાણધારકઃ સાધુઃ ન હિંસાં કુર્યાન્નાપિ કારયેદિતિ । શ્રુતચારિ-

અપને હી સમાન સમજે । કહામી હૈ—‘જહ મમ ણ પ્રિયં દુઃખં’ इत्यादि ।

જૈસે મુજે દુઃખ પ્રિય નહીં હૈ, उसी प्रकार समस्त जीवों को दुःख  
प्रिय नहीं है । इस प्रकार जानकर जो न स्वयं जीवों का घात करता  
है और न दूसरों से घात करवाना है और सब पर समभाव रखता  
है, वही श्रमण कहलाता है ।

તથા जिसके कारण दुर्गति में जाना पड़ता है उन मिथ्यात्व आदि  
कर्मों के आश्रव को ‘आय’ कहते हैं । मुनि आय न करे और धन  
धान्य द्विपद चतुष्पद आदि का संग्रह भी न करे । कौन ऐसा न करे !  
जो संयम जीवन का अभिलाषी हो, सुतपस्वी हो अर्थात् कर्मनिर्जरा

સમજે, કહ્યું પણ છે કે—‘જહ મમ ણ પ્રિયં દુઃખં’ इत्यादि

જેમ મને દુઃખ પ્રિય લાગતું નથી, એજ પ્રમાણે સઘળા જીવોને દુઃખ  
પ્રિય લાગતું નથી, આ પ્રમાણે બાણીને જેઓ સ્વયં જીવેનો ઘત કરતા  
નથી. અને બીજાઓ પાસે ઘાત કરાવતા નથી, અને બધા પર સમભાવ  
રાખે છે, એજ શ્રમણ કહેવાય છે,

તથા જેના કારણે દુર્ગતિમાં જવું પડે છે. તે મિથ્યાત્વ વિગેરે કર્મોના  
આસ્રવને ‘આય’ કહે છે. મુનિએ આય કરવી નહીં તથા ધન, ધાન્ય, દ્વિપદ,  
ત્રિપદ, ચતુષ્પદ—આર પગ વાળા વિગેરેનો પણ સંગ્રહ કરવો નહીં.

એ પ્રમાણે કેવું ન કરવું ? જેણે સંયમ જીવનના અભિલાષી થવું હોય,

त्रादेर्धर्मस्य वक्ता जिनोक्तधर्मेषु शङ्कारहितः प्रासुकाऽऽहारेण जीवनयापकः तपस्वी साधुः सर्वभूतानि-आत्मनस्तुल्यानि संपश्यन् संयमं पालयेत् । तथेह लोके स सुखं चिरं जीवनेच्छवान्, आश्रवद्वारं न सेवेत् । तथा-धनधान्यादीनां संचयं न कुर्यादिति भावः ॥३॥

मूलम्—सर्व्विदियाऽभिनिव्वुडे पयासु,

चरे मुणी सच्चओ विप्पमुक्के ।

पोंसाहि पाणे य पुढो वि सत्ते,

दुक्खेण अट्टे परितप्पमाणे ॥४॥

छाया—सर्व्वेन्द्रियाऽभिनिवृतः प्रजासु, चरेन्मुनिः सर्वतो विप्रमुक्तः ।

पश्यप्राणां च पृथगपि सत्तान् दुःखेनाऽऽर्त्तान् परितप्यमानान् ॥४॥

के लिए बाह्य और आन्तर तपश्चर्या करने वाला हो तथा भिक्षा-वृत्ति से प्राणनिर्वाह करने वाला हो ।

आशय यह है-श्रुतचारित्र धर्म का उपदेशक, जिनप्ररूपित धर्म में निश्शङ्क, प्रासुक आहार से जीवननिर्वाह करने वाला और तपस्वी साधु प्राणीमात्र को अपने समान देखता हुआ संयम का पालन करे । इस लोक में जो सुखपूर्वक जीवित रहना चाहता है, वह आश्रवद्वारों का सेवन न करे तथा धन धान्य आदि का संचय न करे ॥३॥

‘सर्व्विदिया’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘पयासु-प्रजासु’ साधु स्त्रियों के विषय में ‘सर्व्विदियाभिनिव्वुडे-सर्व्वेन्द्रियैरभिनिवृत्तः’ अपनी समस्त इन्द्रियों को रोक-

सुतपस्वी होय, अर्थात् कर्मनिर्हरा भाटे बाह्य अने आन्तर तपश्चर्या करवावाणा होय, तथा, भिक्षा वृत्तिथी प्राणनिर्वाह करवावाणा होय ।

कडेवाने । आशय अे छे हे—श्रुतचारित्र धर्मना उपदेशक, अन प्ररूपित धर्ममां निश्शङ्क, प्रासुक आहारथी लवन निर्वाह करवावाणा अने तपस्वी साधु प्राणी मात्रने पोतानी सरणा देणता थका संयमनुं पालन करवुं । आ लोकमां जेआ सुण पूर्वक लववानी धच्छा राणे छे । तेछे आश्रव द्वारानुं सेवन करवुं नही । तथा धन धान्य विगेरेने संचय करवोने नही ॥३॥

‘सर्व्विदिया’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘पयासु-प्रजासु’ साधु स्त्रियोंना संयमधर्मां ‘सर्व्विदियाभिनिव्वुडे-सर्व्वेन्द्रियाभिनिवृत्तः’ पोतानी सधणी धर्म्मियेने दाडीने लतेन्द्रिय अने

अन्वयार्थः—(पयासु) प्रजासु-स्त्रीषु 'सर्व्विदियाभिनिवृद्धे' सर्व्वेन्द्रियैरभिनिवृत्तः—संवृत्तेन्द्रियः (मव्वओ विप्पमुक्के) सर्व्वतः—वाह्याभ्यन्तरात् संसारात् विप्रमुक्तो निःसङ्गः (मुणी चरे) मुनिर्मननशीलश्चरेत्—संयमानुष्ठानं कुर्यात् 'पाणे य पुढो वि सत्ते' प्राणान्—पृथिव्यादिकान् पृथक् पृथक् सत्त्वान् (अट्टे) आर्त्तान् (दुक्खेण) दुःखेनाष्टप्रकारकर्मणा (परितप्पमाणे) परितप्यमानान्—संसारे परिपच्यमानान् (पासाहि) पश्य—अवलोकयेत्यर्थः ॥४॥

टीका—'पयासु' प्रजासु-स्त्रीषु 'सर्व्विदियाभिनिवृद्धे' सर्व्वेन्द्रियाभिनिवृत्तः सर्वाणि च तानि—इन्द्रियाणि श्रोत्रादीनि, तैः सर्व्वैरपि इन्द्रियैरभिनिवृत्तः संवृत्ते-कां जितेन्द्रिय बने 'सव्वओ विप्पमुक्के-सर्व्वतो विप्रमुक्तः' बाह्य और भीतर सभी बन्धनों से मुक्त होकर 'मुणी चरे-मुनिः चरेत्' साधु संयम का पालन करे 'पाणे य पुढो वि सत्ते-प्राणान् पृथगपि सत्त्वान्' अलग, अलग प्राणिवर्ग 'अट्टे-आर्त्तान्' आर्त्त 'दुक्खेण-दुःखेन' दुःख से 'परितप्पमाणे-परितप्यमानान्' संसार में कर्म से पकाये जाते जीवों को देखो ॥४॥

अन्वयार्थः—स्त्रियों के विषय में सब इन्द्रियों को संवरयुक्त रखने वाला, समस्त बाह्य और आभ्यन्तर संग से सर्व्वथा युक्त, मुनि संयम का अनुष्ठान करे। पृथ्वीकायिक आदि पृथक् पृथक् प्राणियों को आर्त्त एवं दुःख से संतप्त देखे ॥४॥

टीकार्थः—मुनि स्त्रियों में चक्षु श्रोत्र आदि सभी इन्द्रियों से पूर्ण रीति से संवरयुक्त हो अर्थात् जितेन्द्रिय हो। यद्यपि साधु को सभी

'सव्वओ विप्पमुक्के-सर्व्वतो विप्रमुक्त' गढ़ारना तथा अंदरना अधाण् अध-नाथी भुत्त थर्ध ने मुणी चरे-मुनिः चरेत्' साधु संयमनुं पालन करे 'पाणे य पुढो वि सत्ते-प्राणान् पृथगपि सत्त्वान्' अलग अलग प्राणिवर्ग 'अट्टे-आर्त्तान्' पीडित थर्ध ने दुक्खेण दुःखेन' दुःखथी 'परितप्पमाणे-परितप्यमानान्' संसारमां पक्ववामां आवतां ओवा ओवा ने जुओ ॥४॥

अन्वयार्थः—स्त्रियोना संबंधमां, अधीण् इन्द्रियोने संवर युक्त राभव-वाणा, सधणा बाह्य अने आभ्यन्त संगथी मुक्त मुनि संयमनुं अनुष्ठान करे पृथ्वीकायिक विगेरे जुहा जुहा प्राणियोने आर्त्त अर्थात् दुःखथी पीडा पाभता जुओ ॥४॥

टीकार्थः—मुनिओ स्त्रियोमां यक्षु-नेत्र, ज्ञान विगेरे तमाभ इन्द्रियोधी पूरे-पूरे संवर वाणा थवुं, अर्थात् जितेन्द्रिय थवुं. जे के साधुओ सधणा,

ન્દ્રિય इत्यर्थः । यद्यपि साधूनां जितेन्द्रियत्वं सर्वेभ्य एव विषयेभ्यो नितान्त-  
मावश्यकम्, नतु केवलं स्त्रियाः सकाशादेव । तथापि 'एकस्यामेव स्त्रियां पञ्चापि  
शब्दादयो विषयाः सङ्गीभूता भवन्ति' इति हेतोः

तत्र यस्य जयो जेता, सेन्द्रियाणां मतो बुधैः ।

पराजितः स मन्तव्यः, स्त्रिया यस्तु पराजितः ॥१॥

तत्र जितेन्द्रियत्वकथनमेव सर्वत्रापि जितेन्द्रियत्वं व्यनक्ति, इति मत्वा  
प्रजासु-इत्युक्तिः ।

विषયો' મેં જિતેન્દ્રિય હોના નિતાન્ત આવશ્યક છે, કેવલ સ્ત્રિયો' કે  
વિષય મેં હી નહીં, તથાપિ એક સ્ત્રી મેં હી શબ્દ આદિ પાંચો' વિષય  
હોતે હૈં । અતઃ-‘તત્ર યસ્ય જયો જેતા’ ઇત્યાદિ ।

‘જો સ્ત્રી-વિષય કા વિજેતા છે ડસી કો વિદ્વાન્ પુરુષ ઇન્દ્રિયો’  
કા વિજેતા માનતે હૈં । જો સ્ત્રી સે પરાજિત હો જાતા છે, વહ વાસ્તવ  
મેં પરાજિત છે ।

હસ પ્રકાર સ્ત્રી કે વિષય મેં જિતેન્દ્રિય કહને સે સમી વિષયો' મેં  
જિતેન્દ્રિયતા પ્રકટ કી ગઈ છે । યહી માનકર યર્હા ‘પયાસુ’ (પ્રજાસુ)  
અર્થાત્ ‘સ્ત્રિયો મેં’ ઇસા કહા ગયા છે । કહા છે-‘કલાનિ વાક્યાનિ  
વિલાસિનીનાં’ ઇત્યાદિ ।

સ્ત્રિયો' કે મનોહર વાક્ય, ડનકી ચાલ, રમણીય નજરે' અદ્ભુત  
રમત-ફ્રીડા, હાસ્ય, રીતિ, રસ ઓર ગંધ સવ અનોરે એવં  
આકર્ષક હોતે હૈ' ।

વિષયોમાં જિતેન્દ્રિય થવું ખાસ આવશ્યક છે, કેવળ સ્ત્રિયોના સંબંધમાં જ  
નહીં, તો પણ એક સ્ત્રીમાંજ શબ્દ, સ્પર્શ વિગેરે પાંચે પ્રકારના વિષયો  
હોય છે, તેથી ‘તત્ર યસ્ય જયો જેતા’ ઇત્યાદિ

જે સ્ત્રીના વિષયને જિતનારા છે, વિદ્વાન્ પુરુષો તેને જ ઇન્દ્રિયોને જિતવાવાળા  
માને છે. જેઓ સ્ત્રીયોથી પરાજિત પામે છે, ખરી રીતે તેજ પરાજિત ગણાય છે.

ઓવા પ્રકારની સ્ત્રીના સંબંધમાં જિતેન્દ્રિય થવાથી સઘળા વિષયોમાં  
જિતેન્દ્રિયપણુ પ્રકટ થઈ જાય છે. એમ માનીને અહિયાં ‘પયાસુ’ (પ્રજાસુ)  
અર્થાત્ સ્ત્રિયોમાં આ પ્રમાણે કહેવામાં આવેલ છે. કહ્યું પણ છે કે-‘કલાનિ  
વાક્યાનિ વિલાસિનીનાં’ ઇત્યાદિ સ્ત્રિયોના મનોહર-સુંદર વાક્યો, હાસ્ય,  
રતિ, રસ, અને ગંધ બધા અનોખાં અને આકર્ષક હોય છે.

તસ્માદેકસ્યામેવ સ્ત્રિયાં પશ્ચાનામપિ રૂપરસગન્ધસ્પર્શશબ્દાનાં સમાવેશ-  
સત્વાત્ સ્ત્રીષુ સર્વથા સર્વદા સાધુમિ જિતેન્દ્રિયૈર્ભાવ્યમ્ । યદા-एकैकस्यापि  
विषयस्य बन्धनकारित्वम्, का कथा पुनः पञ्चभिरपि कुत्सितेन्द्रियपटलैः पञ्चापि  
विषयान् सस्नेहं परिसेवमानानाम् उक्तञ्च-

‘કુરજ્ઞમાતઙ્ગપતઙ્ગમૃગ્ગ, મીના હતઃ: પશ્ચભિરેવ પશ્ચ ।

एकः प्रमादी स कथं न हन्यते, यः सेवते पञ्चभिरेव पञ्च ।

તથા-‘સવ્વઓ વિપ્પમુક્કે’ સર્વતઃ સવાહ્યાઽભ્યન્તરરૂપેણ વિપ્રમુક્તઃ-વિશે-  
પેણ સર્વસંગરહિતઃ સર્વતો વિપ્રમુક્તઃ-નિષ્કિશ્ચના સન્: ‘મુણી ચરે’ મુનિર્મનન-

इस प्रकार एक स्त्री में ही रूप रस र्गंध स्पर्श एवं शब्दों-पांचों  
विषयों का समावेश होने से साधुओं को उसके विषय में सर्वथा  
और सर्वदा जितेन्द्रिय होना चाहिए । जब एक एक विषय भी बन्धन-  
कारक होता है तो पांचों इन्द्रियों से पांचों विषयों को रागपूर्वक  
सेवन करने वालों की क्या गति होगी ? कहाभी है-‘कुरज्ज्ञमातङ्ग-  
पतङ्गमृग’ इत्यादि ।

‘હિરન, હાથી, પતંગ, ભૌરા એવં મીન (મચ્છી) યહ પાંચ પ્રકાર કે  
जीव पांच इन्द्रियों के अर्थात् एक एक इन्द्रिय के वश में होकर मारा  
जाता है तो पाँचों इन्द्रियों से पांचों विषयों का सेवन करने वाला  
एक ही प्रमादी पुरुष कैसे न मारा जाएगा ?’

अर्थात् हिरन सिर्फ श्रोत्रेन्द्रिय के, वशीभूत होकर हाथी सिर्फ

આ રીતે એક સ્ત્રીમાંજ રૂપ, રસ, ગંધ, સ્પર્શ અને શબ્દ આ પાંચે  
विषयानां समावेश થઈ જવાથી સાધુઓએ તેના સંબંધમાં સર્વ પ્રકારથી  
હમેશાં જિતેન્દ્રિય બનવું જોઈએ.

ન્યારે એક એક વિષય પણ બન્ધન કરાવવાવાળો હોય છે, તો પછી  
પાંચે ઇન્દ્રિયોથી પાંચે પ્રકારના વિષયોને રાગપૂર્વક સેવન કરવાવાળાની શું  
ગતિ થશે ? કહ્યું પણ છે કે-‘કુરજ્ઞમાતઙ્ગપતઙ્ગમૃગ’ ઇત્યાદિ હરણુ હાથી,  
પતંગ, ભમરા અને માછલાં આ બધા એક એક ઇન્દ્રિયના ધર્મને વશ થઈને  
મરાઈ જાય છે. તો પછી પાંચે ઇન્દ્રિયોથી પાંચે વિષયોનું સેવન કરવાવાળો  
એવો પ્રમાદી પુરુષ કેમ માયો નહિ જાય ?

અર્થાત્ હરણુ કેવળ શ્રોત્ર ઇન્દ્રિય (કાન)ને વશ થઈને, હાથી કેવળ સ્પર્શ  
ઇન્દ્રિયને વશ થઈને, પતંગ કેવળ ચક્ષુ-આંખને વશ થઈને, ભમરા ઘ્રાણુ

શીરુઃ સાધુઃ-ચરેત્-સંયમાનુષ્ઠાને વિચરેત્-સંયમાનુષ્ઠાનં કુર્વાદિતિવાદઃ, તથા-  
‘પાપે પુઢાંધિ સત્તે’ માણાન્ પૃથક્ પૃથક્ પૃથિવ્યાદિકાયેષુ સત્વાન્ સૂક્ષ્મવાદરાદિ-  
ભેદમિત્રાન્, કયં ભૂતાન્ તાન્ જીવાન્ તત્રાહ-‘દુઃખેન’ દુઃખેનાસાતાવેદનીયો-  
દયરૂપેણ દુઃખયતિ-પીડયતીતિ દુઃખમ્-અષ્ટપ્રકારકં કર્મ, તેન કર્મણા ‘અદે’  
આર્ત્યાન્-પરિપીડિતાન્। પરિતપ્પમાણે’ પરિતપ્પમાનાન્-સંસારાગ્નૌ સ્વકૃતકર્મણા  
પરિપચ્યમાનાન્ જીવાન્ ‘પાસાહિ’ પશ્ય-અવલોકય। યતોડતેકે જીવાઃ સ્વકૃત-  
કર્મણા પ્રતિવદ્ધાઃ સન્તો દુઃખેન પીડિતા ભવન્તો દૃશ્યન્તે। સ્ત્રીષુ સર્વથા જિતે-  
ન્દ્રિયો ભવન્ સાધુઃ કર્મવન્ધનેભ્યો મુક્તઃ શુદ્ધઃ શુદ્ધસંયમં પરિપાલયેત્। સર્વે  
જીવાઃ સ્વકૃતદુષ્કૃતપાપપાશબદ્ધા દુઃખમનુભવન્તીતિ ભાવઃ ॥૪।

સ્પર્શેન્દ્રિય કે પતંગ ચક્ષુરિન્દ્રિય કે વશીભૂત હોકર અમર ઘ્રાણેન્દ્રિય  
કે ઔર મીન (મચ્છી) સિર્ફ જિહ્વેન્દ્રિય કે વશીભૂત હોકર અપને પ્રાણ  
ગંવાતે હૈં તો જો મનુષ્ય પાંચોં ઈન્દ્રિયો કે વશીભૂત હોગા વહ સર્વ  
નાશ સે કૈસે બચ સકતા હૈં? અતઃ બાહ્ય ઔર આભ્યંતર સમસ્ત સંગ  
સે પરિવર્જિત મુનિ સંયમ કા હી અનુષ્ઠાન કરે।

હસ સંસાર મેં પૃથ્વીકાય આદિ સહી પ્રાણી, ચાહે વે સૂક્ષ્મ હો  
યા બાદર, અસાતાવેદનીય કર્મ કે ઉદય સે જનિત દુઃખો સે પીડિત હો  
રહે હૈં ઔર અપને કિયે કર્મોં સે સંસાર રૂપી અગ્નિ મેં પચ રહે  
હૈં, યહ દેખો।

સાર યહ હૈં કિ સાધુ સ્ત્રિયોં કે વિષય મેં સર્વથા જિતેન્દ્રિય હોતા  
હુઆ વધ બંધન આદિ સે મુક્ત હોકર શુદ્ધ સંયમ કા પરિપાલન કરે।  
સહી જીવ અપને કિયે પાપોં કે પાશ મેં બદ્ધ હો કર દુઃખ કા અનુભવ  
કર રહે હૈં ॥૪॥

(નાક) ઇન્દ્રિયના ધર્મને વશ થઈને અને માછલુ કેવળ જીડવા ઇન્દ્રિયના  
ધર્મને વશ થઈને પોત પોતાના પ્રાણો ગુમાવે છે, તો જે મનુષ્ય પાંચે  
ઇન્દ્રિયોને વશ થાય તે સર્વનાશથી કેવી રીતે બચી શકે?

બહુ અને આભ્યંતર દરેક પ્રકારના સગથી અલગરહીને મુનીએ  
સંયમનુજ અનુષ્ઠાન કરવું.

આ સંસારમાં પૃથ્વીકાય વિગેરે સઘળા પ્રાણિયો આડે તેઓ સૂક્ષ્મ હોય અથવા  
બાદર હોય અસાતાવેદનીય કર્મના ઉદયથી થવાવાળા દુઃખેથી પીડા પ મી રહ્યા  
છે. અને પોતે જ કરેલા કર્મોથી સંસારરૂપી અશિમાં રધાતા રહે છે આ જુઓ.

કહેવાનો સારાંશ એ છે કે—સાધુએ સ્ત્રી સંબંધી વિષયમાં સર્વ પ્રકારે  
જીતેન્દ્રિય થઈને વધ બંધન વિગેરેથી મુક્ત થઈને શુદ્ધ એવા સંય-  
મનું પાલન કરવું સઘળા જીવો પોતે કરેલા પાપોના વશમાં બદ્ધ થઈને  
દુઃખનો અનુભવ કરી રહ્યા છે. ॥૪॥



મૂલ્મ-एएसु बाले य पकुव्वमाणे, आवट्ठई कम्मसु पावएसु ।

अइवायओ कीरइ पावकम्मं, निउंजमाणे उ करेइ कम्मं ॥५॥

छाया — एतेषु बालश्च प्रकुर्वाणः, आवर्त्यते कर्मसु पापकेषु ।

अतिपाततः कुरुते पापकर्म, नियोजयंस्तु करोति कर्म ॥५॥

अन्वयार्थः—(वाले य) बालश्च—सदसद्विवेकविकलः (एएसु) एतेषु-पइ-जीवनिकायेषु (पकुव्वमाणे) प्रकुर्वाणः एतान् जीवान् विराधयन् 'पावएसु कम्मसु-आवट्ठई' पापकेषु कर्मसु सत्सु आवर्त्यते-पीडयते दुःखभाग् भवति (अइवा यओ पावकम्मं) अतिपाततः—प्राणातिपाततः पापं कर्म—ज्ञानावरणीयादिकं कर्म कुरुते—उपार्जयति (निउंजमाणे उ कम्मं करेइ) नियोजयंस्तु भृत्यादीन् प्राणाति-पाते व्यापारयन् पाप कर्म करोति—संपादयत्येवेति ॥५॥

‘एएसु बाले य’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘વાલે ય-ચાલશ્ચ’ અજ્ઞાની જીવ ‘एएसु-एतेषु’ પૂર્વોક્ત પૃથિવીકાય આદિ પ્રાણિયોં કો ‘પકુવ્વમાણે-પ્રકુર્વાણઃ’ કષ્ટ દેતા હુઆ ‘પાવएसु कम्मसु आवट्ठई-पापकेषु कर्मसु आवर्त्यते’ પાપકર્મ મેં અથવા હન પૃથિવીકાય આદિ યોનિયોં મેં ભ્રમણ કરતા હૈ ‘अइवायओ पाव-कम्मं कीरइ-अतिपाततः पापं कर्म क्रियते’ જીવહિંસા કરકે પ્રાણી પાપકર્મ કરતા હૈ ‘निउंजमाणे उ कम्मं करेइ-नियोजयन् तु कर्म करोति’ તથા દુસરે કે દ્વારા હિંસા કરાકર મી જીવ પાપ કરતા હૈ ॥૫॥

અન્વયાર્થ—અજ્ઞાની પુરુષ પદ્મજીવનિકાય કી વિરાધના કરતા હુઆ પાપકર્મ ઉપાર્જન કરકેદુઃખ કા ભાગી હોતા હૈ । વહ પ્રાણાતિપાત

‘एएसु बाले य’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘વાલે ય-ચાલશ્ચ’ અજ્ઞાની જીવ ‘एएसु-एतेषु’ પહેલાં કહેલા પૃથ્વીકાય વિગેરે પ્રાણિયોંને પકુવ્વમાણે-પ્રકુર્વાણઃ’ દુઃખદેતાથકા ‘પાવएसु कम्मसु-आवट्ठई-पापकेषु कर्मसु आवर्त्यते’ પાપકર્મમાં અથવા આ પૃથ્વીકાય વિગેરે યોનિયોંમાં ભ્રમણ કરે છે. ‘अइवायओ पावकम्मं कीरइ-अतिपाततः पापं कर्म क्रियते’ જીવહિંસા કરીને પ્રાણી પાપકર્મ જ કરે છે. ‘निउंजमाणे उ कम्मं करेइ-नियोजयन् तु कर्म करोति’ તથા બીજાઓ દ્વારા હિંસા કરાવીને પણ જીવ પાપકર્મ જ કરે છે ॥૫॥

અન્વયાર્થ—અજ્ઞાની પુરુષ પદ્મજીવનિકાયની વિરાધના કરતો થકો પાપ કર્મનું ઉપાર્જન કરીને દુઃખ ભોગવવા વાળો બને છે તે પ્રાણાતિપાત કરીને

ટીકા—‘વાલે ય’ વાલશ્ચ-જીવાદિ સૂક્ષ્મપદાર્થાવબોધરાહિત્યાદ્ વાલ इव  
 વાલો જીવ, ‘एएसु’ एतेषु પૂર્વપ્રદર્શિતપૃથિવ્યાદિषड्जीवनिकायेषु પાપાનિ  
 -છેદનભેદનગાલનઘાપનાદીનિ નાનાવિધાનિ તેષાં જીવાનાં દુઃખોત્પાદકાનિ  
 કર્મ્મણિ ‘पकुवमाणे’ प्रकर्षेण-અતિશયેન કુર્વાણઃ, ‘पावएषु’ पापकेषु ‘कम्मसु’  
 कर्मसु सत्सु ‘आवइई’ आवर्त्यते-પીડયતે દુઃખેન, યો યાદશં જીવં હિનस्ति ताद-  
 शीमेव योनिं तेन પૂર્વકૃતકર્મણા સમવાप्य मुहुर्मुहुर्दुःखितो भ.ति। ‘अइवायओ’  
 अतिपाततः जीवानां प्राणातिपाततः तादशमश्रुभं ज्ञानवरणीयादिकम् ‘पावकम्म’  
 पपकर्म ‘कीरइ’ कुरुते-સ્વયં તાદશં-જ્ઞાનાવરણીયાદિકં પાપં કર્મ સંપાદયતિ,  
 तथा-परान्-भृत्यादीन् प्राणातिपातादौ पापकर्मणि ‘निउंजमाणेउ’ नियोजयंस्तु

કરકે પાપકર્મ ઉપાર્જન કરતા હૈ ઔર अपने भृत्य (नौकर) आदि को  
 पपकर्म में नियुक्त करता हुआ भी पापकर्म का सम्पादन करता है ॥५॥

ટીકાર્થ—જીવ આદિ સૂક્ષ્મ પદાર્થો' કે જ્ઞાન સે રહિત હોને કે  
 કારણ વાલ કે સમાન અજ્ઞાની પુરુષ પૂર્વોક્ત પૃથ્વીકાય આદિ ષટ્જીવ-  
 નિકાયો' કા છેદન, ભેદન, ગાલન, તાપન આદિ કરકે ઔર उन्हे' दुःख-  
 उत्पन्न करनेवाले कृत्य करके पापकर्म उपार्जन करता है और उनके  
 फलस्वरूप स्वयं दुःख से पीडित होता है। जो जीव जिस प्रकार के  
 जीव की हिंसा करता है, वह उसी प्रकार की योनि को प्राप्त करके  
 पूर्वकृत कर्म से दुःखी होता है। इस प्रकार के ज्ञानावरण आदि अशुभ  
 कर्म प्राणातिपात के द्वारा उपार्जित किये जाते हैं। जैसे स्वयं पाप  
 करके कर्म उपार्जन करता है, उसी प्रकार अपने भृत्य आदि को प्राणा-

पापकर्मनु उपार्जन करे छे तेमज पोताना नोकर विगेरेने पापकर्ममां  
 योलने पण पापकर्मने ज संख्य करे छे. ॥५॥

ટીકાર્થ—જીવ વિગેરે સૂક્ષ્મ પદાર્થોના જ્ઞાનથી રહિત થવાના કારણે બાલની  
 સરખા અજ્ઞાની પુરુષ પૂર્વોક્ત પૃથ્વીકાય વિગેરે ષટ્જીવનિકાયોનું' છેદન  
 ભેદન, ગાલન, તાપન, વિગેરે કરીને અને તેઓને દુઃખ ઉત્પન્ન કરવાવાળા  
 કૃત્યો કરીને પાપકર્મનું ઉપાર્જન કરે છે અને તેના ફલસ્વરૂપે પોતે દુઃખોથી  
 પીડાતો રહે છે જે જીવ જેવા પ્રકારના જીવોની હિંસા કરે છે, તે એવાજ  
 પ્રકારની યોનિને પ્રાપ્ત કરીને પહેલાં કરેલ કર્મોથી દુઃખી થતો રહે છે. આવા  
 પ્રકારના જ્ઞાનાવરણ વિગેરે અશુભ કર્મ પ્રાણાતિપાત દ્વારા ઉપાર્જિત કર-  
 વોમાં આવે છે જેમકે સ્વયં પાપ કરીને કર્મનું ઉપાર્જન કરે છે, એજ  
 પ્રમાણે પોતાના નોકર ચાકર વિગેરેને પ્રાણાતિપાત વિગેરે પાપકર્મોમાં પ્રેરિત

પરાનપિ તત્ર નિયોજન્ પાપં કરોતિ, કુર્વન્ કારયન્ અનુમોદયંશ્ચ પાપકર્મ  
ચિનોતીતિ । અજ્ઞાની જીવઃ પૃથિવ્યાદિકાયાિકાદીન્ જીવાન્ પીડયન્ પાપકર્મ  
કરોતિ તથા—સ્વકૃતપાપકર્મણઃ ફલોપભોગાય તામેવ પૃથિવ્યાદિયોર્નિ વહુશઃ  
પ્રાપ્નોતિ । જીવચિરાધનાં સ્વયં કુર્વાણોડન્યૈઃ કારયન્ વા પાપમુત્પાદયતીતિ માત્રઃ ॥૫॥

મૂલ્ય—આદીણ વિત્તી વ કરેઈ પાવં, મંતા ઉ ઇગંતં સંમાહિમાહુ ।

બુદ્ધે સંમાહી ય રેષ વિવેગે, પાંણાઙ્વાયા વિરેષ ઠિયંપ્પા ॥૬॥

છાયા—આદીનવૃત્તિ રપિ કરોતિ પાપં, મત્વા ત્વેકાન્તસમાધિમાહુઃ ।

બુદ્ધઃ સમાધૌ ચ રતો વિવેકે, પ્રાણાતિપાતાદ્વિરતઃ સ્થિતાત્મા । ૬॥

તિપાત આદિ પાપ કાર્યોં મેં નિયોજિતે કરકે મી પાપકર્મ ઉપાર્જન  
કરતા હૈ ઔ( અનુમોદના કરકે મી પાપોં કા ઉપાર્જન કરતા હૈ ।

અભિપ્રાય યહ હૈ કિ અજ્ઞાની જીવ પૃથ્વીકાય આદિ જીવોં કો  
પીડા પહુંચા કર પાપકર્મ કરતા હૈ ઔર ઉસ પાપકર્મ કા ફલ ભોગને  
કે લિપે ઉસી પૃથ્વીકાય આદિ યોનિ મેં વાર-વાર જન્મ મરણ કરતા  
હૈ । સ્વયં પાપ કરનેવાલા, દુઃમરોં સે કરાનેવાલા ઔર પાપ કી અનુમોદના  
કરનેવાલા મી પાપ કા ઉપાર્જન કરતા હૈ ॥૫॥

‘આદિણ વિત્તી વ’ હસ્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘આદીણ વિત્તીવ પાવં કરેઈ—આદીનવૃત્તિરપિ પાપં કરોતિ’  
જો પુરુષ દીન વૃત્તિ કરતા હૈ અર્થાત્ કગાલ-મીચારી કા ધધા કરતા

કરીને (નિયુક્ત કરીને) પણ પાપકર્મનું જ ઉપાર્જન કરે છે અને અનુમોદન  
કરીને પણ પાપોનું જ ઉપાર્જન કરે છે

કહેવાનેા અભિપ્રાય એ છે કે—અજ્ઞાની જીવો પૃથ્વીકાય વિગેરે જીવોને  
પીડા પહોંચાડીને પાપકર્મ કરે છે. અને તે પાપકર્મનું ફળ ભોગવવા માટે  
એજ પૃથ્વીકાય વિગેરે યોનિયોમાં વારંવાર જન્મ મરણ રૂપ દુઃખ ભોગવે  
છે સ્વયં પાપ કરવાવાળા, અને ગ્રીજાઓ પસે પાપકર્મ કરાવવા વાળા તથા  
પાપ કર્મની અનુમોદના કરવાવાળા પણ પાપકર્મનું ઉપાર્જન કરે છે ॥૫॥

‘આદીણવિત્તીવ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘આદીણવિત્તીવ પાવં કરેઈ—આદીનવૃત્તિરપિ પાપં કરોતિ’ એ  
પુરુષ દીનવૃત્તિકરે છે, અર્થાત્ કંગાળ ખની ભિખારી નો ધધો કરે છે

અન્વયાર્થ:—(આદીનવિત્તીવ પાવં કરેડ) આદીનવૃત્તિરપિ પૂર્વકૃતકર્મણા દરિદ્રોઽપિ પાપં કર્મ-સાવધાનુષ્ઠાનં કરોતિ (મંતા ઉ ઇગંતસમાહિમાહુ) મત્વા તુ ઉક્તસ્વરૂપં જ્ઞાત્વા પુનઃ એકાન્તેનાત્યન્તેન યો ભાવરૂપો જ્ઞાનાદિ સમાધિસ્તમ્ આહુઃ-સંસારોત્તરણાય તીર્થંકરાદયઃ, અતઃ (બુદ્ધે ઠિયપ્પા) બુદ્ધઃ-અવગતતત્ત્વઃ સ્થિતાત્મા સંયમી મુનિઃ (સમાહી ય વિવેગે રણ) સમાધૌ ચ વિવેકે રતઃ-સમાધૌ ચતુર્વિધવિનયશ્રુતાચારતપોરૂપે આહારોપકરણકષાયપરિત્યાગરૂપે રતઃ-પરાયણઃ (પાણાહવાયા વિરણ) પ્રાણાતિપાતાત્ કૃતકારિતાનુમોદનરૂપાત્ ષડ્જીવનિકાય-વિરાધનાતો વિરતઃ-નિવૃત્તો ભવતીતિ ॥૬॥

હૈ વહ્ બી પાપ કરતા હૈ । (મંતા ઉ ઇગંતસમાહિમાહુ-મત્વા તુ એકાન્ત-સમાધિ માહુઃ) યહ્ જાનકર તીર્થંકરોને એકાન્ત સમાધિ કા ઉપદેશ કિયા હૈ ‘બુદ્ધે ઠિયપ્પા-બુદ્ધઃ-સ્થિતાત્મા’ હસલિયે વિચારવાનુ શુદ્ધચિત્ત પુરુષ ‘સમાહી ય વિવેગે રતે-સમાધૌ ચ વિવેકે રતઃ’ સમાધિ ઓર વિવેક મેં રત રહે ‘પાણાહવાયા વિરણ-પ્રાણાતિપાતાત્ વિરતઃ’ એવં પ્રાણાતિપાત સે નિવૃત્ત રહે ॥૬॥

અન્વયાર્થ—પૂર્વકૃત કર્મોં કે કારણ દરિદ્ર હુઆ જીવ બી પાપ-કર્મ કરતા હૈ । હસ તથ્ય કો જાન કર તીર્થંકર ભગવાને એકાન્ત રૂપ સે સમાધિકા કથન કિયા હૈ । અતએવ તત્ત્વ કો જ્ઞાતા ઓર સંયમધારી મુનિ સમાધિ ઓર વિવેક મેં નિરત (તત્પર) હોકર પ્રાણાતિપાત સે નિવૃત્ત હો જાતા હૈ ॥૬॥

પણુ પાપ કર્મ જ કરે છે. ‘મંતા ઉ ઇગંતસમાહિમાહુ-મત્વા તુ એકાન્તસમા-ધિમાહુઃ’ આ બાણીને તીર્થંકરે એ એકાન્ત (કેવળ) સમાધિને જ ઉપદેશ કર્યો છે. ‘બુદ્ધે ઠિયપ્પા-બુદ્ધઃ સ્થિતાત્મા’ આ કારણે વિચારવાનુ શુદ્ધચિત્તપુરુષ ‘સમાહિયવિવેગે રતે-સમાધૌ ચ વિવેકે રતઃ’ સમાધિ અને વિવેકમાં રત રહે ‘પાણાહવાયા વિરણ-પ્રાણાતિપાતાત્ વિરતઃ’ તથા પ્રાણાતિપાતથી નિવૃત્ત રહે ॥૬॥

અન્વયાર્થ—પહેલાં કરેલા કર્મોને કારણે દરિદ્ર બનેલ જીવ પણ પાપકર્મ કરે છે. આ તથ્યને સમજીને તીર્થંકર ભગવાને એકાન્તપણથી સમાધિનું કથન કરેલ છે. અતએવ તત્ત્વને બાણવાવાળા અને સંયમી મુની સમાધિ અને વિવેકમાં તત્પર થઈને પ્રાણાતિપાતથી નિવૃત્ત થઈ બચે છે. ॥૬॥

ટીકા—‘આદીનવૃત્તિરપિ પાપં કરોતિ આસમ-  
ન્તાત્ દીના-કરુણાજનિકા વૃત્તિર્યસ્ય સ તથા, યોઽપિ સર્વથા, ધનધાન્યાદિરહિતઃ  
પાપં-પ્રાણાતિપાતાદિકમાચરતિ, ન તુ વિચારયતિ-યન્મયા પુરાકૃતમશુભં  
કર્મ તત્ફલમધુનાઽનુભવામિ દુઃસ્વપરમ્પરારૂપમ્; પુનરધુના તદેવ કર્મ  
કુર્વન્ અનુતિષ્ઠામિ, ન જાનેઽગ્રેઽસ્ય કિં ભવિષ્યતીતિ । ‘મંતાઽ’ મત્વા-તદેવ  
મેતેવામાદીનવૃત્તિત્વં જ્ઞાનાવરણીયાઘ્નવિધિકર્મજનિતમતસ્તાદૃશકર્મણાં વિના-  
શાય જ્ઞાનાદિકમેવ મોક્ષમાર્ગરૂપમુપદેષ્ટવ્યં યેનૈતેપાં નરકનિગોદાદિપરિ-  
ભ્રમણાત્મકં દુઃસ્વં ન સ્યાદિતિ વિચાર્ય તીર્થકરાદયઃ ‘પગંત’ એકાન્તમ્ ‘સમાર્દિ’  
સમાધિમ્-સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાનચારિત્રં મોક્ષમાર્ગરૂપમ્ ‘આહુ’ આહુઃ-કથયન્તિ,  
કૃતકર્મણાં પાપફલં મુજ્જાનાનામપિ પાપકર્મણિ પ્રવૃત્તિમાલક્ષ્ય સંસારસાગરા-

ટીકાર્થ—જિસકી વૃત્તિ અત્યન્ત કરુણાજનક હૈ, જો ધનધાન્ય  
આદિ સે સર્વથા રહિત હૈ, વહુ બી પ્રાણાતિપાત આદિ પાપ કરતા હૈ ।  
વહુ યહ નહીં સોચતા કિ મૈને પહેલે જો અશુભ કર્મ કિયે થે, ઉનકા  
ફલ હસ સસય મુગત રહા હું-દુઃસ્વોં કી હસ પરમ્પરા કા અનુભવ કર  
રહા હું, કિન્તુ ફિર બી વહી કર્મ કરતા હું । ન જાને, આગે હસકા કયા  
ફલ હોગા ! એસે જીવોંકી યહ અત્યન્ત દીનવૃત્તિ જ્ઞાનાવરણીય આદિ  
કર્મોં કા ફલ હૈ, અતઃએવ ઉન કર્મોં કા વિનાશ કરને કે લિંએ જ્ઞાનાદિ-  
મોક્ષ માર્ગકા હી ઉપદેશ કરના ઉચિત હૈ, જિસસે હન જીવોં કો નરક  
નિગોદ આદિ ગતિયોં મેં ભ્રમણ કરકે દુઃસ્વ ન ભોગના પડે, એસા  
વિચાર કરકે તીર્થંકર આદિ મહાપુરુષોંને સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાનચારિત્ર તપ  
રૂપ સમાધિ કી પ્રરૂપણા કી હૈ । અર્થાત્ પૂર્વકૃત કર્મોં કા અશુભ ફલ

ટીકાર્થ—જેની વૃત્તિ અત્યંત દયાજનક છે, જે ધન ધાન્ય વિગેરેથી  
સર્વથા રહિત હોય છે, તે પણ પ્રાણાતિપાત વિગેરે પાપકર્મ કરે છે. તે  
એવું વિચારના નથી કે મેં પહેલાં જે અશુભ કર્મ કરેલા હતું. તેનું ફળ  
આ વખતે લોગવી રહ્યો છું-અર્થાત્ દુઃખોની આ પરંપરાનો અનુભવ કરી  
રહ્યો છું, તો પણ એજ પાપકર્મનું આચરણ કરી રહ્યો છું. તો, આગળ  
તેનું ‘શુ’ ફળ પ્રાપ્ત થશે ? તે હું જાણતો નથી આવા જીવોની આ દીન  
વૃત્તિ જ્ઞાનાવરણીય વિગેરે કર્મોનું ફળ છે, તેથી એ કર્મોનો વિનાશ કરવા  
માટે જ્ઞાનાદિ મોક્ષ માર્ગનો ઉપદેશ કરવો એજ યોગ્ય છે કે જેનાથી આ  
જીવોને નરક નિગોદ વિગેરે ગતિઓમાં ભ્રમણ કરીને દુઃખ લોગવવું ન પડે.  
એવો વિચાર કરીને તીર્થંકર વિગેરે મહાપુરુષોએ સમ્યક્ દર્શન જ્ઞાન  
ચારિત્ર અને તપ રૂપ સમાધિની પ્રરૂપણા કરી છે, અર્થાત્ પહેલાં કરેલા

दुद्धाराय एकान्तरूपं ज्ञानादिरूपं भावसमाधि तीर्थकरादय आहुः—भावसमाधेरूपदेशं कथयन्ति । द्रव्यसमाधिस्तु नैकान्ततो दुःखमपनयति तदेवम्—‘बुद्धो’ बुद्धो—विदितपरमार्थः ‘समाही य’ समाधी—ज्ञानदर्शनादिरूपे भावसमाधी, च—तथा—‘विवेगे’ विवेके—आहारोपकरणकषायपरित्यागात्मके द्रव्यभावात्मके विवेके ‘विरए’विरतः—विशेषेण रतः—तत्परायणो भवति । तथा—‘ठियप्पा’ स्थितात्मा—प्राणातिपातादिभ्यो निवर्त्य सम्यग्मार्गेषु स्थितः आत्मा यस्य स स्थितात्मा, ‘पाणाइयाया’ प्राणातिपातात् दशविधप्राणानामतिपातो विनाशः स्तस्मात्—प्राणिर्विशधनातः ‘विरए’ विरतः— निवृत्तो भवति । अनेकविधजीवानां दुःखितानामपि पुनरपि दुःखकारणे एव प्रवृत्तिं दृष्ट्वा संसारोद्धाराय ज्ञानादि

भोगते हुए जीवों की भी पुनः अशुभ कर्मों में होती हुई प्रवृत्ति को देख कर, संसारसागर से उनका उद्धार करने के लिए एकान्त ज्ञानादि मोक्षमार्ग रूप भावसमाधि का तीर्थकरो आदि ने कथन किया है । द्रव्य समाधि एकान्तरूप से दुःखों को दूर नहीं करती ।

इस प्रकार परमार्थ को जानने वाला मुनि ज्ञानदर्शन चारित्र तप रूप भावसमाधि में तथा आहार, उपकरण एवं कषाय के त्याग रूप द्रव्य भाव विवेक में विशेष रूप से तत्पर हो । जिसकी आत्मा प्राणा तिपात आदि से निवृत्त होकर सम्यक् मार्ग में (संयम में) स्थिर है, वह प्राणियों के दस प्रकार के प्राणों के अतिपात से विरत हो जाता है ।

आशय यह है कि अनेक प्रकार के पापी जीवों की पुनः पाप में प्रवृत्ति देख कर तीर्थकर आदि महापुरुषों ने उनका संसार से उद्धार

अशुल कर्मांना ફળને ભોગવતા, જીવોની ફરીથી પણ અશુભ કર્મોમાં થતારી પ્રવૃત્તિને જોઈને સંસાર સાગરથી તેઓનો ઉદ્ધાર કરવા માટે એકાન્ત જ્ઞાન વિગેરે મોક્ષ માર્ગ રૂપ ભાવસમાધિનું તીર્થ કરે. વિગેરેએ કથન કરેલ છે, દ્રવ્ય સમાધિ એકાન્ત રૂપથી હુ જોને દૂર કરતી નથી.

આ રીતે પરમાર્થને જાણવાવાળા મુનિએ જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર, તપ, રૂપ ભાવ સમાધિમાં તથા આહાર ઉપકરણ અને કષાયના ત્યાગ રૂપ દ્રવ્ય ભાવ વિવેકમાં વિશેષ પ્રકારથી તત્પર રહેવું. જેનો આત્મા, પ્રાણાતિપાત વિગેરેથી નિવૃત્ત થઈને સમ્યક્ માર્ગમાં (સંયમમાં) સ્થિર છે, તે પ્રાણીયોના દસ પ્રકારના પ્રાણોના અતિપાતથી (હિંસા)થી વિરત (નિવૃત્ત) થઈ જાય છે.

કહેવાનો આશય એ છે કે—અનેક પ્રકારના પાપી જીવોની ફરીથી પાપમાં પ્રવૃત્તિ જોઈને તીર્થ કર વિગેરે મહાપુરુષોએ સંસારથી તેઓનો ઉદ્ધાર કરવા માટે

સ્વરૂપં સમાધિમુપદિષ્ટવન્ત સ્તીર્થકરાદયઃ । અતો વિચારવતા યતમાનેન પુરુષેન  
જીવાનાં વિરાધનાકારિ કર્મ પરિત્યજ્ય પ્રવ્રજ્યામાદાય જ્ઞાનાદિરૂપે મોક્ષમાર્ગે  
યત્નવતા ભાવ્યમિતિ ॥૬॥

મૂલમ્-સર્વં જગત્ સમયાણુપેહી,

પ્રિયમપ્પિયં કંસસહ ણો કરેજ્જા ।

ઉદ્ઘાય દીણો ય પુંણો વિસંન્નો,

સંપૂર્યં ચેવં સિલોયકોમી ॥૭॥

છાયા—સર્વ જગત્ સમતાનુપ્રેક્ષી, પ્રિયમપિયં કસ્યચિન્ન કુર્યાત્ ।

ઉત્થાય દીનશ્ચ પુનર્વિષ્ણઃ, સંપૂજનં ચૈ શ્લોકકામી ॥૭॥

કરને કે લિપે જ્ઞાનાદિમય સમાધિ કા નિરૂપણ કિયા હૈ । અતઃપ્રવ  
વિચારવાન્ ઓર યતના પરાયણ પુરુષ કો જીવ વિરાધના કરને વાલે  
કર્મ કા પરિત્યાગ કરકે, દીક્ષા અંગીકાર કરકે, જ્ઞાનાદિ રૂપ મોક્ષમાર્ગ  
મે પ્રયત્ન શીલ હોના યાહિપે ॥૬॥

‘સર્વં જગત્ સમયાણુપેહી’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘સર્વં જગત્-સર્વ’ સાધુ સમસ્ત જગત્કો ‘સમયાણુ-  
પેહી-સમતાનુપ્રેક્ષી’ સમભાવ સે દેલે ‘કંસસહ-કસ્યચિત્’ કિસી કા ભી  
‘પ્રિયમપ્પિયં પ્રિયમપ્રિયમ્’ પ્રિય ઓર અપ્રિય ‘ણો કરેજ્જા-નો કુર્યાત્’  
ન કરે ‘ઉદ્ઘાય-ઉત્થાય’ કોઈ પુરુષ પ્રવ્રજ્યાકા સ્વીકાર કરકે ‘ચ-ચ’  
ઓર ‘દીણો ય પુણો વિસંન્નો-દીનશ્ચ પુનર્વિષ્ણઃ’ કોઈ પુરુષ પ્રવ્રજ્યા  
લેકર પરીવહ ઓર ઉપસર્ગી કી યાધા હોને પર દીન હો જાતે હૈ ઓર

જ્ઞાનાદિ મય સમાધિનું નિરૂપણ કંઈ છે તેથી જ વિચારવાન્ અને યતના  
પરાયણ પુરુષે જીવ વિરાધના (હિંસા) કરવાવાળા કર્મને ત્યાગ કરીને દીક્ષાને  
સ્વીકાર કરીને જ્ઞાનાદિ રૂપ મોક્ષ માર્ગમાં પ્રવૃત્તિ યુક્ત થવું લેઈએ. ॥૬॥

‘સર્વં જગત્ સમયાણુપેહી’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘સર્વં જગત્-સર્વ’ જગત્ સાધુ સંપૂર્ણજગત્ ને ‘સમયાણુપેહી-  
સમતાનુપ્રેક્ષી’ સમભાવ થી જુએ ‘કંસસહ-કસ્યચિત્’ કોઈનું પણ ‘પ્રિયમપ્પિયં  
-પ્રિયમપ્રિયમ્’ પ્રિય અથવા અપ્રિય ‘ણો કરેજ્જા-નો કુર્યાત્’ ન કરે ‘ઉદ્ઘાય-  
ઉત્થાય’ કોઈ પુરુષ પ્રવ્રજ્યાને સ્વીકારકરીને ‘ચ-ચ’ અને ‘દીણો ય પુણો  
વિસંન્નો-દીનશ્ચ પુનર્વિષ્ણઃ’ પરીવહ અને ઉપસર્ગી થી ખીડા થાય ત્યારે દીન

અન્વયાર્થઃ—(સર્વં જગત્) સર્વં ત્રસસ્થાવરરૂપં જગત્-સંસારમ્, તત્ર (સમ-  
યાણુપેદી) સમતાનુપ્રેક્ષી-સમતામાવપ્રેક્ષકઃ સમ્પૂર્ણમાત્રસમાધિયુક્તો મુનિઃ-  
(કસ્મદ્) કસ્યચિદપિ (પિયમપ્પિય) પ્રિયમપ્રિયં વા (ળો કરેજ્જા) નો કુર્યાત્  
કિન્તુ નિઃસદ્ગતયા વિહરેત્ (ઉદ્ઘાય) ઉત્થાય-સિંહવૃત્તયા સંસારાન્નિર્ગત્ય, ચ-પુનઃ  
(દીળો ય પુળો વિસળ્લો) પરીવહોપસર્ગૈર્જિતો દીનઃ-દીનભાવમુપગતઃ સન્  
પુનર્વિષળ્લો ભવતિ-વિષયાર્થી ભવતિ (સંપૂયળં ચૈવ સિલ્લોયકામી) સંપૂજનં પૂના-  
સત્કારાભિલાષી વા ભવતિ શ્લોકકામી શ્લાઘાકામી વા ભવતીતિ ॥૭॥

ટીકા—તુ-પુનઃ ‘સર્વં’ સર્વમ્-સકલમ્ ‘જગત્’ જગત્-ત્રસસ્થાવરભેદભિન્નમ્,  
તત્ર-‘સમયાણુપેદી’ સમયાનુપ્રેક્ષી, સર્વત્ર ત્રસસ્થાવરભેદભિન્નજગત્સુ સમભાવદર્શન-

વે ફિર પતિત હો જાતે હૈં ‘સંપૂયળં ચૈવ સિલ્લોયકામી-સંપૂજનં ચૈવ  
શ્લોક કામી’ ઔર કોઈ પૂજા ઔર પ્રશંસા કે અભિલાષી બન જાતે હૈં ॥૭॥

અન્વયાર્થ—સમ્પૂર્ણ ત્રસ સ્થાવર રૂપ જગત્ કો સમભાવ સે દેલે  
કિસી કા પ્રિય યા અપ્રિય ન કરે-નિઃસંગ હોકર વિચરે। કોઈ કોઈ  
સિંહવૃત્તિ સં સંયમ ધારણ કરકે વાદ મેં પરીવહોં ઔર ઉપસર્ગોં સે  
પરાજિત હોકર દીન બન જાતે હૈં-વિષયાભિલાષી હો જાતે હૈં। આદર  
યા સત્કાર પ્રશંસા કે ઇચ્છુક હો જાતે હૈં ॥૭॥

ટીકાર્થ—મુનિ સમ્પૂર્ણ જગત્ કો અર્થાત્ ત્રસ ઔર સ્થાવર જીવોં  
કો સમભાવ સે દેલે। અર્થાત્ યહ ન સમક્ષે કિ સ્થાવર જીવ અપને  
સુખ દુઃખ કો વ્યક્ત નહીં કરતે, અતઃએવ ઉન્હેં સુખ દુઃખ કા અનુભવ

બની જાય છે અને તેઓ પછીથી પતિત થઈ જાય છે. ‘સંપૂયળં ચૈવ સિલ્લોયકામી-  
સંપૂજનં ચૈવ શ્લોકકામી’ અને કોઈ પૂજા અને પ્રશંસાના અભિલાષી બની જાય છે ॥૭॥

અન્વયાર્થ—સમસ્ત ત્રસ અને સ્થાવર રૂપ જગત્ને સમભાવથી દેખો.  
કોઈનું પણ પ્રિય અથવા અપ્રિય કરવું નહીં, અને નિઃસંગ થઈને વિચરણ  
કરવું કોઈ કોઈ સિંહવૃત્તિથી સંયમ ધારણ કરીને તે પછી પરીવહો અને  
ઉપસર્ગોથી પરાજિત થઈને દીન બની જાય છે. અર્થાત્ વિષયાભિલાષી બની  
જાય છે. કોઈ કોઈ આદર અથવા સત્કાર પ્રશંસાની ઇચ્છાવાળા બની  
જાય છે. ॥૭॥

ટીકાર્થ—મુનીએ સંપૂર્ણ જગત્ને અર્થાત્ ત્રસ અને સ્થાવર જીવોને સમ-  
ભાવથી જોવા. અર્થાત્ એવું ન વિચારવું કે-સ્થાવર જીવો પોતાના સુખ  
દુઃખને પ્રગટ કરતા નથી, તેથી તેઓને સુખ દુઃખનો અનુભવ જ થતો નથી.



શીલો મુનિઃ, 'કસ્તઈ' કસ્યચિદપિ જીવસ્ય 'પ્રિયમપ્રિયં' પ્રિયમપ્રિયં વા 'જો કરેજ્ઞા' નો કુર્યાત્ સમદર્શી સાધુઃ કસ્યચિદપિ પ્રિયં કસ્યચિદપ્રિયં વા ન કુર્યાત્ ।

તદુક્તમ્—'નત્થિ ય કોઈ દિસ્સો પિઓ વ સન્વેસુ ચેવ જીવેષુ' ।

નાસ્તિ ચ કોઽપિ દ્વેષ્યઃ પ્રિયો વા સર્વેષુ ચૈવ જીવેષુ, ઇતિ । તથા—

'ન પ્રિયં નાપ્રિયં' તસ્ય, વિદ્યતે કોઽપિ કુત્રચિત્ ।

સમત્વદૃષ્ટિ માધાય, વિહરેત્ સમભાવતઃ ॥૧॥ ઇતિ ।

તસ્માત્—નિસ્સંજ્ઞતયા સર્વત્ર વિહરેત્, પ્રિયાઽપ્રિયાભ્યાં વિરહિતઃ સન્ એવં હિ સમ્પૂર્ણભાવસમાધિયુક્તો ભવેદિતિ । કશ્ચિત્તુ ભાવસમાધિમાશ્રિત્ય 'ઉદ્ધાય' ઉત્થાય—મોક્ષમાર્ગે સમુત્થાય પરીપહોપસર્ગાદિભિર્વાધ્યમાનઃ 'દીનો' દીનઃ—દૈન્ય-મુપાગતઃ સન્ 'પુણો' પુનરપિ 'વિસન્નો' વિપણ્ણો વિપયાર્થી ભવતિ । યદિ વા હી નહીં હોતા । જૈસે ત્રસ જીવ સુખ દુઃખ કા અનુભવ કરતે હૈં, उसी प्रकार स्थावर जीवों को भी अनुभव होता है । इस प्रकार त्रस और स्थावर जीवों को समभाव से देखना हुआ मुनि किसी भी जीव का प्रिय या अप्रिय न करे । कहा भी है—'मुनि को कोई भी जीव न प्रिय होता है और न अप्रिय होता है ।'

'मुनि को कहीं कोई जीव न प्रिय होता है, न अप्रिय होता है । वह समदृष्टि धारण करके समभाव से विचरे ।'

ऐसा करने वाला मुनि ही सम्पूर्ण भावसमाधि से युक्त होता है । कोई के ई ऐसा भी होता है जो भावसमाधि का आश्रय लेता है, मोक्ष मार्ग में प्रवृत्त होता है, दीक्षा धारण करता है, परन्तु जब परीषद् और

જેમ ત્રસ જીવો સુખ દુઃખનો અનુભવ કરે છે, એજ પ્રમાણે સ્થાવર જીવોને પણ અનુભવ થાય છે. આ પ્રમાણે ત્રસ અને સ્થાવર જીવોને સમભાવથી જોનારા મુનિએ કોઈ પણ જીવનું પ્રિય અપ્રિય—હિત—અહિત કરવું નહીં કહ્યું પણ છે કે—મુનિને કોઈ પણ જીવ પ્રિય હોતા નથી તેમજ કોઈ અપ્રિય હોતા નથી.

'મુનિને ક્યાંઈ કોઈ જીવ પ્રિય હોતા નથી અને કોઈ જીવ અપ્રિય હોતા નથી. તેઓ સમદૃષ્ટિ ધારણ કરીને સમભાવથી વિચરણ કરે. આ પ્રમાણે કરવા વાળા મુનીજ સંપૂર્ણ ભાવસમાધિથી યુક્ત હોય છે કેઈ કોઈ એવા પણ હોય છે, જે ભાવસમાધિનો આશ્રય લે છે. મોક્ષ માર્ગમાં પ્રવૃત્ત થાય છે, દીક્ષા ધારણ કરે છે, પરંતુ જ્યારે પરીષદ અને ઉપસર્ગથી પીડિત થાય છે, ત્યારે દીન બની જાય છે, અર્થાત્ વિપાદ પ્રાપ્ત કરે છે, કોઈ કોઈ વિચ-

કશ્ચિદ્વિષયાર્થી પુનર્ગર્હસ્થયમેવાવડભ્રમ્યતે । કશ્ચિત્સાતાગૌરવાસક્તો વા 'સંપૂર્ણ'-  
સંપૂર્ણનં ચામિલપતિ, તાદૃશપૂજાધમાવે દીનઃ સન્ પાર્શ્વસ્થમાવેન વિષણ્ણો ભવતિ ।  
કશ્ચિત્-‘સિલોયકામી’ શ્લોકકામી યશસઃ કામી ભૂત્વા નિમિત્તાદિ લૌકિક-  
શાસ્ત્રમધીતે । સાધુઃ સમસ્તમપિ જગત્ સમમાવેન પश्यેત્, તથા-કસ્યાપિ પ્રિય-  
મપ્રિયં વા ના ચરેત્ । કશ્ચિત્ પ્રવ્રજ્યામાદાય પરીપહાદિમિર્વાધ્યમાનઃ પ્રવ્રજ્યાં  
પરિત્યજ્ય પતિતો ભવતિ । કશ્ચિત્ પૂજાપ્રશંસાભિલાષયા નિમિત્તશાસ્ત્રાદિપરિ-  
શીલનં કરોતીતિ ॥૭॥

ઉપસર્ગ સે પીડિત હોતા હૈ તો દીન બન જાતા હૈ, વિષાદ કો પ્રાપ્ત હોતા  
હૈ । કોઈ કોઈ વિષયાભિલાષી તો ગૃહસ્થવાસ કો ભી અંગીકાર કર  
લેતા હૈ । કોઈ સાતાગૌરવ મેં આસક્ત હો જાતા હૈ । કોઈ પૂજા  
પ્રતિષ્ઠા આદર સત્કાર કા હચ્છુક હો જાતા હૈ ઓર જબ ઉસકી પ્રાપ્તિ  
નહીં હોતી તો પાર્શ્વસ્થ બન કર વિષાદગ્રસ્ત બન જાતા હૈ । કોઈ યશ  
કા લોલુપ હો કર વ્યાકરણ આદિ લૌકિક શાસ્ત્રોંકા અધ્યયન કરતા હૈ ।

આશય યહ હૈ કિ સાધુ સમ્પૂર્ણ જગત્ કો અર્થાત્ સમસ્ત પ્રાણિયોં  
કો સમદૃષ્ટિ સે દેલે । કિસી કા ભલા યુરા ન કરે । કોઈ કોઈ દીક્ષિત  
હોકર કષ્ટ આને પર પતિત હો જાતે હૈ, કોઈ પૂજા પ્રશંસા કી અભિ-  
લાષા સે વ્યાકરણ આદિ કા પરિશીલન કરતા હૈ, કિન્તુ સમભાવી  
સાધુ કો દીન વિષણ્ણ (શોકગ્રસ્ત) યા પૂજાદિ કા અભીલાષી ન હોકર  
સંયમ કા હી એકાગ્ર એવં દૃઢ ચિત્ત સે પાલન કરના ચાહિયે ॥૭॥

યાભિલાષી-વિષયોની ઇચ્છા વાળા તો ગૃહસ્થવાસને પણ સ્વીકારી લે છે.  
કોઈ સાતા ગૌરવમાં આસક્ત થઈ જાય છે કોઈ પૂજા, પ્રતિષ્ઠા અને આદર  
સત્કારની ઇચ્છા વાળા બની જાય છે, અને બ્યારે તેની પ્રાપ્તિ થતી નથી.  
ત્યારે ‘પાસસ્થ’ પાર્શ્વસ્થ બનીને ખેડ યુક્ત બની જાય છે. કોઈ યશના લોભી  
બનીને વ્યાકરણ વિગેરે લૌકિકશાસ્ત્રોંનું અધ્યયન કરે છે,

કહેવાને આશય એ છે કે—સાધુ સંપૂર્ણ જગત્ને અર્થાત્ સઘળા પ્રાણિ-  
યોને સમાન દૃષ્ટિથી જુએ. કોઈનું પણ લાભ કે હુર્ ન કરે. કોઈ કોઈ  
દીક્ષા લીધા પછી કષ્ટ આવે ત્યારે પતિત થઈ જાય છે, કોઈ કોઈ પૂજા-પ્રશં-  
સાની ઇચ્છાથી વ્યાકરણ વિગેરેના અભ્યાસ કરે છે, પરંતુ સમભાવી સાધુએ  
દીન, ખેડ યુક્ત અથવા પૂજા વિગેરેના અભિલાષી ન બનીને એકાગ્ર અને  
દૃઢ ચિત્તથી સંયમનું પાલન કરવું જોઈએ. ॥૭॥

‘મૂલમ્—આહાકરં ચૈવ નિકામમીણે,

નિયામચારી યં વિસર્ણમેસી ।

इत्थीसु सत्ते य पुढो य बांले,

परिग्रहं चैव पकुर्व्वमाणे ॥८॥

છાયા—આધાકૃતં ચૈવ નિકામમીણો, નિકામચારી ચ વિષર્ણેષી ।

સ્ત્રીષુ સક્તશ્ચ પૃથક્ ચ બાલઃ, પરિગ્રહં ચૈવ પ્રકુર્વાણઃ ॥૮॥

અન્યાર્થઃ—(આહાકરં ચૈવ) આધાકૃતં સાધૂન્ ઉદ્દિશ્ય કૃતમાહારાદિકમ્ (નિકામમીણે) નિકામમીણઃ—નિકામમ્ અત્યર્થયઃ પ્રાર્થયને સ તથા ‘નિયામચારી

‘આહાકરં ચૈવ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘અહાકરં ચૈવ-આધાકૃતં ચૈવ’ જો દીક્ષા લેકર આધાકર્મી આહારકો ‘નિકામમીણે-નિકામમીણો’ અત્યન્ત ઇચ્છા કરતા હૈ, ‘નિયામચારી ય વિસર્ણમેસી-નિકામચારી ચ વિષર્ણેષી’ તથા જો આધાકર્મી આહાર કે લિયે વિચરતા હૈ, વહ કુશીલ કહા જાતા હૈ ‘इत्थीसु सत्ते य-स्त्रीषु सक्तश्च’ તથા જો સ્ત્રી મેં આસક્ત હૈ ‘पुढो य बाळे-पृथक् च बालः’ તથા’ સ્ત્રીકે વિલાસોં મેં અજ્ઞાની કે જૈસા મુગ્ધ રહતા હૈ તથા ‘परिग्रहं चैव पकुर्व्वमाणे-परिग्रहं च प्रकुर्वाणा’ સ્ત્રી કી પ્રાપ્તિ કે-લિયે પરિગ્રહ રાખતા હૈ વહ પાપકર્મ કરતા હૈ ॥૮॥

અન્યાર્થ—જો આધાકર્મી આહાર આદિ કી અત્યન્ત અભિલાષા કરતા હૈ, આધાકર્મી આહાર કે લિયે ભ્રમણ કરતા હૈ, વહ પાર્શ્વસ્થ

‘अहाकडं चैव’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘અહાકરં ચૈવ-આધાકૃતં ચૈવ’ જે દીક્ષાલબ્ધને આધાકર્મથી દૂષિત આહાર ની ‘નિકામમીણે-નિકામમીણો’ અત્યંત ઇચ્છા કરે છે તેમજ નિયામચારી ય વિસર્ણમેસી-નિકામચારી ચ વિષર્ણેષી’ જે આધાકર્મી આહાર માટે વિચરણ કરે છે, તેઓ કુશીલ કહેવાય છે, ‘इत्थीसु सत्ते य-स्त्रीषु सक्तश्च’ તથા જે સ્ત્રી માં આસક્ત હોય છે ‘पुढो य बाळे-पृथक् च बालः’ તથા સ્ત્રીના વિલાસોમાં અજ્ઞાનીયોની ભાક્ષક મુગ્ધ બની બાય છે, તથા ‘परिग्रहं चैव पकुर्व्वमाणे-परिग्रहं च प्रकुर्वाणा’ સ્ત્રીની પ્રાપ્તિ માટે પરિગ્રહ રાખે છે. તે પાપકર્મ કરે છે. ॥૮॥

અન્યાર્થ—જેઓ આધાકર્મી વિગેરે આહારની અત્યંત ઇચ્છા કરે છે. અને આધાકર્મી આહાર માટે ક્રિયા કરે છે, તેઓ પાર્શ્વસ્થ વિગેરેના શોક

ય વિષ્ણમેસી) નિકામચારી-નિકામમ્-અત્યર્થમ્ આધાકર્મિકાહારાદિનિમિત્તં  
ચરતિ-ભ્રમતિ યઃ સ તથા એવંભૂતઃ અસન્નપાર્શ્વસ્થાનાં સંયમોદ્યોગે વિષ્ણુનાં  
વિષ્ણુષી વિષ્ણુભાવમેષતે સદનુષ્ઠાનરાહિત્યેન સંસારપટ્ટાવસન્નો ભવતીતિ  
(હત્થીસુ સત્તે ય) સ્ત્રીષુ સક્તો ગૃહઃ (પુત્રો ય બાલે) પૃથક્ પૃથક્ ૧ ભાષિત  
હસિતાદિષુ બાલૈશ્ચ બાલઃ-સદસદ્વિવેકવિકલઃ (પરિગ્રહં ચેવ પકુવ્વમાણે)  
પરિગ્રહં સુવર્ણાદિ ધનમન્તરેણ સ્ત્રીપ્રાપ્તિર્ન ભવતીતિ, યથા કથચ્ચિત્ પરિગ્રહપ્રકર્ષેણ  
કુર્વાણઃ પાપકર્મ કરોતીતિ ॥૮॥

ટીકા—‘આહાકરં’ આધાકૃતમ્ ‘ચેવ’ ચ એવ સાધુનિમિત્તં કૃત માહારાદિ-  
કમ્ આધાકર્મ ઇત્યુચ્યતે તથાચૈવંભૂતમાહારાદિકમ્ ‘નિકામમીણે’ નિકામમીણઃ  
નિકામમ્-અત્યર્થ યઃ પ્રાર્થયતે સ નિકામમીણ ઇતિ કથ્યંતે, આધાકર્મિકમોજના-  
ભિલાષી । તથા-‘નિકામચારી-નિકામમત્યર્થમ્ તાદૃશમોજનાર્થ નિમન્ત્રણ મિચ્છતિ  
સ એવં ભૂતઃ । ‘વિષ્ણમેસી’ વિષ્ણુષી વિષ્ણુ-વિષ્ણુભાવમ્ એષતે-ઇચ્છતિ  
યઃ સ વિષ્ણુષી-સંયમપરિપાલને શિથિલઃ, પાર્શ્વસ્થકુશીલધર્મસેવીત્યર્થઃ ।  
સદનુષ્ઠાનવિષ્ણુતયા સંસારસાગરપયઃપટ્ટાશ્રિતો દુઃસ્વી ભવતીતિ યાવત્ ।

આદિ કે વિષ્ણુ (શોકગ્રસ્ત) ભાવ કો પ્રાપ્ત હોતા હૈ, સદનુષ્ઠાન સે  
રહિત હોનેકે કે કારણ સંસાર પંક (કિચડ) મેં ફંસતા હૈ । જો સ્ત્રીયોં મેં  
ઔર ડનકી બોલીયા-હંસી મેં આસક્ત હોતા હૈ । તથા પરિગ્રહ કા સંચય  
કરતા હૈ, વહ પાપકર્મ ઉપાર્જન કરતા હૈ ॥૮॥

ટીકાર્થ—સાધુઓં કે નિમિત્ત બનાયા હુઆ આહાર આદિ આધા-  
કર્મી કહલાતા હૈ । જો સાધુ આધાકર્મી આહાર આદિ કી અભિલાષા  
કરતા હૈ ઔર એસે આહાર આદિ કે લિપે સ્વૂષ અટકતા હૈ, નિમન્ત્રણ  
કી ઇચ્છા કરતા હૈ, એસા સાધુ સંયમ પાલન મેં શિથિલ હોતા હૈ । વહ

કારક ભાવને પ્રાપ્ત થાય છે. સદનુષ્ઠાનથી રહિત હોવાના કારણે સંસાર રૂપી  
કાલવમાં ફસાય છે. જેઓ સ્ત્રીઓમાં તથા તેમની યોદ્ધીમાં આસક્ત થાય છે,  
તથા પરિગ્રહનો સંચય કરે છે, તેઓ પાપકર્મનું ઉપાર્જન કરે છે. ॥૮॥

ટીકાર્થ—સાધુઓને નિમિત્ત બનાવેલ આહાર વિગેરે આધાકર્મી કહેવાય  
છે. જે સાધુ આધાકર્મી આહાર વિગેરેની ઇચ્છા કરે છે, અને એવા આહાર-  
ની ધીન પાંસે મગણી કરે છે, તથા તેવો આહાર મેળવવા ખૂબ ભટકતો  
રહે છે. નિમન્ત્રણની ઇચ્છા કરે છે, એવો સાધુ સંયમ પાલનમાં શિથિલ હોય

કિંચ-‘ઇતીસુ’ સ્ત્રીષુ ‘સત્તેય’ સક્તશ્ચ ‘પુદ્ગો’ પૃથક્ પૃથક્ તદીયદાસાવલોકના-  
દો ‘વાલે’ વાલઃ-સદસદ્વિવેકરહિતો ભવતીતિ, વનિતામુખવિલોકનં ન દ્રવ્ય-  
મન્તરેણ સંભવતીતિ એતદર્થમ્ ‘પરિગ્રહં’ પરિગ્રહં પરિગ્રહં ચાપિ પકુચ્વમાણે’  
પ્રકુર્વાણઃ-પાપં કર્મસંચિનોતિ ॥૮॥

મૂલમ્-વૈરાણુગિદ્ધે ગિચયં કરેહ, હૌઓ ચુણ સ હૈમદ્દુગ્મં ।

તમ્હા ડ મેહાવી સમીક્ષધર્મમ્, ચૈરે મુંળી સૈવ ડ વિર્પમુક્કે ૧।

છાયા-વૈરાણુગદ્ધો નિચયં કરોતિ, હૃતચ્યુતઃ સ હૃમર્થદુર્ગમ્ ।

તસ્માત્તુ મેધાવી સમીક્ષ્ય ધર્મ, ચરેન્મુનિઃ સર્વતો વિપ્રમુક્તઃ ॥૯॥

પાર્શ્વસ્થ એવં કુશીલોકે ધર્મકા સેવન કરતા હૈ । સમ્યક્ અનુષ્ઠાન સે  
હીન હોને સે સંસાર સાગર કે કીચડ મેં ફંસ કર દુઃખી હોતા હૈ ।

હસકે અતિરિક્ત જો સ્ત્રીકે હાસ્ય, અવલોકન આદિ મેં આસક્ત  
હોતા હૈ, વહ સત્ અસત્ કે વિવેક સે વિકલ અજ્ઞાની હોતા હૈ ન્નિકા  
સેવન યા મુખાવલોકન અર્થ કે વિના નહીં હોતા, હસ કારણ જો પરિ-  
ગ્રહ કા સંચય કરતા હૈ, વહ વસ્તુતઃ પાપકર્મ કા સંચય કરતા હૈ ।

‘વૈરાણુ ગિદ્ધે’ હૃત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ-‘વૈરાણુગિદ્ધે-વૈરાણુગદ્ધઃ’ જો પુરુષ પ્રાણિયોં કે સાથ વૈર  
કરતા હૈ ‘ગિચયં કરેહ-નિચયં કરોતિ’ વહ પાપકર્મ કી ઘટ્ટિ કરતા  
હૈ ‘હૌઓ ચુણ સ હૈમદ્દુગ્મં-હૃતચ્યુતઃ સ હૃમર્થદુર્ગમ્’ વહ મરકર  
નરક આદિ દુઃખદાયી સ્થાનોં મેં જન્મ લેતા હૈ ‘તમ્હા ડ મેહાવી મુંળી-

છે. તે પાર્શ્વસ્થ અને કુશીલોના ધર્મનું સેવન કરે છે, સમ્યક્ અનુષ્ઠાનથી  
રહિત હોવાથી સંસાર રૂપી સાગરના કાદવમાં ફસાઈ જઈને દુઃખી બને છે.

આ શિવાય જે સ્ત્રીના હાસ્ય, અવલોકન વિગેરે ચેષ્ટાઓમાં આસક્ત થાય  
છે, તે સત્ અસત્ વિગેરેના વિવેકથી રહિત અજ્ઞાની હોય છે સ્ત્રીનું સેવન  
અથવા મુખનું અવલોકન અર્થ-ધન વિના થઈ શકતું નથી. તે કારણે જે  
પરિગ્રહનો સંચય કરે છે, તે ખરી રીતે પાપકર્મનો જ સંચય કરી  
રહેલ છે. ॥૮॥

‘વૈરાણુગિદ્ધે’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ-‘વૈરાણુગિદ્ધે-વૈરાણુગદ્ધઃ’ જે પુરુષ પ્રાણિયોની સાથે વૈર કરે છે,  
ગિચય કરેહ-નિચયં કરોતિ’ તે પાપ કર્મનો વધારો જ કરે છે. ‘હૌઓ ચુણ સ  
હૈમદ્દુગ્મમ્-હૃતચ્યુતઃ સ હૈમર્થદુર્ગમ્’ તે મરીને નરક વિગેરે દુઃખ આપ

અન્વયાર્થ:—(વૈરાણુગિદ્ધે) વૈરાણુગૃદ્ધ:—પ્રાણિમિ: સદૃ વૈરભાવં કુર્વાણ: (‘નિચયં કરેઈ’) નિચય દ્રવ્યોપચયં કર્મોપચયં વા કરોતિ (‘ઇઓ ચુણ સ દ્વદમદ્દ-દુગ્ગં’) ઇતોડ્ડમાત્ સ્થાનાત્ ચ્યુતો જન્માન્તરં ગતઃ, ‘ઇદમ્—અર્થતઃ પરમાર્થતઃ: દુર્ગં વિષમં યાતનાસ્થાનમુપૈતે—પાપ્નોતિ (તમ્હા ડ મેઘાવી મુળી) તસ્માત્ કારણાત્ મેઘાવી—વિવેકી મુનિઃ—સાધુઃ (ધમ્મં સમિક્ખ) ધર્મે—શ્રુત ચારિત્રરૂપં સમીક્ષ્ય—અલોચ્ય (સવ્વ ડ વિપ્પમુક્કે) સર્વતઃ—વાહ્યાભ્યન્તરાત્ સજ્ઞાદ્ વિપ્રમુક્તઃ—રહિતઃ સન્ સંયમાનુષ્ઠાનમ્ (ચરે) ચરેત્—વિચરેદિતિ ॥૯॥

ટીકા—‘વૈરાણુગિદ્ધે’ વૈરાણુગૃદ્ધઃ—યેન યેન પરહિંસનાદિકર્મણા જન્માન્તરગતાડ્ડનુબન્ધિવૈરમુપજાયતે, તાદૃશવૈરભાવે—અણુગૃદ્ધઃ—સંસક્તઃ, ‘નિચયં’ નિચયમ્—દ્રવ્યનિચયમ્, દ્રવ્યનિમિત્તાપાદિતકર્મનિચયં વા ‘કરેઈ’ કરોતિ ઉપાદત્તે

તસ્માત્તુ મેઘાવી મુનિ.’ ઇસ કારણ સે બુદ્ધિમાન્ મુનિ ‘ધમ્મં સમિક્ખ—ધર્મે સમીક્ષ્ય’ ધર્મ કા વિચાર કરકે ‘સવ્વ ડ વિપ્પમુક્કે—સર્વતઃ: વિપ્રમુક્તઃ’ સવ બન્ધનોં સે મુક્ત હોકર ‘ચરે—ચરેત્’ સંયમકા અણુષ્ઠાન કરે ॥૯॥

અન્વયાર્થ—પ્રાણિયોં કૈ સાથ વૈરભાવ કરનેવાલા કર્મોં કા ઉપચય કરતા હૈ। વહ ઇસ સ્થાન સે ચ્યુત હોકર—જન્માન્તર કો માસ હોકર વાસ્તવ મૈં વિષમ યાતના કૈ સ્થાન કો પ્રાપ્ત કરતા હૈ। ઇસ કારણ મેઘાવી મુનિ ધર્મ કા વિચાર કરકે વાહ્ય—આભ્યન્તર સંગ સે સર્વથા મુક્ત હોકર સંયમ કા અણુષ્ઠાન કરે ॥૯॥

ટીકાર્થ—હિંસા આદિ જિસ જિસ કાર્ય સે સૈકડો જન્મોં તક લગાતાર વૈર કો પરમ્પરા ચલની રહતી હૈ, ઇસે વૈરભાવ મૈં

વાવાળા સ્થાનોમાં જન્મ ધારણુ કરે છે. ‘તમ્હા ડ મેઘાવી મુળી—તસ્માત્તુ મેઘાવી મુનિ.’ આ કારણથી બુદ્ધિમાન્ મુનિ ‘ધમ્મં સમિક્ખ—ધર્મે સમીક્ષ્ય’ ધર્મનો વિચાર કરીને ‘સવ્વ ડ વિપ્પમુક્કે—સર્વતઃ: વિપ્રમુક્તઃ’ બધા જ બંધનોથી મુક્ત થઈને ‘ચરે—ચરેત્’ સંયમના અણુષ્ઠાનમાં તત્પર રહે ॥૯॥

અન્વયાર્થ—પ્રાણિયોની સાથે વેરભાવ કરવાવાળા કર્મોની સત્રહ કરે છે, તે આ સ્થાનથી ચ્યવીને અર્થાત્ જન્માન્તરને પ્રાપ્ત કરીને વાસ્તવિક રીતે વિષમ યાતનાના સ્થાનને પ્રાપ્ત કરે છે. આથી બુદ્ધિમાન્ મુનિ ધર્મનો વિચાર કરીને બાહ્ય અને અભ્યન્તર સંગથી સર્વ પ્રકારે મુક્ત થઈને સંયમનું અણુષ્ઠાન કરે. ॥૯॥

ટીકાર્થ—હિંસા વિગેરે જે જે કાર્યોથી સૈકડો જન્મો પર્યન્ત લાગલાગઠ વેરભાવની પરંપરા ચાલતી રહે છે. એવા વેરભાવમાં આસક્ત પુરૂષ અણુ-

इति यावत् । स एवंभूतः पुरुषः कृतवैरतया उपात्तकर्मोपचयः । 'दुःखो' इतः—  
 अस्माल्लोकात् 'चुए' च्युतः—जन्मान्तरं प्राप्तः सन् 'इदमदुर्गमं' इदम्—अर्थ-  
 दुर्गम्—अर्थतः परमार्थतः दुर्ग—दुःखस्थानम्, नरकादिकं विषयमुपेति । यस्मादेव-  
 मुपात्तवैरभावानां सञ्चितकर्मणां जन्मान्तरे महद्दुःखमुपजायते । 'तम्हा' तस्मा-  
 त्कारणात् 'मेधावी' मेधावी—मर्यादावान् सम्पूर्णसमाधिगुणं जानानः । 'धम्मं'  
 धर्मम् श्रुतचारित्रलक्षणम् 'समिक्ख' समीक्ष्य—पर्यालोच्य च—अङ्गीकृत्य ।  
 'मुणी' मुनिः 'सव्वउ' सर्वतः—बाह्याभ्यन्तरात् सद्भात् 'विप्पमुक्के' विप्रमुक्तः—  
 सर्वसङ्गपरिवर्जितः सन् मोक्षगमनैक कारणं संयमानुष्ठानम् 'चरे' चरेत् स्या-  
 दारम्भादिसद्भाद् विरहितोऽनिश्रितभावेन विहरेदिति भावः । यः कश्चित्  
 प्रणिनां हिंसन् तेन सह वैरभावमनुबध्नाति, स पापवृद्धिमेव करोति, तथा—

असक्त पुरुष अनुकम्पा रहित होकर द्रव्य का संचय करता है और  
 द्रव्यसंचय के निमित्त से पापों का संचय करता है । इस प्रकार द्रव्य-  
 संचय के लिए पापों का संचय करने वाला जब इस लोक से मरता है  
 और परलोक में पहुंचता है तो वास्तव में वह दुःख के स्थान नरक आदि  
 को प्राप्त करता है । इस प्रकार जो वैरभाव को धारण करके कर्मों का  
 संचय करते हैं, उन्हें जन्मान्तर में घोर दुःख उठाना पड़ता है । इस  
 कारण मेधावी अर्थात् समाधि के गुण को जानने वाला मर्यादावान्  
 मुनि श्रुत चारित्ररूप धर्म का विचार करके, बाह्य एवं आन्तरिक संग  
 से सर्वथा मुक्त होकर, मोक्ष के अद्वितीय कारण संयम का आरा-  
 धन करे । स्त्री आदि तथा आरंभ आदि रूप संग से रहित होकर  
 निरपेक्ष भाव से विचरे ।

કમ્પા—દયા વિનાના થઈને દ્રવ્યનો સંગ્રહ કરે છે. અને દ્રવ્ય સચ્ચ કરવા  
 ને નિમિત્તથી પાપોનો સંગ્રહ કરે છે. આ રીતે દ્રવ્ય સચ્ચ માટે પાપોને  
 એકઠા કરવાવાળો જ્યારે આલોકથી ભરીને પરલોકમાં જાય છે. તો વાસ્ત-  
 વિક રીતે દુઃખના સ્થાન રૂપ નરક વિગેરેને પ્રાપ્ત કરે છે. આ કારણથી જે  
 વેરભાવને ધારણ કરીને કર્મોનો સંગ્રહ કરે છે, તેને જન્માન્તરમાં ઘોર એવું  
 દુઃખ ભોગવવું પડે છે. આ માટે મેધાવી અર્થાત્ સમાધિના શુભોને જાણવા  
 વાળા મર્યાદા વાળા મુનિએ શ્રુતચારિત્રરૂપ ધર્મનો વિચાર કરીને બાહ્ય  
 અને આંતરિક સંગથી સર્વદા મુક્ત થઈને મોક્ષના અદ્વિતીય કારણ એવા  
 સંયમની આરાધના કરવી સ્ત્રી વિગેરે તથા આરંભ વિગેરે પ્રકારના સંગથી  
 રહિત થઈને નિરપેક્ષ ભાવથી વિચરે.

મૃત્વા નરકાદિદુઃસ્વપ્નવાપ્નોતિ । અતો વિદ્વાન્ ધર્મ શ્રુતચારિત્રારૂપં વિચાર્ય  
અક્ષીકૃત્ય ચ સર્વાનર્થવિપ્રમુક્તઃ સન્ સંયમમનુપાલયેદિતિ ભાવઃ ॥૯॥

મૂલમ્—આયં ણ કુંજ્જા ઇહં જીવિયટ્ટી,

અસજ્જમાણો ય પરિવ્વણ્ણજ્જા ।

ગિંસમ્મ ભાંસી ય વિણી ય ગિદ્ધિં,

હિંસન્નિયં વા ણં કંહં કરેજ્જા ॥૧૦॥

છાયા—આયં ન કુર્યાદિહ જીવિતાર્થી, અસજ્જમાનશ્ચ પરિવ્રજેત્ ।

નિશ્ચય ભાષી ચ વિનીય ગૃદ્ધિં, હિંસાન્વિતાં વા ન કથાં કુર્યાત્ ॥૧૦॥

અભિપ્રાય યહ હૈ કિ જો પ્રાણીહિંસા કરતા હુઆ ઉનકે સાથ  
વૈરભાવ બાંધતા હૈ, વહ અપને પાપ કી વૃદ્ધિ હી કરતા હૈ । મરકર વહ  
નરક આદિ કે દુઃસ્વ પ્રાપ્ત કરતા હૈ । અતઃ એવ મેધાવી પુરુષ શ્રુતચારિત્ર  
ધર્મ કા વિચાર કરકે તથા ઉસે અંગીકાર કરકે સમસ્ત સંગો સે રહિત-  
હોકર સંયમ કા પાલન કરે ॥૯॥

‘આય ણ કુંજ્જા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘ઇહ જીવિયટ્ટી આયં ણ કુંજ્જા—ઇહ જીવિતાર્થી આયં ન  
કુર્યાત્’ સાધુ ફસલોકમેં ચિરકાલતક જીનેકી ઇચ્છા સે દ્રવ્ય ઉપાર્જન  
ન કરે ‘અસજ્જમાણો ય પરિવ્વણ્ણજ્જા—અસજ્જમાનશ્ચ પરિવ્રજેત્’ તથા  
સ્ત્રી પુત્ર આદિ મેં આસક્ત ન રહતા હુઆ સંયમ મેં પ્રવૃત્તિ કરે તથા  
‘ગિદ્ધિં વિનીય-ગૃદ્ધિં વિનીય’ શબ્દાદિ વિષયો મેં આસક્તિ કો હટાકર

કહેવાનેા અભિપ્રાય એ છે જે પ્રણી હિંસા કરતો થકો તેઓની સાથે  
વૈરભાવ બાંધે છે, તે પોતાના પાપોને જ વધારે છે તે મરીને નરક વિગે-  
રેના દુઃખો ભોગવે છે તેથી મેધાવી પુરુષ શ્રુત ચારિત્ર રૂપ ધર્મનો વિચાર  
કરીને તથા તે ધર્મનો સ્વીકાર કરીને સધળા સંગોથી મુક્ત થઈને સંયમનું  
પાલન કરે. ॥૯॥

આયં ણ કુંજ્જા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘ઇહ જીવિયટ્ટી આયં ન કુંજ્જા—ઇહ જીવિતાર્થી આયં ન કુર્યાત્’  
સાધુ આ લોકમાં લાંબાં સમય પર્યન્ત જીવનને ધારણ કરવાની ઇચ્છાથી દ્રવ્યો  
પાર્જન ન કરે ‘અસજ્જમાણો ય પરિવ્વણ્ણજ્જા—અસજ્જમાનશ્ચ પરિવ્રજેત્’ તથા સ્ત્રી,  
પુત્ર, વિગેરેના આસક્ત જન્યા શિવાય સંયમમાં પ્રવૃત્તિ કરે તથા ‘ગિદ્ધિં



अन्वयार्थ—(इह जीवियद्दी आयं ण कुज्जा) इहास्मिन् संसारे जीवितार्थी—संयमजीवितार्थी आयम्—अष्टप्रकारकर्म न कुर्यात् (असज्जमाणो य परि-  
व्वएज्जा) असज्जमानः—सङ्गम् अकुर्वन्—गृहकलत्रपुत्रादिषु आसक्तिमकुर्वन् परि-  
व्रजेत्—उद्युक्तविहारी भवेत् (गिद्धिं विणीय) गृद्धिं गाद्धर्यभावं विषयेषु विनीय—  
—अपनीय (णिसम्म भासी) निशम्य—अवगम्य पूर्वापरैः पर्यालोच्य भाषी—भाष को  
भवेत् (हिंसन्नियं कहं) हिंसान्वितां हिंसाप्रतिपादिकां पापोपादानभूतां कथाम्  
(न करेज्जा) न कुर्यादिति ॥१०॥

टीका—‘इह’ अस्मिन् संसारे ‘जीवियद्दी’ ‘संयमजीवितार्थी’, ‘आय’ आयम्  
—आगच्छतीति—आयः—द्विपदचतुष्पदधनादेर्लभः, अथवा—तादृशद्रव्यलाभापा-  
दिताष्टप्रकारकर्मलाभो वा तं तथाविधमायम् ‘ण कुज्जा’ न कुर्यात् तथा—‘अस-  
‘णिसम्मभासी—निशम्य भाषी’ पूर्वापर का विचारकर कथन करे  
‘हिंसन्नियं कहं—हिंसाव्वितां कथां’ हिंसा संबंधी कथन ‘न करेज्जा—न  
कुर्यात्’ न करे ॥१०॥

अन्वयार्थ—इस लोक में जो संयममय जीवन यापन करना  
चाहता है, वह आय अर्थात् कर्म का आश्रय न करे, गृह कलत्र पुत्र  
आदि किसी भी वस्तु में आसक्त न होता हुआ विचरे। समस्त  
विषयों में गृद्धिभाव त्याग कर एवं पूर्वापर का विचार करके भाषण  
करे और हिंसायुक्त कथा न करे ॥१०॥

टीकार्थ—इस संसार में संयम—जीवन का इच्छुक पुरुष आय  
अर्थात् द्विपद—चतुष्पद धन आदि का अथवा इस प्रकार के लाभ से  
उत्पन्न होने वाले कर्मों का लाभ न करे, अर्थात् आजीविका के भय से

विणीय—गृद्धिं विनीय’ शब्दादि विषयोभां आसज्जित रहित भनीने ‘णिसम्म-  
भासी—निशम्य भाषी’ पूर्वापरने विचार करीने कथन करे ‘हिंसन्नियं कहं—हिंसा-  
न्वितां कथां’ हिंसा संबंधी कथन ‘न करेज्जा—न कुर्यात्’ न करे ॥१०॥

अन्वयार्थ—आ लोकमां जेओ संयममय जवन वीताववा छ्छे छे, तेओ  
आय, अर्थात् कर्मने आश्रय न करे घर, पुत्र, कलत्र, विगेरे केछ पण  
वस्तुमां आसज्जत तथा विना विचरण करे, सधणा विषयोभां गृद्धि लावने  
त्याग करीने तथा पूर्वापरने विचार करीने लाषण करे तथा हिंसायुक्त  
कथन न करे ॥१०॥

टीकार्थ—आ संसारमां संयम जवननी छिछा वाणो पुइष आय अर्थात्  
द्विपद—जे पणवाणा चतुष्पद—यार पण वाणा जेवो धन आदिने अथवा ते  
प्रकारना लालची उत्पन्न थवावाणा कर्मने लाल न करे, अर्थात् आजीवि-

ज्जमाणे' असज्जमानः—पुत्रकलत्रधनधान्यादिषु आसक्तिमकुर्वाण एव 'परिव्वज्जा' पवित्रजेत्—संयममार्गे विहरेत् । सर्वत्र वैराग्ययुक्तो मोक्षानुष्ठाने दत्तचित्तो भवेत् । तदा—विषयेषु—शब्दादिषु—'गिद्धि' गृद्धि ममिलाषाम् 'विगीय' विनीय—दूरीकृत्य 'गिसम्मभासी' निशम्यभाषी, पूर्वापरेण पर्यालोच्य भाषी—भाषको वचनप्रयोक्ता भवेत् । तथा—'हिंसन्नियं' हिंसान्विताम्—हिंसा—प्राणातिपातः तयाऽन्विता युक्ताम् 'कहं' कथाम् 'ण करेज्जा' नैव कुर्यात् न तादृशं वचनं ब्रूयात्, येन स्वस्य परस्य उभयोर्वा प्राणातिपातः सम्भवेत्, अश्लीत, पिवत, खादत, मोदत, हत, छिन्त, प्रहरत, पचत, इत्यादिकां पापोपादानकथां कथमपि न कुर्यात् । संसारे चिरकालं जीवनेच्छया द्रव्योपार्जनं न विधेयम् । तथा—कलत्रादौ अनासक्त एव संयमे प्रवृत्तिं कुर्यात् । यद्वक्तव्यं तद्विचार्यैव वक्तव्यम् । शब्दादिष्व्वासक्तिं परित्यज्य हिंसायुक्तां कथामपि न कुर्यात् इति भावः ॥१०॥

द्रव्य का संचय न करे । तथा पुत्र कलत्र धन धान्य आदि पदार्थों में अनासक्त होकर रहे, अर्थात् सब वस्तुओं में विरक्ति धारण करता हुआ मोक्ष के अनुष्ठान में दत्तचित्त हो । शब्द आदि विषयों में आसक्ति को त्याग कर एवं पूर्वापर का विचार करके भाषा बोले । हिंसा से युक्त कथा न करे, अर्थात् ऐसे वचन का प्रयोग न करे जिससे स्वकी परकी या दोनों की हिंसा हो । जैसे—खाओ, मोज करो, घात करो, छेदो, प्रहार करो पकाओ इत्यादि इस प्रकार की पाप का कारण रूप भाषा किसी भी प्रकार न बोले ।

भाव यह है कि चिरकालतक जीवित रहने की इच्छा से द्रव्य का उपार्जन न करे । कलत्र आदि में अनासक्त रहकर संयम में प्रवृत्ति

काना लयथी द्रव्येना संश्रद्ध न करे तथ. पुत्र, स्त्री, धन, धान्य, (अनाञ्ज) विगेरे 'पदार्थे'मां अनासक्त—आसक्ति विनाना थधने रहे अर्थात् सधणी वस्तुओमां विरक्तिने धारण करता थका मोक्षना अनुष्ठानमां चित्तने जेउवुं. शब्द, स्पर्श, विगेरे विषयोमां आसक्तिने छोड़ीने तथा पूर्वापर—आगण पाछणने विचार करीने भाषा ओलवी. हिंसा युक्त कथन करवुं नही. अर्थात् जेनाथी पोतानी अथवा परनी अगर जन्नेनी हिंसा थाय जेवा प्रकारनी भाषा ओलवी नही. जेमके—भाव, पीवो, मोज करे, घात करे, छेदो, प्रहार करे, राधो, विगेरे भाषा प्रकारनी पापना कारणे उप भाषा ध्यायेय पणु ओलवी नही.

छेवाने. एतु अं छे के—लाणा काण सुधी जवता रहेवानी धम्मथी द्रव्यनु उपार्जन—प्राप्ति करवुं नही. स्त्री विगेरेमां आसक्ति विनाना रहीने

મૂલ—આહાકહ વા ણ ણિકામણ્જા,

ણિકામયંતે ય ણં સંથવેજ્જા ।

ધુણે ડરાલં અણુવેહમાણે,

ચિચ્ચાણ સોયં અણવેક્ખમા ણો ॥૧૧॥

છાયા — આધાકૃતં વા ન નિકામયેત્ નિકામયતશ્ચ ન સંસ્તૂયાત્ ।

ધુનીયાદુદારમનુપેક્ષમાણઃ, ત્યક્ત્વા ચ શોકમનપેક્ષમાણઃ ॥૧૧॥

અન્વયાર્થઃ—‘આહાકહં વા ણ ણિકામણ્જા) આધાકૃતં—સાધુનિમિત્તં કૃતમાદે-  
રાદિકં ન નિકામયેત્—નામિલપેત્ તથા—‘ણિકામયંતે ય ણ સંથવેજ્જા) તથાવિષ-

કરે । જો બોલે સો વિચાર કર હી બોલે । શબ્દ આદિ વિષય મેં આસ-  
ક્તિ ન રક્ષે ઔર હિંસાકારી ભાષા કા પ્રયોગ ન કરે ॥૧૦॥

‘અહાકહં વા ણ ણિકામણ્જા’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘આહાકહં વા ણ ણિકામણ્જા—આધાકૃતં વા ન નિકામ-  
યેત’ સાધુ આધર્મી આહારકી ઇચ્છા ન કરે તથા ‘ણિકામયંતે ણ સંથ-  
વેજ્જા—નિકામયતશ્ચ ન સંસ્તૂયાત્’ જો આધર્મી આહારકી ઇચ્છા કરતા  
હૈ ઉસકે સાથ પરિચય ન કરે ‘અણુવેહમાણે ડરાલં ધુણે—અનુપેક્ષ-  
માણઃ ડદારં ધુનીયાત્’ નિર્જરાકે લિયે શરીરકો કૃશ કરે ‘અણવેક્ખ-  
માણે સોયં ચિચ્ચા—અનપેક્ષમાણઃ શોકં ત્યક્ત્વા’ શરીરકી દરકાર ન  
કરતાહુઆ શોક કા ત્યાગ કરકે સંયમકા પાલન કરે ॥૧૧॥

સંયમમાં પ્રવૃત્તિ કરવી. અને જે બોલવું તે વિચારીને જ બોલવું. શબ્દ  
વિશેરે વિષયોમાં આસક્તિ રાખવી નહીં અને હિંસા કરવાવાળી ભાષાનો  
પ્રયોગ ન કરવો. ॥૧૦॥

‘અહાકહં વા ણ ણિકામણ્જા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘અહાકહં વા ણ ણિકામણ્જા—આધાકૃતં વા ન નિકામયેત’ સધુ  
આધર્મી આહારની ઇચ્છા ન કરે, તથા ‘ણિકામયંતે ણ સંથવેજ્જા—નિકામય  
તશ્ચ ન સંસ્તૂયાત્’ જે આધર્મી આહારની ઇચ્છા કરે છે, તેની સાથે પરિચય  
ન કરે ‘અણુવેહમાણે ડરાલં ધુણે—અનુપેક્ષમાણઃ ડદારં ધુનીયાત્’ નિર્જરા મટે  
શરીરને કૃશ કરે ‘અણવેક્ખમાણે સોયં ચિચ્ચા—અનપેક્ષમાણ શોક ત્યક્ત્વા’  
શરીરની દરકાર વ્યો વિના શોકનો ત્યાગ કરીને સંયમ પાલન કરે ॥૧૧॥

माहारादिकं निकामयतोऽभिलाषतः पार्श्वस्थादींश्च न संस्तूयात्-नानुमोदयेत् तैः सह संस्तवं-परिचयमपि न कुर्यात् (अणुवेदमाणे उरालं धुणे) अनुप्रेक्षमाणः कर्म-निर्जराम् औदारिकदेहं तपसा धुनीयात्-कृशं कुर्यात् (अणुवेदमाणे सोयं चिञ्चा) अनपेक्षमाणः शरीरं तज्जनितं शोकं त्यक्त्वा-परित्यज्य संयमं पालयेत् ॥११॥

टीका—‘आहाकडं’ आधाकृतम्-साधुनिमित्तं कृतमाहारपानीयादिकं आधाकृतम्, एवमौदेशिकाधार्मिककृतमाहारपानीयादिकम् । ‘ण णिकामएज्जा’ न निकामयेत्-नैव कथमपि अभिलषेत् । तथा-‘णिकामयंते’ निकामयतश्च-‘ण संयवेज्जा’ न संस्तूयात्-नानुमोदयेत् । य आधाकर्मिकमाहारादिकं सेवते, तेन सह आदानप्रदानं वार्तालापं सहवासादिकं च न कुर्यात् । किञ्च-‘उरालं’ औदारिक शरीरम्, तपस्यादिभिः ‘धुणे’ धुनीयात्-कृशतरं कुर्यात् । अथवा-

अन्वयार्थ—साधु के निमित्त बनाये गये आहार आदि ग्रहण करने की चांछा भी न करे । जो ऐसे आहारादि की चांछा करता हो उसके साथ संस्तव-परिचय न रखे । कर्मनिर्जराका विचार करता हुआ औदारिक शरीर को तप से कृश करे । शरीर की परवाह न करता हुआ शोक को त्याग कर संयम का पालन करे ॥ ११ ॥

टीका—आधाकृत अर्थात् साधु के लिए बनाये गये आहार पानी आदि की किसी भी प्रकार अभिलाषा न करे और जो आधाकृत की अभिलाषा करता है, या उसे ग्रहण करता है । उसके साथ आदान प्रदान, वार्तालाप या सहवास आदि संबंध न रखे । औदारिक शरीर को तपस्या से अत्यन्त कृश कर दे । अथवा उराल अर्थात् अनेक पूर्वभवों में संचित कर्म, उन्हें मोक्ष प्राप्त करने के लिए उन कर्मों को दूर करे ।

अन्वयार्थ—साधुना निमित्ते बनाववाभां आवेल आहार विगेरे अणु करवानी धंछा पणु न करे । जेओ ओवा आहार विगेरेनी धंछा करता होय तेमनी साथे संस्तव-अर्थात् परिचय पणु राणवो नडी’ कर्म निर्जरानो विचार करता थका औदारिक शरीरने तपथी कृश करे शरीरनी परवा कथा विना शोकनो त्याग करीने संयमनु पालन करे ॥११॥

टीका—आधाकर्म-साधुना निमित्ते बनाववाभां आवेल आहार पाणी विगेरेनी कोछ पणु प्रकारनी धंछा न करवी । अने जे आधाकर्म आहारनी धंछा राणे छे, अथवा तेने अणु करे छे तेनी साथे आदान, प्रदान वार्तालाप अथवा सहवासनो संबंध न राणवो औदारिक शरीरने तपस्याथी अत्यंत कृश-दुर्बल करी हेवुं । अर्थात् उराल ओटले के अनेक पूर्वभवोभा संचित करेल कर्म, मोक्ष प्राप्त करवा भाटे ते कर्मोने दूर करवा तप-

‘કુશલ’ અને કૃત્યતીતપૂર્વમનોપાર્જિતં કર્મ, તદુદારમ્, મોક્ષમતુપ્રેક્ષમાણો ધુનીયાત્-  
અપનયેત્ । તપસા દોધૂયમાને કૃશીમયતિ શરીરે સંમવેદપિ કદાચિચ્છોક ઇતિ  
‘સોયં’ શોકમ્ ‘ચિચ્ચા’ ત્યક્ત્વા ‘અણવેક્ષમાણે’ અનપેક્ષમાણઃ-શરીરે ચાપેક્ષા-  
મકુર્વન્ તપસા શરીરં કૃશીકૃત્ય શોકં ત્યક્ત્વા સંયમં પરિપાલયેત્ । સાધુરાષા  
કર્મિકં નેચ્છેત્, તથા યઃ તાદૃશમાહારાદિકં કરોતિ, તેન સહ પરિચયં ન  
‘કુર્યાત્ । તથા-કર્મનિર્જારાયં શરીરં કૃશતરં કુર્યાત્તપોધિઃ શરીરસ્યાપેક્ષામકુર્વન્  
સંયમપાલન કુર્યાદિતિ ભાવઃ ॥૧૧॥

મૂઝ્-એગત્તમેયં અભિપત્થએજ્જા,

એવં પમોક્ખો ન મુસંનિ પાસં ।

એસપ્પમોક્ખો અમુસે વંરેવિ,

અંકોહણે સંચરતે તેવસ્સી ॥૧૨॥

છાયા—એકત્વમેતદભિગર્થયેદેવં પ્રમોક્ષો ન મૃપેતિ પશ્ય ।

એવ પ્રમોક્ષોઽપ્પાવરોઽપિ, અક્રોધનઃ સત્યરતસ્તપસી ॥૧૨॥

તપશ્ચરણ કે દ્વારા શરીર કે કૃશ (દુબલા) હોને પર કદાચિત્ શોક  
હો તો હસે ત્યાગ કર ઓર શરીર કી અપેક્ષા ન કરતા હુઆ અર્થાત્  
શરીર કો કૃશ કરકે ઓર શોક કા ત્યાગ કરકે સંયમ કા પાલન કરે ।

અભિપ્રાય યહ હૈ કિ સાધુ આધાકર્મિક ઔદેશિક આહાર કી ઇચ્છા  
તક ન કરે ઓર જો એસા આહારાદિક ગ્રહણ કરતા હૈ હસકે સાથ  
પરિચય ન કરે । કર્મનિર્જાના કી પ્રાપ્તિ કે લિપ્ સ્થૂલ શરીર કો કૃશ  
(દુબલા) કરે । શરીર કી પરવાહ ન કરતા હુઆ તપશ્ચરણ કરે ઓર  
સંયમ કી આરાધના કરે । ૧૧ ।

શ્વરણ દ્વારા શરીર કૃશ-દુર્બલ થાય ત્યારે કદાચ શોક ઉત્પન્ન થાય તો તેનો  
ત્યાગ કરીને અને શરીરની અપેક્ષા કર્યા વિના અર્થાત્ શરીરને કૃશ કરીને  
અને શોકનો ત્યાગ કરીને સંયમનું પાલન કરવું.

કહેવાનો અભિપ્રાય એ છે કે—સાધુ આધાકર્મિક ઔદેશિક આહારની ઇચ્છા  
ન કરે. અને જે એવા પ્રકારના આહાર વિગેરેની ઇચ્છા કરે છે, તેની સાથે  
પરિચય ન રાખે. કર્મ નિર્જારાની પ્રાપ્તિ માટે સ્થૂલ શરીરને દુર્બલ કરવું.  
અને શરીરની પરવાહ કર્યા વિના તપશ્ચરણ કરતા રહે, તથા સંયમની  
આરાધના કરે. ॥૧૧॥

અન્વયાર્થ—(‘એગંતમેયં અભિપત્યજ્જા’) એકત્વસહાયત્વમેતદ્ અભિપ્રાર્થ-  
યેત્ એકત્વાધ્યવસાયીસ્યાત્ (એવં પમોક્કલો ન મુસંતિ પાસં) એવમ્—અનયા એક-  
ત્વભાવનયા પ્રમોક્ષો વિપ્રમુક્તસંગતા ન મૃષા—નૈતદ્ અલીકં ભવતીત્યેવં પશ્ય (એસ-  
પમોક્કલો અમુસે વરેવિ) એપ્—એકત્વભાવનાભિપ્રાયઃ ‘અમૃષારૂપઃ સત્યશ્ચાયમેવ  
તથા વરોઽપિ—પ્રધાનોઽપિ’ અયમેવ ભાવસમાધિઃ (અકોહણે સચ્ચરતે તવસ્સી)

‘એગંતમેયં’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘એગંતમેયં અભિપત્યજ્જા—એકત્વમેતદભિપ્રાર્થયેત્’ સાધુ  
એકત્વકી ભાવના કરે ‘એવં પમોક્કલો ન મુસંતિ પાસં—એવં પ્રમોક્ષો  
ન મૃષેતિ પશ્ય’ એકત્વકી ભાવના કરને સે સાધુ નિઃસંગતાનો પ્રાપ્ત  
હોતા હૈ યહ સત્ય સમજો ‘એસ પમોક્કલો અમુસે વરેવિ—એષ પ્રમોક્ષોઽમૃષા  
વરોઽપિ’ યહ એકત્વકી ભાવના હી ઉત્કૃષ્ટમોક્ષ હૈ તથા યહી સત્ય  
ભાવસમાધિ ઓર પ્રધાન હૈ ‘અકોહણે સચ્ચરતે તવસ્સી—અક્રોધનઃ  
સત્યરતસ્તપસ્વી’ જો ક્રોધ રહિત તથા સત્યમે રત એવં તપસ્વી હૈ વહી  
સય સે શ્રેઠ્ઠ કહા ગયા હૈ ॥૧૨॥

અન્વયાર્થ—સાધુ એકત્વ (અસહાયત્વ) કી ભાવના કરે અર્થાત્  
અપને આપકો એકાકી અનુભવ કરે । હસ એકત્વ ભાવના સે હી નિઃ  
સંગતા (નિર્મમત્વ ભાવના) ઉત્પન્ન હોતી હૈ દેખો, યહ મિથ્યા નહીં,  
સત્ય હૈ । યહી મોક્ષ હૈ, યહી પ્રધાન એવં સચ્ચી ભાવસમાધિ હૈ । જો

‘એગંત મેયં’ ઈત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘એગંતમેય અભિપત્યજ્જા—એકત્વમેતદભિપ્રાર્થયેત્’ સાધુ સહા એક-  
ત્વની ભાવના કરે ‘એવં પમોક્કલો ન મુસંતિ પાસં—એવં પ્રમોક્ષો ન મૃષેતિ પશ્ય’  
એકત્વની ભાવના કરનાથી જ સાધુ નિઃસંગતાને પ્રાપ્ત કરે છે. આ વાત  
સત્ય સમજો ‘એસપમોક્કલો અમુસેવરેવિ—એપ્રમોક્ષોઽમૃષા વરોઽપિ’ આ એકત્વની  
ભાવનાજ ઉત્કૃષ્ટ મોક્ષ છે તથા એજ સત્ય ભાવસમાધિ અને પ્રધાન છે.  
‘અકોહણે સચ્ચરતે તવસ્સી—અક્રોધનઃ સત્યરતસ્તપસ્વી’ જે ક્રોધ રહિત તથા સત્યમાં  
તપસ્વરૂપ છે અને તપસ્વી છે એજ બધાથી ઉત્તમ કહેવાય છે ॥૧૨॥

અન્વયાર્થ—સાધુ એકત્વ (અસહાયત્વ)ની ભાવના રાખે અર્થાત્ પોતાને  
એકાકી પશુનો અનુભવ કરે આ પ્રકારની એકત્વની ભાવનાથી જ નિઃસ-  
ંગતા (નિર્મમત્વ ભાવના) ઉત્પન્ન થાય છે. જુઓ આ મિથ્યા નહીં પણ  
સત્ય છે. આજ મોક્ષ છે, આજ પ્રધાન અને સાચી ભાવસમાધિ છે, જે

યોઽક્રોધનઃ—ક્રોધમાનમાયાલોભરહિતઃ સત્વરતઃ તપસ્વી તપોનિષ્ઠ એવ એવ પ્રમોક્ષોઽમૃતા સત્યો વરઃ પ્રધાનથ્યેતિ ॥૧૨॥

ટીકા—કિં ચ—મોક્ષમપેક્ષમાણઃ સાધુઃ ‘એકત્વમેયં’ એકત્વમેતદ્ અસહાયત્વમ્ ‘અભિવૃત્ત્યણ્જા’ અભિપ્રાર્થયેત્ । અયં ભાવઃ—અહમેક એવ નાસ્તિ કશ્ચિદન્યઃ સહાયકોઽસ્મિન્ સંસારે જન્મજરામરણસદ્કુલે ભયત્રાતા, ક્ષત્યેવં રૂપેણાઽધ્ય-વસાયી ભવેત્ । ઉક્તશ્ચ—

‘એગો મે સાસઓ અપ્પા, ણાણદંસણમંજુઓ ।

સેસા મે વાહિરા ભાવા, સઽવે સંજોગલ્લક્ષણા’ ॥૧.॥

છાયા—એકો મે શાશ્વત આત્મા, જ્ઞાનદર્શનસંયુતઃ ।

સેસા મે વાહિરાભાવા, સર્વે સંયોગલક્ષણા ઇતિ ॥૧.॥

જ્ઞાનદર્શનસંયુક્ત એક એવ સમાત્મા શાશ્વતોઽવ્યયો નિત્યઃ તદન્યે સર્વેઽપિ કલત્રપુત્રાદિધનધાન્યહિરણ્યસુવર્ણાદિકા ભાવાઃ કર્મદ્વારા પ્રાપ્તા અનિત્યા

ક્રોધ માન માયા લોભ સે રહિત, સત્ય મેં તત્પર ઔર તપ મેં નિષ્ઠ હૈ, વહી સવ સે પ્રધાન હૈ ॥૨૨॥

ટીકાર્થ—મોક્ષાભિલાષી સાધુ એકત્વ ભાવના આવે અર્થાત્ એસા ચિન્તન કરે કિ મેં એકાકી (એકેકા) હું । દુનરા કોઈ બી મેરા સહાયક નહીં હૈ । જન્મ જરા ઔર મરણ સે વ્યાપ્ત હસ સંસાર મેં કોઈ બી ભય સે ત્રાણ (રક્ષક) કરને વાલા નહીં હૈ । કહા બી હૈ—‘એગો મે સાસઓ અપ્પા’ હત્યાદિ ।

‘જ્ઞાન ઔર દર્શન સે સમ્પન્ન એક મેરા આત્મા હી શાશ્વત હૈ । આત્મા કે અતિરિક્ત સમી પદાર્થ કલત્ર, પુત્ર, ધન, ધાન્ય, હિરણ્ય,

ક્રોધ, માન માયા, અને લોભથી રહિત થઈને સત્યમાં તત્પર અને તપમાં નિષ્ઠા યુક્ત હોય છે તેજ સૌથી પ્રધાન કહેવાય છે. ॥૧૨॥

ટીકાર્થ—મોક્ષની ઇચ્છા વાળા સાધુએ એકલાપણાની ભાવનાનો સ્વીકાર કરવો અર્થાત્ એવો જ વિચાર કરે કે—હું એકાકી અર્થાત્ એકલો છું. ખીન્ને કોઈ પણ મારો સહાયક નથી જન્મ, જરા (વૃદ્ધાવસ્થા) અને મરણથી વ્યાપ્ત એવા આ સંસારમાં કેઈ પણ લયથી રક્ષણ કરવાવાળું નથી. કહ્યું ‘પણુ છે કે—‘એગો મે સાસઓ અપ્પા’ ઇત્યાદિ

જ્ઞાન અને દર્શનથી યુક્ત એક મારો આત્મા જ શાશ્વત છે. આત્મા શિવાય સઘળા પદાર્થો એટલે કે સ્ત્રી, પુત્ર, ધન, ધાન્ય (અનાજ) હિરણ્ય, સ્વર્ણ (ચાંદી) છેવટે પોતાનું શરીર પણ કર્મથી જ પ્રાપ્ત થયેલ છે. આ

એવેતિ ભાવઃ । इत्यादिकमेकत्वभावनां भावयेत् । 'न मुसंति' न मृषा इति 'पासं' पश्य, एकत्वभावनया भावितस्यासङ्गताऽवश्यं भाविनी, नात्राऽलीकत्वमिति पश्य-अवलोकय । 'एस' एषः-एकत्वभावनाऽभिप्रायः प्रमोक्षः 'अमुसे' अमुषा सत्यः । तथा-'वरेवि' वरोऽपि-श्रेष्ठोऽपि अयमेव भावसमाधिः 'तवस्सी' तपस्वी-तपोनिष्ठप्रदेहः 'अक्रोहणे' अक्रोधनः-उपलक्षणं चैतत्-मानमायालोभानाम्, तेन निर्मानो निर्मायो निर्लोभश्च । तथा-'सच्चरते' सत्परतश्च एष, एव-अमुषा सत्यः सर्वप्रधानश्च वर्तते इति । साधुः, सदा-एकत्वभावनां भावयेत् अत्र एकत्वभावनया तस्याऽप्रज्ञता भवति । एकत्वभावनैव सर्वोत्कृष्टो मोक्षः । अतोऽन्योऽनया भावनया युक्तः क्रोधादिकं न करोति, तथा सत्यं भावते, तपश्चाऽऽचरति, स एव सर्वश्रेष्ठ इति भावः ॥२२॥

સ્વર્ણ, ગદા તક કિ યહ શરીર બી કર્મ સે પ્રાપ્ત હુઆ હૈ । યહ સય બાહ્ય હૈ । મૈરે સ્વરૂપ નહીં હૈ । મૈં હન સય સે બિન્ન (અલગ) અકેલા હી હું ।

હસ પ્રકાર કી એકત્વ ભાવના કરે । જો એકત્વ ભાવના સે યુક્ત હોતા હૈ, ઉપરમેં અવશ્ય હી અસંગતા (નિર્મમત્વ ભાવના) ઉત્પન્ન હો જાતી હૈ, યહ કથન અસત્ય નહીં હૈ, હસે દેલો । યહ એકત્વભાવના હી મોક્ષ હૈ, યહી સત્ય હૈ ઓર યહી શ્રેષ્ઠ ભાવસમાધિ હૈ । ઓર જો અક્રોધ ઓર ઉપલક્ષણ સે નિરભિમાન, નિષ્કપટ એવં નિર્લોભ હોતા હૈ તથા સત્ય મેં રત રહતા હૈ, વહી સર્વપ્રધાન પુરુષ હોતા હૈ ।

એકત્વભાવના સે હી સર્વોત્કૃષ્ટ મોક્ષ પ્રાપ્ત હોતા હૈ જો હસ ભાવના સે ભાવિત હોકર ક્રોધાદિ નહીં કરતા ઓર સત્ય મેં તત્પર હોતા હૈ તથા તપસ્યા કરતા હૈ, વહી પુરુષ સર્વશ્રેષ્ઠ હૈ ॥૧૨॥

બધા બહુ-બકારના છે મારા નિજ સ્વરૂપ નથી હું આ બધાથી ગુદો અને એકલો જ છું.

આવા પ્રકારની એકલા પણીની ભાવના કરવી. જે એકલા પણીની ભાવના વાળા હોય છે, તેમાં અસંગ પણું-(નિર્મમત્વ ભાવના), અવશ્ય જ ઉત્પન્ન થઈ જાય છે, આ કથન અસત્ય નથી જ તેને જુઓ. આ એકત્વ ભાવના જ મોક્ષ છે. એજ સત્ય છે. અને એજ ઉત્તમ ભાવસમાધિ છે. અને જે અક્રોધ અને ઉપલક્ષણથી નિરભિમાની, નિષ્કપટી અને નિર્લોભી હોય છે. તથા સત્યમાં રત રહે છે. એજ સર્વ પ્રધાન પુરુષ છે.

એકત્વની ભાવનાથી જ સર્વોત્કૃષ્ટ મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે. આ ભાવનાથી ભાવિત થઈને જે ક્રોધ વિગેરે કરતા નથી, અને સત્યમાં તત્પર રહે છે. તથા તપસ્યા કરે છે, એ પુરુષ જ સર્વશ્રેષ્ઠ છે. ॥૧૨॥



મૂલમ્—ઈત્થીસુ ય આરયમેહુણાઓ,

પરિગ્રહં ચેવ અકુવ્વમાણે ।

ઉચ્ચાવણસુ વિસંણસુ તૈર્હિ,

નિસ્સંસયં મિવસૂ સમાહિપત્તે ॥૧૩॥

છાયા—સ્ત્રીપુ ચારતો મૈથુનાત્ પરિગ્રહં ચેવાઽકુર્વાણઃ ।

ઉચ્ચાવણેષુ વિષયેષુ ત્રાયી, નિસંશય મિથુઃ સમાધિપ્રાપ્તઃ ॥૧૩॥

અન્વયાર્થઃ—(ઈત્થીસુ) ત્રિવિધાસ્વપિ સ્ત્રીપુ વિષયભૂતાસુ યદ્ મૈથુનમત્રસ્ય તસ્માત્ આરય' અરતો નિવૃત્તાઃ (ચ પરિગ્રહં અકુવ્વમાણે) ચ-પુનઃ પરિગ્રહં ધનાદિ-  
દ્વિપદાદિ સંગ્રહરૂપમ્ અકુર્વાણઃ (ઉચ્ચાવણસુ વિસંણસુ તૈર્હિ) ઉચ્ચાવણેષુ-નાના-  
પ્રકારેષુ વિષયેષુ શબ્દાદિષુ અરક્તદ્વિષ્ટઃ-રાગદ્વેષરહિતસ્તથા ત્રાયી સ્વરય પરસ્ય ચ

‘ઈત્થિસુ યા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘ઈત્થીસુ-સ્ત્રીપુ’ જો પુરુષ સ્ત્રિયોં કે સાથે ‘આરયમેહુણાઓ-અરતો મૈથુનાત્’ મૈથુન સે નિવૃત્ત હોતા હૈ ‘ચ પરિગ્રહં અકુવ્વમાણે-ચ પરિગ્રહં અકુર્વાણઃ’ તથા પરિગ્રહ નહીં કરતા હૈ ‘ઉચ્ચાવણસુ વિસંણસુ તૈર્હિ-ઉચ્ચાવણેષુ વિષયેષુ ત્રાયી’ એવં અનેક પ્રકારકે વિષયોંમે રાગદ્વેષસે રહિત હોકર જીવોં કી રક્ષા કરતા હૈ એસા ‘નિસ્સંસયં મિવસૂ સમાહિપત્તે-નિઃ સંશયં મિથુઃ સમાધિપ્રાપ્તઃ’ વહ સાધુ નિઃસંદેહ સમાધિકો પ્રાપ્ત હોતા હૈ ॥૧૩॥

અન્વયાર્થ—જો ત્રીનો પ્રકારકે મૈથુન સે વિરત હોતા હૈ જો પરિગ્રહ નહીં કરતા, જો મનોજ્ઞ એવં અમનોજ્ઞ વિષયોં મેં રાગ-દ્વેષ સે યુક્ત નહીં

‘इत्थिसु या’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘इत्थिसु-स्त्रीपु’ જે પુરુષ સ્ત્રિયોની સાથે ‘આરયમેહુણાઓ-આરતો-મૈથુનાત્’ મૈથુ થી નિવૃત્ત બને છે ‘ચ પરિગ્રહં અકુવ્વમાણે-ચ પરિગ્રહં અકુર્વાણઃ’ તથા પરિગ્રહ કરતો નથી ‘ઉચ્ચાવણસુ વિસંણસુ તૈર્હિ ઉચ્ચાવણેષુ વિષયેષુ ત્રાયી’ તથા અનેક પ્રકારના વિષયોમાં રાગદ્વેષથી રહિત થઇને જીવોની રક્ષા કરે છે. એવો ‘નિસ્સંસય મિવસૂ સમાહિપત્તે-નિઃસંશય મિથુ સમાધિપ્રાપ્તઃ’ તે સાધુ સંદેહ વિનાજ સમાધિને પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૧૩॥

અન્વયાર્થ—જેઓ ત્રણે પ્રકારના મૈથુનથી વિરત હોય છે, જેઓ પરિગ્રહ કરતા નથી, જેઓ મનોજ્ઞ અને અમનોજ્ઞ વિષયોમાં રાગદ્વેષ વાળા હોતા

રક્ષણકર્તા (નિસ્સંસયં મિશ્રુ સમાહિષ્તે) નિઃસશયં નિશ્ચયેન મિશ્રુરેવંભૂતઃ  
સાધુઃ મૂલોત્તરગુણસમન્વિતઃ સમાધિ-ભાવસમાધિ પ્રાપ્તો ભવતીતિ ॥૧૩॥

ટીકા—‘ઈત્થીસુ’ દેવમાનુષતિર્યગ્રૂપાસુ ત્રિવિધાસુ સ્ત્રીષુ ‘મેહુનાઓ’  
મૈથુનમ્-અબ્રહ્મ તસ્માદ મૈથુનાત્ ‘આરય’ અરતઃ-ન રતોડરતઃ-નિવૃત્તઃ । તથા-  
‘પરિગ્રહં’ પરિગ્રહમ્, પરિ-સર્વતો ગૃહ્યતે इति પરિગ્રહઃ-દ્વિપદાદિસંગ્રહઃ-  
તમ્ ‘અકુચ્ચમાણે’ અકુચ્ચાણઃ ‘ઉચ્ચાવણસુ’ ઉચ્ચાવચેસુ-નાનાપ્રકારકેષુ  
‘વિસણસુ’ વિષયેષુ-શબ્દાદિલક્ષણેષુ, અથવા-ઉચ્ચાઃ-ઉત્કૃષ્ટાઃ, અથવા-  
નીચાશ્ચ યે વિષયાસ્તેષુ રાગદ્વેષરહિતઃ । તથા-‘તાઈ’ ત્રાપી ત્રાતા સર્વેષાં જીવાના  
મમયદાતા-રક્ષક इति યાવત્ । વિશિષ્ટોપદેશદાનદ્વારા પરેભ્યોડપિ પરેષાં  
રક્ષકઃ । નિસ્સસયં નિઃસગમ્-નિશ્ચયેન પરમાર્થત્વેતાદૃશઃ ‘મિશ્રુ’ મિશ્રુ  
મુનિઃ ‘સમાહિષ્તે’ સમાધિપ્રાપ્તઃ, એવંભૂતો મૂલોત્તરગુણસમન્વિતો મુનિ

હોતા ઓર જો-સ્વપર કા ત્રાતા (રક્ષક) હોતા હૈ, નિસ્સન્દેહ એસા  
મિશ્રુ સમાધિ પ્રાપ્ત કરતા હૈ ॥૧૩॥

ટીકાર્થ—દેવ મનુષ્ય ઓર તિર્યચ સંબંધી મૈથુન સે જો પૂર્ણ રૂપ  
સે નિવૃત્ત હો ચુકા હૈ, જો દ્વિપદ ચતુષ્પદ આદિ કા પરિગ્રહ નહીં કરતા,  
જો વિવિધ પ્રકાર કે ઉંચ ઓર નીચ અર્થાત્ મનોજ્ઞ ઓર અમનોજ્ઞ  
શબ્દ આદિ હિન્દ્રિય વિષયોં મેં રાગી દ્વેષી નહીં હોતા જો ત્રાતા અર્થાત્  
સર્વ પ્રાણિયોં કો અમયદાતા હોતા હૈ યા વિશિષ્ટ ઉપદેશ દેકર દૂસરોં  
સે દૂસરે જીવોં કી રક્ષા કરવાતા હૈ, નિશ્ચય હી એસા મિશ્રુ સમાધિ

નથી અને જેઓ સ્વ-પરના ત્રાતા (રક્ષણ કરવાવાળા) હોય છે. એવા મિશ્રુ-  
કોજ નિઃશંક રીતે સમાધિને પ્રાપ્ત કરવાવાળા બને છે ॥૧૩॥

ટીકાર્થ—દેવ, મનુષ્ય અને તિર્યચ સંબંધી મૈથુનથી જે પૂર્ણ રૂપે નિવૃત્ત  
થઈ ચૂકેલ છે, જે દ્વિપદ કહેતા બે પગવાળા, ચતુષ્પદ કહેતા ચાર પગવાળા,  
વિગેરેનો પરિગ્રહ કરતા નથી. જે જુદા જુદા પ્રકારના ઉંચ અને નીચ  
અર્થાત્ મનોજ્ઞ અને અમનોજ્ઞ શબ્દ વિગેરે હિન્દ્રિયોના વિષયમાં રાગવાળા કે  
દ્વેષવાળા હોતા નથી જે ત્રાતા અર્થાત્ સધળા પ્રાણિયોને અભય આપનારા  
હોય છે, અથવા વિશેષ પ્રકારનો ઉપદેશ આપીને બીજાઓ પાસે અન્ય  
જીવોની રક્ષા કરાવે છે, એવા મિશ્રુ નિયમથી સમાધિ પ્રાપ્ત કરે છે. કહે-  
વાનો અભિપ્રાય એ છે કે-મૂળ અને ઉત્તર શુભ્રાથી સપત્ત આવા મુનિ

મોક્ષસમાધિ પ્રાપ્તો ભવતિ નાપરઃ કશ્ચિન્ સમાધિપ્રાપ્તો ભવતિ । ય એકત્વભાવ-  
નાયુક્તઃ સાધુર્જઘાતિ મૈથુનં પરિગ્રહં ચ' રક્ષતિ ચ વિવિધાન્ જીવાન્ વિવિધવિષ-  
યેષુ રાગદ્વેષરહિતો નિરસંશયં ભાવસમાધિ પ્રાપ્તો ભવતીતિ ભાવઃ ॥૧૩

મૂલમ્—અરહં રહં ચ અભિભૂય મિત્ત્રસૂ,

તળાઈફાસં તંહ સીર્યફાસં ।

ઉળહં ચ દંસં ચ ડહિયાસણજા,

સુરિમિ ચ દુરિમિ ચ તિરિલ્લણજા ॥૧૪॥

હાયા—અરતિ રતિં ચામિભૂય મિત્ત્રઃ તૃણાદિસ્પર્શ તથા શીતસ્પર્શમ્ ।

ઉળ્લં ચ દંશં ચાધિમહેત, સુરમિ ચ દુરમિ ચ તિતિલ્લેત્ ॥૧૪॥

પ્રાપ્ત હોતા હૈં । અભિપ્રાય એહ હૈં કિ મૂલ ઓર ઉત્તર ગુણો સે સમ્પન્ન  
એસા સુત્રિ ભાવસમાધિ પ્રાપ્ત કરતા હૈં । જિસમેં યહ ગુણ નહીં હોતે-વહ  
ભાવસમાધિ કો પ્રાપ્ત નહીં કર સકતા ।

ભાવ એહ હૈં કિ જો સાધુ મૈથુન ઓર પરિગ્રહ કા ત્યાગી હોતા હૈં,  
જીવોં કો અભયદાતા હોતા હૈં ઓર વિવિધ વિષયોં મેં રાગદ્વેષ સે રહિત  
હોતા હૈં, વહ નિશ્ચય હી ભાવસમાધિ કો પ્રાપ્ત કરતા હૈં ॥૧૩॥

‘અરહં રહં ચ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘મિત્રસૂ-મિત્ત્ર’ સાધુ ‘અરહં રહં ચ અભિભૂય-અરતિ  
રતિંચામિભૂય’ સ યમમેં અરતિ અર્થાત્ શ્વેદ તથા અસંયમમેં રતિ અર્થાત્  
રાગ કા ત્યાગ કર ‘તળાઈફાસં-તૃણાદિસ્પર્શ’ તૃણ આદિકા સ્પર્શ કો  
‘તંહ-તથા’ ઓર સીર્યફાસં-શીતસ્પર્શ’ શીતસ્પર્શ કો ‘ઉળહં ચ-ઉળ્લં ચ’

ભાવ સમાધિ પ્રાપ્ત કરે છે જેમા આ ગુણો હોતા નથી. તે ભાવસમાધિ  
પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી ।

કહેવાનો ભાવ એ છે કે—જે સાધુ, મૈથુન અને પરિગ્રહનો ત્યાગ કરવાવાળા  
હોય છે, જીવોને અભય આપવાવાળા હોય છે, અને જુદા જુદા વિષયોમાં  
રાગદ્વેષ વિનાના હોય છે, તે નિશ્ચય ભાવસમાધિને પ્રાપ્ત કરનારા  
હોય છે. ॥૧૩॥

‘અરહં રહં ચ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘મિત્રસૂ-મિત્ત્ર’ સાધુ ‘અરહં રહં ચ અભિભૂય-અરતિ રતિં ચામિ-  
ભૂય’ સ યમમા અરતિ અર્થાત્ ખેદ તથા અસંયમમા રતિ અર્થાત્ રાગનો  
ત્યાગ કરીને ‘તળાઈફાસં-તૃણાદિસ્પર્શ’ તૃણ વિગેરેનો સ્પર્શને ‘તંહ-તથા’ અને  
‘સીર્યફાસં-શીતસ્પર્શ’ શીતસ્પર્શને ‘ઉળહં ચ-ઉળ્લં ચ’ ઉષ્ણસ્પર્શને ‘ચ દંસં-ચ

અન્વયાર્થ:—(મિક્ત્ર) મિશ્રુ:—ભાવમિશ્રુ: પરમાર્થદર્શી (અરહં રહં ચ અભિભૂય) સંયમેડરતિમ્ અસંયમેરતિમ્—અનુરાગમ્ અભિભૂય—પરિત્યજ્ય (તળાદિફાસ) તળાદિસ્પર્શમ્ (તહ) તથા (સીયફાસ) શીતસ્પર્શમ્ (ઉહં ચ) ઉષ્ણસ્પર્શમ્ (ચ દંસં) ચ દંશમશકાદિજનિતસ્પર્શમ્ (અહિયાસપ્જા) અધ્યાસહેત—અધિસહેત તથા—ગન્ધમ્ (સુઘ્નિં ચ દુઘ્નિં ચ) સુરમિં દુરમિં ચ (તિતિક્ત્રપ્જા) તિતિક્ષેત—સર્વં સહેતેતિ ॥૧૪॥

ટીકા—અપિચ—વિષયવિરક્તસ્ય કથં ભાવસમાધિર્ભવતિ તત્રાહ—‘અરહં’ इत्यादि । ‘મિક્ત્ર’ મિશ્રુ:—શરીરગૃહાદૌ સ્પૃહારહિતો મોક્ષગમનપ્રવણ: ‘અરહં’ અરતિમ્—સંયમેડરુચિમ્ અસંયમે ચ ‘રહં’ રતિમ્ ‘અભિભૂય’ અભિભૂય—નિવાર્ય ઉષ્ણસ્પર્શકો ‘ચ દંસં—ચ દંશમ્’ તથા દંશમશકકે સ્પર્શકો ‘અહિયાસ-પ્જા—અધિસહેત’ સહન કરે તથા ‘સુઘ્નિંચ દુઘ્નિંચ—સુરમિં ચાસુરમિં ચ’ સુગંધ એવં દુર્ગંધકો ‘તિતિક્ત્રપ્જા—તિતિક્ષયેત્’ સહન કરે ॥૧૪॥

અન્વયાર્થ—પરમાર્થદર્શી મિશ્રુ સંયમ મેં અરતિ ઓર અસંયમ મેં રતિ (આનન્દ) કા ત્યાગ કરકે તૃણ આદિ કે સ્પર્શ કો, શીતસ્પર્શ કો ઉષ્ણસ્પર્શ કો ઓર દંશમશક આદિ કે સ્પર્શ કો સહન કરે તથા સુગંધ ઓર દુર્ગંધ કો મી સહ લે ॥૧૪॥

ટીકાર્થ—જો વિષયોં સે વિરક્ત હૈ, ઉસે ભાવ સમાધિ કિસ પ્રકાર પ્રાપ્ત હોની હૈ, સો કહતે હૈં—શરીર ઓર ગૃહ આદિ મેં નિસ્પૃહ (વાંછા રહિત) મોક્ષ ગમન મેં કુશલ ભાવ સાધુ સંયમ સંવધી અરતિ (અરુચિ) કો ઓર અસંયમ સંવધી રતિ (આનંદ) કો હટા કર આગે કહે જાને

દંશમ્’ તથા દશમશકના સ્પર્શને ‘અહિયાસપ્જા—અધિસહેત’ સહન કરે તથા ‘સુઘ્નિંચ દુઘ્નિંચ—સુરમિં ચાસુરમિંચ’ સુગંધ અને દુર્ગંધને ‘તિતિક્ત્રપ્જા—તિતિક્ષયેત્’ સહન કરે ॥૧૪॥

અન્વયાર્થ—પરમાર્થને જાણવાવાળા મિશ્રુએ સયમમાં અરતિ—અપ્રીતિ અને અસંયમમાં રતિ—પ્રીતિને ત્યાગ કરીને તૃણ વિગેરેના સ્પર્શને શીત સ્પર્શને ઉષ્ણ સ્પર્શને અને દંશમશક વિગેરેના સ્પર્શને સહન કરવો તથા સુગંધ અને દુર્ગંધને પણ સહન કરી લેવી ॥૧૪॥

ટીકાર્થ—જે વિષયોથી વિરક્ત છે, તેને ભાવસમાધિ કેવી રીતે પ્રાપ્ત થાય છે, તે બતાવવામાં આવે છે—શરીર અને ઘર વિગેરેમાં સ્પૃહા વિનાના અર્થાત્ ઇચ્છા રહિત મોક્ષ ગમનમાં કુશળ ભાવ સાધુ સંયમ સળંધ્રી અરતિ અરુચિ અર્થાત્ અનાદર અને અસંયમ સળંધ્રી રતિ—પ્રીતિ અર્થાત્ અદરને

वक्ष्यमाणं सर्वमधिसहेत । तद्यथा—‘तणाइफासं’ तृणादीनां स्पर्शम्—तृणादि-  
स्पर्शजनितं दुःखमित्यर्थः, आदि शब्दात् पृथिव्यादि कठिनपदार्थस्य च स्पर्श-  
मधिसहेत । तथा—‘सीयफासं’ शीतस्पर्शम्, शीतस्पर्शपरीषहमधिसहेत ।  
‘उण्हं च’ उष्णं च—उष्णपरीषहम् ‘दंसं च’ दंशमशकपरीषहं कर्मनिर्जरार्थं  
मधिसहेत । ‘सुग्धिं च’ सुरभिं च गन्धम् ‘दुग्धिं च’ दुरभिगन्धं च—शोभनमशोभनं  
गन्धं चापि ‘तित्तिक्खएज्जा’ तित्तिक्षेत्र, एतेषां सर्वेषां परीषहाणां सहनं मोक्षा-  
मिलापिणा कार्यमिति । साधुः संयमेऽरतिं रतिश्चाऽसंयमे परित्यज्य तृणादि शीत-  
स्पर्शादिदंशमशकसुरभ्यसुरभिगन्धादिकं सर्वमपि सहेतेति भावः ॥१४॥

मूलम्—गुत्तो वैईए य सैमाहिपत्तो,

लेसं सैमाहट्टु परिव्वएज्जा ।

गिहं न छाए णवि छांयएज्जा,

संमिस्सभावं पैयहे पर्यासु ॥१५॥

घाले स्पर्शों को सहन करे । वह स्पर्श यह हैं—तृण आदि के स्पर्शको,  
तथा ‘आदि’ शब्द से कंटक, कंकर और कठोर पृथ्वी आदि के स्पर्श  
को शीत स्पर्श को अर्थात् ठंडीको, उष्णस्पर्श को अर्थात् गर्मी को  
तथा दंशमशक आदि के स्पर्श को कर्म निर्जरा के अर्थ सहन करे ।  
इसके अतिरिक्त सुगंध और दुर्गंध को भी सहन करे । मोक्ष के अभि-  
लाषी को इन सब परीषदों को सहन करना चाहिए ।

आशय यह है कि साधु संयम में अरति और असंयम में रतिको  
त्याग कर तृणादि के और शीत, उष्ण तथा दंशमशक आदि स्पर्शों  
को सहन करे । सुगंध और दुर्गंध को सहन करे ॥१४॥

हटावीने आगण छडेवाभा आपनारा स्पर्शोनि सहन करे. ते स्पर्श आ  
प्रमाणे छे—तृण विगेदेना स्पर्शने तथा अदि शब्दधी कंटका, कांटा, अने  
ठोकर पृथ्वी विगेदेना स्पर्शने, ठंडा स्पर्शने गरम स्पर्शने अर्थात् ताह  
तडकाने तथा दंश मशक—डांस मच्छर विगेदेना स्पर्शने कर्म निर्जरा करवा  
भाटे सहन करवा आ शिवाय सुगंधने पण सहन करवी. मोक्षणी धिच्छा  
वाणाओओ आ अथा परीषहोने सहन करवा लेछिओ.

छडेवानो आशय ओ छे—साधुओ संयममा अरति अने असंयममा  
रतिने त्याग करीने तृण विगेदेना अने ठंडा, उना तथा डांस, मच्छर विगे  
देना स्पर्शोनि सहन करवा सुगंध अने दुर्गंधने पण सहन करवी. ॥१४॥

छाया—गुप्तो वाचा च समाधिं प्राप्नो, लेश्यां समाहृत्य परिव्रजेत् ।

गृहं न छदेन्नापि छादयेत्, संमिश्रभावं प्रजह्यात्प्रजासु ॥१५॥

अन्वयार्थः—(वईए य गुप्तो समाहिपत्तो) वाचा च गुप्तो—मौनव्रती समाधिं प्राप्नो भवति (लेसं समाहृद्दु परिव्वएज्जा) लेश्यां—तैजस्यादिकां समाहृत्य—उपादाय अशुद्धां—कृष्णादिकां लेश्यां परिहृत्य च परिव्रजेत्—संयममार्गे विचरेत् गिहं न छाए) गृहं छदेत् (ण वि छावएज्जा) नापि छादयेत् अन्यद्वाराऽपि तदीय संस्कादादिकं न कारयेत् (पयासु) प्रजासु—स्त्रीषु (संमिस्सभावं पयहे) समिश्रभावं प्रजह्यात्—परित्यजेदिति ॥१५॥

‘गुप्तो वईए’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘वईए य गुप्तो समाहिपत्तो—वाचागुप्तो समाधिं प्राप्तः’ जो साधु वचनसे गुप्त रहता है, वह भाव समाधि को प्राप्त करता है ‘लेसं समाहृद्दु परिव्वएज्जा—लेश्यां समाहृत्य परिव्रजेत्’ साधु शुद्ध लेश्याको ग्रहण करके संयमका पालन करे ‘गिहं न छाए—गृहं न छदेत्’ घर स्वयं न छावे और ‘णवि छावएज्ज—नापि छादयेत्’ दूसरे से भी न छवावे ‘पयासु—प्रजासु’ स्त्रियों में ‘संमिस्सभावं पयहे—संमिश्रभावं प्रजह्यात्’ मिश्र भाव का त्याग करे अर्थात् स्त्रियों के साथ संसर्ग न करे ॥१५॥

अन्वयार्थ—वचन से गुप्त अर्थात् मौनव्रती तथा भाव समाधिको प्राप्त साधु शुक्ल आदि प्रशस्त लेश्या को ग्रहण करके कृष्ण आदि अप्रशस्त लेश्याओं का परित्याग करे और संयम मार्गमें विचरे। गृहको

‘गुप्तो वईए’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘वईए य गुप्तो समाहिपत्तो—वाचागुप्तो समाधिं प्राप्तः’ वे साधु वचनથી गुप्त રહે છે. તે ભાવ સમાધિને પ્રાપ્ત કરે છે. ‘લેસં સમાહરુદ્દુ પરિવ્વવજ્જા—લેશ્યાં સમાહરુત્ય પરિવ્રજેત્’ સાધુ શુદ્ધ લેશ્યાને ગૃહણ કરીને સંયમનું પાલન કરે ‘ગિહં ન છાએ—ગૃહં ન છદેત્’ ઘરને પોતે ઢાંકવું નહીં અને ‘ણવિ છાવવજ્જ—નાપિ છાદયેત્’ બીજાની પાસે પણ ઢાંકાવવું નહીં ‘પયાસુ—પ્રજાસુ’ સ્ત્રીઓમાં ‘સંમિસ્સભાવં પયહે—સંમિશ્રભાવં પ્રજહ્યાત્’ મિશ્રભાવનો ત્યાગ કરે અર્થાત્ સ્ત્રીઓની સાથે સંસર્ગ ન રાખે ॥૧૫॥

અન્વયાર્થ—વચનથી ગુપ્ત અર્થાત્ મૌન વ્રત તથા ભાવ સમાધિને પ્રાપ્ત થયેલ સાધુ શુક્લ વિગેરે પ્રશસ્ત લેશ્યાને ગૃહણ કરીને કૃષ્ણ વિગેરે અપ્રશસ્ત લેશ્યાઓનો પરિત્યાગ કરે તથા સંયમ માર્ગમાં વિચરે. ઘરનું પોતે છાદન

टीका—‘वईए’ वाचा ‘गुत्तो’ गुप्त-वचनगुप्तिसम्पन्नः ‘समाहिं’ समाधिम् दर्शनज्ञानचारित्ररूपं भावसमाधिम् ‘पत्तो’ एतादृशभावसमाधिं प्राप्तो भवति । ‘लेसं’ लेश्याम्-शुद्धां तैजसादिकाम् ‘समाहट्टु’ समाहृत्य-उपादाय, अशुद्धां च-कृष्णादिलेश्यां परिहृत्य ‘परिव्वणज्जा’ परि-सर्वतः-संयममार्गे व्रजेत्-विचरेत् । तथा-‘गिहं’ गृहम् ‘न छाएज्जा’ न छोदेत् स्वयम्, यथा-सर्पः स्वाऽऽवासं न निर्माति अपितु-अन्यदीये-मूषिकविले कथं कथमपि वाहयति कालम् । एवमेव साधुरपि गृहसंस्तरणसंस्काराय स्वयं न यतेत । ‘ण वि छाएज्जा’ नाऽपि परैराच्छादनादि गृहादेः कारयेत् । तथा-‘पयासु’ प्रजासु-म-प्रकर्षेण वारं वारं जायन्ते इति प्रजाः तासु-तद्विषयेषु जन्ममरणकारणभूताः क्रियाः पचनपाचनादिरूपाः,

न स्वयं छादन करे और न दूसरों से छादन करवावे । म्रियों के विषय में संमिश्र भाव को त्यागे ॥१५॥

टीकार्थ--वचन गुप्ति से सम्पन्न तथा दर्शन ज्ञान एवं चारित्र रूप भाव समाधि को प्राप्त मुनि शुद्ध लेश्या को ग्रहण करके कृष्ण आदि अशुद्ध लेश्याओं को पूर्ण रूप से त्याग दे और संयम का परिपालन करे ।

साधु भक्तान न छाए । जैसे सर्प अपने लिए आवास नहीं बनाता, किन्तु चूहा आदि किसी अन्य के बनाये बिल में किसी प्रकार अपना काल यापन कर लेता है, उसी प्रकार साधु भी गृह का संस्कार आदि न करे, दूसरों से भी न करवाए ।

जो उत्पन्न होते हैं उन्हें प्रजा कहते हैं । उनके विषय में संमिश्र भाव अर्थात् गृहस्थ और संयतका एकीकरण न करे । तात्पर्य यह है कि-दीक्षित होकर भी स्वयं पचन पाचन आदि करना दूसरे से करवाना

न करे तथा भीलओ पांसे पणु तेनुं छादन न करावे अने म्रियोना विषयमा समिश्रलावनेा त्याग करे ॥१५॥

टीकार्थ--वचन गुप्तिथी युक्त तथा दर्शन, ज्ञान अने चारित्र रूप भाव समाधिने प्राप्त थयेल मुनि शुद्ध लेश्याने ग्रहण करीने कृष्ण विगेरे अशुद्ध लेश्याओनेा पूर्ण रूपथी त्याग करे. अने संयमनुं परि पालन करे.

साधु भक्ताननुं छादन न करे. जेम सर्प पोताने भाटे निवास बनावता नथी, परंतु उदर विगेरे काँछ भीलओ जातावेल दरमां रहीने पोतोनेा समय वीतावे छे ओज प्रमाणे साधुओ पणु घरना संस्कार विगेरे स्वयं न करवा अने भीलओ पांसे कराववा पणु नही.

जे उत्पन्न थाय छे; तेने प्रजा कहे छे. तेना विषयमा संमिश्र लाव अर्थात् ओझीकरणु न करवु

‘સમિશ્રભાવ’ યેન કૃતેન સંમિશ્રભાવઃ—ગૃહસ્થસંયતયોરેકીભાવો ભવેત્ તમ્  
 ‘પયણ’ પરિજઘ્યાત્-પરિત્યજેત્-તાદૃશકાર્યં ન કુર્યાત્ યેન ગૃહસ્થસંયતયોઃ  
 સાદૃશ્યં સ્યાત્ । અયમર્થઃ—પ્રવ્રજિતોઽપિ પચનપાચનક્રિયાં સ્વયં સંપાદયન્  
 કારયન્ વા સંમિશ્રભાવો ભવેત્ તત્પરિત્યાજ્યમ્ । અથવા—પ્રજાઃ—સ્ત્રિયઃ તાસુ  
 તાભિર્વા યઃ સંમિશ્રીભાવઃ તં પરિત્યજેદિતિ ! યઃ સાધુ વૈવસા ગુપ્તઃ સઃ માર્ત્ત-  
 સમાધિં પ્રાપ્નો ભવતિ । સાધુસ્તૈજસાદિ શુદ્ધલેશ્યા, પરિગૃહ્ય, પરિત્યજ્ય ચ કૃષ્ણાદિ-  
 લેશ્યાં સંયમાનુષ્ઠાનરતો ભવેત્ । તથા— ન સ્વયં ગૃહસંસ્કારાદિકં ક્રિયાકલાપં  
 કુર્યાત્ ન કારયેદ્વા । તથા—પ્રજાભિઃ સહ સંવાસં ન કુર્યાદિતિ ભાવઃ ॥૧૫॥ -  
 મૂલમ્—જે કેઈ લોગંમિ ડ અકિરિયઆયા,

અન્નેન પુંદ્રા ધુયમાદિસંતિ ।

આરંભસંત્તા ગઢિયાં ય લોણ,

ધમ્મં ણં જાણંતિ વિમુક્કસ્વહેડં ॥૧૬॥

સંમિશ્રભાવ હૈ, ડસકા ત્યાગ કરે । અથવા પ્રજા કા અર્થ હૈ સ્ત્રિયોં કે  
 સાથ સંમિશ્રભાવ અર્થાત્ મેલમિલાપ નહીં કરના चाहिए ।

ભાવાર્થ યહ હૈ કિ જો સાધુ વચન સે ગુપ્ત હોતા હૈ, વહ ભાવસ  
 માધિ કો પ્રાપ્ત હોતા હૈ । સાધુ શુદ્ધ લેશ્યા કો ધારણ કરકે ઓર કૃષ્ણ  
 આદિ અશુદ્ધ લેશ્યાઓં કો ત્યાગ કરકે સંયમ કે અનુષ્ઠાન મેં નિરત  
 રહે । તથા ગૃહ કા સંસ્કાર આદિ ક્રિયાકલાપ સ્વયં ન કરે ઓર દૂસરે  
 સે ન કરાવે । વહ પ્રજા અર્થાત્ સ્ત્રિયોં કે સાથ સંવાસ મેલ જોલ ઓ  
 ન કરે ॥૧૫॥

તાત્પર્ય એ છે કે—ઢીક્ષા લીધા પછી (વિષયાભિલાષી) પોતે રાંધે અને  
 અન્ય પાસે રધાવે તેને સમિશ્રભાવ કહેવાય છે. તેનો ત્યાગ કરવો. અથવા  
 પ્રભા એટલે સ્ત્રિયો સ્ત્રિયોની સાથે સાથે સંમિશ્ર ભાવ અર્થાત્ મેળ રાખવો  
 ન લેઈ એ.

કહેવાનો ભાવ એ છે કે—જે સાધુ વચન શુભિચી શુભ હોય છે, તે  
 ભાવ સમાધિને પ્રાપ્ત કરે છે સાધુએ શુદ્ધ લેશ્યાને ધારણ કરીને અને  
 કૃષ્ણ વિગેરે અશુદ્ધ લેશ્યાઓને ત્યાગ કરીને સંયમના અનુષ્ઠાનમાં તત્પર  
 રહેવું. તથા ઘર વસતિ—સણગારવું વિગેરે ક્રિયાઓ સ્વયં કરવી નહીં અને  
 બીજા પાસે કરાવવી નહીં તેણે પ્રભા અર્થાત્ સ્ત્રિયોની સાથે સંવાસ અર્થાત્  
 મેળાપ પણ રાખવો નહીં. ॥૧૫॥



છાયા—યે કેડપિ લોકે તુ અક્રિયાત્માનોડન્યેન પૃષ્ઠાઃ ધુતમાદિશન્તિ ।

આરંભસક્તા ગૃદ્ધાશ્ચ લોકે, ધર્મં ન જાનન્તિ વિમોક્ષહેતુમ્ ॥૧૬॥

અન્વયાર્થઃ—(લોગંમિ) અસ્મિન્ લોકે-સંસારે (જે કેહ અક્રિયઆયા) યે અક્રિયાત્માનઃ—ક્રિયારહિત આત્મા યેવાં મતે તે તથા (અન્નેન પુદ્ધા ધુયમાદિસંતિ) અન્યેન આત્મનોડક્રિયત્વે બંધમોક્ષો ન સ્યાતામ્ इत्यभिप्रायवता પૃષ્ઠા સન્તઃ ધુત મ ક્ષમાદિશન્તિ મોક્ષ પ્રતિપાદયન્તિ, તે સાંખ્યાઃ (આરંભસક્તા) આરંભસક્તાઃ

‘જે કેહ લોગંમિ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘લોગંમિ-લોકે’ હસ લોક મેં ‘જે કેહ અક્રિયઆયા—યે કેપિ અક્રિયાત્માનઃ’ જો લોગ આત્મા કો ક્રિયારહિત માનતે’ હેં વે લોગ ‘અન્નેન પુદ્ધા ધુયમાદિસંતિ—અન્યેન પૃષ્ઠાઃ ધુતં આદિશન્તિ’ દૂસરે કે પૂછને પર મોક્ષકા પ્રતિપાદન કરતે હેં એસે વે સાંખ્યમતવાલે ‘આરંભસક્તા—આરંભસક્તાઃ’ આરંભ મેં આસક્તિવાલે ઔર ‘લોગ ગદિયા—લોકે ગૃદ્ધાઃ’ વિષય ભોગોં મેં મૂર્છિત—આસક્તિવાલે હોતે હેં વે ‘વિમોક્ષહેતુ—વિમોક્ષહેતુમ્’ મોક્ષ કે કારણરૂપ ‘ધર્મ—ધર્મ’ શ્રુતચરિત્રરૂપ ધર્મ કો ‘જાણંતિ—ન જાનન્તિ’ નહીં જાનતે હેં ॥૧૬॥

અન્વયાર્થ—હસ સંસાર મેં જો કોઈ આત્મા કો નિષ્ક્રિય સ્વીકાર કરતે હેં ઔર દૂસરે કે પ્રશ્ન કરને પર મોક્ષ કા પ્રતિપાદન કરતે હેં,

જે કેહ લોગંમિ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘લોગ મિ-લોકે’ આ લોકમાં ‘જે કેહ અક્રિયઆયા—યે કેપિ અક્રિયાત્માનઃ’ જે લોકે આત્માને ક્રિયા રહિત માને છે, એ લોકે ‘અન્નેન પુદ્ધા ધુયમાદિસંતિ’—અન્યેન પૃષ્ઠાઃ ધુતમ્ આદિશન્તિ’ ખીનના પૂછવાથી મોક્ષનું પ્રતિપાદન કરે છે. એવા તે સાખ્યમતાવાળાંજિએ ‘આરંભસક્તા—આરંભસક્તાઃ’ આરંભમાં આસક્તિ વાળા અને ‘લોગ ગદિયા—લોકે ગૃદ્ધાઃ’ વિષયલોગોમાં મૂર્છિત અર્થોત્ આસક્તિવાળા હોય છે. તેઓ ‘વિમોક્ષહેતુ—વિમોક્ષહેતુમ્’ મોક્ષના કારણરૂપ ‘ધર્મ—ધર્મ’ શ્રુતચરિત્ર રૂપ ધર્મને ‘જાણંતિ—ન જાનન્તિ’ બાણતા નથી. ૧૬।

અન્વયાર્થ—આ સંસારમાં જે કોઈ આત્માને નિષ્ક્રિયપણાથી સ્વીકારે છે, અને ખીન કોઈ પૂછે ત્યારે મોક્ષનું પ્રતિપાદન કરે છે. તેવા સાખ્ય-

આરમ્ભે-સાવચપચનપાચનાદિકે સક્તા ગૃહાઃ (ગઢિયા) ગૃહાશ્ચાધ્યુપપન્નાઃ (વિમોક્ષહેતુ) વિમોક્ષહેતુ-મોક્ષકહેતુભૂતમ્ (ધર્મમ્) ધર્મમ્-શ્રુતચારિત્રાખ્યમ્ (ળ જાણંતિ) ન જાનન્તિ-નાવબુધ્યન્તે इति ॥૧૬॥

‘લોગમિ’ ફહલોકે ‘જે કેડ’ યે કેડપિ સાંખ્યશાસ્ત્રાડધ્યેતારઃ ‘અક્રિય-આયા’ આક્રિય આત્મા, इति મન્યન્તે । સાંખ્યમતે સર્વવ્યાપિત્વાત્-આત્મા નિષ્ક્રિયઃ સ્વીક્રિયતે તદુક્તમ્-

‘અકર્તા નિર્ગુણો ભોક્તા આત્મા કપિલ દર્શને’ ।

કપિલમતે-આત્મનોડકર્તૃત્વમક્રિયત્વં ભોક્તૃત્વં ચ મન્યતે इत्यર્થઃ । તપ્ર યદિ આત્મા નિષ્ક્રિયઃ સ્થાત્ તદા વન્ધમોક્ષૌ તસ્ય કથં સ્યાતામ્ इत्यેવમ્ ‘અન્નેણ’ અન્નેન ‘પુટ્ટા’ પૃષ્ઠાઃ સન્તઃ ‘ધુયં’ ધુતં-મોક્ષમ્ ‘આદિસંતિ’ આદિશન્તિ-મતિપાદ-યન્તિ । યથા-કથંચિત્ કુટિલમાર્ગમાશ્રિત્ય વન્ધમોક્ષવ્યવસ્થામપિ સહુટયન્તિ

અર્થાત્ આત્મા કા મોક્ષ હોના કહતે હૈં, વે (સાંખ્ય) આરમ્ભ સમારમ્ભ મેં આસક્ત હૈં, ગૃહ હૈં ઔર મોક્ષ કે કારણભૂત ધર્મ કો નહીં જાનતે હૈં ॥૧૬॥

ટીકાર્થ--જગત્ મેં કોઈ અર્થાત્ સાંખ્યશાસ્ત્ર કે અધ્યેતા આત્માકો અક્રિય માનતે હૈં । ઉનકા કહના હૈ કિ આત્મા ક્રિયાગ્રહિત હૈ, ક્યોંકિ વહ સર્વવ્યાપી હૈ । કહા ભી હૈ-‘અકર્તા નિર્ગુણો ભોક્તા’ इत्याદિ ।

‘સાંખ્યદર્શન મેં આત્મા શુભાશુભ કર્મોં કા કર્તા નહીં હૈ, નિર્ગુણ હૈ, કર્મફલ કા ભોક્તા હૈ ।’

इस कथन के अनुसार वे आत्मा को अकर्ता, अक्रिय किन्तु भोक्ता स्वीकार करते हैं । जब उनसे कोई प्रश्न करता है कि आत्मा यदि क्रिया रहित है तो उसे बन्ध और मोक्ष किस प्रकार हो सकता है ? तब वे

મનાવલમ્બીયો આરભસમારંભમા આસક્ત હોય છે તેમાંજ લાગેલા રહે છે અને મોક્ષના કારણભૂત ધર્મના સ્વરૂપને સમજતા નથી. ॥૧૬॥

ટીકાર્થ--જગતમાં કોઈ અર્થાત્ સાંખ્ય શાસ્ત્રના અભ્યાસ કરવાવાળા આત્મને અક્રિય-ક્રિયા વગરનો માને છે તેઓનું કહેવું છે કે-આત્મા ક્રિયા વગરનો છે કેમ કે તે સર્વવ્યાપી છે કહ્યું છે કે-‘અકર્તા નિર્ગુણો ભોક્તા’ इत्याદિ

સાંખ્ય દર્શનમાં આત્મા શુભ અને અશુભ કર્મનો કર્તા નથી, નિર્ગુણ અર્થાત્ શુણ્યાતીત છે અને કર્મના ફળને ભોગવવાળો છે.

આ કથન પ્રમાણે તેઓ આત્માને અકર્તા, અક્રિય પરંતુ ભોક્તા હોવાનું સ્વીકારે છે જ્યારે તેઓને કોઈ એવો પ્રશ્ન કરે છે, કે-આત્મા જો ક્રિયા વિનાનો છે, તો તેને બંધ અને મોક્ષ કઈ રીતે થાય છે ? ત્યારે તેઓ મોક્ષ

કિન્તુ વસ્તુત્ત્વ સ્તેડ્જ્ઞા એવ । તે 'આરંભસત્તા' આરંભે પદ્મજીવનિકાયવિગ્રાધકે પચનપાચનરૂપે સાધ્યે કર્મણિ 'સત્તા' આસક્તાસ્તુ 'ગદ્ધિયા' ગૃદ્ધાઃ-ગૃદ્ધિભાવંગતાઃ 'લોએ' લોકે 'વિમોક્ષવદેઉં' વિમોક્ષકકારણભૂતમ્ 'ધર્મમ્' ધર્મ-શ્રુતચારિ-પ્રત્યક્ષણમ્ 'જા જાણંતિ' ન જાનન્તિ-કુમાર્ગીશ્રિતતયા સમ્યક્જ્ઞાવગચ્છન્તીતિ । इह लोके सांख्यकारा ये आत्मानम् अक्रियं मन्यन्ते, तथा-मोक्षविषयेऽन्येन पृष्ठा मोक्षमद्भावमपि कथयन्ति वस्तुतः साध्यकर्मानुष्ठानरता मोक्षकारणं श्रुतचारि-ब्रह्मक्षणे धर्मं न जानन्तीति भाव ॥१६॥

મૂલમ્-પુંઢો ય હંદોં ઇહ માણંવા ઉ,

કિરિયૌકિરિયં ચ પુંઢોયવાયં ।

મોક્ષ કા હોના કહતે હૈં । કિસી પ્રકાર કુટિલ માર્ગ કા આશ્રય લેકર વે બન્ધ ઓર મોક્ષ કી વ્યવસ્થા કો ઘટાતે ખી હૈં । ફિર ખી વે બાલ હૈં । વે પદ્મજીવનિકાય કી વિરાધના કરને વાલે પચન પાચન આદિ સાધ્ય કાર્યો મે આસક્ત હૈં, ગૃદ્ધિભાવ કો પ્રાપ્ત હૈં । મોક્ષ કે કારણભૂત શ્રુત ચારિત્ર રૂપ ધર્મ કો નહીં જાનતે હૈં । કુમાર્ગ કા અવલમ્બન લેને કે કારણ વે ધર્મ કો સમીચીન રૂપ મેં નહીં સમજતે ।

ભાવ ગ્રહ હૈ કિ સાંખ્યવાદી આત્મા કો અક્રિય માનતે હૈં ઓર મોક્ષ કે વિષય મેં દૂસરે કે પૂછને પર વસકા સદ્ભાવ ખી કહતે હૈં । કિન્તુ વાસ્તવ મેં સાધ્ય કર્મો કે અનુષ્ઠાન મેં તત્પર વે મોક્ષ કે કારણ ભૂત ધર્મ કો નહીં જાનતે હૈં ॥૧૬॥

થવાનુ કહે છે, કોઈ પણ પ્રકારથી કુટિલ માર્ગના અશ્રય લધને તેઓ બંધ અને મોક્ષની વ્યવસ્થા ઘટાવે પણ છે, તો પણ તેઓ બાલ અર્થાત્ અજ્ઞાની છે તેઓ પદ્મજીવનિકાયની વિરાધના કરવાવળા પચન પાચન વિગેરે સાધ્ય કાર્યોમાં આસક્ત છે, ગૃદ્ધિભાવને પ્રાપ્ત છે, મોક્ષના કારણ ભૂત શ્રુત ચારિત્ર રૂપ ધર્મને જાણતા નથી, કુમાર્ગનું અવલમ્બન લેવાને કારણે તેઓ ધર્મને સારી રીતે સમજતા નથી.

કહેવાનો ભાવ એ છે કે—સાંખ્યવાદીઓ આત્માને અક્રિય માને છે. અને મોક્ષના વિષયમાં બીજાઓ પૂછે ત્યારે તેનો સદ્ભાવ બતાવે પણ છે પરંતુ વાસ્તવિક રીતે સાધ્ય કર્મોના અનુષ્ઠાનમાં તત્પર એવા તેઓ મોક્ષના કારણ ભૂત ધર્મને જાણતા નથી. ॥૧૬॥

‘જાયસ્સ બાલસ્સ પંકુવ્વદેહં’

પંવહુઈ વૈરમંસંજંયસ્સ ॥૧૭॥

છાયા—પૃથક્કહ્નંદા હહ માનવાસ્તુ, ક્રિયાક્રિયં ચ પૃથક્વાદમ્ ।

જાતસ્ય ચાલસ્ય પ્રકર્ત્ય દેહં, પ્રવર્દ્ધતે વૈરમસંયતસ્ય ॥૧૭॥

અન્વયાર્થઃ—(હહ માણવા ડ પુઠો ય હંદા) હહ—અસ્મિન્ લોકે માનવાઃ—મનુષ્યાઃ પૃથક્કહ્નંદા—ભિન્નાભિપ્રાયવન્તઃ (કિરિયાકિરિયં પુઠો ય વાયં) ક્રિયા-ક્રિયં ક્રિયાવાદમક્રિયાવાદમ્ પૃથક્ પૃથક્ સમાશ્રિતાઃ (જાયસ્સ ચાલસ્સ દેહં પકુ-વ્વ) જાતસ્ય—ઉત્પન્ન માત્રસ્ય ચાલસ્ય—સદસદ્વિવેકવિકલસ્ય દેહં પ્રકર્ત્ય—લ્પ્વણ્ડશઃ કૃત્વા સ્વસુખમુત્પાદયન્તિ તદેવં પરાપઘાતક્રિયાં કુર્વતોઽસ્ય (અસંજયસ્સ) અસં-

‘પુઠો ય હંદો’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘હહ માણવા ડ પુઠો ય હંદા—હહ માનવાસ્તુ પૃથક્કહ્નંદાઃ’ હહ લોક મેં મનુષ્યોં કી રુચિ ભિન્ન ભિન્ન પ્રકાર કી હોતી હૈ ‘કિરિયા-કિરિયં ચ પુઠોયવાય—ક્રિયાક્રિયં ચ પૃથક્વાદમ્’ અતઃ કોઈ ક્રિયાવાદકો એવં કોઈ અક્રિયાવાદ કો એસે પૃથક્ પૃથક્ રૂપ સે માનતે હૈં । ‘જાતસ્સ ચાલસ્સ દેહં પકુવ્વ—જાતસ્ય ચાલસ્ય દેહં પ્રકર્ત્ય’ વે જન્મે દુષ્ટ બાલકકે શરીરકો કાટકર અપના સુખ બનાતે હૈં ‘અસંજયસ્સ—અસંયતસ્ય’ એસે અસંયત પુરુષ કા ‘વૈરં પવહુઈ—વૈરં પ્રવર્દ્ધતે’ વૈર અત્યંત બઢના રહતા હૈ । ૧૭

અન્વયાર્થ—હહ લોક મેં મનુષ્ય ભિન્ન ભિન્ન અભિપ્રાય વાલે હૈં । કિસીને ક્રિયાવાદ કો ઓર કિસીને અક્રિયાવાદ કો સ્વીકાર કિયા હૈ ।

‘પુઠોય હંદા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘હહ માણવા ડ પુઠોય હંદા—હહ માનવાસ્તુ પૃથક્કહ્નંદાઃ’ આ લોકમાં મનુષ્યોની રૂચિ ભિન્ન ભિન્ન પ્રકારની હોય છે ‘કિરિયાકિરિયં ચ પુઠોયવાય—ક્રિયાક્રિયં ચ પૃથક્વાદં’ તેથી કોઈ ક્રિયાવાદને અને કોઈ અક્રિયા વાદને એવી રીતે જૂઠા જૂઠા રૂપે માને છે. ‘જાતસ્સ ચાલસ્સ દેહં પકુવ્વ—જાતસ્ય ચાલ-સ્ય દેહં પ્રકર્ત્ય’ તેઓ જન્મેલા બાળકના શરીરને કાપીને પોતાનું સુખ ધરે છે. ‘અસંજયસ્સ—અસંયતસ્ય’ એવા અસંયત પુરુષનું ‘વૈરં પવહુઈ—વૈરં પ્રવર્દ્ધતે’ વૈર વધતું રહે છે. ॥૧૭॥

અન્વયાર્થ—આ લોકમાં મનુષ્ય જુદા જુદા અભિપ્રાયવાળા હોય છે. કોઈએ ક્રિયાવાદને અને કોઈએ અક્રિયાવાદને સ્વીકાર કરેલ છે. તરતના જન્મેલા

યતસ્ય કુતોઽપ્યનિવૃત્તસ્ય જન્મશતાઽનુવન્ધિ વૈરમ્-વૈરભાવઃ (૧૩૬૬) પ્રવર્દ્ધતે-  
પ્રકર્ષેણ વર્દ્ધતે એવેતિ ॥૧૭॥

ટીકા 'ઇહ-અસ્મિલ્લોકે 'માણવા' માનવાઃ 'ઉ'તુ 'પુઠો ય છંદા' પૃથક્-  
છન્દાઃ-મિન્નામિપ્રાયાઃ, તથા ચ-પૃથક્ પૃથગ્ અમિપ્રાયોયેષાં તે-પૃથક્-છન્દાઃ,  
તાદૃશમ્-અમિપ્રાયવિશેષં પ્રાપ્ય, 'કિરિયાકિરિયં' ક્રિયાક્રિયમ્ 'પુઠો ય વાયં'  
પૃથગ્ વાદમ્-ક્રિયાઽક્રિયાવાદં ચ સમાશ્રિતાઃ કેચન ક્રિયયૈવ મોક્ષં સ્વીકુર્વન્તિ,  
પતિક્ષિપન્તિ ચ જ્ઞાનવાદમ્ । તદુક્તમ્-

‘ક્રિયૈવ ફલદા પુંસાં, ન જ્ઞાનં ફલદં મતમ્ ।

યતો મિષ્ટાન્નભોગજ્ઞો, ન જ્ઞાનાત્ સુખિતો ભવેત્ ॥૨॥

ક્રિયા મોક્ષજનિકા નતુ જ્ઞાનં મોક્ષકારણં યતો નહિ મધુઃજ્ઞાનેન કસ્ય  
ચિદુદરપૂર્તિર્ભવતીતિ ભાવઃ । અક્રિયાવાદિનસ્ત્વેતદ્વિપરીતં મન્યન્તે, તે इन्द्रियव-

તત્કાલ જન્મે બાલક કે દેહ કે ચ્વળ ચ્વળ કરકે જો અપના સુખ ઉત્પન્ન  
કરતા હૈ, ઉસ અસંયત કા વૈર થત્તા જાતા હૈ ॥૧૭॥

ટીકાર્થ—હસ લોક મેં મનુષ્ય ભિન્ન ભિન્ન અમિપ્રાયોં કે કારણ  
કોઈ ક્રિયાવાદ કો ઓર કોઈ અક્રિયાવાદ કો અંગીકાર કરતે હૈં । ક્રિયા-  
વાદી ક્રિયા સે હી મોક્ષ માનતે હૈં ઓર જ્ઞાન કા નિષેધ કરતે હૈં । કહા  
ભી હૈ—‘ક્રિયૈવ ફલદા પુંસાં’ इत्यादि ।

‘ક્રિયા હી પુરુષોં કો ફલદાયિની હોતી હૈ, જ્ઞાન ફલદાયક નહીં  
હોના ક્યોંકિ મિષ્ટાન્ન કે ભોગ અથવા મિષ્ટાન્ન ઓર ભોગ કે જ્ઞાન માત્ર  
સે કોઈ સુખી નહીં હોતે ।’

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ ક્રિયા હી મોક્ષ દેને વાલી હૈ, જ્ઞાન નહીં । અગર  
જ્ઞાન માત્ર સે ફલ કી પ્રાપ્તિ હોતીં તો મિષ્ટાન્ન કા જ્ઞાન હોતે હી સુખ  
મેં મિષ્ટાન્ન કા અનુભવ હોતા ઓર ઉદર કી પૂર્તિ હો જાની ।

બાળકના શરીરના ટુકડા ટુકડા કરીને જેઓ પોતાના સુખની ઇચ્છા રાખે  
છે. એવા તે અસંયતનું વૈર વધતું બન્યું છે ॥૧૭॥

ટીકાર્થ—આ લોકમાં મનુષ્યો જૂદા જૂદા અભિપ્રાયવાળા હોય છે, આ ભિન્ન  
ભિન્ન અભિપ્રાયોને કારણે કેઈ ક્રિયાવાદનો અને કેઈ અક્રિયા વાદનો સ્વીકાર  
કરે છે ક્રિયાવાદી ક્રિયાથી જ મોક્ષ મને છે. અને જ્ઞાનનો નિષેધ કરે છે.  
કહ્યું છે કે—‘ક્રિયૈવ ફલદા પુંસાં’ इत्यादि

મનુષ્યને ક્રિયા જ ફલ આપવા વાળી હોય છે. જ્ઞાન જ્ઞાને આપનાર હોતું  
નથી. કેમ કે—મિષ્ટાન્નના ભોગ અથવા મિષ્ટાન્ન અને ભોગના જ્ઞાનમાત્રથી  
એટલે કે ભણવા માત્રથી કેઈ સુખી થતું નથી.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—ક્રિયા જ મોક્ષ આપવા વાળી છે, જ્ઞાન નહીં.

શાગાઃ કિં કુર્વન્તિ તત્રાદ-‘જાયસ્ય’ જાતસ્ય જાતમાત્રસ્ય ‘વાલસ્ય’ વાલસ્ય ‘દેહ’  
દેહ-શરીરમ્ ‘પકુન્વ’ પ્રકર્સ્ય-ખળડસઃકૃત્વા, આત્મસુખમુત્પાદયન્તિ, इत्थं पाप-  
क्रियां कुर्वतोऽसंयतस्य जन्मान्तरशनाऽनुबन्धि ‘વેરં’ વૈરમ્ ‘પવઢૂઈ’ પ્રવર્ઢતે  
-પ્રકર્ષેણ વર્ઢતે । ઉક્તશ્ચ-

‘વિભિન્નરુચયો લોકા, ભવન્તિ જગતીતલે ।

ક્રિયાવાદાઽક્રિયાવાદૌ’ મન્યન્તે કેચના દતાઃ ॥૧૧॥

જાતમાત્રસ્ય વાલસ્ય, કર્તૃયિત્વા વપુર્જનાઃ ।

આત્મનઃ સુખમિચ્છન્તિ, ये केचन दया कुतः ॥૨॥

વસ્તુતોઽસંયમિનાં જીવૈઃ સહ શત્રુભાવોઽભિવર્ઢત એવેતિ ભાષઃ ॥૧૭॥

અક્રિયાવાદિયોં કી માન્યતા હસસે વિપરીત હૈ । હન્દ્રિયોં કે દાસ વે  
અક્રિયાવાદી કથા કરતે હૈ, સો યહાં કહા ગયા હૈ-તત્કાલ ઉત્પન્ન  
બાલક કે શરીર કો નરમેધ યજ્ઞ મેં ખળડ ખળડ કરકે અપને લિયે સુખ  
ઉત્પન્ન કરતે હૈ । હસ પ્રકાર પાપ ક્રિયા કરને વાલે અસંયમી કા સૈકઢોં  
જન્મોં તક ચાલૂ રહને વાલા વૈર વઢતા હૈ । કહા ભી હૈ-‘વિભિન્ન  
રુચયો લોકા’ ઇત્યાદિ ।

‘હસ લોક મેં બિન્ન બિન્ન રુચિવાલે મનુષ્ય હોતે હૈ । અત એવ કોઈ  
ક્રિયાવાદ કો માનતે હૈ, કોઈ અક્રિયાવાદ કો સ્વીકાર કરતે હૈ । ॥૧૧॥

‘જાતમાત્રસ્ય વાલસ્ય’ ઇત્યાદિ ।

‘જો લોગ તત્કાલ જન્મે હુયે વાલક કે શરીર કો કાઢ કર અપને  
સુખ કી અભિલાષા કરતે હૈ, ડનમેં દયા કહાં !’ ॥૧૭॥

જો જ્ઞાન માત્રથી જ ફલની પ્રાપ્તિ થતી હોત તો મિષ્ટાન્નનું જ્ઞાન થતાં જ  
સુખમાં મિષ્ટાન્નના સ્વાદનો અનુભવ થાત, અને ઉદરની પૂર્તિ થઈ જાત.

અક્રિયા વાદિયોની માન્યતા આનાથી જૂદી છે. ઇન્દ્રિયોના હાસ તે અક્રિયા-  
વાદીયો શું કહે છે? તે અહિયા બતાવવામાં આવે છે તે આ રીતે છે.-  
તેઓ તત્કાળ ઉત્પન્ન થયેલા બાળકના શરીરને નરમેધ યજ્ઞમાં કકડા-કકડા  
કરીને પોતાને માટે સુખ ઉત્પન્ન કરે છે. આવા પ્રકરની ‘પાપક્રિયાનું’ આચ-  
રણ કરવાવાળા અસંયમીનું વેર સેંકડો જન્મ સુધી ચાલુ રહીને વધતું રહે  
છે. કહ્યું પણ છે.-‘વિભિન્નરુચયો લોકા’ ઇત્યાદિ

આ લોકમાં જૂદી જૂદી રૂચી વાળા લોકો હોય છે. તેથી જ કોઈ ક્રિયા  
વાદને માને છે, અને કોઈ અક્રિયા વાદને સ્વીકાર કરે છે ॥૧૧॥

‘જાતમાત્રસ્ય વાલસ્ય’ ઇત્યાદિ

જો લોક તત્કાળ જન્મેલા બાળકના શરીરને કાપીને પોતાના સુખની ઇચ્છા  
રાખે છે, તેઓમાં દયાનો અંશ ક્યાં છે? ॥૨॥ ॥૧૭॥

મૂલમ્—આઝક્ષયં ચેવં અબુઝ્ઝમાણે, મમાતિ સે સાહસકારિ મંદે ।

અહોય રાઓ પરિતપ્પમાણે, અંદેસુ મૂંદે અંજરામરેવ્વ ॥૧૮॥

છાયા—આયુઃક્ષયં ચૈવાઽબુઝ્ઝમાનો, મમેતિ સ સાહસકારી મન્દઃ ।

અહનિ ચ રાત્રૌ ચ પરિતપ્પમાનઃ, અર્થેષુ મૂઢોઽજરામર इव ॥૧૮॥

અન્વયાર્થઃ—(આઝક્ષયં ચેવં અબુઝ્ઝમાણે) આરમ્ભાસક્તઃ પુરુષઃ આયુઃ ક્ષયં આયુષો જીવનલક્ષણસ્ય ક્ષયં—વિનાશમબુઝ્ઝમાનોઽજાનન્ (મમાતિ સે) મમેતિ હં મે અહમસ્ય ઇત્યેવં વક્તા મમત્વવાનિત્યર્થઃ સઃ (સાહસકારિમંદે) સાહસકારી—

‘આઝક્ષયં’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘આઝક્ષયં ચેવં અબુઝ્ઝમાણે—આયુ ક્ષયં ચૈવાઽબુઝ્ઝમાનઃ’ આરમ્ભમે આસક્ત પુરુષ આયુકા ક્ષય કો નહીં જાનતા હૈ ‘મમાતિસે—મમત્વવાન્’ પરંતુ વહ પુરુષ વસ્તુઓ પર અપની સમતા રાખતા હુઆ વહ ‘સાહસકારિ મંદે—સાહસકારિમન્દઃ’ પાપ કર્મ કરતા હી રહતા હૈ ‘અહોય રાઓય પરિતપ્પમાણે—અહનિ ચ રાત્રૌ ચ પરિતપ્પમાનઃ’ દિન રાત ચિંતામગ્ન હોકર દુઃખ કા અનુભવ કરતા હૈ એવં ‘અંદેસુ—અર્થેષુ’ ધન વાન્ય આદિમે ‘અજરામરેવ્વ—અજરામરવત્’ અપને કો અજર એવં અમર સમજાના હુઆ ‘મૂંદે—મૂઢઃ’ ધન ઓદિ મેં આસક્તિ વાલે બને રહતે હૈ ॥૧૮॥

અન્વયાર્થ—અપની આયુ કે ક્ષય કો નહીં જાનતા હુઆ મમતાવાન્ પુરુષ સાહસકારી હોતા હૈ। વહ દિન રાત સંતાપ કા અનુભવ કરતા

‘આઝક્ષયં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘આઝક્ષયં’ ચેવં અબુઝ્ઝમાણે—આયુઃક્ષયં ચૈવાઽબુઝ્ઝમાનઃ’ આરમ્ભમાં આસક્ત એવો પુરુષ આયુષ્યના ક્ષયને જાણતો નથી. ‘મમાતિસે—મમત્વવાન્’ પરંતુ તે પુરુષ વસ્તુઓ ઉપર પોતાની મમતા રાખીને ‘સાહસકારિમંદે—સાહસકારિમન્દઃ’ પાપકર્મ જ કરતો રહે છે. અને ‘અહોય રાઓય—પરિતપ્પમાણે અહનિ ચ રાત્રૌ ચ પરિતપ્પમાનઃ’ રાતદિવસ ચિંતા યુક્ત બનીને દુઃખનો અનુભવ કરે છે. તેમજ ‘અંદેસુ—અર્થેષુ’ ધન વાન્ય વિગેરેમાં ‘અજરામરેવ્વ—અજરામરવત્’ પોતાને અજર અને અમર માનીને ‘મૂંદે—મૂઢઃ’ ધન વિગેરેમાં આસક્તિ વાળો બની રહે છે ॥૧૮॥

અન્વયાર્થ—પોતાની આયુષ્યના ક્ષયને ન જાણતો મમતાવાળો પુરુષ સાહસિક થાય છે. તે રાત દિવસ સંતાપ યુક્ત બનીને ધન, વાન્ય વિગેરે

સાહસં કર્તું શીલમસ્ય સ તથા તાદૃશો મન્દઃ (અહો ય રામો ય પરિતપ્તમાણો) અહનિ-દિવસે રાત્રી ચ પરિતપ્તમાનઃ-ચિન્તયા દુઃખમનુભવન્ (અદ્દેશુ) અર્થેષુ-ધનધાન્યાદિષુ (અજરામરેષ્વ) અનરામરવત્ (મૂઢે) મૂઢઃ-મોહયુક્તઃ-ધનાદૌ આવક્ત એવ મવતિ ન તુ કદાપિ શુભાઽધ્યવસાયં કરોતીતિ ॥૧૮॥

ટીકા—‘આઝ્ઞવયં’ આયુઃક્ષયમ્-આયુષો જીવનલક્ષણસ્ય ક્ષયો નાશસ્ત્વ માયુઃક્ષયમ્ । ‘ચે’ ચૈવ ‘અનુઝ્ઞમાણે’ અનુવ્યમાનઃ-અજ્ઞાનન્, આરમ્ભે આસક્ત ત્વાત્ । ‘મમાતિ સે’ મમેતિ વક્તા-મમત્ત્વવાન્, અદ્દમેતેષાં સ્વામી મમૈતે હ્યાકો-રકમોદાવૃત્તઃ સઃ, ‘સાહસકારિ’ સાહસકારી-સાહસં કર્તું શીલં यस્ય સ સાહસ-કારી-અપર્યાલોચ્ય કાર્યકારી ‘મંદે’ મન્દઃ-અજ્ઞાની ‘અહો-ય રામો ય’ અહનિ ચ રાત્રી ચ-અહો રાત્રં યથા તથા ‘પરિતપ્તમાણે’ પરિતપ્તમાનઃ, ધનાર્જને-આસક્ત-તયા નક્તં દિવં વ્યાકુલિતમાનસઃ કાયેનાપિ વલેશમનુભવતિ । તથા ચોક્તમ્-

હુઆ ધનધાન્ય આદિ અર્થો મેં અજર અમર કી માંતિ મૂઢ હી રહતા હૈ ।  
ઉસે કમી શુભ અધ્યવસાય કી પ્રાપ્તિ નહીં હોતી ॥૧૮॥

ટીકાર્થ--અજ્ઞાની જીવ નહીં જાનતા કિ ઉસકે આયુષ્ક કર્મ કે દલિક ક્ષણ ક્ષણ મેં ક્ષીણ હોતે જા રહે હૈં ઔર કિસી મી સમય સમસ્ત દલિકોં કા ક્ષય હો જાને પર જીવન કા અન્ત આ લક્ષના હૈ । હસી કારણ વહ મમત્વ સે ઘિરા રહતા હૈ । મેં હનકા સ્વામી હૂં, ચે મેરે હૈં’ હસ પ્રકાર કે મોહ સે યુક્ત રહતા હૈ । વહ ‘સાહસકારી’ અર્થાત્ ઘિના વિચારે આરંભ ક્રિયાણ કરતા હૈ અત એવ મંદમતિ અજ્ઞાની હૈ । વહ દિન-રાત સન્તાપ કા અનુભવ કરતા રહતા હૈ ઔર ચિત્ત મેં વ્યાકુલ હોને સે શારીરિક કષ્ટોં કા મી અનુભવ કરતા હૈ ।

અર્થોપાજ્ઞનમાં પોતાને અજર અમર માનીને મૂઢજ રહે છે. તેને ક્યારેય શુભ અધ્યવસાયની પ્રાપ્તિ થતી નથી. ॥૧૮॥

ટીકાર્થ--અજ્ઞાની છવો જાણુતા નથી કે તેઓ ના આયુષ્ય કર્મના દલિકો ક્ષણ ક્ષણમાં ક્ષીણ થતા જાય છે. અને કેઈ પણ સમયે સઘળા દલિકોનો ક્ષય થઈ જાય ત્યારે જીવનનો અન્ત થઈ જાય છે. તેજ કારણથી તે મમત્વથી ઘેરાયેલો રહે છે. ‘હૂં’ આનો સ્વામી છું આ મારા છે આવા પ્રકારના મોહથી યુક્ત રહે છે. તે સાહસ કરવા વાળો બને છે. અર્થાત્ વગર વિચારે આરભ ક્રિયાઓ કરે છે, તેથી તે મંદમતિ અજ્ઞાની જ છે. તે રાત-દિવસ સંતાપનો અનુભવ કરતા રહે છે. અને ચિત્તમાં વ્યાકુળ હોવાથી શારીરિક કષ્ટોનો પણ અનુભવ કરે છે.



‘અજરામરવદ્વાલઃ, કિલચયે ધનભામ્યયા ।

શાશ્વતં જીવીતં ચૈવ, મન્યમાનો ધનાનિ ચ ॥૧॥૩૬૧ ।

તદેવમાર્ત્તધ્યાનોપહતઃ ‘કહ્યા વચ્ચહ સત્થો કિં મંહં કત્થ કિત્તિયા ખૂમી’  
 इत्यादि, तथा-‘उक्खणइ खणइ णिहणइ, रत्ति न सुयइ दिया वि स ससंको’  
 इत्यादि, चित्तसंक्लेशात्, ‘मूढे’ किं कर्त्तव्यविमूढः ‘अट्टेसु’ अर्थेषु धनविषये ।  
 ‘अजरामरेव’ अजरामरइवाऽऽत्मानं मन्यमानोऽपगतशुभाऽध्यवसायोऽहर्निशमा-  
 रम्भे प्रवर्त्तते । आरम्भे समासक्तोऽज्ञानी जीवः स्वायुषः क्षयं नादगच्छति ।

કહા મી હૈ-‘અજરામરવદ્વાલઃ’ इत्यादि ।

‘અજ્ઞાની મનુષ્ય અપને જીવન ઓર ધન કો શાશ્વત સમજતા હુઆ,  
 ધન કી કામના સે કલેશ કા પાત્ર બના રહતા હૈ । વહ સમજતા હૈ માનો  
 મૈં અજર અમર હું !’

इस प्रकार वह आर्त्तध्यान से ग्रस्त होकर यही सोचता रहता है  
 कि सार्थ कब खरवाना होता है? वेचने के लिए क्या माल ले जाना  
 चाहिए? कितनी दूर जाना है? इत्यादि । तथा वह कभी पहाड़ और  
 कभी भूमि खोदता है, जीवों का घात करता है, रात्रि में नींद नहीं  
 लेता और दिन में भी सशंक रहता है । वह धन के विषय में अपने को  
 अजर-अमर सरीखा मानता हुआ, शुभ अध्यवसायों से रहित होकर  
 दिन-रात आरंभ में प्रवृत्त रहता है ।

અભિપ્રાય યહ હૈ કિ આરંભ મૈં આસક્ત અજ્ઞાની જીવ અપની આયુ  
 કે ક્ષય કો નહીં જાનતા । ધન ધાન્ય આદિ સૈં આત્મકત્ત હોકર પાપકર્મ

કહ્યુ પણ છે, ‘અજરામરવદ્વાલઃ’ इत्यादि

અજ્ઞાની મનુષ્ય પોતાના જીવન અને ધનને શાશ્વત સમજીને ધનની કામ-  
 નાથી કલેશના પાત્ર બની રહે છે. તે સમજે છે કે હું અજર અમર છું  
 આ રીતે તે આર્તધ્યાનથી ગ્રસ્ત થઈને એમજ વિચારતો રહે છે કે-સાર્થ  
 ક્યારે રવાના થાય છે? વેચવા માટે કયો માલ લઈ જવો જોઈએ? કેટલો  
 દૂર જવાનું છે? વિગેરે તથા તે કોઈ વાર પહાડ અને કોઈ વાર પૃથ્વી પણ  
 ખોદી નાખે છે, જીવોનો ઘાત (હિંસા) કરે છે, રાત્રે ઉંઘતો પણ નથી. અને  
 દિવસે પણ શંકા યુક્ત રહે છે, તે ધન સંબંધમાં પોતાને અજર અને અમર  
 સરખો માનીને શુભ અધ્યવસાયોથી રહિત બનીને રાત્રિદિવસ આરંભમાં  
 પ્રવૃત્ત રહે છે

કહેવાનો અભિપ્રાય એ છે કે--આરંભમાં આસક્ત અજ્ઞાની જીવ પોતાની  
 આયુષ્યના ક્ષયને જાણતો નથી. ધન ધાન્ય વિગેરેમાં આસક્ત થઈને પાપ-

સ ધનધાન્યાદી મમત્વવાન પાપકર્મણો ન વિમેતિ । રાત્રિન્દિવમ્-ધનચિન્તાયાં મગ્નઃ, સ્વાત્માનમજરામરવદ્ મન્યમાનો ધનાસક્તો દુઃખમનુભવતીતિ ભાવઃ ॥૧૮॥

મૂલમ્-જહાહિ વિત્તં પસવો ચ સૈવ્વં,

જે બંધવા જે ય પિયા ય મિત્તા ।

લાલપ્પઈ સોડવિં ચ ઈઈ મોહં,

અન્ને જાના તૈસ્સ હરંતિ વિત્તં ॥૧૯॥

છાયા-જહાહિ વિત્તં ચ પશૂંશ્ચ સર્વાન્, યે બન્ધવા યે ચ પ્રિયાશ્ચ મિત્રાણિ ।

લાલપ્યતે સોડપિ ચ ઇતિ મોહમ્, અન્યે જનાસ્તસ્ય હરન્તિ વિત્તમ્ ॥૧૯॥

સે નહીં ડરતા હૈ । રાત્રિ દિન કી ચિન્તા મેં મગ્ન, અપને કો અજર અમર સમક્ષ કર ધન મેં આસક્ત હો કર દુઃખ કા અનુભવ કરતો હૈ ॥૧૮॥

‘જહાહિ વિત્તં’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ-‘વિત્તં સૈવ્વં પસવો ચ જહાહિ-વિત્તં સર્વં પશુશ્ચ જહાહિ’ ધન તથા પશુ આદિ સર્વ કા ત્યાગ કરો તથા ‘જે બંધવા જે ય પિયા ય મિત્તા-યે બાંધવાઃ યે ચ પ્રિયાશ્ચ મિત્રાણિ’ જો બાંધવ ઓર પ્રિય મિત્ર હૈ ‘સે વિ ય લાલપ્પઈ મોહં ઈઈ-સોડપિ ચ લાલપ્યતે મોહમે તિ’ વે ભી પુનઃ પુનઃ અત્યંત મોહ ઉત્પન્ન કરાતા હૈ ઓર જો અત્યંત ક્લેશસે સંપાદન કિયા હૈ એસે ‘તેસિં-તસ્ય’ ડનકા ‘વિત્તં-વિત્તમ્’ ધનકો ‘અન્ને જાના હરંતિ-અન્યે જનાઃ હરન્તિ’ ડસકે મરને પર દુસરે લોગ હર લેતે હૈ ॥૧૯॥

કર્મથી ડરતો નથી. રાત્રિ દિવસ ધનની ચિંતામાં મગ્ન, અને પોતાને અજર અમર માનીને ધનમાં જ આસક્ત રહીને દુખનો અનુભવ કરે છે. ॥૧૮॥

‘જહાહિ વિત્તં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ-‘વિત્તં સૈવ્વં પસવો ચ જહાહિ-વિત્તં સર્વં પશૂંશ્ચ જહાહિ’ ધન તથા પશુ વિગેરે બધાનો જ ત્યાગ કરો તથા ‘જે બંધવા જે ય પિયા ય મિત્તા-યે બાંધવાઃ યે ચ પ્રિયાશ્ચ મિત્રાણિ’ જે બાંધવો અને પ્રિય મિત્રો છે, ‘સે વિ લાલપ્પઈ મોહં ઈઈ-સોડપિ ચ લાલપ્યતે મોહમે તિ’ તેઓ પણ વારંવાર અત્યંત મોહ ઉત્પન્ન કરે છે. અને જે અત્યંત દુઃખ પૂર્વક મેળવેલ છે. એવા ‘તેસિં-તસ્ય’ તેના ‘વિત્તં-વિત્તમ્’ ધનને ‘અન્ને જાના હરંતિ-અન્યે જનાઃ હરન્તિ’ તેના મરણ પછી બીજા લોકો હસ્ત કરી લે છે. ॥૧૯॥

અન્વયાર્થઃ—કિંચિદ્વિત્તં સર્વં પશવો ય જહાહિ' વિત્તં સર્વં દ્રવ્યજાતમ્-તથા-પશવો ગોમહિષ્યાદયસ્તાન્ (જહાહિ) જહાહિ-જહીહિ-પરિત્યજ, તથા- (જે વંધવા જે ય પિયા ય મિત્રા) યે વાન્ધવાઃ યે ચ પ્રિયાઃ-માતાપિત્રાદયઃ શ્વશુરાદયશ્ચ મિત્રાણિ સહપાંસુક્રીડિતાદયઃ (જેઽવિ ય લાલ્પ્યઈ મોહં एइ) યોઽપિ-ચ વિત્તવન્ધવમિત્રાર્થી અત્યર્થં લપતિ લાલ્પ્યતે પુનઃ પુનર્વા લપતિ લાલ્પ્યતે ધનાર્જનપરશ્ચ મોહમુપૈતિ યન્ચ મહતા વલેશેનોપાર્જિતમ્ (વિત્તં) વિત્તમ્-ધનધાન્યાદિકં તત્ (તસ્સ) તસ્ય (અન્ને જના હરંતિ) અન્યે જના હરન્તીતિ ॥૧૯॥

ટીકા—યસ્માદ્ ધનાદીનામશુભધ્યાનકારિત્વં તસ્માત્ 'વિત્તં' વિત્તમ્-ધનધાન્યાદિકમ્ 'પશવો' પશુશ્ચ 'સર્વં' સર્વાનેવ 'જહાહિ' જહાહિ-જહીહિ-ત્યજ-એતેષુ સમત્વ મા કૃતાઃ, 'જે વંધવા' યે ચ વાન્ધવાઃ, 'જે ય પિયા' યે ચ પ્રિયાઃ-માતાપિત્રાદયઃ શ્વશુરાદયશ્ચ 'ય મિત્રા' ચ મિત્રાણિ સમુદિતાનિ-સંમિલિતાનિઃ પૃથાગ્નિ સર્વાણિ ત્યજ, યતો નૈતે તે રક્ષકાઃ, પ્રત્યુતાઽનર્થે પતનકારકા ભવન્તિ ।

અન્વયાર્થ—સમસ્ત ધન કો પશુઓ કો ત્યાગો । જો બન્ધુ પિતા ઓર માતા આદિ પરિવારિક જન ઓર મિત્ર હૈં, उनको भी त्याग दो । मनुष्य उनके लिए पुनः पुनः प्रलाप करता है और मोह को प्राप्त होता है । जब वह मर जाता है तो घोर कष्ट से उपार्जित उसके धन धान्य को दूसरे लोग हर लेते हैं ॥१९॥

ટીકાર્થ—ધન આદિ બાહ્ય પદાર્થ અશુભ ધ્યાન કો ઉત્પન્ન કરતે હૈં, હમ કારણ સચ ધન ધાન્ય કો તથા પશુઓ કો ત્યાગ દો । જો વાન્ધવ-માતા પિતા આદિ હૈં, પત્ની હૈ ઓર મિત્ર હૈં, इन सब का भी परित्याग कर दो । क्योंकि ये तुम्हारे रक्षक नहीं है परन्तु अनर्थ में गिराने वाले हैं । मनुष्य इनके लिए प्रलाप करता है और मोह को प्राप्त होता है

અન્વયાર્થ—સઘળા ધનનો અને સઘળા પશુઓનો ત્યાગ કરો જેઓ બંધુ, પિતા અને માતા આદિ પરિવારિક જન છે તેમજ જે મિત્ર છે તે સઘળાનો ત્યાગ કરો મનુષ્ય-તે બધા માટે વારંવાર પ્રલાપ કરે છે અને મોહને પ્રાપ્ત થાય છે તથા-જ્યારે તે મરી જાય છે ત્યારે ઘણાજ દુઃખથી મેળવેલ તેના ધન ધાન્યનો બીજા લોકો હરણ કરી-લે છે ॥૧૯॥

ટીકાર્થ—ધન વિગેરે બાહ્ય પદાર્થ અશુભ ધ્યાન ઉત્પન્ન કરે છે તેથી સઘળા ધન તથા પશુઓનો ત્યાગ કરો જે બાન્ધવ વર્ગ-તથા માતા પિતા વિગેરે છે, પત્ની છે, અને મિત્ર છે, એ બધાનો પણ ત્યાગ કરો-કેમકે એ તમારું રક્ષણ કરનાર નથી પરંતુ અનર્થમાં નાખવાવાળા છે, મનુષ્ય-તેને

‘सेऽवि’ सोऽपि धनार्थी, ‘लालप्पई’ लालप्यते—प्राणातिपातादि जनित कर्मोदयात् रोगादिग्रस्ते सति शोकाकुलः सन् अत्यर्थं पुनः पुनर्वा लपति, तथा—‘मोहं एह’ मोहमेति—प्राप्नोति—रूपवानपि कण्डरीकवत्, धनवानपि मम्मणश्रेष्ठिवत्, धान्यवानपि तिलकश्रेष्ठिवत्, महता क्लेशेनार्जितं वित्तं—धनम् ‘तस्स’ तस्य ‘अन्ने’ तदन्ये ‘हरन्ति’ हरन्ति, तस्य च पुनर्धनोपार्जनकस्य केवलं पापबन्ध एव भवतीति विचार्य प्राणातिपातादिपापकर्माणि परित्यजेत्, संयमाऽनुष्ठानमेव कर्तव्यमिति । धनपशवादिकं त्यज, बन्धुबान्धवा नैरोपकरिष्यन्ति, तथापि मनुजा एतदर्थं रुदन्ति धारयन्ति च मोक्षमिव मोहम् । तस्य मोहमुपगतस्य संसारं जहतो धनमन्ये हरन्ति, इति भावः ॥१९॥

अथवा धन अभिलाषी प्राणातिपात आदि से उपार्जित कर्मों के उदय से रोगादि से ग्रस्त होने पर बार बार अतीव शोकाकुल होकर प्रलाप करता है और मोह को प्राप्त होता है । रूपवान् होने पर भी कन्दलीक के समान, धनवान् होने पर भी मम्मण सेठ के समान, धान्यवान् होने पर भी निगूड़मायी किसान के समान । किन्तु महान् कष्ट से उपार्जित उसके धनको दूसरे हर लेते हैं । धन उपार्जनकर्त्ता केवल पाप का ही भागी होता है । इस प्रकार विचार कर प्राणातिपात आदि पापकर्मों का त्याग करे और संयम का ही अनुष्ठान करे ।

भाव यह है कि धन एवं पशुओं आदि का त्याग करो । बन्धु बान्धव कोई उपकार नहीं कर सकते, तथापि मनुष्य उनके लिए रोते हैं और मोह को प्राप्त होकर संसार का त्याग करता है तो उसके धन को अन्य जन हर लेते हैं ॥१९॥

भाटे प्रलाप करे छे, अने मोहने प्राप्त करे छे, अथवा धननी-छिछावाणा प्राणातिपात विगेरेथी उपाजन करेला कर्मेना उदयथी रोग विगेरेथी असित थाय त्यारे वारंवार अत्यंत शोकथी व्याकुल थयने णकवाद करे छे, अने मोहने प्राप्त थाय छे, इय वान् डोवा छतां पणु कन्दलीक सरभा धनवान् डोवा छतां पणु मम्मणु शेठनी भाइक, धान्यवान् डोवा छतां निगूढ मायावाणा छेडुतनी जेम, परंतु महान् कष्टथी मेणवेला तेना धनने णीणओ डरख करी वे छे, आवा प्रकारने विचार करीने प्राणातिपात विगेरे पाप-कर्मेना त्याग करवो, अने संयमनु ण अनुष्ठान करता रहे.

कडेवानो भाव ओ छे के—धन अने पशु विगेरेना त्याग करो, बन्धु बान्धव विगेरे कोछ उपकार करी शकता नथी. तो पणु मनुष्य तेओने भाटे रहे छे, अने मोहने प्राप्त थाय छे, ज्यारे ते मोहने त्याग करीने संसारने त्याग करे छे, त्यारे तेना धनने णीणओ डरख करी वे छे. ॥१९॥

મૂળમ્—સીહં જહાં શુદ્ધમિગા ચરંતા, દૂરે ચરંતી પરિસંકમાણા ।  
 एवं તુ મેઘાવી સમીક્ષ્ય ધર્મં, દૂરેણ પાવં પરિવર્જયેજ્જા ॥૨૦॥

છાયા—સિંહં યથા શુદ્ધમિગાચરન્તો, દૂરં ચરન્તિ પરિશક્કમાનાઃ ।

एवं तु मेघावी समीक्ष्य धर्मं, दूरेण पापं परिवर्जयेत् ॥२०॥

અન્વયાર્થઃ—(ચરંતા શુદ્ધમિગા સીહં જહાં પરિસંકમાણા) વને ચરન્તઃ—  
 વિચરન્તઃ શુદ્ધમૃગાઃ—વન્યપશવઃ સિંહં પરિશક્કમાનાઃ (દૂરે ચરંતી) દૂરેવ દેશે-  
 ચરન્તિ—વિચરન્તિ ‘एवं तु मेघावी’ एवं तु क्रमेण मेघावी—मर्यादावान् मुनिः (धर्मं  
 समीक्ष्य) धर्मम्—श्रुतचारित्राख्यं समीक्ष्य पर्यालोच्य (पापं दूरेण परिवर्जयैज्ज)।  
 पापं कर्म—प्राणातिपातादिकं दूरेण—दूरत एव परिवर्जयेत्—परित्यजेदिति ॥२०॥

‘સીહં જહાં શુદ્ધમિગા ચરંતા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘ચરંતા શુદ્ધમિગા સીહં જહાં પરિસંકમાણા—ચરન્તઃ શુદ્ધ-  
 મૃગાઃ સિંહં યથા પરિસંકમાનાઃ’ વનમાં વિચરતે હુણ છોટે મૃગ જૈસે  
 સિંહ કી આશંકાસે ‘દૂરે ચરંતિ દૂરં ચરન્તિ’ દૂર હી વિચરતે હૈં ‘एवंतु  
 मेघावी—एवं तु मेघावी’ इसी प्रकार बुद्धिमान् पुरुष ‘धर्मं समीक्ष्य-  
 धर्मं समीक्ष्य’ श्रुत चारित्र रूप धर्मको विचार करके ‘पापं दूरेण परिवर्ज-  
 यैज्ज—पापं दूरेण परिवर्जयेत्’ पापकर्म का दूरसे ही त्याग करे ॥२०॥

અન્વયાર્થ—જૈસે વન મેં વિચરણ કરને વાલે શુદ્ધ મૃગ સિંહ કી  
 આશંકા કરતે હુણ દૂર દેશ મેં હી વિચરણ કરતે હૈં, इसी प्रकार मेघावी  
 पुरुष धर्म का विचार करके दूर से ही पापकर्म का त्याग कर दे ॥२०॥

‘સીહ જહાં શુદ્ધમિગા ચરંતા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘ચરંતા શુદ્ધમિગા સિંહજહાં પરિસંકમાણા—ચરન્તઃ શુદ્ધમૃગાઃ સિંહં  
 યથા પરિસંકમાનાઃ’ વનમાં ફરતા એવા નાના મૃગો જેમ સિંહ વિગેરેની શંકાથી  
 ‘દૂરે ચરંતિ—દૂર ચરન્તિ’ દૂર જ ચર્ચા કરે છે. અર્થાત્ દૂર જ ર્ચા કરે છે.  
 ‘एवंतु मेघावी—एवं तु मेघावी’ એજ પ્રમાણે બુદ્ધિમાન્ પુરુષ ‘धर्मं समीक्ष्य—धर्मं  
 समीक्ष्य’ श्रुत चारित्र रूप धर्मको विचार करीने ‘पापं दूरेण परिवर्जयैज्ज—  
 पापं दूरेण परिवर्जयेत्’ पापकर्मको दूरથી જ त्याग કરે. ॥२०॥

અન્વયાર્થ—જેમ વનમાં ચરવા વાળા શુદ્ધમૃગ, સિંહની શંકા કરીને તેનાથી  
 ફરના પ્રદેશમાં જ ફરે છે. એજ પ્રમાણે બુદ્ધિમાન્ પુરુષ ધર્મનો વિચાર  
 કરીને દૂરથી જ પાપકર્મનો ત્યાગ કરી દે ॥२०॥

ટીકા—‘જહા’ યથા ‘ચરતા’ ચરન્તઃ ‘સુહૃમિગા’ હુદ્રમૃગાઃ—વન્યપશુઃ હરિણાદયઃ, ‘સીદં’ સિંહમ્ ‘પરિસંક્રમાણાઃ’—સિંહશૃંગ્યા ભયભીતાઃ સન્તઃ ‘દૂરે’ દૂરે ‘ચરંતી’ ચરન્તિ—વિચરન્તિ, ‘અં તુ’ એવમેવ ‘મેધાવી’ મેધાવી—સદસદ્વિવેકવાન્ ‘ધર્મ્મ’ ધર્મસ્—શ્રુતચારિત્રલક્ષણમેવ રક્ષકમિતિ ‘સમિક્ત્વ’ સમીક્ષ્ય—પર્યાલોચ્ય ‘પાપં’ પાપમ્—કર્મ—સાવધાનુષ્ઠાનમ્ ‘દૂરેણ’ દૂરેણ—મનોવાકાયૈઃ ‘પરિવર્જજ્ઞ’ એજ્ઞા’ પરિવર્જયેત્—સંયમાનુષ્ઠાયી તપશ્ચારી ચ ભવેદિતિ । યથા વને ચરન્તી મૃગાઃ સિંહાનુષ્ઠ્યા ‘દૂરે’ દૂરે ચરન્તિ, અં વિદ્વાન્ અનર્થજનકં સાવધાનુષ્ઠાનં દૂરત એવ પરિત્યજ્ય, ધર્મં ચ—મોક્ષદેતુમાકલસ્ય સંયમાનુષ્ઠાનરતો ભવેદિતિ ભાવઃ ॥૨૦॥ મૂલમ્—સંબુજ્ઞમાણે ડુંહાઈ મત્તી, વેરાણુબંધીણિ મહાભયાણિ ॥૨૧॥

હિંસાપસૂયાઈ ડુંહાઈ મત્તી, વેરાણુબંધીણિ મહાભયાણિ ॥૨૧॥

ટીકાર્થ—જેસે વન મેં વિચરણ કરને વાલે છોટે છોટે મૃગ આદિ પશુ સિંહકી આશંકા સે ભયભીત રહ કર અપને પર ઉપદ્રવ કરને વાલે કો દૂર સે હી ત્યાગ કર વિચરતે હૈં, હસી પ્રકાર મેધાવી અર્થાત્ સત્ અસત્ કે વિવેક સે યુક્ત પુરુષ શ્રુત ચારિત્ર ધર્મ કા વિચાર કરકે પાપ-સાવધાન કર્મ કો મન વચન કાયાસે ત્યાગ દે ઓર સંયમ તથા તપ કા અનુષ્ઠાન કરે ।

ભાવાર્થ યહ હૈ—વન્ય પશુ હિરણ આદિ વન મેં વિચરણ કરતે હૈ તો સિંહ આદિ હિંસક પશુ ભોં સે હોને વાલે ભય કી આશંકા સે, ડુંહાઈ દૂર હી રહતે હૈં । હસી પ્રકાર મેધાવી પુરુષ અનર્થકારી સાવધાન અનુષ્ઠાન કો દૂર સે હી ત્યાગ કર ઓર ધર્મ કો મોક્ષ કા કારણ જાન કર સંયમ કે અનુષ્ઠાન મેં તત્પર રહે ॥૨૦॥

ટીકાર્થ—જેમ વનમાં ફરવાવાળા નાના મૃગો વિગેરે પશુઓ સિંહની શંકાથી ભયભીત રહીને પોતાના પર ઉપદ્રવ કરવા વાળા સિંહને દૂરથી જ ત્યાગીને વિચરણ કરે છે, એજ પ્રમાણે હાથા માણસો અર્થાત્ સત્ અર્થત્વાના વિવેક વાળા પુરુષ શ્રુત ચારિત્ર ધર્મના વિચાર કરીને પાપકર્મને મન વચન અને કાયાથી ત્યાગ કરે અને સંયમ તથા તપનું અનુષ્ઠાન કરે.

ભાવાર્થ એ છે કે—વનના હરણુ વિગેરે પશુઓ વનમાં વિચરણુ કરે છે ત્યારે સિંહ વિગેરે હિંસક પશુઓના થવાવાળા ભયની શંકાથી તેનાથી દૂરજ રહે છે. એજ પ્રમાણે બુદ્ધિમાન પુરુષ અનર્થકારક સાવધાન અનુષ્ઠાનને દૂરથી જ છોડીને અર્થાત્ ત્યાગીને તથા ધર્મને જ મોક્ષનું કારણ સમજીને સંયમના અનુષ્ઠાનમાં તત્પર રહે. ॥૨૦॥

છાયા—સંબુધ્યમાનસ્તુ નરો મતિમાન્, પાપાત્ત્વાત્માનં નિવર્તયેત્ ।

હિંસાપ્રસૂતાનિ દુઃસ્વાનિ મત્વા, વૈરાનુવન્ધીનિ મહાભયાનિ ॥૨૧॥

અન્વયાર્થઃ--(સંબુજ્ઞમાણે મતીમં ણરે) સંબુધ્યમાનઃ-ધર્મ-ભાવસમાધિ જ્ઞાનાતઃ મતિમાન્-શોભનમજ્ઞાવાન્ નરઃ-પુરુષઃ 'પાવા ઉ અપ્પાણનિવટ્ટપ્પજ્જા' પાપાત્ પ્રાણાતિપાતાદિલક્ષણાત્ કર્મણ આત્માનં નિવર્તયેત્ (હિંસપ્પસૂયાઈ) હિંસા પ્રસૂતાનિ-પ્રાણિચિરાધનાદિતો જાયમાનાનિ કર્માણિ (વૈરાણુવંધીણિ) વૈરાનુવન્ધી-નિ-મત્તપરમ્પરાવદ્ધકાનિ (મહ્વમયાણિ) મહાભયાનિ-મહાભયજનકાનિ (દુહાઈ) દુઃસ્વાનિ-નરકનિગોદાદિપરિભ્રમણલક્ષણદુઃસ્વજનકાનિ, इति (મત્તા) મત્વા-જ્ઞાત્વા આત્માનં પાપાત્ નિવર્તયેદિતિ ॥૨૧॥

‘સંબુજ્ઞમાણે ઉ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘સંબુજ્ઞમાણે મતીમં ણરે-સંબુધ્યમાનઃ મતિમાન્નરઃ, ધર્મ કો સમજ્ઞનેવાલા બુદ્ધિમાન્ પુરુષ ‘પાવા ઉ અપ્પાણ નિવટ્ટપ્પજ્જા-પાપા ત્વામાનં નિવર્તયેત્’ પાપકર્મ સે અપન કી નિવૃત્તિકરે ‘હિંસપ્પસૂયાઈ-હિંસાપ્રસૂતાનિ’ હિંસાસે ઉત્પન્ન હોનેવાલે કર્મ ‘વૈરાણુવંધીણિ-વૈરાનુવં-ધીનિ’ વૈરઉત્પન્ન કરાતે હૈં ‘મહ્વમયાઈ-મહાભયાનિ’ વે મહાભય-કારક હોતે હૈં ‘દુહાઈ-દુઃસ્વાનિ’ નરક નિગોદાદિ પરિભ્રમણ લક્ષણવાલે દુઃસ્વ દાયક હોતે હૈં ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ--ભાવ સમાધિ રૂપ ધર્મ કો જાનતા હુઆ મેધાવી પુરુષ અપની આત્મા કો પાપ સે નિવૃત્ત કર લે હિંસા સે ઉત્પન્ન હોનેવાલે કર્મ વૈર કી પરમ્પરા કો વઢાને વાલે મહાન્ ભય કો ઉત્પન્ન કરને વાલે ઔર દુઃસ્વ જનક હોતે હૈં । એસા જાન કર અપને કો પાપ સે હટા લે ॥૨૧॥

‘સંબુજ્ઞમાણે ઉ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—સંબુજ્ઞમાણે મતિમં ણરે-સંબુધ્યમાનઃ મતિમાન્નરઃ’ ધર્મને સમજ-વાવાળો બુદ્ધિમાન પુરુષ ‘પાવા ઉ અપ્પાણ નિવટ્ટપ્પજ્જા-પાપત્વાત્માનં નિવર્તયેત્’ પાપ કર્મથી પોતાને નિવૃત્ત કરે ‘હિંસપ્પસૂયાઈ-હિંસા પ્રસૂતાનિ’ હિંસાથી ઉત્પન્ન થવાવાળા કર્મ ‘વૈરાણુવંધીણિ-વૈરાનુવંધીનિ’ વૈર ઉત્પન્ન કરાવે છે. ‘મહ્વમયાઈ-મહાભયાનિ’ એ ઘણાજ ભય કારક હોય છે. ‘દુહાઈ-દુઃસ્વાનિ’ નરક નિગોદાદિ વિગેરે પરિભ્રમણ લક્ષણવાળા દુઃખકારક હોય છે. ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ--ભાવ સમાધિરૂપ ધર્મને જાણનારો મેધાવી પુરુષ પોતાના આત્માને પાપથી નિવૃત્ત કરે. હિંસાથી થવાવાળા કર્મ વૈરની પરંપરાને વધારનારા મહાન્ ભયને ઉત્પન્ન કરવાવાળા અને દુઃખ જનક હોય છે. ॥૨૧॥

टीका—‘संबुद्धमाणे’ संबुद्धयमानः, भावधर्म श्रुतचारित्राख्यं भाव समाधि वा संबुद्धयमानः विहिताऽनुष्ठाने प्रवृत्तिं कुर्वन् ‘मतीमं’ मतिमान् मननं मतिःसदसद्विवेकलक्षणा बुद्धिं विद्यते यस्याऽसौ मतिमान् ‘पावा उ’ पापात्तु-हिंसादिकर्मणः सकाशात् ‘निवट्टएज्जा’ निवर्त्तयेत्, अनर्थकारणतां पापस्य ज्ञात्वा-समीक्ष्य च धर्म संसारनिवर्त्तकं तदनु स्वात्मानं पापान्निवर्त्तयेत् । किञ्चाऽन्यत्-‘हिंसपमयाइं’ हिंसाप्रसृतानि, हिंसा-प्राणिनां प्राणव्यपरोपणं तादृश-हिंसाजनि-तानि यान्यशुभकर्माणि-ज्ञानावरणीयादीनि तानि नरकनिगोदादियातना स्थानेषु । ‘दुहाइ’ दुःखानि-दुःखजनकानि भवन्ति । तथा-‘वेराणुबंधीणि’ वैराणुबन्धीनि, अनेकजन्मान्तरितैरपि मोचयितुमशक्यानि । एवम् ‘महम्मयाणि’ महामयानि-महद्भयं येभ्यस्तानीति, ‘मत्ता’ मत्वा-विचार्य-मतिमान् पापान्निवर्त्तयेदिति । धर्मतत्त्वपरायणाः पापान्निवृत्तिं कुर्युः । हिंसासमुद्भव-

टीकार्थ—श्रुत-चारित्र रूप भाव धर्म को अथवा भाव समाधि को जानता हुआ मोक्षाभिलाषी विहित अनुष्ठान में प्रवृत्ति करे । मेधावी अर्थात् सत् असत् का विवेक करने की विशिष्ट प्रज्ञा से सम्पन्न मुनि अपने आपको हिंसा आदि पाप से निवृत्त कर ले । पाप को अनर्थकारी जान कर और धर्म को संसार से छुड़ाने वाला समझ कर पाप से हट जावे । हिंसा अर्थात् प्राणियों के प्राणव्यपरोपण (घात) से उत्पन्न होने वाले ज्ञानावरणीय आदि कर्म नरक निगोद आदि यातनाओं के स्थानों में दुःख जनक होते हैं । वे जन्म जन्मान्तर में वैर की परम्परा बढ़ाने वाले और महान् भय उत्पन्न कर ने वाले होते हैं । ऐसा मान कर मेधावी पाप से निवृत्त हो ।

टीकार्थ—श्रुत आरित्र रूप धर्मने अथवा भावसमाधिने ज्ञातुता येन मोक्षनी धर्म्मा वाणा पुद्गे शास्त्रमां विहित-कडेला अनुष्ठानमां प्रवृत्ति करवी. अर्थात् सत् अने असत्ना विवेक करवावाणी विशेष प्रकारनी प्रज्ञाथी युक्त मुनि पोताने हिंसा विगेरे पापथी निवृत्त करे. पापने अनर्थतुं भूण समञ्जने अने धर्मने संसारथी छोडाववा वाणे समञ्जने पापथी हूर रडे. हिंसा अर्थात् प्राणियोना प्राणव्यपरोपण (घात) थी उत्पन्न थवावाणा ज्ञानावरणीय विगेरे कर्म नरक निगोद विगेरे यातनाओना स्थानोमां दुःख जनक होय छे तेओ जन्म जन्मान्तरमां वैरनी परंपरा वधारवा वाणा अने महान् लय उत्पन्न करवावाणा होय छे, तेम समञ्जने मेधावी-डाह्या भाणुसे पापथी निवृत्त थवुं.



વૈરં જન્મશતમપ્યનુગચ્છતિ, મહાભયજનકમિતિ જ્ઞાત્વા હિંસાત આત્માનં  
નિવર્તયેદિતિ ભાવઃ ॥૨૧॥

મૂલ્ક-મુસં ન વૂયા મુણિ અત્તગામી,

નિવ્વાણમેયં કસિણં સમાહિં ।

સયં ન કુઝ્જા નં ય કારવેજ્જા,

કંરંત મન્નંપિ ય ણાણુજાણે ॥૨૨॥

છાયા—મૃષા ન વૂયાન્મુનિરાત્તગામી, નિવ્વાણમેતત્કૃત્સ્તં સમાધિમ્ ।

સ્વયં ન કુર્યાન્ન ચ કારયેત્ કુર્વન્તમન્યમપિ ચ નાનુજાનીયાત્ ॥૨૧॥

આશય યહ હૈ કિ ધર્મપરાયણ પુરુષ પાપ સે નિવૃત્ત હૈં । હિંસા-  
જનિત વૈર સૈકડો જન્મો તક ચલતા રહતા હૈ । વહ મહાભયજનક હૈ ।  
એસા જાન કર અપની આત્મા કો હિંસા સે નિવૃત્ત કરે ॥૨૧॥

‘મુસં ન વૂયા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘અત્તગામી મુણી મુસં ન વૂયા-આત્તગામી મુનિઃ મૃષા  
ન વૂયાત્’ સર્વજ્ઞોક્તમાર્ગસે ચલનેવાલામુનિ, જૂઠ ન ઘોલે । ‘એયં નિવ્વાણં  
કસિણં સમાહિં-એતત્ નિવ્વાણં કૃત્સ્તં સમાધિમ્’ યહ અસત્ય યોલને  
કાત્યાગ, સંપૂર્ણ ભાવસમાધિ ઓર મોક્ષ કહા ગયા હૈ ‘સયં ન કુઝ્જા ન  
ય કારવેજ્જા-સ્વયં કુર્યાન્ન ચ કારયેત્’ સાધુ અસત્ય વચન તથા દૂસરે  
વ્રતોં કે અતિચારકો સ્વયં સેવન ન કરે ઓર દૂસરે સે સેવન ન કરાવે  
‘કંરંતમન્નંપિ ય ણાણુજાણે-કુર્વન્તમન્યમપિ ચ નાનુજાનીયાત્’ તથા દોષ  
સેવન કરતે હુદ દૂસરે કો અચ્છા ન જાને ॥૨૨॥

કહેવાનો હેતુ એ છે કે—ધર્મ પરચણ પુરૂષે પાપથી નિવૃત્ત થવું હિંસાથી  
થવાવાળું વેર સેંકડો જન્મો સુધી ચાલુ રહે છે, તે ધણુંજ લયંકર છે, તેમ  
સમજીને પોતાના આત્માને હિંસાથી નિવૃત્ત કરે ॥૨૧॥

‘મુસ ન વૂયા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘અત્તગામી મુણી મુસં ન વૂયા-આત્તગામી મુનિઃ મૃષાં ન વૂયાત્’ સર્વ-  
જ્ઞોક્ત માર્ગથી ચાલવાવાળા મુનિએ જુહું યોલવું નહીં । ‘એયં નિવ્વાણં કસિણં  
સમાહિં-એતન્નિવ્વાણં કૃત્સ્તં સમાધિમ્’ આ અસત્ય યોલવાનો ત્યાગ સંપૂર્ણ ભાવ-  
સમાધિ અને મેક્ષ કહેલ છે ‘સયં ન કુઝ્જા ન ય કારવેજ્જા-સ્વયં ન કુર્યાન્ન ચ  
કારયેત્’ સાધુ અસત્ય વચન તથા બીજા વ્રતોના અતિચારનું સ્વયં સેવન ન કરે  
અને બીજાઓ પાસે તેનું સેવન ન કરાવે. ‘કંરંતમન્નંપિ ય ણાણુજાણે-કુર્વન્તમન્ય-  
મપિ ચ નાનુજાનીયાત્’ તથા દોષોનું સેવન કરતા એવા બીજાને સારો ન માને ॥૨૨॥

अन्वयार्थः—‘अत्तगामी मुणी मुसं न ब्रूया’ आप्तगामी-मोक्षमार्गगमन-शीलो मुनिः-साधुः मृषा-मृषां भाषां न ब्रूयात्-न वदेत् ‘एयं निव्वणं कसिणं समाहिं’ एतदेव-मृषावादवर्जनमेव कृत्स्नम्-सम्पूर्णं भावसमाधिं निर्वाणं मोक्षं चाहुः ‘सयं न कुज्जा न य कारवेज्जा’ तदेवं मृषावादं स्वयं न कुर्यात् न च-न वा अन्यान् कारयेत् ‘करंतमन्नं पि य णाणुजाणे’ तथा कुर्वन्तमन्यं पुरुषं नानु जानीयात् न च तस्य मृषावादस्याऽनुमोदनमपि कुर्यादिति ॥२२॥

टीका—‘अत्तगामी’ आप्तगामी-आप्यते-प्राप्यते-इति आप्तो मोक्षः, तद्गमनशील आप्तगामी। अथवा-अप्तो विनष्टसर्वदोषस्तीर्थङ्करः, तदुपदिष्टमार्गगामी। ‘मुणी’ मुनिः-जिनप्रवचनमननशीलः, ‘मुसं’ मृषावादम्-असत्यभाषणम्, ‘न ब्रूया न यात्’ ‘असत्यं न वक्तव्यम्’ सत्यमपि यदि प्राण्युपघातकारि भवेत्, तदा-तदपि सत्यं न वक्तव्यमिति सर्वथैव मृषावादस्य निषेधो विहितः।

अन्वयार्थः—आप्त अर्थात् सर्वज्ञ वीतराग के मार्ग पर अथवा मोक्ष के मार्ग में चलने वाला मुनि मृषाभाषा न बोले। मृषावाद का त्याग ही भावसमाधि अथवा निर्वाण का कारण है। इसी प्रकार अन्य पापों को भी न स्वयं करे, न दूसरों से करावे और न करने वालों का अनुमोदन करे ॥२२॥

टीकार्थः—जो प्राप्त किया जाय वह आप्त कहलाता है। यहां आप्त का अर्थ मोक्ष है। अथवा समस्त दोषों से रहित तीर्थंकर भगवान् आप्त कहलाते हैं। तात्पर्य यह निकला कि मोक्ष के या वीतराग के मार्ग पर चलने वाला मुनि असत्य भाषण न करे। सत्य भी यदि प्राणियों का घातक हो तो उस सत्य का भी भाषण न करे। इस प्रकार

अन्वयार्थः—आप्त अर्थात् सर्वज्ञ वीतराग मार्ग पर अथवा मोक्ष मार्ग में आलवावाणा मुनि मृषालाषा न बोले मृषावादनो त्यागज भाव समाधि अथवा निर्वाणुं कारण्ये छे. जे रीते जीण पापोने पण स्वयं न करे. तेमज जीणनी पासे करावे नहीं तथा करवावणानु अनुमोदन पण न करे ॥२२॥

टीकार्थः—जे प्राप्त करि सकाय ते आप्त कहेवाय छे. अहियां आप्तने। अर्थ ‘मोक्ष’ छे. अथवा सधणा दोषोधी रहित तीर्थंकर भगवान् आप्त कहे-वाय छे. तात्पर्य जे छे क-मोक्षना अथवा वीतरागना मार्ग पर आलवा-वाणा मुनिजे असत्य भाषण करवुं नहीं सत्य पण जे प्राणियोनी हिंसा करनार होय तो तेषु सत्य पण न कहेवुं. आ रीते अहियां-मृषावादनो

एवमेतदेव मृषावादवर्जनम् 'कसिणं' कृत्स्नं-संपूर्णम् 'णिन्वाणं' भावसमाधिरूपं  
निर्वाणमाहुः । सांसारिकः समाधिर्दुःखप्रतीकारमात्रकरणादसंपूर्णः, भावसमाधि-  
स्तु सम्पूर्णः । एतस्य-मोक्षलक्षणस्य भावसमाधे मृषावादलक्षणमतिचारम् 'सयं'  
स्वयम् 'न कुञ्जा' न कुर्यात् 'न य कारवेज्जा' न चाऽन्येन कारयेत् 'करंतमन्नं पि  
कुर्वन्तमन्यमपि च 'णाणुजाणे' नानुजानीयात् । कुर्वन्तमन्यं नानुमोदेत इति ॥२२॥  
मूलम्—सुद्धे सिया जाए न दूसएज्जा,

अमुच्छिष्टं य अज्झोववन्ने।

धिइमं विमुक्के ण थं पूर्यण्ढी,

नं सिलोयंगामी य परिव्वएज्जा ॥२३॥

छाया—शुद्धे स्याज्जाते न दूषयेत्, अमुच्छिष्टो न चाऽध्युपपन्नः ।

धृतिमान् विमुक्तो न च पूजनार्थी, न श्लोकगामी च परिव्रजेत् ॥२३॥

यहां मृषावाद का सर्वथा निषेध किया गया है । यह मृषावाद का त्याग ही सम्पूर्ण भावसमाधि एवं निर्वाण है ।

सांसारिक समाधि दुःख प्रतीकार का कारण मात्र ही होने से अपूर्ण है, भावसमाधि पूर्ण है । मृषावाद मोक्ष रूप भावसमाधि का अतिचार है । इसे मुनि स्वयं न करे, दूसरे से भी न करावे और करने वाले की अनुमोदना भी न करे । इसी प्रकार अन्य पापों का भी तीन कारण और तीन योग से परित्याग करे ॥२२॥

‘सुद्धे सिया’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘सिया’ सुद्धे जाए न दूसएज्जा—स्यात् शुद्धे जाते न

सर्वथा निषेધ કરેલ છે. આ મૃષાવાદનો ત્યાગ એજ સંપૂર્ણ ભાવ સમાધિ અથવા નિર્વાણ-મોક્ષ છે.

સાંસારિક સમાધિ દુઃખ ‘પ્રતીકારણ’ કારણ માત્ર જ હોવાથી અપૂર્ણ છે, ભાવસમાધિ પૂર્ણ છે. મૃષાવાદ મોક્ષરૂપ ભાવ સમાધિનો અતિચાર છે. તેને મુનિએ સ્વયં કરવો નહિ, બીજાઓ પાસે પણ ન કરાવે અને કરવાવાળાને અનુમોદન પણ કરવું નહીં એજ પ્રમાણે અન્ય પાપોનો પણ ત્રણ કરણ અને ત્રણ યોગથી પરિત્યાગ કરવો ॥૨૨॥

‘સુદ્ધે સિયા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘સિયા’ સુદ્ધ જાણ ન દૂસએજ્જા—સ્યાત્ શુદ્ધે જાતે ન દૂષયેત્ ઉર્ગમ

अन्वयार्थः--(सिया सुद्धे जाए न दूषएज्ज) उद्गमादिभिः--शुद्धे निर्दोषे कदाचिज्जाते--प्राप्ते पिण्डे सति साधुः रागद्वेषेण न दूषयेत् (अमुच्छिष्टं न च अज्झोववन्ने) अमुच्छिष्टतः तत्र मूर्छामकुर्वन् तथा न च अध्युपपन्नः--गृद्धिमांवे न कुशत् 'धितिमं विमुक्के' धृतिमान्-संयमे धृतिमान् तथा--बाह्यभ्यन्तरेण ग्रन्थेन विमुक्तः 'ण य पूयणट्ठी न य सिलोयगामी' न च पूजनार्थी--वस्त्रादि पूजनवान् न च श्लोकगामी-श्लोकः--श्लाघा कीर्त्तिर्वा न तदभिलाषुको भवेत् अपितु (परिव्वएज्जा) परिव्रजेत् संयमानुष्ठाने विचरेदिति ॥२३॥

दूषयेत्' उद्गमादि दोषों से रहित शुद्ध आहार मिलनेपर साधु राग द्वेषकरके चरित्रको दूषित न करे 'अमुच्छिष्टं न च अज्झोववन्ने-अमुच्छिष्टो वा नचाध्युपपन्नः' तथा उस आहार में मूर्च्छित होकर बार बार उसका अभिलाषी न बने 'धितिमं विमुक्के-धृतिमान् विमुक्तः' साधु धीरतावान् एवं परिग्रहसे मुक्त बने 'न य पूयणट्ठी' न य सिलोयगामी-न च पूजनार्थी न च श्लोकगामी' साधु अपनी पूजा, प्रतिष्ठा और कीर्त्ति की कामना न करे परंतु 'परिव्वएज्जा-परिव्रजेत्' सम्यक् प्रकार से शुद्ध संयमका पालन करे ॥२३॥

अन्वयार्थः--उद्गम आदि दोषों से रहित शुद्ध आहार के प्राप्त होने पर साधु रागद्वेष करके उसे दूषित न करे। उस आहार में मूर्च्छित न होता हुआ आसक्ति धारण न करे। संयम में धैर्यवान् तथा बाह्य और आभ्यन्तर परिग्रह से विमुक्त हो और पूजा सत्कार या कीर्त्ति का, अभिलाषी न होकर संयम का अनुष्ठान करे ॥२३॥

विगेरे दोषो विनानो शुद्ध आहार भणवाथी साधु रागद्वेष करीने आरित्रने दूषित न करे 'अमुच्छिष्टं न च अज्झोववन्ने-अमुच्छिष्टो वा नचाध्युपपन्न' तथा-ये आहारमां आसकत्त थधने अकहम तेना अभिलाषी न बने 'धितिमं विमुक्के-धृतिमान् विमुक्तः' साधुये धीरतावाणा अने परिग्रहथी मुक्त बनवुं 'न य पूयणट्ठी न सिलोयगामी-न च पूजनार्थी न च श्लोकगामी' साधुये पोतानी पूजा, प्रतिष्ठा अने कीर्त्तिनी छिछा न करवी नोछिछे. परंतु 'परिव्वएज्जा-परिव्रजेत्' सम्यक् प्रकारथी शुद्ध संयमनुं पालन करवुं नोछिछे. ॥२३॥

अन्वयार्थः--उद्गम विगेरे दोषो विनानो शुद्ध आहार प्राप्त थाय त्यागै साधु रागद्वेष करीने तेने दोषित न करे ते आहारमां मूर्च्छित न थता थका आसकित धारण न करे. संयममां धैर्ययुक्त तथा आह्य अने आभ्यन्तर परिग्रहथी विमुक्त थवुं. तेमज पूजा सत्कार अथवा कीर्त्तिनी छिछा वाणा न थता संयमनुं अनुष्ठान करवुं. ॥२३॥

ટીકા—ઉત્તરગુણમધિકૃત્ય શાસ્ત્રકારો વ્રૂતે-ઉદ્ગમોત્પાદનૈષણાદિદોષૈઃ ‘સુદ્ધે’ શુદ્ધ-નિર્દોષે इति यावत् આહારજાતે ‘સિયા’ સ્યાત્-કદાચિત્ ‘જાણ’ જાતે-પ્રાપ્તે પિણ્ડે સતિ રાગદ્વેષાભ્યાં તપાહારમ્ ‘ન દૂસણ્જા’ નૈવ દૂષયેત્ ।

તદુક્તમ્—‘બાયાલીસેમણસંઠ્ઠમિ, ગઠ્ઠમિ જીવા ! ન હુ છલિઓ ।

इण्हि जह न छलिज्जसि भुंजंतो रागदोसेहि’ ॥૧॥

છાયા—દ્વિચત્વારિંશદેષણાદોપસદ્ધટે, ગઠને જીવ ! નૈવ છલિતઃ ।

इदानीं यदि न छल्यसे भुञ्जन् रागद्वेषाभ्यां तदा सफलं तत् ॥૧॥

हे जीव ! द्विचत्वारिंशद् दोषारूप्यगहने सद्घटे त्वं न छलितः परंतु इदानीं-भोजन-समये यदि रागद्वेषाभ्यां न छल्यसे तदा तत्र सर्वं सफलमिति भावः । अतः

ટીકાર્થ—શાસ્ત્રકાર અથ ઉત્તરગુણોં કે વિષય મેં કહતે હૈ । ઉદ્ગમ, ઉત્પાદના ઓર ઇષણા આદિ કે દોષોં સે રહિત નિર્દોષ આહાર કદાચિત્ પ્રાપ્ત હોને પર ઉસ આહાર કો રાગ દ્વેષ સે દૂષિત ન કરે । કહા ઓ હૈ—‘બાયાલીસ’ ઇત્યાદિ ।

‘હે જીવ ! બયાલીસ (૧૬ ઉદ્ગમ સંબંધી ૧૬ ઉત્પાદના સંબંધી ઓર ૧૦ ઇષણા સંબંધી) દોષોં સે તૂ નહીં છલા ગયા, કિન્તુ અથ ભોજન કે સમય યદિ રાગ દ્વેષ કે દ્વારા ન છલા ગયા તો સઘ સફલ હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ સમસ્ત દોષોં સે રહિત આહાર મંડલ કે પાંચ દોષ નહીં નિવારણ કરને સે રાગ યા દ્વેષ કી ભાવના કે સાથ ઉસ આહાર કા ઉપભોગ કિયા તો નિર્દોષ આહાર કા લાભ ઓ વૃથા હોગયા, ક્યોં કિ અન્તતઃ રાગદ્વેષ કે દ્વારા આત્મા મલિન હો ગયા, ઓર ચરિત્ર મેં મલી-

ટીકાર્થ—હવે શાસ્ત્રકાર ઉત્તર શુણ્ણાના સંબંધમાં કહે છે. ઉદ્ગમ ઉત્પાદના, અને ઇષણા વિગેરેના દોષોથી રહિત નિર્દોષ આહાર કદાચ પ્રાપ્ત થાય ત્યારે તે આહારને રાગદ્વેષથી દોષ વાળો ન કરે કહ્યું પણ છે કે—‘બાયાલીસ’ ઇત્યાદિ

હે જીવ ૪૨ બેતાલીસ (૧૬ ઉદ્ગમ સંબંધી ૧૬ ઉત્પાદના સંબંધી અને ૧૦ હસ ઇષણા સંબંધી) આવા દોષોથી તું ન છેતરાયો પણ હવે આહારના સમયે અત્યંત રાગદ્વેષથી તું ન છેતરાય તો સઘળું સફળ થાય. કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—સઘળા દોષોથી રહિત આહારમંડલના પાંચ દોષોનું નિવારણ ન કરવાથી. રાગ અથવા દ્વેષની ભાવના સાથે જો એ આહાર ગ્રહણ કર્યો હોય તો નિર્દોષ આહારનો લાભ પણ ફેગટ થઈ જાય. કેમકે—છેવટ સુધી રાગ દ્વેષ દ્વારા આત્મા મલિન થઈ ગયો અને ચારિત્રમાં મલિનપણું આવી જાયું તેથી નિર્દોષ આહારનું

‘अमृच्छिण्’ अमूर्छितः—स्वरमादिषु मूर्छा रहितः ‘ण य अज्जोववन्ने’ न चाऽध्युप-  
पन्नः—तथा तमेवाऽऽहारं पुनः पुनर्नामिच्छेत्, तथा—‘धितिमं’ धृतिमान्—संयमे  
धैर्यवान् ‘विमुक्के’ विमुक्तः—बाह्याऽभ्यन्तरग्रन्थिभ्यां विमुक्तो रहितः ‘ण य पूण-  
यट्ठी’ न च पूजनार्थी—तत्र पूजनम्—बद्धादिना सत्करणम्—तेनाऽर्थः—प्रयोजनम्,  
तद्विद्यते यस्य असौ पूजनार्थी न भवेत्। तथा—‘न सिलोयगामी’ न श्लोकगामी—  
श्लोकः—श्लाघा कीर्ति वा तद्वामी—तदभिलाषवान् न भवेत्, एतादृशः सन्  
‘परिवण्जता’ परिव्रजेत्—विशुद्धसंयममार्गे विहरेत् ॥२३॥

मूलम्—निक्खम गेहो उ निरावकंखी,

कायं विउसेज्ज निंयाणछिन्ने ।

णो जीवियं णो मारणाभिकंखी,

चरेज्ज भिक्खू वलयाविमुक्के ॥२४॥त्तिबेमि॥

छाया—निष्क्रम्य देहात्तु निरवकांक्षी, कायं व्युत्सृजेन्निदानछिन्नः ।

नो जीवितं नो मारणाभिकांक्षी, चरेद्भिक्षुर्वलयाद्विमुक्तः ॥२४॥

॥इति ब्रवीमि॥

नता आ ही गई! अतएव निर्दोष भिक्षा की गवेषणा करना और उसकी  
प्राप्ति होना तभी सार्थक होता है जब अंगार धूमादि दोष टाळे ।

इसी कारण सूत्रकार आगे कहते हैं—मनोज्ञ रस आदिमें मूर्छित न  
हो और उसी प्रकार के आहार की बार बार अभिलाषा न करे। तथा  
संयम में धैर्यवान् हो और बाह्य तथा आन्तरिक परिग्रह की ग्रंथियों  
से रहित हो। साधु कभी बद्धादि के द्वारा पूजा की कामना न करे और  
न कीर्ति की कामना करे। विशुद्ध संयममार्ग में विचरे ॥२३॥

अन्वेषणुं करवुं अने ते प्राप्त थवुं त्थारे सङ्ग थाय के न्थारे अंगार दोष  
अने धूमादि दोषने हर करे

आज कारणुने सूत्रकार आगण कडे छे—मनोज्ञ रस विगेरेमां मूर्छित न  
थवुं, अने अज प्रकरना आहारथी बार बार अलिखाषा—धरिछा न करवी, तथा  
संयममां धैर्यवान् थवुं अने बाह्य अने आन्तरिक परिग्रहनी ग्रंथियोथी रहित  
थवुं, साधुअे दोष बार बार वत्त विगेरे द्वारा पूजानी धरिछा न करवी, तथा  
कीर्तिनी धरिछा पणुं करवी नहीं केवण विशुद्ध अेवा संयम मार्गमां विचरवुं ॥२३॥

અન્વયાર્થ:—(મિત્ર) મિત્ર: (ગેહા ઉ નિકલમ્મ) ગેહાત્-સ્વમુદ્ધાતુ નિષ્ક્રમ્ય-પ્રવ્રજ્યા (નિરાવકંઘી) નિરવકાંક્ષી-જીવનેઽપિ નિરપેક્ષ: સન્ (કાયં વિઉસેજ્જ) કાયં શરીરં વ્યુત્સર્જેત્-શરીરનિષ્પત્તિકર્મતયા કાયમમત્ત્વં ત્યજેત્ (ણિયાણછિન્ને) નિદાનછિન્ન:—તપસ: ફલમકામયમાન: (વલયાવિમુક્કે) વલયાત્-સંસારચલયાત્ કર્મચલયાદા વિમુક્ત: (નો જીવિયં નો મરણાભિકંઘી ચરેજ્જ) નો જીવિતં નો મરણાભિકાંક્ષી-જીવનમરણવિષયકાભિલાપરહિત: સન્ સંયમાનુષ્ઠાનં ચરેત્, ઇતિ ॥૨૪॥

‘નિકલમ્મ ગેહા ઉ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘ગેહા ઉ નિકલમ્મ-ગેહાતુ નિષ્ક્રમ્ય’ સાધુ ઘર સે નિકલકર અર્થાત્ પ્રવ્રજ્યા ધારણ કરકે ‘નિરાવકંઘી-નિરવકાંક્ષી’ અપને જીવન મેં નિરપેક્ષ હોજાય ‘કાયં વિઉસેજ્જ-કાયં વ્યુત્સર્જેત્’ તથા શરીરકા વ્યુત્સર્ગકરે ‘ણિયાણછિન્ને-નિદાનછિન્ન:’ ઓર વહ અપને કિયે હુણ તપ કે ફલકી કામના ન કરે ‘વલયાવિમુક્કે-વલયા-વિમુક્ત:’ તથા સંસાર સે મુક્ત હોકર ‘નો જીવિયં નો મરણાભિકંઘી ચરેજ્જ-નો જીવિતં નો મરણાવકાંક્ષી ચરેત્’ વહ જીવન ઓર મરણકી હચ્છા ન રચતા હુઆ સંયમાનુષ્ઠાન મેં પ્રવ્રત્ત રહે ॥૨૪॥

અન્વયાર્થ—અપને ગૃહ સે નિષ્ક્રમણ કરકે અર્થાત્ દીક્ષિત હોકર જીવનકે પ્રતિ શ્રી નિષ્ક્રમ રહે, કાય કા ઉત્સર્ગ કરકે અર્થાત્ શરીર-મમતા, સંસ્કાર એવં ચિકિત્સા ન કરતા હુઆ, તપ સંયમ કે ફલ કી હચ્છા ન કરતા હુઆ નિદાનરહિત સંસાર કે યા કર્મ કે ચક્ર સે વિમુ-

‘નિકલમ્મ ગેહા ઉ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—ગેહા ઉ નિકલમ્મ-ગેહાતુ નિષ્ક્રમ્ય’ સાધુએ ઘેરથી નીકળીને અર્થાત્ પ્રવ્રજ્યાનો સ્વીકાર કરીને ‘નિરાવકંઘી-નિરવકાંક્ષી’ પોતાના જીવનની અપેક્ષા રહિત બની જીવું ભેઠએ ‘કાય વિઉસેજ્જ-કાયં વ્યુત્સર્જેત્’ તથા શરીરનો વ્યુત્સર્ગ-ત્યાગ કરે. ‘ણિયાણછિન્ને-નિદાનછિન્ન:’ તેમજ તેઓ પોતે કરેલા તપના ફળની ઇચ્છા ન કરે ‘વલયાવિમુક્કે-વલયાવિમુક્ત:’ તથા સંસારથી મુક્ત બનીને ‘નો જીવિયં નો મરણાભિકંઘી ચરેજ્જ-નો જીવિતં નો મરણાવકાંક્ષી ચરેત્’ તેણે જીવન મરણની ઇચ્છા રાખ્યા વિના સંયમના અનુષ્ઠાનમાંજ પ્રવ્રત્ત રહેવું ॥૨૪॥

અન્વયાર્થ—પોતાના ઘેરથી નીકળીને અર્થાત્ દીક્ષિત થઈને પોતાના જીવન પ્રત્યે પ્રથુ નિષ્ક્રમ રહેવું. શરીરનો ઉત્સર્ગ કરીને અર્થાત્ શરીરની મમતા, શારીરિક સંસ્કાર તથા ચિકિત્સા કર્યા વિના અને તપ કર્યા વિના નિદાન

टीका—‘भिक्षु’ भिक्षुः ‘गेहाउ’ गेहात्-स्वगृहात् ‘निक्खम्म’ निष्क्रम्य-  
वैराग्यवाचनेन प्रव्रजितो भूत्वा, ‘निराक्खी’ निरवकांक्षी-गृहादिकांक्षामकुर्वन्  
‘कायं’ कायं-शरीरम् ‘विउसेज्ज’ वुत्पज्जेत्-उपात्तशरीरस्य संस्काराद्युपचारादि  
कमकुर्वन् तन्ममत्वं परित्यजेत् ‘णियाणच्छिन्ने’ निदानच्छिन्नः, छिन्ननिदानो  
भवेत्-निदानशल्परहितो भवेत् । तथा-‘जीवियं’ जीवितं मरणं च-जीवनमरणयोः  
‘अभिकंखी’ अभिकांक्षी न भवेत्, जीवने मरणे वा रागद्वेषविरहितो भवेत्  
जीवने न हर्षो मरणे वा न द्वेषः कार्यः । ‘वलया’ वलयात्-बलपीकृतसंसार-  
सागरात्-तथाभूतकर्मबन्धनाद्वा, ‘विमुक्के’ विमुक्तः सन् ‘चरेज्ज’ चरेत्-संयम-  
मनुषिष्ठेत्-पालयेदित्यर्थः । ‘त्तिवेमि’ इति ब्रवीमि, इति शब्दोऽध्यायपरि-  
कृत हो, जीवन और मरण, दोनों के प्रति निरपेक्ष होकर अर्थात् पूर्ण  
वैराग्य की स्थिति में तत्पर रहे ।

त्ति वोमि-ऐसा मैं कहता हूँ ॥२४॥

टीका—साधु गृहत्याग करके अर्थात् वैराग्य की प्रबलता से  
प्रव्रजित होकर, सर्वथा निरपेक्ष निर्जरार्थी होकर काय का भी उत्सर्ग  
करदे, शरीर के संस्कार एवं उपचार आदि से भी निवृत्त हो जाए ।  
न जीवित रहने की कामना करे, न मरण की । जीवित रहने में हर्ष  
और मरण में द्वेष न करे । वह संसार या कर्म के बलय चक्र से सर्वथा  
मुक्त होकर संयम का अनुष्ठान करे अर्थात् संयम का पालन करे ।

रहित अपनीने संसारना अथवा कर्मना यकथी विमुक्त थवुं. एवन अने  
मरण अने प्रत्ये अपेक्षा राख्या विना पूर्ण वैराग्यनी स्थितिमां तत्पर रहेवुं  
‘त्ति वेमि’ आ प्रमाणे हुं ठहुं छुं ॥२४॥

टीका—साधुने घरना त्याग करीने अर्थात् वैराग्यनी प्रबलताथी  
प्रव्रज्याने अगीकार करीने सर्वथा निरपेक्ष अने निर्जरानी कामनावाणा  
थधने कायाना पणु उत्सर्ग-त्याग करी देवो. शरीरना संस्कार अने उपचार  
विगेरेथी निवृत्त थधं जवुं एववानी पणु छिन्ना न करेथी तेम मरवानी  
छिन्ना करेथी नही. एवता रहेवामा हर्ष अने मरवामां द्वेष लाव करेवो नही तेले  
संसार अथवा कर्मना बलय-यकथी सर्वथा मुक्त थधने संयमनुं पालन करवुं.



સમાપ્તિ વોધયતિ । સુધર્મસ્વામી કથયતિ-અહ વ્રતીમિ યથા ભગવતઃ સકાશાત્ શ્રુતં તથા-કથયામીતિ ॥૨૪॥

॥ इति श्री विश्वविख्यात-जगद्वल्लभ-प्रसिद्धवाचक-पञ्चदशभाषा-  
कलितललितकलापालापकप्रविशुद्धगद्यपद्यनैकग्रन्थनिर्मापक,  
वादिमानमर्दक-श्रीशाहच्छत्रपति कोल्हापुरराजप्रदत्त-  
'जैनाचार्य' पदभूषित — कोल्हापुरराजगुरु-  
वालब्रह्मचारि-जैनाचार्य — जैनधर्मदिवाकर  
-पूज्य श्री घासीलालव्रतिविरचितायां श्री  
“सूत्रकृताङ्गसूत्रस्य” समयार्थबोधिण्या-  
ख्यायां व्याख्यायां समाधिनामकं  
दशममऽध्ययनं समाप्तम् ॥१०॥

સાધુ ઇચ્છા કે અનુસાર દેશ દેશાન્તર મેં વિચરણ કરે, સય પ્રકાર કે બન્દોં ઔર બન્ધનોં સે રહિત હો જાએ ઔર સંયમ કી આરાધના મેં इतना તત્પર હો જાએ કિ જીર્ણ હોતે હુએ શરીર કા ઉસે ખાન હી ન હો !'

‘इति’ शब्द अध्ययन की समाप्ति का सूचक है । सुधर्मा स्वामी जम्बू से कहते हैं-जैसा भगवान् के मुख से सुना वैसा ही मैं कहता हूँ ॥२४॥

જૈનાચાર્યજૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજકૃત ‘સૂત્રકૃતા-  
જ્ઞસૂત્ર’ કી સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યા કા સમાધિનામક

॥ दशवां अध्ययन समाप्त ॥१०॥

સાધુએ ઇચ્છા પ્રમાણેના દેશ દેશાન્તરમાં વિચરણ કરતું તમામ પ્રકારના કાંદો અને બધનોથી મુક્ત થઈ જવું. અને સંયમની આરાધનામાં એટલા તાત્પર થઈ જવું કે-જીર્ણ થતા શરીરનું પણ તેને લાન ન રહે.

‘इति’ शब्द अध्ययन की समाप्ति को सूचक है सुधर्मा स्वामी जम्बू स्वामीने કહે છે કે-ભગવાનના મુખથી જે પ્રમાણે મેં સાંભળ્યું છે તે પ્રમાણે જ હું કહું છું ॥૨૪॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજ કૃત ‘સૂત્રકૃતાંગસૂત્ર’ની સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યાનું સમાધિ નામનું દસમું અધ્યયન સમાપ્ત ॥૧૦॥

॥ અથૈકાદશાધ્યયનમ્ ॥

ગતં દશમમધ્યનમ્. સામ્પ્રતમેકાદશમારભ્યતે । અસ્ય પૂર્વેણાયમભિસવધ્વન્ધઃ । તત્ર દશમાધ્યયને સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાનચારિત્રલક્ષણધર્મરૂપઃ સમાધિરૂપદિષ્ટઃ, સમાધિ-વશાદેવ મોક્ષો ભવતીત્યતો મોક્ષમાર્ગનિરૂપકમેકાદશાધ્યયન મારમતે । અતો મોક્ષમાર્ગોઽનેન પ્રતિપાદ્યતે । અનેન સમ્બન્ધેનાઽઽયાતસ્યાઽસ્યાઽધ્યયનસ્ય इदं પ્રથમં સૂત્રં ગાથારૂપેણ ન્યસ્તમ્

મૂલમ્—કયરે મગ્ગે અકલાયે, માહણેણં મઈમયા ।

જં મગ્ગં ઉજ્જું પાવિત્તા, ઔહં તરેઈ દુત્તરં ॥૧॥

છાયા—કતરો માર્ગ આરુયાતો, માહનેન મતિમતા ।

યં માર્ગમ્જું પ્રાપ્ય, ઓઘં તરતિ દુસ્તરમ્ ॥૧॥

॥ ગ્યારહવાં અધ્યયન પ્રારંભ ॥

દસવાં અધ્યયન સમાપ્ત હુઆ । અવ ગ્યારહવાં અધ્યયન પ્રારંભ કિયા જાતા હૈ । હસ અધ્યયન કા પૂર્વવર્તી અધ્યયન કે સાથ યહ સમ્બન્ધ હૈ—દસવેં અધ્યયન મેં સમ્યગ્દર્શન, જ્ઞાન ચારિત્ર ઓર તપરૂપ ધર્મ સમાધિ કા ઉપદેશ દિયા ગયા હૈ । સમાધિ સે મોક્ષ કી પ્રાપ્તિ હોતી હૈ, અતઃપ્રવ મોક્ષમાર્ગ કા નિરૂપણ કરનેવાલા યહ ગ્યારહવાં અધ્યયન પ્રારંભ કરતે હૈં । હસ સંબંધ સે પ્રાપ્ત હસ અધ્યયન કા યહ પ્રથમ સૂત્ર હૈ—‘કયરે મગ્ગે’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘મઈમયા—મતિમતા’ કેવલજ્ઞાની ‘માહણેણં—માહનેન’ માહન માહન એસા અહિંસા કા ઉપદેશ દેને વાલે ભગવાન મહાવીર

અગિયારમાં અધ્યયનનો પ્રારંભ—

દશમું અધ્યયન સમાપ્ત થયું હવે અગિયારમું અધ્યયન પ્રારંભ કરવામાં આવે છે. આ અધ્યયનનો પહેલાના અધ્યયન સાથે આ પ્રમાણેનો સંબંધ છે.—દસમા અધ્યયનમાં સમ્યગ્ દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર અને તપ રૂપ ધર્મ—સમાધિનો ઉપદેશ આપવામાં આવેલ છે. સમાધિથી મોક્ષની પ્રાપ્તિ થાય છે. તેથી જ મોક્ષમાર્ગનું નિરૂપણ કરવા વાળું આ અગ્યારમું અધ્યયન પ્રારંભ કરવામાં આવે છે. આ સંબંધથી આવેલ આ અધ્યયનનું આ પહેલું સૂત્ર છે—‘કયરે મગ્ગે’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘મઈમયા—મતિમતા’ કેવળજ્ઞાની એવા ‘માહણેણં—માહનેન’ માહન, માહન એ પ્રમાણેનો અહિંસાનો ઉપદેશ આપવાવાળા ભગવાન મહા-

આન્વયાર્થ:—‘મઈ મયા’ મતિમતા-કેવલજ્ઞાનિના મનનં મતિ: સા યસ્યા-  
સ્તિ સ મતિમાન તેન- તીર્થકરેણ ‘આદ્યેણ’ માહનેન-માહન ગાઠનેત્વેવદ્યુપદેશ  
દાયિના ‘કયરે મગે’ કતર: કિં શૂતો માર્ગ:-મોક્ષપ્રાપ્તો માર્ગ: ‘અક્ષાપ’  
આરુયાત: કથિત: ‘જં મગં ઉઝ્જું પાવિત્તા’ યં માર્ગમ્ ઋજુમકુટિલં પ્રાપ્ય  
‘દુત્તરં ઓઘં તરઈ’ દુસ્તરમ્ ઓઘં તરતિ-દુરુત્તરં દુસ્તરમોઘં મયોઘં તરતિ ॥૧૧॥

ટીકા—ય એકસ્થાત્ સ્થાનાત્ સ્થાનાન્તરં પ્રાપયતિ સ માર્ગ:-પન્થા: । સ  
ચ માર્ગ: દ્વિવિધ:-પ્રશસ્તાપ્રશસ્તમેશાદ્ । તથા-દ્રવ્યમાવરુગો લૌકિકો લોકો-  
ત્તરશ્ચ । તથા દ્રવ્યમાર્ગો લૌકિક: ભાવમાર્ગસ્તુ લોકોત્તરો મોક્ષપ્રાપ્તક:, મોક્ષસ્ય

સ્વામીને ‘કયરે મગે-કતર: માર્ગ:’ કિસ પ્રકાર કા મોક્ષપ્રાપ્તિકા માર્ગ  
‘અક્ષાપ-આરુયાત:’ કહા હૈ ‘જં મગં ઉઝ્જું પાવિત્તા-યં માર્ગમ્  
ઋજું પ્રાપ્ય’ જિસ સરલ માર્ગકો પાકર ‘દુત્તરં ઓઘં તરઈ-દુસ્તરમ્  
ઓઘં તરતિ’ જીવ દુસ્તર એસે સંસાર કો પાર કરતા હૈ ॥૧૧॥

અન્વયાર્થ—મતિમાન્ માહન (મત હનનકરો, કિસી કો મત હનન  
કરો) એસા ઉપદેશ દેને વાલે) તીર્થકર મહાવીર ને કૌનસા મોક્ષ  
માર્ગ કહા હૈ ? જિસ સરલ માર્ગ કો પ્રાપ્ત કરકે દુસ્તર ભવપ્રવાહ કો  
ભવ્ય જીવ પાર કરતા હૈ ? ॥૧૧॥

ટીકાર્થ —એક સ્થાન સે દુસરે સ્થાન કો પ્રાપ્ત કરાને વાલા પન્થ  
માર્ગ કહલાતા હૈ । માર્ગ દો પ્રકાર કા હૈ । પ્રશસ્ત ઓર અપ્રશસ્ત યા  
દ્રવ્યમાર્ગ ઓર ભાવમાર્ગ અથવા લૌકિક માર્ગ એવં લોકોત્તરમાર્ગ इनमें  
દ્રવ્યમાર્ગ લૌકિક હૈ ઓર ભાવમાર્ગ લોકોત્તર હૈ જો મોક્ષ મેં પહુંચાને

વીર સ્વામીએ ‘કયરે મગે-કતર: માર્ગ:’ કયા પ્રકારનો મોક્ષ પ્રાપ્તિનો માર્ગ  
‘અક્ષાપ-આરુયાત’ કહ્યો છે. ‘જ મગં ઉઝ્જું પાવિત્તા-ય માર્ગમ્ ઋજુ પ્રાપ્ય’  
સરળ એવા જે માર્ગનો અથવા લઈને ‘દુત્તરં ઓઘં તરઈ-દુસ્તરં ઓઘં  
તરતિ’ જીવ દુસ્તર એવા સંસારને તરી બીચ છે અર્થાત મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે છે ॥૧૧॥

અન્વયાર્થ—મતિમાન્ માહન (કોઈ પણ પ્રાણીને ન મારો) એ પ્રમા-  
ણેનો ઉપદેશ આપવાવાળા તીર્થકર શ્રી મહાવીર સ્વામીએ કયો મોક્ષ માર્ગ  
કહ્યો છે ? કે જે સરલ માર્ગને પ્રાપ્ત કરીને દુસ્તર એવા ભવપ્રવાહને  
ભવ્ય જીવ પાર કરે ॥૧૧॥

ટીકાર્થ—એક સ્થાનથી બીજા સ્થાનને પ્રાપ્ત કરાવવાવાળો પન્થ-માર્ગ  
કહેવાય છે. માર્ગ બે પ્રકારનો છે પ્રશસ્ત અને અપ્રશસ્ત અથવા દ્રવ્યમાર્ગ  
અને ભાવમાર્ગ અથવા લૌકિક માર્ગ અને લોકોત્તર માર્ગ તેમા દ્રવ્ય માર્ગ

લોકોત્તરત્વાત્ । તત્રાપિ મિથ્યાત્વોપહતદૃષ્ટીનાં પ્રતિપાદિતો માર્ગઃ કુટિલો ।  
ક્ષીણદોષૈર્વીતરાગૈસ્તીર્થકરૈરુપદિષ્ટઃ સરલઃ । તત્ર તીર્થકરપ્રતિપાદિતમાર્ગમધિ-  
કૃત્ય જમ્બૂસ્વામિના પૃષ્ઠઃ સુધર્મસ્વામી માહ-હે મહામુને ! 'મઈમયા' મતિમતા-  
મતિઃ-સૂક્ષ્માઽસૂક્ષ્મપદાર્થવિષયિણી કેવલજ્ઞાનરૂપા સા વિદ્યતે यस્ય તેન-મતિ-  
મતા-કેવલજ્ઞાનિના, 'માહજેણ' માહનેન-સર્વે જીવા જીવિતુમિચ્છન્તિ ન તુ મર્તુ  
મિત્યતો હન્તારં પ્રતિ માહન માહન, હ્યુપદેશશીલેન ભવગતા તીર્થકરેણ 'કયરે'  
કતરઃ-કીદશો માર્ગઃ-પન્થા મોક્ષપ્રાપકઃ । 'અવત્વા' આરૂયાતઃ પ્રતિપાદિતો  
લોકહિતાય, 'જં' યમ્-તીર્થકરપ્રતિપાદિતં માર્ગમ્ 'ઉજ્જું' ઋજુમ્-યથાઽસ્થિત  
પદાર્થસ્વરૂપનિરૂપણદ્વારેણ અવક્રમ્-સામાન્યવિશેષનિત્યાઽનિત્યસ્યાદ્વાદસમાશ્રયણા

વાળા હૈ, ક્યોં કિ મોક્ષ લોકોત્તર હૈ । જિનકી દૃષ્ટિ મિથ્યાત્વ સે દૂષિત  
હૈ, ઉનકે દ્વારા પ્રતિપાદિત માર્ગ કુટિલ હોતા હૈ ઓર સમસ્ત દોષોં કા  
ક્ષય કરદેનેવાલે વીતરાગ તીર્થકરોં કા માર્ગ સરલ હૈ । હનમેં સે તીર્થકર  
પ્રતિપાદિત માર્ગ કે વિષય મેં જમ્બૂ સ્વમીને સુધર્માસ્વામી સે પૂછા-હે  
મહામુને ! કેવલજ્ઞાનરૂપ સૂક્ષ્મ પદાર્થોં કોં ભી વિષય કરનેવાલી મતિ  
સે યુક્ત અર્થાત્ કેવલજ્ઞાની તથા સભી જીવ જીવિત રહને કી અભિ-  
લાષા કરતે હૈં, મરને કી નહીં અતએવ હનન કરને વાલેકો 'માહન,  
માહન' (મત મારો, મત મારો) હસ પ્રકાર કા ઉપદેશદેનેવાલે ભગવાન્  
તીર્થકર ને લોક કે કલ્યાણ કે લિએ મોક્ષ કા માર્ગ કિસ પ્રકાર કા  
કહા હૈ ? જો માર્ગ પદાર્થોં કે યથાર્થ સ્વરૂપ કા નિરૂપણ કરને કે  
કારણ તથા સામાન્ય વિશેષ ઓર નિત્યતા અનિત્યતા આદિરૂપ અનેકા-

લોકિક છે. અને ભાવમાર્ગ લોકોત્તર છે. જે મોક્ષમાં પહોંચાડે છે. તે કેમકે-મોક્ષ  
એ લોકોત્તર છે. જેમની દૃષ્ટિ મિથ્યાત્વના દોષવાળી છે, તેઓએ પ્રતિપાદન  
કરેલ માર્ગ કુટિલ હોય છે. અને સઘળા દોષોનો ક્ષય-નાશ કરવાવાળા વીત-  
રાગ તીર્થકરોનો માર્ગ સરળ છે. તેમાંથી તીર્થકરે પ્રતિપાદન કરેલ માર્ગના  
સંબંધમાં જમ્બૂ સ્વામીએ સુધર્મા સ્વામીને પૂછ્યું, હે મહામુનિ કેવળજ્ઞાન  
રૂપ સૂક્ષ્મ પદાર્થોને પણ વિષય કરવાવાળી મતિવાળા અર્થાત્ કેવળજ્ઞાની  
તથા સઘળા જીવો જીવવાની ઇચ્છા કરે છે, મરવાની નહીં તેથી હનન કરવા-  
વાળા ને 'મા હન મા હન' ન મારો, ન મારો આ પ્રમાણેનો ઉપદેશ આપવા  
વાળા ભગવાન્ તીર્થકરે લોકોના કલ્યાણને માટે મોક્ષનો માર્ગ કેવી રીતે  
કહેલ છે ? જે માર્ગ પદાર્થોના યથાર્થ સ્વરૂપનું નિરૂપણ કરવાથી તથા સામાન્ય  
અને વિશેષ તથા નિત્ય અને અનિત્ય વિગેરે રૂપ અનેકાન્ત વાદનું અવલ-

દતિસરલં-સર્વેષાં बोधोपकारकम् 'मग्गं' मार्गम्-तमेवंभूतं दर्शनचारित्रतपःस्वरूपं 'पावित्ता' प्राप्य-ब्रह्म-संसारसागरान्तःपातिनो जीवा मुमुक्षवः संप्राप्तमोक्ष-सामग्रीकाः 'ओहं' ओघम्-भवसमुद्रम् 'दुत्तर' दुरतरमपि 'तरइ' तरति-अतिदुस्तर-संसारसागरस्यापि पारं गच्छति, यद्यपि संसारोत्तरणं न दुष्करम् अविकल्पाकारण-सद्भावे महतोऽपि कार्यस्य दर्शनान्, तथापि-तादृशसामग्रीप्राप्तिरेव दुष्करा ।  
उक्तञ्च-

‘माणुस्सं खेत्तजाई कुलरूपारोग्य माउयं बुद्धी ।

‘सवणोदग्गमहसद्धा संजमो च लोयंमि दुल्लहाइ’ ॥१॥

छाया—मानुष्यं क्षेत्रं जातिः कुलं रूपमारोग्यमायुर्वुद्धिः ।

श्रवणमग्नग्रहः श्रद्धा संयमश्च लोके दुर्लभानि ॥१॥ इति ।

નતવાદ કા અવલમ્બન કરને કે કારણ અતિસરલ છે અને સમી કો બોધ દેકર ઉપકાર કરતા હૈ, જિસ્ માર્ગ કો પ્રાપ્ત કરકે સંસાર કે મોક્ષાભિલાષી જીવ દુષ્પ્રાપ્ય એસે મોક્ષ કો પ્રાપ્ત કરતે હૈ અને અત્યન્ત દુસ્તર સંસાર સાગર કો પાર કરતે હૈ ।

यद्यपि संसार को पार करना कठिन नहीं हैं, क्योंकि कि परिपूर्ण कारणकलाप मिलने पर महान् कार्य भी होता देखा जाता है, तथापि वैसी सामग्री की प्राप्ति हो जाना ही कठिन है । कहा भी है—  
‘माणुस्सं खेत्तजाई’ इत्यादि ।

‘મનુષ્યત્વ, આર્યક્ષેત્ર, ઉત્તમ જાતિ (માતૃપક્ષ), ઉત્તમ કુલ (પિતૃ-પક્ષ), રૂપ, આરોગ્ય, દીર્ઘાયુ, સદ્બુદ્ધિ, ધર્મશ્રવણ, અવગ્રહણ (ધર્મકા-ગ્રહણ કરના) શ્રદ્ધા અને સંયમ, યહ સઘ લોક મેં ઉત્તરોત્તર દુર્લભ હૈ ।’

મન કરવાના કારણે અત્યંત સરળ છે. અને સઘજાને બોધ આપીને ઉપ-કાર કરે છે, જે માર્ગનું અવલમ્બન કરીને સંસારના મોક્ષની ઈચ્છાવાળા ભવે દુષ્પ્રાપ્ય એવા મોક્ષને પ્રાપ્ત કરે છે, અને અત્યંત ન તરી શકાશ એવા સંસાર સાગરને પાર કહે છે ?

જોકે સંસારને પાર કરવું કઠણ નથી. કેમકે—પરિપૂર્ણ કારણ કલાપ (સાધનો) મળવાથી મહાન કાર્ય પણ સિદ્ધ થતું બેવામાં આવે છે. પરંતુ તેવી સામગ્રીની પ્રાપ્તિ થવી તેજ કઠણ છે—કહ્યું પણ છે—‘માણુસ્સં ખેત્ત જાઈ’ ઇત્યાદિ મનુષ્ય પણું, આર્ય ક્ષેત્ર, ઉત્તમ જાતિ, (માતૃ પક્ષ) ઉત્તમ કુળ (પિતૃ-પક્ષ) રૂપ, આરોગ્ય, દીર્ઘાયુ, સદ્ બુદ્ધિ, ધર્મ શ્રવણ, અવગ્રહણ (ધર્મને સ્વીકારવો) શ્રદ્ધા, અને સંયમ આ બધા ઉત્તરોત્તર-પછિ પછિના મળવાવાળા દુર્લભ-અપ્રાપ્ય છે.

અહિંસોપદેશ કેવલજ્ઞાની તીર્થંકરઃ કં ધર્મમાખ્યાતવાન્ ।

યમવાપ્ય જીવઃ સંસારમતિક્રામતીતિ સાધઃ ॥૧॥

મૂલમ્—તં મર્ગં ગુત્તરં શુદ્ધં, સર્વદુઃખવિમોક્ષણં ।

જાણાસિ જં જહાં મિક્ષૂ, 'તં' જો બ્રૂહિ મહામુણી ॥૨॥

છાયા—તં માર્ગમનુત્તરં શુદ્ધં-સર્વદુઃખવિમોક્ષણમ્ ।

જાનાસિ યં યથા મિક્ષો ! તં નો બ્રૂહિ મહામુને ! ॥૨॥

અન્વયાર્થઃ—(મિક્ષૂ મહામુણી) જમ્બૂસ્વામી કથયતિ—હે મિક્ષો ! હે મહા-  
મુને ! (સર્વદુઃખવિમોક્ષણં) સર્વદુઃખવિમોક્ષકમ્—સર્વાણિ બહુભિર્ભવૈરૂપ-  
ચિતાનિ કર્માણિ દુઃખકારણસ્વાદુઃખાનિ તેભ્યો વિમોચકમ્ (શુદ્ધં અનુત્તરં) શુદ્ધં

આશય યહ હૈ કિ અહિંસા કે ઉપદેશ કેવલજ્ઞાની તીર્થંકર ને  
કૌનસા એસા ધર્મ કહા હૈ, જિસે પ્રાપ્ત કરકે જીવ સંસાર સાગર કો  
પાર કરતે હૈ ? ॥૧॥

'તં મર્ગં ગુત્તરં' इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—'મિક્ષૂ મહામુણી-હેમિક્ષો મહામુને' હે સાધો 'સર્વ  
દુઃખવિમોક્ષણં-સર્વ દુઃખવિમોક્ષકમ્' સ્વયં પ્રકાર કે દુઃખોં કો છુડાને  
વાળે 'શુદ્ધં ગુત્તરં-શુદ્ધં અનુત્તરં' ઉસ શુદ્ધ ઓર સ્વયં શ્રેષ્ઠ 'જં મર્ગં  
-યં માર્ગમ્' જિસમાર્ગકો 'જહા જાણાસિ-યથા જાનાસિ' જૈસે જાનતે  
હો 'તં જો બ્રૂહિ-તં નઃ બ્રૂહિ' વૈસા હસે કહિયે ॥૨॥

અન્વયાર્થ—જમ્બૂ સ્વામી પુનઃ કહતે હૈ—હે મહામુને ! સમસ્ત દુઃખોં

કહેવાનો આશય એછે કે-અહિંસાનો ઉપદેશ, આપનારા કેવળ જ્ઞાની  
તીર્થંકરે એવા કયા ધર્મનું પ્રતિપાદન કરેલ છે ? કે જેને પ્રાપ્ત કરવાથી  
જીવ સંસાર સાગરને પાર કરે છે. ॥૧॥

'ત મર્ગં ગુત્તરં' इत्यादि

શબ્દાર્થ—'મિક્ષૂ મહામુણી-મિક્ષો મહામુને' હે ભિક્ષુ હે સાધો ।  
'સર્વ દુઃખાવિમોક્ષણં-સર્વદુઃખવિમોક્ષકમ્' બધા પ્રકારના દુઃખોથી છોડાવવા  
વાળા 'શુદ્ધં ગુત્તરં-શુદ્ધમ્ અનુત્તરમ્' શુદ્ધ અને સૌથી શ્રેષ્ઠ એવા 'જ મર્ગં-યં  
માર્ગમ્' એજીમાર્ગને 'જહા જાણાસિ-યથા જાનાસિ' જે રીતે બાણો છે 'તં જો  
બ્રૂહિ-તં નઃ બ્રૂહિ' એ રીતે અમને કહો ॥૨॥

અન્વયાર્થ—જમ્બૂસ્વામી ફરીથી કહે છે હે મહા મુનિ ? સધળા દુઃખોથી  
છોડાવવા વાળા નિર્દોષ અને અનુત્તર (પ્રધાન) એ માર્ગને આપ જે રીતે

—નિર્દુષ્ટમ્—અનુત્તરં સર્વતઃ પ્રધાનમ્ (જં મગ્ગં) યં માર્ગમ્ (જહા જાણાસિ) યથા—  
યેન રુપેણ જાનાસિ (તં ણો બ્રૂહિ) તં માર્ગં નોઽસ્માકં બ્રૂહિ—કથયેતિ ॥૨॥

ટીકા—સ એવ પ્રષ્ટા મોક્ષમાર્ગસ્થાતીવસૂક્ષ્મત્વાત્ તમેવ પ્રશ્નં પુનરપિ  
પૃચ્છતિ—‘મિત્ત્વુ’ હે મિત્ત્વો ! ‘મહામુણી’ હે મહામુને ! ‘સન્નદુઃખવિમોક્ષણં’ સર્વ  
દુઃખવિમોક્ષકમ્—સર્વેપાં દુઃખાનાં ક્ષયકારકમ્ । ‘ણુત્તરં’ અનુત્તરમ્—નાસ્તિ ઉત્તરઃ—  
પ્રધાનો યસ્માત્ સોઽનુત્તર સ્તં સર્વતઃ પ્રધાનમ્ । ‘સુદ્ધ’ શુદ્ધોઽવદાતો નિર્દોષઃ  
પૂર્વાઽપરવ્યાધાતાદિદોષાઽભાવાત્, સાવધાઽનુષ્ઠાનોપદેશાઽભાવાત્, ‘જં’ યં વિમલં  
ભગવતોપદિષ્ટમ્ ‘મગ્ગં’ માર્ગમ્—ભાવમાર્ગમ્ ‘જહા’ યથા—યેન પ્રકારેણ ‘જાણાસિ’  
જાનાસિ—ગુરુપરમ્પરયા, તથા—તં ભગવતોપદિષ્ટં માર્ગમ્ ‘ણો’ નઃ—અસ્માકમ્  
‘બ્રૂહિ’ બ્રૂહિ—કથયેતિ । જમ્બૂસ્વામી સુધર્મસ્વામિનં પૃચ્છતિ—હે સાધો ! હે મહા-  
મુને ! ત્વં સર્વદુઃખવિનાશકં ભગવતા તીર્થકરેણ પ્રતિપાદિતં ધર્મં જાનાસિ,  
તં મે બ્રૂહિ । इति भावः ॥૨॥

સે છુદ્ધાને વાલે, નિર્દોષ ઓર અનુત્તર (પ્રધાન) ડસ માર્ગ કો જિસરુપ  
મેં આપ જાનતે હૈં, હે મિત્ત્વો ! ડસી રુપ મેં હમેં કહિયે ॥૨॥

ટીકાર્થ—વહી પ્રશ્નકાર જમ્બૂ સ્વામી મોક્ષમાર્ગ અતીવ સૂક્ષ્મ હોને  
સે પુનઃ પ્રશ્ન કરતે હૈં હે મહામુને ! હે મિત્ત્વો ! સમસ્ત દુઃખોં કો ક્ષય  
કરને વાલે, સર્વોત્કૃષ્ટ ઓર શુદ્ધ અર્થાત્ પૂર્વાપરવિરોધ આદિ દોષોં સે  
રહિત હોને કે કારણ તથા સાવચ કૃત્યોં કે ઉપદેશ કા અભાવ હોને  
કે કારણ નિર્મલ તીર્થકરોક્ત માર્ગ કો જિસ પ્રકાર સે આપ જાનતે  
હૈં, ડસી પ્રકાર સે હમેં કહિયે ।

જમ્બૂ સ્વામી સુધર્મા સ્વામી સે નિવેદન કરતે હૈં—હે મહામુને !  
આપ સમસ્ત દુઃખોં કે વિનાશક તીર્થકર ભગવાન્ કે દ્વારાં ઉપદિષ્ટ  
ધર્મ કો જાનતે હૈં, અતઃપ્રવ હમેં કહિયે ॥૨॥

બાણુ ડો હે મિત્ત્વો ! એજ રૂપથી અમને કહેવા કૃપા કરો ॥૨॥

ટીકાર્થ—જમ્બૂ સ્વા.ી મોક્ષ માર્ગ અત્યંત સૂક્ષ્મ હોવાથી ફરીથી પ્રશ્ન  
કરતા કહે છે કે—હે મહામુને ! હે મિત્ત્વો ! સધળા દુઃખોને ક્ષય કરવાવાળા  
સર્વોત્કૃષ્ટ અને શુદ્ધ અથવા પૂર્વાપર વિરોધ વિગેરે દોષો વિનાના હોવાથી  
તથા સાવચ કૃત્યોના ઉપદેશોના અભાવ હોવાથી તીર્થકરે ઉપદેશેલા માર્ગને  
આપ જે રીતે બાણુતા હો. એજ પ્રમાણે અમોને કહો.

જમ્બૂ સ્વામી સુધર્મા સ્વામીને નિવેદન કહે છે—કે—હે મહામુને ! આપ  
સધળા દુઃખોને નાશ કરવાવાળા અને તીર્થકર ભગવાને ઉપદેશેલા ધર્મને  
બાણુ હો, તેથીજ તે ધર્મનું અમોને શ્રવણ કરાવો. અર્થાત્ અમોને કહો ॥૨॥

મૂલમ્—જહ્ ણો કેહ્ પુચ્છિજ્જા, દેવા અદુવા માણસા ।

તેસિં તુ કયરં મગ્ગં, આહક્કલેજ્જા કંહાહિ ણો ॥૩॥

છાયા—યદિ નઃ કેઽપિ પૃચ્છેયુ, દેવા અથવા મનુષ્યાઃ ।

તેષાં તુ કતરં માર્ગમ્, આરુ ॥સ્યે કથય નઃ ॥૩॥

અન્વયાર્થ—(જહ્ કેહ્ દેવા અદુવા માણસા પુચ્છિજ્જા) યદિ કેચિદેવા અથવા મનુષ્યાઃ માં સમ્યગ્માર્ગ પૃચ્છેયુઃ (તેસિં કયરં મગ્ગં આહક્કલેજ્જા) તેષાં પૃચ્છતાં કતરં માર્ગમહમ્ આરુયાસ્યે (ણો કહાહિ) નોઽસ્માકં કથયેતિ ॥૩॥

ટીકા—હે ઘુને ! ‘જહ્’ યદિ ‘કેહ્’ કેચિત્ ‘ણો’ નોઽસ્માન્ ‘પુચ્છિજ્જા’ પૃચ્છેયુઃ યે કેચન દેવાઃ ‘અદુવા’ અથવા-‘માણસા’ મનુષ્યાઃ ‘તેસિં’ તેષામ્

‘જહ્ ણો કેહ્ પુચ્છિજ્જા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘જહ્ કેહ્ દેવા અદુવા માણસા પુચ્છિજ્જા-યદિ કેચિત્ દેવા અથવા મનુષ્યાઃ પૃચ્છેયુઃ’ યદિ કોઈ દેવતા અથવા મનુષ્ય હમસે પૂછે તો ‘તેસિં કયરં મગ્ગં આહક્કલેજ્જા-તેષાં કતરં માર્ગ આરુયાસ્યે’ ઉનકો હમ કૌનસા માર્ગ કા કથન કરે ‘ણો કહાહિ- નઃ કથય’ યહ આપ હમકો કહિયે ॥૩॥

અન્વયાર્થ—યદિ કોઈ દેવ અથવા મનુષ્ય મુજ્ઞ સે માર્ગ કે વિષય મેં પૂછે તો મેં ઉન્હે કૌનસા માર્ગ કહું ? અતઃ આપ મુજ્ઞે વહ માર્ગ કહિય ॥૩॥

ટીકાર્થ—હે મુનિવર ! યદિ કોઈ દેવ અથવા મનુષ્ય મેરે સમીપ આકર મુજ્ઞસે પૂછે કિ મોક્ષ કા માર્ગ કયા હૈ, તો મેં ઉન્હે કયા માર્ગ કહુંગા ? અતઃ અનુગ્રહ કરકે આપ મુજ્ઞે વહ માર્ગ કહિય ।

‘જહ્ વો કેહ્ પુચ્છિજ્જા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘જહ્ કેહ્ દેવા અદુવા માણસા પુચ્છિજ્જા-યદિ કેચિત્ દેવા અથવા મનુષ્યાઃ’ પૃચ્છેયુઃ’ ને કૌઠ દેવ અથવા મનુષ્ય અમને પૂછે તો ‘તેસિં કયરં મગ્ગં આહક્કલેજ્જા-તેષાં કતરં માર્ગમ્ આરુયાસ્યે’ તેને અમે કયા માર્ગનું કથન કરીએ ‘ણો કહાહિ-નઃ કથય’ એ આપ અમને કહેા ॥૩॥

અન્વયાર્થ—ને કૌઠ દેવ અથવા મનુષ્ય મારી પાસે આવીને મને પૂછે કે મોક્ષનો માર્ગ કયો છે ? તો હું તેને કયો માર્ગ બતાવું ? તેથી આપ કૃપા કરીને મને તે માર્ગ બતાવો ॥૩॥

ટીકાર્થ—હે મુનિવર ! ને કૌઠ દેવ અથવા મનુષ્ય મારી પાસે આવીને મને પૂછે કે-મોક્ષનો માર્ગ કયો છે ? તો હું તેઓને કયો માર્ગ બતાવું ?



‘कयरं’ कतरम् ‘मगं मार्गम्’ ‘आइखेज्जा’ अख्यास्ये—कथयिष्यामीति । ‘णो’ नः ‘कहाहि’ कथयेति, जम्बूस्वामी सुधर्मस्वामिनं पृच्छति—हे मुने ! यदि मह्यमागत्य देवा मनुष्या वा पृच्छेयुः तदाऽहं तेभ्यः कतरं धर्मं कथमिष्यामीति त्वं कथयेति भावः ॥३॥

मूलम्—जइ वो केइ पुच्छिज्जा, देवा अदुवा माणुसा ।

‘तेसिं मं पडिसाहिज्जा, मगसारं सुणेह’ मे ॥४॥

छाया—यदि वः केऽपि पृच्छेयुः, देवा अथवा मनुष्याः ।

तेषामिमं प्रतिसाधयेत्, मार्गसारं शृणुत मे ॥४॥

अन्वयार्थः—(जइ केइ देवा अदुवा माणुसा) सुधर्मस्वामी कथयति—यदि केचिद् देवा अथवा मनुष्याः—संसारभ्रमणभीरवः ‘वो पुच्छिज्जा’ वः—युष्मान्

आशय स्पष्ट है। जम्बूस्वामीने मोक्षमार्ग की प्ररूपणा करने के लिए अपने गुरु सुधर्मा स्वामी से इस प्रकार निवेदन करके प्रेरणा की ॥३॥

‘जइ वो केइ पुच्छिज्जा’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘जइ केइ देवा अदुवा माणुसा—यदि केपि देवा’ अथवा मनुष्याः’ यदि कोई देवता अथवा मनुष्य ‘वो पुच्छिज्जा—वः पृच्छेयुः । आपसे पूछे तो ‘तेसिं मं पडिसाहिज्जा—तेषां इमं प्रतिसाधयेत्’ उनसे यह मार्ग का कथन करना चाहिये ‘मगसारं—मार्गसारम्’ वह साररूप मार्ग का कथन ‘मे सुणेह—मे शृणुत’ मुझसे आपलोग सुनो ॥४॥

तथै आप कृपा करीने मने ते मार्गनुं कथन संलगावो. अर्थात् तेवा मार्गने उपदेश आप अमोने संलगावो.

कडेव ने। आशय स्पष्ट छे जम्बूस्वामीने मोक्षनी प्ररूपणा करवा भाटे पोताना शुरु सुधर्मा स्वामीने आ प्रसाधेनुं निवेदन करीने मोक्ष मार्गनुं कथन करवा प्रेरणा करी ॥३॥

‘जइ वो केइ पुच्छिज्जा’ इत्यादि

शब्दार्थ—जइ केइ देवा अदुवा माणुसा—यदि केपि देवा अथवा मनुष्याः’ ने के।ई देव अथवा मनुष्य ‘वो पुच्छिज्जा—वः पृच्छेयुः’ आपने पूछे तो ‘तेसिं मं पडिसाहिज्जा—तेषां इमं प्रतिसाधयेत्’ तेने आ मार्गनुं कथन करवुं लेधये के ने ‘मगसारं—मार्गसारम्’ सार रूप मार्गनुं कथन ‘मे सुणेह—मे शृणुत’ भारी पासेथी तमो संलगावो ॥४॥

सम्यग् मार्गं पृच्छेयु स्तदा 'तेसिं मं पडिसाहिज्जा' तेषां पृच्छतां देवानां मनु-  
जानां वा इमं मार्गं प्रतिसाधयेत्-कथयेत् 'मग्गसारं' तादृशमार्गसारम् 'मे सुणेह'  
मे-मम कथयतो युयं शृणुतेति ॥४॥

टीका—एवं प्रकारेण पृष्टः सुधर्मस्वामी प्राह—भोः । भोः शिष्याः ! 'जइ'  
यदि-कदाचित् 'वो' वः—युष्मान् 'देवा' देवाः 'अदुवा' अथवा 'माणसा' मनुष्याः  
जन्ममरणभयभीताः मोक्षामिलापिणः कस्मिन्नपि काले देवो वा 'पुच्छिज्जा'  
पृच्छेयुः—संसारसागरतरणसमर्थो मार्गः कः । इत्यादि रूपं प्रश्नं पृच्छेयुः—  
तेसिं' तेषाम् युयम् 'इमं'—वक्ष्यमाणस्वरूपकं पट्टजीवनिकायसंरक्षणप्रवणम्  
'पडिसाहिज्जा' प्रतिसाधयेत्-कथयेत् 'मग्गसारं' मार्गसारम्—मार्गस्य—पारमार्थि-  
कस्वरूपम् यं मार्गं भवन्तोऽन्येषां प्रतिपादयिष्यन्ति, तम् 'मे' मे-मम-कथयतः  
'सुणेह' शृणुत इति । यदि केचिद्भवन्तं देवा मनुष्या वा मार्गं पृच्छेयु स्तदा  
वक्ष्यमाणो मार्गो भवद्भि स्तेभ्यः प्रतिपादनीयः, तद्वदतो मे शृणुतेति भावः ॥४॥

अन्वयार्थ—सुधर्मा स्वामी बोले-यदि कोई देव या मनुष्य तुम  
से सम्यक् मोक्षमार्ग पूछे तो उन्हें यह मार्ग कहना चाहिए । इस  
उत्तम मार्ग को मैं कहता हूं, तुम सुनो ॥४॥

टीकार्थ—इस प्रकार प्रश्न करने पर सुधर्मा स्वामी बोले-हे शिष्यो !  
कदाचित् तुम से कोई देव अथवा जन्म मरण से भयभीत और  
मोक्ष के अभिलाषी मनुष्य यह पूछे कि संसार सागर से तिरने का  
मार्ग कौनसा है ? तो तुम उन्हें आगे कहा जाने वाला, पट्टकाय की  
रक्षारूप उत्तममार्ग कहना । जिस मार्ग को तुम उन्हें कहोगे, वह मैं  
कहता हूं । तुम सुझसे सुनो ।

तात्पर्य यह है कि यदि कोई देवता अथवा मनुष्य मोक्षमार्ग पूछे  
तो उन्हें आगे कहा जाने वाला मार्ग कहना । वह मार्ग मैं कहता हूं ।  
तुम उसे सुनो ॥४॥

अन्वयार्थ—सुधर्मा स्वामीने कहुं के—जे कोई देव अथवा मनुष्य  
तमने सम्यग् मोक्ष मार्गना संधंधमां पूछे तो तेने आ मार्गं जताववे।  
जेधजे ते उत्तम मार्गनुं हुं कथन करे छुं.

टीकार्थ—आ प्रभाषे जग्गु स्वामीने प्रश्न करवाथी सुधर्मा स्वामीने  
कहुं के हे शिष्यो । कदाय तमोने कोई देव अथवा जन्म मरणना भयथी  
भयभीत अने मोक्षनी अभिलाषा वाणो मनुष्य, जेवु पूछे के—संसार साग-  
रथी तरवानो मार्गं कथो छे ? तो तमारे आगण कडेवाभां आवनारा पट्ट  
कायनी रक्षा रूप उत्तम मार्गं तेजोने जताववे। तमो तेजोने जे मार्गं  
कडेशो ते हुं कहुं छुं ते तमो सावधानताथी मारी पासिथी सालणो.

મૂલપ્—આણુપુવ્વેણ મહાઘોરં, કાસવેણ પવેદ્યં ।

જમાદાય હંઓ પુવ્વં, સમુદ્રં વવહારિણો ॥૫॥

છયા—આનુપૂર્વ્યા મહાઘોરં, કાશ્યપેન પ્રવેદિતમ્ ।

યમાદાય હતઃપૂર્વે, સમુદ્રં વ્યવહારિણઃ ॥૫॥

અન્વયાર્થઃ—(કાસવેણ પવેદ્યં) કાશ્યપેન—મહાવીરસ્વામિના પ્રવેદિતં—કથિ-

‘આણુપુવ્વેણ મહાઘોરં’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘કાસવેણપવેદ્યં—કાશ્યપેન પ્રવેદિતમ્’ કાશ્યપગોત્રી મગવાન્ મહાવીર સ્વામીકા કાહાહુવા ‘મહાઘોરં—મહાઘોરમ્’ અત્યન્ત કઠિન માર્ગકો ‘આણુપુવ્વેણ આનુપૂર્વ્યા’ મૈ ક્રમશઃ કહતાહું ‘સમુદ્રં વવહારિણો સમુદ્રં વ્યવહારિણ.’ જૈસે વ્યવહાર કરનેવાલે પુરુષ સમુદ્ર કો પાર કરતે હૈં । તથા ‘હંઓ પુવ્વં—હતઃ પૂર્વમ્’ હસી પ્રકાર ઉસ સદુપ-વેશ સે, પહિલે ‘જમાદાય—યં આદાય’ શ્રુતચારિત્ર લક્ષણ વાલે હસ માર્ગકા અવલમ્બન કરકે પહિલે અનેક લોગ હસ સંસાર કો પાર કર ચુકે હૈં ॥૫॥

અન્વયાર્થ—કાશ્યપ અર્થાત્ મહાવીર સ્વામી દ્વારા પ્રરૂપિત અત્ય-

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—જો કોઈ દેવ અથવા મનુષ્ય મોક્ષ માર્ગના સંબંધમાં પ્રશ્ન કરે. તો આગળ કહેવામાં આવનાર માર્ગ તેઓને કહેવો. તે માર્ગ હું કહું છું તે તમે સાંભળો ॥૪॥

‘આણુપુવ્વેણ મહાઘોરં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘કાસવેણ પવેદ્ય—કાશ્યપેન પ્રવેદિતમ્’ કાશ્યપ ગોત્રવાળા મગવાન્ મહાવીર સ્વામીએ કહેલ ‘મહાઘોરં—મહાઘોરમ્’ અત્યંત કઠણ એવા માર્ગનું કથન ‘આણુપુવ્વેણ—આનુપૂર્વ્યા’ ક્રમ પૂર્વક હું કહું છું. ‘સમુદ્રં વવહારિણો—સમુદ્રં વ્યવહારિણ’ જેમ વ્યવહાર કરવાવાળા પુરુષો સમુદ્રને પાર કરે છે, તથા ‘હંઓ પુવ્વમ્—હતઃ પૂર્વમ્’ આ સદુપદેશથી પહેલાં ‘જમાદાય—યં આદાય’ શ્રુત અને ચારિત્ર લક્ષણવાળા આ માર્ગનું અવલમ્બન કરીને અનેક લોકો આ સંસાર સાગરને પાર કરી ચૂક્યા છે. ॥૫॥

અન્વયાર્થ—અર્થાત્ કાશ્યપમહાવીર સ્વામીએ પ્રરૂપિત કરેલ અત્યંત

તમ્ (મહાધોરં) મહાધોરમ્-અતિકઠિનમાર્ગમ્ (આણુપુન્વેળં) આણુપૂર્વ્યા-ક્રમશઃ કથયિષ્યામિ। (સમુદ્રં વવહારિણો) યથા-વ્યવહારિણઃ-સાંયાત્રિકાઃ સમુદ્રં તરન્તિ તથા-(જમાદાય) યં-ભગવત્પ્રવેદિતં માર્ગં શ્રુતચારિત્રલક્ષણમાદાય (ઈઓ પુર્વં) इतः पूर्वं बहवो भवाम्बुधिं तीर्णाः, अत्र दृष्टान्तमाह-(समुद्रं ववहारिणो) यथा-व्यवहारिणः-सांयात्रिकाः समुद्रं तरन्ति तथेति ॥५॥

ટીકા—‘કાસવેળ’ કાશ્યપેન-કશ્યપગોત્રોત્પન્નેન શ્રીતીર્થકૃતા મહાવીર-સ્વામિના, ‘પવેદ્યં’ પ્રવેદિતમ્ ‘મહાધોરં’ મહાધોરમ્-કાતરપુરુષૈર્દુસ્તરં માર્ગમ્ ‘આણુપુન્વેળ’ આણુપૂર્વ્યા-તીર્થકરપરમ્પરયા, યાદ્યગ્રૂપેણ ભગવતા પ્રતિપાદિતં તાદૃશાઽઽણુપૂર્વ્યા, સજાતીયાઽઽણુપૂર્વ્યાઽઽહં કથયિષ્યામિ। ‘જં’ યં માર્ગમ્ આદાય-સ્વીકૃત્ય ‘ઈઓ પુર્વં’ इतः पूर्वम्-અનેકે વિદિતપરમાર્થાઃ સંસારમતિઃ ક્રાન્તાઃ સંસારસમુદ્રં તીર્ણાઃ। કથમિત્યાહ-યથા-સમુદ્રં સમુદ્રમ્ ‘વવહારિણોઽ-વ્યવહારિણઃ-પણ્યક્રયવિક્રયાત્મકવ્યાપારચતુરચેતસો વણિજઃ નૌકામાદાય તસ્ય

ન્ત કઠિન માર્ગ કો મેં અનુક્રમ સે કહતા હૈ। જૈસે વ્યાપારી નૌકાકા સહારા લેકર સમુદ્ર કો તિરતે હૈં, ઉસી પ્રકાર ભગવત્પ્રતિપાદિત હસ માર્ગ કો ગ્રહણ કરકે હસસે પહ્લે વહુત જીવ સંસાર સાગર કો તિરચુકે હૈં ॥૫॥

ટીકાર્થ—કાશ્યપ ગોત્ર મેં ઉત્પન્ન તીર્થકર શ્રીમહાવીર સ્વામી દ્વારા પ્રતિપાદિત, કાચર પુરુષોં કે દ્વારા દુસ્તર, તીર્થકરોં કી પરમ્પરા કે અનુસાર આગત માર્ગ કો મેં અનુક્રમ સે કહતા હૂં। અથવા જિસ અનુક્રમ સે ભગવાન્ ને કહા હૈ, ઉસી પ્રકાર મેં કહતા હૂં। જિસ માર્ગ કો સ્વીકાર કરકે હસસે પૂર્વ અનેક પરમાર્થ કે જ્ઞાતા સંસાર કો પાર કર ચુકે હૈં। જૈસે ક્રય વિક્રય કરનેરૂપ વ્યાપાર મેં ચતુર વ્યાપારી નૌકા

કઠણ માર્ગનું હું અનુક્રમથી કહું છું. જેમ વેપારી લોકો નૌકાનું અવલંબન કરીને પોતાના વ્યાપાર માટે સમુદ્રને તરીને પાર કરે છે તેજ રીતે ભગવાને પ્રતિપાદન કરેલા આ માર્ગનું અવલંબન કરીને પહેલા ઘણા લોકો અપાર એવા આ સંસાર સાગરને તરી ગયા છે ॥૫॥

ટીકાર્થ—કાશ્યપ ગોત્રમાં ઉત્પન્ન થયેલા તીર્થકર મહાવીર સ્વામીએ પ્રરૂપિત અને કાચર પુરુષો દ્વારા ન તરી શકાય એવા, તીર્થકરોની પરંપરા પ્રમાણે આવેલા માર્ગને હું અનુક્રમથી કહું છું અથવા જે અનુક્રમથી ભગવાને કહેલ છે, એજ પ્રમાણેના ક્રમથી હું તમોને કહું છું. જે માર્ગનો સ્વીકાર કરીને આથી પહેલાં પરમાર્થના જાણવાવાળા સંસારને પાર કરી ચૂક્યા છે. જેમ ક્રય-વિક્રય-ખરીદ વેચાણ કરવા રૂપ વ્યાપારમાં ચતુર

પથાડતિભયાનકમપિ સમુદ્રં સંતરન્તિ, તથાડનેકે મહાન્તો યં માર્ગં સમ્યગ્જ્ઞાના-  
દિકમવલમ્બ્ય સંસારસાગરં તીર્ણાઃ તાદૃશં માર્ગમ્હં તે કથયિષ્યામિ ॥૫॥

મૂલમ્—અત્તરિંસુ તંરંતેગે, તરિસ્સંતિ અનાગયા ।

તં સોચ્ચાં પડિવક્ખામિ, જંતવો તં સુણેહ મે ॥૬॥

છાયા—અતારિષ્ણુસ્તરન્ત્યેકે, તરિષ્યન્તિ અનાગતાઃ ।

તં શ્રુત્વા પ્રતિવક્ષ્યામિ, જન્તવસ્તં શ્રુણુત મે ॥૬॥

કો ગ્રહણ કરકે અત્યન્ત અઘાનક સમુદ્રકોં ખી પાર કર લેતે હૈં । उसी प्रकार अनेक महापुरुष जिस मार्ग को सम्यग्दर्शन, आदि को अवल-  
म्बन करके संसारसागर से तिर चुके हैं । इस प्रकार का मार्ग मैं  
तुम्हें कहता हूँ ॥५॥

‘अत्तरिंसु’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘जन्तवो-जन्तवः’ बहुतसे प्राणी ‘अत्तरिंसु-अतापुः’  
इस मार्ग का आश्रय लेकर श्रुत काल में अनेक लोगोंने इस संसार  
सागर को पार किया है ‘तंरंतेगे-तरन्त्येके’ तथा कोई भव्य जीव  
वर्त्तमान काल में भी पार करते हैं ‘अनागया तरिस्संति-अनागताः तरि-  
ष्यन्ति’ एवं भविष्य कालमें भी बहुतसे संसार को पार करेंगे ‘तं सोच्चा  
पडिवक्खामि-तं श्रुत्वा प्रतिवक्ष्यामि’ उस मार्ग को मैं भगवान् महावीर  
स्वामी के मुखसे सुनकर आपको कहूँगा ‘तं सुणेह से-तं मे श्रुणुत’ उस  
कथन को मेरेसे आप लोग सुनो ॥६॥

વેપારી નૌકા-વહાણુને લઈને અત્યંત લયંકર એવા સમુદ્રને પાર કરી જાય  
છે, એજ પ્રમાણે અનેક મહાપુરુષો જે માર્ગ એટલે કે-સમ્યક્ દર્શન, જ્ઞાન,  
વિગેરેનું અવલમ્બન કરીને સંસાર સાગરથી તરી ચૂકયા છે. આવા પ્રકાર  
નો માર્ગ હું તમોને કહું છું. ॥૫॥

‘અત્તરિંસુ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘જંતવો-જન્તવઃ’ ઘણા ખરા પ્રાણીયો ‘અત્તરિંસુ-અતાપુઃ’ આ  
માર્ગનો આશ્રય લઈને ભૂતકાળમાં અનેક લોકોએ આ સંસાર સાગરને પાર  
કર્યો છે, તંરંતેગે-તરન્ત્યેકે’ તથા કોઈ ભવ્ય જીવ વર્તમાનમાં પણ પાર કરે  
છે. ‘અનાગયા તરિસ્સંતિ-અનાગતાઃ તરિષ્યન્તિ’ તેમજ ભવિષ્ય કાળમાં પણ ઘણા  
લોકો સંસારને પાર કરશે ‘તં સોચ્ચાં પડિવક્ખામિ-તં શ્રુત્વા પ્રતિવક્ષ્યામિ’  
એ માર્ગનું કથન ભગવાન્ મહાવીર સ્વામીના મુખથી સાંભળીને આપને કહીશ  
‘તં સુણેહ મે-તં મે શ્રુણુત’ એ કથનને મારી પાસેથી તમો સાંભળો ॥૬॥

અન્વયાર્થ—(જંતવો) જન્તવઃ—પ્રાણિનઃ ‘અત્તરિસુ’ એકે સંસારસમુદ્રં પૂર્વમ્  
અતારિષુઃ—તીર્ણવન્તઃ (તરંતેગે) તરન્ત્યેકે—અધુનાઽપિ એકે, મન્યજીવાઃ તરન્તિ  
(અનાગયા તરિસંતિ) તથા અનાગતકાલમાવિનોઽનેકે તરિષ્યન્તિ—સંસારાત્તીર્ણા  
ભવિષ્યન્તિ (તં સોચ્ચા પહિવક્ષામિ) તં—તાદૃશં માર્ગં શ્રુત્વા—મગવન્મુખાત્કર્ણ-  
ગોચરીકૃત્ય હે જમ્બૂ મુને । તુમ્હ્યં પ્રતિવક્ષ્યામિ કથયિષ્યામિ (તં મુણેહ મે)  
તં—તાદૃશં માર્ગં મે—મમ કથયતઃ શ્રુણુત યુદમિતિ ॥૬॥

ટીકા—‘જંતવો’ જન્તવઃ—અનેકે પ્રાણિનો મહાપુરુષાઃ પૂર્વ મહાપુરુષૈરનુષ્ઠિતં  
યં ભાવમાર્ગમ્ આશ્રિત્ય પૂર્વ સંસારોદ્વિગ્નમાનસાઃ સન્તઃ સસારમ્ ‘અત્તરિસુ’  
અતારિષુઃ તીર્ણવન્તઃ, તથા—સામ્પ્રતમપિ સમસ્તસામગ્રીયુક્તાઃ ‘તરંતેગે’ એકે  
સંખ્યેયા જીવાઃ તરન્તિ—સમ્પ્રત્યપિ શ્રુતચારિત્રલક્ષણમાર્ગમાદાય મોક્ષં ગચ્છન્તિ ।

અન્વયાર્થ—જિસ માર્ગ કા અવલમ્બન કરકે વહુત જીવ સંસાર  
સાગર કો પાર કર चुके हैं, आज भी कोई भव्य जीव पार कर रहे हैं  
और अनागत काल में भी करेंगे, उस मार्ग को तीर्थकर के मुख से  
सुन कर हे जम्बू मैं तुम्हें कहूंगा । तुम सुझसे सुनो ॥६॥

ટીકાર્થ—મહાપુરુષો દ્વારા આત્મીર્ણ જિસ ભાવમાર્ગ કા આશ્રય  
લેકર સંસાર સે વિરક્ત માનસ વાલે અનેક મહાપુરુષ સંસાર કો તિર  
ચુકે हैं, वर्तमान में भी परिपूर्ण सामग्री प्राप्त करने वाले बहुत जीव  
तिर रहे हैं अर्थात् श्रुतचारित्र रूप मार्ग को स्वीकार करके मोक्ष प्राप्त  
कर रहे हैं । तथा अनन्त भविष्यत् काल में भी बहुत से जीव तिरेंगे,  
ऐसा तीनों कालों में संसार सागर से तारने वाला मोक्ष का कारण  
अत्यन्त प्रशस्त मार्ग तीर्थकरणे कहा है ।

અન્વયાર્થ—જે માર્ગનું અવલમ્બન કરીને ઘણું જીવે સંસારને પાર  
કરી ચુક્યા છે, અને હાલમાં પણ કોઈ ભવ્ય જીવ પાર કરી રહેલ છે, અને  
ભવિષ્ય કાળમાં પણ પાર કરશે તે માર્ગનું ભગવાન તીર્થકરને મુખેથી મે  
જે પ્રમાણે શ્રવણ કર્યું છે હે જમ્બૂ એ પ્રમાણે હું તમને કહીશ તે તમે  
મારી પાસેથી સાંભળો ॥૬॥

ટીકાર્થ—મહાપુરુષોએ આચરેલ જે ભાવમાર્ગનો આશ્રય લઈને  
સંસારથી વિરક્ત માનસ વાળા અનેક મહા પુરુષો સંસારને તરી ચૂકેલા છે,  
વર્તમાનમાં પણ પરિપૂર્ણ સાધન પ્રાપ્ત કરવાવાળા ઘણા જીવે તરી રહ્યા  
છે. અર્થાત્ શ્રુત ચારિત્ર રૂપ માર્ગને સ્વીકારીને મોક્ષ પ્રાપ્ત કરી રહ્યા છે,  
તથા અનન્ત ભવિષ્ય કાળમાં પણ ઘણા જીવે તરશે. આ રીતે ત્રણે કાળમાં  
સંસાર સાગરથી તારવાવાળો મોક્ષના કારણ રૂપ શ્રેષ્ઠ માર્ગ તીર્થક-  
રને કહેલ છે.

વર્તમાનપ્રયોગસ્તુ ગણધરકાલાપેક્ષયા । ગણધરાલ્લઘુકાલાનન્તરમેવ એતત્ ક્ષેત્રં  
મોક્ષમાર્ગસ્યાઽવરુદ્ધત્વાત્ । અથવા-સામ્પ્રતમપિ મહાવિદેહાદૌ જીવા યાન્તિ  
મોક્ષમ્ તદપેક્ષયા વર્તમાનકાલપ્રયોગઃ । ‘અનાગયા’ અનાગતાઃ અનાગતકાલે  
ભાવિનો વહુશો જીવાઃ ‘તરિસ્સંતિ’ તરિષ્યન્તિ, તદેવં કાલત્રયાત્મકેઽપિ સંસારે  
સંસારસાગરોત્તારકો મોક્ષગમનૈકકારણમૂતો ભાવમાર્ગોઽતિપ્રશસ્તઃ કેવલ-  
જ્ઞાનિભિરુપદિષ્ટઃ, તં ચ ભાવમાર્ગમ્ અહં તીર્થકરાત્ ‘સોચ્ચા’ શ્રુત્વા-સમ્યગવ-  
ધાર્ય, યુષ્માકમ્ ‘પઙ્કિવલ્લામિ’ પ્રતિવક્ષ્યામિ-પ્રતિપાદયિષ્યામિ । સુધર્મસ્વામી,  
જમ્બૂસ્વામિપ્રભૃતિશિષ્યાન્ લક્ષીકૃત્ય તં ભાવમાર્ગમ્ ‘મે-મમ-કથયતઃ ‘સુનેહ’  
શ્રુણુત યૂયમિતિ ॥૬॥

યહાં વર્તમાન કાલ મેં સંસારસાગર સે તિરને કા જો કથન  
કિયા હૈ સો ગણધરોં કે સમય કી અપેક્ષા સે સમજના ચાહિયે । ગણ-  
ધરોં કે કાલ મેં મોક્ષમાર્ગ અવરુદ્ધ (બન્ધ) નહીં થા, ઉસકે પશ્ચાત્ હી  
ઉસકા અવરોધ હુઆ હૈ । અથવા મહાવિદેહ ક્ષેત્ર સે વર્તમાન કાલ મેં  
બી જીવ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરતે હૈ । ઉનકી અપેક્ષા સે યહાં વર્તમાન કાલ  
કા પ્રયોગ કિયા ગયા હૈ ।

ઉસ ભાવમાર્ગ કો મેં તીર્થકર કે સુખસે સુના હુઆ તુમ્હે  
પ્રતિપાદિત કરુંગાં ।

સુધર્મા સ્વામી જમ્બૂ સ્વામી કો લક્ષ્ય કરકે, કહતે હૈ, ઉસ ભાવ  
માર્ગકો અર્થાત્ ઉસ મોક્ષમાર્ગ કો તુમ સુનો ॥૬॥

અહિંયાં વર્તમાન કાળમાં સંસાર સાગરથી તરવાનું જે કથન કરેલ છે.  
તે ગણધરોના સમયની અપેક્ષાથી કહેલ છે, તેમ સમજવું. ગણધરોના  
કાળમાં મોક્ષમાર્ગ અવરુદ્ધ (બન્ધ) નહતો. તે પછી જ તેનો અવરોધ થયેલ  
છે. અથવા મહાવિદેહ ક્ષેત્રથી વર્તમાન કાળમાં પણ જીવ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે  
છે. તેની અપેક્ષાથી અહિંયાં વર્તમાન કાળનો પ્રયોગ કરવામાં આવેલ છે.

તે ભાવમાર્ગનું કથન મેં તીર્થકરોના મુખેથી જે રીતે સાંભળેલ છે.  
તે પ્રમાણે તમોને સંભળાવું છું. સુધર્માસ્વામી જંબૂસ્વામીને ઉદ્દેશીને કહે છે.  
જે માર્ગનો આશ્રય લઈને ઘણા જીવો સંસાર સાગરને તરી ગયા છે. વર્ત-  
માનમાં પણ તરી રહ્યા છે, અને ભવિષ્યમાં પણ તરશે. એ ભાવમાર્ગને  
કહેતા એવા મને સાંભળો અર્થાત્ મારા કથનનું શ્રવણ કરો ॥૬॥

મૂલમ્—પૃથ્વીજીવા પૃથ્વો સત્તા, આંડ જીવા તંહાઽગ્ની ।

વાંડજીવા પૃથ્વો સત્તા, તંણરુક્ષા સર્વીયગા ॥૭॥

છાયા—પૃથિવીજીવાઃ પૃથક્સત્ત્વાઃ, આપો જીવા સ્તથાઽગ્નયઃ ।

વાયુજીવાઃ પૃથક્સત્ત્વાઃ, તૃણવૃક્ષાઃ સર્વીજકાઃ ॥૭॥

અન્વયાર્થઃ—(પૃથ્વીજીવા પૃથ્વો સત્તા) પૃથિવી-પૃથિવ્યેવા પૃથિવ્યાશ્રિતા જીવાઃ તે ચ પ્રત્યેકશરીરત્વાત્ પૃથક્ પ્રત્યેકં સત્ત્વાઃ જન્તવો જ્ઞાતવ્યાઃ, તથા—(આંડજીવા) આપો જીવાઃ પૃથક્ પ્રત્યેકં સત્ત્વાઃ અવગન્તવ્યાઃ, (તંહાઽગ્ની)

‘પૃથ્વી જીવા પૃથ્વો સત્તા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘પૃથ્વી જીવા પૃથ્વો સત્તા-પૃથિવી જીવાઃ પૃથક્ સત્ત્વાઃ’ પૃથ્વી અથવા પૃથ્વીકે આશ્રિત જીવ ભિન્ન ભિન્ન જીવ હૈં ‘આંડ જીવા-આપો જીવાઃ’ તથા જલકે જીવ ભી ભિન્ન ભિન્ન હૈં ‘તંહાઽગ્ની-તથા ઽગ્નયઃ’ તથા અગ્નિજીવ ભી ભિન્ન ભિન્ન હૈં ‘વાંડજીવા પૃથ્વો સત્તા-વાયુ જીવાઃ પૃથક્ સત્ત્વાઃ’ તથા વાયુકાયકે જીવ ભી અલગ અલગ હૈં ‘તંણરુક્ષા સર્વીયગા-તૃણવૃક્ષાઃ સર્વીજકાઃ’ હસી પ્રકાર તૃણ વૃક્ષ ઓર બીજ ભી પૃથક્ જીવ હૈં ॥૭॥

અન્વયાર્થ—પૃથ્વી હી જિનકા શરીર હૈ અથવા જો પૃથ્વી કે આશ્રિત રહતે હૈં, વે પૃથ્વીજીવ કહલાતે હૈં । પ્રત્યેક શરીર હોને કે કારણ ઉનકા પૃથક્ પૃથક્ અસ્તિત્વ હૈ । હસી પ્રકાર અપૂકાયિક જીવ ભી

‘પૃથ્વી જાવા પૃથ્વો સત્તા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘પૃથ્વી જીવા પૃથ્વો સત્તા-પૃથિવીજીવાઃ પૃથક્ સત્ત્વાઃ’ પૃથ્વી અથવા પૃથ્વીના આશ્રયથી રહેલા જીવો પૃથ્વો પૃથ્વો છે. ‘આંડ જીવા-આપો જીવાઃ’ તથા પાણીના જીવો પણ પૃથ્વો પૃથ્વો પ્રકારના છે. ‘તંહાઽગ્ની-તથા ઽગ્નયઃ’ તથા અગ્નિકાય જીવો પણ પૃથ્વો પૃથ્વો છે ‘વાંડજીવા પૃથ્વો સત્તા-વાયુજીવાઃ પૃથક્ સત્ત્વાઃ’ તથા વાયુકાયના જીવો પણ પૃથ્વો પૃથ્વો છે. ‘તંણરુક્ષા સર્વીયગા-તૃણવૃક્ષાઃ સર્વીજકાઃ’ એજ પ્રમાણે તૃણ વૃક્ષો અને બીજ પણ પૃથક્ જીવ છે. ॥૭॥

અન્વયાર્થ—પૃથ્વી જ જેતું શરીર છે. અથવા જેઓ પૃથ્વીના આશ્રયે રહે છે. તેઓ પૃથ્વી કાય જીવો કહેવાય છે. પ્રત્યેક શરીર હોવાને કારણે તેમનું પૃથક્ પૃથક્ અસ્તિત્વ છે. એજ પ્રમાણે અપૂકાયિક જીવો પણ પૃથક્



તથા-અગ્નયોઽપિ જીવા પૃથગેવ (વાડજીવા પુઠો સત્તા) વાયુ જીવા અપિ પૃથગેવ સત્ત્વાઃ જન્તવઃ તથા-(તળરુક્ષા સર્વીયગા) તૃણવૃક્ષાઃ વીજાન્યપીતિ વનસ્પતયઃ પૃથગ્ જીવા એવેતિ ॥૭૥॥

ટીકા—ચારિત્રમાર્ગો હિ અહિંસામૂલકઃ, અહિંસા જીવરક્ષણરૂપા । હિંસા ચ પ્રાણિનામેવ સમ્ભવતિ, પ્રાણવિયોગાઽનુકૂલવ્યાપરસ્યેવ હિંસાત્વાત્ । સા ચ ચેતને ય સમ્ભવતિ, નાચેતને, અતશ્ચેતનસ્વરૂપજ્ઞાનમાવશ્યકમ્, અતઃ પદ્મજીવનિકાયચેતન-સ્વરૂપપરિજ્ઞાનાય પ્રથમતશ્ચેતનત્રિમાગમેવ દર્શયતિ—‘પુઠ્ઠવી જીવા’ इत्यादि ।

‘પુઠ્ઠવીજીવા’ પૃથિવીજીવાઃ—પૃથિવ્યેવ જીવાઃ પૃથિવ્યાસાશ્રિતા વા । ૬ તે જીવાઃ ‘પુઠ્ઠો સત્તા’ પૃથક્ પૃથક્ સત્ત્વાઃ પ્રાણિનઃ પૃથિવીકાયાઃ સચિત્તા इत्यर्थः ।

પૃથક્ પૃથક્ સત્તા વાલે હૈ । અગ્નિકાય, વાયુકાય તથા તૃણ વૃક્ષ ઓર બીજ ઓ પૃથક્ પૃથક્ સત્તા વાલે હૈ ॥૭॥

ટીકાર્થ—ચારિત્ર માર્ગ અહિંસા મૂલક હૈ ઓર અહિંસા કા અર્થ હૈ જીવોં કી રક્ષા કરના । હિંસા પ્રાણિયોં કી હી હો સક્તી હૈ, ક્યોંકિ પ્રાણોં કા વિયોગ કરને વાલા વ્યાપાર હી હિંસા હૈ । વહ હિંસા ઓ સચેતન કી હી હો સક્તી હૈ, અચેતન કી નહીં । અતएव ચારિત્ર માર્ગ કો સમજને કે લિએ જીવોંકે સ્વરૂપ કા જ્ઞાન હોના અનિવાર્ય હૈ । ઇસ કારણ ષટ્ જીવનિકાય કે જીવોં કા જ્ઞાન કરાને કે લિએ સર્વ પ્રથમ જીવોં કે મેદ દિખલાતે હૈ ।

પૃથ્વી હી જિનકા શરીર હૈ અથવા જો પૃથ્વી કે આશ્રિત હૈ, વે પૃથ્વી જીવ હૈ । વે પૃથક્ પૃથક્ પ્રાણ હૈ । ઇસ પ્રકાર પૃથ્વીકાય સચિત્ત

પૃથક્ સત્તાવાળા છે. અગ્નિકાય વાયુકાય તથા તૃણવૃક્ષ અને બીજ પૃથક્ પૃથક્ સત્તાવાળા છે. ॥૭૥॥

ટીકાર્થ—ચારિત્ર માર્ગ અહિંસા પ્રધાન છે. અને અહિંસાનો અર્થ જીવોની રક્ષા કરવી. હિંસા પ્રાણિયોની જ થઈ શકે છે, કેમકે પ્રાણોનો વિયોગ કરવાવાળો વ્યાપાર એટલે કે પ્રવૃત્તિ કરવી તેજ હિંસા છે. તે હિંસા પણ સચેતનની જ થઈ શકે છે અચેતનની નહીં. એથી જ ચારિત્ર માર્ગને સમજવા માટે જીવોના સ્વરૂપનું જ્ઞાન થવું જરૂરી છે. તેથી પદ્મજીવનિકાયના જીવોનું જ્ઞાન કરાવવા માટે સૌથી પહેલાં જીવોના ભેદો બતાવવામાં આવે છે.

પૃથ્વીજીવોએનાં શરીર છે, અથવા જે પૃથ્વીના આશ્રયે રહેલા છે, તેઓ પૃથ્વીજીવ કહેવાય છે. તેઓ પૃથક્ પૃથક્ પ્રાણી છે. આ રીતે પૃથ્વી

તથા-‘આઉજીવા’ આપો જીવાઃ-જલાન્યેવ જીવાઃ જલાશ્રિતા વા, તેઽપિ પ્રતિ-  
શરીરત્વાત્પૃથક્ પૃથગેવ । ‘તહાઽગ્ની’ તથાઽગ્નિઃ, અગ્નિકાયિકા અપિ પૃથગ્  
જીવાઃ । તથા-‘વાઉજીવા’ વાયુજીવાઃ-વાયુકાયિકાઃ, તેઽપિ ‘પુઢોપ્તતા’  
પૃથક્ સત્ત્વાઃ પ્રત્યેકશરીરત્વાત્ તેઽપિ ભિન્ના એવ । વનસ્પતિકાયાસ્તુ-યઃ સૂક્ષ્મઃ  
સ સર્વોઽપિ નિગોદરૂપઃ સાધારણઃ । વાદરસ્તુ સાધારણોઽસાધારણશ્ચ । તત્ર પ્રત્યેક  
શરીરિણોઽસાધારણસ્યાઽનેકે ભેદાઃ, તેષુ કતિચિદ્ભેદાનિહ દર્શયતિ । ‘તળરુક્ત્વા  
સવીયગા’ તૃણવૃક્ષાઃ સવીજકાઃ, તૃણાનિ-કાશતાલાદીનિ, વૃક્ષાઃ અન્તઃસારાઃ-  
અશોકચન્દનાદયઃ, બીજૈઃ ગોધૂમચળકમ્ભૃતિભિઃ સહ વર્તન્તે इति સવીજકાઃ,  
एते सर्वेऽपि वनस्पतिकायाः प्राणिनेऽपि पृथक्त्वत्वा भिन्नजीवसत्तावन्तः

હૈ । તથા અપ્ (જલ) હી જિનકા શરીર હૈ યા અપ્ કે આશ્રિત જો હૈ, વે  
અપ્કાયિક કહલાતે હૈ । વે પૃથક્ પૃથક્ શરીર વાલે હોને સે પ્રત્યેક  
શરીરી કહે ગયે હૈ । હસી પ્રકાર અનેક અગ્નિકાયિક જીવ પૃથક્ જીવ  
હૈ । વાયુકાયિક ભી પ્રત્યેક શરીરી હોને સે પૃથક્ પૃથક્ અસ્તિત્વ વાલે  
હૈ । વનસ્પતિ કાયિકોં મેં જો સૂક્ષ્મ હૈ, વહ સબ સાધારણ અર્થાત્ નિગોદ  
હૈ । વાદર વનસ્પતિ કે દો ભેદ હૈ-સાધારણ ઓર પ્રત્યેક । ઉનમેં  
સે પ્રત્યેક શરીરી અસાધારણ કે અનેક ભેદ હૈ, જિનમેં સે કતિપય ભેદ  
યહાં કહે ગયે હૈ, જૈસે-તૃણ, વૃક્ષ ઓર બીજ । કાશ તાલ આદિ તૃણ  
કહલાતે હૈ, ખીતર મેં સારવાલે અશોક ચન્દન આદિ વૃક્ષ કહલાતે હૈ,  
ઓર ગેહૂં ચના આદિ બીજ કહલાતે હૈ । હન સભી વનસ્પતિકાયિક

કાય સચિત્ત છે. તથા અપ્ કહેતાં જળ એજ જેમનુ શરીર છે, અથવા અપ્ના  
આશ્રયથી જે જીવો રહે છે, તેઓ અપ્કાયિક કહેવાય છે. તેઓ પૃથક્ પૃથક્  
શરીરવાળા હોવાથી પ્રત્યેક શરીર કહેવાય છે. એજ પ્રમાણે અગ્નિકાય વાળા  
જીવોના સંબંધમાં પણ સમજવું. વાયુકાયિક પણ પ્રત્યેક શરીર વાળા હોવાથી  
પૃથક્ પૃથક્ અસ્તિત્વ વાળા છે. વનસ્પતિકાયિકોંમાં જે સૂક્ષ્મ છે, તે બધા  
સાધારણ અથવા નિગોદ છે. વાદર વનસ્પતિના બે ભેદો કહ્યા છે. સાધારણ  
અને અસાધારણ તેમાંથી પ્રત્યેક શરીર વાળા અસાધારણના અનેક ભેદો છે.  
જેમાંથી કેટલાક ભેદો અહિયાં કહેવામાં આવે છે. જેમકે-તૃણ, વૃક્ષ, અને  
બીજ, કાશ, તાલ વિગેરે તૃણ કહેવાય છે. અંદરમાં સારવાળા અશોક, ચંદન  
વિગેરે વૃક્ષો કહેવાય છે. અને ઘડું અણા વિગેરેને બીજ કહેવાય છે. આ  
બધા વનસ્પતિ કાયિક જીવો પણ પૃથક્ પૃથક્ જીવ રૂપ છે. આ ગાથામાં

સન્તિ, એતયા ગાથયા પશ્ચ જીવકાયાઃ પ્રદર્શિતાઃ, પાઠં ત્રસજીવકાયમ્  
અગ્નિમગાથાયાં વક્ષ્યતિ ॥૭॥

મૂલમ્—અહા વૈરા તૈસા પાણા એવં છક્કાય આહિયાં ।

એતાવણ જીવકાણ ણાવરે કોઈં વિજ્ઞઈ ॥૮॥

છાયા—અથાપરે ત્રસાઃ પ્રાણાઃ, એવં પદ્કાયા આખ્યાતાઃ ।

એતાવાનેન જીવકાયો નાપરઃ કશ્ચિદ્વિચ્યતે ॥૮॥

અન્વયાર્થઃ—(અહાવરા તસા પાણા) અથાઽનન્તરમ્ અપરે—અન્યે ત્રસાઃ—  
દ્વિત્રિચતુઃપશ્ચેન્દ્રિયાઃ (એવં છક્કાય આહિયા) એવમ્—અનન્તરોક્તપ્રકારેણ પદ્વિધા

જીવ મ્હી પૃથક્ પૃથક્ જીવ રૂપ હૈં હસ ગાથા સે પાંચ પ્રકારકે જીવનિ-  
કાયકો દિલ્લાયા હૈં છઠા ત્રસ જીવનિકાય આગેકી ગાથા મેં કહેં હૈં ।

આશય યહ હૈ, કિ પૃથિવીકાય આદિ ષટ્તત સે જીવ હૈં હન જીવોં  
કિ વિરાધના ન કરને સે ચારિત્ર કા માર્ગ વિશુદ્ધ હોતા હૈ ॥૭॥

‘અહાવરા તસા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘અહાવરા તસા પાણા—અથાપરે ત્રસાઃ પ્રાણાઃ’ હસસે  
મિત્ર, ૩, ત્રસકાય ઘાલે જીવ હોતે હૈં ‘એવં છક્કાય આહિયા—એવં પદ્-  
કાયા આખ્યાતાઃ’ હસ પ્રકાર તીર્થકરને જીવોં કે છ ભેદ કહે હૈં ‘એતા-  
વણ જીવકાણ—એતાવાનેવ જીવકાયઃ’ હતના હી જીવોં કા ભેદ કહા હૈ  
‘નાવરે કોઈં વિજ્ઞઈ—નાપરઃ કશ્ચિદ્વિચ્યતે’ હનસે મિત્ર દૂસરા કોઈં જીવ  
કા ભેદ હોતા નહીં હૈ ॥૮॥

અન્વયાર્થ—હનકે અતિરિક્ત ત્રસ પ્રાણી અર્થાત્ દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય,

પાંચ પ્રકારના જીવનિકાયોનું કથન કરેલ છે. છઠ્ઠા ત્રસ જીવનિકાય આગ-  
ળની ગાથામાં કહેશે.

કહેવાનો આશય એ છે કે—પૃથ્વીકાય વિગેરે ઘણા જીવો છે. આ  
જીવોની વિરાધના ન કરવાથી ચારિત્રનો માર્ગ વિશુદ્ધ થાય છે. ॥૭॥

‘અહાવરા તસા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘અહાવરા તસા પાણા—અથાપરે ત્રસાઃ પ્રાણાઃ’ આનાથી જુદા  
ત્રસકાયવાળા જીવો હોય છે. ‘એવં છક્કાય આહિયા—એવં પદ્કાયા આખ્યાતાઃ’  
આ રીતે તીર્થકરે જીવોના છ પ્રકારના ભેદો કહ્યા છે. ‘એતાવણ જીવકાણ  
—એતાવાનેવ જીવકાયઃ’ આટલા જ જીવોના ભેદો કહ્યા છે ‘નાવરે કોઈં વિજ્ઞઈ  
નાપરઃ કશ્ચિદ્વિચ્યતે’ આનાથી અન્ય કોઈ પણ ભેદ જીવના હોતા નથી ॥૮॥

અન્વયાર્થ—આ શિવાય ત્રસ પ્રાણી અર્થાત્ દ્વીન્દ્રિય—ત્રીન્દ્રિય—ચતુરિ-

જીવનિકાયા આરુયાતાઃ—કથિતાઃ (એતાવળ જીવકાણ) એતાવાન્ એતદ્ભેદાત્મકઃ  
એવ જીવનિકાયો જીવરાશિર્ભવતિ, (ળાવરે કોઈ વિજ્ઞહ) નાપરઃ કોઽપિ એતદ્વિજ્ઞો  
જીવનિકાયો વિદ્યતે સર્વેષામત્રેવ અન્તર્ભાવદિતિ ॥૮॥

ટીકા—પઠ જીવનિકાયપ્રતિપાદનાયાઽઽહ સૂત્રકારઃ—પૃથિવ્યપ્તે જોવાયુવન-  
સ્પતય એકેન્દ્રિયજીવાઃ, સૂક્ષ્મવાદરપર્યાપ્તાપર્યાપ્તકભેદૈઃ પ્રત્યેકં મિત્રા  
શ્વતુષ્પ્રકારાઃ । ‘અહ’ અથાન્ત મ્ ‘અવરા’ અપરે—તદન્યે ‘તસા’ ત્રસાઃ  
પ્રસ્યન્તીતિ એકસ્માદસ્થાનાત્સ્થાનાન્તરં ગચ્છન્તિ—શીતાદિના ત્રાસં પ્રાપ્તુ  
વન્તીતિ ત્રસાઃ, દ્વિત્રિચતુષ્પશ્ચેન્દ્રિયાઃ કૃમિપિપીલિકાશ્રમરમનુષ્યાદયઃ ।  
તત્ર—દ્વિત્રિચતુરિન્દ્રિયાઃ પ્રત્યેકં પર્યાપ્તાઽપર્યાપ્તકભેદાભ્યાં ષટ્પ્રકારાઃ ।  
પશ્ચેન્દ્રિયાસ્તુ સંજ્ઞયસંજ્ઞિપર્યાપ્તાઽપર્યાપ્તકભેદાચ્ચતુર્વિધાઃ । ‘એવ’ એવં

ચતુરિન્દ્રિય ઓર પંચેન્દ્રિય જીવ હેં યહ સઘ છહ જીવનિકાય કહે ગણ  
હેં । ઇતની હી જીવરાશિ હૈ । હસકે અતિરિક્ત અન્ય કોઈ જીવનિ-  
કાય નહીં હૈ ॥૮॥

ટીકાર્થ—પદ જીવનિકાય કા પ્રતિપાદન કરને કે લિણ સૂત્રકાર  
કહતે હેં—પૃથ્વીકાય અપ્કાય, તૈજસ્કાય, વાયુકાય ઓર વનસ્પતિકાય  
કે જીવ એકેન્દ્રિય હેં । સૂક્ષ્મ, વાદર, પર્યાપ્તક આદિ ભેદોં સે વે અનેક  
પ્રકાર કે હોતે હેં । ઇનકે અતિરિક્ત એક ત્રસકાય હૈ । જો જીવ એક  
સ્થાન સે દસરે સ્થાન પર જાતે હેં ઓર શીત આદિ સે ત્રાસ કા અનુ-  
ભવ કરકે અપના વચાવ કરતે હેં, વે કૃમિ આદિ દ્વીન્દ્રિય, પિપીલિકા  
(કીડી આદિ) આદિ ત્રીન્દ્રિય, શ્રમર મક્ષી, મચ્છર આદિ ચતુરિન્દ્રિય  
ઓર મનુષ્ય આદિ પશ્ચેન્દ્રિય જીવ ત્રસ કહલાતે હેં । દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય  
ઓર ચતુરિન્દ્રિય જીવોં કે પર્યાપ્ત ઓર અપર્યાપ્તરૂપ ભેદ હોને સે યહ

ન્દ્રિય અને પંચેન્દ્રિય જીવો છે એ બધાને છ જીવનિકાય કહ્યા છે. આટલી  
જે જીવરાશી છે. આ શિવાય બીજા કોઈ જીવનિકાય નથી. ॥૮॥

ટીકાર્થ—પદ જીવનિકાયનું પ્રતિપાદન કરવા માટે સૂત્રકાર કહે છે.—  
પૃથ્વીકાય, અપ્કાય, તૈજસ્કાય, વાયુકાય અને વનસ્પતિકાયના જીવો એકેન્દ્રિય  
છે. સૂક્ષ્મ, વાદર, પર્યાપ્તક, અપર્યાપ્તક, વિગેરે ભેદોથી તેઓ અનેક પ્રકારના  
થઈ જાય છે આ શિવાય એક ત્રસકાય છે. જે જીવો એક સ્થાનથી  
બીજા સ્થાન પર જાય છે, અને તાઢ વિગેરેથી ત્રાસ જનક દુઃખનો અનુભવ  
કરીને પોતાનો બચાવ કરે છે તે કૃમિ વિગેરે જે ઇન્દ્રિય, કીડી,  
વિગેરે ત્રીન્દ્રિય—ત્રણ ઇન્દ્રિયો વાળા ભમરા માખ, મચ્છર વિગેરે. ચતુરિ-  
ન્દ્રિય—ચાર ઇન્દ્રિયો વાળા જીવો અને મનુષ્યો વિગેરે પંચેન્દ્રિય જીવો  
કહેવાય છે. જે દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય અને ચતુરિન્દ્રિય જીવોના પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્ત  
એવા ભેદ હોવાથી આ છ પ્રકારના થાય છે. પંચેન્દ્રિયો ચાર

પૂર્વોપદર્શિતરીત્યા ચતુર્દશભૂતગ્રામાત્મકતથા 'છવ્વકાય' પદ્મજીવનિકાયાઃ ।  
 'આહિયા' આરુપ્યાતાઃ-કથિતાઃ કેવલજ્ઞાનિભિઃ । 'એતાવન્' એતાવાનેવ इत्यन्त  
 એવ સંક્ષેપતો જીવનિકાયો ભવતિ, 'જાતરે' નાપરઃ 'કોઈ' કશ્ચિજ્જીવનિકાયઃ  
 વિજ્ઞૈઃ વિગ્રહે-એતાવાનેવ જીવસમુદાયો નાપરઃ એતદ્વ્યતિરિક્તઃ કશ્ચિદિતિ ।  
 પૂર્વોક્તાઃ પૃથિવ્યાદયઃ પશ્ચજીવનિકાયાઃ, પૃથ્થ ત્રસરૂપઃ । તીર્થકરૈરેતે એવ  
 જીવનિકાયાઃ પ્રતિપાદિતાઃ નાડન્યે-એતદ્વ્યતિરિક્તાઃ સન્તીતિભાવઃ ॥૮॥

મૂલમ્-સંવ્વાહિં અણુજુત્તીહિં, મંદ્રમં પડિલેહિયા ।

સંવ્વે અકંતદુઃખા ય, અઓ સંવ્વે નં હિંસયા ॥૯॥

છાયા-સર્વાભિરનુયુક્તિભિઃ, મતિમાન્ પ્રતિલેખ્ય

સર્વે અકાન્તદુઃખાથ, અતઃ સર્વાન્ ન હિંસ્યાત્ ॥૯॥

છહ પ્રકાર કે હૈં । પંચેન્દ્રિય ચાર પ્રકાર કે હૈં-સંજી, અસંજી, પર્યાપ્ત, અપ-  
 ર્યાપ્ત । હસ પ્રકાર સ્વકો મિલારે સે ચતુર્દશ પ્રકાર કા ભૂતગ્રામ હૈ ।  
 તીર્થકર ભગવાને હન છહોં કો હી પદ્મજીવનિકાય કહા હૈ । હસકે  
 અતિરિક્ત ન કોઈ (સંસારી) જીવ હૈ, ન કોઈ જીવરાશિ હૈ ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ પૃથ્વીકાય આદિ પાંચ ઓર છટા ત્રસ જીવનિ-  
 કાય હૈં । હતને હી જીવ હૈં । હનકે અતિરિક્ત ઓર કોઈ જીવ નહીં હૈં ॥૮॥

'સંવ્વાહિં' इत्यादि ।

શબ્દાર્થ- 'મંદ્રમં-મતિમાન્' પુદ્ધિમાન્ પુરુષ 'સંવ્વાહિં અણુજુત્તીહિં  
 -સર્વાભિરનુયુક્તિભિઃ' સ્વ પ્રકાર કી યુક્તિયો સે 'પડિલેહિયા-પ્રતિ-  
 લેખ' હન જીવોં કી સિદ્ધિ કરકે 'સંવ્વે અકંતદુઃખા-સર્વે અકાન્ત

પ્રકારના હોય છે. સંજી, અસંજી, પર્યાપ્ત, અપર્યાપ્ત આ રીતે બધાને મેળ  
 વવાથી ચૌદ પ્રકારના ભૂતગ્રામ છે. તીર્થકર ભગવાને આ છએને પદ્મજીવ-  
 નિકાય કહેલ છે. આ શિવાય કેઈ (સંસારી) જીવ નથી તેમ કેઈ જીવ-  
 રાશિપણુ નથી.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે-પૃથ્વીકાય વિગેરે પાંચ અને છટા ત્રસ  
 જીવનિકાય છે. તીર્થકરોએ આજ છ જીવનિકાય કહેલ છે. આટલાજ જીવો  
 છે. આ શિવાય અન્ય કેઈ પણ જીવો નથી. ॥૮॥

'સંવ્વાહિં' इत्यादि

શબ્દાર્થ- 'મંદ્રમં-મતિમાન્' પુદ્ધિમાન્ પુરુષ 'સંવ્વાહિં અણુજુત્તીહિં-સર્વા-  
 ભિરનુયુક્તિભિઃ' બધા પ્રકારની યુક્તિયોથી 'પડિલેહિયા-પ્રતિલેખ' આ જીવોની

અન્વયાર્થઃ—(મદ્મં) મતિમાન્-બુદ્ધિમાન્ (જ્ઞાહિં અણુજીતીર્હિં) સર્વામિ-  
રનુયુક્તિભિર્યુક્તિસજ્જિતિભિર્યુક્તિભિઃ (પડિલેહિયા) પૃથિવ્યાદય इति પ્રતિલેખ્ય-  
પર્યાલોચ્ય (સઽવે અકંતદુઃખા) સર્વે પ્રાણિનઃ અકાન્તદુઃખાઃ—અપ્રિયદુઃખાઃ  
સુખલિપ્સવશ્ચ इति જાનીયાત્ (અઓ સઽવે ન હિંસયા) અતઃ—અસ્માદેવ કારણાત્  
સર્વાન્ પ્રાણિનો ન હિંસ્યાન્ન વિરાધયેદિતિ ॥૯॥

ટીકા—સામાન્યતઃ પદ્મજીવનિકાયાઃ પ્રદર્શિતાઃ, એતેષુ કિં કર્તવ્યમિતી-  
દાનીં દર્શયતિ સૂત્રકારઃ—‘સઽવ્હિં’ इत्यादि । ‘સઽવ્હિં’ સર્વામિઃ ‘અણુજીતીર્હિં’  
અનુયુક્તિભિઃ, અનુકૂલા ચાસૌ યુક્તિરિત્યનુકૂલયુક્તિઃ સ્વસુખપ્રિયન્વાદિસ્તામિઃ  
અથવા દોષરહિતસપક્ષધર્મત્વાદિયુક્તાભિર્યુક્તિભિરનુમાનૈઃ—‘મદ્મં’ મતિમાન્—

દુઃખાઃ’ સઽમી પ્રાણિયોં કોં દુઃખ અપ્રિય હૈ યહ સમજે ‘અઓ સઽવે ન  
હિંસયા—અતઃ સર્વાન્નહિંસ્યાત્’ અતએવ કોઈં મી પ્રાણીં કીં હિંસા ન કરે ॥૯॥

અન્વયાર્થ—બુદ્ધિમાન્ પુરુષ સઽમી યુક્તિયોં સે પૃથ્વીકાય આદિ કા  
વિચાર કરકે યહ સમજે કિં સઽમી પ્રાણીં કોં દુઃખ આક્રાન્ત હૈં અર્થાત્  
કિસીં મી પ્રાણીં કોં દુઃખ પ્રિય નહીંં હૈં, સઽમી સુખ કે અભિલાષીં હૈં  
હસ કારણ કિસીં મી પ્રાણીં કીં વિરાધના ન કરે ॥૯॥

ટીકાર્થ—સામાન્ય રૂપ સે છહ જીવનિકાય દિખલાય ગય હૈં । અય  
સૂત્રકાર યહ કહતે હૈં કિં ઉનકે પ્રતિં હમ્મારા કયા કર્તવ્ય હૈં ? સઽમી  
અનુકૂલ યુક્તિયોં સે અર્થાત્ અપની સુખપ્રિયતા આદિ કે વિચાર સે યા  
નિર્દોષ અનુમાન આદિ રૂપ યુક્તિયોં સે સત્ અસત્ કા વિવેક રાખને

સિદ્ધિ કરીને ‘સઽવે અકંતદુઃખા—સર્વે અકાન્તદુઃખાઃ’ બધા પ્રાણિયેને  
દુઃખ અપ્રિય છે. એ વાત સમજે ‘અઓ સઽવે ન હિંસયા—અતઃ સર્વાન્ન-  
હિંસ્યાત્’ એટલા માટે કોઈં પણ પ્રાણીની હિંસા ન કરવી. ॥૯॥

અન્વયાર્થ—બુદ્ધિમાન્ પુરુષ બધીજ યુક્તિયોથી પૃથ્વીકાય વિગેરેના  
વિચાર કરીને એ સમજે કે—મધા જ પ્રાણિયેને દુઃખ અપ્રિય છે. અને બધા  
પ્રાણિયો સુખની ઇચ્છા કરવાવાળા છે. તેથી કોઈં પણ પ્રાણીની વિરાધના  
કરવી નહીં ॥૯॥

ટીકાર્થ—સામાન્ય રીતે છ જીવનિકાય બતાવવામાં આવેલ છે. હવે  
સૂત્રકાર એ કહે છે કે—તેઓની પ્રત્યે અમારું શું કર્તવ્ય છે ? સઽમી અનુ-  
કૂળ યુક્તિયોથી અર્થાત્ પોતાની સુખ પ્રિયતા વિગેરેના વિચારથી અથવા  
નિર્દોષ અનુમાન આદિરૂપ યુક્તિયોથી સત્ અસત્નો વિવેક સમજનારા બુદ્ધિ-

સદસદ્વિવેકી વિદ્વાન્ ‘પડિલેદિયા’ પદ્ધતિજીવનિકાયાન્ પ્રતિછેરુપ-  
પર્યાલોચ્ય ‘સન્વે’ સર્વેઽપિ પ્રાણિનઃ ‘અકંતદુઃખા’ અકાન્તદુઃખા-અપ્રિયદુઃખા-  
દુઃખદ્વેષકાઃ સુખચાંછકાથ ભવન્તિ, ‘અગો’ અસ્માદેવ કારણાત્-મતિમાન્ ‘સન્વે’  
સર્વાન્ ‘ન હિંસયા’ ન હિંસ્યાત્, કસ્યાઽપિ પ્રાણિનો વિરાધનં ન કુર્યાત્-इति ।  
વિદ્વાન્-एतेषु कायेषु युत्तया जीवत्वं प्रसाध्य, सर्वेऽपि जीवाः सुखलिप्सवो दुःख-  
द्वेष्टारो भवन्तीत्याकलय्य कमपि न हिंस्यादिति भावः ॥९॥

મૂલમ્-एयं खु णाणिणो सारं ‘जं नं हिंसइ कंचण ।

अहिंसासंमयं चैवं एयावंतं विजाणिया ॥१०॥

છાયા—एयं खलु ज्ञानिनः सार- यन्न हिनस्ति कञ्चन ।

अहिंसासमयं चैव-एतावन्तं विज्ञाय ॥१०॥

વાલા બુદ્ધિમાન્ પુરુષ ષટ્ જીવનિકાર્યોક્તા વિચાર કરે । યહ સોચે કિ  
સમી પ્રાણી દુઃખ કો અપ્રિય સમજાતે હૈં-સમી દુઃખ કે દ્વેષી ઓર સુખ  
કે અભિલાષી હૈં, હસ કારણ સે મતિમાન્ કિસી મી પ્રાણી કી  
વિરાધના ન કરે ।

આવાર્થ યહ હૈ કિ મેધાવી પુરુષ હન છહૌ નિકાર્યો મૈં જીવત્વ  
સિદ્ધ કરકે ઓર યહ નિશ્ચય કરકે કિ સમી જીવ સુખ કે અભિલાષી  
ઓર દુઃખ કે દ્વેષી હૈં, કિસી મી પ્રાણી કી હિંસા ન કરે ॥૯॥

‘एयं खु णाणियो’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘णाणिणो-ज्ञानिनः’ જ્ઞાની પુરુષકા ‘एवं खु सारं-एवं  
खलु सारं’ યહી-પ્રાણાતિપાત સે નિવૃત્ત હોના યહી સાર હૈ ‘जं न  
कंचण हिंसइ-यन्न कञ्चन हिनस्ति’ જો વહ કિસી જીવ કી હિંસા નહીં

માન્ પુરુષ ષટ્ જીવનિકાયનો વિચાર કરે તે એમ વિચારે કે-બધા જ  
પ્રાણીયો દુઃખને અપ્રિય સમજે છે. બધા જ દુઃખના દ્વેષી અને સુખને  
ધરંધનારા છે. તે કારણે બુદ્ધિમાન્ કોઈ પણ પ્રાણીની વિરાધના ન કરે.

કહેવાનો ભાવ એ છે કે-બુદ્ધિમાન્ પુરુષ આ છ એ નિકાયોમાં જીવ  
પણું સિદ્ધ કરીને અને એવો નિશ્ચય કરીને-સઘળા જીવો સુખને ધરંધનારા  
છે. અને દુઃખનો દ્વેષ કરનારા છે. કોઈની હિંસા ન કરે. ॥૯॥

‘एवं खु णाणियो’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘णाणिणो-ज्ञानिनः’ જ્ઞાની પુરુષનો ‘एव खु सारं-एवं खलु सारं’  
એજ અર્થાત્ પ્રાણાતિપાતથી નિવૃત્ત થવું એજ સાર છે ‘जं न कंचण हिं-  
सइ-यन्न कञ्चन हिनस्ति’ જે તે કોઈ પણ જીવની હિંસા કરતો નથી. ‘अहिंसा

અન્વયાર્થ:—(ળાણિળો) જ્ઞાનિન:—જીવસ્વરૂપતદ્વધકર્મવેદિન: (ઇયં યુ સારં) ઇતદેવ પ્રાણાતિપાતનિવર્તનમેવ સારં પરમાર્થતઃ પ્રધાનમ્ (જં ન કંચળ હિંસઇ) યન્ન કચ્ચન પ્રાણિનં હિનસ્તિ—વિરાધયતિ, (ઇયાવંતં) ઇતાવન્તમ્ (અહિંસાસમયં ચેવ) અહિંસાસમયમ્—અહિંસાપ્રતિપાદકં શાસ્ત્રમેવ (વિજાણિયા) વિજ્ઞાય ન કમપિ હિંસ્યાદિતિ પૂર્વેળ સમ્બન્ધઃ ॥૧૦॥

ટીકા—‘ળાણિળો’ જ્ઞાનિન:—જીવસ્વરૂપતદ્વધજનિતકર્મબન્ધવેદિનઃ । ‘યુ’ યલ્લુ—વાક્યાલક્ષારે ‘ઇયં’ ઇતદેવ—અનન્તરોક્તં પ્રાણાતિપાતનિવર્તનમ્ । ઇવમ્ કરતા હૈ ‘અહિંસાસમયં ચેવ—અહિંસાસમયં ચેવ’ અહિંસાકે સમર્થક શાસ્ત્રકા ધી ‘ઇયાવંતં વિજાણિયા—ઇતાવન્તં વિજ્ઞાય’ યહી સિદ્ધાંત જાન કર હિંસા નહીં કરની યાહિઇ ॥૧૦॥

અન્વયાર્થ—જીવ કે સ્વરૂપ કો ઓર ડસકી વિરાધના સે હોનેવાલે પાપકર્મ કે જાનમે ઘાલે જ્ઞાની જન કો પ્રાણાતિપાત સે નિવૃત્ત હોના હી સાર ભૂત—પ્રધાન હૈ, ઓર અહિંસા પ્રતિપાદક શાસ્ત્ર કા ધી યહી સાર હૈ કિ કિસી પ્રાણી કી હિંસા ન કી જાય ઇસા જાન કર કિસી ધી પ્રાણી કી વિરાધના ન કરે ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—જો જ્ઞાનવાન હૈં અર્થાત્ જીવ કે સ્વરૂપ કો ઓર ડસકી હિંસા સે હોવે વાલે પાપકર્મ બંધકો જાનતે હૈં, વે યહ જાને કિ પ્રાણાતિપાત કા પરિત્યાગ હી સ્વયમે પ્રધાન હૈ ઓર પ્રાણી કી વિરાધના સે નિવૃત્ત હોના હી જ્ઞાની કા જ્ઞાનીપન હૈ । ઇસા જાનકર વે મન

સમયં ચેવ—અહિંસાસમયં ચેવ’ અહિંસાનું સમર્થ ન કરવાવાળા શાસ્ત્રનું પણ ‘ઇયાવંતં વિજાણિયા—ઇતાવન્તં વિજ્ઞાય’ ઁજ સિદ્ધાંત સમજને હિંસા કરવી નહીં ॥૧૦॥

અન્વયાર્થ—જીવના સ્વરૂપને તથા તેની વિરાધનાથી થવાવાળા પાપકર્મને જાણવાવાળા જ્ઞાની જને પ્રાણાતિપાતથી નિવૃત્ત થવું ઁજ સાર અર્થાત્ પ્રધાન છે. અને અહિંસા પ્રતિપાદન કરવાવાળા શાસ્ત્રનો પણ ઁજ સાર છે. કે કોઈ પણ પ્રાણીની હિંસા ન કરવી. ઁ સત્ય સમજને કોઈ પણ પ્રાણીની વિરાધના ન કરવી ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—જેઁ જ્ઞાનીઁ છે, અર્થાત્ જીવના સ્વરૂપને અને તેની હિંસાથી થવાવાળા પાપકર્મના બંધને જાણવાવાળા છે. તેઁ ઁ સમજે કે—પ્રાણાતિપાતને પરિત્યાગ ઁજ સૌમાં મુખ્ય છે અને પ્રાણીઓની વિરાધનાથી નિવૃત્ત થવું ઁજ જ્ઞાનીઓનું જ્ઞાની પણ છે. ઁમ સમજને તેઁ



‘સારં’ સારમ્-સર્વતઃ પ્રધાનમ્, એતદેવ હિ જ્ઞાનિનો જ્ઞાનિત્વં યજ્જીવવધાન્નિર્વર્તનમ્ ।  
 ‘જં’ યમ્ ‘કંચળ’ કમપિ જીવમ્, ‘ન હિંસઈ’ ન હિનસ્તિ-ન વિધાતયતિ કર્મણા  
 મનસા વાચા કાયેન વા । તદુક્તમ્-

‘કિં તાણ પઢિયાણ, પચકોડીણ પલાલભૂયાણ ।

‘જથિત્તિયં ણ ણાયં, પરસ્સ પીડા ન કાયવ્વા’ ॥૧॥

છાયા--કિં તયા પઠિતયા પદકોટયા પલાલભૂતયા ।

યત્રૈતાવન્ન જ્ઞાતં પરસ્ય પીડા ન કર્તવ્યા ઇતિ ॥૧॥

તેન પઠિતેન કિમ્ ? તથા-પલાલવદસારસમકોટિપદપઠિતેનાપિ કિં પ્રયોજનં યેન  
 એતાવદપિ જ્ઞાનં ન જ્ઞાતં યત્ પરેપાં પીડનમ્ વિરાધનમ્’ ન કર્તવ્યમિતિ ભાવઃ ।

‘અહિંસા સમયં’ અહિંસા પ્રધાનઃ સમયઃ આગમઃ, ઉપદેશરૂપઃ સંકેતો વા  
 તમ્ ‘એવાવંતં’ એવંભૂતમહિંસાસમયમેતાવન્તમેવ ‘વિજાણિયા’ વિજ્ઞાય યેન  
 જ્ઞાતેન પરપીડા ન ભવેત્, કસ્યાપિ જીવજાતસ્ય હિંસા ન ભવેદિતિ જ્ઞાત્વા જ્ઞાની  
 પુરુષઃ કમપિ ન હિંસ્યાત્, એતાવાનેવાઽહિંસાસિદ્ધાન્તઃ સિદ્ધો જ્ઞાતવ્ય  
 ઇતિ ભાવઃ ॥૧૦॥

વચનકાય સે કિસી કી હિંસા નહીં કરતે હૈ । કહા હૈ—‘કિં તાણ  
 પઢિયાણ’ ઇત્યાદિ ।

‘અન્ય કો પીડા નહીં પહુંચાની ચાહિણ, ચદિ યહ સમક્ષ ન આઈ  
 તો પલાલ કે સમાન નિસ્કાર કરોડો પદોં કો પઢ લેને સે મી  
 કંયા લાભ હૈ ।’

શાસ્ત્ર કા સાર મી અહિંસા હી હૈ । જ્ઞાની કો હતના હી જાનને  
 યોગ્ય હૈ કિ કિસી પ્રાણી કી હિંસા ન હો ।

તાત્પર્ય વહ હૈ કિ મેધાવી પુરુષ કિસી કી હિંસા ન કરે । હતના હી  
 અહિંસા સિદ્ધાન્ત જ્ઞાતવ્ય હૈ ॥૧૦॥

મન, વચન, અને કાયાથી કોઈની પણ હિંસા કરતા નથી. ‘કિં તાણ પઢિ-  
 યાણ’ ઇત્યાદિ

ખીજઓને પીડા પહોંચાડવી ન ભેઈએ. ભે એ સમજણુ ન આવે તો  
 પલાલ (ધાસ-પરાળ)ની જેમ સાર વિનાના કરોડો પદોને લણવાથી પણ શું  
 લાભ છે ? શાસ્ત્રનો સાર પણ અહિંસા જ છે. જ્ઞાનીને એટલું જ જાણવા  
 યોગ્ય છે, કે કોઈની હિંસા ન થાય.

તાત્પર્ય એ છે કે—મેધાવી પુરુષે કોઈની હિંસા કરવી નહીં એટલો  
 જ અહિંસાનો સિદ્ધાન્ત જાણવા યોગ્ય છે. ॥૧૦॥

મૂલમ્—ઉઢું અહે ય તિરિયં, જે કેહ તસથાવરા ।

સવ્વત્થ વિરતિં કુજ્ઞા, સંતિ નિવ્વાણમાહિયં ॥૧૧॥

છાયા—ઝર્ધ્વમધસ્તિર્યગ્ એ કેચિત્ત્વસથાવરાઃ ।

સર્વત્ર વિરતિં કુર્યાત્, શાન્તિનિર્વાણમાખ્યાતમ્ ॥૧૧॥

અન્વયાર્થઃ—(ઉઢું અહેયતિરિયં) ઝર્ધ્વમધસ્તિર્યગ્ (જે કેહ તસથાવરા) એ કેચન ત્રસા દ્વીન્દ્રિયાદયઃ સ્થાવરાઃ—પૃથિવ્યાદયો જીવાઃ સન્તિ (સવ્વત્થ વિરતિં કુજ્ઞા) સર્વત્ર—પ્રાણિસમુદાયે વિરતિં—માણાતિપાતનિવૃત્તિં કુર્યાત્ (સંતિનિવ્વાણમાહિયં) इत्थं કુર્વત એવ શાન્તિનિર્વાણં ચ—મોક્ષો ભવતીતિ આખ્યાતં—કથિતમિતિ ॥૧૧॥

‘ઉઢું’ અહે ય તિરિયં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘ઉઢું’ અહે ય તિરિયં—ઝર્ધ્વમધસ્તિર્યગ્’ ઉપર નીચે ઓર તિરછા ‘જે કેહ તસથાવરા—એ કેચન ત્રસથાવરાઃ’ જો ત્રસ ઓર સ્થાવર પ્રાણી હૈ ‘સવ્વત્થ વિરતિં કુજ્ઞા—સર્વત્ર વિરતિં કુર્યાત્’ સર્વત્ર ઉનકી હિંસાસે નિવૃત્ત રહના चाहिये ‘સંતિ નિવ્વાણમાહિયં—શાન્તિનિર્વાણમાખ્યાતમ્’ इस प्रकार से जीव को शान्तिमय मोक्ष की प्राप्ति कही गई है कारणकि विरतिमान् से कोई डरता नहीं हैं ॥૧૧॥

અન્વયાર્થ—ઝંચી નીચી ઓર તિછીં દિશાંઓં સેં જો ત્રસ ઓર સ્થાવર પ્રાણી હૈં, ઉન સ્થાવર પ્રાણાતિપાત થી નિવૃત્તિ કરની चाहिए । ऐसा करने वाले को ही मोक्ष की प्राप्ति कही गई है ॥૧૧॥

‘ઉઢું’ અહે ય તિરિયં’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘ઉઢું’ અહે ય તિરિયં—ઝર્ધ્વમધસ્તિર્યગ્’ ઉપર નીચે અને તિરછા ‘જે કેહ તસથાવરા—એ કેચન ત્રસ સ્થાવરા.’ એ ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણી છે ‘સવ્વત્થ વિરતિં’ કુજ્ઞા—સર્વત્ર વિરતિં કુર્યાત્’ તેમની હિંસાથી સર્વત્ર—સર્વ પ્રકારથી નિવૃત્ત રહેવું જોઈએ. સંતિ નિવ્વાણમાહિયં શાન્તિનિર્વાણમાખ્યાતમ્’ આ રીતે જીવને શાન્તિમય મોક્ષ પ્રાપ્તિ કહી છે. કારણ કે વિરતિયુક્ત પુરુષથી કોઈ ડરતું નથી. ॥૧૧॥

અન્વયાર્થ—ઉંચી, નીચી. અને તિરછી દિશાઓમાં જે ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણીયો છે, તે બધામાં પ્રાણાતિપાતની નિવૃત્તિ કરવી જોઈએ. એમ કરવાવાળાને જ મોક્ષની પ્રાપ્તિ કહી છે. ॥૧૧॥

ટીકા--‘ઉર્ધ્વ’ ऊर्ध्वम्-ऊर्ध्वदिशि वर्त्तमानाः, तथा-‘अधो’ अधः-अधो दिशि वर्त्तमानाः, तथा-‘तिरिय’ तिर्यग्यत्र तत्र दिग् विदिक्षु वा वर्त्तमानाः ‘जे केइ’ ये केचित् ‘तसथावरा’ व्रसाः स्थावराश्च ये जीवाः सन्ति ‘संव्यत्य’ तत्र सर्वत्र जीवविषये मनोवाक्यायैः ‘विरतिम्-प्राणातिपातान्निवृत्तिम् ‘कुञ्जा’ कुर्यात् एषा प्राणातिपातनिवृत्तिरेव शान्तिकारणत्वात् ‘संति’ शान्तिः, निर्वाणकारणत्वात् ‘निव्वाणं’ निर्वाणम् ‘आहिंयं’ आख्यातम्-कथितम् । यतो हि विरतिमतः सका-  
शाच्च कोऽपि विभेति, नवाऽसौ भवान्तरेऽपि कुतश्चिद् भयमाप्नोतीति ।

‘अध ऊर्ध्व दिग्त्रिदिक्षु, त्रसस्थावरजन्तवः ।

तेषामहिंसनान्मुक्तिः, मुक्तिः शास्त्रस्य जैनिनः ॥१॥ इति ॥१॥

ટીકા—ऊर्ध्व दिशा में विद्यमान, अधोदिशाओं में विद्यमान तथा तिर्छी दिशाओं और विदिशाओं में विद्यमान जो भी व्रस और स्थावर हैं, उन सब के विषय में मन, वचन, और काय से प्राणातिपात की निवृत्ति करे । यह प्राणातिपात की निवृत्ति ही प्रधान है, क्योंकि कि वह निर्वाण का कारण होने से निर्वाणरूप कही गई है । यह निवृत्ति स्व पर की शान्ति का कारण होने से शान्ति भी कहलाती है । क्योंकि जो हिंसा से निवृत्त होता है उससे न कोई भय पाता है और न वह स्वयं इस लोक या परलोक में भय को प्राप्त करता है । ‘अधो दिशा, ऊर्ध्व-दिशा और तिर्छी दिशाओं एवं विदिशाओं में स्थित व्रस और स्थावर जीवों की हिंसा न करने से मुक्ति होती है, यही जैनशास्त्र की उक्ति है ॥११॥

ટીકાર્થ—ઉર્ધ્વ (ઉપરની) દિશામાં રહેલ અધો (નીચે)ની દિશામાં રહેલ તથા તિર્છી દિશાઓમાં રહેલ જે કોઈ વ્રસ અને સ્થાવર પ્રાણી છે. તે સઘ-ળાના સંબંધમાં મન, વચન અને કાયાથી પ્રાણાતિપાતની નિવૃત્તિ કરવી. આ પ્રાણાતિપાતની નિવૃત્તી જ પ્રધાન છે કેમકે—એ નિર્વાણમોક્ષનું કારણ હોવાથી તેને નિર્વાણ જ કહેલ છે આ નિવૃત્તિ સ્વપરની શાન્તીનું કારણ હોવાથી શાન્તિ પણ કહેવાય છે. કેમ કે જે હિંસાથી નિવૃત્ત થાય છે, તેનાથી કોઈ ભય પામતા નથી, તેમજ તે પોતે પણ આ લોકમાં કે પરલોકમાં કોઈથી ભય પામતા નથી. ‘અધોદિશા, ઉર્ધ્વ દિશા, અને તિર્છી દિશાઓ અને વિદિશાઓમાં રહેલા વ્રસ અને સ્થાવર જીવોની હિંસા ન કરવાથી મુક્તિ થા છે, આજ જૈન શાસ્ત્રની ઉક્તિ (કથન-સિદ્ધાંત) છે. ॥૧૧॥

मूलम्—पंभू दोसे निराकिच्चा, णं विरुज्झेज्ज केणई ।

मणसा वयसा चैव, कायसा चैव अंतसो ॥१२॥

छाया—प्रभुर्दोषान् निराकृत्य, न विरुध्येत केनचित् ।

मनसा वचसा चैव, कायेन चैव अन्तशः ॥१२॥

अन्वयार्थः—(पंभू) इन्द्रियदमने प्रभुः—समर्थः (दोसे निराकिच्चा) दोषान्—मिथ्यात्वाविरत्यादिकान् निराकृत्य—अपनीय (केणई) केनचिदपि—केनाऽपि प्राणिना सह (मणसा वयसा चैव कायसा अंतसो) मनसा वचसा चैव कायेन अन्तशः—यावज्जीवम् (णं विरुज्झेज्ज) न विरुद्धयेत—विरोधं न कुर्यादिति ॥१३॥

टीका—‘पंभू’ प्रभुः—इन्द्रियाणां प्रभवतीति प्रभुः—जितेन्द्रियः । अथवा—सर्वसावधकर्माणि निराकृत्य मोक्षमार्गस्य पालने समर्थः—प्रभुः ‘दोसे’ दोषान्

‘पंभू दोसे निराकिच्चा’ इत्यादि ।

शब्दार्थः—‘पंभू—प्रभुः’ जितेन्द्रिय पुरुष ‘दोसे निराकिच्चा—दोषान् निराकृत्य’ मिथ्यात्व अविरति आदि दोषों को हटाकर ‘केणई—केनचित्’ किसी प्राणीसे ‘मणसा वयसा चैव कायसा चैव अंतसो—मनसा, वचसा चैव, कायेन चैव अन्तशः’ मन वचन और कायके द्वारा जीवन पर्यन्त ‘णं विरुज्झेज्ज—न विरुध्येत’ विरोध न करे ॥१२॥

अन्वयार्थः—इन्द्रियदमन में समर्थ साधक मिथ्यात्व अविरति आदि दोषों को दूर करके किसी भी प्राणी के साथ मन से वचन से और काय से यावज्जीवन विरोध न करे ॥१२॥

टीका—प्रभु अर्थात् इन्द्रियों को जीतने में समर्थ—जितेन्द्रिय,

‘पंभू दोसे निराकिच्चा’ इत्यादि

शब्दार्थः—‘पंभू—प्रभुः’ जितेन्द्रिय पुरुष ‘दोसे निराकिच्चा—दोषान् निराकृत्य’ मिथ्यात्व अविरति विगेरे दोषाने हटावीने ‘केणई—केनचित्’ केह पण्य प्राणीधी ‘मणसा वयसा चैव कायसा चैव अंतसो—मनसा वचसा चैव कायेन चैव अन्तशः’ मन, वचन अने कायना द्वारा जवन पर्यन्त ‘णं विरुज्झेज्ज—न विरुध्येत’ विरोध न करे ॥१२॥

अन्वयार्थः—इन्द्रिय दमनमां शक्तिवाणा साधके मिथ्यात्व, अविरति विगेरे दोषाने दूर करीने केह पण्य प्राणी साथे मनशी, वचनशी अथवा कायाशी जवन पर्यन्त विशेष न करे ॥१२॥

टीका—प्रभु अर्थात् इन्द्रियोने जितवां समर्थ—अद्वे के जितेन्द्रिय

દૂષયન્તિ આત્માનમિતિ દોષા સ્તાન્-મિથ્યાત્વાઽવિરતિપ્રમાદકષાયયોગરૂપાન્  
 યદ્વા-પ્રાણાતિપાતાદિકાન્ દોષાન્ 'નિરાકિન્ચા' નિરાકૃત્ય-નિવાર્ય 'કેળઈ'  
 કેનાઽપિ જીવેન સહ 'મળસા' મનસા 'વચસા ચૈવ' વચસા ચૈવ-વચનેન ચૈવ 'કાયસા-  
 ચૈવ' કાયેન ચૈવ-શરીરક્રિયયા 'અંતસો' અન્તશઃ-અન્તર્પર્યન્તં યાદજ્જીવમ્ 'ળ' નૈવ  
 'વિરુદ્ધેજ્જ' વિરુદ્ધયેત-મનોવાકાયૈઃ કેનાઽપિ સહ વિરોધં ન કુર્યાત્ ॥૧૨॥

મૂલમ્-સંવુઢે સે મહાપન્ને, ધીરે દત્તેષણં ચરે ।

એસણાસમિષ્ઠિ ણિચ્ચં, વજ્જયંતે અણેસણં ॥૧૩॥

છાયા-સંવૃત્તઃ સ મહાપ્રજ્ઞો, ધીરો દત્તૈષણં ચરેત્ ।

એષણાસમિતો નિત્યં, વર્જયન્ અણેષણમ્ ॥૧૩॥

અથવા સમસ્ત સાવધ કાર્યો' કો ત્યાગ કર મોક્ષમાર્ગ કે પાલન મેં  
 સમર્થ પુરુષ મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, પ્રમાદ, કષાય ઓર યોગ આદિ  
 આત્મા કો દૂષિત કરને વાલે દોષો' કો અથવા પ્રાણાતિપાત આદિ  
 પાપો' કો ત્યાગ કરકે કિસી મી જીવ કે સાથ મન સે વચન સે ઓર  
 કાય સે જીવન કે અન્તતક વિરોધ ન કરે ॥૧૨॥

‘સંવુઢે સે મહાપન્ને’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ--‘સે સંવુઢે મહાપન્ને ધીરે-સ સંવૃત્તઃ મહાપ્રજ્ઞઃ ધીરઃ’ વહ  
 સાધુ વઢા બુદ્ધિમાન્ ઓર ધીર હૈ ‘દત્તેષણં ચરે-દત્તૈષણં ચરેત્’ જો  
 દિયાહુઆ એષણીય આહાર આદિ લેતા હૈ ‘ણિચ્ચં એસણાસમિષ્ઠિ-નિત્યં  
 એષણાસમિતઃ’ તથા સદા એષણા સમિતિ સે યુક્તરહતા હુઆ ‘અણે-

અથવા સઘળા સાવધ કાર્યોનો ત્યાગ કરીને મોક્ષ માર્ગના પાલનમાં સમર્થ  
 પુરુષ મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, પ્રમાદ, કષાય અને યોગ વિગેરે આત્માને દૂષિત  
 કરવાવાળા દોષોને અથવા પ્રાણાતિપાત વિગેરે પાપોનો ત્યાગ કરીને કોઈ  
 પણ છત્રની સાથે મનથી, વચનથી અને કાયથી છવનના અંત સુધી  
 વિરોધ ન કરે ॥૧૨॥

‘સંવુઢે સે મહાપન્ને’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ--‘સે સંવુઢે મહાપન્ને ધીરે-સઃ સંવૃત્તઃ મહાપ્રજ્ઞઃ ધીરઃ’ એ સાધુ  
 ધણે બુદ્ધિશાળી અને ધીર છે કે જે ‘દત્તેષણં ચરે-દત્તૈષણં ચરેત્’ આપવામાં  
 આવેલ એષણીય આહાર વિગેરે લેય છે ‘ણિચ્ચં એસણાસમિષ્ઠિ-નિત્યં એષણા  
 સમિતઃ’ તથા જે સદા એષણા સમિતિ યુક્ત રહિને ‘અણેસણં વર્જયંતે-અણે-

અન્વયાર્થઃ—(સે સંવુઢે મહાપન્ને ધીરે) સઃ સંવૃત્તઃ—આસ્રવદ્વારનિરોધકઃ, મહાપ્રજ્ઞઃ—વિપુલબુદ્ધિઃ, ધીરઃ—ક્ષુત્પિપાસાદિપરીષદૈસ્તોભ્યઃ. (એસણાસમિષ્) એસણાસમિતઃ સન્ (અણેસણં વજ્જયંતે) અણેષણં—સદોષમાહારાદિકં વર્જયન્ (દત્તેસણં ચરે) દત્તેષણાં ચરેત્—સ્વામિના દત્તમેષણીયાહારં ગૃહ્ણીયાત્ ॥૧૩॥

ટીકા—‘સે’ સ સાધુઃ ‘સંવુઢે’ સંવૃત્તઃ—આસ્રવદ્વારાણાં નિરોધેન સંવૃત્તઃ । ‘મહાપન્ને’ મહાપ્રજ્ઞોઽવિશયેન ચિદ્વાન્, એતાવતા જીવાજીવાદિવિષયકજ્ઞાનવત્તા સ્થિતા ભવતિ । ‘ધીરે’ ધીરઃ—પરીષદોષસર્ગાદિમિર્વાધ્યમાનોપ્યનાકુલઃ । ‘એસણાસમિષ્’ એસણાસમિતઃ, એસણાર્યાં ગવેષણગ્રહણગ્રાસરૂપાર્યાં ત્રિવિધાર્યાં સમિતઃ સન્ ‘નિચ્ચં’ નિત્યમ્ ‘અણેસણં’ અણેષણમ્—સદોષમાહારવસ્ત્રપાત્રાદિકમ્ ‘વજ્જયંતે’ વર્જયન્—પરિત્યજન્નેષ ‘દત્તેસણં ચરે’ દત્તેષણાં ચરેત્ સ્વામિના પ્રદત્તમે-  
સણં વજ્જયંતે—અણેષણં વર્જયન્તઃ’ અણેષણીય આહારકો વર્જિત કરતા હૈ ॥૧૩॥

અન્વયાર્થ—આસ્રવદ્વારોં કો નિરુદ્ધ કર દેને ચાલા, મહાપ્રજ્ઞ (મેધાવી) ઔર ધીર મુનિ, સ્વામી કે દ્વારા પ્રદત્ત એષણીય આહાર કો હી ગ્રહણ કરે, અણેષણીય આહાર કા ત્યાગ કારતા હુઆ સદૈવ એ-  
ણાસમિતિ સે યુક્ત હો ॥૧૩॥

ટીકાર્થ—કર્માસ્રવ કે દ્વારોં કા નિરોધ કરકે સંવૃત્ત, અતિશય જ્ઞાની અર્થાત્ જીવ અજીવ આદિ તત્ત્વોં કા જ્ઞાના, પરીષદોં ઔર ઉપ-  
સર્ગોં કે ઉપસ્થિત હોને પર મી ક્ષુબ્ધ ન હોને ચાલા સાધુ આહારાદિ કે સ્વામી કે દ્વારા પ્રદત્ત આહાર આદિ કો હી ગ્રહણ કરે । અણેષણા અર્થાત્ સદોષ આહાર વસ્ત્ર પાત્ર આદિ કા વર્જન કરતા હુઆ એષણા

ણં વર્જયન્તઃ’ અણેષણીય આહારનો ત્યાગ કરે છે. તે સાધુ બુદ્ધિમાન્ અને વીર છે. ॥૧૩॥

અન્વયાર્થ—આસ્રવ દ્વારોને રોકવાવાળા મહાપ્રજ્ઞ (મેધાવી) અને ધીર મુનીએ આપેલ એષણીય આહારને જ ગ્રહણ કરે, અણેષણીય આહારનો ત્યાગ કરતા થકા સદૈવ એષણાસમિતિવાળા બને ॥૧૩॥

ટીકાર્થ—કર્માસ્રવના દ્વારોનો નિરોધ કરીને એટલે કે રોકીને સંવૃત્ત, અતિશય જ્ઞાની અર્થાત્ જીવ અજીવ વિગેરે તત્ત્વોને બાંધવાવાળા પરીષદો અને ઉપસર્ગો ઉપસ્થિત થાય ત્યારે પશુ ક્ષોભ ન પામનારા સાધુ આહાર વિગેરે તેના સ્વામી દ્વારા આપેલ હોય તે જ ગ્રહણ કરે અણેષણા અર્થાત્

ઘેષણીયમાહારં ગૃહીયાદિતિ । સ સાધુ રતિશપિતબુદ્ધિમાન્ ધીરો ભવતિ, યઃ  
સર્વદૈવ પરદત્તમેવાઽઽહારાદિકમન્વેષયતિ । તથા—एषणासमितियुक्तः सर्वदैवा-  
ऽनेषणीयं परित्यजन् संयमपरिपालने बद्धपरिकरो भवतीति भावः ॥૧૩॥

મૂલમ્—‘ભૂયાઈં ચ સમારબ્ધ તૈમુદિસ્સા ય જં કંઠં’ ।

‘તારિસં તુ ણં ગિણ્હેજ્જા, અન્નપાણં સુસંજણ ॥૧૪॥

છાયા—ભૂતાનિ ચ સમારભ્ય, તમુદિશ્ય ચ યત્કૃતમ્ ।

તાદૃશં તુ ન ગૃહીયાદ્, અન્નં પાનં સુસંયતઃ ॥૧૪॥

સમિતિ સ્થે સમિત હો અર્થાત્ ગવેષણા, ગ્રહણૈષણા ઓર ગ્રાસૈષણા મેં  
ચતનાવાન્ હો ।

તાત્પર્ય ગ્રહ હૈ કિ સાધુ સમસ્ત આસ્ત્રવ દ્વારોં કો રોક કર સંબર  
કી સાધના કરતા હૈ, અત્યન્ત બુદ્ધિમાન્ ધીર હોતા હૈ । વહ દત્ત (દિયા  
હુઆ) આહાર આદિ કા હી અન્વેષણા કરતા હૈ સદા અનેષણા સે વચતા  
હુઆ ઇષણાસમિતિ સે યુક્ત હોતા હૈ । સંયમપાલન મેં કટિ બદ્ધ  
હોતા હૈ ॥૧૩॥

‘ભૂયાઈં ચ સમારબ્ધ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘ભૂયાઈં ચ સમારબ્ધ-ભૂતાનિ ચ સમારભ્ય’ જો આહાર,  
ભૂતોં કા પ્રાણિયોં કા આરમ્ભકરકે બનાયાગયા હૈ ‘તં-તમ્’ વહ આહાર  
સાધુકો ‘ઉદિસ્સા ય જં કંઠં-ઉદિશ્ય ચ યત્કૃતમ્’ દેનેકે લિયે કિયાગયા  
હૈ ‘તારિસં અન્નપાણં-તાદૃશમન્નપાનમ્’ એસા અન્ન એવં પાનકો ‘સુસંજણ  
ન ગિણ્હેજ્જા-સુસંયતઃ ન ગૃહીયાત્’ ઉત્તમ સાધુ ગ્રહણ ન કરે ॥૧૪॥

દોષવાળા આહાર વસ્ત્ર પાત્ર વિગેરેનો ત્યાગ કરતા થકા એષણા સમિતિથી  
સમિત થઇને અર્થાત્ ગવેષણા, ગ્રહણૈષણા અને ગ્રાસૈષણામાં ચતનાવાન્ થવું.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—સાધુ સધણા આસ્ત્રવદ્વારોને રોકીને સંવ-  
રની સાધના કરે છે. અત્યંત બુદ્ધિશાળી અને ધીર હોય છે. તે દત્ત (બીજાએ  
આપેલ) આહાર વિગેરેનું જ અન્વેષણુ-ગ્રહણુ કરે છે. હ મેશા અનેષણાથી  
બચીને એષણા સમિતિથી યુક્ત થાય છે. સંયમ પાલનમાં કટિબદ્ધ થાય છે. ॥૧૩॥

‘ભૂયાઈં ચ સમારબ્ધ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘ભૂયાઈં ચ સમારબ્ધ-ભૂતાનિ ચ સમારભ્ય’ જે આહાર ભૂતોનો  
આરંભ કરીને બનાવવામાં આવ્યો હોય ‘તં-તમ્’ એ સાધુને ‘ઉદિસ્સા ય જં  
કંઠં-ઉદિશ્ય ચ યત્કૃતમ્’ ઉદેશીને આપવા માટે તૈયાર કર્યો હોય ‘તારિસં અન્ન  
પાણં-તાદૃશમન્નપાનમ્’ એવા અન્ન અને પાનને ‘સુસંજણ ન ગિણ્હેજ્જા-સુસંયતઃ  
ન ગૃહીયાત્’ ઉત્તમ સાધુ ગ્રહણ ન કરે ॥૧૪॥

અન્વયાર્થઃ—(ભૂયાઈં ચ સમારંભ) ભૂતાનિ—પ્રાણિનશ્ચ સમારંભ-સંસ્મ-  
સમારંભારંભૈઃ સમુપતાપ્ય (તં) તમ્—સાધુમ્ (ઉદ્દેશ્યા ય જ કહે) ઉદ્દેશ્ય ચ  
સાધ્વર્થં યત્ આહારાદિકં કૃતસુપકલ્પિતમ્ (તારિસં અન્નપાણં) તાદૃશમન્નપાનમ્  
(સુસંજણ ન ગિળ્હેજ્જા) સુસંયતઃ—સંયમયતનાવાન્ ન ગૃહ્ણીયાદિતિ ॥૧૪॥

ટીકા—‘ભૂયાઈં’ ભૂતાનિ—ત્રિકાલવર્તીનિ જીવજાતાનિ ‘સમારંભ’ સમારંભ-  
સંસ્મસમારંભારંભૈઃ પદ્મજીવનિકાયાં વિરાધ્ય, તથા ‘તમુદ્દેશ્યા ય’ તં—સાધુ-  
મુદ્દેશ્ય ચ ‘જં કહે’ યત્કૃતમ્—સાધ્વર્થં યત્ પરિકલ્પિતમ્—આધાકર્મિકમ્ ‘સુસંજણ’  
સુસંયતઃ—સંયમયતનાવાન્ ‘તારિસં’ તાદૃશમ્—આધાકર્મિકમ્ ‘અન્નપાણં’ અન્નપાનમ્  
‘ગિળ્હેજ્જા’ ન ગૃહ્ણીયાત્ । એવં કૃતે સતિ—સંયમમાર્ગોઽનુપાલિતો ભવતીતિ ।  
ભૂતાનિ પરિપીડય સાધ્વર્થં વા કૃતં યદન્નપાનાદિકમ્ તન્ન ગૃહ્ણીયાત્  
इति भावः ॥१४॥

અન્વયાર્થ—જો આહાર આદિ પ્રાણિયોં કા આરંભ સમારંભ કરકે  
યા ઉનકો પરિતાપ પહુંચા કર તૈયાર ક્રિયા ગયા હૈ અથવા જો સાધુ  
કો ઉદ્દેશ્ય કરકે બનાયા ગયા હૈ, ઉસ અન્નપાની આદિ કો સંયમવાન્  
સાધુ ગ્રહણ ન કરે ॥૧૪॥

ટીકાર્થ—ત્રિકાલ મેં વિદ્યમાન રહને કે કારણ જીવ કો ભૂત  
કહતે હૈં । ઉન ભૂતોં કા આરંભ સમારંભ કરકે અર્થાત્ પદ્મકાય કે  
જીવોં કી વિરાધના કરકે તથા સાધુ કો ઉદ્દેશ્ય કરકે જો બનાયા  
ગયા હો, ઉસ આહારાદિ કો સંયમવાન્ સાધુ અંગીકાર ન કરે । એસા  
કરને સે હી સંયમમાર્ગ કા પાલન હોતા હૈ ।

આશય યહ હૈ કિ સાધુ કે લિખ છહકાય કે જીવોં કી વિરાધના

અન્વયાર્થ—જે આહાર વિગેરે પ્રાણિયોના આરંભ સમારંભ કરીને  
અથવા તેમને પીડા પહોંચાડીને તૈયાર કરવામાં આવ્યો હોય અથવા જે  
આહાર સાધુને ઉદ્દેશીને બનાવેલ હોય એવા અન્નપાણીને સંયમી સાધુએ  
ગ્રહણ ન કરવો ॥૧૪॥

ટીકાર્થ—ત્રણે કાળમાં વિદ્યમાન રહેવાના કારણે જીવને ભૂત કહેવામાં  
આવે છે, તે ભૂતોના આરંભ સમારંભ કરીને અર્થાત્ પદ્મકાયના જીવોની  
વિરાધના કરીને તથા સાધુને ઉદ્દેશીને જે આહાર વિગેરે બનાવેલ હોય તે  
આહાર વિગેરેને સંયમવાન્ સાધુ સ્વીકાર ન કરે તેમ કરવાથી જ સંયમ  
માર્ગનું પાલન થાય છે.

કહેવાનો આશય એ છે કે—સાધુના માટે છ કાયના જીવોની વિરા-



મૂલ—પૂર્વકર્મ્મં ન સેવિજ્જા, એસ ધમ્મે વુસીમઓ ।

જં કિંચિં અમિકંલેજ્જા, સંવસો તં<sup>૧</sup> નં કંપ્પણ ॥૧૫॥

હાયા—પૂતિકર્મ ન સેવેત, એ ધર્મો વૃષિમતઃ ।

યત્કિંચિદમિકાક્ષેત્, સર્વશસ્તન્ન કલ્પતે ॥૧૫॥

અન્વયાર્થઃ—(પૂર્વકર્મ્મં ન સેવિજ્જા) પૂતિકર્મ—કેનાડપિ આધાકર્મિકાચ-  
શુદ્ધાહારેણ સંપૃક્તમાહારાદિકં ન સેવેત—ન શુજીત (વુસીમઓ એસ ધમ્મે) વૃષિ-

કરકે જો આહાર પાની આદિ તૈયાર કિયા ગયા હો વસકો સાધુ  
ગ્રહણ ન કરે ॥૧૪॥

‘પૂર્વકર્મ્મં ન સેવિજ્જા’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘પૂર્વકર્મ્મં ન સેવિજ્જા—પૂતિકર્મ ન સેવેત’ જો આહાર  
આધાકર્મી આહાર કે એક કણસે બી યુક્ત હો સાધુ વસકા સેવન ન  
કરે. ‘વુસીમઓ એસ ધમ્મે—સંયમવતઃ એષ ધર્મઃ’ શુદ્ધ સંયમ પાલન  
કરને વાલે સાધુકા યહી ધર્મ હૈ ‘જં કિંચિ અમિકંલેજ્જા—યત્કિંચિત્  
અમિકાક્ષેત્’ શુદ્ધ આહાર મેં બી યદિ અશુદ્ધિકી આશંકા હો જાય તો  
‘સંવસો તં ન કંપ્પણ—સર્વશઃ તન્ન કલ્પતે’ વહ આહાર બી સાધુકો  
ગ્રહણ કરને યોગ્ય નહીં હૈ । ૧૫॥

અન્વયાર્થ—સાધુ પૂતિકર્મ આહાર કા અર્થાત્ જિસ આહાર મેં  
આધાકર્મી કા થોડા સ્થા બી અંશ (સિયમાત્ર મિલા હુઆ હો, સેવન

ધના કરીને જે આહાર પાણી વિગેરે તૈયાર કરવામાં આવેલ હોય તેને સાધુ  
ગ્રહણ ન કરે ॥૧૪॥

‘પૂર્વકર્મ્મં ન સેવિજ્જા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘પૂર્વકર્મ્મં ન સેવિજ્જા—પૂતિકર્મ ન સેવેત’ જે આહાર આધા-  
કર્મી આહારના એક કણથી પણ યુક્ત હોય તેવા આહારનું સેવન કરવું  
ન લેઈએ ‘વુસીમઓ એસ ધમ્મે—સંયમવતઃ એષ ધર્મઃ’ શુદ્ધ સંયમનું પાલન કરવા  
વાળા સાધુનો એજ ધર્મ છે. ‘જં કિંચિ અમિકંલેજ્જા—યત્ કિંચિત્ અમિકાક્ષેત્’  
શુદ્ધ આહારમાં પણ જો અશુદ્ધપણની આશંકા રહેતી હોય તો ‘સંવસો તં  
ન કંપ્પણ—સર્વશઃ તન્ન કલ્પતે’ તે આહાર પણ સાધુને ગ્રહણ કરવા  
યોગ્ય નથી. ॥૧૫॥

અન્વયાર્થ—સાધુએ પૂતિકર્મ આહારનો અર્થાત્ જે આહારમાં આધાક-  
ર્મિનો થોડો અંશ પણ (સિયમાત્ર) મળેલ હોય તેનું સેવન કરવું નહીં આ

મતઃ-સંયમવત્ એષ ધર્મઃ કથિતઃ (જં કિંચિ અમિકંચેજ્જા) યત્ કિંચિદમિ-  
કાઙ્ક્ષેત્ શુદ્ધેઽપ્યાહારે યદિ શઙ્કા ભવેત્ તદા-(સંવસો તં ન કલ્પે) સર્વશઃ  
સર્વમપિ તદાહારાદિકં ન કલ્પતે-ગ્રહીતું નો કલ્પતે इति ॥૧૫॥

ટીકા—‘પૂર્વિકમ્’ પૂતિકર્મ-આધાકર્મિકાહારસ્યાવયવેનાઽપિ સ્પૃષ્ટં યદા-  
હારાદિકમ્ તત્પૂતિકર્મ કથયતે । તત્ ‘ન સેવિજ્જા’ ન સેવેત્ તાદૃશમાહારં ન  
સ્વીકુર્યાત્ । ‘વુસીમઓ’ વૃષિમતઃ-સંયમવતઃ ‘એસ ધર્મે’ એષ ધર્મઃ-એષ એવાચારઃ  
સાધુનામ્ એવા વા રીતિઃ સંયમવતામ્, યત્ પૂતિકર્મ ન સેવનીયમ્ इति ।  
‘જં કિંચિ અમિકંચેજ્જા’ યત્કિંચિદમિકાઙ્ક્ષેત્ । યદિ શુદ્ધાહારેઽપિ-અશુદ્ધ-  
શઙ્કાભવેત્ તદા-‘સંવસો તં ન કલ્પે’ સર્વશસ્તન્ન કલ્પતે શઙ્કિતમપિ આહારા-  
દિકં ન ગૃહીયાદિતિ । આધાકર્મિકાહારસ્યાંશેનાઽપિ યુક્તમાહારાદિકં સાધુને  
ગૃહીયાત્ તથા-શઙ્કિતમપિ નૈવ સ્વીકુર્યાદિત્યાચારઃ સાધુનામિતિ ભાવઃ ॥૧૫॥

ન કરે । યહ સંયમવાન્ સાધુ કા ધર્મ હૈ । હસ-કે અતિરિક્ત જિસ  
આહાર મેં શંકા હો, વહ બી સર્વથા ગ્રહણ કરને યોગ્ય નહીં હૈ ॥૧૫॥

ટીકાર્થ—અધાકર્મિક આહાર કા એક સ્ત્રીય બી જિસમેં મિલા હો  
વહ પૂતિકર્મ કહલાતા હૈ । સાધુ એસે આહાર કો સ્વીકાર ન કરે । સંય-  
મિયોં કા યહી ધર્મ હૈ, યહી આચાર હૈ ઓર યહી રીત હૈ કિ વે પૂતિકર્મ  
કા સેવન ન કરે । કદાચિત્ આહાર શુદ્ધ હો પરન્તુ વસમેં અશુદ્ધ  
હોને કી શંકા હો તો વસકો બી ગ્રહણ કરના સર્વથા નહીં કલ્પતા ।  
હસ પ્રકાર શંકિત આહાર કો બી ગ્રહણ ન કરે ।

અભિપ્રાય યહ હૈ કિ આધાકર્મિક આહાર કે એક અંશ સે બી

સંયમવાળો સાધુનો ધર્મ છે. આ શિવ.ય જે આહારમાં શંકા હોય તેવો  
આહાર પણ ગ્રહણ કરવા યોગ્ય નથી. ॥૧૫॥

ટીકાર્થ—આધાકર્મિક આહારનો એક સ્ત્રીય (અંશ) પણ જેમાં મળેલ  
હોય તે પૂતિકર્મ કહેવાય છે. સાધુએ એવો આહાર ગ્રહણ કરવો નહીં, સંય-  
મીનો એજ ધર્મ છે. એજ આચાર છે, અને એજ રીત છે, કે, તેઓ પૂતિ  
કર્મનું સેવન કરે નહીં. કદાચ આહાર શુદ્ધ હોય, પરંતુ તેમાં અશુદ્ધ  
પણાની શંકા હોય તો તેને ગ્રહણ કરવું પણ સર્વથા કલ્પતું નથી. આ  
રીતે શંકિત આહારને પણ ગ્રહણ ન કરવો.

કહેવાનો અભિપ્રાય એ છે કે—આધાકર્મી આહારના એક અંશથી

મૂલમ્-હૃણંતં ણાણુજાણેઝ્જા, આયુત્તે જિહંદિયં ।

ઠાણાં સંતિ સંઢ્ઢીણં, ગામેસુ નગરેસુ વા ॥૧૬॥

છાયા--ઘનન્તં નાનુજાનીયાદ્, આત્મગુત્તો જિતેન્દ્રિયઃ ।

સ્થાનાનિ સન્તિ શ્રદ્ધાવતાં ગ્રામેષુ નગરેષુ વા ॥૧૬॥

અન્વયાર્થઃ--(સંઢ્ઢીણં) શ્રદ્ધાવતામ્ (ગામેસુ વા) ગ્રામેષુ નગરેષુ વા (ઠાણાં સંતિ) સ્થાનાનિ સન્તિ શ્રદ્ધાવતાં નિવાસસ્થાનાનિ વહૂનિ સન્તિ તત્ર--(આયુત્તે

યુક્ત આહાર કો સાધુ ગ્રહણ ન કરે તથા સંદિગ્ધ અર્થાત્ યહ શુદ્ધ છે યા અશુદ્ધ, હસ પ્રકાર કી શંકા છે યુક્ત આહાર કો મી ગ્રહણ ન કરે । યહ સાધુઓ કા આચાર હૈ ॥૧૬॥

‘હૃણંતં ણાણુજાણેઝ્જા’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ--‘સંઢ્ઢીણં શ્રદ્ધાવતાં’ ધર્મમેં શ્રદ્ધા રાખને વાળે ‘ગામેસુ નગરેસુ વા-ગ્રામેષુ નગરેષુ વા’ ગામોં મેં અથવા નગરોં મેં ‘ઠાણાણિ સંતિ-સ્થાનાનિ સન્તિ’ સાધુઓં કા નિવાસ હોતા હૈ ‘આયુત્તે જિહંદિય-આત્મગુત્તઃ જિતેન્દ્રિયઃ’ અતઃ આત્મગુત્ત જિતેન્દ્રિય સાધુ ‘હૃણંતં ણાણુજાણે ઝ્જા-ઘનન્તં નાનુજાનીયાત્’ જીવહિંસા કરનેવાલે કો ભલા ન જાને ॥૧૬॥

અન્વયાર્થ--ધર્મ મેં શ્રદ્ધા રાખને વાળે ગૃહસ્થોં કે ગ્રામોં મેં ઓર નગરોં મેં એસે સ્થાન હોતે હૈ, જ્યાં સાધુ ઠહરતે હૈ । (વર્ધા કોઈ જીવ

યુક્ત આહારને સાધુએ શ્રદ્ધા ન કરવો. તથા સંદિગ્ધ અર્થાત્ આ શુદ્ધ છે, અથવા અશુદ્ધ છે, આવા પ્રકારની શંકા વાળા આહારને પણ શ્રદ્ધા કરવો નહીં આ પ્રમાણે સાધુઓનો આચાર છે. ॥૧૫॥

‘હૃણંતં ણાણુજાણેઝ્જા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ--‘સંઢ્ઢીણં-શ્રદ્ધાવતાં’ ધર્મમાં શ્રદ્ધા રાખવાવાળા ‘ગામેસુ નગરેસુ વા-ગ્રામેષુ નગરેષુ વા’ ગામોમાં અથવા નગરોમાં ‘ઠાણાણિ સંતિ-સ્થાનાનિ સન્તિ’ સાધુઓનો નિવાસ થાય છે ‘આયુત્તે જિહંદિય-આત્મગુત્તઃ જિતેન્દ્રિયઃ’ તેથી આત્મગુત્ત અને જિતેન્દ્રિય એવો સાધુ ‘હૃણંતં ણાણુજાણેઝ્જા-ઘનન્તં નાનુજાનીયાત્’ જીવહિંસા કરવાવાળાને અનુમતિ ન આપે ॥૧૬॥

અન્વયાર્થ--ધર્મમાં શ્રદ્ધા રાખવાવાળા ગૃહસ્થોના ગામોમાં અને નગરોમાં એવા સ્થાનો હોય છે, કે જ્યાં સાધુઓ રહી શકે છે. (ત્યાં કોઈ જીવ-

જિંદિંદિ) આત્મગુપ્તઃ, આત્મના-મનોવાકકાયરૂપેણ ગુપ્તઃ જિતેન્દ્રિયઃ-વશ્યેન્દ્રિયઃ (હણંતં ણાણુજાણેજ્ઞા) ઘનન્તં-જીવવિરાધનાકાશિં નાનુજાનીયાત્ સાવધાનુ-ષ્ઠાનં નાનુમોદયેદિતિ ॥૧૬॥

ટીકા--‘સઢૂળ’ શ્રદ્ધાવતાં ધર્મવિષયકવિચિકિત્સારહિતાનામ્, ‘ગામેષુ નગ-રેષુ વા’ ગ્રામેષુ નગરેષુ વા ‘ઠાણાઈ’ સ્થાનાનિ ‘સંતિ’ સન્તિ, તત્ર ગ્રામાદૌ કશ્ચિત્ શ્રદ્ધાલુઃ ધર્મશ્રદ્ધયા યદિ જીવવધપયોજકમારમ્ભસંપાદનીયં કૂલચત્રનાદિ મન્દિર-મૂર્તિનિર્માણાદિકં કાર્યં કુર્યાત્, તથા-સાધુમુપસ્ય સ્વ પૃચ્છે ભગવન્ ! મદીયમિદં કર્મ ધર્મજનકં ન વા ? તદાગ્રહાત્તદ્ધયાદ્વા ‘હણંતં’ ઘનન્તં પ્રાણિજાતં સ સાધુઃ ‘ણાણુ જાણેજ્ઞા’ નાનુજાનીયાત્-ઘનન્ત નાનુમોદેત । કથંભૂતઃ સાધુર્નાનુમોદેત, તત્રાહ-‘આયગુત્તે’ આત્મગુપ્તઃ સન્ આત્મના-મનોવાકકાયરૂપેણ ગુપ્તઃ, इत्याત્મગુપ્તઃ- । તથા-‘જિંદિંદિ’ જિતેન્દ્રિયઃ-વશીકૃતેન્દ્રિયઃ, સાવધં કર્માનુષ્ઠાનં નાનુમોદેત

જીવ હિંસા કરે તો) આત્મા કો ગોપન કરને વાલા તથા જિતેન્દ્રિય સાધુ જીવ કી વિરાધના કરને વાલે કા અનુમોદન ન કરે ॥૧૬॥

ટીકાર્થ--અપને ધર્મ મેં શ્રદ્ધા રાખને વાલે ગૃહસ્થ જનોં કે ગ્રામોં તથા નગરોં મેં સ્થાન બને હોતે હિં । વહાં કોઈ કૂલ, સરોવર આદિ કા જિસમેં જીવહિંસા અવશ્યંભાવિની હૈ, નિર્માણ કરના ચાહે ઓર સાધુ કે સમીપ આકર પૂછે-ભગવન્ ! મેરા યહ કાર્ય ધર્મજનક હૈ યા નહીં ? ઉસ સમય ઉસકે આગ્રહ સે અથવા ભય સે પ્રાણિયોં કી હિંસા કરને વાલે ઉસ ગૃહસ્થ કી અનુમોદના ન કરે । કિસ પ્રકાર કા સાધુ અનુ-મોદન ન કરે, હસ વિષય મેં કહતે હિં-જો સાધુ મન વચન ઓર કાય સે ગુપ્ત હૈ ઓર અપની ઇન્દ્રિયોં કો જીત ચુકા હૈ, એસા સાધુ સાવધ કાર્ય કી અનુમોદના ન કરે ।

હિંસા કરે તે) આત્માનું ગોપન કરવાવાળા તથા જિતેન્દ્રિય સાધુએ જીવની વિરાધના કરવાવાળાની અનુમોદના કરવી નહીં ॥૧૬॥

ટીકાર્થ--પોતાના ધર્મમાં શ્રદ્ધા રાખવાવાળા ગૃહસ્થ જનોના ગામે અને નગરોમાં સ્થાન ખેલા હોય છે. ત્યાં કોઈ કૂલો, વાવ, સરોવર, વિગે-રે કે જેમાં જીવહિંસા અવશ્ય થવાની છે, તેવા વાવકૂલા વિગેરે ખનાવ-વાની ઇચ્છાથી સાધુની પાસે આવીને પૂછે કે-હે ભગવન્ ! મારું આ કાર્ય ધર્મ જનક છે કે નહીં ? તે વળતે તેના આગ્રહથી અથવા ભયથી પ્રાણિ-યોની હિંસા કરવાવાળા તે ગૃહસ્થનું અનુમોદન કરવું નહીં કેવા પ્રકારના સાધુએ અનુમોદન ન કરવું, આ વિષયમાં સૂત્રકાર કહે છે કે-જે સાધુ, વચન, અને કાયથી ગુપ્ત છે, અને જે પોતાની ઇન્દ્રિયોને જીતી ચૂકેલા છે એવા સાધુએ સાવધ કાર્યની અનુમોદના કરવી નહીં

इति । ग्रामादौ प्रायो बाहुल्येन श्रद्धालुनां निवामस्थानं भवति, तत्र यदि धर्म श्रद्धालु धर्मबुद्ध्या हिंसामयं कार्यं कुर्यात्-कुर्वन् साधुं पृच्छेद् यन्मदीयमिदं कार्यं शोभनं न वा ? तदाऽऽत्मगुप्तो जितेन्द्रियः साधुं स्तादृशे सावयकार्येऽनुमतिं नैव दद्यादिति भावः ॥१६॥

साधुः सावयकार्येऽनुमतिं न दद्यादेतद्विषये सूत्रकार आह-

मूलम्-तद्वा गिरं समारब्धम्, अतिथि पुण्यं ति णो वए ।

अहवा णतिथि पुण्यं ति, एवमेयं महवभयं ॥१७॥

छाया-तथागिरं समारभ्य, अतिपुण्यमिति नो वदेत् ।

अथवा नास्तिपुण्य मित्येતન્મહાભયમ્ ॥૧૭॥

ग्राम आदि में प्रायः श्रद्धालु जनो के स्थान होते हैं, जहां साधु ठहर जाते हैं । ऐसे स्थानों में अगर कोई धर्म श्रद्धालु धर्म बुद्धि से हिंसामय कार्य करे और साधु से पूछे कि मेरा यह कार्य अच्छा है या नहीं ? तो आत्मगुप्त एवं जितेन्द्रिय साधु उस सावय कार्य में अनुमति प्रदान न करे ॥१६॥

साधु सावय कार्य में अनुमति न दे, इस विषय में सूत्रकार कहते हैं-‘तद्वा गिरं समारब्धम्’ इत्यादि ।

शब्दार्थ-‘तद्वा गिरं समारब्धम्-तथा गिरं समारभ्य’ उस प्रकारकी वाणी सुनकर ‘अतिथि पुण्यंति णो वए-अस्ति पुण्यमिति नो वदेत्’ पुण्य है ऐसा न कहे ‘अहवा णतिथि पुण्यंति-अथवा नास्ति पुण्यमिति’ अथवा पुण्य नहीं है इस प्रकार का कथन भी ‘एवमेयं महवभयं-एवमेतन्મહાભયમ્’ यह कहना भी महान् भય जनक है ॥१७॥

ગ્રામ વિગેરેમાં પ્રાયઃ શ્રદ્ધાળુ મનુષ્યોનો નિવાસ હોય છે, કે જ્યાં સાધુ રહી જાય છે. એવા સ્થાનોમાં અથવા જો કોઈ ધર્મ શ્રદ્ધાળુ ધર્મબુદ્ધિથી હિંસામય કાર્ય કરે અને સાધુને પૂછે કે-મારું આ કાર્ય સાચું છે કે નહીં ? તો આત્મશુદ્ધ અને છતેન્દ્રિય એવા સાધુએ તે સાવધ કાર્યમાં અનુમતિ આપવી નહીં. ॥૧૬॥

સાધુ સાવધ કાર્યમાં અનુમતિ ન દે, આ વિષયમાં સૂત્રકાર કહે છે કે-‘તદ્વા ગિરં સમારબ્ધમ્’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ-‘તદ્વા ગિરં સમારબ્ધમ્-તથા ગિરં સમારભ્ય’ એવા પ્રકારની વાણી સાંભળીને ‘અતિથિ પુણ્યંતિ ણો વએ-અસ્તિ પુણ્યમિતિ નો વદેત્’ પુણ્ય થાય છે. તેમ ન કહેવું. ‘અહવા ણતિથિ પુણ્યંતિ-અથવા નાસ્તિ પુણ્યમિતિ’ અથવા પુણ્ય નથી

અન્વયાર્થ:--(તહા ગિરં સમારબ્ધ) તથા ગિર સમારબ્ધ-મત્કૃતકૂપસ્વનનાદૌ  
પુણ્યમસ્તિ નવેતિ વાક્યં શ્રુત્વા (અત્થિ પુણ્ણં તિ ણો વણ) અસ્તિ પુણ્યમિત્યેવં વાક્યં  
નો વદેત્ (અહવા) અથવા (નત્થિ પુણ્ણંતિ) નાસ્તિ પુણ્યમિત્યપિ (એવમેયં મહવ્ભયં)  
એવમેતદપિ મહદ્ભયમ્-મહદનિષ્ટકારકમ્ અતો ન વદેદિતિ ॥૧૭॥

ટીકા--કેનચિત્સાવધકૂપસ્વનનાદિ કર્મણિ પ્રવૃત્તેન કિમસ્મદનુષ્ઠીયમાન-  
કર્મણિ ભવિષ્યતિ પુણ્યમપુણ્ય વેતિ પૃષ્ઠો મુનિઃ 'તહા' તથાવિધાં ગિરં-વચનમ્  
'સમારબ્ધ' સમારબ્ધ-શ્રુત્વા 'અસ્તિ ભવદનુષ્ઠિતકર્મણિ 'પુણ્ણં તિ' પુણ્યમિતિ  
'ણો વણ' નો વદેત્ 'અહવા' અથવા 'નત્થિ' નાસ્તિ 'પુણ્ણં તિ' પુણ્યમિતિ વા નો  
વદેત્ 'એવમેયં' એવમેતદપિ-ઉભયથાડપિ 'મહવ્ભયં' મહદ્ભયમિતિમત્વા દોષ-  
કારણં સાવધકર્માડનુષ્ઠાનં પરેણાડપિ ક્રિયમાણં નાનુમન્યેતેતિ । યદિ કૂપાદિ-

અન્વયાર્થ--કુંઆ સ્વોદને મેં પુણ્ય હૈ અથવા નહીં હસ પ્રકાર કે  
વાક્ય કો સુનકર સાધુ 'પુણ્ય હૈ' એસા ન કહે, ઔર પુણ્ય નહીં હૈ એસા  
કહના મી મહાભયકારી હૈ-અત્યન્ત અનિષ્ટકર હૈ, અતએવ એસા-  
મી ન કહે ॥૧૭॥

ટીકાર્થ--કૂપ સ્વનન આદિ સાવધ કર્મ મેં લગા હુઆ કોઈ ગૃહસ્થ,  
મુનિ સે પૂછે-હમારે દ્વારા કિયે જા રહે હસ કાર્ય સે પુણ્ય હોગા યા  
પાપ હોગા ? હસ પ્રકાર કે વચન અર્થાત્ પ્રશ્ન કો સુનકર 'આપકો  
હસ કાર્ય સે પુણ્ય હોગા' એસા ન કહે ઔર 'પુણ્ય નહીં હોગા એસા મી  
ન કહે, હસ પ્રકાર દોનો પ્રકાર સે મહાન્ ભય જાન કર દૂસરે કે દ્વારા

થતુ 'એવા પ્રકારનુ' કથન પણ 'એવમેયં મહવ્ભયં-એવમ્ એતન્મહાભયમ્' મહાભય  
જનક છે. ॥૧૭॥

અન્વયાર્થ--કૂવો જોહવામાં પુણ્ય છે, અથવા નથી ? આવા પ્રકારના ;  
વાક્યને સાંભળીને સાધુએ 'પુણ્ય છે' તેમ ન કહેવું. અને 'પુણ્ય નથી' તેમ  
કહેવું તે પણ ભયકારી છે. અર્થાત્ અત્યંત અનિષ્ટ કર છે તેથી તેમ પણ  
કહેવું ન જોઈએ ॥૧૭॥

ટીકાર્થ--કૂવો જોહવો વિગેરે સાવધ કર્મમાં પ્રવૃત્ત થયેલો કેઈ ગૃહસ્થ  
મુનિને પૂછે કે-મારા દ્વારા કરવામાં આવતા આ કાર્યથી પુણ્ય થશે ? કે  
પાપ થશે ? આવા પ્રકારના વચન અર્થાત્ પ્રશ્ન સાંભળીને 'આપને આ કાર્યથી  
પુણ્ય થશે' તેમ કહેવું નહીં. તેમજ 'પુણ્ય નહીં થાય' તેમ પણ કહેવું નહીં .

સ્વનનકાર્યપ્રવૃત્તિઃ કથિત્સાધુઃ પૃચ્છેત્ અત્ર પુણ્યમસ્તિ અપુણ્યંવેતિ । તત્ર સાધુઃ પુણ્યમસ્તીતિ ન વદેત્, નાઽપિ નાસ્તિ પુણ્ય મિત્યેવં વા વદેત્, યતો હિ-ઉભયથાઽપિ વિધેર્નિષેધસ્ય વા કથનં મહતો ભયસ્ય કારણમિતિ સારઃ ॥૧૭॥

તાદૃશં કૂપલ્વનનાદિકાર્યં કિમિતિ સાધુર્નાનુમન્યેત, તત્રાહ સૂત્રકારઃ-  
મૂલમ્-દાણદ્વયા ચ જે પાણા, હૃસ્મંતિ તત્સથાવરા ।

તેસિં સારક્ષણદ્વાદૃ તસ્મા અર્ત્થીતિ ણો વંણ ॥૧૮॥

છાયા-દાનાર્થાય ચ યે પ્રાણાઃ, હન્યન્તે ત્રસસ્થાવરાઃ ।

તેષાં સંરક્ષણાર્થાય, તસ્માદસ્તીતિ નો વદેત્ ॥૧૮॥

કિયે જાને વાલે દોષોં કે કારણભૂત સાવધ કર્મકે અનુષ્ઠાન કા અનુમોદન ન કરે ।

સાર યહ હૈ કિ કૂપ આદિ છોડને મેં પ્રવૃત્ત કોઈ પુરુષ સાધુ સે પ્રશ્ન કરે-હસ કાર્ય મેં પુણ્ય હૈ વા પાપ હૈ ? તો સાધુ ‘પુણ્ય હૈ’ એસા भी ન કહે ઓર ‘પાપ હૈ’ એસા भी ન કહે । ક્યોંકિ વિધાન કરના ઓર નિષેધ કરના, દોનોં હી સહાન્ ભય કે કારણ હૈ ॥૧૭॥

‘દાણદ્વયા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ--‘દાણદ્વયા-દાનાર્થાય’ અન્નદાન અથવા જલદાન દેનેકે લિયે ‘જે તસથાવરા પ્રાણા હૃસ્મંતિ-યે ત્રસસ્થાવરાઃ પ્રાણાઃ હન્યન્તે’ જો ત્રસ ઓર સ્થાવર પ્રાણી ઘારે જાતે હિં ‘તેસિં સારક્ષણદ્વાદૃ-તેષાં સંરક્ષણાર્થાય’ ઉન જીવોં કી રક્ષા કરને કે લિયે ‘અર્ત્થીતિ નો વણ-અસ્તિ ઇતિ નો વદેત્’ પુણ્ય હોતા હૈ એસા ન કહે ॥૧૮॥

આ રીતે બન્ને પ્રકારથી મહાન્ ભય સમજીને બીજાના દ્વારા કરવામાં આવનારા દોષોના કારણભૂત સાવધ કર્મના અનુષ્ઠાનનું અનુમોદન ન કરે ।

કહેવાનો સાર એ છે કે-કૂવો વિગેરે જોદવામાં પ્રવૃત્ત થયેલ કોઈ પુરુષ સાધુને પૂછે કે-આ કાર્યમાં પૂણ્ય છે કે પાપ છે ? તો સાધુએ ‘પુણ્ય છે’ તેમ પણ કહેવું નહીં. અને ‘પાપ છે,’ તેમ પણ કહેવું નહીં, કેમ કે વિધાન કરવું અને નિષેધ કરવો એ બન્ને મહાન્ ભયના કારણરૂપ છે. ॥૧૭॥

‘દાણદ્વયા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ--‘દાણદ્વયા-દાનાર્થાય’ અન્નદાન અથવા જલદાન આપવા માટે ‘જે તસથાવરા પ્રાણા હૃસ્મંતિ-યે ત્રસસ્થાવરાઃ પ્રાણાઃ હન્યન્તે’ જે ત્રસ સ્થાવર પ્રાણીઓ મારવામાં આવે છે. ‘તેસિં સારક્ષણદ્વાદૃ-તેષાં સંરક્ષણાર્થાય’ એ છવોની રક્ષા કરવા માટે ‘અર્ત્થીતિ નો વણ-અસ્તિ ઇતિ નો વદેત્’ પુણ્ય થાય છે તેમ ન કહેવું. ॥૧૮॥

અન્વયાર્થઃ—(દાણદ્રવ્યા) દાનાર્થમન્નદાનાય જલદાનાય વા અન્નજલદાન-  
મુદ્દિશ્યેત્યર્થઃ (જે તસથાવરા ણાણા હસ્મતિ) એ ત્રસસ્થાવરાઃ પ્રાણાઃ—જીવા.  
હન્યન્તે—વ્યાપાદ્યન્તે (તેસિં સારક્ષણદ્વાણ) તેષાં ત્રસસ્થાવરાણાં સંરક્ષણાર્થાય—  
રક્ષાનિમિત્તમ્ (અત્યીતિ નો વણ) અસ્તિ પુણ્યં ભવતઃ કૂપસ્વનનાદિકાર્યે इति નો  
વદેત્ જિતેન્દ્રિયઃ સાધુરિતિ ॥૧૮॥

ટીકા—અન્નદાનં પચનપાચનાદિકયા ક્રિયયા ભવતિ, જલદાનં ચ કૂપસ્વન-  
નાદિકયા ક્રિયયા ભવતીતિ ‘દાણદ્રવ્યા’ દાનાર્થાય—તદાનનિમિત્તમ્ ‘જે’ એ  
‘તસથાવરા’ ત્રસસ્થાવરાઃ ‘પ્રાણાઃ’ પ્રાણિનઃ ‘હસ્મતિ’ હન્યન્તે ‘તેસિં’ એવામુપ-  
મર્દનેનાન્નાદિકં નિષ્ણાદિતં ભવતિ તેષામ્ ‘સારક્ષણદ્વાણ’ રક્ષણનિમિત્તમ્ અત્યી-  
તિ ણો વણ’ અસ્તિ—પુણ્યમસ્તીતિ નો વદેત્ આત્મગુણો જિતેન્દ્રિયઃ સાધુઃ નો  
વદેદસ્તિ પુણ્યમિતિ ભાદઃ ॥૧૮॥

મૂલમ્—જોસિં તેં ડેવકપ્પંતિ, અંછપાણં તંહાવિહં ।

તેસિં લાંઅંતરાયંતિ, તંહા ણંતિથિત્તિ ણો વંણ ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—અન્નદાન યા જલદાન કે લિખ ત્રસ ઓર સ્થાવર પ્રાણિયો  
કા ઘાત ક્રિયા જાતા હૈ, ઉનકી રક્ષાકે લિખ ‘પુણ્ય હૈ’ એસા નહીં  
કહના યાહિખ ॥૧૮॥

ટીકાર્થ—પચન પાચન આદિ ક્રિયા કરકે અથવા કૂપસ્વનન આદિ  
ક્રિયા કરકે દાન કે લિખ જિન ત્રસ ઓર સ્થાવર પ્રાણિયો કા ઘાત  
ક્રિયા જાતા હૈ, ઉનકે સંરક્ષણ કે લિખ ‘પુણ્ય હૈ’ એસા ન કહે ।

સારાંશ યહ હૈ કિ જિતેન્દ્રિય સાધુ ‘પુણ્ય હૈ’ એસા ન કહે । પુણ્ય  
કા વિધાન કરને સે ત્રસ સ્થાવર જીવો કી વિરાધના કા ભાગી  
બનના પડતા હૈ ॥૧૮॥

અન્વયાર્થ—અન્નદાન અથવા જળદાન માટે ત્રસ અને સ્થાવર જીવોનો  
ઘાત કરવામાં આવે છે તેની રક્ષા માટે ‘પુણ્ય છે’ તેમ કહેવું ન જોઈએ ॥૧૮॥

ટીકાર્થ—પચન પાચન વિગેરે ક્રિયાઓ કરીને અથવા કૂવો ખોદવો  
વિગેરે ક્રિયા કરીને દાનને માટે જે ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણિયોનો ઘાત કર-  
વામાં આવે છે, તેમના રક્ષણ માટે ‘પુણ્ય છે’ તેમ ન કહેવું

કહેવાનો ભાવ એ છે કે—જિતેન્દ્રિય સાધુ ‘પુણ્ય છે’ તેમ ન કહે,  
કારણ કે પુણ્યનું વિધાન કરવાથી ત્રસ અને સ્થાવર જીવોની વિરાધનાના  
ભાગીદાર બનવું પડે છે, ॥૧૮॥



છાયા—યેષાં તદુપકલ્પયન્તિ, અન્નપાનં તથાવિધમ્ ।

તેષાં લાભાન્તરાય ઇતિ, તસ્માન્નાસ્તીતિ નો વદેત્ ॥૧૯॥

અન્વયાર્થઃ—(જેસિં તં) યેષાં પ્રાણિનાં કૃષ્ણે તત્ (તદાવિહં અન્નપાણં ઉવક-  
ષ્પન્તિ) તથાવિધમન્નપાનદિ ઉપકલ્પયન્તિ—નિષ્પાદયન્તિ (તેસિં લાભાન્તરાયન્તિ)  
તેષાં લાભાન્તરાયો વિધનો ભવેત્ (તમ્હા) તસ્માત્ કારણાત્ (નસ્થિત્તિ નો વળ)  
નાસ્તિ પુણ્યમિત્યપિ નો વદેદિતિ । ૧૯॥

ટીકા—યદિ પુણ્યમસ્તીતિ કથને પાપં ભવતિ, તદા નાસ્તિ પુણ્યમિત્યેવ  
બ્રૂયાત્ ઇતિ વક્તવ્યે નિષેધપક્ષમપિ પ્રતિષેધયતિ 'જેસિં તં' યેષાં તત્ 'તદાવિહં'

'જેસિં તં ઉવકષ્પન્તિ' ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—'જેસિં તં-યેષાં તત્' જિન પ્રાણિયોં કો દાન દેનેકે લિયે  
'તદાવિહં અન્નપાણં ઉવકષ્પન્તિ-તથાવિધં અન્નપાનં ઉપકલ્પયન્તિ' ઉસ  
પ્રકાર કા અન્નપાન તૈયાર કિયા જાતા હૈ 'તેસિં લાભાન્તરાયન્તિ-તેષાં  
લાભાન્તરાય ઇતિ' ઉનકે લાભ મેં અન્તરાય ન હો 'તમ્હા-તસ્માત્' ઇસ-  
લિયે 'નસ્થિત્તિ ણો વળ-નાસ્તીતિ નો વદેત્' પુણ્ય નહીં હૈ એસા-  
ભી ન કહે ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—જિન પ્રાણિયોં કે લિયે વહ પ્રાણિઘાત પૂર્વક અન્નપાની  
વે ગૃહસ્થ તૈયાર કરતે હૈ, ઉનકો લાભાન્નરાય હોગા, ઇસ કારણ સે  
પુણ્ય નહીં હૈ' એસા ભી ન કહે ॥૧૯॥

ટીકાર્થ—યદિ 'પુણ્ય હૈ' એસા કહને મેં પાપ હોતા હૈ તો 'પુણ્ય નહીં  
હૈ' એસા કહ દેના યાહિયે । એસા વક્તવ્ય ઉપસ્થિત્ત હોને પર નિષેધપક્ષ

'જેસિં તં ઉવકષ્પન્તિ' ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—'જેસિં તં-યેષાં તત્' જે પ્રાણિયોને દાન આપવા માટે 'તદા-  
વિહં અન્નપાનં' ઉવકષ્પન્તિ-તથાવિધં અન્નપાનં ઉપકલ્પયન્તિ' એવા પ્રકારનું  
અન્ન પાન તૈયાર કરવામાં આવે છે. 'તેસિં' લાભાન્તરાયન્તિ-તેષાં લાભાન્તરાય  
ઇતિ' તેઓના લાભમાં અન્તરાય-વિધન રૂપ ન થાય 'તમ્હા-તસ્માત્' તે માટે  
'નસ્થિત્તિ નો વળ નાસ્તીતિ નો વદેત્' પુણ્ય નથી એવું પણ ન કહેવું ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—જે પ્રાણિયો માટે પ્રાણી ઘાત પૂર્વક અન્નપ્રાણી તે ગૃહસ્થો  
તૈયાર કરે છે. તેમને લાભાન્તરાય થાય તે કારણે 'પુણ્ય નથી' એ પ્રમાણે  
પણ કહેવું નહીં ॥૧૯॥

ટીકાર્થ—જે 'પુણ્ય હૈ' તેમ કહેવાથી પાપ થતું હોય તો 'પુણ્ય નથી'  
તેમ કહેવું જોઈએ આ પ્રમાણેનું કથન ઉપસ્થિત થતાં નિષેધક પક્ષનો પણ

તથાવિધમ્ 'અન્નપાણં' અન્નપાનં ધર્મબુદ્ધ્યા 'ઉપકલ્પંતિ' ઉપકલ્પયન્તિ-નિષ્પાદયન્તિ । તત્ર નિષેધકરણમ્ 'તેસિં' તેપામાહારપાનાર્થિનાં જીવાનાં તાદૃશાન્નપાનાદલાભો ભવેત્ તદભાવેન તે દુઃખિનો ભવન્તિ તેન તેપામ્ 'લાભંતરાયંતિ' લામાન્તરાયંતિ, લાભે વિઘ્નઃ સ્યાત્ 'તમ્હા' તસ્માત્ કૂપસ્વનનાદિ કર્માણિ 'ળત્થિ ત્તિ' નાસ્તીતિ 'નો વણ' નો વદેત્ પુણ્યં નાસ્તીત્યપિ નો વદેદિતિ ॥૧૯॥

ઉપસંહરન્નાહ—'જે ય દાણં પસંસંતિ' इत्यादि ।

મૂલમ્—જે ય દાણં પસંસંતિ, વહમિચ્છંતિ પાણિણં ।

જે ય ણં પંડિસેહંતિ, વિત્તિચ્છેયં કરેંતિ તે ॥૨૦॥

છાયા—યે ચ દાનં પ્રશંસન્તિ, વ વધમિચ્છન્તિ પ્રાણિનામ્ ।

યે ચ તં પ્રતિષેધન્તિ, વૃત્તિચ્છેદં કુર્વન્તિ તે ॥૨૦॥

કા ખી નિષેધ કરતે હૈં—જિન પ્રાણિયોં કે લિષે વહ જીવોપમર્દન આદિ દોષોં સે દૂષિત અન્નપાની ધર્મબુદ્ધિ સે બનાયા ગયા હૈ, નિષેધ કરને સે ઉસકો ઉસકી પ્રાપ્તિ નહીં હોગી, ઉનકે લાભ મેં વિઘ્ન ઉપસ્થિત હોગા અતઃ 'પુણ્ય નહી હૈ' ઈસા ખી નહીં કહના ચાહિયે ॥૧૯॥

ઉપસંહાર કરતે હુયે શાસ્ત્રકાર કહતે હૈં—જે ય દાણં પસંસંતિ' इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—'જે ય દાણં પસંસંતિ—યે ચ દાનં પ્રશંસન્તિ' જો દાન કી પ્રશંસા કરતે હૈં 'વહમિચ્છંતિ પાણિણં—વધમિચ્છન્તિ પ્રાણિનામ્' વે પ્રાણિયોં કે વધકી ઇચ્છા કરતે હૈં 'જે ય ણં પંડિસેહંતિ—યે ચ તં પ્રતિષેધન્તિ' ઔર જો દાનકા નિષેધ કરતા હૈ 'તે વિત્તિચ્છેયં કરેંતિ—તે વૃત્તિચ્છેદં કુર્વન્તિ' વે અન્યકી જીવિકા કા હેદન કરતે હૈં ॥૨૦॥

નિષેધ કરતાં સૂત્રકાર કહે છે કે—જે પ્રાણિયોને માટે તે જીવોના ઉપમર્દન વિગેરે દોષોથી દોષવાળા અન્નપાણી ધર્મ બુદ્ધિથી જનાવવામાં આવેલ છે, તેના નિષેધ કરવાથી તેઓને તે અન્ન પાણીની પ્રાપ્તિ થશે નહીં તેના લાભમાં વિઘ્ન આવી જશે. તેથીજ 'પુણ્ય નથી' તેમ પણ કહેવું ન જોઈએ. ॥૧૬॥

ઉપસંહાર કરતાં શાસ્ત્રકાર કહે છે કે—'જે ય દાણં પસંસંતિ' इत्यादि

શબ્દાર્થ—'જે ય દાણં પસંસંતિ—યે ચ દાનં પ્રશંસન્તિ' જેઓ દાનની પ્રશંસા કરે છે 'વહમિચ્છંતિ પાણિણં—વધમિચ્છન્તિ પ્રાણિનામ્' તેઓ પ્રાણિયોના વધની ઇચ્છા કરે છે. 'જે ય ણં પંડિસેહંતિ—યે ચ તં પ્રતિષેધન્તિ' અને જેઓ દાનનો નિષેધ કરે છે 'તે વિત્તિચ્છેયં કરેંતિ—તે વૃત્તિચ્છેદં કુર્વન્તિ' તેઓ ખીજાઓની આજીવિકાનું હેદન કરે છે. ॥૨૦॥

અન્વયાર્થઃ—‘જે ય દાણં પસં સંતિ’ યે ચ દાનમ્—અન્નમલદાનં વહુનામુપ-  
કારીતિ કૃત્વા પ્રશંસન્તિ-શ્લાઘન્તે (વદમિચ્છંતિ પાણિનં) તે પ્રાણિનાં—જીવાનાં  
વધં-પ્રાણાતિપાતમિચ્છન્તિ (જે ય ણં પહિસેદંતિ) યે ચ તાદૃશં દાનાદિકં પ્રતિષે-  
ધન્તિ-નિષેધયન્તિ (ને વિત્તિચ્છેયં કરેતિ) તે પ્રાણિનાં વૃત્તિચ્છેદં લાભાન્તરાયં  
કુર્વન્તીતિ ॥૨૦॥

ટીકા—‘જે ય’ યે ચ પુરુષાઃ ‘દાણં’ દાનપત્રપાનાદીનામ્ ‘પસંસંતિ’  
પ્રશંસન્તિ-પ્રશંસાં કુર્વન્તિ, તે ‘પાણિનં’ પ્રાણિનામ્ ‘વદમિચ્છંતિ’ વધમિચ્છન્તિ,  
યતસ્તાદૃશપચનપાચનાદિક્રિયા ક્રિયા સમુત્પદ્યપાનસ્ય દાનમ્ પ્રાણાતિપાતમન્ત-  
રાઽનુપપત્તેઃ । જે ય’ યે ચ ‘ણં’ સ્વલુ તાદૃશં દાનમ્ ‘પહિસેદંતિ’ પ્રતિષેધન્તિ ।  
તે તાદૃશપ્રાણિનામ્ ‘વિત્તિચ્છેયં’ વૃત્તિચ્છેદનમ્-લાભાન્તરાયમ્ ‘કરેતિ’ કુર્વન્તિ ॥

અન્વયાર્થ—જો ઉસ દાન કી પ્રશંસા કરતે હૈં, વે પ્રાણિયોં કૈ વધ  
કી ઇચ્છા યા સમર્થન કરતે હૈં ઓર જો ઉસ દાન કા નિષેધ કરતે હૈં, વે  
પ્રાણિયોં કી જીવિકા કા ઉચ્છેદ કરતે હૈં અર્થાત્ ઉનકે આહાર પાની મૈં  
અન્તરાય ડાલતે હૈં ॥૨૦॥

ટીકાર્થ—જો પુરુષ અન્ન પાની કૈ ઉસ દાનકી પ્રશંસા કરતે હૈં, વે  
પ્રાણિયોં કૈ વધ કી ઇચ્છા કરતે હૈં, ક્યોંકિ પચન પાચન આદિ ક્રિયા  
કરકે તૈયાર ક્રિયા ગયા વહ આહાર હિંસા કૈ વિના હો નહોં સકતા ।  
ઇસ પ્રકાર ઉસ દાન કી પ્રશંસા કરને સે પ્રાણિયોં કી વિરાધના કી  
બી પ્રકારાન્તર સે પ્રશંસા હો હી જાતી હૈ, ઓર જો ઉસ દાન કા પ્રતિ-  
ષેધ કરતે હૈં, વે ઉન પ્રાણિયોં કી આજીવિકા મૈં વિવ્રન ઉપરિથત કરતે  
હૈં, જો ઉસ દાન પર જીવિત હૈં । અતઃ જિસ કર્મ મૈં પુણ્ય ઓર પાપ

અન્વયાર્થ—જેઓ એ દાનની પ્રશંસા કરે છે, તેઓ પ્રાણિયોના  
વધની ઇચ્છા અથવા સમર્થન કરે છે. અને જેઓ દાનનો નિષેધ કરે છે,  
તેઓ પ્રાણિયોની આજીવિકામાં વિવ્રન કરે છે. અર્થાત્ તેમના આહાર પાણીમાં  
અતરાય કરે છે. ॥૨૦॥

ટીકાર્થ—જેઓ અન્ન પાણીના તે દાનની પ્રશંસા કરે છે, તેઓ પ્રાણિ-  
યોના વધની ઇચ્છા કરે છે, કેમકે પચન, પાચન વિગેરે ક્રિયા કરીને તૈયાર  
કરવામાં આવેલ તે આહાર હિંસા થયા વિના થઈ શકતો નથી તેજ રીતે  
તે દાનની પ્રશંસા કરવાથી પ્રાણિયોની વિરાધના (હિંસા)ની પણ પ્રકારાન્તરથી  
પ્રશંસા થઈ જાય છે અને જે તે દાનનો નિષેધ કરવામાં આવે તો,  
તેઓ એવા પ્રાણિયોની આજીવિકામાં વિવ્રન રૂપ થાય છે, કે જેઓ તે દાન

અયં કરુણાદાનાભયદાનવિષયકો નિષેધો ન વિજ્ઞેયઃ, તયોઃ શાસ્ત્રે વિધેયત્વેન પ્રતિપાદનાદિતિ ॥૨૦॥

તર્હિ કિં કર્તવ્યં તન્નાહ—

મૂલમ્—‘દુહઓ વિ તે ન ભાસંતિ, અત્થિ વા નત્થિ વા પુણો ।

આયં રચસ્સ હેચ્ચાં ણં, નિર્વવાણં પાઉણંતિ તે’ ॥૨૧॥

છાયા—દ્વિધાઽપિ તે ન ભાષન્તે, અસ્તિ વા નાસ્તિ વા પુનઃ ।

આયં હિ રજસો હિત્વા, નિર્વાણં પ્રાપ્નુવન્તિ તે ॥૨૧॥

અન્વયાર્થઃ—(તે દુહઓ વિ અત્થિ વા નત્થિ વા પુણો ન ભાસંતે) તે સાધવઃ દ્વિધાપિ અસ્તિ પુણ્યં નાસ્તિ વા પુણ્યં પુનર્ન ભાષન્તે કિન્તુ (રચસ્સ) રજસઃ કર્મણઃ (આયં હેચ્ચા) આયં લાભં હિત્વા-મૌનેન ત્યક્ત્વા (તે નિર્વવાણં પાઉણંતિ) તે અનવદ્યભાષિણઃ નિર્વાણં-મોક્ષં પ્રાપ્નુવન્તીતિ ॥૨૧॥

કા સમ્મિશ્રણ હો, ઉલ્લકા ન વિધાન કરના ઉચિત હૈ ઓર ન નિષેધ હી કરના ॥૨૦॥

તો સાધુ કો કયા કરના चाहिए ? સો કહતે હૈ—‘દુહઓ વિ તે ન ભાસંતિ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘તે દુહઓ વિ અત્થિ વા નત્થિ વા પુણો ન ભાસંતિ-તે દ્વિધાપિ અસ્તિ વા નાસ્તિ વા પુનઃ ન ભાષન્તે’ સાધુ, ઉક્ત દાન સે પુણ્ય હોતા હૈ અથવા નહીં હોતા હૈ इस प्रकार दोनों बातें नहीं कहते हैं ‘रचस्स-रजसः’ કર્મક્રા ‘આયં હેચ્ચા-આયં હિત્વા’ આના કો છોડ કર ‘તે નિર્વવાણં પાઉણંતિ-તે નિર્વાણં પ્રાપ્નુવન્તિ’ વે મોક્ષકો પ્રાપ્ત કરતે હૈ ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ—ऐसी परिस्थिति में साधु पुण्य है अथवा पुण्य नहीं

પર જીવતો હોય, તેથી જો કર્મમાં પુણ્ય અને પાપનું સંમિશ્રણ હોય તેનું વિધાન કરવું તે યોગ્ય નથી. તેમજ નિષેધ કરવો તે પણ યોગ્ય નથી ॥૨૦॥

તો સાધુએ શું કરવું જોઈએ ? તે માટે કહે છે કે—‘દુહઓ વિ તે ન ભાસંતિ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘તે દુહઓ વિ અત્થિ વા નત્થિ વા પુણો ન ભાસંતિ-તે દ્વિધાપિ અસ્તિ વા નાસ્તિ વા પુનઃ ન ભાષન્તે’ સાધુએ દાન કરવાથી પુણ્ય થાય છે, અથવા નથી થતું આ પ્રમાણેની બન્ને પ્રકારની વાત કહેવી ન જોઈએ. ‘રચસ્સ-રજસઃ’ કર્મના ‘આયં હેચ્ચા-આયં હિત્વા’ આવવાને છોડીને ‘તે નિર્વવાણં પાઉણંતિ-તે નિર્વાણં પ્રાપ્નુવન્તિ’ તેઓ મોક્ષને પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ—એવી પરિસ્થિતિમાં સાધુએ પુણ્ય છે, અથવા પુણ્ય નથી

ટીકા—‘તે દુહઓ વિ’ તે—સાધવઃ દ્વિધ્વાઽપિ—વિધિનિષેધવાક્યરૂપમુમય-  
મપિ ‘ળ માસંતિ’ ન માપન્તે, ‘અત્થિ વા’ અસ્તિ વા પુણ્યમ્, ‘નત્થિ વા’ નાસ્તિ  
વા પુણ્યમિતિ ન માપન્તે તે સાધવઃ, ‘પુળો’ પુનશ્ચ તથાવિધોમયમકારકમાપને  
‘રયસ્સ’ રજસઃ—પાપરૂપ ‘આય’ આયમ્—આગમનકારણમ્ ‘હેચા’ હિત્વા—અપનીય  
‘તે’ તે—અનવદ્યમાપણકર્તારો મહાપુરુષાઃ ‘નિવ્વાણં’ મોક્ષમ્—નિરતિશયમુત્તમાત્મક-  
મશેષકર્મક્ષયરૂપમ્ ‘પાઠ્ઠાણં’ પ્રાપ્નુવન્તીતિ ॥૨૧॥

મૂલમ્—નિવ્વાણં પરમં બુદ્ધા, ણંકલ્લણં વં ચંદિમા ।

તંમ્હા સંયા જેણં દંતે, નિવ્વાણં સંધેણં સુંણી ॥૨૨॥

છાયા—નિર્વાણં પરમં બુદ્ધાઃ, નક્ષત્રેભિવ ચન્દ્રમાઃ ।

તસ્માત્સદા યતો દાન્તો, નિર્વાણં સાધયેન્મુનિઃ ॥૨૨॥

હૈ, યહ દોનોં વાતે નહીં કહતે । વે કર્મ કે આશ્રવ કો ત્યાગ કર મૌન  
ધારણ કરકે—મોક્ષ પ્રાપ્ત કરતે હૈ ॥૨૧॥

ટીકાર્થ—દાન કી વિધિ રૂપ યા નિષેધ રૂપ યહ દોનોં વાતે સાધુ  
નહીં કહતે હૈ । સાધુ ‘પુણ્ય હૈ’ અગર ‘પુણ્ય નહીં હૈ’ એસા ન કહે હિંસા  
જનિત દાન કા વિધાન કરને મેં એવં નિષેધ કરને મેં બી દોષ લગતા હૈ ।  
અતઃપ્રવ ઉસે દોનોં મેં સે એક વાત બી નહીં કહની ચાહિય । દૂરદર્શી  
સાધુ કો એસે અવસર પર મૌન કા હી આશ્રય લેના ચાહિય ।

ઇસ પ્રકાર દોનોં પ્રકાર સે નહીં બોલને પર પાપ કે કારણ કા ત્યાગ  
કર મહાપુરુષ નિર્વાણ કો અર્થાત્ સર્વોત્તમ સુખમય ઔર સમસ્ત કર્મો  
કે ક્ષયસ્વરૂપ મોક્ષ કો પ્રાપ્ત કરતે હૈ ॥૨૧॥

એ બન્ને વાત કહેવી ન જોઈએ. તેઓ કર્મના આશ્રવનો ત્યાગ કરીને મૌન  
ધારણ કરીને મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૨૧॥

ટીકાર્થ—દાનની વિધિ રૂપ અથવા નિષેધ રૂપ એ રીતે બન્ને પ્રકારની  
વાતો સાધુ કહેતા નથી. તેઓ ‘પુણ્ય છે અથવા પુણ્ય થતું નથી’ તેમ  
ન કહે હિંસાથી થનાર દાનનું વિધાન કવવાથી અને નિષેધ કરવાથી પણ  
દોષ લાગે છે. તેથી જ તેમણે બન્ને પૈકી એક પણ વાત કહેવી ન જોઈએ.  
દૂરદર્શી સાધુએ એવા અવસરે મૌનનોજ આશ્રય લેવો જોઈએ.

આ રીતે બન્ને તરફ યોગ્યતાથી પાપના કારણનો ત્યાગ કરીને મહા  
પુણ્ય નિર્વાણને અર્થાત્ સર્વોત્તમ સુખમય અને સઘળા કર્મોના ક્ષય સ્વરૂપ  
મોક્ષને પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૨૧॥

અન્વયાર્થઃ—(નક્ષત્રાણાં ચંદિમા વ) નક્ષત્રાણાં મધ્યે ચન્દ્રમા ઇવ (નિર્વાણં પરમં બુદ્ધા) નિર્વાણં—મોક્ષં પરમં સર્વતઃ પ્રધાનમ્ ! इति मन्तार एव बुद्धाः—अवगततत्त्वास्ते एव प्रधानाः—लोके श्रेष्ठा भवन्ति, (तम्हा) तस्मात् (सया) सदा सर्वकालम् (जए) यतः—प्रयत्नशीलः (दंते) दान्तो वश्येन्द्रियः (मुणी) मुनिः (निर्वाणं संधए) निर्वाणम्—मोक्षं साधयेत् ॥२२॥

ટીકા—‘નક્ષત્રાણાં નક્ષત્રાણાં નક્ષત્રેષુ વા ‘ચંદિમા વ’ ચન્દ્રમા ઇવ, યથા ચન્દ્રમાઃ, નક્ષત્રાણાં મધ્યે પ્રધાનઃ ‘નિર્વાણં પરમં બુદ્ધા’ નિર્વાણમ્—મોક્ષં તદેવ

‘નિર્વાણં પરમં બુદ્ધા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘નક્ષત્રાણાં ચંદિમાવ—નક્ષત્રાણાં ચન્દ્રમા ઇવ’ જૈસે નક્ષત્રોં મેં ચન્દ્રમા પ્રધાન હૈ इसी प्रकार ‘निरवाणं परमं बुद्धा—निर्वाणं परमं बुद्धाः’ निर्वाण को सबसे उत्तम मानने वाले पुरुष सबसे श्रेष्ठ है ‘तम्हा—तस्मात्’ इस कारण से ‘सया—सदा’ सर्वकाल ‘जए—यतः’ यत्नशील दंते—दान्तः’ और जितेन्द्रिय ‘मुणी—मुनिः’ मुनि ‘निर्वाणं संधए—निर्वाणं साधयेत्’ मोक्षका साधन करे ॥२२॥

અન્વયાર્થ—નક્ષત્રોં મેં ચન્દ્રમા કે સમાન નિર્વાણ કો સર્વપ્રધાન જાનને વાલે પુરુષ હી ઉત્તમ હૈં । અતઃપ્ર મુનિ સદા યતનાવાન્ । ઇન્દ્રિયોં કા દમન કરતા હુઓ નિર્વાણ કી સાધના કરે ॥૨૨॥

ટીકાર્થ—જૈસે ચન્દ્રમા સમસ્ત નક્ષત્રોં મેં પ્રધાન હૈ, ઉસી પ્રકાર મોક્ષ સર્વપ્રધાન હૈ, એસે માનને વાલે જ્ઞાની પુરુષ સર્વમેં પ્રધાન હૈં । જબ કિ

‘નિર્વાણં પરમં બુદ્ધા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘નક્ષત્રાણાં ચંદિમાવ—નક્ષત્રાણાં ચન્દ્રમા ઇવ’ જેમ નક્ષત્રોમાં ચંદ્રમા પ્રધાન છે. એજ પ્રમાણે ‘નિર્વાણં પરમં બુદ્ધા—નિર્વાણં પરમં બુદ્ધાઃ’ નિર્વાણને સૌથી ઉત્તમ માનવાવાળો પુરુષ સૌથી શ્રેષ્ઠ છે. ‘તમ્હા—તસ્માત્’ આકારણથી ‘સયા—સદા’ સર્વકાળ ‘જએ—યતઃ’ યત્નશીલ ‘દંતે—દાન્તઃ’ અને જિતેન્દ્રિય ‘મુણી—મુનિઃ’ મુનિ ‘નિર્વાણં—સંધએ—નિર્વાણં સાધયેત્’ મોક્ષનું સાધન કરે ॥૨૨॥

અન્વયાર્થ—નક્ષત્રોમાં ચંદ્રમા સમાન નિર્વાણને સર્વપ્રધાન માનવાવાળો પુરુષજ ઉત્તમ છે. તેથી જ મુનિ સદા યાતનાવાન્ થઈ ઇન્દ્રિયોનું દમન કરી નિર્વાણની ઉપાસના કરે ॥૨૨॥

ટીકાર્થ—જેમ ચન્દ્રમા સઘળા નક્ષત્રોમાં મુખ્ય છે, એજ પ્રમાણે મોક્ષ સૌથી શ્રેષ્ઠ છે. જેમ માનવાવાળા જ્ઞાનીપુરુષ સૌથી શ્રેષ્ઠ છે. બ્યારે મોક્ષ

પરમ-સર્વતઃ પ્રધાનમ્, इति मन्तार एव बुद्धाः-ज्ञातपरमार्थतत्त्वाः-सर्वेभ्यः प्रधाना भवन्ति, 'तम्हा' तस्मात् कारणात् 'सया' सदा सर्वकालम् 'दंते' दान्तः-इन्द्रियदमनात्, 'जए' यतः- प्रयत्नवान् 'मुणी' मुनिः-साधुः आरम्भसमारम्भ-जनितसावद्यकार्यमौनधारकः, 'निव्वाण' निर्वाण-मोक्षमेव 'संधए' साधयेत्-निर्वाणार्थमेव सर्वा अपि क्रियाः कुर्यात् इति ॥२२॥

મૂલમ્-વજ્ઞમાણાણં પાણાણં, કિંચંતાણં સકમ્મુણા ।

આઘાહ સાહુ તં દીવં, પંતિટ્ટેસા પવુચ્ચઈ ॥૨૩॥

છાયા-ઉદ્યમાનાનાં પ્રાણાનાં કૃત્યમાનાનાં સ્વકર્મણા ।

આહ્યાતિ સાધુ તદ્ દ્વીપં પ્રતિષ્ઠેષા હિ પ્રોચ્યતે ॥૨૩॥

મોક્ષ પ્રધાન અર્થાત્ શ્રેષ્ઠ હૈ, હસ કારણ સદૈવ ઇન્દ્રિયોં કા દમન કરને કે કારણ દાન્ત યતનાવાન્ ઓર સાવચ કાર્ય મેં મૌન ધારણ કરનેવાલા મુનિ નિર્વાણ કે લિએ હી સમસ્ત ક્રિયાએં કરે । ॥૨૨॥

‘વજ્ઞમાણાણં પાણાણં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ-‘વજ્ઞમાણાણં-ઉદ્યમાનાનાં’ મિથ્યાસ્વ કષાય આદિરૂપ ધારામેં વહે જાતે હુએ ‘સકમ્મુણા કિચ્ચંતાણં-સ્વકર્મણા કૃત્યમાનાનામ્’ તથા અપને કર્મસે કષ્ટ પાતે હુએ ‘પાણિણં-પ્રાણિનાં પ્રાણિયોંકે લિયે ‘સાહુ તં દીવં આઘાહ-સાધુ તત્ દ્વીપં આહ્યાતિ’ ઉત્તમ ચહ માર્ગ રૂપ દ્વીપ તીર્થક્કર કહતે હેં ‘એસા પતિટ્ઠા પવુચ્ચઈ-એષા પ્રતિષ્ઠા પ્રોચ્યતે’ ચહી મોક્ષકા સાધન હૈ એસા વિદ્વાન્ કહતે હેં ॥૨૩॥

પ્રધાન-શ્રેષ્ઠ છે, તેથી હંમેશાં ઇન્દ્રિયોનું દમન કરવાને કારણે દાન્ત, યતનાવાન્ અને સાવધ કાર્યમાં મૌન ધારણ કરવાવાળા મુનિ નિર્વાણ માટે જ સધળિ ક્રિયા કરે. ॥૨૨॥

‘વજ્ઞમાણાણં પાણાણં’ इत्यादि

શબ્દાર્થ-‘વજ્ઞમાણાણં-ઉદ્યમાનાનાં’ મિથ્યાસ્વકષાય વિગેરે પ્રકારની ધારામાં વહી જતા એવા ‘સકમ્મુણા કિચ્ચંતાણં-સ્વકર્મણા કૃત્યમાનાનામ્’ તથા પોતાના કર્મથી હુઝ પામતા ‘પાણિણં-પ્રાણિનાં’ પ્રાણિયો માટે ‘સાહુ તં દીવં આઘાહ-સાધુ તત્ દ્વીપં આહ્યાતિ’ ઉત્તમ એવો આ જૈન માર્ગરૂપ દ્વીપ તીર્થકરો કહે છે. ‘એસા પતિટ્ઠા પવુચ્ચઈ-એષા પ્રતિષ્ઠા પ્રોચ્યતે’ એજ મોક્ષનું સાધન છે. એ પ્રમાણે વિદ્વાન્ પુરૂષો કહે છે. ॥૨૩॥

અન્વયાર્થઃ—(વજ્રમાણાણં) મિથ્યાત્વકષાયાદિ ધારાયામુહ્યમાનાનાં નીયમાનાનામ્ (સકસ્મુણા કિચ્ચંતાણં) સ્વકર્મણા—સ્વકર્મોદયેન કૃત્યમાનાનાં પીડ્યમાનાનામશરણાનામ્ (પાણાણં) પ્રાણિનામ્ (સાહુ તં દીવં આઘાઈ) સાધુ શોભનં તદ્દ્વીપમ્ આરુપાતિ—કથયતિ (એસા પતિટ્ઠા) एषा सम्यग्ज्ञानदर्शनादि-साध्या मोक्षप्राप्तिरेव प्रतिष्ठाः प्रोच्यते—प्रकर्षेण कथ्यते इति ॥૨૩॥

ટીકા—‘સંસારસાગરકલ્લોલૈ મિથ્યાત્વકષાયાદિભિરનવરતમ્ ‘વજ્રમા-  
ણાણં’ ઉહ્યમાનાનાં સંસારાન્તરેવ નીયમાનાનામ્, તથા—‘સકસ્મુણા’ સ્વકર્મણા-  
સ્વસમ્પાદિતદુષ્કર્મણા ‘કિચ્ચંતાણં’ કૃત્યમાનાનામ્—પીડ્યમાનાનામ્ ‘પાણાણં’  
પ્રાણિનાં—જીવસમુદાયનામ્ ‘સાહુ’ સાધુ—શોભનમ્, તદ્ જ્ઞાનાદિકમ્ ‘દીવં’ દ્વીપ-  
મિવ ‘આઘાઈ’ આરુપાતિ—કથયતિ તીર્થકરાદિઃ, યથા સાગરે પતિતપુરુષાણાં  
તદીયજલેન ઇતસ્વતો ભ્રમમાણાનાં દ્વીપો—વિશ્રામસ્થાનમ્, તથા સંસારસાગરે

અન્વયાર્થ—મિથ્યાત્વ કષાય આદિ કી ધારા મેં વહા કર લે જાયે  
જાતે હુણે ઓરે અપને હી કિયે કર્મો’ કે ઉદય સે પીડિત હોતે હુણે  
પ્રાણિયોં કે લિણે તીર્થંકર આદિ ‘શોભન દ્વીપ કહલાતે હીં । સમ્યગ્દર્શન  
આદિ સે મુક્તિ કી પ્રાપ્તિ હોતી હૈ, એસા જ્ઞાની જન કહતે હીં ॥૨૩॥

ટીકાર્થ—સંસાર સાગર કી મિથ્યાત્વ કષાય આદિ લહરોં દ્વારા  
વહાયે જાને વાલે અર્થાત્ એક ભવ સે દૂસરે ભવમેં લે જાયે જાને વાલે  
તથા અપને દ્વારા કિયે હુણે દુષ્કર્મોં કે દુર્વિપાક સે વ્યથા પાને વાલે  
સંસાર કે જીવોં કે લિણે તીર્થંકર ગણધર આદિ મહાપુરુષોં ને સમ્ય-  
ગ્જ્ઞાન આદિ કો દ્વીપ કે સમાન કહા હૈ । જૈસે સમુદ્ર મેં ગિરે હુણે ઓર  
ઉસકી-પ્રબલતર- લહરોં દ્વારા હધર ઉધર વહાયેં જાને વાલે પુરુષોં કે

અન્વયાર્થ—મિથ્યાત્વ કષાય વિગેરેની ધારામાં વહેવરાવીને લઈ જવાતા  
અને પોતાના જ કહેલા કર્મોના ઉદયથી પીડા પામતા પ્રાણિયો માટે તીર્થ-  
ંકર વિગેરે શોભન દ્વીપ કહેવાય છે. સમ્યક્ દર્શન વિગેરેથી મુક્તિની પ્રાપ્તિ  
થાય છે. એમ જ્ઞાનીઓને કહે છે. ॥૨૩॥

ટીકાર્થ—સંસાર સાગરની મિથ્યાત્વ, અવિરતિ કષાય, વિગેરે લહેરો  
(તરંગો)થી વહેરડાવવામાં આવતા અર્થાત્ એક ભવથી બીજા ભવમાં લઈ  
જવામાં આવનાર તથા પોતાનાથી કહેલા દુષ્કર્મોના દુર્વિપાકથી પીડા પામ-  
નારા સંસારના જીવો માટે તીર્થંકર, ગણધર વિગેરે મહા પુરુષોએ સમ્યક્  
જ્ઞાન વિગેરેને દ્વીપ-રૂપ કહેલ છે એમ સમુદ્રમાં પડેલા અને તેના પ્રબળ-  
બળવાન તરંગો દ્વારા આમ તેમ વહેવામાં આવતા પુરુષોને દ્વીપ વિશ્રાંતિનું



વિલસ્યમાનાનાં પુરુષાણાં ત્રાણકારણં સમ્યગ્દર્શનાદિકમોક્ષમાર્ગં एव, नाऽन्यः  
कश्चिदुपायः । एषा सत्यग्नानादिसाध्या मोक्षाऽवाप्तिरेव 'पतिष्ठा' प्रतिष्ठा-संसार  
भ्रमणविरतिलक्षणा 'पबुच्छई' प्रोच्यते-प्रकर्षेण तत्त्वज्ञै रुच्यते-प्रतिपाद्यते ॥२३॥

કથંભૂતઃ સાધુઃ આશ્વાસદ્વીપઃ ? તત્રાહ—

मूढम्—आयगुप्ते संया दंते, छिन्नसोए अणासवे ।

जे धम्मं सुद्ध मक्खाइ, पडिपुन्नमणैलिसं॥२४॥

છાયા—આત્મગુપ્તઃ સદા દાન્તઃ, છિન્નસ્રોતા અનાશ્રવઃ ।

यो धर्मं शुद्धमाख्याति, प्रतिपूर्णमनीदृशम् ॥२४॥

लिए द्वीप विश्रान्ति का स्थान होता है, उसी प्रकार संसार में क्लेश  
पाने वाले जीवों के लिए सम्यग्दर्शनादि मोक्ष मार्ग ही त्राण (रक्षा)का  
कारण है । इसके अतिरिक्त त्राण का अन्य कोई साधन नहीं हैं । सम्य-  
ग्दर्शन-ज्ञान आदि से होने वाली मोक्ष की प्राप्ति ही प्रतिष्ठा है, ऐसा  
तत्त्वज्ञ पुरुषों ने प्रतिपादन किया है ॥२३॥

કેસા સાધુ વિશ્રાન્તિ કે લિે દ્વીપ કે સમાન હેં, હસ વિષય મેં  
કહતે હેં—‘આયગુપ્તે’ ઇત્યાદિ ।

शब्दार्थ—‘आयगुप्ते-आत्मगुप्तः’ अपने आत्मा को पापसे गोपन  
करनेवाला ‘सया दंते-सदा दान्तः’ तथा सदा जितेन्द्रिय होकर रहनेवाला  
‘छिन्न सोए-छिन्न स्रोताः’ संसारकी मिथ्यात्व आदि धाराको तोड़ने-  
वाला तथा ‘अणासवे-अनाश्रवः’ आश्रव रहित ‘जे-यः’ जो पुरुष है

સ્થાન થાય છે, એજ પ્રમાણે સંસારમાં દુઃખ પામવાવાળા જીવોને માટે  
સમ્યક્ દર્શન વિગેરે મોક્ષમાર્ગ જ ત્રાણ-(રક્ષા)નું કારણ છે. આ શિવાય  
ત્રણ-રક્ષાનું બીજુ કંઈ જ સાધન નથી. સમ્યક્ દર્શન-જ્ઞાન, વિગેરેથી થવા-  
વાળી મોક્ષની પ્રાપ્તિ જ પ્રતિષ્ઠાશ્ચ છે તેમ તત્ત્વને બાજુવાવાળા પુરુષોએ  
પ્રતિપાદન કર્યું છે. ॥૨૩॥

કેવા સાધુ વિશ્રાન્તિ માટે દ્વીપ જેવા છે, આ વિષયમાં કહે છે કે-  
‘આયગુપ્તે’ ઇત્યાદિ

शब्दार्थ—‘आयगुप्ते-आत्मगुप्तः’ चेताना आत्माने पापથી गोपन-  
રક્ષણ કરવાવાળા ‘સયા દંતે-સદા દાન્તઃ’ તથા સદા જીતેન્દ્રિય બનીને રહેવા-  
વાળા ‘છિન્નસોએ-છિન્નસ્રોતાઃ’ સંસારની મિથ્યાત્વ વિગેરે ધારાને તોડવા-  
વાળા તથા ‘અણાસવે-અનાશ્રવઃ’ આશ્રવ રહિત ‘જે-યઃ’ જે પુરુષ છે એજ

અન્વયાર્થઃ--(આયુગુત્તે) આત્મગુપ્તો મનોવાકાયૈઃ (સયા દંતે) સદા-સર્વકાલં દાન્તો વશ્યેન્દ્રિયઃ (છિન્નસોષ) છિન્નસ્રોતાઃ-છિન્નાનિ કર્માશ્રવસ્રોતાંસિ येन स तथा, (अणासवे) अनाश्रव-निर्गतप्राणातिपातादिरूपास्रवद्वारः, इत्थंभूतः (जे) यः (पडिपुर्णं) प्रतिपूर्णम् (अणेलिसं) अनीदृशमुपमारहितम् (सुद्धं धम्मं अक्खाइ) शुद्धम्-दोषरहितं धर्म-श्रुतचारित्ररूपम् आरु गति कथयति स आश्वास-द्वीपो भवतीति ॥२४॥

ટીકા—‘આયુગુત્તે’ આત્મગુપ્તઃ-મનોવાકાયૈર્ગુપ્ત આત્મા यस્ય સ આત્મ-ગુપ્તઃ । ‘સયા દંતે’ સદા દાન્તઃ-વશ્યેન્દ્રિયઃ ‘છિન્નસોષ’ છિન્નાનિ-નાશિતાનિ સંસારસ્ય સ્રોતાંસિ-કર્માગમનમાર્ગરૂપાણિ येन स छिन्नस्रोताः । तथा-‘अणासवे’ अनाश्रवः-निर्गतः आश्रवः-प्राणातिपातादिकः कर्मागमनरूपो यस्मात् सोऽना-स्रवः, ‘जे’ यः-एवंभूतः सः ‘सुद्धं’ शुद्धम्-प्राणातिपतादिसमस्तदोषरहितम्

वही ‘पडिपुर्ण-परिपूर्ण’ परिपूर्ण ‘अणेलिसं-अनीदृशम्’ और उपमा-रहित सुद्धं धम्मं अक्खाइ-शुद्धं धर्मम् आख्याति’ शुद्ध धर्मका कथन करता है ॥२४॥

અન્વયાર્થ--જો આત્મા કો ગોપન કરને વાલા, હન્દ્રિયોં કો સદા વશ મેં કરને વાલા, કર્મ કે સ્રોતોં-આશ્રવ દ્વારોં કો નિરુદ્ધ કર દેને વાલા, આશ્રવ સે રહિત જો મુનિ પરિપૂર્ણ અનુપમ ઔર શુદ્ધ ધર્મ કા કથન કરતા હૈ વહી આશ્વાસ કા દ્વીપ રૂપ હૈ ॥૨૪॥

ટીકાર્થ--મન વચન ઔર કાય સે જિસકા આત્મા ગુપ્તિ યુક્ત હૈ જો સદા જિતેન્દ્રિય હૈ, સંસાર કે કારણ આશ્રવ દ્વારોં કો રોકનેવાલા ઔર પ્રાણાતિપાત આદિ કર્મકે આગમન રૂપ આસ્રવ સે રહિત હૈ વહ

‘પડિપુર્ણ-પરિપૂર્ણ’ સંપૂર્ણ ‘અણેલિસં-અનીદૃશમ્’ અને ઉપમા વિનાનુ ‘સુદ્ધં ધમ્મં અક્ખાઈ-શુદ્ધં ધર્મમ્ આખ્યાતિ’ શુદ્ધ ધર્મનું કથન કરે છે. ॥૨૪॥

અન્વયાર્થ--જેઓ આત્માને ગોપન કરવાવાળા ઇન્દ્રિયોને સદા વશમાં રાખવાવાળા કર્મના સ્રોતો-આસ્રવ દ્વારોને રોકવાવાળા-આશ્રવથી રહિત જે મુનિ પરિપૂર્ણ અનુપમ અને શુદ્ધ ધર્મનું કથન કરે છે. તેજ આશ્વાસનો દ્વીપરૂપ છે. ॥૨૪॥

ટીકાર્થ--મન, વચન અને કાયાથી જેઓનો આત્મા ગુપ્તિ વાળો છે, જે હમેશાં જિતેન્દ્રિય છે, સંસારના કારણ એવા આસ્રવ દ્વારોને રોકવાવાળા અને પ્રાણાતિપાત વિગેરે કર્મના આગમન રૂપ આસ્રવથી રહિત છે, તે સાધુ

‘પહિપુન્ન’ પ્રતિપૂર્ણ સર્વવિરત્યાગ્યામ્-મોક્ષગમનૈકકારણમ્ ‘અણેલિસં’ અનીદશમ્-અનન્યસદ્દશમ્ નિરુપસમિત્વર્થઃ ‘ધમ્મં’ ધર્મમ્-શ્રુતચારિત્રરૂપમ્ ‘અવસ્તાઈ’ આરુયાતિ-પ્રતિપાદયતીતિ । મનોવચનકાયૈરાત્મનો રક્ષકો જિતેન્દ્રિયઃ કષાયનાશકઃ પ્રતિરુદ્ધકર્મદ્વાર ઇવાડનન્યસદ્દશં સર્વદોષરહિતં સર્વનો વિશુદ્ધં ધર્મમારુયાતિ, સ એવ ચ આશ્વાસદ્વીષો મવિદુ મર્હતીતિ શાવઃ ॥૨૪॥

મૂલમ્-તમેવ અવિજાણંતા, અબુદ્ધા બુદ્ધમાણિણો ।

બુદ્ધા મોક્ષિય મમ્મંતા, અંતે ઇષ સસાંહિષ ॥૨૫॥

છાયા—તેમેવાડવિજાનાનાઃ, અબુદ્ધા બુદ્ધમાનિનઃ ।

બુદ્ધાઃ સ્મ ઇતિ મન્યમાના અન્તે એતે સમાધેઃ ॥૨૬॥

સાધુ શુદ્ધ અર્થાત્ સમસ્ત દોષોં સે રહિત, પ્રતિપૂર્ણ અર્થાત્ મોક્ષપ્રાપ્તિ કે અસાધારણ કારણ સર્વવિરતિ રૂપ, ઓર જિસકે સમાન કોઈ અન્ય ધર્મ નહીં હૈં, એસે શ્રુતચારિત્ર ધર્મ (નિરતિચાર સંયમ)કા કથન કરતા હૈ ।

જો સાધુ મન વચન કાય સે આત્મા કા રક્ષક હૈ, જિતેન્દ્રિય હૈ, કષાયોં ના વિનાશક હૈ, કર્મોં કે દ્વાર કો રોકને વાલા હૈ, વહી અનુપમ, સર્વ દોષોં સે રહિત એવં સર્વથા વિશુદ્ધ ધર્મ કા પ્રતિપાદક હોતા હૈ । વહી સંસારી જીવોં કે લિષ દ્વીપ કે સમાન હૈ ॥૨૪॥

‘તમેવ અવિજાણંતા’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘તમેવ અવિજાણંતા-તમેવમવિજાનાનાઃ’ ડસ પ્રતિપૂર્ણ ધર્મકો ન જાનતે હુષ ‘અબુદ્ધા બુદ્ધમાણિણો-અબુદ્ધા બુદ્ધમાનિનઃ’ અજ્ઞાની હોતે હુષ ઓ અપને કો જ્ઞાની માનને વાલે ‘બુદ્ધા મોક્ષિય મમ્મંતા

શુદ્ધ અર્થાત્ સધળા દોષોથી રહિત પ્રતિપૂર્ણ અર્થાત્ મોક્ષ પ્રાપ્તિના અસાધારણ કારણ સર્વવિરતિ રૂપ અને જેની ખાદોખર ખીજો કોઈ ધર્મ નથી. એવા શ્રુતચારિત્રધર્મ (નિરતિચાર સંયમ) નું કથન કરે છે.

- જે સાધુ મન, વચન, અને કાયાથી આત્માના રક્ષક છે, જિતેન્દ્રિય છે. કષાયોનો નાશ કરવાવાળા છે, કર્મોના દ્વારને રોકવાવાળા છે, તેજ અનુપમ, સર્વ દોષોથી રહિત અને સર્વથા વિશુદ્ધ ધર્મનું પ્રતિપાદન કરવાવાળા હોય છે, એજ સંસારી જીવોને માટે દ્વીપ સરખા છે ॥૨૪॥

‘તમેવ અવિજાણંતા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘તમેવ અવિજાણંતા-તમેવમવિજાનાનાઃ’ એ પરિપૂર્ણ ધર્મને ન જાણનારા ‘અબુદ્ધા બુદ્ધમાણિણો-અબુદ્ધા બુદ્ધમાનિનઃ’ અજ્ઞાની હોવા છતાં પણ

અન્વયાર્થ—(તમેવ અવિજાણંતા) તમેવં ભૂતં શુદ્ધમનીદૃશં ધર્મમવિજાનાનાંઃ (અબુદ્ધાબુદ્ધમાણિણો) અબુદ્ધા અવિવેકિનઃ બુદ્ધમાનિનઃ સ્વં પण्डितं મન્યમાનાઃ (બુદ્ધામોત્તિય મન્નંતા) બુદ્ધાઃ સ્મ ઇતિ મન્યમાનાઃ (एए समाहि ए अंते) एते समाधेः सम्यग्दर्शनाख्यात् अन्ते-दूरे वर्त्तन्ते इति ॥૨૫॥

ટીકા—‘તમેવ’ તમેવં ભૂતમ્ અતિવિશુદ્ધમ્-અનન્યસદૃશં સર્વતઃ પરિપૂર્ણં પૂર્વોક્તં સર્વવિરત્યાદિકલક્ષણં ધર્મમ્ ‘અવિજાણંતા’ અવિજાનાના અવિદ્વાંસઃ ‘અબુદ્ધા’ વિવેકવિકલાઃ, ‘બુદ્ધમાણિણો’ બુદ્ધં પण्डितमात्मानं મન્યમાનાઃ । ‘બુદ્ધામોત્તિયમન્નંતા’ વયં બુદ્ધાઃ-તત્ત્વજ્ઞાઃ સ્મ ઇતિ મન્યમાના एतादृशाः પરદર્શિનિનઃ ‘સમાહિ’ સમાધેઃ-ભાવસ્વરૂપસમાધે સમ્યગ્દર્શનસકાશાત્, ‘एते’ एते-પૂર્વોક્તાઃ પરતીર્થિકાઃ, વસ્તુતઃ ‘अंते’ અતિદૂરે વર્તન્તે, પારમાર્થિકસ્ય

-બુદ્ધાઃ સ્મ ઇતિ મન્યમાના’ ‘મૈં જ્ઞાની હૂં’ એસા માનને વાળે ‘एए समाहि ए अंते-एते समाधेः अन्ते’ પુરુષ, સમાધિ અર્થાત્ ભાવસમાધિ સે દૂર હૈ ॥૨૫॥

અન્વયાર્થ—જો હસ પ્રકાર કે શુદ્ધ ઓર અનુપમ ધર્મ કો નહીં જાનતે, જો અજ્ઞાની હૈં પર અપને કો જ્ઞાની માનતે હૈં, હમ જ્ઞાની હૈં’ એસા બોલતે હૈં, એસે લોગ ભાવસમાધિ સે દૂર રહતે હૈં ॥૨૫॥

ટીકાર્થ—પૂર્વોક્ત અત્યંત વિશુદ્ધ, અનુપમ ઓર પરિપૂર્ણ સર્વવિરતિ આદિ ધર્મ કો નહીં જાનતે હુએ, વિવેક રહિત પુરુષ અપને કો પण्डित समझने વાળે ‘હમ તત્ત્વ કે વેત્તા (જાનકાર) હૈં’ એસા સમજાને વાળે અન્યદર્શની સમ્યગ્દર્શન રૂપ ભાવસમાધિ સે વસ્તુતઃ દૂર હી રહતે હૈં । इनमें अभिमान तो बहुत होता है परन्तु वे मोक्षके वास्तविक मार्ग

પોતાને જ્ઞાની માનવાવાળા ‘બુદ્ધામોત્તિય મન્નંતા-બુદ્ધા સ્મ ઇતિ મન્યમાનાઃ’ હું જ્ઞાની છું એ પ્રમાણે માનવાવાળા ‘एए समाहि ए अंते-एते समाधेः अन्ते’ પુરુષ સમધિ અર્થાત્ ભાવસમાધિથી દૂર છે. ॥૨૫॥

અન્વયાર્થ—જેઓ આ પ્રકારના શુદ્ધ અને અનુપમ ધર્મને જાણતા નથી. જેઓ અજ્ઞાની છે પરંતુ પોતાને જ્ઞાની માને છે અને અમે અજ્ઞાની છીએ એમ યોદ્ધે છે- તેવા લોકો ભાવ સમાધિથી દૂર રહે છે. ॥૨૫॥

ટીકાર્થ—પૂર્વોક્ત અત્યંત વિશુદ્ધ, અનુપમ અને પરિપૂર્ણ સર્વવિરતિ વિગેરે ધર્મને ન જાણતાં, વિવેક વિનાના પુરુષ, પોતાને પण्डित માનવાવાળો અને ‘હું તત્ત્વને જાણનાર છું’ અર્થાત્ ‘તત્ત્વવેત્તા’ છું. એવું સમજવાવાળો અન્ય દર્શનવાળો પુરુષ, સમ્યક્ દર્શન રૂપ ભાવસમાધિથી વસ્તુતઃ દૂર જ રહે છે. તેઓમાં અભિમાન તો ઘણું જ હોય છે. પરંતુ તેઓ મોક્ષના

મોક્ષકારણસ્ય સ્વરૂપં નૈવ જાનન્તિ, તસ્માદિમે સર્વથૈવ મોક્ષસ્ય દૂરે  
 એવ સન્તિ ॥૨૫॥

મૂલમ્—‘તે ય વીઞ્ઞોદગં ચૈવ, તમુદિસ્સા ય જં કંઠં’.

‘મોચ્ચા જ્ઞાણં જ્ઞિયાયન્તિ, અંખેયન્ના અસમાહિયા ॥૨૬॥

છાયા—તે ચ વીજોદકં ચૈવ, તમુદિશ્ય ચ યત્કૃતમ્ ।

મુક્ત્વા ધ્યાનં ચ ધ્યાયન્તિ, અંખેદજ્ઞા અસમાહિતાઃ । ૨૬॥

અન્વયાર્થઃ—(તે ય વીઞ્ઞોદગં ચૈવ) તે ચ શાક્યાદયઃ વીજોદકં વીજાનિ-  
 મોધૂમાદીનિ તથા-શીતોદકમ્ (તમુદિસ્સા ય જં કંઠં) તમુદિશ્ય ચ યત્ કૃતં  
 તદ્ભક્તૈરાહારાદિકં નિષ્પાદિતમ્ (મોચ્ચા) મુક્ત્વા (જ્ઞાણં જ્ઞિયાયન્તિ) ધ્યાનમ્-આર્ત્ત-

કે, સ્વરૂપ કો, નહીં જાનતે। ઇસ કારણ વે મોક્ષ સે દૂર હી રહતે હૈ ॥૨૫॥

‘તે ય વીઞ્ઞોદગં ચૈવ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘તે ય વીઞ્ઞોદગં ચૈવ-તે ચ વીજોદકં ચૈવ’ વે વીજ ઓર  
 કચ્ચા જલ ‘ય તમુદિસ્સ જં કંઠં-તમુદિશ્ય ચ યત્કૃતમ્’ તથા ઉનકે  
 લિયે જો આહાર બનાયા ગયા હૈ ‘મોચ્ચા-મુક્ત્વા’ ઉસકો મોગતે હુએ વે  
 ‘જ્ઞાણં જ્ઞિયાયન્તિ-ધ્યાનં ધ્યાયન્તિ’ આર્ત્તધ્યાન ધ્યાતે હૈ ‘અંખેયન્ના-અંખે  
 દજ્ઞાઃ’ ધર્મ કે જ્ઞાન સે રહિત ઓર ‘અસમાહિયા-અસમાહિતા’  
 સમાધિસે દૂર હૈ ॥૨૬॥

અન્વયાર્થ—વે શાક્ય તથા દળ્હી આદિ સચિત્ત વીજોં કો, જલકો  
 તથા ઉનકે લિએ બનાયે ગયે આહાર આદિ કો મોગ કર આર્ત્તધ્યાન

વાસ્તવિક માર્ગને અર્થાત્ વાસ્તવિક સ્વરૂપને જાણતા નથી તે કારણથી તેઓ  
 મોક્ષથી દૂરજ રહે છે ॥૨૫॥

‘તે ય વીઞ્ઞોદગ ચૈવ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘તે ય વીઞ્ઞોદગં ચૈવ-તે ચ વીજોદક ચૈવ’ તેઓ બી અને કાચુ’  
 પાણી ‘ય તમુદિસ્સ જં કંઠં-તમુદિશ્ય ચ યત્કૃતમ્’ તથા તેમને માટે જે આહાર  
 બનાવવામાં આવેલ છે. ‘મોચ્ચા-મુક્ત્વા’ તેને ભોગવીને તેઓ ‘જ્ઞાણં જ્ઞિયા-  
 યન્તિ-ધ્યાનં ધ્યાયન્તિ’ આર્ત્તધ્યાન કરે છે. તેઓ ‘અંખેયન્ના-અંખેદજ્ઞાઃ’ ધર્મના  
 જ્ઞાનથી રહિત અને ‘અસમાહિયા-અસમાહિતાઃ’ સમાધિથી દૂર છે ॥૨૬॥

અન્વયાર્થ—તે શાક્ય અથવા દંડી વિગેરે સચિત્ત બીને જલને તથા  
 તેમને માટે બનાવવામાં આવેલ આહાર વિગેરેને ભોગવીને આર્ત્તધ્યાન કરે  
 છે, પારકા હુઃખને ન સમજવાવાળા તેઓ મોક્ષમાર્ગથી દૂરજ રહે છે. ॥૨૬॥

ध्यानं ध्यायन्ति (अखेयन्ता) अखेदज्ञा-परदुःखमजानानाः (अममाहिमा) अममाहिताः-मोक्षमार्गाद् दूरे वर्तन्ते इति ॥२६॥

टीका--‘ते य’ ते च-पूर्वोक्ता वादिनो बौद्धादयः-जीवाऽजीवपदार्थ-स्वरूपान् परमार्थतः-अजानानाः (बीओदगं चैव) बीजोदकमेव-बीजानि-शालि-गोमधूमादीनि, उदकानि च-सचित्तजलानि अत्रैव शब्दोऽप्यर्थकः, तथा च ‘तमुद्दिस्साय’ तानुद्दिश्य तदनुयायिभिर्गृहस्थैः ‘जं कडं’ यत्कृतम्, आहारपानादिकम्, तत्सर्वमन्नं शीतजलादिकं च, तदपि भोच्चा’ भुक्त्वा तदनन्तरम्-सात-कृद्ध्यादि गौरवासक्ताः पुनस्तदवाप्त्यर्थम् ‘झाणं’ ध्यानम्-आर्त्तम् ‘झियायन्ति’ ध्यायन्ति, आधाकर्मिकं सावधमाहारमभ्यवहृत्य, पुनः सातकृद्धिरसगौरवमाप्त्यर्थं ध्यानम्-आर्त्तरौद्रादिकं ध्यायति, न हि तद्ध्यानमैहिकसुखैषिणां दासीदास-धनधान्यादिपरिग्रहवतां तेषां धर्मध्यानं भवति तदुक्तम्-

‘ग्रामक्षेत्रगृहादीनां, गवां प्रेप्य जनस्य च।

यस्मिन् परिग्रहो दृष्टो ध्यानं तत्र कुतः शुभम् ॥१॥

ध्याते हैं। परकीय पीड़ा को न जानने वाले वे मोक्षमार्ग से दूर रहते हैं ॥२६॥

टीकार्थ--जीव अजीव आदि तत्त्वों को पारमार्थिक रूपसे नहीं जानते हुए पूर्वोक्त बौद्ध तथा दण्डी आदि वादी सचित्त बीजों का, सचित्त जल का तथा भक्तों द्वारा उन्हीं के उद्देश्य से बनाये गये आहार आदि का उपभोग करते हैं और उसकी प्राप्ति के लिए आर्त्तध्यान करते हैं अथवा उद्दिष्ट आहार आदि का सेवन करके मान प्रतिष्ठा प्राप्त करने के लिए आर्त्त रौद्र आदि ध्यान ध्याते हैं। वस्तुतः उन धनार्थियों का वह ध्यान धर्मध्यान नहीं होता है। कहा भी है—ग्रामक्षेत्र गृहादीनां’ इत्यादि।

जिसमें ग्राम, क्षेत्र, गृह, गौ, मृत्युज्जन आदि का परिग्रह देखा जाता है, वहाँ शुभ ध्यान कैसे हो सकता है ॥१॥

टीकार्थ--श्रुव, अश्रुव विगेरे तत्त्वाने परमार्थिक पण्णाथी न ज्ञातुता जेवा पूर्वोक्त बौद्धो तथा दण्डीयो विगेरे वादवाणा सचित्त बीजोना, सचित्त पण्णीना, तथा लक्ष्णो जे तेमने उद्देशीने जनाववाभां आवेल आहार विगेरेना उपभोग करे छे. अने तेनी प्राप्ति भेटे-आर्त्तध्यान अने रौद्र विगेरे ध्यान धरे छे. अरीरीते ते धननी कामना वाणाओनुं ते ध्यान धर्मध्यान डोतुं नथी कहुं पण्ण छे के-‘ग्रामक्षेत्रगृहादीनां’ इत्यादि जेभां ग्राम, क्षेत्र, घर, गाथो, सेवक वर्ग, विगेरेना परिग्रह जेवाभां आवे छे. त्यां शुभध्यान केवी रीते थछ शके ? ॥१॥

અપિચ—‘મોહસ્યાયતનં ધૃતેરપચયઃ શાન્તેઃ પ્રતીપો વિધિ,  
 વર્્યાક્ષેપસ્ય સુહૃન્મદસ્ય ભવનં પાપસ્ય વાસો નિજઃ ।  
 દુઃખસ્ય પ્રભવઃ સુખસ્ય નિધનં ધ્યાનસ્ય કષ્ટો રિપુઃ,  
 પાણસ્યાપિ પરિગ્રહો ગ્રહ ઇવ કલેશાય નાશાય ચ ॥૧॥ ઇતિ ।

और भी कहा है—‘मोहस्यायतनं धृतेरपचयः’ इत्यादि ।

यह परिग्रह मोह ममता का घर है, धैर्य को क्षीण करने वाला है, शान्ति का शत्रु है, चित्तविक्षेप का सखा है, मद उन्माद का भवन है, पाप का निजी निवास स्थल है, दुःखों का उत्पत्ति स्थान है और सुख और ध्यान का विनाश करनेवाला है । यह कष्टकारी वैरी है । उत्कृष्ट बुद्धि शालीके लिए भी यह क्लेशकारी और नाशकारी ही सिद्ध होता है ॥२॥

इस प्रकार जी पचन पाचन आदि क्रियाओं में प्रवृत्त हैं और उन्हीं की ओर जिनकी नजर लगी रहती है, उनमें शुभ ध्यान की संभावना भी कैसे की जा सकती है ? वे अखेदज्ञ हैं अर्थात् हिंसा आदि में प्रपीड़ा होती है । राग के कारण शयन आसन आदि को भी शुभ ध्यान का कारण मानते हैं । ‘कल्कि’ ऐसा दूसरा नाम देकर मांस को भी भक्षण करते हैं । इसके अतिरिक्त संध के लिए किये जाने वाले आरंभ को निर्दोष मानते हैं । किन्तु ऐसा मान लेने से ही निर्दोषता सिद्ध

બીજું પણ કહ્યું છે કે—‘મોહસ્યાયતનં ધૃતેરપચયઃ’ ઇત્યાદિ

આ પરિગ્રહ મોહ, મમતાનું, ઘર છે. ધૈર્યનો નાશ કરવાવાળો છે. શાન્તિનો શત્રુ છે, ચિત્ત વિક્ષેપનો મિત્ર છે, મદ અને ઉન્માદનું ભવન છે. પાપનું નિજનિવાસ સ્થાન છે. દુખોનું ઉત્પત્તિ સ્થાન છે, અને સુખ અને ધ્યાનનો નાશ કરવાવાળો છે, આ કષ્ટ કારક વેરી છે, ઉત્તમ બુદ્ધિશાળીને માટે પણ આ ક્લેશકર અને નાશકારી જ સિદ્ધ થાય છે. ॥૨॥

આ રીતે જે પચન પાચન વિગેરે ક્રિયાઓમાં પ્રવૃત્ત થયેલ છે, અને તે તરફ જેની નજર લાગેલી છે, તેમાં શુભ ધ્યાનની સંભાવના પણ કેવી રીતે કરવામાં આવે છે ? તેઓ અખેદજ્ઞ છે, અર્થાત્ હિંસા વિગેરેમાં અન્યને પીડા થાય છે, રાગને કારણે શયન આસન વિગેરેને પણ શુભ ધ્યાનનું કારણ માને છે.

‘કલ્કિક’ એવું બીજું નામ આપીને માંસનું પણ લક્ષણ કરે છે, આ શિવાય સંધને માટે કરવામાં આવનારા આરંભને નિર્દોષ માને છે. પરંતુ તેમ માનવાથી જ નિર્દોષપણું સિદ્ધ થતું નથી. આવા અશુભ ધ્યાનવાળા

મૂળમ્—જહા ઢંકા ય કંકા ય, કુલલા મંગુકા સિંહી ।

મંચ્છેસણં જિયાંયંતિ, જ્ઞાણં તે કલુસાધમં ॥૨૭॥

છાયા—યથા ઢઢ્ઠાશ્ચ કઢ્ઠાશ્ચ, કુરરા મદ્ગુકાઃ શિલિનઃ ।

મત્સ્યૈષણં ધ્યાયન્તિ, ધ્યાન તત્કલુષાધમમ્ । ૨૭॥

અન્વયાર્થઃ—(જહા) યથા-યેન પ્રકારેણ (ઢંકાય કંકાય કુલલા મંગુકા સિંહી) ઢઢ્ઠાશ્ચ કઢ્ઠાશ્ચ કુરરાઃ મદ્ગુકાઃ શિલિનઃ—એતે પક્ષિવિશેષા જલાશયાશ્રયાઃ

નહીં હો જાતી । એસે અશુભ ધ્યાની મોક્ષમાર્ગ રૂપ ભાવસમાધિ સે રહિત હોતે હૈં અર્થાત્ મોક્ષમાર્ગ સે દૂર ઓર દૂરતર હી રહતે હૈં ।

આશય યહ હૈં કિ ઘીજોં કો, સચિત્ત જલ કો એવં અપને લિપ ઘનાયે ગયે આહાર કો ભોગને વાલે આર્ત્તધ્યાન કરતે હુપ ભાવસમાધિ સે અત્યન્ત દૂર હી રહતે હૈં ॥૨૬॥

‘જહા ઢંકા ય કંકા ય’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘જહા-યથા’ જિસ પ્રકારસે ‘ઢંકાય કંકાય કુલલા-મંગુકા સિંહી-ઢંકાશ્ચ કંકાશ્ચ કુરરા મદ્ગુકાઃ’ શિલિનઃ’ ઢંક, કંક, કુરર, જલમુર્ગા ઓર શિલિ નામકે જલચર પક્ષિવિશેષ ‘મંચ્છેસણં કલુસાધમં જ્ઞાણં જિયાંયંતિ-મત્સ્યૈષણં કલુષાધમં ધ્યાનં ધ્યાયંતિ’ મછલી પકડનેકે બુરે વિચારમેં તત્પર રહતે હૈં ॥૨૭॥

અન્વયાર્થ—જિસ પ્રકાર ઢંક, કંક, કુરર, મદ્ગુકા ઓર શિલિ

મોક્ષમાર્ગ રૂપ ભાવ સમાધિથી રહિત થાય છે. અર્થાત્ મોક્ષમાર્ગથી દૂર અને દૂરતર જ રહે છે.

કહેવાનો આશય એ છે કે—ખીજો ને, તથા સચિત્ત પાણીને, અને પોતાને માટે બનાવવામાં આવેલ-આવારનો ઉપભોગ કરવાવાળા આર્ત્તધ્યાન કરતા થોડા ભાવ સમાધિથી અત્યંત દૂર જ રહે છે ॥૨૬॥

‘જહા ઢંકાય કંકાય’ ઈત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘જહા-યથા’ જે પ્રમાણે ‘ઢંકાય કંકાય કુલલા મંગુકા સિંહી-ઢંકાશ્ચ કંકાશ્ચ કુરરા મદ્ગુકાઃ શિલિનઃ’ ઢંક, કંક, કુરર, જલમુર્ગા અને શિખી નામના જલચર પક્ષિ વિશેષ ‘મંચ્છેસણં કલુસાધમં જ્ઞાણં જિયાંયંતિ-મત્સ્યૈષણં કલુષાધમં ધ્યાનં ધ્યાયન્તિ’ માછલા પકડવાના ખરાબ વિચારમાં તત્પર રહે છે ॥૨૭॥

અન્વયાર્થ—જે રીતે ઢંક, કંક, કુરર મદ્ગુકા અને શિખી નામના



(મચ્છેસણં વલુસાધમં જ્ઞાણં જ્ઞિયાયંતિ) મત્સ્યેષણં-મત્સ્યપ્રાપ્તિરૂપં વલુપમધમં ધ્યાનં ધ્યાયન્તિ તથા-એતેડપીતિ ॥૨૭॥

ટીકા—‘જહા’ યથા-યેન પ્રકારેણ ‘ઢંકા’ ઢંકાઃ-ઢંકુનામકાઃ પક્ષિણઃ, ચ ‘કંકા’ કંકાઃ-તન્નામકાઃ, તથા-‘કુચ્છલા’ કુચ્છલાઃ, ‘મદ્ગુકા’ મદ્ગુકાઃ ‘સિહી’ શિખિનઃ જલકુક્કુટાઃ એતન્નામાનો જલાશયનિવાસિન આમિપજીવિનઃ પક્ષિણ-એતે ‘મચ્છેસણં’ મત્સ્યેષણં-મત્સ્યાન્વેષણં મત્સ્યાનાં મારણરૂપમ્ ‘વલુસાધમં’ વલુસાધમં-કુત્સિતમેવ ‘જ્ઞાણં’ ધ્યાનમ્ ‘જ્ઞિયાયંતિ’ ધ્યાયન્તિ, इति દૃષ્ટાન્ત શ્લોકોડયમ્, દૃષ્ટાન્તેન નિરૂપ્યમાણોડયઃ સૌકર્યેણ અબુદ્ધો ભવતીતિ મત્સ્વા-દૃષ્ટાન્તઃ પ્રદર્શિતઃ । યથા તેષાં કંકાદીનાં ધ્યાનં-મત્સ્યવધાત્મકસાવધવ્યાપારત યાડતિ વલુપમ્, તથા-આર્ત્તરૌદ્રધ્યાનરૂપતયા ચાધમં ધ્યાનં ભવતીતિ ॥૨૭॥

નામક યહ જલાશય કે આશ્રિત પક્ષી મછલિયોં કી પ્રાપ્તિ કા અધમ ધ્યાન કરતે રહતે હૈં, ઉસી પ્રકાર યે બી અશુભ ધ્યાન મેં લીન રહતે હૈં ॥૨૭॥

ટીકાર્થ--ઢંક, કંક, કુચ્છ, મદ્ગુકા ઓર શિખી-જલકુક્કુર યે પક્ષિયોં કે નામ હૈં જો જલાશય કે સહારે રહતે હૈં । યે પક્ષી નિરન્તર મછલિયોં કે અન્વેષણ ઓર મારણ કા હી અત્યન્ત કલુષિત ધ્યાન કિયા કરતે હૈં । યહ દૃષ્ટાન્ત પ્રતિપાદક શ્લોક હૈ, દૃષ્ટાન્ત કે દ્વારા પ્રરૂપિત અર્થ સુગમતા સે સમજ મેં આ જાતા હૈ, એસા માન કર દૃષ્ટાન્ત પ્રદર્શિત કિયા ગયા હૈ ।

આશય યહ હૈ કિ જૈસે ઢંક કંક આદિકા ધ્યાન મત્સ્યવધ રૂપ સાવધ વ્યાપારમય હોને સે અધમ હૈ, ઉસી પ્રકાર ઉનકા ધ્યાન બી આર્ત્ત રૌદ્ર રૂપ હોને સે અધમ હૈ ॥૨૭॥

જલાશ્રયને આશ્રયે રહેવાવાળા પક્ષિઓ માછલીયોની પ્રાપ્તિનું અધમધ્યાન કરે છે, એજ રીતે તેઓ પણ અશુભ ધ્યાનમાં લીન રહે છે ॥૨૭॥

ટીકાર્થ--ઢંક, કંક, કુચ્છ, મદ્ગુકા, અને શિખી આ પક્ષિયોના નામો છે. કે જે જલાશયોના આશ્રયથી રહે છે. આ પક્ષિઓ કાયમ માછલિયોનું અન્વેષણ-શોધન અને મારણ-મારવાનું જ અત્યંત મેલિન ધ્યાન કર્યા કરે છે. આ દૃષ્ટાંત પ્રતિપાદન કરવાવાળો શ્લોક છે. દૃષ્ટાન્ત દ્વારા બતાવેલ અર્થ સુગમ પણથી સમજવામાં આવી જાય છે. તેમ માનીને દૃષ્ટાંત બતાવવામાં આવેલ છે.

કહેવાનો આશય એ છે કે--એમ ઢંક, કંક વિગેરેનું ધ્યાન મત્સ્યવધ રૂપ સાવધ વ્યાપારમય હોવાથી અધમ છે, એજ પ્રમાણે તેઓનું ધ્યાન પણ આર્ત્ત અને રૌદ્રરૂપ હોવાથી અધમજ છે. ॥૨૭॥

मूलम्—एवं तु समणा एगे, मिच्छदिट्ठी अणारिया ।

विसएसणं झियायंति, कंका वा कलुसाहमा ॥२८॥

छाया—एवं तु श्रमणा एके, मिथ्यादृष्टयोऽनार्याः ।

विषयैषणं ध्यायन्ति, कङ्का इव कलुषाधमाः ॥२८॥

अन्वयार्थः—(एवं तु) एवम्-अमुना प्रकारेण तु (मिच्छदिट्ठी अणारिया) मिथ्यादृष्टयोऽनार्याः (एगे समणा) एके श्रमणाः शाक्यादयः (विसएसणं झियायंति) विषयैषणं शब्दादीनां प्राप्तिरूपं ध्यायन्ति ते (कंका वा कलुसाहमा) कङ्काः-कङ्कादिपक्षिण इव कलुषाधमाः-कलुषाधमध्यानध्यायिनो भवन्तीति ॥२८॥

टीका—‘एवं तु’ एवं तु-यथा कङ्कादय आर्त्तरौद्रध्यानं ध्यायन्ति तथा ‘मिच्छदिट्ठी’ मिथ्यादृष्टयः ‘अणारिया’ अनार्याः-आरम्भपरिग्रहवत्त्वात् ‘एगे’ एके

‘एवं तु समणा एगे’ इत्यादि ।

शब्दार्थः—‘एवंतु-एवंतु’ इसी प्रकार ‘मिच्छदिट्ठी अणारिया-मिथ्या दृष्टयोऽनार्याः’ मिथ्या दृष्टी और अनार्य ‘एगे समणा-एके श्रमणाः’ कोई श्रमण ‘विसएसणं झियायंति-विषयैषणं ध्यायन्ति’ विषय प्राप्ति का ध्यान करते हैं ‘कंका वा कलुसाहमा-कङ्का इव कलुषाधमाः’ वे कंक पक्षीके जैसे पापी एवं अधम प्रकार का है ॥२८॥

अन्वयार्थः—इसी प्रकार कोई कोई मिथ्यादृष्टि अनार्य श्रमण शाक्यादि विषयैषणा अर्थात् कामभोगों की प्राप्तिका ध्यान करते रहते हैं । वे कंक पक्षी के समान कलुषित और अधम होते हैं ॥२८॥

टीकार्थः—जैसे कंक आदि पक्षी आर्त्त रौद्र ध्यान करते हैं, उसी

‘एवंतु समणा एगे’ इत्यादि

शब्दार्थः—‘एवं तु-एवं तु’ आज प्रमाणे ‘मिच्छदिट्ठी अणारिया-मिथ्या दृष्टयोऽनार्या’ मिथ्या दृष्टिवाण्यो अने अनार्य एवा ‘एगे समणा-एके श्रमणा.’ कोई श्रमण ‘विसएसणं झियायंति-विषयैषणं ध्यायन्ति’ विषय प्राप्तिनु ध्यान करे छे. कंकावा कलुसाहमा-कङ्का इव कलुषाधमाः’ तेओ कंक पक्षिनी जेम पापी अने अधम कोटिना छे ॥२८॥

अन्वयार्थः—आज प्रमाणे कोई कोई मिथ्या दृष्टि अनार्य श्रमण शाक्यादि विषयैषणा अर्थात् कामलोगोनी प्राप्तिनु ध्यान करता रहे छे. तेओ कंक पक्षिनी जेम कलुषित तथा अधम होय छे ॥२८॥

टीकार्थः—जेम कंक कंक विगेरे पक्षियो आर्त्त अने रौद्र ध्यान करे छे,

કેચિત્ 'સમણા' શ્રમણાઃ—શાક્યાદયઃ 'વિસપ્સજં' વિષયૈષણમ્—વિષયાણાં શબ્દા-  
દિકામભોગાનામ્—અપણં પ્રાપ્તિમેવ 'શ્ચિયાર્યંતિ' ધ્યાયન્તિ—વિષયાનેવ ધ્યાયન્તિ,  
इमे आर्त्तरौद्रध्यायिन एव सन्ति, अत एते 'कंका वा' कङ्का 'इव-मत्स्यैषिणः—  
कङ्कपक्षिण इव 'कलुसाहमा' कलुषाधमाः—कलुषाः कलुषचित्तवृत्तिकावात्, अत-  
एव अधमाः सन्ति । यथा—कङ्कादयः पक्षिणो जलाश्रये निवसन्तः मत्स्यान्वेषण-  
परा अधमाः सन्ति, तथा—दण्डिनः शाक्यादयोऽपि विषयान्वेषणपराः कलुष-  
वृत्तिकत्वेन अधमध्यानवन्तः सन्तीति भावः ॥२८॥

પૂલમ્—સુદ્ધં સમગ્ગં વિરાહિતા, હૃદ મેગે ડુંદુમ્મઈ ।

૧૧. ડુંદુમ્મગ્ગગતાં દુઃખં, ધ્યાયેમ્સંસંતિ તં તંહા ॥૨૯॥

છાયા—શુદ્ધં માર્ગં વિરાધ્ય, હૃદ એકે તુ દુર્મતયઃ ।

ઉન્માર્ગગતા દુઃખં, ધ્યાતમેવ્યન્તિ તત્તથા ॥૨૯॥

પ્રકાર મિથ્યાદૃષ્ટિ ઓર આરંભ પરિગ્રહવાન હોનેકે કારણ અનાર્ય કોઈ  
કોઈ શ્રમણ, જૈસે શાક્ય આદિ, શબ્દાદિ કામભોગો કી પ્રાપ્તિકા હી  
ધ્યાન ક્રિયા કરતે હૈં । વે આર્ત્તધ્યાન ઓર રૌદ્રધ્યાન કરને વાલે હૈં, અત  
એવ કંક પક્ષી કે સમાન કલુષિત ચિત્તવૃત્તિ વાલે હોને કે કારણ કલુ-  
ષિત હૈં ઓર હસી કારણ અધમ હૈં ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જૈસે કંક આદિ પક્ષી જલાશય પર રહતે હુપ  
મછલિયોં કી હી યોજ મેં તત્પર રહતે હૈં, ડસી પ્રકાર શાક્ય આદિ મી  
વિષયોંકે અન્વેષણ મેં તત્પર તથા કલુષિત વૃત્તિ વાલે હોને સે અધમ હૈં ॥૨૮॥

એજ પ્રમાણે મિથ્યા દૃષ્ટિવાળા અને આરંભના પરિગ્રહ વાળા હોવાના કારણે  
અનાર્ય એવા કેઈ કેઈ શ્રવણ, જેમકે—શક્ય વિગેરે શબ્દાદિ કામભોગોની  
પ્રાપ્તિનું જ ધ્યાન કર્યા કરે છે. તેઓ આર્ત્ત ધ્યાન અને રૌદ્રધ્યાન કરવા-  
વાળા છે. તેથી જ કંક પક્ષિની જેમ મલિન ચિત્તવૃત્તિ વાળા હોવાના કારણે  
કલુષિત છે. અને તેજ કારણથી અધમ છે,

તાત્પર્ય એ છે કે—જેમ કંક વિગેરે પક્ષિયો જલાશય પર, રહેતા થકા  
માછલિયોની જ શોધમાં તત્પર રહે છે, એજ પ્રમાણે શાક્ય વિગેરે પણ  
વિષયોના અન્વેષણમાં તત્પર તથા કલુષિત-મલિન વૃત્તિવાળા હોવાથી  
અધમ છે. ॥૨૮॥

अन्वयार्थः—(इह) इह-अस्मिन् लोके (एगे उ दुम्मई) एके तु दुर्मतयः—  
शाक्यादयः (सुद्धं मग्गं विराहित्ता) शुद्धं निर्दोष मार्गं सम्यग्दर्शनादिरूपं विराध्य-  
दूषयित्वा (उम्मग्गगता) उन्मार्गगताः—संसारावतरणरूपेण प्रवृत्ताः (दुक्खं घायं  
ते तहा एसंति) दुःखमष्टप्रकारकं कर्म तथा तत् घातं मरणम् एष्यन्ति—  
प्राप्स्यन्तीति ॥२९॥

टीका—‘इह’ इह-अस्मिन् लोके मोक्षमार्गप्ररूपणे वा ‘एगे’ एके शाक्या-  
दयः, ‘दुम्मई’ दुर्मतयः—दुष्टा—सावधव्यापारोपादानतया मतिर्येषां ते दुर्मतयः—

‘सुद्धं मग्गं विराहित्ता’ इत्यादि ।

शब्दार्थः—‘इह-इह’ इस लोकमें ‘एगे उ दुम्मई-एके तु दुर्मतयः’  
कोई दुर्मति पुरुष ‘सुद्धं मग्गं विराहित्ता-शुद्धं मार्गं विराध्य’ शुद्ध  
मार्ग को दूषित करके ‘उम्मग्गगता-उन्मार्गगताः’ उन्मार्ग में प्रवृत्ति  
शील बनते हैं ‘दुक्खं घायं ते तहा एसंति-दुःखम् घातम् तत्तथा  
एष्यन्ति’ अतः वे दुःख एवं नाशकी प्रार्थना करते हैं ॥२९॥

अन्वयार्थः—इस लोक में कोई कोई दुर्बुद्धि शाक्यदि शुद्ध मार्ग की  
विराधना करके अर्थात् उसे दूषित करके या छोड़करके उन्मार्ग में संसार  
के मार्ग में प्रवृत्त होते हैं, वे दुःखको तथा मृत्यु को प्राप्त होंगे ॥२९॥

टीकार्थः—इस लोक में अथवा मोक्षमार्ग की प्ररूपणा में, कोई कोई  
शाक्य आदि सावध व्यापार को स्वीकार करने की बुद्धि वाले होने से

‘सुद्धं मग्गं विराहित्ता’ ध्यादि

शब्दार्थः—‘इह-इह’ आ लोकभां ‘एगे उ दुम्मई-एके तु दुर्मतयः’ केई  
दुर्मतिवाणे। पुरुष ‘सुद्धं मग्गं विराहित्ता-शुद्धं मार्गं विराध्य’ शुद्ध मार्गने  
दूषित करीने उम्मग्गगता-उन्मार्गगताः’ उन्मार्गभां प्रवृत्तिवाणा अने छे,  
‘दुक्खं घायं ते तहा एसंति-दुःखम् घातम् तत्तथा एष्यन्ति’ तेथी तेओ दुःख  
अने नाशनी प्रार्थना करे छे ॥२९॥

अन्वयार्थः—आ लोकभां केई केई दुर्बुद्धि शाक्य विगेरे शुद्ध मार्गनी  
विराधना करीने अर्थात् तेने दूषवाणे अतावीने अथवा तेने छोडिने उन्मा-  
र्गभां-संसारना मार्गभां प्रवृत्त थाय छे तेओ दुःखने तथा मरणने न  
प्राप्त करशे ॥२९॥

टीकार्थः—आ लोकभां अथवा मोक्ष मार्गनी प्ररूपणाभां केई केई शाक्य  
केई विगेरे सावध व्यापारने स्वीकार करवानी बुद्धि वाणा होवाथी दुर्मति

મહામોહાકુલિતાન્તરાત્માનઃ 'શુદ્ધં' શુદ્ધં-વિશુદ્ધં-સંશયાદિદોષવર્જિતમ્ 'યગ્મં' માર્ગમ્ મોક્ષજનકં સમ્યગ્દર્શનાદિકં ભાવસમાધિપર્યાયમ્ 'વિરાદિત્તા' વિરાધ્ય, અસન્માર્ગપ્રરૂપણદ્વારેણ દૂષયિત્વા તસ્મિન્ દોષમારોપ્ય 'ઉમ્મગ્ગગતા' ઉન્માર્ગગતાઃ-ઉન્માર્ગેણ વિપરીતમાર્ગેણ સંસારચ્છુદનરૂપેણ ગતાઃ-પ્રવૃત્તાઃ 'દુઃખં' દુઃખમ્-દુઃખજનકમષ્ટવિધં કર્મ, તથા-'ધ્યાયં' ઘાતં-વિનાશં-સ્વાત્મવિનાશમ્ 'તદ્ધા' તથા-ધર્મવિરાધનયા પુનરુન્માર્ગગમનં ચ 'એસંતિ' એપન્તે-ગવેપયન્તિ, દુઃખ-મરણં ચ સદસ્યશઃ-પ્રાર્થયન્તીતિ । इह जगति शुद्धमार्गं विराध्य प्रतिकूलमार्गं प्रवृत्ताः शाक्यादयः-दुःखं मृत्युं च शतशो गच्छन्तीति भावः ॥२९॥

દુર્મતિ : અર્થાત્ મહામોહ સે વ્યાકુલ અન્તરાત્મા વાળે, શુદ્ધ અર્થાત્ સંશય વિપરીત ઔર અનધ્યવસાય આદિ દોષો સે રહિત સમ્યગ્દર્શનાદિ મોક્ષમાર્ગ કો, જિસે ભાવસમાધિ ઓ કહતે હૈં, વિરોધિત કરતે હૈં અર્થાત્ અસન્માર્ગ કી પ્રરૂપણા કરકે ઉસે દૂષિત સા કરતે હૈં, ક્યોકિ જો સ્વયં નિષ્કલંક હૈ, ઉસમેં દોષ કા હોના સંભવ નહીં હૈ । વે ઉસમેં દોષ કા આરોપણ કરકે વિપરીત માર્ગ કો અર્થાત્ સંસાર મેં ડૂબને કે માર્ગ કો પ્રાપ્ત હૈં । એસા કરકે વે આત્મવિનાશ કી તથા ધર્મકી વિરાધના કરને કે કારણ મરણ કી પ્રાર્થના કરતે હૈં ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ હસ જગત્ મેં શુદ્ધ માર્ગ કી વિરાધના કરકે પ્રતિકૂલ માર્ગમેં પ્રવૃત્તિશીલ શાક્ય આદિ શતશઃ દુઃખ ઔર મરણ કો પ્રાપ્ત હોતે હૈ ॥૨૯॥

અર્થાત્ મહા મોહથી વ્યાકુળ અંતરાત્માવાળા, શુદ્ધ અર્થાત્ સશય, વિપરીત અને અનધ્યવસાય વિગેરે દોષોથી રહિત સમ્યગ્ દર્શન વિગેરે મોક્ષ માર્ગને કે જેને ભાવસમાધિ પણ કહે છે, તેને વિરાધિત કરે છે, અર્થાત્ અસન્માર્ગની પ્રરૂપણા કરીને તેને દોષવાળો હોય તેમ બતાવે છે, કેમકે જે સ્વયં નિષ્કલંક છે, તેમાં દોષના હોવાનો સંભવ રહેતો નથી તેઓ તેમાં દોષનું આરોપણ કરીને વિપરીત માર્ગને અર્થાત્ સંસારમાં ડૂબવાના માર્ગને પ્રાપ્ત કરે છે. તેમ કરીને તેઓ આત્મવિનાશની તથા ધર્મની વિરાધના કરવાના કારણે મરણની જ પ્રાર્થના કરે છે.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—આ જગત્માં શુદ્ધ માર્ગની વિરક્ષના કરીને પ્રતિકૂળ માર્ગમાં પ્રવૃત્ત એવા શાક્ય ઠંડી વિગેરે સેકંડો દુઃખો અને મરણને જ પ્રાપ્ત કરતા રહે છે. ॥૨૯॥

મૂલમ્—જહા આસાવિણિ નાવં, જાઈ અંધો દુરુહિયા ।

ઈચ્છઈ પારમાગંતું અંતરા ય વિસીયઈ ॥૩૦॥

છાયા—યથા આસાવિણી નાવં, જાત્યન્ધો દુરુહ ।

ઈચ્છતિ પારમાગન્તુમ્, અન્તરા ચ વિષીદતિ ॥૩૦॥

અન્વયાર્થઃ—(જહા) યથા (જાઈઅંધો) જાત્યન્ધઃ (આસાવિણિ નાવં) આસાવિણી પ્રવિશજ્જલાં નાવં નૌકામ્ (દુરુહિયા) દુરુહ (પારમાગંતું ઈચ્છઈ) પારમાગન્તુમિચ્છતિ નદ્યાદેઃ (અંતરા ય વિસીયઈ) પરન્તુ સઃ અન્તરા ચ નદ્યાઃ—મધ્યે એવ વિષીદતિ—નિમજ્જતીતિ ॥૩૦॥

ટીકા—શાક્યાદીનાં વિનાશં દર્શયિતું સૂત્રકાર આહ—‘જહા’ યથા ‘જાઈઅંધો’ જાત્યન્ધઃ—જન્મનૈવાડન્ધઃ ‘આસાવિણિ’ આસાવિણી—પ્રવિશજ્જલામ્ શત-

‘જહા આસાવિણિ નાવં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘જહા-યથા’ जिस प्रकार ‘जाइ अंधो-जन्मान्धः’ जन्मान्ध पुरुष ‘आसाविणि नावं-आसाविणीं नौकाम्’ छिद्रवाली नाव पर ‘दुरुहिया-दुरुह्य’ चढ कर पारमागतुं इच्छई-पारमागन्तुम् इच्छति’ नदीको पार करना चाहता है ‘अतरा य विसीयई-अन्तरा च विषीदति’ परंतु वह बीचमें ही डूब जाता है ॥३०॥

અન્વયાર્થ—જैसे कोई जन्मान्ध पुरुष छिद्रवाली नौका पर आरुढ होकर किनारे पर आने की इच्छा करता है परन्तु वह बीच में डूब जाता है । ३० ।

ટીકાર્થ—પૂર્વોક્ત શાક્ય આદિ કો હોને ચાલે અનર્થકી પ્રાપ્તિ સૂત્રકાર પુનઃ પ્રદર્શિત કરતે હૈ—જैसे जन्म से ही अंधा पुरुष जल जिसमें

‘जहा आसाविणि नाव ध्यादि

શબ્દાર્થ—‘જહા-યથા’ જે પ્રમાણે ‘જાઈઅંધો-જાત્યન્ધઃ’ જન્માન્ધ પુરુષ ‘આસાવિણિ નાવં-આસાવિણી નૌકાં’ છિદ્રવાળી નાવ પર ‘દુરુહિયા-દુરુહ્ય’ ચઢીને ‘પારમાગંતું’ ઈચ્છઈ-પારમાગન્તુમ્ ઈચ્છતિ’ નદીને પાર કરવા ઇચ્છે છે ‘અંતરા ય વિસીયઈ-અન્તરા ચ વિષીદતિ’ પરંતુ તે વચમાંજ ડૂબી બચે છે. ॥૩૦॥

અન્વયાર્થ—જેવી રીતે કોઈ જન્માન્ધ પુરુષ છિદ્રવાળી નૌકા પર બેસીને કિનારા પર પહોંચવાની ઇચ્છા રાખે છે, પરંતુ તે વચમાંજ ડૂબી બચે છે. ॥૩૦॥

ટીકાર્થ—પૂર્વોક્ત શાક્ય વિગેરેને થવાવાળા અનર્થની પ્રાપ્તિ સૂત્રકાર ફરિથી બતાવે છે. જેમ જન્મથી જ આંધળો પુરુષ પાણી જેમાં પ્રવેશ કરી

ચ્છિદ્રામિત્યર્થઃ 'તાવં' નૌકામ્ 'દુરુદ્ધિયા' દુરુદ્ધ અધિરુદ્ધ 'પારં' પારમ્-સમુદ્રસ્ય પરતીરમ્ 'આગંતું' આગન્તું-પ્રાપ્તુમ્ 'ઇચ્છઈ' ઇચ્છતિ, કિન્તુ પારં ગન્તું ન શક્નોતિ, અપિતુ 'અંતરા' અન્તરા-મધ્યે એવ જલમધ્ય એવ 'વિસીયઈ' વિપીદતિ-દુઃસ્વમાસા-દયતિ નિમજ્જતીત્યર્થઃ, સાધનસ્ય સદુષ્ટતયા કાર્યાશ્વમત્વાત્ ॥૩૦॥

મૂળમ્—એવં તુ સમંના એગે, મિચ્છદ્દિટ્ટી અણારિયા ।

સોયં કંસિણંમાવન્ના, આગંતારો મહંભયં ॥૩૧॥

જાયા—એવં તુ શ્રમણા એકે, મિથ્યાદૃષ્ટયોઽનાર્યાઃ ।

સ્રોતશ્ચ કૃત્સ્નમાપન્તા, આગન્તારો મહંભયમ્ ॥૩૧॥

પ્રવેશ કર રહા હો એમી સૈકડો છેદોં વાલી નાવ પર આસ્રહ હોકર સમુદ્ર કે કિનારે પહુંચને કી ઇચ્છા કરતા હૈ, કિન્તુ વહ પહુંચ નહીં સકતા । વહ ઘીચ જલ મેં હી વિષાદ કો પ્રાપ્ત હોતા હૈ, દુઃસ્વી હોતા હૈ, ઢૂવ જાતા હૈ, ક્યોંકિ ઉસકા સાધન દૂષિત હોને કે કારણ કાર્ય ઉત્પન્ન કરને મેં અસમર્થ હોતા હૈ ॥૩૦॥

‘એવંતુ સમના એગે’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘એવં તુ મિચ્છદ્દિટ્ટી અણારિયા એગે સમના—એવં તુ મિથ્યા દૃષ્ટયઃ અનાર્યાઃ એકે શ્રમણાઃ’ હસી પ્રકાર મિથ્યા દૃષ્ટિ કોઈ અનાર્ય શ્રમણ ‘કસિણં સોયં આવન્ના-કૃત્સ્નં સ્રોતઃ આપન્નાઃ’ પૂર્ણરૂપસે આસ્રવ કા સેવન કરતે હૈ ‘મહંભયં આગંતારો-મહંભયમ્ આગન્તારઃ’ અતઃ વે મહાભય કો પ્રાપ્ત કરેંગે ॥૩૧॥

રહેલ હોય એવી સેકડો છિદ્રોવાળી નાવ પર એસીને સમુદ્રને કિનારે પહોંચવાની ઇચ્છા જ કરે છે, પણ તે તેમ પાર પહોંચી શકતો નથી, તે વચમાં પાણીમાં જ એકને પ્રાપ્ત થાય છે, ઢૂળી થાય છે, અને ઢૂળી જાય છે. કેમકે તેનું સાધન ‘દોષવાળું’ હોવાથી કાર્ય સિદ્ધ કરવામાં અસમર્થ હોય છે ॥૩૦॥

‘એવં તુ સમના એગે’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘એવં તુ મિચ્છદ્દિટ્ટી અણારિયા એગે સમના—એવં તુ મિથ્યા દૃષ્ટયઃ અનાર્યાઃ એકે શ્રમણાઃ’ એજ પ્રમાણે મિથ્યા દૃષ્ટિ વાળો કોઈ અનાર્ય શ્રમણ ‘કસિણં સોયં આવન્ના-કૃત્સ્નં સ્રોતઃ આપન્નાઃ’ પૂર્ણ રૂપથી અસ્રવોનું સેવન કરે છે. ‘મહંભયં આગંતારો-મહંભયમ્ આગન્તારઃ’ તેથી તેઓ મહાભય પ્રાપ્ત કરશે. ॥૩૧॥

અન્વયાર્થ:--(एवं तु मिच्छद्दिष्टी अणारिया एगे समणा) एवं तथैव-सच्छिद्र-  
नौकागतजात्यन्धवत् मिथ्यादृष्टयः-अनार्याः एके श्रमणाः-शाक्यादयः (कसिणं  
सोयं आवन्ता) कृत्स्न-सम्पूर्णं स्रोतः कर्मास्वरूपम् आपन्ताः-प्राप्ताः सन्तः  
(महद्भयं आगंतारो) महद्भयं-नरकनिगोदादिप्राप्तिलक्षणं दुःखम् आगन्तारः-  
आगमनशीलाः प्राप्तारो भवन्तीति । ३१॥

ટીકા--‘एवं तु’ एवं तु-अनेनैव प्रकारेण सच्छिद्रनावाखण्डजात्यन्धवदेव  
‘एगे’ एके केचन ‘समाणा’ श्रमणाः-शाक्यादयः । ‘मिच्छद्दिष्टी’ मिथ्यादृष्टयः  
‘अणारिया’ अनार्या, ‘कसिणं’ कृत्स्न-सम्पूर्णम् ‘सोयं’ स्रोतः-प्राणातिपातादि  
कर्मास्त्रस्रोतः, ‘आवन्ता’ आपन्ताः-प्राप्ताः सन्तः ‘महद्भयं’ महद्भयम्, संसारे  
एव परिभ्रमणेन नरकादिस्वरूप दुःखम् ‘आगंतारो’ आगन्तारः-प्राप्तारो भव-  
न्ति । यतः सर्वदा संसारकारणकर्मणः सञ्चये एव प्रयत्नवन्तो भवन्ति, तदा  
तत्कारणसत्त्वे कथं न दुःखात्मकं कार्यं प्राप्स्यन्तीति । यथा-जात्यन्धो जन्माधः

અન્વયાર્થ—હસી પ્રકાર કોઈ કોઈ મિથ્યા દૃષ્ટિ અનાર્ય શ્રમણ દળડી  
આદિ સમ્પૂર્ણ કર્માશ્રવ રૂપ શ્રોત કો પ્રાપ્ત હોકર મહાન્ ભય કો પ્રાપ્ત  
કરને વાળે હોતે હૈં ॥૩૧॥

ટીકાર્થ—જો શ્રમણ દળડી આદિ મિથ્યાદૃષ્ટિ ઓર અનાર્ય હૈં તથા  
સમ્પૂર્ણ પ્રાણાતિપાત આદિ કર્માશ્રવ કે સ્રોતોં કો પ્રાપ્ત હોતે હૈં, વે સચ્છિદ્ર  
નૌકા પર આરુઢ હોકર સમુદ્ર કો નિરને વાળે જન્માન્ધ કે જૈસા નરક  
નિગોદ આદિ કે દુઃખ રૂપ મહાભય કો પ્રાપ્ત હોને વાળે હૈં । ક્યોંકિ વે  
ભવ ભ્રમણ કે કારણભૂત કર્મોં કા સંચય કરને મેં હી પ્રયત્નશીલ રહતે  
હૈં । જબ દુઃખોં કા કારણ વિદ્યમાન હો તો દુઃખ રૂપ કાર્ય ની ઉત્પત્તિ  
ક્યોં નહીં હોગી ?

અન્વયાર્થ--એજ રીતે કોઈ કોઈ મિથ્યાદૃષ્ટિ અનાર્ય શ્રમણ કર્મા  
શ્રવણે પ્રાપ્ત કરીને મહાન્ ભયને પ્રાપ્ત કરવાવાળા થાય છે, ॥૩૧॥

ટીકાર્થ--જે શ્રમણ દંડી વિગેરે મિથ્યાદૃષ્ટિ અને અનાર્ય છે તથા  
સમ્પૂર્ણ પ્રાણાતિપાત વિગેરે કર્માશ્રવના સ્રોતોને પ્રાપ્ત થયેલા છે, તેઓ  
ચિદ્રવાળી નૌકા પર બેસીને સમુદ્રને તરવાવાળા જન્માન્ધ પુરુષથી જેમ નરક  
નિગોદ વિગેરેના દુઃખરૂપ મહા ભયને પ્રાપ્ત થવાવાળા છે. કેમકે--તેઓ ભ્રમ  
શ્રમણના કારણભૂત કર્મોના સંચય કરવામાં જ પ્રયત્નવાળા છે, બ્યારે દુઃખોનું  
કારણ વિદ્યમાન હોય તો દુઃખરૂપ કાર્યની ઉત્પત્તિ કેમ ન થાય ? કહેવાનો



આસ્રાવિણીં નાવમધિરુહ્ય પારં ગન્તુમિच्छति, न तु पारयति, किन्तु मध्ये एव क्लिश्यति—निमज्जति । तथेमेऽपि शाक्यादयो मोक्षमिच्छन्ति परन्तु नोपार्जयन्ति तत्साधनं सम्यग्ज्ञानादिकम्, उपार्जयन्ति हि संसारकारणमेव कर्माश्रवम्, अतः संसारमेवाऽऽविशन्ति, ते च संसारान्तर्वर्तिनो गर्भाद् गर्भं जन्मतो जन्म मरणान्मरणं दुःखाद् दुःखमित्येवं घटीयन्त्रन्यायेन अनुभवन्तोऽनन्तमपि कालमासते इति भावः ॥३१॥

મૂલમ્—ઈમં ચ ધર્મમાદાય, કાસવેણ પડેદ્વયં ।

તૈરે સૌયં મહાઘોરં, અત્તત્તાણ પરિવ્વણ ॥૩૨॥

છાયા—ઈમં ચ ધર્મમાદાય, કાશ્યપેન પ્રવેદિતમ્ ।

તરેત્સોતો મહાઘોરમ્, આત્મત્રાણાય પરિવ્રજેત્ ॥૩૨॥

અભિપ્રાય यह है कि जन्मान्ध पुरुष आस्राविणी अर्थात् छेदवाली नौका पर आरुह होकर समुद्र के पार पहुचना चाहता है किन्तु वह पहुंच नहीं सकता, बीचमें ही डूब जाता है और क्लेश पाता है, उसी प्रकार ये शाक्य दण्डी आदि श्रमण भी मोक्ष प्राप्त करना चाहते हैं । किन्तु उसके कारण सम्यग्ज्ञानादि को प्राप्त नहीं करते, प्रत्युत संसार के कारणभूत कर्माश्रव का ही उपार्जन करते हैं । अतएव संसार को ही प्राप्त होते हैं । वे संसार में एक गर्भ से दूसरे गर्भ को, एक जन्म से दूसरे जन्म को और एक दुःख से दूसरे दुःख को प्राप्त होते हुए घटीयंत्र की भांति अनन्त काल तक संसारमें परिभ्रमण करते हैं ॥३१॥

અભિપ્રાય એ છે કે-જન્માન્ધ પુરુષ-આસ્રાવિણી અર્થાત્ છિદ્રોવાળી નૌકા પર બેસીને સમુદ્રની પાર પહોંચવાની ઇચ્છા રાખે છે, પરંતુ તે પહોંચી શકે નથી. વચમાં જ ડૂબી જાય છે અને ક્લેશ પામે છે એજ પ્રમાણે આ શાક્ય દંડી વિગેરે શ્રમણો પણ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છા રાખે છે, પરંતુ તેના કારણે રૂપ સમ્યક્ જ્ઞાન વિગેરેને પ્રાપ્ત કરતા નથી અને ઉલ્ટા સંસારના કારણભૂત કર્માશ્રવનેજ પ્રાપ્ત કરે છે, તેથી જ સંસારનેજ પ્રાપ્ત થાય છે, તેઓ સંસારમાં એક ગર્ભથી બીજા ગર્ભને, એક જન્મથી બીજા જન્મને, અને એક દુઃખથી બીજા દુઃખને પ્રાપ્ત કરતા થકા ઘટિયંત્રની માફક (રેંટ)ની જેમ અનંત કાળ સુધી સંસારમાં પરિભ્રમણ કરે છે અર્થાત્ ભટકતો રહે છે. ॥૩૧॥

અન્વયાર્થઃ—(કાસવેળ પવેહ્યં) કાશ્યપેન-વર્દ્ધમાનસ્વામિના પ્રવેદિતમ્ (ઈમં ચ ધમ્મમાદાય) ઇમ-વક્ષ્યમાણલક્ષણં ધર્મ-દુર્ગતિનિષેધેન શોભનગતિધાર-કમાદાય-ગૃહીત્વા (મહાઘોરં સોયં) મહાઘોરં દુરુત્તરત્વાદ્ મહામયાનકં સ્ત્રોતઃ—સંસારાત્ (તરે) તરેત્-પારં ગચ્છેત્, તથા—(અત્તત્તાણ પરિવ્વણ) આત્મત્રાણાય નરક-નિગોદાદિતઃ આત્મનો રક્ષણાય પરિવ્રજેત્-સંયમાડનુષ્ઠાનં પાલયેદિતિ ॥૩૨॥

ટીકા—યસ્માદ્ બૌદ્ધાદયો દાદિનઃ શ્રમણા અનાર્યા મિથ્યાદૃષ્ટયઃ સમ્પૂર્ણ કર્માશ્રવં સમાપન્નાઃ સંસારપ્રાપ્તાર એવ ભવન્તિ તસ્માદિદમુપદિશ્યતે—‘ઈમં ચ’

‘ઈમં ચ ધમ્મમાદાય’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘કાસવેળં પવેહ્યં—કાશ્યપેન પ્રવેદિતં’ કાશ્યપ ગોત્રી ભગ-વાન્ મહાવીર સ્વામી ને ઘતાયા હુઆ ‘ઈમ ચ ધમ્મં આદાય—ઈમં ધર્મ-માદાય’ હન ધર્મ કો પ્રાપ્ત કરકે ‘મહાઘોર સોયં—મહાઘોરં સ્ત્રોતઃ’ મહા ઘોર સંસાર સાગર કો ‘તરે—તરેત્’ પાર કરે તથા ‘અત્તત્તાણ પરિવ્વણ—આત્મત્રાણાય પરિવ્રજેત્’ આત્મ રક્ષાકે લિયે સંયમકા પાલન કરે ॥૩૨॥

અન્વયાર્થ—કાશ્યપ શ્રી વર્દ્ધમાન સ્વામી કે દ્વારા પ્રણીત તથા દુર્ગતિ કો રોક કર સુગતિ મેં ધારણ કરને વાલે ઇસ ધર્મ કો ગ્રહણ કરકે અત્યન્ત ઘોર સંસાર કો પાર કરે તથા નરક નિગોદ આદિ કે દુઃખોસે આત્મા કા ત્રાણ (રક્ષા) કરને કે લિયે સંયમ કા અનુષ્ઠાન કરે ॥૩૨॥

ટીકાર્થ—ક્યોંકિ બૌદ્ધ દળ્હી આદિ શ્રમણ અનાર્ય હેં, મિથ્યાદૃષ્ટિ હેં એવં સમ્પૂર્ણ કર્માશ્રવ કો પ્રાપ્ત કરનેવાલે હેં ઓર ઉસકે ફલસ્વરૂપ

‘ઈમં ચ ધમ્મમાદાય’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘કાસવેળં પવેહ્યં—કાશ્યપેન પ્રવેદિતં’ કાશ્યપગે ત્રવાળા ભગવાન્ મહાવીરસ્વામીએ બતાવેલ ‘ઈમ ચ ધમ્મં આદાય—ઈમં ચ ધર્મમાદાય’ આ જૈન ધર્મને પ્રાપ્ત કરને ‘મહાઘોરં સોય—મહાઘોરં સ્ત્રોતઃ’ મહાઘોર એવા સંસાર સાગરને ‘તરે—તરેત્’ પાર કરે તથા ‘અત્તત્તાણ પરિવ્વણ—આત્મત્રાણાય પરિવ્રજેત્’ આત્મ રક્ષા માટે સંયમનું પાલન કરે ॥૩૨॥

અન્વયાર્થ—કાશ્યપ શ્રી વર્ધમાન સ્વામી દ્વારા પ્રણીત તથા દુર્ગતિને રોકીને સુગતિ પ્રાપ્ત કરાવવાવાળા આ ધર્મને ગ્રહણ કરીને અત્યંત ઘોર સંસારને પાર કરે. તથા નરક નિગોદ વિગેરેના દુઃખોથી આત્માનું રક્ષણ કરવા માટે સંયમનું અનુષ્ઠાન કરે ॥૩૨॥

ટીકાર્થ—બૌદ્ધ-દંડી વિગેરે શ્રમણો અનાર્ય છે, મિથ્યા દૃષ્ટિવાળા છે, અને સંપૂર્ણ કર્માશ્રવને પ્રાપ્ત થયેલા છે, અને તેના ફલ રૂપે ભવ શ્રમણ

इदं च—क्षयमाणलक्षणम् 'कासवेण' काश्यपगोत्रव्रता महावीरस्वामिना 'पवे-  
इयं' प्रवेदितं—कथितम् 'धम्मं' धर्मम्—श्रुतचारित्रारूपम्—दुर्गतिविनाशकत्वेन  
सुगतिप्रयोजकतया शुभे स्थाने स्थापकतया च धारणरूपम् आदाय—स्वीकृत्य  
'महाघोरं' महाघोरम्—कातरजनभयावहम् 'सोयं' स्रोतः—भावस्रोतः, संसार-  
पर्यटनकारणभूतं मिथ्यात्वाविरत्यादिकम् 'तरे' तरेत्—काश्यपोक्तधर्मस्वीकरणेन  
पारयेत् । पुनः किं कुर्यादित्याह—'अत्तत्ताए' आत्मत्राणाय—आत्मनस्त्राणं नरका-  
दिभ्यो रक्षणं तस्मै—आत्मत्राणाय—आत्मरक्षणार्थम् 'परिच्चए' परिव्रजेत्—संयमा-  
नुष्ठायी भवेदिति । काश्यपप्रतिपादितधर्ममादाय मेधावी मुनिः घोरं मिथ्यात्वा  
विरत्यादिभावस्रोतं तरेत् आत्मत्राणाय संयमानुष्ठानं कुर्याच्चेति भावः ॥३२॥

भवभ्रमण करनेवाले हैं, इस कारण यह उपदेश दिया जाता है कि  
काश्यपगोत्रीय भगवान् महावीर के द्वारा कथित श्रुतचारित्ररूप, दुर्गति  
को रोक कर सुगति में धारण करने वाले धर्म को स्वीकार करके अत्यन्त  
भयानक संसार को पार करे या संसारभ्रमण के कारणभूत मिथ्यात्व  
अविरति आदि को दूर करे। तथा नरकनिगोद आदि से आत्मा की  
रक्षा करने के लिए संयम का अनुष्ठान करे।

तात्पर्य यह है कि श्री वर्धमान भगवान् के द्वारा प्ररूपित धर्म को  
अंगीकार करके मेधावी जन घोर मिथ्यात्व तथा अविरति आदि रूप  
भावस्रोतों को पार करे अर्थात् प्राणातिपात आदि आस्रव को रोके तथा  
आत्मा का त्राण (रक्षा) करने के लिए संयम का आचरण करे ॥३२॥

करवावाणा छे आ कारणुंथी आ उपदेश आपवामा आवे छे के—काश्यप  
गोत्रीय भगवान् महावीर के द्वारा कथित श्रुत-  
चारित्र रूप धर्मको स्वीकार करीने अत्यन्त लयंकर अथवा आ संसारथी पार  
उतरे, अथवा संसार भ्रमणका कारण रूप मिथ्यात्व अविरति विगरेने दूर  
करे तथा नरक निगोद विगरेथी आत्मान्नी रक्षा करवा माटे संयमनुं  
अनुष्ठान करे

कहेवानुं तात्पर्य अथे छे के—श्री वर्धमान भगवान् के द्वारा प्ररूपित—कहेल  
धर्मको स्वीकार करीने बुद्धिशास्त्री जन घोर मिथ्यात्व तथा अविरति  
रूप भावस्रोतको पार करे अर्थात् प्राणातिपात विगरे आस्रवको रोके  
तथा आत्मानुं रक्षण करवा माटे संयमनुं आचरण करे ॥३२॥

મૂલ્મ—વિરેણ ગામધર્મેહિં જે કેઈ જગઈ જગા ।

તેસિં અત્તુવમાયાણ, થામં કુર્વં પરિવ્વણ ॥૩૩॥

ઢાયા—વિરતો ગ્રામધર્મેભ્યો યે કેચિજ્જગતિ જગાઃ ।

તેષામાત્મોપમયા સ્થામં કુર્વન્ પરિવ્રજેત્ ॥૩૩॥

અન્વયાર્થઃ—(ગામ ધર્મેહિં વિરેણ) ગ્રામધર્મેભ્યઃ શબ્દાદિવિષયેભ્યો વિરતઃ—  
નિવૃત્તઃ (જગઈ જે કેઈ જગા) જગતિ—પૃથિવ્યાં યે કેચિજ્જગાઃ જીવાઃ 'તેસિં  
અત્તુવમાયાણ' તેષામાત્મોપમયા દુઃખમનુત્પાદયન્ (થામં કુર્વં પરિવ્વણ) તદ્રક્ષણે  
સ્થામ—સામર્થ્ય કુર્વન્ સંયમાનુષ્ઠાને પરિવ્રજેદિતિ ॥૩૩॥

ટીકા—ગામધર્મેહિં' ગ્રામધર્મેભ્યઃ—ગ્રામધર્માઃ શબ્દાદયો વિષયાઃ, તથા—

'વિરેણ ગામધર્મેહિં' ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—'ગામધર્મેહિં વિરેણ—ગ્રામધર્મેભ્યો વિરતઃ' સાધુ શબ્દાદિ  
વિષયોંસે નિવૃત્ત હોકર 'જગઈ જે કેઈ જગા—જગતિ યે કેચિત્ જગન્તિ'  
જગત્ મેં જો કોઈ પ્રાણી હૈ 'તેસિં અત્તુવમાયાણ—તેષાં આત્મોપમયા'  
उनको अपने समान समझता हुआ 'थामं कूर्वं परिव्वण—स्थामं कूर्वन्  
परिव्रजेत्' बल पूर्वक संयम का पालन करे ॥३३॥

અન્વયાર્થ—ગ્રામ ધર્મોં સે અર્થાત્ શબ્દ આદિ વિષયોં સે વિરત  
પુરુષ, હસ જગત્ મેં જો ખી પ્રાણી હૈં । ઉન્હેં અપની આત્મા કે સમાન  
સમજ્ઞ કર દુઃખ ઉત્પન્ન ન કરતા હુઆ એવં ડનકી રક્ષા કે લિે પરા  
ક્રમ કરતા હુઆ વિચરે ॥૩૩॥

ટીકાર્થ—શબ્દ આદિ ઇન્દ્રિયોં કે વિષય તથા પ્રાણાતિપાત આદિ પાપ

'વિરેણ ગામધર્મેહિં' ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—'ગામધર્મેહિં વિરેણ—ગ્રામધર્મેભ્યો વિરતઃ' સાધુ શબ્દાદિ  
વિષયોથી નિવૃત્ત બનીને 'જગઈ જે કેઈ જગા—જગતિ યે કેચિત્ જગન્તિ'  
જગત્માં જે કેઈ પ્રાણી છે 'તેસિં અત્તુવમાયાણ—તેષાં આત્મોપમયા' તેઓને  
પોતાની બરાબર સમજીને 'થામ કુર્વં પરિવ્વણ—સ્થામ કુર્વન્ પરિવ્રજેત્' બળ  
પૂર્વક સંયમનું પાલન કરે ॥૩૩॥

અન્વયાર્થ—ગ્રામ ધર્મોથી અર્થાત્ શબ્દ વિગેરે વિષયોથી વિરત પુરુષ  
આ જગત્માં જે કેઈ પ્રાણી છે તેને પોતાના આત્મા સરખા સમજીને તેને  
દુઃખ ન ઉપજાવતાં અને તેની રક્ષા માટે પરાક્રમશીલ બનીને વિચરે ॥૩૩॥

ટીકાર્થ—શબ્દ આદિ ઇન્દ્રિયોંના વિષય તથા પ્રાણાતિપાત આદિ પાપ

પ્રાણાતિપાતાદયઃ તેભ્યઃ 'વિરણ' વિરતઃ-નિવૃત્તઃ ઇષ્ટાનિષ્ટેષુ રાગદ્વેષરહિત इत्यर्थः, તથા-‘જગઈ’ જગતિ-લોકે ‘જે કેઈ’ યે કેચિત્ ‘જગા’ જગાઃ-જીવિતાર્થિન સ્ત્રસસ્થાવરપ્રાણિનઃ સન્તિ તેર્સિ’ તેપામ્ ‘અતુવમાયાણ’ આત્મોપમયા-આત્મ-તુલ્યતયા ‘થામં’ સ્થામ-સ્થિતિ રક્ષણનિત્યર્થઃ ‘કુર્વં’ કુર્વન્ ‘પરિવ્રણ’ પરિવ્રજેત્ -સંયમાનુષ્ઠાનપરાયણો ભવેદિતિ। સર્વેષામપિ જન્તૂનાં સુખદુઃખાદિકં સમાન-મિતિ વિચાર્ય પરસ્પર રક્ષણાદૌ પ્રયત્નં કુર્યાદિતિભાવઃ ॥૩૩॥

મૂળ્મ-અહમાણં ચ માયં ચ, તં પરિન્નાય પંડિણ્ ।

સત્ત્વમેયં ણિરાક્ષિચ્ચા, ણિવ્વાણં સંધણ્ મુણી ॥૩૪॥

છાયા-અતિમાનં ચ માયાં ચ, તત્પરિજ્ઞાય પંડિતઃ ।

સર્વમેતન્નિરાકૃત્ય, નિર્વાણં સન્ધયેન્મુનિઃ ॥૩૪॥

ગ્રામ ધર્મ કહલાતે હૈં । જો પુરુષ ઉનસે નિવૃત્ત હો ચુકા હૈં અર્થાત્ ઇષ્ટ વિષય મેં રાગ તથા અનિષ્ટ વિષયમેં દ્વેષ નહીં કરતા વહ્, હસ જગત્ મેં જો ભી જીવન કે અર્થી ત્રસ ઓર સ્થાવર પ્રાણી હૈં, ઉનકા અપની આત્મા કે સમાન રક્ષણ કરતા હુઆ સંયમ કે અનુષ્ઠાન મેં તત્પર હો । સભી પ્રાણિયોં કો સમાન રૂપસે સુખ પ્રિય હૈં ઓર દુઃખ અપ્રિય હૈં, હસ પ્રકાર વિચાર કર પરકી રક્ષા કે લિણ પ્રયત્ન કરે ॥૩૩॥

‘અહમાણં ચ માયં ચ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ--પંડિણ-પંડિતઃ’ વિવેકશીલ એસા ‘મુણી-મુનિઃ’ સાધુ ‘અહમાણં ચ-અતિમાનં ચ’ અતિમાન ઓર ‘માયં ચ-માયાં ચ’ માયા ઓર લોભ ‘તં તત્’ ઉન કષાય ચતુષ્કકો ‘પરિજ્ઞાય-પરિજ્ઞાય’ સંસાર કા

ગ્રામ ધર્મ કહેવાય છે, જે પુરુષ તેનાથી નિવૃત્ત થયેલ હોય અર્થાત્ ઇષ્ટ વિષયમાં રાગ તથા અનિષ્ટ વિષયમાં દ્વેષ કરતા નથી તથા-તે આ જગતમાં જીવવાની ઇચ્છા વાળા જે કોઈ ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણિયો છે, તેમનું પોતાના આત્મા પ્રમાણે રક્ષણ કરતા થકા સંયમના અનુષ્ઠાનમાં તત્પર રહે, સઘળા પ્રાણિયોને સમાન રૂપથી સુખ પ્રિય છે. અને દુઃખ અપ્રિય છે આ પ્રમાણે વિચાર કરીને અન્યની રક્ષા માટે પ્રયત્ન કરે ॥૩૩॥

‘અહમાણં ચ માયં ચ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ--‘પંડિણ-પંડિતઃ’ વિવેક શીલ એવા ‘મુણી-મુનિ’ સાધુ ‘અહમાણં ચ-અતિમાનં ચ’ અતિમાન એવા ‘માયં ચ-માયાં ચ’ માયા અને લોભ તં-તત્’ એ કષાય ચતુષ્કને ‘પરિજ્ઞાય-પરિજ્ઞાય’ સંસારના કારણ રૂપ સમજીને

अन्वयार्थ — (पण्डितः) पण्डितो विवेकी, (मुणी) मुनिः—साधुः (अइमाणं च) अतिमानं च—च शब्दात्क्रोधं च तथा—(मायं च) मायां च—च शब्दात्लोभं च (तं) तत्—कषायचतुष्कम् (परिन्नाय) परिज्ञाय—संसारकारणतया ज्ञात्वा (एयं सव्वं) एतत्सर्वम् अतिमानादिकम् (गिराकिच्चा) निराकृत्य निवार्य (निव्वणं) निर्वाणं—मोक्षम् (संधए) सन्धयेत्—साधयेदिति ॥३४॥

टीका—‘पण्डितः’ पण्डितः—व्यवहारकुशलत्वेन विवेकी ‘मुणी’ मुनिः—साधुः ‘अइमाणं’ अतिमानम्—अतीव मानोऽतिमानः, चारित्र्यमतिक्रम्य यो वर्तते तम्—अतिमानम् ‘च’ शब्दाद् अस्य पूर्ववर्त्तिनं क्रोधम् तथा ‘मायं च’ मायाम् ‘च’ शब्दात्लोभं च ‘तं’ तत्—पूर्वोक्तं कषायचतुष्कम् ‘परिन्नाय’ परिज्ञाय—ज्ञपरिज्ञया—संयमविरोधिनं ज्ञात्वा ‘एयं सव्वं’ एतत् सर्वम् अतिमानादिकम् ‘निराकिच्चा’ निराकृत्य—सर्वमपि कषाय संसारकारणं परिहृत्य ‘निव्वण’—निर्वाणं—मोक्षम् ‘संधए’

कारणरूप समस्तकर ‘एयं सव्वं—एतत्सर्वम्’ इन सबको ‘निराकिच्चा—निराकृत्य’ त्यागकर ‘निव्वणं निर्वाणम्’ निर्वाण अर्थात् मोक्ष की ‘संधए—संधयेत्’ साधना करे ॥३४॥

अन्वयार्थ—पण्डित मुनि अतिमान और क्रोध को तथा माया और लोभ को चारों कषायों को संसार का कारण जान कर इन सब को त्याग दे और मोक्ष की साधना करे ॥३४॥

टीका—मेधावी मुनि अतीव मान को अर्थात् चारित्र्य को विनष्ट करने वाले मान को त्याग दे। ‘च’ शब्द से मान के पूर्ववर्त्ती क्रोध को त्याग दे और ‘च’ शब्द से लोभको भी त्याग दे। इन चारों कषायों को संसार परिभ्रमण का कारण ज्ञपरिज्ञा से जान कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से त्याग कर मोक्ष की साधना करे। क्योंकि अनन्तानुबंधी, अप्र-

‘एयं सव्व—एतत्सर्वम्’ आ अधाने। ‘निराकिच्चा—निराकृत्य’ त्याग करीने निव्वण—निर्वाणम्’ निर्वाण अर्थात् मोक्षनी ‘संधए—संधयेत्’ साधना करे ॥३४॥

अन्वयार्थ—पण्डित मुनि अतिमानने, क्रोधने तथा मायाअने लोभने अर्थात् आरे कषायोने संसारनुं कारण मानिने ते अधाने त्याग करे अने मोक्षनी आराधना करे ॥३४॥

टीका—मेधावी मुनि अत्यंत मानने चारित्र्यने नाश करवा पाणा मानने त्याग करे ‘च’ शब्दथी मानना पूर्वभां रहैल क्रोधने अने मायाने पण त्याग करे ‘च’ शब्दथी लोभने पण त्याग करे आ आरे कषायोने संसारभां लटकवाना कारण इय ज्ञपरिज्ञाथी ज्ञानीने प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेने त्याग करीने मोक्षनी साधना करे केमके—अनन्तानुं अधी अप्रत्याख्यान-

સન્ધયેત્, સતિ કષાયમમૂઢે સંયમઃ સ્વકાર્યે કથમપિ સફલતાં ન પ્રાપ્સ્યતિ ।

તથાચોક્તમ્—‘સામણમણુચરંતસ્સ કસાયા જગ્સ ઉકઢા હોતિ ।

મણ્ણામિ ઉચ્છુ પુપ્ફંવ, નિપ્પલં તસ્મ મામણ્ણ’ ॥૧॥

છાયા—શ્રામણ્યમનુચરતઃ કષાયા यस્ય ઉત્કટા ભવન્તિ ।

મન્યે રક્ષુપુષ્પમિવ, નિપ્પલં તસ્ય શ્રામણ્યમ્ ॥૧॥

સંયમસ્ય ચ વૈકલ્યે કથમપિ ન મોક્ષસમ્ભાવના । અતઃ કષાયાદિકં પરિ-  
ત્યજ્ય ભાવસમાધિદ્વારા મુનિ રતિમાનમાયાદિકં સંસારગમનકારણં વ્યતિગમસ્ય  
મોક્ષમેવાનુસન્ધયેત્ इति भावः ॥૩૪॥

મૂલમ્—સંધયે સાધુ ધમ્મં ચ, પાવધમ્મં ણિરાકરે ।

ઉવહાજવીરિણ મિઁસ્સૂ, કોહં માંણં ણે પત્થણ ॥૩૫॥

છાયા—સાધયેત્સાધુ ધર્મં ચ’ પાપધર્મં નિરાકુર્યાત્ ।

ઉપધાનવીર્યો મિશુઃ, ક્રોધં માન ન માર્યયેત્ ॥૩૬॥

ધ્યાન્યાનાવરણ ઔર પ્રત્યાખ્યાનાવરણ કષાય કે ઉદય મેં સર્વવિરતિ  
સંયમ કા પ્રાદુર્ભાવ પ્રકટ નહીં હોતા હૈ । કહા હૈ—‘સામણમણુચર-  
તસ્સ’ इत्यादि ।

શ્રામણ્ય અર્થાત્ ચારિત્ર કા પાલન કરને વાલે જિસ પુરુષ કે કષાય  
ઉત્કૃષ્ટ ઉદય હોતે હૈ, ઉસકા શ્રમણપન રક્ષુપુષ્પકે સમાન નિષ્ફલ હોતા હૈ ।

જય તક સંયમ મેં વિકલતા (અતિચાર) હૈ તય તક મોક્ષ કી સંભા-  
વના નહીં કી જા સકતી । અતઃૈવ કષાય આદિ કો ત્યાગ કર ભાવ  
સમાધિ કે દ્વારા મુનિ ઉત્કટ માન માયા આદિ સંસાર કે કારણ કષાયો  
કો હટા કર મોક્ષ કી સાધના કરે ॥૩૪॥

વરણ અને પ્રત્યાખ્યાનાવરણ કષાયના ઉદયમાં સર્વ વિરતિ સંયમનો પ્રાદુ-  
ર્ભાવ અર્થાત્ ઉત્પત્તિ થતી નથી. કહ્યું પણ છે—‘સામણમણુચરંતસ્સ’ इत्यादि

શ્રામણ્ય અર્થાત્ ચારિત્રનું પાલન કરવાવાળા જે પુરુષને કષાયો  
ઉત્કૃષ્ટપણથી ઉદયમાં આવે છે, તેનું શ્રમણપણું સેલડીના ફૂલની જેમ  
નિષ્ફલ થાય છે.

જ્યાં સુધી સંયમમાં વિકલ પણું (અતિચાર) છે, ત્યાં સુધી મોક્ષની  
સંભાવના કરવામાં આવતી નથી. તેથી કષાય વિગેરેનો ત્યાગ કરીને ભાવ  
સમાધિ દ્વારા મુનિ ઉત્કૃષ્ટ માન માયા વિગેરે સંસારના કારણ રૂપ કષાયોને  
હટાવીને મોક્ષની સાધના કરે ॥૩૪॥

अन्वयार्थः--(उदहाणवीरिए) उपधानवीर्यः-तीव्रतपोविषयकशक्तिमान् (भिक्षू) भिक्षुः-मुनिः (साधुधम्मं) साधुधर्म-श्रुतचारित्रलक्षणं क्षान्त्यादि-दशविधं वा धर्मम् (संघए) संनयेत्-साधयेत् (च) तथा-(पावधम्मं) पापधर्मम्-प्राणातिपातादिकम् (णिराकरे) निराकुर्यात्-दूरी कुर्यात् परित्यजेदित्यर्थः । तथा (कोहं) क्रोधम् तथा-(माणं) मानम्-गर्वरूपम् (न पत्थए) न प्रार्थयेत्-न वाञ्छेत् ॥३५॥

टीका—अपि च-‘उदहाणवीरिए’ उपधानवीर्यः-षष्ठेष्टमाद्युग्रतपो विषयके

‘संघए साधुधम्मं च’ इत्यादि ।

शब्दार्थः--‘उदहाणवीरिए-उपधानवीर्यः’ तीव्र तप करने में शक्तिमान् ‘भिक्षू-भिक्षु,’ साधु ‘साधुधम्मं-साधुधर्म’ श्रुत चारित्रलक्षण अथवा क्षान्त्यादि दश प्रकार के धर्म को ‘संघए-साधयेत्’ पालन करे ‘च-च’ तथा ‘पावधम्मं-पापधर्मम्’ प्राणातिपातादिक पाप धर्मको ‘णिराकरे-निराकुर्यात्’ त्याग करे तथा ‘कोहं-क्रोधम्’ क्रोध तथा ‘माणं-मानम्’ गर्वकी ‘न पत्थए-न प्रार्थयेत्’ इच्छा न करे । ३५॥

अन्वयार्थ—तप में पराक्रम करनेवाला भिक्षु साधु धर्म का अर्थात् श्रुत चारित्र धर्म का या क्षमा आदि दस प्रकार के धर्म का साधन करे । पाप धर्म अर्थात् प्राणातिपात आदि का त्याग करे तथा क्रोध और मान की इच्छा न करे ॥३५॥

टीका—षष्ठभक्त, अष्टम भक्त आदि उग्र तप की शक्ति से युक्त

‘संघए साधुधम्मं च’ इत्यादि

शब्दार्थः--‘उदहाणवीरिए-उपधानवीर्यः’ तीव्र तप करनेवाला शक्तिमान् ‘भिक्षू-भिक्षु’ साधु ‘साधुधम्मं-साधुधर्मम्’ श्रुत चारित्र लक्षण अथवा क्षान्त्यादि दश प्रकारना धर्मने ‘संघये-साधयेत्’ पालन करे ‘च-च’ तथा ‘पावधम्मं-पापधर्मम्’ प्राणातिपात विगेरे पाप धर्मने ‘णिराकरे-निरा कुर्यात्’ त्याग करे तथा ‘कोहं-क्रोधम्’ क्रोध तथा ‘माणं-मानम्’ गर्वनी ‘न पत्थए-न प्रार्थयेत्’ इच्छा न करे ॥३५॥

अन्वयार्थ—तपमां पराक्रम शील भिक्षुने साधु धर्मनी अर्थात् श्रुत चारित्र धर्मनी अथवा क्षमा विगेरे दस प्रकारना धर्मनी साधना करवी. पाप धर्म अर्थात् प्राणातिपात विगेरेने त्याग करवे तथा क्रोध अने माननी इच्छा पछु करवी नहीं ॥३५॥

टीका—षष्ठ लक्ष्म, अष्टम लक्ष्म आदि उग्र तपनी शक्तिथी युक्त,



શક્તિશાલી 'મિત્ર' મિત્ર -નિરવધમિશ્નણશીલો મુનિઃ 'સાધુધર્મે' સાધુધર્મ-  
સાધુતાં ધર્મઃ સાધુધર્મઃ સ ચ જ્ઞાન્ત્યાદિકો દશમિથઃ સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાનચારિત્રરૂપો  
વા । एतादृशं धर्मम् 'संधर्ष' मन्धयेत्- સાધયેત વૃદ્ધિ નયેદિત્યર્થઃ । यथा यथा  
-જ્ઞાનાદિકં પ્રતિદિનં વૃદ્ધિમુપેयात्, तथा तथाऽनुदिनं प्रयत्नो विधेयः, इति  
भावः । तथा 'पापधर्म' पापधर्मम्-हिंसाऽवित्यादिकम् 'निराकरे' निराकुर्यात्  
-દૂરીકુરીત્ પરિત્યજેદિત્યર્થઃ । तथा-'क्रोधं' क्रोधम् 'माणं' मानम् 'ण पत्यर्ष'  
ન પ્રાર્થયેત્-ન વાન્હેત્ ॥૩૫॥

મૂલમ્-જે યે બુદ્ધા અઙ્કંતા, જે યે બુદ્ધા અનાગયા ।

'સંતી તેસિં પંદ્રઘાણં, મૂયાણં જંગતી જંહા ॥૩૬॥

છાયા-યે ચ બુદ્ધા અતિક્રાન્તા, યેચ બુદ્ધા અનાગતાઃ ।

શાન્તિસ્તેષાં પ્રતિષ્ઠાનં, ભૂતાનાં જગતી યથા ॥૩૬॥

સાધુ ધર્મ કા અર્થાત્ ક્ષમા આદિ દસ પ્રકાર કે શ્રમણધર્મ કા અથવા  
દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર તપ રૂપ ધર્મ કા સાધન કરે, ઉસકી વૃદ્ધિ કરે, પ્રતિ  
દિન એસા પ્રયત્ન કરે તિ જ્ઞાનાદિક કી દિનોદિન વૃદ્ધિ હોતી રહે । વહ  
હિંસા આદિ પાપધર્મો કા પરિત્યાગ કરે । ક્રોધ ઓર માન કરને કી  
ઈચ્છા તક ન કરે ॥૩૫॥

'જે ય બુદ્ધા અઙ્કંતા' इत्यादि ।

શબ્દાર્થ-'જે ય-યે ચ' જો 'અઙ્કંતા-અતિક્રાન્તાઃ' ભૂતકાલમેં 'બુદ્ધા-  
-બુદ્ધાઃ' તીર્થંકર હો ચુકે હેં 'જે ય-યે ચ' ઓર જો 'અનાગયા-અના-  
ગતાઃ' ભવિષ્ય કાલમેં 'બુદ્ધા-બુદ્ધાઃ' પદ્મનાભાદિ તીર્થંકર હોંગે 'તેસિં  
-તેષાં' ડન મુનિયોં કા 'સંતી-શાન્તિઃ' અહિંસા રૂપી અથવા મોક્ષરૂપી

સાધુ ધર્મનું અર્થાત્ ક્ષમા વિગેરે દસ પ્રકારેના શ્રમણ ધર્મનું પાલન કરે.  
અથવા દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્ર તપ રૂપ ધર્મનું પાલન કરે. તેની વૃદ્ધિ કરે  
હમેશાં એવો પ્રયત્ન કરે કે જ્ઞાનાદિકની પ્રતિદિન વૃદ્ધિ થતી રહે તે હિંસા  
વિગેરે પાપધર્મોનો ત્યાગ કરે. ક્રોધ, અને માન પામવાની ઇચ્છા પણ ન કરે. ॥૩૫॥

'જે ય બુદ્ધા અઙ્કંતા' इत्यादि

શબ્દાર્થ--'જે ય-યે ચ' એએઃ 'અઙ્કંતા-અતિક્રાન્તાઃ' ભૂતકાળમાં 'બુદ્ધા-  
બુદ્ધા' ઋષભાદિ તીર્થંકરો થઈ ગયા છે. 'જે ય-યે ચ' અને એએઃ 'અનાગયા  
અનાગતાઃ' ભવિષ્યકાળમાં 'બુદ્ધા-બુદ્ધાઃ' પદ્મનાભ વિગેરે તીર્થંકરો થશે 'તેસિં  
તેષાં' એ મુનિયોનો 'સંતી-શાન્તિઃ' અહિંસારૂપી અથવા મોક્ષરૂપી શાન્તિ

અન્વયાર્થ — (જે ય) યે ચ (અશ્વકંતા) અતિક્રાન્તાઃ— અતીતકાલભવાઃ (બુદ્ધા) બુદ્ધાઃ ઋષભાદિતીર્થકરાઃ (જે ય) યે ચ (અણાગયા) અનાગતાઃ—ભવિષ્ય-  
કાલ ભાવિનઃ (બુદ્ધા, પદ્મનાભાદિતીર્થકરાઃ (તેસિં) તેષાં સર્વેષાં તીર્થકરાણાં  
મુનીનાં ચ (સંતી) શાન્તિઃ અહિંસારૂપા મોક્ષરૂપા વા (પદ્મ, ણં) પ્રતિષ્ઠાનમ્—  
આધારો વર્તેતે । કથમિત્યાહ—(જહા) યથા (ભૂયાણ) ભૂતાનાં પ્રાણિનામ્ (જગતી)  
જગતી—પૃથ્વી પ્રતિષ્ઠાનમ્—આધારઃ—આધારભૂતા વર્તેતે તથા ॥૩૫॥

ટીકા—નનુ—એવં ભૂતં ભાવમાર્ગ મહાવીરસ્વામી એવોપદિષ્ટવાન્, ઉતાહો  
અન્યોઽપિ, એતાદશભાવમાર્ગસ્યોપદેષ્ટાઽમૂત્, ભવિષ્યતિ વા ? इत्याशङ्क्य સૂત્રકારો  
ભાવસ્રોતસોઽનાદિતાં પ્રતિપાદયતિ—‘જે ય’ इत्यादि । ‘જે ય’ યે ચ ‘અશ્વકંતા’

શાન્તિ ‘પદ્મ, ણં—પ્રતિષ્ઠાનમ્’ આધાર હૈં ‘જહા—યથા’ જૈસે ‘ભૂયાણં—  
ભૂતાનાં’ પ્રાણિયોંકો ‘જગતી—જગતી’ પૃથ્વી આધારભૂત હૈ ॥૩૬॥

અન્વયાર્થ—જો જ્ઞાની પુરુષ ભૂતકાલ મેં હો ચુકે હૈં ઓર જો જ્ઞાની  
ભવિષ્ય મેં હોંગે, ઉન સવ કા આધાર અહિંસા યા મોક્ષ રૂપ શાન્તિ હી  
હૈ । જૈસે પ્રાણિયોંકે લિએ પૃથ્વી આધારભૂત હોતી હૈ ॥૩૬॥

ટીકાર્થ—इस प्रकार के भावमार्ग का उपदेश महावीर स्वामी ने  
ही दिया है अथवा किसी अन्यने भी? क्या इस मार्ग के उपदेशक  
भूतकाल में भी हुए और भविष्यत् में भी होंगे? इस प्रकार की  
आशंका करके सूत्रकार भावस्रोत की अनादिता प्रतिपादन करते हैं—

જો જ્ઞાની ઋષભ આદિ તીર્થકર ભૂતકાલ મેં હો ચુકે  
હૈં એવં જો પદ્મનાભ આદિ તીર્થકર ભવિષ્યત્ કાલ મેં હોંગે, યહાં  
અતીત ઓર અનાગત કાલ કે ગ્રહણ સે યહ ભી સમક્ષ લેના ચાહિએ

‘પદ્મ, ણં—પ્રતિષ્ઠાનમ્’ આધાર છે ‘જહા યથા’ જેમ ‘ભૂયાણં—ભૂતાનાં’ પ્રાણિ-  
યોનો આધાર ભૂત ‘જગતી—જ તી’ પૃથ્વી છે ॥૩૬॥

અન્વયાર્થ—જે જ્ઞાની પુરુષો ભૂતકાળમાં થઈ ચૂકયા છે અને જે જ્ઞાની  
ભવિષ્યમાં થશે તે બધાનો આધાર અહિંસા અર્થાત્ મોક્ષરૂપ શાન્તિજ  
છે કે જે પ્રમાણે પ્રાણિયોને માટે પૃથ્વી આધાર રૂપ છે ॥૩૬॥

ટીકાર્થ—આ રીતે ભવમાર્ગનો ઉપદેશ મહાવીર સ્વામીએ જ આપેલ  
છે, અથવા બીજા કોઈએ પણ કહેલ છે ? શું આ માર્ગના ઉપદેશક ભૂતકા-  
ળમાં પણ થયા છે ? અને ભવિષ્ય કાળમાં પણ થશે ? આ પ્રમાણેની શંકા  
કરીને સૂત્રકાર ભાવસ્રોતના અનાદિપણાનુ પ્રતિપાદન કરે છે

ઋષભ તીર્થકર વિગેરે જે જ્ઞાનીઓ ભૂતકાળમાં ઉત્પન્ન થઈ ચૂકેલા  
છે, અને જે પદ્મનાભ વિગેરે તીર્થકરો ભવિષ્યમાં ઉત્પન્ન થશે અહિંયા અતીત

પૂર્વસ્મિન્ કાલે જ્ઞાતાઃ 'બુદ્ધા' બુદ્ધા.—તીર્થંકરા ક્ષત્રમાદયઃ । 'જે ય' યે ચ 'અણા-  
ગયા' અનાગતાઃ—મવિવ્યત્કાલમાવિનઃ 'બુદ્ધા' બુદ્ધાઃ—તીર્થંકરાઃ પદ્મનાભાદયઃ,  
સંદંશનન્યાયેન પૂર્વારયો ગ્રંહણે મધ્યમસ્થાવર્યં ગ્રહણાત્ વર્તમાનકાલિકા મહા-  
વિદેહે સીમન્ધરાદયશ્ચ 'તેસિં' તેષાં સર્વેષામ્ 'સતી' શાન્તિરેવ પદ્મકાયજીવરક્ષણ-  
રૂપા અહિસૈવ 'પદ્મદ્વાણં' પ્રતિષ્ઠાનમ્—આધારો વર્તેતે, અન્યથા બુદ્ધત્વસ્યાપિ  
અનુપપત્તેઃ, અથવા—શાન્તિ મોક્ષઃ સ એવ તીર્થંકરાણાં પ્રતિષ્ઠાનમાધારઃ । કથ  
મિત્વાહ—'જહા' યથા 'ભૂયાણં' ભૂતાનામ્—ત્રસસ્થાવરાણામ્ 'જગતી' જગતી—  
પૃથિવી પ્રતિષ્ઠાનમ્—આધારઃ, તથા—તાદૃશસ્ય મોક્ષસ્ય પ્રાપ્તિર્ભાવમાર્ગમન્તરેણ ન  
સંભવતિ । અતઃ સર્વેઽપિ ભાવમાર્ગમુક્તવન્તોઽનુષ્ઠિતવન્તશ્ચેતિ ભાવઃ ॥૩૬॥

મૂલમ્—અહ ણં વૈયમાવૈત્તં ફાસા ઉચ્ચાવયા કુંસે ।

ળં તેસુ વિણિંહંણેજ્ઞા, વાંણેવં મહાંગિરી ॥૩૭॥

છાયા—અથ તં વ્રતમાપન્નં, સ્પર્શા ઉચ્ચાવચાઃ સ્પૃશેયુઃ ।

ન તેષુ વિનિહન્યાદ્, વાતેનેવ મહાગિરિઃ ॥૩૭॥

કિ વર્તમાન કાલ મેં મહાવિદેહ ક્ષેત્ર મેં જો સીમન્ધર આદિ તીર્થંકર  
વિદ્યમાન હૈં, उन सब का आधार शान्ति ही है अर्थात् पद्मकाय के जीवों  
की रक्षारूप अहिंसा ही है । अन्यथा ज्ञानीपन हो ही नहीं सकता ।  
अथवा शान्ति जो अर्थ है मोक्ष, वही समस्त तीर्थंकरों का आधार है,  
जैसे ब्रह्म और स्थावर जीवों का आधार पृथ्वी है । मोक्ष की प्राप्ति भाव-  
मार्ग के बिना संभव नहीं है, अतएव सभी तीर्थंकरोंने भावमार्ग का  
ही कथन और अनुष्ठान किया है ॥३६॥

અને અનાગત કાળના ગ્રહણ કરવાથી એ પણ સમજી લેવું કે—વર્ત-  
માનકાળમાં મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં જે સીમન્ધર આદિ તીર્થંકર વિદ્યમાન છે,  
તે બધાનો આધાર શાન્તી જ છે અર્થાત્ પદ્મકાયના જીવોની રક્ષા રૂપ  
અહિંસાજ છે. તે શિવાય જાની પણ યઈ જ શકતું નથી. અથવા શાન્તિનો  
અર્થ મોક્ષ છે, તેજ સઘળા તીર્થંકરોનો આધાર છે. જેમ બ્રહ્મ અને સ્થાવર  
જીવોનો આધાર પૃથ્વી છે, મોક્ષની પ્રાપ્તિ ભાવમાર્ગ વિના સંભવતી નથી.  
તેથીજ સઘળા તીર્થંકરોએ ભાવ માર્ગનુંજ કથન અને અનુષ્ઠાન કરેલ છે. ॥૩૬॥

अन्वयार्थः—(अह) अथ—भावमार्गप्रतिपत्त्यनन्तरम् (वयं) व्रतम्—साधु धर्मम् (आवन्नं) आपन्नं प्राप्तं—प्रतिपन्नव्रतमित्यर्थः (णं) तम् पूर्वोक्तं मुनिं यदि (उच्चावया) उच्चावचाः—तीव्रा अतीव्रा नानाविधाः (फासा) स्पर्शाः परीषहो-पसर्गाः (कुसे) स्पृशेयुः—उपद्रवेयुः तदा स मुनिः (तेसु) तैः—परीषहोपसर्गैः (ण विणिहणेज्जा) न विनिहन्यात्—न प्रतिहतो भवेत् न विचलेदिति भावः, केन कइव? इति दृष्टान्तमाह—(वाएण) वातेन (महावातेन (महागिरी इव) महगिरिरिव—मेरुपर्वत इवेति ॥३७॥

‘अह णं वयमावन्नं’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘अह-अथ’ इसके पश्चात् वयं व्रतम् साधुव्रत में ‘आवन्नं—आपन्नम्’ प्राप्त रहे हुए ‘णं—तं मुनिम्’ उस मुनिको ‘उच्चावया—उच्चावचाः’ नाना प्रकार के ‘फासा—स्पर्शाः’ परीषह और उपसर्ग ‘कुसे—स्पृशेयुः’ स्पर्श करे ‘तेसु—तैः’ उन परीषह एवं उपसर्गोंसे ण विणिहणेज्जा—न विनिहन्यात् पराजित न होवे’ अर्थात् दृढ़ रहे। कैसे दृढ़ रहे सो कहते हैं ‘वाएण—वातेन’ महावान से ‘महा गिरि इव—महागिरिरिव’ मेरु पर्वतके समान दृढ़ रहे ॥३७॥

अन्वयार्थ—भावमार्ग को अंगीकार करने के पश्चात् साधुधर्म को प्राप्त करने वाले मुनि को कदाचिन् तीव्र या मन्द नाना प्रकार के परीषह और उपसर्ग आवे तो मुनि उनसे प्रतिहत न हो—विचलित न हो, जैसे आंधी से सुमेरु पर्वत विचलित नहीं होता ॥३७॥

अह णं वयमावन्नं’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘अह-अथ’ ते पछी ‘वयं—व्रतम्’ साधु व्रतमां ‘आवन्नं—आपन्नम्’ रहेला ‘णं—तं मुनिम्’ मुनिने ‘उच्चावया—उच्चावचाः’ अनेक प्रकारना फासा—स्पर्शाः परीषह अने उपसर्ग कुसे—स्पृशेयुः’ स्पर्श करे ‘तेसु—तैः’ ओ परीषह अने उपसर्गोंथी ‘ण विणिहणेज्जा—न विनिहन्यात्’ पराजित न थाय अर्थात् सयम पावनमां मज्जुत रहेवुं, केवी रीते मज्जुत रहेवुं जेधये? ते अतावतां सूत्रकार कहे छे के—‘वाएण—वातेन’ महावातथी अर्थात् वटेणी-याथी ‘महागिरि इव—महागिरिरिव’ मेरु पर्वतनी जेम दृढ़ रहे ॥३७॥

अन्वयार्थ—भाव मार्गना अंगीकार करीने पछीथी साधुधर्मने प्राप्त करवावाणा मुनिने कदाचि तीव्र अथवा मंद अनेक प्रकारना परीषह अने उपसर्गों आवे तो मुनिजे तेनाथी अप्रतिहत न थवुं अर्थात् चलित न थवुं जेम वावाजोडाथी सुमेरु चलित थतो नथी तेम ज स्थिर रहेवुं ॥३७॥

टीका—‘अह’ अथ-भावमार्गस्वीकारणानन्तरम् ‘वयमावन्नं’ व्रतम्-सर्व-  
विरतिलक्षणं महाव्रतम् आपन्नं प्राप्तम् (ज) तं मुनिं यदि ‘उच्चावया’ उच्चावचाः  
-नानाप्रकाराः ‘फासा’ स्पर्शाः-जीवोष्णादिपरीषदाः देवादिकृता अनुकूलप्रति-  
कूला उपसर्गा वा ‘फुसे’ स्पृशेयुः-उपद्रवेषु, तथा स साधुः ‘तेसु’ अत्र तृती-  
यार्थे सप्तमी तैः पूर्वोक्तैरुच्चावचैः-एतेष्वेव भौ, ‘ण विणिहणेज्जा’ न विनि-  
हन्त्यात् संयमानुष्ठानात् कदाऽपि प्रचलितो न भवेदिति । अत्र-दृष्टान्तमाह-  
‘वाएण’ वातेन ‘महागिणी इव’ महागिरिणि, यथा प्रवलेनाऽपि पवनेन विचा-  
त्यमानोऽपि मेरुर्न कथमपि दस्थानात् गच्छति, तथा-उपसर्गादिभिरुपद्रुतोऽपि  
साधुः संयममार्गान्न प्रचलितो भवेदिति श्रुतः ॥३७॥

मूकम्-संवुडे से महापन्ने धीरे दत्तेसणं चरे ।

निव्वुडे कालमाकंखी, एंव केवलिणो मयं ॥३८॥

छाया—सवृतः स मःप्रज्ञः, धीरो दत्तैपणां चरेत् ।

निवृतः कालमाकङ्क्षेदेवं केवलिनो गतम् ॥३८॥

टीका—अवमार्ग को स्वीकार करने के अनन्तर सर्व विरति रूप  
महाव्रत को जिसने धारण किया है, उस साधुको कदाचित् विविध  
प्रकार के स्पर्श अर्थात् गीत उष्ण आदि परीषह और देवादि द्वारा  
कृत अनुकूल या प्रतिकूल उपसर्ग सतावे तो वह उन उपद्रवों के कारण  
संयमानुष्ठान से लेश मात्र भी विचलित न हो । इस विषय में दृष्टान्त  
दिखाते हैं । जैसे-प्रलयकाल का पवन चलने पर भी मेरु पर्वत नहीं  
डिगता है उसी प्रकार साधु संयम से चलित न हो ॥३७॥

‘संवुडे से महापन्ने’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘से-सः’ वह पूर्वोक्त साधु ‘महापन्ने-महाप्राज्ञः’ सम्यक्

टीका—भावमार्गने स्वीकार कर्ता पछी सर्व विरति रूप महाव्रतने  
जैसे धारण करेला छे जे साधुने कदाचि अनेक प्रकारना स्पर्श अथवा शीत  
(ठंडा) उष्ण, (गरम) विगेरे परीषह अने देव विगेरेजे करेला अनुकूल  
अथवा प्रतिकूल उपसर्ग सतावे तो ते जे उपद्रवने कारणे संयमना अनु-  
ष्ठानथी लेशे मात्र पण आत्मायमान न थाय आ विषयमां दृष्टान्त अतावतां  
करेले छे जे-मे प्रलय कालने पवन आबतो होय तो पण मेरु पर्वत उगती  
नथी. जे महासाधु संयमथी आत्मायमान थवुं नही. ॥३७॥

‘संवुडे से महापन्ने’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘से-सः’ पडेला वरुंवेला जेवो ते साधु ‘महापन्ने-महाप्राज्ञः’

અન્વયાર્થ:—(સે) સ પૂર્વોક્તો મુનિ: (સંબુડે) સવૃન: સત્તરયુક્તશાસ્ત્રવનિરોધક: તથા (મહાપન્ને) મહામજ્જ:—સમ્યગ્જ્ઞાનયુક્ત: તથા—(ધીરે) ધીર:—ધૈર્યસમ્પન્ન:, યદ્વા ધી:—બુદ્ધિ સ્તયા રાજતે इति ધીર:—વિશિષ્ટબુદ્ધિયુક્ત: સન્ (દત્તેષણં) દત્તેષણામ્—દત્તે ગૃહસ્થૈર્દીપમાનેઽગ્નનાદૌ એષણાં ત્રિવિધામ્ (ચરે) ચરેત્ તથા—(નિવ્વુડે) નિર્વૃત્ત:—રૂપાયોપશમાત્ શીતીભૂત:પ્રતાદૃશ: સન્ મુનિ: (કાલં) મરણમ્—પણ્ડિતમરણમ્ (આકાંક્ષી) આકાંક્ષેત્—વાચ્છેત્ । एतत् कस्य मतमित्याह—(एयं) एतत्—यत् પૂર્વકથિતં તત્ (કેવલિણો) કેવલિન:—તીર્થંકરાદે: (મયં) મતમસ્તિ ન તુ સ્વમનીષિકયા પ્રોક્તમ્ इति જન્મસ્વામિનં પ્રતિ સુધર્મસ્વામિનો વચનમિતિ ॥૩૮॥

જ્ઞાન યુક્ત તથા 'ધીરે-ધીર:' ધૈર્ય શીલ હોકર 'દત્તેષણં-દત્તેષણામ્' દૂસરેકે દ્વારા દિવા હુઆ એપણીય આહાર હી 'ચરે-ચરેત્' ગ્રહણ કરે તથા 'નિવ્વુડે-નિર્વૃત્ત:' શાંતચિત્ત હોકર 'કાલં-કાલમ્' પંડિત મરણકી 'આકાંક્ષી-આકાંક્ષેત્' ઇચ્છા કરે 'એયં-એતત્' યહી 'કેવલિણો-કેવલિન:' તીર્થંકર આદિકા 'મયં મતમ્' મત હૈ ॥૩૮॥

અન્વયાર્થ—પૂર્વોક્ત મુનિ સંવર સે યુક્ત, સમ્યગ્જ્ઞાન સે સમ્પન્ન, ધીર-ધૈર્યવાન્ અથવા વિશિષ્ટ બુદ્ધિ સે સુશોભિત હોકર ગૃહસ્થ દ્વારા પ્રદત્ત અશન આદિ કી ત્રીન પ્રકાર કી એષણા કા પાલન કરે । કષાયો કી ઉપશાન્તિ સે શીતલ બના હુઆ મુનિ પંડિત મરણ કી આકાંક્ષા કરે । યહ કેવલી ભગવાન્ કા મત હૈ હમારી કલ્પના નહીં હૈ ॥૩૮॥

સમ્યક્ જ્ઞાનયુક્ત તથા 'ધીરે-ધીર:' ધૈર્યશીલ બનીને 'દત્તેષણં-દત્તેષણામ્' ખીજ દ્વારા આપવામાં આવેલ એપણીય આહારજ 'ચરે-ચરેત્' ગ્રહણ કરે તથા 'નિવ્વુડે-નિર્વૃત્ત:' શાંત ચિત્ત બનીને 'કાલં-કાલમ્' પંડિત મરણની 'આકાંક્ષી-આકાંક્ષેત્' ઇચ્છા કરે 'એયં-એતત્' એજ 'કેવલિણો-કેવલિન:' તીર્થંકર વિગેરેનો 'મયં-મતમ્' મત છે ॥૩૮॥

અન્વયાર્થ—પૂર્વોક્ત મુનિ સવરથી યુક્ત સમ્યક્ જ્ઞાનથી સંપન્ન, ધીર-ધૈર્યવાન્ અથવા વિશેષ પ્રકારની બુદ્ધિથી સુશોભિત થઈને ગૃહસ્થ દ્વારા આપવામાં આવેલ આહાર વિગેરેની ત્રણ પ્રકારની એષણાનું પાલન કરે. કષાયોની શાંતી થવાથી શીતલ બનેલ મુનિ પંડિતમરણની આકાંક્ષા કરે આ કેવલી ભગવાનનો મત છે. અમારી કલ્પના નથી. ॥૩૮॥

ટીકા—અધ્યયનાર્થમુપસંહરતિ—‘સે’ સઃ—પૂર્વોક્તઃ—જ્ઞાનદર્શનચારિત્રગુણ-  
યુક્તો મુનિઃ ‘સવુદે’ સંવૃતઃ—આશ્રવદ્વારાનિરોધકઃ ‘મહાપન્ને’ મહાપ્રજ્ઞઃ— મહત્તી-  
વિશાળા પ્રજ્ઞા—બુદ્ધિર્યસ્ય સ મહાપ્રજ્ઞઃ—હેયોપાદેયબુદ્ધિયુક્તઃ । ‘ધીરે’ ધીરઃ—  
પરીવહોપસર્ગાદિભિરવિચલિતઃ । ‘દત્તેષણ’ દત્તૈષણામ્—દાયકેન દત્તે—પ્રાપ્તે સત્યા-  
હારાદિકે ઇષણામ્—ગવેષણાગ્રહણેષણા—પરિભોગૈષણારૂપાં ત્રિવિધૈષણામ્ ‘ચરે’  
‘ચરેત્’—આચરેત્, ઇષણામનુપાલયેદિત્યર્થઃ । તથા—‘નિવ્વુદે’ નિવૃત્ત ઇવ નિવૃત્તઃ  
કષાયોપશમાત્ શીતીભૂતઃ સન્ ‘કાલ’ કાલમ્—મરણમ્—પણ્ડિતમરણમ્ ‘આકંઠી’  
આકાઙ્ક્ષેત્—વાઙ્છેત્ । ‘એયં’ એતત્—યત્ પૂર્વમુક્તંતત્ ‘કેવલિગો’ કેવલિનસ્તીર્થ-  
કરગણધરાદેઃ ‘મયં’ મતમ્—તીર્થકરાદેઃ खलु एतादृशं मतम् न मम, अतो यथा  
तै स्तीर्थकरैः प्रतिपादितं तथैव मया कथितम् । सुधर्मस्वामी जम्बूस्वामिनमुद्दिश्य  
कथयति—ત્વયા માર્ગવિષયકઃ પ્રશ્નઃ કૃતઃ, તસ્યોત્તરં તીર્થકરમતેન મયા

ટીકાર્થ—અધ્યયન કે અર્થ કા ઉપસંહાર કરતે હૈં—પૂર્વોક્ત દર્શન  
જ્ઞાન ઓર ચારિત્ર સે યુક્ત મુનિ આશ્રવદ્વારોં કા નિરોધ કર્તા હો,  
‘મહા પ્રજ્ઞ’ હો અર્થાત્ વિશાલ બુદ્ધિવાળા યા હેય-ઉપાદેય કી બુદ્ધિ સે  
યુક્ત હો, પરીવહોં ઓર ઉપસર્ગોં સે ચલાયમાન ન હો તથા દાતા કે  
દ્વારા પ્રદત્ત આહાર આદિ કી હી ગવેષણા કરે । કષાયોં કો ઉપશાન્ત  
કરકે શાન્ત હો તથા પળ્ડિતમરણ કી અભિલાષા કરે ।

પહેલે જો કહા ગયા હૈ વહ કેવલિયોં કા મત હૈ, મેરા નહીં । જૈસા  
તીર્થકરોં ને પ્રતિપાદન ક્રિયા, વૈસા હી મૈને કહા હૈ ।

સુધર્મા સ્વામી જમ્બૂ સ્વામી સે કહતે હૈં—તુમને માર્ગ કે વિષય મેં

ટીકાર્થ—અધ્યયનના અર્થનો ઉપસંહાર કરતાં કહે છે.—પૂર્વોક્ત દર્શન,  
જ્ઞાન, અને ચારિત્રથી યુક્ત મુનિ આશ્રવ દ્વારાનો નિરોધ કરતા થાય, મહા  
પ્રજ્ઞ થાય અર્થાત્ વિશાળ બુદ્ધિવાળા અથવા હેય-ઉપાદેયની બુદ્ધિથી યુક્ત  
થાય, પરીવહો અને ઉપસર્ગથી ચલાયમાન ન થાય તથા દાતા દ્વારા અપાયેલા  
આહાર વિગેરેનીજ ગવેષણા કરે. કષાયોને ઉપશાન્ત કરીને શાન્ત થાય તથા  
પણ્ડિત મરણની ઇચ્છા કરવી.

પહેલા જે કહેવામાં આવેલ છે, તે કેવલિયોનો મત છે, મારો સ્વતંત્ર  
મત નથી. તીર્થકરોએ જે પ્રમાણે પ્રતિપાદન ન કરેલ છે, એજ પ્રમાણે  
મેં કહેલ છે.

સુધર્માસ્વામી જમ્બૂ સ્વામીને કહે છે કે—તમેએ માર્ગના સંબંધમાં

પ્રદત્તમ્, ન તુ મનાગપિ સ્વમનીપયા કથિતમ્ । ‘ત્તિ’ ઇતિ વેમિ’ વ્રવીમિ યથા  
ભગવત્સમીપે શ્રુતં તથા-કથયામીતિ ॥૩૮॥

॥ ઇતિ શ્રી વિશ્વવિખ્યાત-જગદ્વલ્લભ-પ્રસિદ્ધવાચક-પંચદશભાષા-  
કલિતલલિતકલાપાલાપકપ્રવિશુદ્ધગદ્યપદ્યનૈકગ્રન્થનિર્માપક,  
વાદિમાનમર્દક-શ્રીશાહચંદ્રપતિ કોલ્હાપુરરાજપ્રદત્ત-  
‘જૈનાચાર્ય’ પદભૂષિત — કોલ્હાપુરરાજગુરુ-  
વાલ્મજીચારિ-જૈનાચાર્ય — જૈનધર્મદિવાકર  
-પૂજ્ય શ્રી ઘાસીલાલવ્રતિવિરચિતાયાં શ્રી  
“સૂત્રકૃતાંગસૂત્રસ્ય” સમયાર્થવોધિન્યા-  
રૂપાયાં વ્યાખ્યાયાં મોક્ષનામકમ્  
૧૬ાદશમમઽધ્યયનં સમાપ્તમ્ ॥૧૧॥

પ્રશ્ન કિયા થો, ઉસકા ઉત્તર મૈને તીર્થંકર કે મતાનુસાર દિયા હૈ, અપની  
બુદ્ધિ સે કુછ નહીં કહા ।

‘ત્તિ વેમિ’ જૈસા તીર્થંકર કે સમીપ સુના, ઉસી પ્રકાર મૈ  
કહતા હૂં ॥૩૮॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજકૃત ‘સૂત્રકૃતા-  
ંગસૂત્ર’ કી સમયાર્થવોધિની વ્યાખ્યા કા મોક્ષનામક

॥ ગ્યારહવાં અધ્યયન સમાપ્ત ॥૧૧॥

પ્રશ્ન કરેલ હતો, તેનો ઉત્તર મેં તીર્થંકરના મત પ્રમાણે આપેલ છે, મારી  
સ્વતંત્ર બુદ્ધિથી કંઈ પણ કહેલ નથી.

‘ત્તિ વેમિ’ જે પ્રમાણે તીર્થંકરની પાસેથી સાંભળ્યું હતું એજ પ્રમાણે  
મેં કહ્યું છે. ॥૩૮॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજ કૃત ‘સૂત્રકૃતાંગસૂત્ર’ની  
સમયાર્થવોધિની વ્યાખ્યાનું મોક્ષ નામનું અગ્યારમું અધ્યયન સમાપ્ત ॥૧૧॥





॥ અથ દ્વાદશં શ્રી સમવસરણાઽધ્યયનં પ્રારમ્ભ્યતે ॥

ગતમેકાદશમધ્યયનમ્, તદનુ દ્વાદશમધ્યયનમારમ્ભ્યતે । અસ્ય ચ પૂર્વાધ્યયનેન સહાઽયં સમ્બન્ધઃ । એકાદશેઽધ્યયને મોક્ષમાર્ગઃ પ્રતિપાદિતઃ, તત્પ્રસજ્ઞાત્ કુમાર્ગઃ સ્મારિતો ભવતિ, ઇતિ કુમાર્ગપરુપણાય દ્વાદશમધ્યયનં પ્રારમ્ભ્યતે । કુમાર્ગે વિજ્ઞાતે સતિ તસ્ય નિરાકરણં સંભવતિ, નિરાકૃતે ચ તસ્મિન્ માર્ગવ્યવસ્થા સ્યાત્ । અતઃ કુમાર્ગનિરાકરણાય તત્સ્વરૂપમવશ્યં વિજ્ઞાતવ્યમિતિ તત્સ્વરૂપનિરુપણાર્થમિદમધ્ય-યનમ્ । તસ્યેદમાદિસં સૂત્રમ્—‘ચત્તારિ’ ઇત્યાદિ ।

મૂલમ્—ચત્તારિ સમોસરણાણિમાણિ,

પાવાદુયા જાઈ પુઢો વંચંતિ ।

કિરિયં અંકિરિયં વિળંચંતિ,

તંદ્રયં અન્નાણેમાહંસુ ચૈત્થમેવ ॥૧॥

ચારહર્વા અધ્યયન કા પ્રારંભ  
(સમવ સરણ)

ગ્યારહર્વા અધ્યયન સમાપ્ત હુઆ । તત્પશ્ચાત્ ચારહર્વા અધ્યયન પ્રારંભ ક્રિયા જાતા હૈ । હસ અધ્યયન કા પૂર્વ અધ્યયન કે સાથ યહ સંબંધ હૈ—ગ્યારહર્વે અધ્યયન મેં મોક્ષમાર્ગ કા પ્રતિપાદન ક્રિયા ગયા હૈ ઓર પ્રસંગવશ કુમાર્ગ કા બી સ્મરણ કરાયા ગયા હૈ । અતઃકુમાર્ગ કી પ્રરુપણા કરને કે લિએ ચારહર્વા અધ્યયન પ્રારંભ ક્રિયા જાતા હૈ । કુમાર્ગ કો જાનહેને પર હી ડસકા નિરાકરણ હો સકતા હૈ ઓર ડસકા નિરાકરણ હોને પર હી માર્ગ કા નિશ્ચય હો સકતા હૈ । અતઃકુમાર્ગ કા નિરાકરણ કરને કે લિએ ડસકા સ્વરૂપ અવશ્ય

ખારમા અધ્યયનનો પ્રારંભ—

અગિયારમું અધ્યયન સમાપ્ત થયું હોવે આ ખારમા અધ્યયનનો પ્રારંભ કરવામાં આવે છે. આ અધ્યયનનો આગલા અધ્યયન સાથે આ પ્રમાણેનો સંબંધ છે અગિયારમા અધ્યયનમાં મોક્ષમાર્ગનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવેલ છે અને પ્રસંગોપાત્ કુમાર્ગનું પણ સ્મરણ કરાવવામાં આવેલ છે. તેથી કુમાર્ગની પ્રરૂપણા કરવા માટે આ ખરમા અધ્યયનનો પ્રારંભ કરવામાં આવે છે. કુમાર્ગને જાણવાથી જ તેનું નિરાકરણ થઈ શકે છે, અને તેના પ્રતીકાર થાય ત્યારે જ માર્ગનો નિશ્ચય થઈ શકે છે, તેથી જ કુમાર્ગનું નિરાકરણ કરવા માટે તેનું સ્વરૂપ અવશ્ય સમજી લેવું જોઈએ. તેના નિરૂપણ

જાન લેના ચાહિયે । उसी के निरूपण के लिए यह अध्ययन है । इसका प्रथम सूत्र है—‘चत्वारि’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘इमाणि-इमानि’ ये लोक में प्रसिद्ध ऐसे ‘चत्वारि-चत्वारि’ चार ‘समोस्तराणि-समवसरणानि’ परतीर्थिकों का समूह है ‘जाह-यानि’ जो परतीर्थिकों के समूह ‘पावादुया-प्रावादुकाः’ प्रजल्पक होकरके ‘पुढो वयंति-वृथक् वदन्ति’ वे चारों पृथक् पृथक् सिद्धांत का प्रतिपादन करते हैं । कोई परतीर्थिक ‘किरियं-क्रियां’ क्रिया की अर्थात् जीवादि पदार्थ का अस्तित्वरूप ‘आहंसु-आहुः’ कहते हैं यह पहला समवसरण है १ कोई कोई ‘अकिरियं-अक्रियां’ जीवादि पदार्थ नहीं है इत्यादि प्रकारसे ‘आहंसु-आहुः’ कहते हैं । यह दूसरा समवसरण है २ एवं कोई ‘विणयस्ति’-विनयमिति’ केवल विनयसे ही मोक्ष होता है ऐसा ‘तइय-तृतीयं’ तीसरा समवसरण है ‘चउत्थमेव-चतुर्थमेव’ और चौथा परतीर्थिक ‘अन्नाणं-अज्ञानम्’ अज्ञानसे ही मोक्ष होता है इस प्रकार ‘आहुः-कथयन्ति’ कहते हैं, यह चौथा समवसरण है ये पूर्वोक्त चारों परतीर्थिकप्रावादुक-अर्थात् वागविलास करने वाले हैं वे लोग वृथावाद करते हैं ॥१॥

માટેજ આ અધ્યયનનો પ્રારંભ કરવામાં આવે છે. આ અધ્યયનનું પહેલું સૂત્ર આ પ્રમાણે છે. ‘ચત્તારિ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘इमाणि-इमानि’ આ લોકમાં પ્રસિદ્ધ એવા ‘चत्वारि-चत्वारि’ ચાર ‘समोस्तराणि-समवसरणानि’ પરતીર્થિકોનો સમૂહ છે. ‘जाह-यानि’ જે પરતીર્થિકોનો સમુદાય ‘पावादुया-प्रावादुकाः’ પ્રજલ્પક થઈને ‘पुढो वयंति-पृथक् वदन्ति’ એ ચારે જૂદા જૂદા પ્રકારના સિદ્ધાંતનું પ્રતિપાદન કરે છે, કેઈ પરતીર્થિક ‘किरियं-क्रियां’ ક્રિયાને અર્થાત્ જીવાદિ પદાર્થના અસ્તિત્વરૂપ ‘आहंसु-आहुः’ કહે છે. આ પહેલું સમવસરણ છે. ૧ કેઈ કેઈ ‘अकिरियं-अक्रियां’ જીવાદિ પદાર્થ નથી વિગેરે પ્રકારથી ‘आहंसु-आहुः’ કહે છે. આ બીજું સમવસરણ છે. ૨ એજ પ્રમાણે કેઈ ‘विणयस्ति-विनयमिति’ કેવળ વિનયથી જ મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે. એ પ્રમાણે ‘तइय-तृतीयं’ ત્રીજો જ મત ‘आहुः’ કહે છે આ ત્રીજું સમવસરણ છે ૩ ‘चउत्थमेव-चतुर्थमेव’ અને ચોથા પરતીર્થિક ‘अन्नाणं-अज्ञानम्’ અજ્ઞાનથીજ મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે આ પ્રમાણે ‘आहुः’ કહે છે આ ચોથું સમવસરણ છે ૪ આ ઉપરથી કહેવામાં આવેલ ચારેય પરતીર્થિકો પ્રાવાદુક અર્થાત્ વાણીનો વિલાસજ માત્ર કરવાવાળા હોય છે. એ લોકો ફેાગટજ વાણીનો વિલાસ કરતા રહે છે, એટલે કે કેવળ બડબડાટ જ કરે છે. ॥૧॥

છાયા—ચત્વારિ સમવસરણાનીમાનિ, પ્રાવાદુકા યાનિ પૃથક્ વદન્તિ ।

ક્રિયામક્રિયાં વિનયમિતિ, તૃતીયમજ્ઞાન માહુશ્વતુર્થમેવ ॥૧॥

અન્વયાર્થઃ—‘ઇમાણિ’ ઇયાનિ—લોકપસિદ્ધાનિ ‘ચત્વારિ’ ચત્વારિ—ચતુઃ સંખ્યકાનિ ચતુર્વિધાનીત્યર્થઃ, (સમોસરણાણિ) સમવસરણાનિ પરતીર્થિકસમૂહાઃ સન્તિ (જાઈ) યાનિ યે પરતીર્થિકસમૂહાઃ (પ્રાવાદુયા) પ્રાવાદુકાઃ—મજલ્પકા વાચાલાઃ સન્તઃ (પુઠો વ્યંતિ) પૃથગ્વદન્તિ સર્વે તે ચત્વારોઽપિ પરતીર્થિકાઃ પૃથક્ પૃથક્તયા પ્રતિપાદયન્તિ । કિં કિં પ્રતિપાદયન્તિ તદર્શયતિ—એકે પરતીર્થિકાઃ (કિરિયં) ક્રિયામ્—જીવાદિપદાર્થાઽસ્તિત્વરૂપામ્ (આહંસુ) આહુઃ—કથયન્તિ इत्येकं समवसरणम् १ । (આહંસુ) इत्यग्रेणान्वयः । एके द्वितीयसमवसरणगताः परतीर्थिकाः (अकिरियं) अक्रियाम् आहुः—कथयन्ति इति द्वितीयं समवसरणम् २ । तृतीयसमवसरणगताः परतीर्थिकाः (विणयंति) विनयमिति केवलाद् विनयादेव मोक्षो भवतीति रूपं विनयम् (तइयं) तृतीयं मतमाहुः—कथयन्ति’ इति तृतीयं समवसरणम् ३ । (चउत्थमेव) चतुर्थमेव न चतुर्थादुपरिमतमतश्चतुर्थमेव (अज्ञाणं) अज्ञानम्—अज्ञानादेव मोक्षो भवतीत्येवं रूपमाहुः—कथयन्ति । एते पूर्वोक्ताश्चत्वारोऽपि प्रावादुकाः परतीर्थिकाः पृथक् पृथक्तया स्वमतं प्रतिपादयन्तः अनुविचिन्त्य कथनेन मृषैव वदन्तीत्यग्रेतनगाथया सम्बन्ध इति ॥१॥

અન્વયાર્થ—અન્યતીર્થી જિનકો પૃથક્ પૃથક્ કહતે હૈં, વે સમવસરણ અર્થાત્ ઉનકે ચાર સિદ્ધાન્ત યે હૈં (૧) કોઈ કોઈ પરતીર્થિક ક્રિયાવાદ અર્થાત્ જીવ આદિ પદાર્થોં કા અસ્તિત્વ કહતે હૈં યહ પહ્લા સમવસરણ હૈ । (૨) કોઈ કોઈ અક્રિયાવાદ કો સ્વીકાર કરતે હૈં યહ દુસરા સમવસરણ હૈ । (૩) ત્રીસરે સમવસરણવાલે વૈનયિક હૈં, ઉનકી માન્યતા હૈ કિ અકેલે વિનય સે હી મોક્ષ પ્રાપ્ત હો જાતા હૈ । (૪) ચૌથા સમવસરણ અજ્ઞાનવાદિયોં કા હૈ, જિનકે મતાનુમાર અજ્ઞાન હી મોક્ષ કા કારણ હૈ, ।

અન્વયાર્થ—અન્યતીર્થિકો જેને જુદા જુદા પ્રકારથી કહે છે, તે સમવસરણ અર્થાત્ તેઓના ચાર સિદ્ધાંતો આ પ્રમાણે છે. (૧) કોઈ કોઈ પરતીર્થિકો ક્રિયાવાદ અર્થાત્ જીવ વિગેરે પદાર્થોના અસ્તિત્વને સ્વીકારે છે. આ પહેલું સમવસરણ છે.

(૨) કોઈ કોઈ અક્રિયાવાદનો સ્વીકાર કરે છે. આ બીજું સમવસરણ છે.

(૩) ત્રીજા સમવસરણવાળા વૈનયિકો છે. તેઓની માન્યતા એવી છે કે એકલા વિનયથી જ મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે.

(૪) ચોથું સમવસરણ અજ્ઞાનવાદીઓનું છે. તેઓના મત પ્રમાણે અજ્ઞાન જ મોક્ષનું કારણ છે.

ટીકા—અન્વયાર્થગમ્યા, તત્ર વિશેષાર્થો વિવ્રિયતે—ક્રિયામ્—‘જીવાદિ-  
પદાર્થોઽસ્તિ’ इत्यादिरूपां वदितुं शीलं येषां ते क्रियावादिनः । अशी-  
त्युत्तरशतभेदमिन्ना भवन्ति, तथाहि—‘जीवाजीवपुण्यपापास्रवसंवरनिर्जराबन्ध-  
मोक्षाख्याः’ नवपदार्थाः स्वपरभेदाभ्यां नित्यानित्यविकल्पद्वयेन च कालतः  
नियतिस्वभावेश्वरात्माश्रयणादशीत्युत्तरं शतं भवति क्रियावादिनाम्, इयमत्र  
प्रक्रिया—‘अस्ति जीवः स्वतो नित्यः कालतः, अस्ति जीवः स्वतोऽनित्यः

ये चારો હી પરતીર્થિકવાદી પૃથક્ પૃથક્ અપને ૨ મન કા પ્રતિષાદન  
કરતે હુણ, વિના વિચારે કથન કરને કે કારણ મૃષાવાદ કરતે હૈં ॥૧॥

ટીકાર્થ—ટીકા અન્વયાર્થ સે હી સમજા છેની ચાહિણ । યહાં ગાથા  
કેવિશેષ અર્થ કા વિવરણ ક્રિયા જાતા હૈ । જીવાદિ કે અસ્તિત્વ રૂપ  
ક્રિયા કા કથન સ્વીકાર કરને વાલે ક્રિયાવાદી કહ્લાતે હૈ, इन क्रिया-  
वादियों के १८० भेद हैं । वे इस प्रकार हैं—जीव, अजीव, पुण्य, पाप,  
आश्रव, संवर, निर्जरा, बंध और मोक्ष ये नौ पदार्थ हैं । इनके स्वतः  
और परतः के भेद से अठारह भेद होते हैं । इन अठारहों को नित्य  
और अनित्य, इन दो भेदों, से गुणित करने से छत्तीस भेद हो जाते  
हैं । तत्पश्चात् काल, नियति, स्वभाव, ईश्वर और आत्मा इन पाँच  
भेदों से छत्तीस का गुणाकार करने पर एक सो अस्सी विकल्प हो जाते  
हैं । उदाहरणार्थ यहां कुछ विकल्प प्रदर्शित किये जाते हैं, यथा—

આ ચારે પરતીર્થિકો અલગ અલગ પોતાના મતનું સમર્થન કરતા  
થકા વગર વિચારે કથન કરવાના કારણે મૃષાવાદજ કરે છે. ॥૧॥

ટીકાર્થ—ટીકા અન્વયાર્થી જ સમજા લેવી. અહિયાં ગાથાના વિશેષ  
અર્થનું વિવરણ કરવામાં આવે છે, જીવ વિગેરેના અસ્તિત્વરૂપ ક્રિયાનું કથન  
સ્વીકાર કરવાવાળા ‘ક્રિયાવાદી’ કહેવાય છે. આ ક્રિયાવાદિયોના ૧૮૦ ભેદો  
છે. તે આ પ્રમાણે છે. જીવ, અજીવ, પુણ્ય, પાપ, આશ્રવ, સંવર, નિર્જરા,  
બંધ, અને મોક્ષ આ નવ પદાર્થ છે. તેના સ્વતઃ અને પરતઃ એ પ્રકારના  
બે ભેદથી અઠાસ ભેદો થઈ જાય છે આ અઠારે ભેદોને નિત્ય અને અનિત્ય  
આ બે ભેદોથી ગુણવાથી છત્રીસ ભેદ થઈ જાય છે. તે પછી કાલ, નિયતિ,  
સ્વભાવ ઇશ્વર અને આત્મા આ પાંચ પ્રકારના ભેદોને છત્રીસથી ગુણવાથી  
એકસો એસી ભેદ થઈ જાય છે, ઉદાહરણ નિમિત્તે અહિયાં કેટલાક ભેદો  
નીચે બતાવવામાં આવે છે જેમકે—

કાલતઃ૨, અસ્તિ જીવઃ પરતો નિત્યઃ કાલતઃ૩, અસ્તિ જીવઃ પરતોઽનિત્યઃ કાલતઃ૪, इत्येवं नित्याऽनित्याभ्यां स्वपरभेदाभ्यां, च कालतश्चत्वारो भेदा लभ्यन्ते, एवं निघतिस्वभावेश्वरात्मभिरपि एकैकेन चत्वारश्चत्वारो विकल्पाः, एते च पञ्चचतुष्का विंशति भवन्ति, एवं जीवपदार्थेन लब्धाः, एवमजीवादयोऽपि अष्टौ प्रत्येकं विंशतिर्भेदाः, ततश्च नानुगुणितविंशतेः शतमशीत्युत्तरं, भवतीति । तथा—‘अकिरियं’ अक्रियाम्—नास्ति क्रिया मोक्षफलप्रदेति वदितुं येषां शीलं तेऽक्रियावादिनः, ते च वतुरगीतिर्भेदाः, न क्रिया मोक्षे कारणम्, अपितु ज्ञानमेव मोक्षसाधनमिति प्रलपन्तः—अक्रियावादिनो भवन्ति १ ।

(૧) જીવ સ્વતઃ નિત્ય હૈ કાલ સે ।

(૨) જીવ સ્વતઃ અનિત્ય હૈ કાલ સે ।

(૩) જીવ પરતઃ નિત્ય હૈ કાલ સે ।

(૪) જીવ પરતઃ અનિત્ય હૈ કાલ સે ।

इस प्रकार स्वतः और परतः तथा नित्यता और अनित्यता के साथ काल को गिन कर चार विकल्प बनते हैं । इसी प्रकार नियति, स्वभाव, ईश्वर और आत्मा के साथ भी चार चार विकल्प होते हैं । इस प्रकार  $4 \times 4 = 16$  विकल्प सिर्फ जीव पदार्थ को लेकर हुए । इसी प्रकार अजीव आदि आठ के भी बीस-बीस भेद होने से  $20 \times 4 = 80$  भेद हो जाते हैं । सब क्रियावादी 80 प्रकार के हैं ।

(૧) જીવ સ્વતઃ નિત્ય છે કાળથી.

(૨) જીવ સ્વતઃ અનિત્ય છે, કાળથી.

(૩) જીવ પરતઃ નિત્ય છે, કાળથી.

(૪) જીવ પરતઃ અનિત્ય છે, કાળથી.

આ રીતે સ્વતઃ અને પરતઃ તથા નિત્યપણા અને અનિત્યપણાની સાથે કાળને ગણીને ચાર વિકલ્પો બને છે, એજ પ્રમાણે નિયતિ, સ્વભાવ, ઈશ્વર અને આત્માની સાથે પણ ચાર ચાર વિકલ્પો કેવળ જીવ પદાર્થને લઈને થયા. આ રીતે  $4 \times 4 = 16$  વિકલ્પો કેવળ જીવ પદાર્થને લઈને થયા એજ રીતે અજીવ આદિ આઠના પણ વીસ વીસ ભેદો થવાથી  $20 \times 4 = 80$  એકસો એસી ભેદો થઈ જાય છે. એ રીતે સદગણા ક્રિયાવાદિઓ 80 એકસો એસી પ્રકારના છે.

અક્રિયાવાદિનઃ—ચતુરશીતિર્ભેદા ભવન્તિ તથાહિ—જીવાઽજીવાસ્રવસંવરનિ-  
ર્જરાવન્ધમોક્ષાઃ પુણ્યપાપવર્જિતાઃ સપ્તપદાર્થાઃ, તત્રૈકૈકસ્ય સ્વપરભેદાભ્યાં કાલય-  
દૃષ્ટાનિયતિસ્વભાવેશ્વરાત્મરૂપપદ્મપદાર્થાશ્રયણાત્ ચતુરશીતિર્ભવતિ ભેદાઃ, નાસ્તિ  
જીવઃ સ્વતઃ કાલતઃ ૧, નાસ્તિ જીવઃ પરતઃ કાલતઃ ૨, એવં યદૃષ્ટાનિયતિ  
સ્વભાવેશ્વરાત્મભિઃ સંયોજને દ્વાદશભેદા ભવન્તિ તતઃ સપ્તાનાં પુણ્યપાપવર્જિત-  
પદાર્થાનાં દ્વાદશ દ્વાદશ ભેદાઃ ચતુરશીતિર્ભવન્તિ ૨ ।

તથા—‘તદ્યં’ તૃતીયમ્ ‘વિણયંતિ’ વિનયમિતિ, વિનયાદેવ મોક્ષો જાયતે,  
એવં વદનશીલા વૈનયિકાઃ । તે દ્વાત્રિશદ્વિધાઃ સન્તિ । ઉક્તંચ—

અક્રિયાવાદિયોં કે ચૌરાસી (૮૪) ભેદ હૈં । इनकी मान्यता है कि  
जीव आदि पदार्थों का अस्तित्व नहीं है । इनके भेद इस प्रकार होते  
हैं—पुण्य और पाप को छोड़ कर जीव, अजीव, आस्रव, संवर, निर्जरा,  
बन्ध और मोक्ष, इन सात पदार्थों को स्व और पर के भेद से तथा  
काल, यदृच्छा, नियति, स्वभाव, ईश्वर और आत्मा इन छह के द्वारा  
गुणित करने से चौरासी भेद हो जाते हैं । उदाहरणार्थ—

(१) जीव नहीं है स्वतः काल से ।

(२) जीव नहीं है परतः काल से ।

इसी प्रकार यदृच्छा आदि से भी संयोजित करने पर बारह भेद  
हूप और सात पदार्थों के साथ बारह बारह भेद होने से  $१२ \times ७ = ८४$   
विकल्प हो जाते हैं ।

અક્રિયાવાદીયોના ૮૪ ચોર્યાસી ભેદો છે. તેઓની માન્યતા એવી છે કે  
જીવ વિગેરે પદાર્થોનું અસ્તિત્વ જ નથી. તેના ભેદો આ પ્રમાણે હોય છે.  
પુણ્ય અને પાપને છોડીને જીવ, અજીવ, આસ્રવ, સંવર, નિર્જરા, બંધ  
અને મોક્ષ આ સાત પદાર્થોને સ્વ અને પરના ભેદથી તથા કાલ, યદૃચ્છા,  
નિયતિ, સ્વભાવ, ઇશ્વર અને આત્મા આ છ ની સાથે ગુણુવાથી ચોર્યાસી  
ભેદો થઈ જાય છે, જેમકે—

(૧) જીવ નથી સ્વતઃ કાળથી

(૨) જીવ નથી પરતઃ કાળથી

આજ પ્રમાણે યદૃચ્છા વિગેરેની સાથે યોજવાથી બાર ભેદો થાય છે.  
અને સાતે પદાર્થોના બાર ભેદો થવાથી  $૧૨ + ૭ = ૮૪$  ભેદો થઈ જાય છે.

ત્રીજા વૈનયિકવાદી છે. તેઓ વિનયથી જ મોક્ષને માનવાવાળા છે.

‘વૈનયિકમતં વિનય, શ્રેતો વાકાયદાનતઃ કાર્યઃ ।

સુર-નૃપતિ-યતિ-જ્ઞાનિ, -સ્થવિરા-ધમ-માતૃ-પિતૃપુ સદા ॥ ૧૧૧’

સુરનૃપત્યાદિપુ અષ્ટસુ મનસા વાવા કાયેન દાનેન ચેતિ ચાતુર્વિધ્યેન વિનયઃ કાર્યઃ । એતેઽષ્ટૌ મનસેત્યાદિ ચતુર્ભિર્ગુણિતા દ્વાત્રિશદ્ ભવન્તીતિ ૩ ।

‘અજ્ઞાણં’ અજ્ઞાનમ્ ‘આહસુ’ આહ્વા-કથયન્તિ । ‘ચુત્થં’ ચતુર્થં મતમ્ ૪, અજ્ઞાનાદેવ સુખં ભવતિ’ એવં યે વદન્તિ તેઽજ્ઞાનવાદિન इति । અજ્ઞાનવાદિનઃ-સપ્તષષ્ટિભેદમિન્નાઃ જીવાઽજીવાદીન્ નવપદાર્થાન્ ક્રમેણ વ્યવસ્થાપ્ય તત્ર સપ્ત મજ્જકાઃ સંસ્થાપ્યાઃ સત્ અસત્, સદસત્, અવક્તવ્યમ્, સદવક્તવ્યમ્, અસદવક્તવ્યમ્,

ત્રીસરે વાદી વૈનયિક હૈં હનકે ચત્તીસ પ્રકાર હૈં । કહા હૈં-‘વૈનયિક-મતં વિનયઃ’ ઇત્યાદિ ।

‘વૈનયિકોં કા મન્તવ્ય હૈં કિ મન, વચન, કાય ઓર દાન હન ચાર પ્રકારોં સે દેવતા, રાજા, યતિ, જ્ઞાની, સ્થવિર (વૃદ્ધ) અધમ, માતા ઓર પિતા હન આઠ કા સદૈવ વિનય કરના ચાહિય ।’

હસ પ્રકાર આઠ કે સાથ ચાર કા ગુણાકાર કરને પર ચત્તીસ ભેદ હોતે હૈં ।

ચૌથે વાદી અજ્ઞાનવાદી હૈં । હનકે મતાનુસાર અજ્ઞાન સે હી સુખ એવં ઇષ્ટ પદાર્થોં કી સિદ્ધિ હોતી હૈં । અજ્ઞાનવાદી સદસઠ (૬૭) પ્રકાર કે હૈં । વૈં હસ પ્રકાર જીવ, અજીવ આદિ નૌ પદાર્થોં કો ક્રમ સે લિખ લિયા જાણં ઓર પ્રત્યેક કે નીચે આગે કહે જાને વાલે સાત ભંગ લિખે જાણં । વૈં સાત ભંગ યોં હૈં-સત્, અસત્, સદસત્

તેમના બત્રીસ લેહો છે, ૧૬૫ છે કે-‘વૈનયિકમતં વિનયઃ’ ઇત્યાદિ

વૈનયિકનું મન્તવ્ય છે કે-મન, વચન, કાય અને દાન આ ચાર પ્રકારથી દેવતા૧, રાજા૨, યતિ૩, જ્ઞાની૪ (સ્થવિર) વૃદ્ધ૫, અધમ૬, માતા૭, અને પિતા૮ આ આઠનો હ મેશાં વિનય કરવો જોઈએ.

આ રીતે આઠની સાથે ચારને ગુણવાથી બત્રીસ લેહો થઈ જાય છે.

ચોથા અજ્ઞાનવાદી છે. તેઓના મત પ્રમાણે અજ્ઞાનથીજ સુખ અને ઇષ્ટ પદાર્થોની સિદ્ધિ થાય છે

અજ્ઞાનવાદી સદસઠ (૬૭) પ્રકારના છે તે આ પ્રમાણે છે-જીવ, અજીવ, વિગેરે નવ પદાર્થોને ક્રમથી લખવામાં આવે અને દરેકની નીચે આગળ કહેવામાં આવનારા સાત ભાંગાઓ લખવામાં આવે તે સાત ભાંગાઓ આ પ્રમાણે છે. સત્, અસત્ સદસત્, અવક્તવ્ય, સત્ અવક્તવ્ય, અસત્ અવક્તવ્ય અને સત્ અસત્ અવક્તવ્ય. વિકલ્પોનું ઉચ્ચારણ આ પ્રમાણે કરવું જોઈએ.

સદસદવક્તવ્યમ્, અભિલાપસ્ત્વેવમ્-સન્ જીવઃ કો વેત્તિ કિં વા જ્ઞાતેન૧, અસન્ જીવઃ કો વેત્તિ કિંવા જ્ઞાતેન૨, સદમન્ જીવઃ કો વેત્તિ કિંવા જ્ઞાતેન૩, અવક્તવ્યો જીવઃ કો વેત્તિ કિંવા જ્ઞાતેન૪, સદવક્તવ્યો જીવઃ કો વેત્તિ કિંવા તેન જ્ઞાતેન૫, અસદવક્તવ્યો જીવઃ કો વેત્તિ કિંવા તેન જ્ઞાતેન૬ સદસદવક્તવ્યો જીવઃ કો વેત્તિ કિંવા તેન જ્ઞાતેન ૭।૧। એવત્ અજીવાદિભિરપિ સંયોજનાત્ ત્રિષ્ઠિત મેદાઃ ૬૩ ।

અવક્તવ્ય, સત્ અવક્તવ્ય, અસત્ અવક્તવ્ય ઓર સત્-અસત્-અવક્તવ્ય । વિકલ્પોં કા ઉચ્ચારણ હસ પ્રકાર કરના ચાહિય-

(૧) જીવ સત્ હૈ, યહ કૌન જાનતા હૈ ? જાનને સે લાભ બી કયા હૈ ?

(૨) જીવ અસત્ હૈ, યહ કૌન જાનતા હૈ ? જાનને સે લાભ બી કયા હૈ ?

(૩) જીવ સન્ અસત્ હૈ, યહ કૌન જાનતા હૈ ? જાનને સે લાભ બી કયા હૈ ?

(૪) જીવ અવક્તવ્ય હૈ, યહ કૌન જાનતા હૈ ? જાનને સે લાભ બી કયા હૈ ?

(૫) જીવ સત્-અવક્તવ્ય હૈ, યહ કૌન જાનતા હૈ ? જાનને સે લાભ બી કયા હૈ ?

(૬) જીવ અસત્-અવક્તવ્ય હૈ, યહ કૌન જાનતા હૈ ? જાનને સે લાભ બી કયા હૈ ?

(૭) જીવ સત્ અસત્ અવક્તવ્ય હૈ, યહ કૌન જાનતા હૈ ? જાનને સે લાભ બી કયા હૈ ?

(૧) હવ સત્ છે, એ કોણ જાણે છે ? અને તે જાણવાથી લાભ પણ શું છે ?

(૨) હવ અસત્ છે, એ કોણ જાણે છે ? અને તે જાણવાથી લાભ શું છે ?

(૩) હવ સત્ અસત્ છે, તે કોણ જાણે છે ? અને તે જાણવાથી લાભ પણ શું છે ?

(૪) હવ અવક્તવ્ય છે, એ કોણ જાણે છે ? અને તે જાણવાથી લાભ પણ શું છે ?

(૫) હવ સત્ અવક્તવ્ય છે, તે કોણ જાણે છે ? અને તે જાણવાથી લાભ પણ શું છે ?

(૬) હવ અસત્ અવક્તવ્ય છે. તે કોણ જાણે છે ? અને તે જાણવાથી લાભ પણ શું છે ?

(૭) હવ સત્ અસત્ અવક્તવ્ય છે, તે કોણ જાણે છે ? અને તે જાણવાથી લાભ પણ શું છે ?



તથા—અપરેડપિ ચત્તારો વિકલ્પાઃ, તથા—સતી ભાવોત્પત્તિઃ કોવેત્તિ કિં  
વા તયા જ્ઞાતયા૧, અસતી ભાવોત્પત્તિઃ કો વેત્તિ કિં વા તયા જ્ઞાતયા૨, સદસતી  
ભવોત્પત્તિઃ કોવેત્તિ કિં વા તયા જ્ઞાતયા૩, અવક્તવ્યા ભવોત્પત્તિઃ કો વેત્તિ કિં  
વા તયા જ્ઞાતયા૪ । एवं सर्वेऽपि सप्तपट्टि रिति ॥૬૭॥

इसी प्रकार अजीव आदि के साथ सात सान अंगों का संयोग करने पर  $९ \times ७ = ६३$  भेद होते हैं । इन त्रैसठ भेदों में चार विकल्प उत्पत्तिविषयक मिलाये जाते हैं । यथा—(१) पदार्थों की उत्पत्ति सती है अर्थात् विद्यमान पदार्थों की उत्पत्ति होती है, यह कौन जानता है, और उसे जानने से लाभ भी क्या है ?

(२) पदार्थों की उत्पत्ति असती है अर्थात् असत् पदार्थों की उत्पत्ति होनी है, यह कौन जानता है, उसे जानने से लाभ क्या है ?

(३) पदार्थों की उत्पत्ति सदसती है अर्थात् सत्-असत् पदार्थों की उत्पत्ति होती है, यह कौन जानता है और जानने से लाभ भी क्या है ?

(४) पदार्थों की उत्पत्ति अवक्तव्य है अर्थात् अवक्तव्य पदार्थ उत्पन्न होते हैं, यह कौन जानता है और जानने से क्या लाभ है ?

इस प्रकार त्रैसठ और चार भेद मिलने से अज्ञानवादियों के ६७ भेद हो जाते हैं ।

આ પ્રમાણે અણ્વ વિગેરેની સાથે સાત સાત અંગોનો સંયોગ કરવાથી  $૯ \times ૭ = ૬૩$  ભેદો થાય છે આ ત્રેસઠ ભેદોમાં ચાર વિકલ્પો ઉત્પત્તિ સંબંધી મેળવવામાં આવે છે. જેમકે—(૧) પદાર્થોની ઉત્પત્તિ સતી છે. અર્થાત્ વિદ્યમાન પદાર્થોની ઉત્પત્તિ થાય છે, એ કોણ જાણે છે ? અને તેને જાણવાથી લાભ પણ શું છે ?

(૨) પદાર્થોની ઉત્પત્તિ અસતી છે, અર્થાત્ અસત્ પદાર્થોની ઉત્પત્તિ થાય છે, એ કોણ જાણે છે ? અને તેને જાણવાથી લાભ શું છે ?

(૩) પદાર્થોની ઉત્પત્તિ સદસતી છે, અર્થાત્ સત્ અસત્ પદાર્થોની ઉત્પત્તિ થાય છે, તે કોણ જાણે છે ? અને તે જાણવાથી શું લાભ છે ?

(૪) પદાર્થોની ઉત્પત્તિ અવક્તવ્ય છે, અર્થાત્ અવક્તવ્ય પદાર્થ ઉત્પન્ન થાય છે, તે કોણ જાણે છે ? અને તે જાણવાથી લાભ પણ શું છે ?

આ રીતે ત્રેસઠમા આ ચાર ભેદો મેળવવાથી અજ્ઞાનવાદીઓના ૬૭ સડસઠ ભેદો થઈ જાય છે.

પરતીર્થિકા યાનિ યાનિ સ્વ સ્વ મતાનિ પરિમૃત્તીતાનિ તાનિ તાનીમાનિ-ક્રિયા-  
વાદાઽક્રિયાવાદવિનયવાદાઽજ્ઞાનવાદરૂપાણિ, જ્ઞાતવ્યાનીતિ શાવઃ ॥૧॥

મૂલમ્-અળ્લાણિયા તા કુસલા વિ સંતાં,

અસંથુયાં ણો વિતિર્ગિચ્છતિન્ના ।

અકોવિયા ઔહુ અકોવિણ્હિં,

અળ્લાણુવીહુત્તુ મુસં વયંતિ ॥૨॥

છાયા—અજ્ઞાનિકાસ્તે કુશલા અપિ સન્તોઽપંસ્તુતા નો વિચિકિત્સા તીર્ણાઃ ।

અકોવિદા આહુરકોવિદેભ્યોઽનન્તુ વિચિન્ત્ય તુ મૃપા વદન્તિ ॥૨॥

અભિપ્રાય યહ હૈ કિ પરતીર્થિકોને જો જો મી મત અંગીકાર ક્રિયે  
હૈ, વે સ્વ ક્રિયાવાદ, અક્રિયાવાદ, વિનયવાદ ઓર અજ્ઞાનવાદ મેં  
સમાવિષ્ટ હો જાતે હૈ ॥૧॥

‘અળ્લાણિયા’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘તા-તે’ વે ‘અળ્લાણિયા-અજ્ઞાનિકાઃ’ અજ્ઞાનવાદી  
‘કુસલા વિ સંતા-કુશલા અપિ સન્ત.’ અપને કો અપને અપને મતકે  
જ્ઞાન મેં કુશલ માનતે હુવે મી ‘જો-નો’ ન ‘વિતિર્ગિચ્છતિન્ના-  
વિચિકિત્સાતીર્ણાઃ’ સંશય સે રહિત હૈ-અર્થાત્ સંશયવાલે હી વે હૈ,  
સંશયરહિત નહીં હૈ, અતઃ વે ‘અસંથુયા-અસંસ્તુતા’ મિથ્યાવાદી હોને સે  
લોકોં કે સ્તુતિ પાત્ર નહીં હૈ ‘અકોવિદા-અકોવિદાઃ’ વે સદ્અસત્  
વિવેકસે રહિત હોને સે સ્વયં અજ્ઞાની હૈ ઓર ‘અકોવિણ્હિં-અકોવિ-

કહેવાને અભિપ્રાય એ છે કે-પરતીર્થિકાએ જે જે મતને અંગીકાર  
કરેલ છે, તે બધા ક્રિયાવાદ અક્રિયાવાદ, વિનયવાદ, અને અજ્ઞાનવાદમાં  
સમાઈ જાય છે ॥૧॥

‘અળ્લાણિયા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘તા-તે’ એ ‘અળ્લાણિયા-અજ્ઞાનિકાઃ’ અજ્ઞાનવાદીયો ‘કુસલા  
વિ સંતા-કુશલા અપિ સન્ત’ પોતાને પોતપોતાના મતના જ્ઞાનમાં કુશલ  
માનતા હોવા છતાં પણ ‘જો-નો’ ન તેઓ ‘વિતિર્ગિચ્છતિન્ના-વિચિકિત્સા  
તીર્ણા’ સંશય રહિત છે. અર્થાત્ તેઓ સંશય રહિત નથી સંશય યુક્તજ  
છે. તેથી તેઓ ‘અસંથુયા-અસંસ્તુતા’ મિથ્યાવાદી હોવાથી લોકોના સ્તુતિપાત્ર  
નથી ‘અકોવિદા-અકોવિદા.’ તેઓ સદ્ અસદ્ વિવેક વિનાના હોવાથી  
અજ્ઞાની છે. અને ‘અકોવિણ્હિં-અકોવિદેભ્યો’ અજ્ઞાની શિષ્યોને ‘અળ્લાણુવીહુત્તુ-

અન્વયાર્થઃ—‘તા’ તે ‘અણ્ણાણિયા’ અજ્ઞાનિકાઃ—અજ્ઞાનવાદિનઃ ‘કુસલા-  
વિ સંતા’ કુશલાઃ—સ્વ સ્વ મતજ્ઞાને દક્ષા અપિ ‘સંતા’ સન્તોઽપિ ‘ળો’ નો—નૈવ  
‘વિતિગિચ્છતિન્તા’ વિચિકિત્સા તીર્ણાઃ—વિચિકિત્સાપારગામિનઃ સંશયરહિતા ન  
સન્તીતિભાવઃ, અત એવ તે ‘અસંથુયા’ અસંતુતાઃ લોકાનાં ન સ્તુતિપાત્રાણિ  
સન્તિ મિથ્યાવાદિત્વાત્, एतादृशा ‘અકોવિયા’ અકોવિદાઃ સદસદ્વિવેકવિકલાસ્તે  
‘અકોવિર્હિ’ અકોવિદેભ્યોઽકુશલેભ્યઃ શિષ્યેભ્યઃ સ્વમતમ્ ‘અણાણુવીહત્તુ’ અનનુ-  
વિચિન્ત્ય—અવિચાર્યૈવ ‘આહુ’ આહુઃ—કથયન્તિ—ઉપદિશન્તિ નત્વેતે કોવિદેભ્યઃ  
સ્વમતં પ્રકાશયન્તીતિ ભાવઃ । યતસ્તે ‘મુસં વયંતિ’ મૃષાવદન્તિ—અસત્પ્રરૂપણાં  
કુર્વન્તીત્યતઃ સદસદ્વિવેકિભ્યો ન સ્વમતં પ્રકાશયન્તીતિ ભાવઃ ॥૨॥

ટીકા—તત્ર પ્રથમમજ્ઞાનિયાદમતં દૂષયિતુમાહ—‘અણ્ણાણિયા’ इत्यादि ।  
‘તા’ તે—પૂર્વગાથાપ્રતિષાદિતાઃ ‘અણ્ણાણિયા’ અજ્ઞાનિકાઃ—અજ્ઞાનં વિદ્યતે યેષામ્,  
અથવા—અજ્ઞાનં પુરસ્કૃત્ય વદન્તિ યે તેઽજ્ઞાનિકાઃ ‘કુસલા વિ સંતા—કુશલા અપિ  
સન્ત.’ સ્વ સ્વમતજ્ઞાને દક્ષાઃ સન્તોઽપિ, તે હિ અજ્ઞાનિકાઃ ‘વયં કુશલાઃ’ इति  
દેભ્યો’ અજ્ઞાનો એસે શિષ્યોં કો ‘અણાણુવીહત્તુ—અનનુવિચિન્ત્ય’ વિના  
વિચાર કિયેહી ‘આહુ—આહુઃ’ અપને મત કા કથન કરતે હૈં વે લોગ  
‘મુસં વયંતિ—મૃષા વદન્તિ’ અસત્ પ્રરૂપણા કરતે હૈં ॥૨॥

અન્વયાર્થ—અજ્ઞાનવાદી અપને મત કે જ્ઞાન મેં કુશલ હોને પર  
બી સંશય રહિત નહીં હૈં, અતએવ વે લોગોં કે પ્રશંસાપાત્ર નહીં હૈં ।  
અકુશલજન અકુશલજનોં કો વિનાવિચારે ઉપદેશ દેતે હૈં વસ્તુતઃ  
વે મિથ્યાભાષણ કરતે હૈં ॥૨॥

ટીકાર્થ—સર્વ પ્રથમ અજ્ઞાનવાદિયોં કે મત કો દૂષિત કરને કે  
લિપે સૂત્રકાર કહતે હૈં—‘અણ્ણાણિયા’ इत्यादि ।

પૂર્વગાથા મેં પ્રદર્શિત અજ્ઞાનિક અપને મત કે જ્ઞાન મેં કુશલ હોતે  
હુપે બી અથવા અપને આપ્નો કુશલ માનતે યા કહતે હુપે બી સંશય

અનનુવિચિન્ત્ય’ વગર વિચાર્યેજ ‘આહુ—આહુઃ’ પોતાના મતનુ કથન કરે છે.  
એ લોકે। ‘મુસ વયતિ—મૃષા વદન્તિ’ અસત્ પ્રરૂપણાજ કરે છે. ॥૨॥

અન્વયાર્થ—અજ્ઞાનવાદિયો પોતાના મતના જ્ઞાનમાં નિયુથ્ત હોવા છતાં  
પણ તેઓ સંશય વિનાના નથી. અકુશલજનો, અકુશલજનોને વગર વિચાર્યે  
જ ઉપદેશ આપે છે. તેથી ખરી રીતે તેઓ મિથ્યાપ્રલાપજ કરે છે ॥૨॥

ટીકાર્થ—સૌથી પહેલાં અજ્ઞાનવાદિયોના મતને દૂષિત થતાવવા માટે  
સૂત્રગાર કહે છે. ‘અણ્ણાણિયા’ इत्यादि

પહેલી ગાથામાં થતાવવામાં આવેલ અજ્ઞાનિકો પોતાના મતના જ્ઞાનમાં  
કુશળ હોવા છતાં પણ અથવા પોતાને કુશળ માનતા કે કહેવા છતાં પણ

વાદિનઃ સન્તોઽપિ 'ળો વિતિગિચ્છતિન્ના' નો વિચિકિત્સાતીર્ણાઃ, વિચિકિત્સા-  
સંશયઃ તાદૃશીં વિચિકિત્સાં નો તીર્ણાઃ- નાતિક્રાન્તાઃ સંશયાપન્ના એવ તે  
સન્તિ । તે ઇત્થં પ્રતિપાદયન્તિ-યે એતે જ્ઞાનિનઃ સન્તિ તે પરસ્પરવિરુદ્ધપતિ-  
પાદકતયા ન યથાર્થવાદિનઃ । એકે હિ વ્યાપકમાત્માનં કથયન્તિ, તદન્યે  
ચાઽવ્યાપકમ્, ઇતિ નાસ્તિ તેષામેકવાક્યતા । ન ચાઽતિશયજ્ઞાની કશ્ચિદસ્તિ,  
યસ્ય વાક્યં પ્રમાણતયા પરિગૃહ્યેત । જ્ઞાનવાદિનાં ચ મતપદાર્થસ્વરૂપસ્ય પરસ્પર-  
વિરોધેનાઽમ્યુપગમાત્ 'અજ્ઞાનમેવ શ્રેયઃ' ઇતિ વદન્તિ, 'અસંશુયા' અસંસ્તુતાઃ-

સે રહિત નહીં હૈ । વે સંશય સે પરે નહીં હો સકે હૈ । ઉનકા કથન  
હસ પ્રકાર હૈ- 'યે જો જ્ઞાનવાન હૈ' વે પરસ્પર વિરુદ્ધ પ્રરૂપણા કરને કે  
કારણ યથાર્થવાદી નહીં હૈ । જૈસે કોઈ આત્મા કો વ્યાપક કહતે હૈ  
તો કોઈ ઉસે આવ્યાપક કહતે હૈ । હસ પ્રકાર ઉનમેં એકવાક્યતા  
નહીં હૈ । એસા કોઈ અતિશય જ્ઞાની હૈ નહીં કી जिसका वचन प्रमाण-  
माना जा सके ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ સર્વજ્ઞ જિન પદાર્થોં કો જાનતે હૈ, ઉન સબ  
પદાર્થોં કો હમ જાનઠેં ઓર યહ નિશ્ચય કરલેં કિ ઉનોંને સમી પદાર્થોં  
કો યથાર્થ રૂપ મેં જાના હૈ, તમી સર્વજ્ઞ કા જાનના કહા જા સકતો હૈ ।  
પરંતુ જો સ્વયં અસર્વજ્ઞ હૈ, વહ હસ પ્રકાર જાન નહીં સકતો હૈ । અત-  
એવ યહ સ્પષ્ટ હૈ કિ અસર્વજ્ઞ સર્વજ્ઞ કો નહીં જાન સકતો । મૂતકાલીન  
સર્વજ્ઞ કો જાનને કી તો વાત હી દૂર રહી, સર્વજ્ઞ કે સમકાલીન જો  
અસર્વજ્ઞ જન થે, વે મી નહીં જાન સકતે થે કિ યે પુરુષ સર્વજ્ઞ હૈ ।

સંશયથી પર થઈ શકયા નથી. તેઓનું કથન આ પ્રમાણે છે.-જે આ જ્ઞાન-  
વાળા છે, તેઓ પરસ્પર વિરુદ્ધ પ્રરૂપણા કરવાને કારણે યથાર્થવાદી નથી.  
જેમકે-કોઈ આત્માને વ્યાપક કહે છે, તો કોઈ તેને અવ્યાપક કહે છે. આ  
રીતે તેઓમાં એકવાક્યપણું નથી. એવો કોઈ અતિશય જ્ઞાની નથી કે જેનું  
વચન પ્રમાણરૂપ માની શકાય.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે-સર્વજ્ઞ જે પદાર્થોને જાણે છે, તે બધા  
પદાર્થોને અમે જાણી લઈએ અને એ નિશ્ચય કરી લઈએ કે-તેમણે સઘળા  
પદાર્થોને યથાર્થ રૂપે જાણ્યા છે, ત્યારે જ સર્વજ્ઞનું જાણવું કહી શકાય છે,  
પરંતુ જે સ્વયં અસર્વજ્ઞ છે, તે આ રીતે જાણી શકતા નથી. તેથી જ એ  
સ્પષ્ટ છે કે-અસર્વજ્ઞ સર્વજ્ઞને જાણી શકતા નથી ભૂતકાળના સર્વજ્ઞને જાણી-  
વાની તો વાત જ દૂર રહી પણ સર્વજ્ઞના સમકાલીન જેઓ અસર્વજ્ઞજનો  
હતા, તેઓ પણ જાણી શકતા નહોતા કે આ પુરુષ સર્વજ્ઞ છે.

અજ્ઞાનમેવ શ્રેયો ન તુ જ્ઞાનાદિકમિત્યેવં વાદિતયા અમંબદ્ધમાપિત્વેન લોકેઽસ્તુત્યાઃ  
-પ્રશંસારહિતાઃ સન્તિ એતાદૃશા સ્તે 'અકોવિયા' અકોવિદાઃ-સદસદ્વિવેકવિકલા  
અવિદ્વાંસઃ 'અકોવિદ્દિ' અકોવિદેભ્યઃ-વિવેકવિકલેભ્યઃ સ્વશિષ્યેભ્યઃ । વસ્તુ-  
તસ્તુ-ઇમે સમ્યક્પરિજ્ઞાનવિકલા એવ । તથાહિ-અજ્ઞાનવાદિનઃ પરસ્પરવિરુદ્ધાર્થ-  
વાદિતયા ન યથાર્થવાદિનઃ અસર્વજ્ઞપ્રણીતાઽઽગમાર્થસ્વીકર્તૃત્વાત્ । સર્વજ્ઞપ્રણી-  
તાઽભ્યુપગમવાદિનાં તુ નાર્યં દોષઃ પ્રસરતિ, પરસ્પરવિરોધરયૈવાઽભાવાત્ । કિંચ

હસ પ્રકાર સર્વજ્ઞ કોઈ હૈ નહીં ઓર અસર્વજ્ઞ વાસ્તવિક રૂપ સે  
પદાર્થોં કો જાન નહીં સકના તથા સમસ્તવાદી પરસ્પર વિરુદ્ધ પદાર્થોં  
કે સ્વરૂપ કો સ્વીકાર કરતે હૈં, અતઃ અજ્ઞાન હી શ્રેયસ્કર હૈ ।

અજ્ઞાનવાદિયોં કા એસા કથન હૈ । વે અજ્ઞાન કો હી શ્રેયસ્કર કહ  
કર અસમ્બદ્ધમાષી હોને સે લોક મેં પ્રશંસારહિત હૈં । વે સત્-અસત્  
કે વિવેક સે વિકલ હૈં, અવિદ્વાન્ હૈં ઓર વિવેકહીન અપને શિષ્યોં  
કે સામને હી અગને મન કા પ્રતિપાદન કાતે હૈં દૂસરોં કે સામને નહીં ।

વાસ્તવ મેં અજ્ઞાનવાદી સમ્યગ્જ્ઞાન સે રહિત હૈં, વહ હસ પ્રકાર-  
અજ્ઞાનવાદી પરસ્પર વિરોધી અર્થોં કે પ્રતિપાદક હોને કે કારણ યથાર્થ  
વાદી નહીં હૈં, કયોં કિ વે અસર્વજ્ઞ પ્રણીત આગમ કે અર્થ કો સ્વીકાર  
કરતે હૈં ! સર્વજ્ઞપ્રણીત અગમ કો સ્વીકાર કરને વાલોં કો યહ દોષ  
લાગ નહીં હોતા, કયોં કિ ઉસ આગમ મેં પરસ્પર વિરોધ હી નહીં

આ રીતે સર્વજ્ઞ કોઈ જ નથી અને અસર્વજ્ઞ વાસ્તવિક રૂપથી પદાર્થોં  
ને જાણી શકતા નથી. તથા સઘળાવાદીઓ પરસ્પરના વિરુદ્ધ પદાર્થોંના  
સ્વરૂપને સ્વીકારે છે, તેથી અજ્ઞાનજ શ્રેયસ્કર છે. આ પ્રમાણે અજ્ઞાનવાદિ-  
યોનું કહેવું છે.

અજ્ઞાનવાદિઓ અજ્ઞાનનેજ શ્રેયસ્કર કહીને અસમ્બદ્ધ જોલનારા હોવાથી  
દોષમાં પ્રશંસા રહિત છે, તેઓ સત્ અને અસત્ના વિવેક વિનાના છે.  
અવિદ્વાન્ છે, અને વિવેકથી રહિત પોતાના શિષ્યોની સામેજ પોતાના  
મતનું પ્રતિપાદન કરે છે. બીજાઓની સામે નહીં.

વાસ્તવિક રીતે અજ્ઞાનવાદી સમ્યગ્જ્ઞાનથી રહિત છે. તે આ રીતે  
સમજવું-અજ્ઞાનવાદી પરસ્પર વિરોધી અર્થોંના પ્રતિપાદક હોવાને કારણે  
યથાર્થવાદી નથી. કેમકે તેઓ-અસર્વજ્ઞ પ્રણીત આગમના અર્થોંને સ્વીકાર  
કરે છે. સર્વજ્ઞ પ્રણીત આગમનો સ્વીકાર કરવાવાળાઓને આ દોષ લાગુ પડતો  
નથી કેમકે-તે આગમથી પરસ્પરમાં વિરોધ રહેતો નથી. આ સિવાય અજ્ઞા-

—‘અજ્ઞાનમેવ શ્રેયઃ’ इत्यत्राऽज्ञानम्,—अत्र नञ् समासः, नञर्थो द्विविधः, पर्युदासः प्रसज्यश्च । तत्र प्रकृते किं पर्युदासः ? उत—प्रसज्यप्रतिषेधः । तत्र यदि ज्ञानादन्यत्—अज्ञानमिति पर्युदासवृत्त्या ज्ञानान्तरमेव समाश्रितं भवति तदा नाऽज्ञानवादोभवति । यदि प्रसज्यप्रतिषेधार्थो नञ् मन्यते तदा न ज्ञानमित्यज्ञानम्, तदा तुच्छो रूढरहितो ज्ञानाभावः । स च सर्वसामर्थ्यरहित—इति कथं स श्रेयानिति । तदेवं सर्वथा तेऽज्ञानिनः—अकोविदा अविद्वांसः, अकोविदेभ्य एव स्वशिष्येभ्यः प्रतिपादयन्ति, न तु पण्डितपरिषदि वक्तुं शक्यन्ति, तदेवमज्ञानपक्षसमाश्रयणात्, किन्तु एते ‘आणाणुवीक्षु’ अननुविचिन्त्य—अविचार्यैव ‘मृसं’ मृषा—मृषावादम् ‘वयंति’ वदन्ति—सर्वे शास्त्रापशिखलनाभावात्ते मृषावादिन इति ॥२॥

હોતા । હસકે અતિરિક્ત ‘અજ્ઞાન હી શ્રેયસ્ હૈ’ યહાં જો ‘અજ્ઞાન’ પદ હૈ, ઉસમેં નજ્ સમાસ હૈ નજ્ સમાસ દો પ્રકાર કા હોતા હૈ પર્યુદાસ ઓર પ્રસજ્ય । યહાં હન દોનોં મેં સે કૌન-સા નિષેધ હૈ ? યદિ પર્યુદાસ સમાસ કહો તો ઉસકા અર્થ હોગા—જ્ઞાન સે જો ભિન્ન હૈ વહ અજ્ઞાન અર્થાત્ જ્ઞાનાન્તર, એસી સ્થિતિ મેં અજ્ઞાનવાદ નહીં રહેગા, કયોકિ પર્યુદાસ એકાન્ત અભાવ કા નહીં વરન્ સદૃશ કા ગ્રાહક હોતા હૈ । અગર પ્રસજ્ય પક્ષ અંગીકાર કરો તો અજ્ઞાન તુચ્છ—સર્વથા નિઃ સ્વરૂપ સિદ્ધ હોગા । વહ સબ પ્રકાર કે સામર્થ્ય સે રહિત હોને કે કારણ કૈસે શ્રેયસ્કર હો સકતા હૈ ?

હસ પ્રકાર સે સર્વથા અજ્ઞાની અપને અજ્ઞાની શિષ્યોં કો હી ઉપદેશ કરતે હૈં, લે વિદ્વાનોં કે સમૂહ મેં ઘોલને કો સમર્થ નહીં હો

નજ્ શ્રેયસ્કર છે, આ કથનમાં જે ‘અજ્ઞાન’ પદ છે તેમાં નજ્ સમાસ છે. નજ્ સમાસ પર્યુદાસ અને પ્રસજ્યના લેઢથી બે પ્રકારનો છે. અહિયાં તે બન્નેમાંથી કયા પ્રકારનો નિષેધ છે ? જે પર્યુદાસ સમાસ કહેવામાં આવે, તો તેનો અર્થ એવો થશે કે જ્ઞાનથી જે ભિન્ન છે, તે અજ્ઞાન છે. અર્થાત્ જ્ઞાનાન્તર આ સ્થિતિમાં અજ્ઞાનવાદ રહેશે નહીં, કેમકે પર્યુદાસ એકાન્ત અભાવનો નહીં પરંતુ સદૃશનો ગ્રાહક હોય છે, અગર જે પ્રસજ્ય પક્ષનો સ્વીકાર કરે તો અજ્ઞાન તુચ્છ—સર્વથા નિઃસ્વરૂપ પ્રસિદ્ધ થશે. તે બધા જ પ્રકારના સામર્થ્યથી રહિત હોવાના કારણે કેવી રીતે શ્રેયસ્કર થઈ શકે ?

આ રીતે સર્વથા અજ્ઞાની પોતાના અજ્ઞાની શિષ્યોને જ ઉપદેશ આપે છે, તેઓ વિદ્વાનોના સમૂહમાં ઘોલવા માટે શક્તિવાળા થઈ શકતા નથી,

મૂલમ્-સચ્ચં અસચ્ચં ઇતિ ચિંતયંતા,

અસાહુ સાહુ તિં ઉદાહરંતા ।

જે મેં જાણા વેળાંદયા અણેમે,

પુઢા વિ ભાવં વિણંદં સુ ણામં ॥૩॥

છાયા—સત્યમત્ય મિતિ ચિન્તયન્તોઽસાધું સાધુ રિત્યુદાહરન્તઃ ।

ય હમે જના વૈનયિકા અનેકે, પૃષ્ઠા અપિ ભાવં વ્યનૈષુર્નામ ॥૩॥

સંકેતે । હસ પ્રકાર અજ્ઞાન પક્ષ કા અવલમ્બન લેને કે કારણ યે વિચાર ન કરકે મૃષાવાદ કરતે હૈ ॥૨॥

‘સચ્ચં અસચ્ચં’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘સચ્ચં-સત્યમ્’ સમ્યક્દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર રૂપ મોક્ષમાર્ગ કો ‘અસચ્ચં-અસત્યમ્’ યહ એસા નહીં હૈ ‘ઇતિ-ઇતિ’ હસ પ્રકાર ‘ચિન્ત-યંતા-ચિન્તયન્તઃ’ મનમેં માનતે હુપ તથા ‘અસાહુ-અસાધુમ્’ સાધુકે આચારસે રહિત હૈં ઉનકો ‘સાહુ-સાધુઃ’ યહ સાધુ હૈ ‘તિ-ઇતિ’ હસ પ્રકાર ‘ઉદાહરંતા-ઉદાહરન્તઃ’ કહતે હુપ ‘જે મે-યે હમે’ જો યે ‘અણેમે-અનેકે’ અનેક ‘વેળાંદયા જણા-વૈનયિકા જનાઃ’ વિનયવાદિ મતાવલમ્બી અનુગ્રહ્ય હૈં વે લોગ ‘પુઢાવિ-પૃષ્ઠા અપિ’ કોઈ જિજ્ઞાસુ કે દ્વારા પૂછને પર મી ‘ભાવં નામ-ભાવં નામ’ વિનયસે હી મોક્ષ હોતા હૈ હસ પ્રકાર ‘વિણંદંસુ-વ્યનૈષુઃ’ કહતે હૈં ॥૩॥

આ અજ્ઞાનપક્ષતુ અવલમ્બન લેવાને કારણે તેઓ વાસ્તવિકનો વિચાર ન કરતાં મૃષાવાદ જ કરે છે. ॥૨॥

‘સચ્ચં અસચ્ચં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘સચ્ચં-સત્યમ્’ સત્ય એવા સમ્યક્ દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર રૂપ મોક્ષ માર્ગને ‘અસચ્ચં-અસત્યમ્’ આ માર્ગ એવો નથી. ‘ઇતિ-ઇતિ’ એ પ્રમાણે ‘ચિન્તયંતા-ચિન્તયન્તઃ’ મનમાં માનીને તથા ‘અસાહુ-અસાધુમ્’ એ સાધવાચાર વિનાના હોય તેઓને ‘સાહુ-સાધુઃ’ આ સાધુ છે. ‘તિ-ઇતિ’ આ પ્રમાણે ઉદાહરંતા-ઉદાહરન્તઃ’ કહેવાવાળા ‘જે મે-યે હમે’ જે આ ‘અણેમે-અનેકે’ અનેક ‘વેળાંદયા જણા-વૈનયિકા જનાઃ’ વિનય વાદી મતને અનુસરનારાઓ છે તેઓ ‘પુઢાવિ-પૃષ્ઠા અપિ’ કોઈ જિજ્ઞાસુએ પૂછવા છતાં પણ ‘ભાવ નામ-ભાવ નામ’ વિનયથી જ મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે એ પ્રમાણે ‘વિણંદંસુ-વ્યનૈષુઃ’ કહેતા કહે છે ॥૩॥

અન્વયાર્થ:—યત્ (સચ્ચં) સત્યમ્ (સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાનચારિત્રરૂપો મોક્ષમાર્ગઃ) इत्येवं रूपं वस्तुजातं तत् ‘असच्चं’ असत्यम्—नैतदेवम् ‘इति’ इति—एवम् चित्त-यन्ता) चिन्तयन्तः—मनसि मन्यमानाः, तथा (असाहुं) असाधुं—साध्वाचाररहितम् (साहु) साधुः—अयं साधुः (चित्ति) इति (उदाहरन्ता) उदाहरन्तः—कथयन्तः (जे मे) ये इमे (अणेगे) अनेके—बहवः (वेणइया जणा) वैययिका जनाः—विनयवादिमता-नुयायिनो मनुष्याः (पुट्ठावि) पृष्ठा अपि केनचिज्जिज्ञासुना (को मोक्षमार्गः) इत्येवं प्रश्नविषयीकृता अपि (भावं नाम) भावं नामेति संभावनायाम् (संभाव्यते विनयादेव मोक्षो भवति नान्यथा) इत्येवं रूपं परमार्थम् (विणइंसु) व्यनैषुः—विनीतवन्तः सर्वेषां सर्वदा विनयमेव ग्राहितवन्त इति भावः ॥३॥

ટીકા—સમ્પ્રતિ—વિનયવાદં નિરાકર્તુમાહ—‘સચ્ચં અસચ્ચં’ इत्यादि । ‘सच्चं’ सत्यम्—सद्ब्रह्मो हितमिति सत्यम्, परमार्थो यथाऽवस्थितपदार्थनिरूपणम्, मोक्षः संयमो वा सत्यम् तत् ‘असच्चं’ असत्यम् ‘इति चित्तयन्ता’ इति चिन्तयन्तःमन्य-

અન્વયાર્થ—સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર તપ મોક્ષ કા માર્ગ છે, इत्यादि जो सत्य है उसे असत्य मानने वाले और असाधु को साधु कहते हुए ये जो वैययिक हैं, वे किसी मोक्षाभिलाषी जन के पूछने पर विनय से ही मोक्ष होना कहते हैं और सब को विनय का ही ग्रहण करवाते हैं ॥३॥

ટીકાર્થ—અથ વિનયવાદ કા નિરાકરણ કરને કે લિપ કહતે હૈં—‘સચ્ચં અસચ્ચં’ इत्यादि ।

જો સત્પુરુષો કે લિપ હિતકર હૈ વહ યા વાસ્તવિક પદાર્થ કા નિરૂપણ સત્ય કહલાતા હૈ । મોક્ષ કો યા સંયમ કો મી સત્ય કહતે હૈ ।

અન્વયાર્થ—સમ્યગ્દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્ર, અને તપ એ મોક્ષના માર્ગો છે. इत्यादि જે સત્ય છે તેને અસત્ય માનવાવાળા અને અસાધુને સાધુને કહેવાવાળા જે આ વૈનયિક છે તેઓને કાંઈ મોક્ષાભિલાષી પુરુષ પૂછે તો તેમને વિનયથી જ મોક્ષ પ્રાપ્ત થવાનું કહે છે. અને બધાને વિનય ગ્રહણ કરવાનું જ કહે છે ॥૩॥

ટીકાર્થ—હવે વિનયવાદનું નિરાકરણ કરવા માટે કહે છે ૧—‘સચ્ચં’ असच्चं’ इत्यादि

જે સત્પુરુષોને માટે હિતકર હોય છે, તે અથવા વાસ્તવિક પદાર્થનું નિરૂપણ સત્ય કહેવાય છે, મોક્ષને અથવા સંયમને પણ સત્ય કહે છે.

વૈનયિકવાદિયો તે સત્યને અસત્ય કહે છે. જેમકે—સમ્યગ્દર્શન, જ્ઞાન



માનાઃ, એવમસત્યં સત્યમિતિ મન્યમાનાઃ । તથાહિ-સમ્યગ્જ્ઞાનદર્શનચારિત્રારૂપો મોક્ષમાર્ગઃ સત્યઃ, તમસત્યત્વેન મન્યન્તે । एवं विनयादेव मोक्ष इति-असत्यम् तं सत्यत्वेन मन्यमानाः । तथा-असाधु साधुत्ति उदाहरन्ता' असाधुं साधुरिति उदाहरन्तः-असाधुमविशिष्टकर्मकारिणं वन्दनादिकया विनयप्रतिपत्त्या साधुरिति मन्यमानाः 'जे मे' य इमे प्रत्यक्षसन्निहिताः 'अणेगे' अनेके बहवो द्वाविंशद्भेदभिन्नाः 'वेणइया जणा' वैनयिका जनाः-केनविद्धर्मजिज्ञासुना 'पुट्ठा वि' पृष्ठा अपि, पृष्ठाः सन्तोऽपृष्ठा वा 'भावं नाम' भावं-परमार्थम्, यथोपलब्धं स्वकीयाऽभिप्रायविशेषम् 'विनयादेव मोक्षः' इत्यादिरूपम् 'विणइंसु' व्यनैषुः-विनीत वन्तः-सर्वेषां सर्वदा विनयादेव मोक्ष इति ग्राहितवन्तः, 'णाम' नामशब्दः संभावनायाम्, संभाव्यते विनयादेव मोक्षसिद्धिरिति, तदुक्तम्-

'तस्मात् कल्याणानां सर्वेषां भाजनं विनया' इति । सत्यमसत्यं साधुमसाधुं च मन्यमाना वैનयिकाः पृष्ठाः सन्तः 'विनय एव मोक्षमार्गः' इति कथयन्तीति भावः ॥३॥

વૈનયિક उस सत्य को असत्य मानते हैं । जैसे सम्यग्दर्शन ज्ञान और चारित्र मोक्ष का मार्ग है, यह सत्य है, उसे असत्य मानते हैं । विनय से ही मोक्ष की प्राप्ति कहना असत्य है परन्तु उसे सत्य मानते हैं । इसी प्रकार जो वास्तव में साधु नहीं है, उसे साधु कहते हैं । जो साधु के आचार से रहित है, गृहस्थोचित व्यवहार करता है, उसको भी वन्दना करके, विनय करके साधु मानते हैं । ऐसे जो बहुत से अर्थात् बत्तीस प्रकार के वैनयिक हैं, वे किसी मोक्षाभिलाषी के पूछने पर अथवा विना पूछे भी अपना माना हुआ परमार्थ कहते हैं कि विनय से ही मोक्ष होता है । कहा भी है-'तस्मात्कल्याणानां सर्वेषां भाजनं विनयः' इत्यादि । 'विनय समस्त कल्याणों का भाजन है ।'

અને ચારિત્ર તપ એ મોક્ષનો માર્ગ છે. આ સત્ય છે, તેને તેઓ અસત્ય માને છે. તથા વિનયથી જ મોક્ષની પ્રાપ્તિ થવી તે અસત્ય છે, પરંતુ તેને તેઓ સત્ય માને છે. એજ પ્રમાણે જે વાસ્તવમાં સાધુ નથી હોતા, તેને તેઓ સાધુ કહે છે. અને જેઓ સાધુના આચારથી રહિત હોય છે, ગૃહસ્થને યોગ્ય એવો વહેવાર કરે છે, તેને પણ વદના કરીને વિનય બતાવી તેઓને સાધુ માને છે, એવા જેઓ બત્રીસ પ્રકરના વૈનયિકવાદિયો છે, તેઓ કોઈ મોક્ષ ભિલાષી દ્વારા પ્રશ્ન કરવાથી અથવા વિના પૂછે પણ પોતે માનેલાને પરમર્થ કહીને કહે છે કે-વિનયથીજ મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે. કહ્યું પણ છે— 'તસ્માત્કલ્યાણાનાં સર્વેષા ભાજનં વિનયા' ઇત્યાદિ અર્થાત્ વિનય એજ બધાજ કલ્યાણોનું પાત્ર છે કહેવાનો આશય એ છે કે—સત્યને અસત્ય અને

મૂલમ્-અણોવસંખાહ તિ તે ઉદાહુ,

અટ્ટે સં ઓભાસહ અમ્હ એવં ।

લંવાવસંકી યં અણાગણ્હિ,

ળો કિરિયંમાહંસુ અંકિરિયવાદી ॥૪॥

છાયા—અનુપસંખ્યયેતિ તે ઉદાહુઃ, અર્થઃ સ્વોઽમાસતેઽસ્માકમેવમ્ ।

લવાણશક્તિનશ્ચાનાગતૈ, નૌક્રિયા માહુરક્રિયાવાદિનઃ ॥૪॥

આશય यह है कि सत्य को असत्य और असाधु को साधु मानते हुए वैनायिक प्रश्न करने पर विनय को ही मोक्षमार्ग कहते हैं ॥३॥

‘अणोवसंखाह ति ते उदाहु’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘ते-ते’ वे विनयवादिलोग ‘अणोवसंखाह-अनुपसं-  
ख्यया’ वस्तुतत्त्वका विचार किये बिना ही ‘त्ति-इति’ इस प्रकार ‘उदाहु-  
-उदाहुः’ कथन करते रहते हैं ‘सट्ठे-स्वोऽर्थः’ वे कहते हैं कि अपने प्रयो-  
जन की सिद्धि ‘अम्ह-अस्माकम्’ हमको ‘एवं-एवम्’ विनयसे ही होती  
है इस प्रकार ‘ओभासह-अवभासते’ हमें दिखता है तथा ‘लवावसंकी-  
-लवावशंकिनः’ तथा बौद्ध मतानुयायी कि जो कर्मबन्धकी शंकावाले  
हैं वे लोग और ‘अकिरियावादी-अक्रियावादिनः’ अक्रियावादी ‘अणा-  
गण्हि-अनागतैः’ भूत और भविष्य के द्वारा वर्तमानकी असिद्धि मान  
कर ‘किरियं-क्रियां’ क्रिया को ‘णो आहंसु-नो आहुः’ निषेध करते हैं ॥४॥

અસાધુને સાધુ માનનારાઓ વૈનયિકો પ્રશ્ન કરવામાં આવે ત્યારે વિનયને જ  
મોક્ષ માર્ગ કહે છે. ॥૩॥

‘अणोवसंखाह ति ते उदाहु’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘ते-ते’ એ વિનયમતને અનુસરનારા લોકો. ‘અણોવસંખાહ-  
-અનુપસંખ્યયા’ વસ્તુતત્ત્વને વિચાર કર્યા વિનાજ ‘ત્તિ-इति’ એ પ્રમાણે  
‘ઉદાહુ-उदाहुः’ કથન કરતા રહે છે. ‘સટ્ઠે-स्वोऽर्थः’ તેઓ કહે છે કે-અમારા  
પ્રયોજનની સિદ્ધિ ‘અમ્હ-अस्माकम्’ અમને ‘एवं-एवम्’ વિનયથી જ થાય છે.  
આ પ્રમાણે ‘ओभासह-अवभासते’ અમને દેખાય છે. તથા ‘लवावसंकी-लवा-  
पशंकिनः’ બૌદ્ધ મતને અનુસરનારાઓ કે જેઓ કર્મબંધની શંકાવાળા છે  
એ લોકો અને ‘अकिरियावादी-अक्रियावादिनः’ અક્રિયાવાદી લોકો. ‘अणागण-  
अनागतैः’ ભૂત અને ભવિષ્ય દ્વારા વર્તમાનની અસિદ્ધિ માનીને ‘किरियं क्रिया-  
क्रियानो’ ‘णो आहंसु-नो आहुः’ નિષેધ કરે છે. ॥४॥

અન્વયાર્થઃ—(તે) તે-વિનયવાદિનઃ (અળોત્રસંભાઈ) અનુપસંખ્યયા વસ્તુતત્ત્વા વિચારણે (તિ) ઇતિ-एवम् ‘उदाहु’—(કેવલવિનયાદેવ મોક્ષપ્રાપ્તિ)—રિત્યુદાહરન્તિ (સ અટ્ટે) સ્વોડર્થઃ—સ્વઃ—સ્વકીયોડર્થઃ (અમ્હ) અસ્માકમ્ (એવં) એવં વિનયાદેવ મોક્ષપ્રાપ્તિરિત્યેવમ્ (ઓભાસઈ) અવભાસતે—પ્રતિભાસતે, અસ્માકં મતાશ્રયણાદેવ મોક્ષઃ પ્રાપ્યતે ઇતિ ભાવઃ તથા—(લવાપસંકી) લવાપશક્લિનઃ—વોદ્ધાઃ કર્મબન્ધનં શક્લમાનાઃ (અકિરિયાવાદી) અક્રિયાવાદીનઃ—સાંખ્યકારાદયઃ (અળાગર્હિ) અનાગતૈઃ (ય) ચ, ચ શબ્દાદતીતૈશ્ચ ક્ષણેઃ તેવાં મતે વર્તમાનકાલસ્યાડસંભવાત્ (કિરિયં) ક્રિયામ્ (ળો આહંસુ) નો આહુઃ નો આખ્યાન્તિ નો વ્યથન્તિ ક્રિયાં નિષેધન્તીતિ ભાવઃ ॥૪॥

ટીકા—‘તે’ તે વિનયવાદિનઃ ‘અળોત્રસંભાઈ’ અનુપસંખ્યયા, સંખ્યાનં સંખ્યા જ્ઞાનમ્, ઉપ સામીપ્યેન સંખ્યેતિ ઉપસંખ્યા સમ્યગ્યથાવસ્થિતાડર્થસ્ય

અન્વયાર્થ—વિનયવાદી વસ્તુતત્ત્વ કા વિચાર ન કરકે એસા કહતે હૈં કિ વિનય સે હી મોક્ષ પ્રાપ્ત હોતા હૈં । હમૈં અપને પ્રયોજન (મોક્ષ) કી સિદ્ધિ વિનય સે હી પ્રતીતિ હોતી હૈં । લવ અર્થાત્ કર્મબન્ધન કે પ્રતિ શંકા કરને વાલે બૌદ્ધ ઓર અક્રિયાવાદી અર્થાત્ સાંખ્ય આદિકે મત મૈં અતીત ઓર અનાગત ક્ષણોં કે સાથ વર્તમાન કાલ કા સંબંધ સંભવ નહીં હૈં, અત એવ વે ક્રિયા કા નિષેધ કરતે હૈં ॥૪॥

ટીકાર્થ—ઉપસંખ્યા કા અર્થ હૈં યથાર્થ વસ્તુસ્વરૂપ કા જ્ઞાન, એસા જ્ઞાન ન હોના અનુપસંખ્યા હૈં । અભિપ્રાય યહ હૈં વાસ્તવિક જ્ઞાન કા અભાવ હોને કે કારણ મૂઢમતિ વાલ અજ્ઞાની વૈનયિક કેવલ વિનય સે

અન્વયાર્થ—વિનયવાદિયો વસ્તુતત્ત્વનો વિચાર ન કરતાં એવું કહે છે કે—વિનયથી જ મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે. અમને અમારા પ્રયોજનની (મોક્ષ) સિદ્ધિ વિનયથી જ થવાની ખાત્રી છે. લવ અર્થાત્ કર્મબન્ધન પ્રત્યે શંકા કરવાવાળા બૌદ્ધ અને અક્રિયાવાદી અર્થાત્ સાંખ્યવાદી વિગેરેના મતમાં અતીત, અને અનાગત ક્ષણોની સાથે વર્તમાન કાળના સંબંધનો સંભવ નથી તેથી જ તેઓ ક્રિયાનો નિષેધ કરે છે. ॥૪॥

ટીકાર્થ—ઉપસંખ્યાનો અર્થ, યથાર્થ વસ્તુ સ્વરૂપનું જ્ઞાન એ પ્રમાણે થાય છે. એવું જ્ઞાન ન થવું તે અનુપમ સંખ્યા છે. કહેવાનો અભિપ્રાય એ

परिज्ञानम्, न उपसंख्येति अनुपसंखया, तथा अनुपसंख्यया अर्थज्ञानाऽभावेन 'ति' इति विनयादेव केवलान्मोक्षो भवति न ज्ञानादिभिरिति । 'उदाह' उदाहः-उदाहरन्ति-कथयन्ति । किं कथयन्तीत्याह-'स अहे' स्वः-स्वकीयः-अस्मदीयः अर्थः सर्वस्य विनयप्रतिपत्त्या मोक्षप्राप्तिलक्षणः 'अम्हं' अस्माकम् 'एवं' एवमेव-पूर्वोक्तरूप एव 'ओभासइ' अवभासते-सत्यतया प्रतिभासते प्रतीयते इत्यर्थः । केवलविनयादेव मोक्षः प्राप्यते, एवमेवाऽस्माकमवभासते । इति कथनं तेषां मोहविजृम्भितमेव । तथाहि-ज्ञानक्रियाभ्यां मोक्षः इति स्थितिः, तत्र केवलविनयादेवेति कथनं न केवलं युक्तिरहितम् अपितु ज्ञानादिरहितो विनयोपेतोऽपि सर्वतस्तिरस्कृतो भवतीति । पश्चादनाऽक्रियात्रादिमतं निराकरोति-'लवावसंकी' लवापशङ्किनः, लवं कर्म तस्मात्-अपशङ्कितम् अप-

ही मोक्ष कहते हैं । वे ज्ञानादि की आवश्यकता नहीं मानते । उनका क्या कहना है, सो कहते हैं-हमें अपना प्रयोजन अर्थात् मोक्षप्राप्ति विनय की प्रतिपत्ति से ही प्रतीत होती है, अर्थात् हमें ऐसा ही जान पड़ता है कि विनय से ही मुक्ति प्राप्त होती है । उनका यह कथन मोहका ही परिणाम है । सत्य यह है कि मोक्ष-ज्ञान और क्रियासे ही होता है । ऐसी स्थिति में केवल विनय से ही मोक्ष कहना युक्तिशून्य है, यही नहीं, ज्ञान आदि से रहित पुरुष विनय से युक्त होने पर भी सब के तिरस्कार के योग्य बनता है ।

गाथा के उत्तरार्ध में अक्रियावादी के मत का निराकरण किया गया है । लव का अर्थ है कर्म । जिसका स्वभाव लव पर शका करने

छे-हे-भारतविक्र ज्ञाननो अभावोडोवानाकारणो भूढ भति आर्त्त अज्ञानी आर्त्त विनयिके । केतण विनय मात्रशी न मोक्षे कडे छे, तेओ ज्ञान विगेशनी आवस्थकता मानता नथी, तेओनुं कथन शुा छे ? ते अतावता सूत्रकोर कडे छे के अभने आपणुं प्रज्ञेजन्तु अर्थात् मोक्षप्राप्ति विनयनी प्रतिपत्तिथी न प्रतीत थाय छे, अर्थात् अभने ओमज न्णाय छे के-विमथथी न मुक्ति प्राप्त थाय छे, तेओनुं आ कथन मोहनुं न परिणाम छे, सत्यसी ओ छे के-मोक्षज्ञान असे विक्रियाथी न थाय छे, आ स्थितिमा केवण विमथथी न मोक्ष थवानुं कडेवुं ते-युक्ति शून्य छे, ओठवुं नही ज्ञान विगेशनी रहित पुरुष विनयथी युक्ता होवा छतां पणु अधाना तिरस्कारने पोत्र भने छे ।

गाथाना उत्तरार्धमां अक्रियावादीना मतनुं निराकरण करवांमां आवेक्ष छे । लवने । अर्थ कर्म ओ प्रमाणे छे, जेने स्वभाव लव पर शंका करवा

સર્વે શીલં યેષાં તે લવાપશક્તિનઃ, ચર્વાકાઃ શાક્યાદયશ્ચ । તન્મતે-આત્મૈવ નાસ્તિ, કૃતસ્તવા ક્રિયા, 'ક્રિયાજનિતો વન્ધો વા । તે 'અકિરિયાવાદી' અક્રિયાવાદિઃ 'અનાગર્હિ' અનાગતૈઃ 'ય' ચ, શબ્દાદતીતૈશ્ચ ક્ષણૈઃ વર્તમાનક્ષણસ્યાઽસંભવાત્ ન ક્રિયા ભવતિ, ન વા તજ્જનિતઃ કર્મબન્ધઃ, તદેવમ્-અક્રિયાવાદિનઃ સર્વાપલાપિતયા લવાપશક્તિનઃ સન્તઃ 'નો કિરિયામાહંસુ' ન ક્રિયામાહુઃ, તથા-યેષાં મતે-આત્મા

યા ઉસસે હટને કા હૈ અર્થાત્ કર્મ કો સ્વીકાર ન કરને કા હૈ, ઉસે લવાપશંકી કહા હૈ । ચાર્વાક ઓર શાક્ય લવાપશંકી હૈ । ઉનકે મત મેં આત્મા હી નહીં હૈ તો ક્રિયા કૈસે હોગી ઓર જય ક્રિયા હી નહીં હોગી તો ક્રિયા જનિત વન્ધ ભી કૈસે હો સકતા હૈ ? અક્રિયાવાદી કે મતમેં અતીત ઓર અનાગત ક્ષણોં કે સાથ વર્તમાન ક્ષણ કા કુછ ભી સમ્બન્ધ ને હોને કે કારણ ક્રિયા કા હોના સંભવ નહીં હૈ તો ક્રિયા જનિત કર્મબંધ ભી નહીં હો સકતા । અભિપ્રાય યહ હૈ કિ જેસે જૈનદર્શન કે અનુસાર પર્ણીયોં કા ક્ષણ ક્ષણ મેં વિનાશ હોને પર ભી ત્રિકાલ સ્થાયી દ્રવ્ય અવસ્થિત રહતા હૈ, ઉસ પ્રકાર એકાન્ત ક્ષણિકવાદ સ્વીકાર કરને વાલે બૌદ્ધોં કે મત મેં કોઈ સ્થાયી દ્રવ્ય નહીં હૈ । ક્ષણ (પદાર્થ) ઉત્પન્ન હોનેકે પશ્ચાત્ હી વિના ઠહેરે નષ્ટ હો જાતા હૈ । એસી સ્થિતિ મેં ઉસકા ભૂત-કાલીન યા ભવિષ્ય કાલીન ક્ષણોં કે સાથ કોઈ સંબંધ સિદ્ધ નહીં હોતા । ઉન્હેં પરસ્પર સંબદ્ધ કરને વાલા તત્ત્વ દ્રવ્ય હૈ જિસે વહ સ્વીકાર નહીં

વાળો અથવા તેનાથી હટવાનો છે, અર્થાત્ કર્મનો સ્વીકાર ન કરવાનો છે, તેને 'લવાપશંકી' કહેવામાં આવે છે. ચાર્વાક અને શાક્ય એવા 'લવાપશંકી' છે. તેઓના મતમાં આત્મા જ નથી તો ક્રિયા કેવી રીતે થાય છે ? અને જ્યારે ક્રિયાજ નહીં થાય તો ક્રિયાથી થવાવાળો બંધ પણ કેવી રીતે થઈ શકે છે ? અક્રિયાવાદીના મતમાં અતીત અને અનાગત ક્ષણોની સાથે વર્તમાન ક્ષણનો કંઈ જ સંબંધ ન હોવાથી ક્રિયાનું હોવું સંભવતું નથી. તો ક્રિયાથી થવાવાળો કર્મબંધ પણ થઈ શકતો નથી. કહેવાનો અભિપ્રાય એ છે કે-જૈનદર્શન પ્રમાણે જેમ પર્યાયોના પ્રત્યેક ક્ષણે વિનાશ થવા છતાં પણ ત્રિકાલસ્થાયી દ્રવ્ય વ્યવસ્થિત રહે છે, એ રીતે એકાન્ત ક્ષણિકવાદનો સ્વીકાર કરવાવાળા બૌદ્ધોના મતમાં કોઈજ સ્થાયી દ્રવ્ય નથી. ક્ષણ (પદાર્થ) ઉત્પન્ન થયા પછી જ તરત જ નાશ પામે છે, એવી સ્થિતિમાં તેનો ભૂત-કાળના કે ભવિષ્ય કાળના ક્ષણોની સાથે કોઈજ સંબંધ સિદ્ધ થતો નથી. તેને પરસ્પર સંબંધ કરવાવાળું તત્ત્વ દ્રવ્ય છે. જેને તેઓ સ્વીકારતા નથી.

સર્વવ્યાપકોડતણ તેડપિ-અક્રિયાવાદિનઃ સાંખ્યકારાઃ । તદેવં ચાર્વાકબૌદ્ધ-  
સાંખ્યકારાઃ અક્રિયાવાદિનઃ અનુપસંખ્યયા-અજ્ઞાનેન એતત્પૂર્વોક્તં કથયન્તીતિ ॥૪॥

પૂલ્લ-સંમિસસભાવં ચ ગિરા ગૃહીષ,

સે મુમ્મુર્ઘ હોઝ અંખાણુવાર્ઘ ।

ઈમં દુપવ્વલ્લં ઈમં મેગ્ગપવ્વલ્લં,

આહંસુ છંલાયતણં ચ કેમ્મં ॥૫॥

છાયા—‘સમિશ્રભાવં ચ ગિરા ગૃહીતે, સ મૂકમૂકો ભવત્યનનુવાદી ।

ઈદં દ્વિપક્ષમિદમેકપક્ષ, માહુ છંલાયતણં ચ કર્મ ॥૫॥

કરતે । જય વર્તમાન ક્ષણ કા અતીત અનાગત ક્ષણોં કે સાથ કોઈ સંબંધ હી નહીં હૈ તો ક્રિયા ઓર ક્રિયા જનિત ઘંધ મી સિદ્ધ જી હી હો સકતા । હસી કારણ વે ક્રિયા કા નિષેધ કરતે હૈં ।

હનકે અતિરિક્ત જિનકે મત મેં આત્મા વ્યાપક હૈ ઓર હસ કારણ નિષ્ક્રિય હૈ, વે મી અક્રિયાવાદી હૈં । એસે અક્રિયાવાદી સાંખ્ય હૈં । હસ પ્રકાર ચાર્વાક, બૌદ્ધ ઓર સાંખ્ય વે સમી અક્રિયાવાદી અજ્ઞાન કે કારણ પૂર્વોક્ત કથન કરતે હૈં ॥૪॥

‘સમિસસભાવં ચ’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—વે પૂર્વોક્ત લોકાયતિકાદિ ‘ગિરા-ગિરા’ અપની વાણીસે ‘ગૃહીષ-ગૃહીતે’ સ્વીકાર કિયે હુણ પદાર્થ કા નિષેધ કરતે હુણ લોકાય-

ત્યારે વર્તમાન ક્ષણનો અતીત અનાગત ક્ષણોની સાથે કોઈ સંબંધ નથી. તો ક્રિયા અને ક્રિયાથી થવાવાળો બંધ પણ સિદ્ધ થઈ શકતો નથી. એજ કારણથી તેઓ ક્રિયાનો નિષેધ કરે છે.

આ શિવાય જેઓના મતમાં આત્મા વ્યાપક છે, અને તે કારણથી તે નિષ્ક્રિય છે, તેઓ પણ અક્રિયાવાદીજ છે. એવા અક્રિયાવાદી સાંખ્યો છે. આ રીતે ચાર્વાક, બૌદ્ધ, અને સાંખ્ય એ બધા અક્રિયાવાદી અજ્ઞાનના કારણે પૂર્વોક્ત કથન કરતા રહે છે. ॥૪॥

‘સમિસસભાવ’ ઈત્યાદિ

શબ્દાર્થ—ઉપર પહેલાં કહેવામાં આવેલ લોકાયતિકાદિયો ‘ગિરા-ગિરા’ પોતાની વાણીથી ‘ગૃહીષ-ગૃહીતે’ સ્વીકાર કરવામાં આવેલ પદાર્થનો નિષેધ

અન્વયાર્થ:—પૂર્વોક્તા લોકાયતિકાદયઃ (ગિરા) ગિરા-સ્વવચસા (ગદીષ) સ્વીકૃતેઽર્થે (સંમિસસભાવં ચ) સંમિશ્રભાવં ચ-અસ્તિત્વરૂપં દ્વિધાભાવં કથયન્તિ (સે) સઃ-તેષાં મધ્યે યઃ કશ્ચિત્ સઃ કેનાડપિ પૃષ્ઠઃ સન્ (મુમ્મુર્હ) (મુમ્મુ) इत्यव्यक्तभाषी, यद्वा मूकमूकः-अत्यन्तमूक एव (होइ) भवति ।

તિક આદિ 'સંમિસસભાવં-સંમિશ્રભાવમ્' મિશ્ર પક્ષકો અસ્તિત્વ નાસ્તિત્વ રૂપ દ્વિધા ભાવસે કહતે હેં અર્થાત્ પદાર્થ કી સત્તા ઓર અસત્તા દોનોં સે મિશ્રિત પક્ષ કો સ્વીકાર કરતે હેં 'સે-સઃ' વે કોઈ જિજ્ઞાસુ કે દ્વારા પૂછને પર 'મુમ્મુર્હ-મૂક મૂકઃ' મૌનાવલમ્બી 'હોઈ-ભવતિ' હો જાતે હેં. હતનાહી નહીં કિન્તુ 'અણાણુવાર્હ-અનનુવાદી' સ્વાદ્વાદવાદિયોંકે કથન કા અનુવાદ કરને મેં બી અસમર્થ હો કર મૂક હો જાતે હેં ઓર 'ઈમં-ઈદમ્' હસ પરમત કો 'દુપક્ષ્વં-દ્વિપક્ષમ્' પ્રતિ-પક્ષવાલો કહતે હેં ઓર 'ઈમં-ઈદમ્' અપને મતકો 'એગપક્ષ્વં-એક-પક્ષમ્' પ્રતિપક્ષ રહિત હેં એસા 'ઓહંસુ-આહુઃ' કહતે હેં તથા 'છલાયતનં-છલાયતનં' કપટયુક્ત 'કમ્મં-કર્મ' કર્મ અર્થાત્ કપટ યુક્ત વાગજાલ રૂપ કર્મ કરતે હેં ॥૫॥

અન્વયાર્થ—પૂર્વોક્ત નાસ્તિક આદિ અપને વચનોં સે સ્વીકૃત પદાર્થ મેં બી સંમિશ્ર ભાવ કહતે હેં અર્થાત્ જવ અપને સ્વીકાર કિયે અર્થકા હી નિષેધ કરતે હેં તો વિધિ ઓર પ્રતિષેધ દોનોં કર દેતે હેં. જવ ડનસે કોઈ પ્રશ્ન કરતા હેં તો વે ચિલકુલ સૂક હો જાતે હેં. યહી નહીં પરન્તુ

કરતા લોકાયતિક વિગેરે 'સંમિસસભાવં-સંમિશ્રભાવમ્' મિશ્ર પક્ષને અસ્તિત્વ નાસ્તિત્વ રૂપ દ્વિધા ભાવથી કહે છે. અર્થાત્ પદાર્થની સત્તા અને અસત્તા બંને થકી મિશ્રિત પક્ષનો સ્વીકાર કરે છે. 'સે-સઃ' તે લોકો કાંઈ જિજ્ઞાસુ દ્વારા પૂછવામાં આવે ત્યારે 'મુમ્મુર્હ-મૂકમૂકઃ' મૌનનું અવલમ્બન કરવાવાળા 'હોઈ-ભવતિ' થાય છે. એટલું જ નહીં પણ 'અણાણુવાર્હ-અનનુવાદી' સ્વાદ્વાદવાદિયોના કથનનો અનુવાદ કરવામાં પણ અસમર્થ બનીને મૂંગા બની જાય છે. અને 'ઈમં-ઈદમ્' આ પરમતને 'દુપક્ષ્વં-દ્વિપક્ષમ્' પ્રતિપક્ષવાળો કહે છે. અને 'ઈમં-ઈદમ્' પોતાના મતને 'એગપક્ષ્વં-એકપક્ષમ્' પ્રતિપક્ષ વિનાનો છે એ પ્રમાણે 'ઓહંસુ-આહુઃ' કહે છે. તથા 'છલાયતનં-છલાયતનમ્' કપટ ભરેલા 'કમ્મં-કર્મ' વાણિવિલાસ રૂપ કર્મ કરતા રહે છે. ॥૫॥

અન્વયાર્થ—પૂર્વોક્ત નાસ્તિક વિગેરે પોતાના વચનોથી સ્વીકારેલા પદાર્થમાં પણ સંમિશ્રભાવ કરે છે. અર્થાત્ જ્યારે પોતે સ્વીકારેલા અર્થનો જ નિષેધ કરે છે. તો વિધિ અને નિષેધ બંને એકી સાથે કરી બેસે છે. તેઓને



इत्येव न किन्तु (अणाणुवाड) अनलुवादी परकथितस्याऽनुवादकमणोपपन्नो-  
भवति । पुनश्च ते (इमं) इदम्-अस्मन्मतम् (दुपक्खं) द्विपक्षं-सप्रतिपक्षं वर्त्तते  
(इमं) इदम् अस्मन्मतम् (एगपक्खं) एकपक्षं-प्रतिपक्षरहितं वर्त्तते एवम् (आहंछु)  
आहुः-कथयन्ति । पुनश्च ते (छलायतणं) छलायतनम्-छलमूळम् (कम्मं) कर्म-  
छलयुक्तवाग्जालरूपं कर्म कुर्वन्तीति ॥५॥

टीका—पूर्वोक्ता अक्रियावादिनो लोकायतिकादयः-चार्वीकादयः, (गिरा)  
गिरा-स्वकीयेनैव वचसा 'गृहीए' गृहीते-स्वीकृतेऽर्थे 'संमिस्सभाव' संमिश्र-  
भावम् अस्तित्व नास्तित्वरूपसंमिश्रणभावं कुर्वन्ति-एकस्यैव वस्तुनः कदाचिदस्तित्वं  
कदाचिन्नास्तित्वं च कथयन्ति, च शब्दात् प्रतिषेधे प्रतिपाद्ये एकमस्तित्वमेव प्रतिपा-  
दयन्ति । तथा च बौद्धाः गन्तारमस्वीकृत्यापि पङ्कगतीः प्रतिपादयन्ति, बन्धमोक्ष  
स्वर्गनरकादि व्यवस्थामपि स्वीकुर्वन्ति चेति । तेषां मध्ये यः कश्चित् केनाऽपि

પરકીય કથન કા અનુવાદ કરને મેં બી અસમર્થ હો જાતે હૈં । પરમત  
કો પ્રતિપક્ષ સહિત ઔર સ્વમત કો પ્રતિપક્ષ રહિત કહતે હૈં ઔર છલ-  
યુક્ત વચન પ્રયોગ કરતે હૈં ॥૫॥

ટીકાર્થ—પૂર્વોક્ત અક્રિયાવાદી લોકાયતિક (નાસ્તિક) અપને હી  
વચન સે સ્વીકાર કિયે હુએ અર્થ મેં સંમિશ્રભાવ કરતે હૈં, અર્થાત્ કબી  
ઉસકા અસ્તિત્વ કહતે હૈં તો કબી નાસ્તિત્વ કહને લગતે હૈં । 'ચ' શબ્દ  
સે સૂચિત કિયો હૈ કિ પ્રથમ જિસ અર્થ કા નાસ્તિત્વ કહતે હૈં, ઉંસી  
કા અસ્તિત્વ પ્રતિપાદન કરને લગતે હૈં 'જૈસે બૌદ્ધ પરલોકગામી આત્મા  
કો તો સ્વીકાર નહીં કરતે પરંતુ છહ ગતિયાં માનતે હૈં અર્થાત્ બન્ધ,  
મોક્ષ, સ્વર્ગ, નરક આદિ કી વ્યવસ્થા કો સ્વીકાર કરતે હૈં । એસે

જ્યારે કોઈ એ વિષયમાં પ્રશ્ન કરે તો તે વખતે તેઓ મીન ધારણ કરે છે.  
એટલું જ નહીં પણ ખીજના કથનનું અનુકરણ કરવામાં પણ અસમર્થ બની  
જાય છે. તેઓ અન્યના મતને પ્રતિપક્ષ-વાળો અને પોતાના મતને પ્રતિપક્ષ  
વિનાનો હોવાનું કહે છે. કપટ યુક્ત વચન પ્રયોગ કરે છે. ॥૫॥

ટીકાર્થ—પૂર્વોક્ત ક્રિયાવાદી લોકાયતિક (નાસ્તિક) પોતાના જ વચનથી  
સ્વીકારેલ અર્થમાં સંમિશ્રભાવ કરે છે. અર્થાત્ કોઈ વાર તેનું અસ્તિત્વ કહે  
છે, તો કોઈ વાર નાસ્તિત્વ કહે છે. 'ચ' શબ્દથી એ સૂચવ્યું છે કે-પ્રકૃતિ  
જે અર્થને નાસ્તિત્વ બતાવ્યો હોય તેનું જ અસ્તિત્વ કહીને પ્રતિપાદન  
કરવા લાગી જાય છે જેમ બૌદ્ધો પરલોકમાં જવાવાળા આત્માનો સ્વીકાર  
કરતા નથી, પરંતુ છ ગતિયો માને છે; અર્થાત્ બન્ધ, મોક્ષ, સ્વર્ગ, નરક  
વગેરેની વ્યવસ્થાનો સ્વીકાર કરે છે. એવા વિષયમાં જ્યારે કોઈ સ્યાદાવાદી



સ્યાદ્વાદવાદિના પૃથઃ સન્ 'સે' સઃ 'મુમ્મુર્ઈ' 'મુમ્મુ' ઇતિ ગદ્ગદવાક્યત્વેન અવ્યક્તમાષી, યદ્વા-મૂકમૂકઃ-મૂકાદપિ મૂકઃ-અત્યન્તમૂકઃ-અનિર્વચનઃ 'હોઈ' મન્વતિ । એતાવદેવ ન કિન્તુ 'અણાણુવાઈ' અનનુવાદી-અનનુવાદી પરેણ કથિતં સાધનમ્ અનુવદિત્ત્વમપિ અસમર્થઃ પરેણ કથિતસ્યા ડર્થસ્ય વ્યાકુલ્લિતમનાઃ સન્ અનુવાદમપિ કર્તુ ન શક્નોતીતિ ભાવઃ । પુનશ્ચ-'ઈમં' इदम्-પરમતમ્ 'દુપક્ષં' द्विपक्षं-સપ્રતિપક્ષં વર્તતે, તન્ન તસ્ય વિરોધી પક્ષો વિદ્યતે । 'ઈમં' इदम्-અસ્મદીયં મતમ્ 'એગપક્ષં' एकपक्षम् અપ્રતિપક્ષમ્ અવિરુદ્ધાર્થાભિધાયિત્વેન નિરાબાધં વર્તતે અસ્મન્મતસ્ય ન કોઽપિ વિરોધં કર્તુ શક્નોતીત્યતોઽસ્મન્મતમ્ એકપક્ષં વિદ્યતે, ઇત્યેવમ્ 'આહંસુ' आहूः-કથયન્તિ । પુનશ્ચ સ્યાદ્વાદવાદિપ્રતિપાદિતોક્તૌ તે 'છલાયતનં' छलायतनम्-છલમ્-'નવકમ્બલો દેવદત્તઃ' इत्यादिरूपं कर्म । યદ્વા-એકપક્ષદ્વિપક્ષાદિકં કર્મ 'આહંસુ'

વિષય મેં જય કોઈ સ્યાદ્વાદવાદી (જૈનમતાવલમ્બી) उन से प्रश्न करता है तो या तो गुनगुनाने लगते हैं या अत्यन्त मूक हो रहते हैं । इतना ही नहीं, परंतु दूसरे के कहे साधन का अनुवाद करने में भी समर्थ नहीं होते । फिर भी उनका दावा है कि हमारा यह मत अप्रतिपक्ष है, अर्थात् अविरोधी अर्थ का प्रतिपादक होने से बाधारहित है । उसका कोई विरोध नहीं कर सकता और दूसरों का मत सप्रतिपक्ष है, अर्थात् बाधायुक्त है । वे स्याद्वाद साधक साधन का निरास करने में छल का प्रयोग करते हैं ।

વક્તા કે અમીષ્ટ અર્થ કો જાનવૂક્ષ કર ત્યાગ કર ઉસકે દ્વારા પ્રયુક્ત શબ્દ કા દૂસરા અર્થ લેકર ઁંડન કરના છલ કહલાતા હૈ । જૈસે 'દેવદત્ત નવકમ્બલ હૈ' । યહાં વક્તા કા અભિપ્રાય યહ હૈ કિ દેવ-

તેઓને પ્રશ્ન કરે ત્યારે તેઓ ગણુગણુવા મંડે છે, અથવા બિલ્કુલ મૂક બની જાય છે. એટલું જ નહીં પરંતુ બીજાઓએ કહેલા સાધનનો અનુવાદ કરવામાં પણ સમર્થ થતા નથી. તો પણ તેઓનો દાવો એવો છે કે-અમારો આ મત અપ્રતિપક્ષ-અર્થાત્ પ્રતિપક્ષ વિનાનો છે, એટલે કે અવિરોધી અર્થનું પ્રતિપાદન કરવાવાળો હોવાથી બાધા વિનાનો છે, તેનો કોઈ જ વિરોધ કરી શકે તેમ નથી. અને બીજાઓનો મત પ્રતિપક્ષ સહિત છે, અર્થાત્ બાધાવાળો છે, તેઓ સ્યાદ્વાદ સાધક સાધનનો નિરાસ (પરાસ્ત) કરવામાં કપટનો પ્રયોગ કરે છે.

વક્તાના અલીન્ટ-ધ્વિષ્ટ અર્થનો બાણી બૂણને ત્યાગ કરીને તેના દ્વારા કહેલ શબ્દનો બીજો અર્થ લઈને ખંડન કરવું તે છલ-કપટ કહેવાય જેમકે-દેવદત્ત નવકમ્બલ છે.' અહિયાં કહેનારનો અભિપ્રાય એવો છે કે-

બાહુ:-કથયન્તિ । યદ્વા-‘છલાયતનં’ છલાયતનમ્-છલાનાં-કપટાનામ્ આયતનં-સ્થાનં છલાયતનમ્ एतादृશમ્ ‘કમ્મં’ કર્મ કુર્વન્તીતિ ॥૫॥

મૂલમ્-‘તે’ એવમ્કલંતિ અબુજ્ઞમાણા,

વિરૂવરૂવાણિ અકિરિયવાઈ ।

જે માયહત્તા વંહવે મંણૂસા,

ભવંતિ સંસારમંણોવદગ્ગં ॥૬॥

છાયા—તે એવાચ્યાન્ત્યબુદ્ધ્યમાના, વિરૂપરૂપાણ્યક્રિયાવાદિનઃ ।

યાન્યાદાય વહવો મનુષ્યા, અમન્તિ સંસારમનવદગ્ગમ્ ॥૬॥

દત્ત કે પાસ નયાકમ્બલ હૈં । કિન્તુ છલવાદી હસ અર્થ કો છોડકર ‘નવ’ શબ્દ મેં સંલ્પા કા આરોપ કર લેતા હૈં ઓર કહતા હૈં-દેવદત્ત કે પાસ નૌ કંબલ કહાં હૈં ? યે અક્રિયાવાદી મી હસી પ્રકાર છલ કા પ્રયોગ કરતે હૈં ॥૫॥

‘તે એવમ્કલંતિ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘તે-તે’ એ પૂર્વોક્ત ‘અકિરિયાવાઈ-અક્રિયાવાદિનઃ’ વસ્તુ-સ્વરૂપકો ન સમજાને વાલે ચાર્વાક બૌદ્ધ આદિ અક્રિયાવાદી ‘અબુજ્ઞમાણા-અબુદ્ધ્યમાનાઃ’ સદસદ્બોધ ન જાનતે હુए ‘એવં’ ‘એવં-એવમ્’ હસ પ્રકાર સે ‘વિરૂવરૂવાણિ-વિરૂપરૂપાણિ’ અનેક પ્રકાર કે શાસ્ત્રોં કા ‘અકલંતિ-આચ્યાન્તિ’ કથન કરતે હૈં ‘જે માયહત્તા-યમાદાય’ જિન શાસ્ત્રોંકા આશ્રયલેકર ‘વહવે મણૂસા-વહવો મનુષ્યાઃ’ બહુતસે અજ્ઞાની

દેવદત્તની પાસે નવી કાંબળો છે. પરંતુ છલવાદી આ અર્થને છોડીને ‘નવ’ શબ્દમાં સંબંધાને આરોપ કરીલે છે, અને કહે છે કે-દેવદત્તની પાસે નવ કાંબળો ક્યાં છે ? આ અક્રિયાવાદીયો પણ એજ પ્રમાણે છળને પ્રયોગ કરે છે. ॥૫॥

‘તે એવમ્કલંતિ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘તે-તે’ એ ઉપર કહેવામાં આવેલ ‘અકિરિયાવાઈ-અક્રિયાવાદિનઃ’ વસ્તુના યથાર્થ પશ્ચાને ન સમજવા વાળા ચાર્વાક બૌદ્ધ વિગેરે અક્રિયાવાદીયો ‘અબુજ્ઞમાણા-અબુદ્ધ્યમાનાઃ’ સદસદ્બોધને ન સમજવાવાળા ‘એવં-એવમ્’ આ પ્રકારથી ‘વિરૂવરૂવાણિ-વિરૂપરૂપાણિ’ અનેક પ્રકારના શાસ્ત્રોનું ‘અકલંતિ-આચ્યાન્તિ’ કથન કરે છે. ‘જે માયહત્તા-યમાદાય’ જે શાસ્ત્રોને આશ્રય લઈને ‘વહવે મણૂસા-વહવો મનુષ્યાઃ’ ઘણા એવા અજ્ઞાની મનુષ્યો

અન્વયાર્થ:—(તે) તે-પૂર્વોક્તા: (અકિરિયાવાદિન: ચાર્વાકબૌદ્ધાદય: (અવુ, જ્ઞમાણા) અવુધ્યમાના:—સદ્ભાવવૌધવિકલા: (એવં) એવમ્—અનેન પ્રકારેણ (વિરુ- વરુવાણિ) વિરુપરુપાણિ—નાનાપ્રકારાણિ શાસ્ત્રાણિ (અવસ્થંતિ) આશ્રયાન્તિ—પ્રતિ- પાદયન્તિ (જે માયજ્ઞતા) યાન્યાદાય—યાનિ તત્પ્રરુપિતાનિ શાસ્ત્રાણિ સમાશ્રિત્ય (વહવે મણુસા) વહવો મનુષ્યા:—અનેકેડજ્ઞાનિનો જના: (અળોવદગ્ગં) અનવદગ્રમ્— અનન્તમ્ (સંસારં) સંસારં ચતુર્ગતિરુપમ્ (મમંતિ) ભ્રમન્તિ—પર્યટન્તીતિ ॥૬॥

ટીકા—‘તે’ તે ‘અકિરિયાવાદિ’ અક્રિયાવાદિન:—ચાર્વાકબૌદ્ધાદય: મિથ્યા- -મલ-પટલાવૃતાત્માન: ‘અવુજ્ઞમાણા’ અવુધ્યમાના:—પરમાર્થતત્ત્વમ્—અજાનાના: ‘એવં’ એવમ્—અનેન પ્રકારેણ ‘વિરુપરુવાણિ’ વિરુપરુપાણિ—નાનાપ્રકારાણિ મિથ્યા શાસ્ત્રાણિ ‘અવસ્થંતિ’ આશ્રયાન્તિ—પ્રતિપાદયન્તિ । તથા—પૃથિવ્યાદીન્યેવ તત્ત્વાનિ ‘ન કોડપ્યાત્મા પરલોકગામી’ इत्यादि मिथ्याशास्त्राणि प्ररूपयन्तीति भाव: । ‘જે માયજ્ઞતા’ યાન્યાદાય તેવાં યાનિ મિથ્યાશાસ્ત્રાણિ આદાય—પરિગૃહ્ય ‘વહવે’ મનુષ્ય ‘અળોવદગ્ગં—અનવદગ્રમ્’ અનન્તકાલ પર્યન્ત ‘સંસારં—સંસારમ્’ ચારગતિવાલે હસ સંસાર મેં ‘મમંતિ—ભ્રમન્તિ’ ભ્રમણ કરતે હૈં ॥૬॥

અન્વયાર્થ—અક્રિયાવાદી તત્ત્વકો નહીં સમજતે હુએ હસ પ્રકાર નાના પ્રકાર કે શાસ્ત્રોં કા પ્રતિપાદન કરતે હૈં । જિનકા આશ્રય લેકર વહુત સે અનન્ત સંસાર મેં પરિભ્રમણ કરતે હૈં ॥૬॥

ટીકાર્થ—મિથ્યાત્વ કે પટલ સે આવૃત અન્તઃકરણ વાલે ચાર્વાક, બૌદ્ધ આદિ પારમાર્થિક તત્ત્વ કો વહીં જાનતે હુએ અનેક પ્રકાર કે મિથ્યાશાસ્ત્રોં કા પ્રણયન કરતે હૈં । જૈસે પૃથ્વી આદિ ભૂત હી તત્ત્વ હૈં, હનકે અતિરિક્ત પરલોકગામી કોઈ આત્મા વહીં હૈં, इत्यादि । उन मिथ्याशास्त्रों को ग्रहण करके बहुत से अज्ञानी जन अनन्त चतुर्गतिक

‘અળોવદગ્ગં—અનવદગ્રમ્’ અનન્ત કાળ પર્યન્ત ‘સંસારં—સંસારમ્’ ચાર ગતિ- વાળા આ સંસારમાં ‘મમંતિ—ભ્રમન્તિ’ ભ્રમણ કરે છે ॥૬॥

અન્વયાર્થ—અક્રિયાવાદિયો તત્ત્વને સમજ્યા વિના આવી રીતે અનેક પ્રકારના શાસ્ત્રોનું પ્રતિપાદન કરે છે. જેનો આશ્રય લેઈને ઘણાં લોકો અનન્ત સંસારમાં પરિભ્રમણ કરે છે. ॥૬॥

ટીકાર્થ—‘મિથ્યાત્વના’ પટલાથી છૂપાયેલા ‘અન્તઃકરણવર્ણો’ આવૃક્તિ, બૌદ્ધ, વિગેરે પારમાર્થિક તત્ત્વને ન જાણતા થકા અનેક પ્રકારના ‘મિથ્યા શાસ્ત્રોનું’ પ્રણયન (સમર્થન) કરે છે. જેમકે—પૃથ્વી વિગેરે ભૂતો (તત્ત્વો) જ તત્ત્વ છે. આનાથી ભિન્ન અપરલોકમાં જવાવળો કોઈ આત્મા જ નથી. વિગેરે આવી પ્રકારના મિથ્યા શાસ્ત્રોને ગ્રહણ કરીને, ઘણાજ અજ્ઞાનીયો અનન્ત એવા ચતુર્ગતિ

બહવોડનેકે 'મણુસા' મનુષ્યાઃ-વાલાઃ-અજ્ઞાનિનો જનાઃ 'અણોવદગ્ગં' અનવદગ્ગમ્-અપર્યવસાનમ્નન્તમિત્યર્થઃ 'સંસાર' સંસારમ્-ચાતુર્ગતિકમ્ 'મમંતિ' ભ્રમન્તિ-ઘટીયન્ત્રન્યાયેન પર્યટન્તિ જન્મજરામરણે ન કદાચિદપિ વિમુક્તા ભવન્તીતિ ભાવઃ। અમ્ય નિરાકરણાય શાસ્ત્રમતમાહ-બૌદ્ધસ્ય સર્વશૂન્યત્વે કિંચિદપિ પ્રમાણં નાસ્તિ, સર્વ શૂન્યસ્ત્વે પ્રમાણાઽપ્રસિદ્ધેઃ। ન વા ચાર્વાકસ્ય પ્રત્યક્ષમેકમેવ પ્રમાણમ્, પિત્રાદિ-વ્યવહારસ્યાપિ વિલોપાપત્તેઃ। બૌદ્ધાનામપિ અસ્યન્તક્ષણિકત્વેન વસ્તુત્વાઽભાવ-પ્વાઽસપતતિ। તન્મતે-યદેવાર્થક્રિયાકારિ તદેવ પરમાર્થતઃ સત્। ન ચ ક્ષણઃ ક્રમેણાર્થક્રિયાં કરોતિ, ક્ષણિકત્વહાનેઃ। નાઽપિ યૌગપદ્યેન એકસ્મિન્નેવ ક્ષણે સર્વ-

સંસાર મેં ઘટીયંત્ર (અરહટ) કી ઝાંતિ ધૂમતે રહતે હૈં અર્થાત્ જન્મ મરણ સે મુક્ત નહીં હોતે।

અક્રિયાવાદી કે મત કા નિરાકરણ કરને કે લિએ શાસ્ત્ર કા મત પ્રકટ કરતે હૈં। યદિ બૌદ્ધ વિશેષોં કે મતાનુસાર સર્વશૂન્યતા સ્વીકાર કી જાય તો પ્રમાણ કી ભી સિદ્ધિ નહીં હોગી ઓર પ્રમાણ કે અભાવ મેં સર્વશૂન્યતા કૈસે સિદ્ધિ હોગી? યદિ ચાર્વાક મત કે અનુસાર એક માત્ર પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ હી સ્વીકાર કિયા જાય તો પિતા પિતામહ આદિ સંબંધી વ્યવહાર કા અભાવ હો જાણગા। ક્ષણિકવાદી બૌદ્ધ કે મત મેં વસ્તુ ક્ષણિક હોને સે ડસમેં વસ્તુત્વ હી સિદ્ધિ નહીં હો સકતાં। જો અર્થ-ક્રિયાકારી હો, વહી વસ્તુ કહલાતી હૈ। કિન્તુ એક ક્ષણમાત્ર ઠહેરને વાલી વસ્તુ ન ક્રમ સે અર્થ ક્રિયા કર સકતી હૈ ઓર ન અક્રમ સે।

સંસારમાં ઘટિયંત્ર (રેંટ)ની માફક ક્રિયા કરે છે. અર્થાત્ જન્મ મરણ ધારણ કર્યા કરે છે, તેનાથી છૂટતા નથી.

અક્રિયાવાદીયોના મતનું નિરાકરણ કરવા માટે શાસ્ત્રનો મત પ્રગટ કરવામાં આવે છે. જો બૌદ્ધના મત પ્રમાણે સર્વશૂન્યપણાનો સ્વીકાર કરવામાં આવે; અર્થાત્ જગતમાં કોઈ પણ પદાર્થની સત્તા માનવામાં ન આવે, તો પ્રમાણની પણ સિદ્ધિ થશે નહીં અને પ્રમાણના અભાવમાં સર્વશૂન્ય પણું કેવી રીતે સિદ્ધ થશે? જો ચાર્વાકના મત પ્રમાણે એક માત્ર પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ સ્વીકારવામાં આવે તો પિતા, પિતામહ આદિ સંબંધના વ્યવહારનો અભાવ થઈ જશે. ક્ષણિક વાદી બૌદ્ધોના મત પ્રમાણે વસ્તુ ક્ષણિક હોવાથી તેમાં વસ્તુત્વ જ સિદ્ધ થતું નથી જે અર્થ ક્રિયાકારી હોય; જો વસ્તુ કહેવાય છે, પરંતુ એક ક્ષણ માત્ર રહેવાવાળી વસ્તુ કમથી અર્થ ક્રિયા કરી શકતી નથી. તેમજ અકમથી પણ ક્રિયા કરી શકતી નથી. કમથી કરવાનું માનવામાં

कार्यापत्तेः । न चैतद् दृष्टमिष्टं वा । न च ज्ञानाधारमात्मानं गुणिनं विना गुण-  
रूपस्य सङ्कलनाप्रत्ययस्य कथमपि सद्भावः संभवति, तस्मान्न चार्वाकाऽभिमतं-  
भूतचैतन्यम्, न वा-बौद्धाभिमतं सर्वशून्यत्वं अत्यन्तक्षणिकत्वं वा सिद्ध्यति ।  
एवंविधप्रतिपादकानि तेषां शास्त्राणि गृहीत्वाऽनेके मनुष्याः संसारादवीमृ-  
न्तीति । एवं वस्तुस्वरूपमजानानाः अक्रियावादिनो नानाप्रकारकाणि मिथ्या-  
शास्त्राणि प्ररूपयन्ति, येषां ग्रहणेन अनेके मनुष्याः संसारसागरेऽनन्तं कालं  
परिभ्रमन्तीति तात्पर्यार्थः ॥६॥

मूलम्-णाईचो उएइ ण अत्थसेइ,

णं चंदिमा वड्डई हायई वा ।

संलिला णं 'संदति नं' वांति वाया,

वंझो निर्धतो कंसिणे हुं लोए ॥७॥

क्रम से करना माने तो वह क्षणिक नहीं रहेगी । अक्रम से अर्थात्  
एक साथ अर्थक्रिया करना स्वीकार करें तो समस्त कार्य एक ही साथ  
उत्पन्न हो जाएंगे । किन्तु न ऐसा देखा जाता है और न माना ही  
जाता है ।

इसके अतिरिक्त ज्ञान के आधारभूत गुणी 'आत्मा' के विना  
गुणरूप संकलना प्रत्यय अर्थात् जोड़-रूप ज्ञान किसी भी प्रकार संभव  
नहीं हो सकता अतएव चार्वाक द्वारा अभिमत भूतचैतन्यवाद तथा  
बौद्ध द्वारा अभिमत शून्यवाद या क्षणिकवाद सिद्ध नहीं होता ।

इस प्रकार की मिथ्या प्ररूपणा करने वाले उनके शास्त्रों का अनु-  
सरण करके अनेक मनुष्य संसार रूपी अटवी में पर्यटन करते हैं ॥६॥

आवे- तो ते' क्षणिक रहेशे नहीं' अकर्मर्था- अर्थात् ओकी साथे अथ' क्रिया  
करवाभां आवे तो सधणा कार्यो ओकी साथे' उत्पन्न थछ नशे. परंतु ओम  
देअवाभां 'आवतुं' नथी. तेम मानवामां पणु आवी शक्तुं' नथी.

आ' शिवाय अतिरिक्त' ज्ञानना आधार भूत गुणी (आत्मा)नी विना  
गुणरूप संकलना प्रत्यय अर्थात् (जोड़ा रूप ज्ञान के) पणु प्रकारे संभवतुं  
नथी. तेथी' न' चार्वाकद्वारा अभिमतभूत चैतन्यवाद तथा बौद्धो द्वारा अभि-  
मत शून्यवाद अथवा क्षणिकवाद सिद्ध थतो नथी.

आ' प्रकारनी मिथ्या प्ररूपणा करवावाणा तेओना शास्त्रोतुं अनुसरण  
करने अनेक मनुष्यो संसार इपी अरुण्यमां लटकता रहे छे. ॥६॥

છાયા—નાદિત્ય ઉદેતિ નાસ્તમેતિ, ન ચન્દ્રમા વર્ધ્નતે હીયતે વા ।

સલિલાનિ ન સ્યન્દતે ન વાન્તિ વાતાઃ, વન્ધ્યો નિયતઃ કૃત્સ્નો લોકઃ ॥૭॥

અન્વયાર્થઃ—સર્વશૂન્યતાવાદિનઃ—એવં કથયન્તિ (આહ્ચો) આદિત્યઃ—સૂર્યઃ (જ ઉદય) ન ઉદેતિ (જ અત્યમેઈ) નાસ્તમેતિ ચ આદિત્યઃ—સૂર્યસ્યાપિ માર્યામ્નય-ત્વેન તદુદયાસ્તયોઃ કથં સંભવઃ ! । (ચંદિમા) ચન્દ્રમાઃ (જ વર્ધુઈ) શુક્લપક્ષે ન વર્ધ્નતે (વા) વા-અથવા (ન હાયઈ) કૃષ્ણપક્ષે ન હીયતે પુનશ્ચ (સલિલા) સલિ-લાનિ-જલાનિ (ન સંદંતિ) ન સ્યન્દન્તે તથા (વાયા) વાતાઃ—વાયવઃ (ન વંતિ) ન વાન્તિ—ન ચલન્તિ અત એવ (કસિણે લોણ) કૃત્સ્નો લોકઃ—કૃત્સ્નઃ સંપૂર્ણો લોકઃ

‘જાહ્ચો’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—સર્વશૂન્ય મતવાદી કહતે હૈં ‘આહ્ચો-આદિત્યઃ’ સૂર્ય જ ઉદય-ન ઉદેતિ’ ઉદિત નહીં હોતા હૈ ‘જ અત્યમેઈ-નાસ્તમેતિ’ ઓર ન અસ્ત હોતા હૈ । હસી પ્રકાર ‘ચંદિમા-ચન્દ્રમા’ ચંદ્રમા ‘જ વર્ધુઈ-ન વર્ધ્નતે’ શુક્લપક્ષ મેં વઢના નહીં હૈ ‘વા-અથવા’ અથવા ‘ન હાયઈ-ન હીયતે’ કૃષ્ણ પક્ષ મેં ઘટતા નહીં હૈ તથા ‘સલિલા-સલિલાનિ’ જલ ‘ન સંદંતિ-ન સ્યન્દતે’ વહતા નહીં હૈ તથા ‘વાયા-વાતાઃ’ વાયુ-પવન ‘જ વંતિ-ન વાન્તિ’ ચલતા નહીં હૈ અતએવ ‘કસિણે લોણ-કૃત્સ્નો લોકઃ’ યહ સમ્પૂર્ણ લોક-માને જગત્ ‘નિયતો-નિયતઃ’ સર્વદા અવસ્થાયી હૈ ‘વંશો-વન્ધ્યો’ મિથ્યાભૂત વસ્તુતઃ શૂન્યરૂપ હૈ ॥૭॥

અન્વયાર્થ—સર્વશૂન્યતાવાદિયોં કા કથન હૈ કિ-સૂર્ય ઉદિત નહીં હોતા, ન અસ્ત હોતા હૈ । ન ચન્દ્રમા વઢતા હૈ, ન ઘટતા હૈ । ન જલ

‘જાહ્ચો’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—સર્વ શૂન્ય મતને અનુસરનારો કહે છે કે—‘આહ્ચો-આદિત્ય.’ સૂર્ય ‘જ ઉદય-ન ઉદેતિ’ ઉગતો નથી. ‘જ અત્યમેઈ-નાસ્તમેતિ’ અને તેનો અસ્ત પણ થતો નથી. એજ પ્રમાણે ‘ચંદિમા-ચન્દ્રમા’ ચંદ્ર ‘ન વર્ધુઈ-ન વર્ધ્નતે’ શુક્લ પક્ષમાં વધતો નથી ‘વા-વા’ અથવા ‘ન હાયઈ-ન હીયતે’ કૃષ્ણ પક્ષમાં ઘટતો નથી. તથા ‘સલિલા-સલિલાનિ’ પાણી ‘ન સંદંતિ-ન સ્યન્દતે’ વહેતું નથી. તથા ‘વાયા-વાતાઃ’ પવન ‘જ વંતિ-ન વાન્તિ’ વાતો નથી તેથીજ ‘કસિણે લોણ-કૃત્સ્નો લોકઃ’ આ સમગ્ર લોક અર્થાત્ જગત્ ‘નિયતો-નિયતઃ’ સદા રહેવાવાળો છે ‘વંશો-વન્ધ્યો’ મિથ્યાભૂત છે અર્થાત્ શૂન્ય રૂપ છે. ॥૭॥

અન્વયાર્થ—સર્વશૂન્ય વાદિયોનું કથન છે કે-સૂર્યનો ઉદય થતો નથી. તેમ અસ્તપણ થતો નથી. ચંદ્રની વધ ઘટ પણ થતી નથી. જલ વહેતું

(નિયતો) નિયતઃ-સર્વદાવસ્થાયીવર્તતે इति (વંજી) ગન્ધ્યો મિથ્યાભૂતોઽયઃ-  
વિસ્તૃતસ્તુ શૂન્યોઽભાવરૂપો લોકોઽસ્તીતિ ભાવઃ ॥૭॥

ટીકા—સર્વશૂન્યતાવાદિનઃ સૂર્યાદિકં તદુદયાસ્તાદિકં વા પ્રતિષેધયન્તિ  
સૂત્રકાર આહ—‘આઈચ્ચો’ આદિત્યઃ-સૂર્યઃ જગતાં પ્રદીપકરૂપઃ  
‘જાઈચ્ચો’ ન ઉદેતિ । તથા—‘ન અત્યમેઈ’ નાસ્તમેતિ—આદિત્ય एव  
‘નોસ્તિ’ । તત્કૃતસ્તસ્યોદયાસ્તમનમ્ । યદયં દૃશ્યતે સ દ્વિચન્દ્રાદિયદ્ ભ્રાન્તિરૂપ  
‘પવ’ । તથા—‘ચંદિમા’ ચન્દ્રમાઃ ‘જાઈચ્ચો’ ન વર્દેતે શુકલપક્ષે ‘હાયઈવા’ ન વા-  
‘હીયતે’-ક્ષીયતે કૃષ્ણપક્ષે । તથા—‘સલિલા’ સલિલાનિ-જલાનિ ‘ન સંદંતિ’ ન  
સ્યન્દન્તે-પર્વતનિર્ઘરેભ્યો નદ્યાદિપદેશેભ્યો વા ન સ્રવન્તિ । તથા—‘વાયા’ વાતાઃ-

અવહતા હૈ, ન વાયુ ચલતી હૈ । यह सम्पूर्ण लोक मिथ्या और शून्य  
अर्थात् अस्तित्वहीन है ॥७॥

ટીકાર્થ—સર્વશૂન્યતાવાદી સૂર્યાદિ પદાર્થો’ કે અસ્તિત્વ કો હી  
‘વાસ્તવિક નહીં’ માનતે, અતઃઉસકે ઉદય ઓર અસ્ત કા મી નિષેધ  
કરતે હૈ । इस प्रत्यक्षविरुद्ध मान्यता को दिखलाते हुए सूत्रकार कहते  
हैं । जगत् के लिए प्रदीप के समान प्रकाशक यह सूर्य न उदित होता  
है, ‘न अस्त होता है, अर्थात् जब सूर्य ही नहीं है तो उसका उदय और  
अस्त होने का प्रश्न ही उपस्थित नहीं होता । जो सूर्य दिखाई  
देता है वह द्विचन्द्रदर्शन अर्थात् दो चन्द्रमाओं के दर्शन के समान  
भ्रान्ति ही है । चन्द्रमा न शुक्ल पक्ष में बढ़ता है और न कृष्णपक्ष में  
घटता है । वह है ही नहीं तो क्या बढ़ेगा और क्या घटेगा ? जल  
न पर्वतके निर्झरों से झरता है, न नदी आदि में बहता है । वायु चलती

नहीं, तेम पवन वातो नथी. આ સમગ્ર લોક મિથ્યા અને શૂન્ય અર્થાત્  
અસ્તિત્વ વિનાનું છે. ॥૭॥

ટીકાર્થ—સર્વશૂન્યવાદી સૂર્ય વિગેરે પદાર્થના અસ્તિત્વનેજ વાસ્તવિક માનતા  
નથી. તેથી જ તેના ઉદય અને અસ્ત પણાનો પણ નિષેધ કરે છે. આ રીતે  
પ્રત્યક્ષ વિરુદ્ધ માન્યતાને બતાવતાં સૂત્રકાર કહે છે—જગતના માટે હીવાની  
જેમ પ્રકાશ આપનાર આ સૂર્ય ઉગતો નથી. તેમ અસ્ત પણ પામતો નથી.  
અર્થાત્ જ્યારે સૂર્ય જ નથી તો તેનો ઉદય અને અસ્ત થવાનો પ્રશ્ન જ  
ઉપસ્થિત થતો નથી, જે આ સૂર્ય દેખવામાં આવે છે, તે જે ચંદ્રમાના  
‘દર્શન’ની જેમ કેવળ ભ્રમજ છે, તેમજ ચંદ્રમા શુકલ પક્ષમાં વધતો નથી  
તેમજ કૃષ્ણ પક્ષમાં ઘટતો પણ નથી. તે છેજ નહીં તો પછી વધવા ઘટવાની  
‘વાત’ જ ક્યાં રહી ? પાણી ડુંગર વિગેરે પર્વતીય પ્રદેશોમાંથી ઝરતું નથી. તેમ



वायवोऽपि 'न वन्ति' न वान्ति-न वहन्ति । अपितु 'कसिणे' कृत्स्नः परिदृश्यमानः सर्वोऽपि 'लोए' लोकः-आकाशादिघटाद्यन्तः सर्वप्रपञ्चः । 'णियतो' नियतः-निश्चलः सर्वदा स्थायित्वात् अतएवायं लोकः 'वञ्जो' बन्ध्या-अर्थशून्यो वर्त्तते मिथ्यैव-अभावरूप एवास्तीति भावः । यदिदं वस्तु उपलभ्यते, तत्सर्वं मायास्वप्नेन्द्रजालसदृशमेवेति । तथा च-सर्वशून्यतावादिनः कथयन्ति-यत् सूर्यो नोदेति-नास्तमेति । तथा-चन्द्रमाः न वद्धन्ते नापि क्षीयते । एवं न जलानि वहन्ति, न वा वन्ति वाता इति । किन्तु-सम्पूर्णं मेव जगद् अभावरूपं मिथ्यैव प्रतिभातीति भावः ॥७॥

नहीं है । अर्थात् इन सब का कोई अस्तित्व ही नहीं है । यह दिखाई देने वाला सम्पूर्ण लोक प्रपञ्च है-मिथ्या है, सत्ता से शून्य है ।

आशय यह है कि सर्वशून्यता वादियों का कथन है कि समस्त-जगत् शून्य है । इसमें किसी भी पदार्थ की सत्ता नहीं है । सूर्य उदित और अस्त नहीं होता, चन्द्रमा न बढ़ता है, न घटता है, न जल वहता है, न वायुचलती है !

यद्यपि शून्यतावादी किसी भी वस्तु का अस्तित्व स्वीकार नहीं करते तथापि यहां सूर्य आदि के निषेध द्वारा जो उनका मत प्रकट किया गया है, वह उसकी अत्यन्त प्रत्यक्ष बाधिता को सूचित करने के लिए है । इससे उनके मन्तव्यों का उपहास भी ध्वनित होता है ॥७॥

नही विगेरेमां वडेतुं पणु नथी. तथा पवन वातो नथी. अर्थात् आ भवानुं अस्तित्व न नथी. आ हेभाव आपनार संपूणुं जगत् केवण प्रपञ्च मात्र छे-ते मिथ्या छे, अने सत्ताथी रहित छे

छडेवानो आशय ओ छे के--सर्व शून्यता बाधियोनुं कथन ओषुं छे छे के-आ सधणुं जगत् शून्य इपञ्छे. तेमां कोरि पणु पदार्थनी सत्ता न नथी. सूर्य उगतो के आथमतो नथी. चन्द्रमा वधतो नथी तेम घटतो पणु नथी. जण वडेतुं नथी, वायु वातो नथी.

जेके शून्यतावादियो कोरि पणु वस्तुना अस्तित्वनो स्वीकार करता नथी. तो पणु अडियां सूर्य विगेरेना निषेध द्वारा तेओनो मत भताववाभां आओ छे, ते तेओना अत्यन्त प्रत्यक्ष बाधित पणुने भताववा भाटे न छे. तेथी तेओना मन्तव्यनो उपहास पणु ध्वनित थाय छे. ॥७॥



સર્વશૂન્યતામતં નિરાકર્તું શાસ્ત્રકારઃ પ્રક્રમતે—‘જહાહિ અંધે’ इत्यादि ।  
 मूलम्—जहाहि अंधे सह जोतिषा वि,

रूपाइ णो पस्सति हीणनेत्ते ।

‘संतपि’ ते एव मकिरियवाई,

किरियं’ ण पस्संति निरुद्धपन्ना ॥८॥

છાયા—યથા દાન્ધઃ સહ જ્યોતિષાપિ, રૂપાણિ ન પશ્યતિ હીનનેત્રઃ ।

सतीमपि ते एवमक्रियावादिनः—क्रियां न पश्यन्ति निरुद्धप्रज्ञाः । ८।

શૂન્યતાવાદી કે મન કા નિરાકરણ કરને કે લિષ શાસ્ત્રકાર કહતે  
 હૈં—‘જહા હિ અંધે’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘જહાહિ-યથા’ જૈસે ‘અંધે-અન્ધઃ’ જન્માન્ધ અથવા  
 ‘હીણનેત્તે-હીનનેત્રઃ’ જન્મકે પશ્ચાત્ જિનકે નેત્ર કા તેજ નષ્ટ હુવા હો  
 ઁસા કોઈ પુરુષ ‘જોઈણા વિ સહ-જ્યોતિષાપિ સહ’ પ્રદીપ આદિ કે  
 પ્રકાશ કે સાથ હોને પર ઓ ‘રૂપાઈ-રૂપાણિ’ વસ્તુ કે સ્વરૂપકો ‘ણો  
 પસ્સતિ-ન પશ્યતિ’ દેખતા નહીં હૈ ‘એવં-એવમ્’ હસીપ્રકાર ‘તે-તે’ વે  
 પ્રહલે કહે હુષ બુદ્ધિહીન ‘અકિરિયાવાઈ-અક્રિયાવાદિનઃ’ અક્રિયા-  
 વાદી ‘સંતપિ-સતીમપિ’ વિચમાન ‘કિરિયં-ક્રિયા’ ક્રિયા કો  
 ‘ણ પસ્સંતિ-ન પશ્યન્તિ’ દેખતે નહીં હૈ વે લોક કયો નહીં  
 દેખતે’ સો કહતે હૈ-નિરુદ્ધપન્ના-નિરુદ્ધપ્રજ્ઞાઃ’ વે લોગ જ્ઞાનાવરણીયા-  
 દિકે ઉદય હોને સે જિનકે સમ્યક્ જ્ઞાનાદિ આચ્છાદિત હૈ ઁસે હૈ

શૂન્યતા વાદિયોના મતનું નિરાકરણ કરવા માટે શાસ્ત્રકાર કહે છે કે—  
 ‘જહાહિ અંધે’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘જહાહિ-યથા’ જેમ ‘અંધે-અન્ધઃ’ જન્માન્ધ અથવા ‘હીણનેત્તે-  
 હીનનેત્રઃ’ જન્મની પછી જેની આંખનું તેજ ન શ પામ્યું હોય એવો કોઈ  
 પુરુષ ‘જોઈણા વિ સહ-જ્યોતિષાપિ સહ’ હીવા વિગેરેના પ્રકાશ સાથે હોવા છતાં  
 પણ ‘રૂપાઈ-રૂપાણિ’ વસ્તુના સ્વરૂપને ‘ણો પસ્સતિ-ન પશ્યતિ’ દેખતો નથી.  
 ‘એવં-એવમ્’ એજ પ્રમાણે ‘તે-તે’ તે પહેલા કહેવામાં આવેલ બુદ્ધિ વગરના  
 ‘અકિરિયાવાઈ-અક્રિયાવાદિનઃ’ અક્રિયાવાદીઓ ‘સંતપિ-સતીમપિ’ વિદ્યમાન  
 એવી ‘કિરિયં-ક્રિયા’ ક્રિયાને ‘ણ પસ્સંતિ-ન પશ્યન્તિ’ દેખતા નથી. એ લોકો  
 કેમ દેખતા નથી? એ કહે છે કે—‘નિરુદ્ધપન્ના-નિરુદ્ધપ્રજ્ઞાઃ’ તેઓ જ્ઞાનાવરણી-  
 યાદિના ઉદય થવાથી જેઓના સમ્યક્ જ્ઞાન વિગેરે ઢંકાઈ ગયા છે, એવા

अन्वयार्थः—(जहा हि) यथा हि—निश्चयेन (अंधे) जन्मान्धः, अथवा (हीण-  
नेत्रे) हीननेत्रः—जन्मानन्तरं गतनेत्रो वा कोऽपि पुरुषः (जोइणावि सह) ज्यो-  
तिषाऽपि प्रदीपादिनाऽपि सह वर्त्तमानः प्रदीपद्वस्तोऽपि (रूवाइं) रूपाणि—घटपटा-  
त्मकानि (णो पस्सति) नो पश्यति—नैव दृष्टिगोचरीकरोति (एवं) एवम्—अनयैव  
रीत्या (ते) ते—पूर्ववर्णिताः (अक्रियावाइं) अक्रियावादिनः (संतं पि) सतीमपि  
सद्भूतामपि (क्रियं) क्रियाम्—अस्तित्वादिकाम् (ण पस्सति) न पश्यन्ति ।  
किमिति न पश्यन्ति ? यतस्ते 'निरुद्धपन्ना' निरुद्धप्रज्ञाः—ज्ञानावरणीयोदयेन  
आच्छादितसम्यग्ज्ञानाः सन्तीति ॥८॥

टीका—'जहा हि' यथा हि 'अंधे' अन्धः—जन्मान्धः अथवा 'हीणनेत्रे' हीन  
नेत्रः—पश्चाद्व्याधिविशेषेण गतनेत्रः कश्चिन् पुरुषः 'जोइणा वि' ज्योतिषाऽपि—  
प्रदीपादिना सह वर्त्तमानोऽपि 'रूवाइं' रूपाणि—घटपटादीनि नीलपीतादीनि वा  
'न पस्सति' न पश्यति । एवम्—अनेनैव प्रकारेण 'ते' ते—अक्रियावादिनः 'संतं  
पि' सतीमपि—सद्भावेन वर्त्तमानामपि 'क्रियं' क्रियाम्—अस्तित्वादिरूपां वा 'न  
अर्थात् सम्यक्ज्ञानादि की रुकावट से वे लोग विद्यमान अर्थ को भी  
नहीं समजते ॥८॥

अन्वयार्थ—जैसे जन्मान्ध या बाद में नेत्रहीन हुआ कोई पुरुष  
हाथ में दीपक होने पर भी रूपों को नहीं देखता, उसी प्रकार ये अक्रि-  
यावादी सद्भूत क्रिया को भी नहीं देखते हैं, क्योंकि उनकी  
प्रज्ञा ज्ञानावरणीय कर्म के उदय से आच्छादित हो गई है ॥८॥

टीकार्थ—जैसे जन्म से अंधा या बाद में किसी व्याधि के कारण  
नेत्र हीन हुआ कोई पुरुष प्रदीप आदि से युक्त होने पर भी घट-पट  
आदि अथवा नीलपीत आदि रूपों को नहीं देखते हैं । सद्भूत क्रिया

छे. अर्थात् सम्यक् ज्ञान विगेरेना शकाई जवाथी ते लोका वास्तविक अर्थने  
पणु समजता नथी. ॥८॥

अन्वयार्थ—जैसे जन्मान्ध अथवा पाछणथी आंधणो अनेक कोण पुरुष  
घोताना हाथमां हीवा होवा छतां पणु वस्तुने जेठ शकता नथी. ओज रीते  
आ अक्रियावादी सद्भूत क्रियाने पणु जेठ शकता नथी. केमके तेओनी प्रज्ञा  
ज्ञानावरणीयकर्मना उदयथी ठंकाई गछ छे. ॥८॥

टीकार्थ—जन्मथी आंधणा अथवा जन्म पछी कोण व्याधिने कारणे  
नेत्र वगरनेा थयेत कोण पुरुष जेम हीवानी साथे रहेवा छतां पणु घट-पट  
विगेरे अथवा लीला पीला विगेरे इथाने जेठ शकता नथी. विद्यमान वस्तुने

પસંસિતિ' ન પश्यन्ति । કુતઃ સદ્ભૂતામપિ ક્રિયાં ન પश्यન્તિ તત્ર હેતુમાહ-‘નિરુદ્ધપન્ના’ નિરુદ્ધપન્નાઃ-નિરુદ્ધા આચ્છાદિતા-જ્ઞાનાવરણીયાદિકર્મણા મજ્ઞા યેપાં તે તાદૃશાઃ સન્તિ, અતસ્તે સદ્ભૂતામપિ ક્રિયાં ન પश्यન્તીતિ ભાવઃ । તથા-તમો-  
 ડપહારી સૂર્યઃ પ્રતિદિનમુદેતિ, इति सर्वलोकप्रत्यक्षम् । एवं चन्द्रमसઃ દૃઢિહાસૌ પ્રત્યક્ષસિદ્ધૌ, एवं पर्वतादि निर्गरेभ्यो नद्यादि जलपवहर्ण, वायोर्वहनं च सर्वलोक-  
 प्रत्यक्ष वर्त्तते । न हि सर्वप्रत्यक्षस्याऽपलापः संभवति । यदप्युक्तम्-मायिकं स्वप्नसन्निभं वा सर्वम्-तदपि न सम्यक् सत्यस्य वस्तुनः संभवे एव मायायाः संभवो भवेत् नान्यथा । स्वप्नोऽपि नैकान्ततोऽसत्यः, किन्तु-स्वप्नेऽपि अनु-  
 भूत्यादेः सद्भावात् । तथाचोक्तम्-

કો ઓ ન દેખ પાને કા કારણ કયા હૈ ? यह कहते हैं । उनकी प्रज्ञा अर्थात् बुद्धि ज्ञानावरण कर्म के उदय से आच्छादित हो रही है । प्रति दिन सूर्य का उदय होता है, यह तथ्य सारे संसार को प्रत्यक्ष है । चन्द्रमा का वहना और घटना भी सब को प्रत्यक्ष है । पर्वतीय झरनों से जल झरता है, वायु वह रही है, यह भी सब को प्रत्यक्ष अनुभव हो रहा है । जो वस्तु सभी को प्रत्यक्ष दृष्टिगोचर हो रही है, उसका अपलाप (छिपाना) नहीं किया जासकता । ऐसी स्थिति में यह कहना कि यह सब भ्रम है, स्वप्न के समान है, सत्य नहीं है । कहीं न कहीं सत्य वस्तु के होने पर ही भ्रम हो सकता है, जिस वस्तु का कहीं भी अस्तित्व नहीं होता उसके विषय में भ्रम हो ही नहीं सकता । स्वप्न में दिखाई देने वाले पदार्थ भी एकान्ततः असत् नहीं होते, परन्तु

‘પણ ન બેઈ શકવાનું’ કારણ શું છે ? તે બતાવતાં કહે છે કે-તેઓની પ્રજ્ઞા અર્થાત્ બુદ્ધિ જ્ઞાનાવરણ કર્મના ઉદયથી ઢંકાઈ ગઈ છે, દરરોજ સૂર્યના ઉદય થાય છે. આ સત્ય સમગ્ર જગત્માં પ્રત્યક્ષ છે, ચંદ્રમાનું વધવું અને ઘટવું એ પણ બધાને પ્રત્યક્ષ જ છે. પર્વતના ઝરણાઓમાંથી પાણી ઝરે છે, પવન વહેતો રહે છે. આ બધાનો દરેકને પ્રત્યક્ષ અનુભવ થઈ જ રહ્યો હોય છે. જે વસ્તુ સઘળાને પ્રત્યક્ષ નજરમાં આવી રહી છે, તેને છૂપાવવું બની શકતું નથી. એવી સ્થિતિમાં એમ કહેવું કે આ બધો ભ્રમ છે, તે સ્વપ્ન બરોબર છે. સત્ય નથી, કોઈ વાર સત્ય વસ્તુ હોવા છતાં ભ્રમ થાય છે. જે વસ્તુનું કયાંઈ અસ્તિત્વ જ હોતું નથી. તેના સંબંધમાં ભ્રમ થઈ જ શકતો નથી. સ્વપ્નમાં દેખાવા વાળા પદાર્થો પણ ખરી રીતે બિંદુલ અસંત્ય હોતા નથી, પરંતુ બીજા અવસ્થામાં બેઘેલા અથવા સાંભળેલા, અથવા અનુભવ

‘अणुहूयद्विचिंतिय सुयपयविचारदेश्याणूया ।

सुमिणस्स णिमित्ताइं, पुण्णं पावंच णाभावो ॥१॥’

छाया—अनुभूतदृष्टचिन्तित श्रुतप्रकृतिविकारदेवतानूपाः ।

स्वप्नस्य निमित्तानि पुण्यं पापं च नाभावः ॥१॥

अपिच—सर्वशून्यत्वे गुरुर्नास्ति, नास्ति च शिष्यः, न वा विद्यते उपदेष्ट-  
व्यं वस्तु, इति कथं सर्वशून्योपदेशोऽपि बुद्धस्य घटेत । तदेवं विद्यमानमेव पदार्थं  
ज्ञानावरणीयादि कर्म प्रतिलब्धप्रज्ञा अक्रियावादिनो न पश्यन्ति । यथाऽन्धः पुरुषः  
प्रदीपहस्तः सन्तमपि घटादिपदार्थसार्थं न पश्यति, तथा—प्रज्ञारहिता अक्रिया-

जागृत अवस्था में देखे, सुने या अनुभव क्रिये हुए पदार्थ ही स्वप्न  
में प्रतीत होते हैं । कहा भी है—‘अणुहूयद्विचिंतिय’ इत्यादि ।

‘अनुभूत, दृष्ट, मन से चिन्तित, कानों से सुने हुए पदार्थ, प्रकृति,  
विकार अर्थात् वात, पित्त, कफ की विषमता, देवता, पुण्य और पाप  
ये स्वप्न के कारण होते हैं । अर्थात् स्वप्न का कारण नहीं होता ।’

इसके अतिरिक्त शून्यवाद के अनुसार न गुरु की सत्ता है, न  
शिष्य की, उपदेश करने योग्य कोई वस्तु भी नहीं है । ऐसी स्थिति में  
बुद्ध का सर्वशून्यता का उपदेश भी कैसे संगत हो सकता है ? इस  
प्रकार विद्यमान पदार्थों को भी ज्ञानावरणीय कर्म के उदय से आच्छा-  
दित प्रज्ञावाले ये अक्रियावादी नहीं देख पाते हैं ।

आशय यह है कि जैसे जन्मान्ध पुरुष विद्यमान भी घट आदि  
पदार्थों को नहीं देखता, उसी प्रकार ज्ञानहीन ये अक्रियावादी भी

करवामां आवेला पदार्थोञ् स्वप्नमां प्रत्यक्ष थाय छे. कहुं पणु छे કે—‘अणु-  
हूयद्विचिंतिय’ इत्यादि

‘अनुभव करेला, जेथेला, मनथी विचारेला, कानोथी सांलगेला पदार्थो-  
प्रकृति विकार अर्थात् वात, पित्त, कहुं विषम पणु देवता, पुण्य, अने  
पाप आ अंधा स्वप्नना कारण रूप होय छे अलाव स्वप्ननुं कारण होतुं नथी.

आ शिवाय शून्य वाद प्रमाणे गुरुनी सत्ता नथी, तेम शिष्यनी सत्ता  
पणु नथी. तथा उपदेश आपवाने योग्य कौं वस्तु पणु नथी. आवी  
स्थितिमां बुद्धनो सर्व शून्यनो उपदेश पणु केवी रीते संगत थई शके ?  
आ रीते विद्यमान पदार्थोने पणु ज्ञानावरणीय कर्मना उदयथी ढंकायेली  
बुद्धिवाणा आ अक्रियावादिथो जेई शकता नथी.

कहेवानो आशय ओ छे કે—जेम जन्मांध पुरुष विद्यमान घट विगेरे  
पदार्थोने जेई शकता नथी. ओज प्रमाणे ज्ञानथी रक्षित आ अक्रियावादिथो

વાદિનઃ સદેવ સૂર્યાદિ સમસ્તં જગત્ નૈવ પશ્યતિ, તત્ર કો દોષોઽસ્માકમ્, યથા-  
સન્તમપિ સૂર્યમૂલ્કો ન પશ્યતિ તત્ર કો દોષોઽસ્માકં સૂર્યસ્ય વેતિ ભાવઃ ॥૮॥

પુનરપિ તન્મતં સ્વપ્નકલ્પિતમાહ—‘સંવચ્છરં’ इत्यादि ।

મૂલમ્—સંવચ્છરં સુવિણં લક્ષણં ચ,

નિમિત્તં દેહં ચ ઉપ્પાદયં ચ ।

અટુંગમેયં વૈહવે અહિતા,

લોગંસિ જાણંતિ ઁનાગતાઈ ॥૯॥

છાયા—સાંવત્સરં સ્વપ્નં લક્ષણં ચ,—નિમિત્તં દેહં ચૌત્પાતિકં ચ ।

અષ્ટાઙ્ગમેતદ્ વદન્નોઽધીલ્ય, લોકે જાનન્ત્યનાગતાનિ ॥૯॥

વિષયમાન સૂર્ય આદિ સમસ્ત જગત્ કો નહીં દેખ પાતે હૈં । અગર  
ઉલૂક વિષયમાન સૂર્ય કો નહીં દેખતા તો હસમેં હમારા યા સૂર્ય કા  
કયા અપરાધ હૈ ? ઉસી પ્રકાર અગર અક્રિયાવાદી પ્રત્યક્ષ જગત્ કો બી  
નહીં દેખતે તો હમ યા દૂસરા કોઈ કયા કરે । ॥૮॥

પુનઃ અક્રિયાવાદ કા સ્વપ્નકલ્પન કરતે હૈં—‘સંવચ્છરં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘સંવચ્છરં—સંવત્સરં’ સુભિક્ષ અથવા દુર્ભિક્ષકો બતાને-  
વાલા જ્યોતિઃ શાસ્ત્ર, ‘સુવિણં—સ્વપ્નમ્’ શુભ અથવા અશુભ સ્વપ્નકે  
ફલ કો બતાને વાલા સ્વપ્નશાસ્ત્ર (૨) ‘લક્ષણં ચ—લક્ષણં ચ’ આન્તર  
ઔર બાહ્ય લક્ષણ સે ફલકો બતાને વાલા શાસ્ત્ર (૩) ‘નિમિત્તં—નિમિ-  
ત્તમ્’ શુભાશુભ શક્તિ આદિ સે ફલ કો બતાને વાલા નિમિત્તશાસ્ત્ર

પણુ વિષયમાન સૂર્ય વિગેરે સઘળા જગતને દેખી શકતા નથી. જે ધ્રુવડ  
વિષયમાન સૂર્યને ન દેખે તેા તેમાં અમારો કે સૂર્યનો શું અપરાધ છે? જેજ  
પ્રમાણે જે અક્રિયાવાદિયો પ્રત્યક્ષ એવા આ જગતને ન પણુ દેખે તેા અમેા  
અથવા અન્ય કોઈ શું કરી શકીએ? તે તેઓની દષ્ટિનોજ દોષ છે. ॥૮॥

કરીથી અક્રિયાવાદનું ખડન કરતાં કહે છે કે—‘સંવચ્છરં’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘સંવચ્છરં—સંવત્સરં’ સુકાળ અથવા દુષ્કાળને બતાવવા વાળું  
જ્યોતિઃશાસ્ત્ર (૧) સુવિણં—સ્વપ્નમ્’ સારા અથવા ખરાબ સ્વપ્નના ફળને બતા-  
વવાવાળું સ્વપ્નશાસ્ત્ર (૨) ‘લક્ષણં ચ—લક્ષણં ચ’ અંદરના તથા બહારના લક્ષ-  
ણથી ફળ બતાવવાવાળું શાસ્ત્ર (૩) ‘નિમિત્તં—નિમિત્તમ્’ શુભ અથવા અશુભ

अन्वयार्थः—(संवत्सर) साम्प्रत्सरम्—सुमिक्षदुर्मिक्षादिप्रतिपादकं ज्योतिः-  
शास्त्रम् १, (सुविणं) स्वप्नं—शुभाशुभस्वप्नप्रतिपादकं शास्त्रम् २, (कवखणं च)  
लक्षणं च—आन्तरबाह्यलक्षणफलप्रतिपादकं शास्त्रद्वयम् ४ । (निमित्तं) निमित्तं—  
निमित्तशास्त्रम्—शुभाशुभशकुनादिघोतकम् ५, (देहं च) देहं च—शरीरम्, तत्र संजातं  
मषतिलकादिकमद्भस्फुरणादिकं च, भौमान्तरिक्षरूपोत्पातद्वयप्रतिपादकं शास्त्रद्वयं

(४) 'देहं च—देहं च' देह में रहे हुवे अण तिल आदि से फल को बताने  
वाला शास्त्र (५) 'उष्पाइयं च—औत्पातिकं च' भूकम्पादिरूप उत्पात से  
फल बतानेवाला शास्त्र (६) 'एयं—एतत्' ये 'अङ्गं—अष्टाङ्गम्' आठ  
प्रकारके शास्त्र को 'अहिता—अधीत्य' पढकर 'लोगंसि—लोके' जगत्  
में 'बहवे—बहवः' अनेक मनुष्य 'अणागताइं—अनागतानि' भविष्यकाल  
संबंधी बातों को 'जाणंति—जानन्ति' जानते हैं यह सुविदित है ॥९॥

अन्वयार्थ—(१) संवत्सर—सुमिक्ष—दुर्मिक्ष आदि कहने वाला  
शास्त्र (२) स्वप्न—शुभ या अशुभ स्वप्नों का फल प्रतिपादन करने  
वाला शास्त्र (३-४) लक्षण—आन्तरिक और बाह्य लक्षणों को दर्शाने  
वाले शास्त्र (५) निमित्त—निमित्त शास्त्र—शकुन आदि का निरूपण  
करनेवाला शास्त्र (६) देह—देह में होने वाले मष, तिल आदि का तथा  
अंग फड़कने का फल प्रदर्शित करने वाला शास्त्र (७-८) औत्पातिक—  
भूमि संबंधी और आकाश संबंधी उत्पातों का फल दिखलाने वाले

शुकन विगेरेना इण भताववावाणुं निमित्त शास्त्र (५) 'देहं च—देहं च' शरी-  
रमां रहेला मष—मसा, तल विगेरे पन्थी इण भताववा वाणुं शास्त्र (६)  
'उष्पाइयं च—औत्पातिकं च' भूकंप विगेरे उत्पातथी इण भताववावाणुं शास्त्र (८)  
'एयं—एतत्' आ 'अङ्गं—अष्टाङ्गम्' आठ प्रकारना शास्त्रने 'अहिता—अधीत्य'  
लक्ष्मीने 'लोगंसि—लोके' जगतमा 'बहवे—बहवः' धण्ण मनुष्ये 'अणागताइं—  
अनागतानि' लविष्य काल संबंधी बातो 'जाणंति—जानन्ति' जण्णे छे,  
ये सुविदित छे. ॥९॥

अन्वयार्थ—(१) संवत्सर—सुप्रमाण दुःप्रमाण विगेरे भतावनाइं ज्योतिः-  
शास्त्र (२) स्वप्न—शुभ अथवा अशुभ स्वप्नाभ्यामुं इण भतावनाइं शास्त्र (३-४)  
लक्षण—आन्तरिक अने बाह्य लक्षणोने भतावनाइं शास्त्र (५) निमित्त शास्त्र  
(६) देह—शरीरमां थवावाणा मष—तल, विगेरेने, तथा अंग इशकवातुं भता-  
वनाइं शास्त्र (७-८) औत्पातिक भूमि संबंधी अने आकाश संबंधी उत्पा-  
ताना इल भतावनाइं अने शास्त्र आ अष्टांग अथोत् आठ अंगोवाणा

ચ ૮ । (પયં) એતત્ પૂર્વોક્તમ્ (અટુંગં) અષ્ટાઙ્ગમ્-અષ્ટાઙ્ગશાસ્ત્રમ્ (અહિત્તા) અધીત્ય (લોગંસિ) લોકે (વહવે) વહવો જનાઃ (અણાગતાઈં) અનાગતાનિ-ભવિષ્ય-ત્કાલસમ્બન્ધિવસ્તુનિ (જાણંતિ) જાનન્તિ, इति પ્રસિદ્ધમેવ તત્ કથમેતદ્ વસ્તુજ્ઞાતં સર્વશૂન્યતાયાં લભ્યેતેતિ સર્વશૂન્યમતમપ્રમાણિકમેવેતિ સિદ્ધમ્ ॥૯॥

ટીકા--‘સંવચ્છરં’ સાંવત્સરમ્-સંવત્સરસમ્બન્ધિ સુભિક્ષદુર્મિક્ષાદિપ્રતિ-પાદકં જ્યોતિઃશાસ્ત્રમ્ ૧ । ‘સુવિણં’ સ્વપ્નમ્-સ્વપ્નફલપ્રતિપાદકં શાસ્ત્રમ્ ૨, ‘લક્ષણં ચ’ લક્ષણં ચ-આન્તરવાહ્યપેદાદ્ દ્વિવિધમ્, તત્ર-આન્તરંજન્મસિદ્ધ સ્વભાવાદિકમ્, વાહ્યં શ્રીવત્સાદિચિન્હરૂપમ્, ૪, ‘નિમિત્તં’ પ્રશસ્તાપ્રશસ્તશકુના-દિધોતકમ્ ૫ । ‘દેહં ચ’ દેહસ્થં-મપતિલાદિકમ્ અજ્ઞસ્ફુરણાદિકં વા, તત્ફલપ્રતિ-પાદકં શાસ્ત્રમ્ ૬ । ‘ઉપ્પાદયં ચ’ ઔત્પાતિકં ભૌમાન્તરિક્ષં ચ’ તત્ર-ભૌમં-ભૂમિ સમ્બન્ધિ ભૂકમ્પાદિકમ્, આન્તરિક્ષમ્-અન્તરિક્ષસમ્બન્ધિ ઉલ્કાપાતસૂર્યપરિવેષા-દિકમ્ ૮ । ‘પયં’ એતત્પૂર્વોક્તમ્ ‘અટુંગં’ અષ્ટાઙ્ગમ્-અષ્ટાઙ્ગરૂપં નિમિત્તશાસ્ત્રમ્ ।

યથા-ભૌમમ્ ૧, ઉત્પાતમ્ ૨, સ્વપ્નમ્ ૩, આન્તરિક્ષમ્ ૪, આઙ્ગમ્ ૫, સ્વરમ્ ૬, લક્ષણમ્ ૭, વ્યજ્ઞનં ૮ ચેત્યેવમષ્ટાઙ્ગનિમિત્તં નવમપૂર્વવૃત્તીયાચારવસ્તુનિર્ગ-તમ્ અનાગતકાલિકસુખદુઃસ્વાદિમુચકં વર્તેતે તદ્ ‘અહિત્તા’ અધીત્ય-પઠિત્વા ‘લોગંસિ’ લોકે ‘વહવે વહવઃ પુરુષાઃ ‘અણાગતાઈં’ અનાગતાનિ-ભવિષ્યત્કાલ-સમ્બન્ધીનિ વસ્તુનિ, શુભાઽશુભફલસૂચકાનિ ‘જાણંતિ’ જાનન્તિ इति પ્રસિદ્ધમેવ । તર્हि एतादृशवस्तुस्थितौ सत्यां कथमेतदनागतवस्तुज्ञानं सर्वशून्यतायां संभवेत्, अतः सर्वशून्यताप्रवादोऽप्रामाणिक एवेतिसिद्धम् ॥९॥

દોનોં શાસ્ત્ર, હન અષ્ટાંગ આઠ અંગોં વાલે શાસ્ત્ર કા અધ્યયન કરકે ઘહુત સે જન અવિષ્યત્ કાલ સંબંધી વસ્તુઓં કો જાનતે હૈં યહ પ્રત્યક્ષ દેખા જાતા હૈ । સર્વશૂન્યતા માનને પર યે સબ વસ્તુએં કૈસે જાની જા સકતીં હૈ યા હો સકતીં હૈં ? અતએવ યહ સિદ્ધ હૈ કિ સર્વશૂન્યતાવાદ પ્રમાણ સે વાધિત હોને કે કારણ અપ્રમાણિક હૈ ॥૯॥

ટીકાર્થ—ટીકા અન્વયાર્થ કે અનુસાર હી સમજ લેજા ચાહિયે ॥૧॥

શાસ્ત્રનુ અધ્યયન કરીને લોકમાં ઘણા માણસો ભવિષ્ય કાળ સબંધી વસ્તુ-ઓને જાણે છે. આ પ્રત્યક્ષ જોવામાં આવે છે. સર્વ શૂન્યતા માનવામાં આવે તો આ તમામ વસ્તુઓ કેવી રીતે સાની શકાય ? અથવા થઈ શકે ? તેથીજ એ સિદ્ધ છે કે-સર્વશૂન્યતા વાદ પ્રમાણથી ગાઢવાળું હોવાથી અપ્રમાણુ છે. ॥૯॥

ટીકાર્થ—ટીકા અન્વયાર્થ પ્રમાણે જ છે, તેમ સમજ લેવું ॥૯॥

મૂલમ્—કેઈ નિમિત્તા તહિયા ભવંતિ,

કેસિંચિ તં વિપ્પહિણ્ણતિ ણાણં ।

તે વિજ્ઞંભાવં અણહિજ્જમાણા,

આહંસુ વિજ્ઞા પરિમોક્કલમેવ ॥૧૦॥

છાયા—કાનિચિન્નિમિત્તાનિ તથ્યાનિ, ભવન્તિ કેપાંચિત્તદ્ વિપર્યેતિ જ્ઞાનમ્ ।

તે વિદ્યાભાવમનધીયાનાઃ, આહુરિદ્યા પરિમોક્ષમેવ ॥૧૦॥

અન્વયાર્થઃ—(કેઈ નિમિત્તા) પૂર્વોક્તનિમિત્તેષુ કાનિચિન્નિમિત્તાનિ (તહિયા) તથ્યાનિ—સત્યાનિ (ભવંતે) ભવન્તિ તથા (કેસિંચિ) કેપાંચિન્નિમિત્તવેદિનામ્

‘કેઈ નિમિત્તા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—કેઈ નિમિત્તા-કાનિચિન્નિમિત્તાનિ’ કોઈ કોઈ નિમિત્ત ‘તહિયા-તથ્યાનિ’ સત્ય ‘ભવંતિ-ભવન્તિ’ હોતે હૈં તથા ‘કેસિંચિ-કેપાંચિત્’ કિસી કિસી નિમિત્તવાદીકા ‘તે ણાણં-તત્ જ્ઞાનમ્’ વહ નિમિત્તજ્ઞાન ‘વિપ્પહિણ્ણતિ-વિપર્યેતિ’ વિપરીત હોતા હૈ અતઃ ‘તે-તે’ વે અક્રિયાવાદી ‘વિજ્ઞંભાવં-વિદ્યાભાવમ્’ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરાને વાલી વિદ્યાકો ‘અણહિજ્જમાણા-અનધીયાનાઃ’ અધ્યયન ન કરતે છુપ નિમિત્તકો કહતે હૈં વહ સત્ય ન હોને સે ‘વિજ્ઞાપલિમોક્કલમેવ-વિદ્યાપરિમોક્ષમેવ’ ઉસ વિદ્યાકા હી ત્યાગ કરને કો ‘આહંસુ-આહુઃ’ કહતે હૈં ॥૧૦॥

અન્વયાર્થ—પૂર્વોક્ત નિમિત્તોં ઁં સે કોઈ નિમિત્ત સત્ય હોતે હૈં ઔર કિન્હી :નિમિત્તવેત્તાઓં કા જ્ઞાન વિપરીત હોતા હૈં । ઇસ કારણ

‘કેઈ નિમિત્તા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘કેઈ નિમિત્તા-કેચિન્નિમિત્તાનિ’ કોઈ કોઈ નિમિત્ત ‘તહિયા-તથ્યાનિ’ સાચા ‘ભવંતિ-ભવન્તિ’ હોય છે તથા ‘કેસિંચિ-કેપાંચિત્’ કોઈ કોઈ નિમિત્તવાદિનું ‘તે ણાણં-તત્ જ્ઞાનમ્’ એ નિમિત્ત જ્ઞાન ‘વિપ્પહિણ્ણતિ-વિપર્યેતિ’ ઉલ્ટા પ્રકારનું હોય છે. તેથી ‘તે-તે’ તે તે અક્રિયાવાદિયો ‘વિજ્ઞંભાવ-વિદ્યા-ભાવમ્’ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવાવાળી વિદ્યાને ‘અણહિજ્જમાણા-અનધીયાનાઃ’ અધ્યયન કર્યા વિના નિમિત્તને ઠહે છે. તે સાચા ન થવાથી ‘વિજ્ઞાપલિમોક્કલમેવ-વિદ્યાપરિમોક્ષમેવ’ એ વિદ્યાનોજ ત્યાગ કરવા ‘આહંસુ-આહુઃ’, ઠહે છે ॥૧૦॥

અન્વયાર્થ—પૂર્વોક્ત નિમિત્તોમાંથી કોઈ નિમિત્ત સત્ય હોય છે, અને કોઈ નિમિત્તવેત્તાઓનું તે જ્ઞાન વિપરીત હોય છે, એથી અક્રિયાવાદી વિદ્યાનું



(તં જ્ઞાનં) તજ્ઞાનં-નિમિત્તજ્ઞાનમ્ (વિષ્પદિણિતિ' વિપર્યેતિ-વિપરીતં ભવતિ, અતઃ (તે) તે-અક્રિયાવાદિનઃ (વિજ્ઞભાવં) વિદ્યાભાવં-જ્ઞાનસંઘાવમ્ (અગદિજ્ઞમાણા) અનધીયાનાઃ-અજ્ઞાનાનાઃ સન્તઃ (વિજ્ઞાપરિમોક્ષમેવ) વિદ્યાપરિમોક્ષમેવ, વિદ્યાયાઃ શ્રુતસ્ય પરિમોક્ષમેવ-પરિત્યાગમેવ 'આહંસુ' આહુઃ-કથયન્તિ વિદ્યાધ્યયનસ્ય નિષેધમેવ કુર્વન્તીતિ ભાવઃ ॥૧૦॥

ટીકા—તદેવમષ્ટાઙ્ગનિમિત્તવેદિનાં નિમિત્તાન્યપિ વૈપરીત્યં પ્રાપ્નુવન્તીતિ-દર્શયતિ-‘કેઈ’ કાનિચિત્ ‘નિમિત્તા’ નિમિત્તાનિ ‘તદિયા’ તદ્યથાનિ-સત્યાનિ ભવન્તિ । ‘કેમિચિ’ કેપાંચિત્ નિમિત્તવાદિનાં તુ ‘તં’ તત્ ‘જ્ઞાનં’ જ્ઞાનમ્-નિમિત્ત જ્ઞાનમ્ ‘વિષ્પદિણિતિ’ વિપર્યેતિ-વિપર્યાસં પ્રાપ્નોતિ, તદેવં નિમિત્તશાસ્ત્રસ્ય અસત્યતામુપલબ્ધ્ય ‘તે’ તે-અક્રિયાવાદિનઃ ‘વિજ્ઞભાવં’ વિદ્યાભાવમ્-શ્રુતસંઘાવમ્ ‘અગદિજ્ઞમાણા’ અનધીયાનાઃ-અનભ્યસ્યન્તઃ નિમિત્તં વ્યભિચરન્તિ, અતો ન તત્સત્યમિતિમત્વા ‘વિજ્ઞાપરિમોક્ષમેવ’ વિદ્યાપરિમોક્ષમેવ વિદ્યાયાઃ શ્રુતસ્ય પરિમોક્ષમેવ ‘આહંસુ’ આહુઃ-કથયન્તિ, અથવા ક્રિયાયા અભાવાત્, ‘વિજ્ઞ એવ’

અક્રિયાવાદી વિદ્યા કા અધ્યયન ન કરકે વિદ્યા કે ત્યાગ કા હી ઉપદેશ કરતે હૈં અથવા અકેલે જ્ઞાન સે હી મોક્ષ હોના માન કર વિદ્યા-કે અધ્યયન કા નિષેધ હી કરતે હૈં ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—અષ્ટાંગ નિમિત્તવિદોં કે નિમિત્ત ભી વિપરીત હો જાતે હૈં, યહ દિખલાતે હૈં-કોઈ કોઈ નિમિત્ત સત્ય હોતે હૈં ઓર કિન્હી કિન્હી નિમિત્તજ્ઞોં કા જ્ઞાન વિપરીત ભી હોતા હૈં । હસ પ્રકાર નિમિત્ત શાસ્ત્ર કી અસત્યતા જાન કર લે અક્રિયાવાદી શ્રુતજ્ઞાન કા અધ્યયન ન કરતે હુએ અર્થાત્ નિમિત્તશાસ્ત્ર કો છૂટા સમજા કર વિદ્યાધ્યયન કરના ત્યાગ કરકે શ્રુતજ્ઞાન કે ત્યાગ કા હી ઉપદેશ કરતે હૈં । અથવા ક્રિયા કા અભાવ હોને સે અકેલી વિદ્યા (જ્ઞાન) સે હી મોક્ષ હોના

અધ્યયન કર્યા વિના વિદ્યાના ત્યાગનો જ ઉપદેશ આપે છે. અથવા એકલા જ્ઞાનથી જ મોક્ષ થવાનું કહે છે. ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—આઠ અંગથી નિમિત્તને કહેનારા નિમિત્તવિદોના નિમિત્ત પણ વિપરીત થઈ જાય છે. હવે તે બતાવવામાં આવે છે.—કોઈ કોઈ નિમિત્ત સાચા હોય છે, અને કોઈ કોઈ નિમિત્તજ્ઞોનું જ્ઞાન વિપરીત પણ હોય છે. આ રીતે નિમિત્ત શાસ્ત્રનું અસત્ય પણ સમજીને તે અક્રિયાવાદીઓ શ્રુત જ્ઞાનનું અધ્યયન ન કરતાં અર્થાત્ નિમિત્ત શાસ્ત્રને જુઠું સમજીને વિદ્યાધ્યયન કરવાનો ત્યાગ કરીને શ્રુત જ્ઞાનના ત્યાગનો જ ઉપદેશ આપે છે, અથવા ક્રિયાનો અભાવ હોવાથી એકલી વિદ્યા (જ્ઞાન)થી જ મોક્ષ થવાનું કહે છે.

વિચયૈવ-શ્રુતનિરપેક્ષ કેવલં જ્ઞાનેનૈવ 'પરિમોક્ષં' પરિમોક્ષમ્-સર્વકર્મક્ષયરૂપં મોક્ષમ્  
'આહંસુ' આહુઃ-કથયન્તિ કિં શ્રુતપઠનેનેતિ । પરન્તુ નૈતત્કથનમ્ અક્રિયાવાદિનાં  
સમીચીનમ્ યતઃ કુત્રચિદ્ વિપર્યાસે જાતે સર્વથા તસ્ય ત્યગો ન શ્રેયસે ભવતિ ।  
કિં મૃગતૃણાયાં જલજ્ઞાનં યદિ વિપર્યેતિ, તદા-તાવતા દૃષ્ટાન્તેન કૂપસરોવરાદૌ  
જલસ્યાઽસદ્ભાવો ભવતિ ચિમ્ ? નૈવ ભવતીતિ । યદિ-ચક્ષુરયયાર્થજ્ઞાનમુત્પાદય  
તીતિ કૃત્વા નહિ કશ્ચિચ્ચક્ષુરેવ તાવતોત્પાટયતિ । કુત્રચિત્ વ્યાપારે લાભાભાવે  
કિં સર્વત્ર વ્યાપારઃ પરિત્યજ્યતે ? । કિશ્ચિન્નિમિત્તં સત્યં ભવતિ કસ્યચિન્નૈમિત્તિ-  
કસ્ય કિશ્ચિદસત્યમપિ ક્વચિત્, તાવતા તજ્ઞાનમેવાઽસત્યમિતિ કૃત્વા દૃષ્ટ્વા ચ'

કહતે હૈં । પરન્તુ અક્રિયાવાદિયોં કા યહ કથન સમીચીન નહીં હૈં । એક  
જગહ કહીં વિપર્યાસ હોને સે સર્વથા ઉસકા ત્યાગ કર દેના- કલ્યાણ-  
કારી નહીં હૈં । મૃગતૃણા મેં જલ કા જ્ઞાન હોના વિપરીત જ્ઞાન હૈં તો  
કયા હસ દૃષ્ટાન્ત સે કૂપ ઓર સરોવર આદિ મેં હોને કાલા જલજ્ઞાન  
મી વિપરીત હો જાણગા ? વહાં મી જલ કા અભાવ હો જાણગા ? એસા  
નહીં હોતા । કિસી સમય કિસી કે નેત્ર ને યદિ વિપરીત જ્ઞાન ઉત્પન્ન  
કર દિયા તો કયા વહ અપને નેત્ર કો હી ઉઠાડ કર ફેંક દેતા હૈં ? કમી  
વ્યાપાર મેં લાભ ન હુઆ તો કયા વ્યાપાર કરના હી ત્યાગ કર દિયા  
જાતા હૈં ? કોઈ નિમિત્ત સત્ય હોતા હૈં ઓર કિસી નૈમિત્તિક કા કોઈ  
નિમિત્ત કહીં અસત્ય મી હો જાતા હૈં તો હતને માત્ર સે ઉસ જ્ઞાન  
કો સર્વત્ર અસત્ય માન કર વિદ્યા કા અધ્યયન કરને કાલે વિદ્યા કા

પરંતુ અક્રિયાવાદિયોનું આ કથન બરોબર નથી. એક જગો એ ક્યાંક  
વિપર્યાસ હોવાથી સર્વથા તેનો ત્યાગ કરવો કલ્યાણકારક નથી. મૃગતૃણામાં  
પાણીનું જ્ઞાન થવું તે વિપરીત જ્ઞાન છે. તો શું આ દૃષ્ટાન્તથી કૂવો અને  
સરોવર વિગેરેમાં થવાવાળું પાણી સંબંધી જ્ઞાન પણ વિપરીત થઈ જશે ?  
ત્યાં પણ પાણીનો અભાવ થઈ જશે ? તેમ થવું નથી કોઈ વખતે કોઈના  
નેત્રે જો વિપરીત જ્ઞાન ઉત્પન્ન કરી દીધું હોય તો શું તે પોતાના નેત્રને જ  
ઊખાડીને ફેંકી દે છે ? કદાચ વ્યાપારમાં લાભ ન થયો હોય તો શું વ્યાપાર  
કરવાનો જ ત્યાગ કરી દેવાય છે ? કોઈ નિમિત્ત સત્ય હોય છે, અને કોઈ  
નૈમિત્તિકનું કોઈ નિમિત્ત ક્યાંક અસત્ય પણ થઈ જાય છે. તો એટલા માત્રથી  
તે જ્ઞાનને બધેજ અસત્ય માનીને વિદ્યાનો અભ્યાસ કરવાવાળા વિદ્યાનો ત્યાગ

નહિ વિદ્યામધીયાના વિદ્યાત્યાગમિન્છન્તિ ન ચોપદિશન્તિ વાઽન્યેષાં કૃતે ।  
અતો જ્ઞાનક્રિયેતિ દ્વયમેવ મોક્ષહેતુરિતિ ભાવઃ ॥૧૦॥

एवं तर्कवच्छेनाऽक्रियाऽक्रियावादिमतं निराकृत्य सम्पत्ति-क्रियावादिमत-  
प्रदर्शनपूर्वकं तन्मतं निराकरोति सूत्रकारः—‘ते एवमवस्यन्ति’ इत्यादि ।

મૂલમ્—‘તે એવ મંવસ્યંતિ સંમિચ્ચ લોગં’,

तहा तहा समणा माहणा य ।

संयं कडं पौन्नकडं च दुंसखं,

आहंसु विज्ञाचरणं पमोक्खं ॥११॥

છાયા—ત એવ મારુયાન્તિ સમેત્ય લોકં, તથા તથા શ્રમણા માહનાશ્ર ।

स्वयं कृतं नान्यकृतं च दुःखम्, आहुश्च विद्याचरणं प्रमोक्षम् ॥११॥

त्याग नहीं कर देते और न दूसरों से विद्या के त्याग का उपदेश करते हैं । अतएव तात्पर्य यह है कि ज्ञान और क्रिया दोनों ही मोक्ष के मार्ग हैं ॥१०॥

इस प्रकार तर्क के बल से अक्रियावादियों के मत का निराकरण करके अब क्रियावादियों के मत को दिखला कर सूत्रकार उसका निराकरण करते हैं—‘ते एवमवस्यन्ति’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘ते-ते’ वे ‘સમણા-શ્રમણાઃ’ શ્રમણ અર્થાત્ શાક્યાદિ, મિશ્ત્રુ ‘ય-ચ’ તથા ‘માહણા-માહના’ માહન અર્થાત્ બ્રાહ્મણ ‘એવ-એવમ્’ પૂર્વોક્ત પ્રકાર સે ‘અવસ્યંતિ-આરુયાન્તિ’ પ્રતિપાદનકરતે હેં વે કયા પ્રતિપાદન કરતે હે ? હસકે લિયે સૂત્રકાર કહતે હે—‘લોગં-લોકમ્’

કરી દેના નથી. તેમજ બીજાઓને વિદ્યાના ત્યાગનો ઉપદેશ પણ આપતા નથી, તેથીજ કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે-જ્ઞાન અને ક્રિયા બન્ને મોક્ષના માર્ગ છે. ॥૧૦॥

આ પ્રમાણે તર્કના બળથી અક્રિયાવાદિયોના મતનું ખંડન કરીને હવે ક્રિયાવાદિયોના મતને બતાવીને સૂત્રકાર તેનું નિરાકરણ કરે છે. ‘તે એવમ-વસ્યંતિ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘તે-તે’ એ ‘સમણા-શ્રમણાઃ’ શ્રમણ અર્થાત્ શાક્યાદિ મિશ્ત્રુકે ‘ય-ચ’ તથા ‘માહણા-માહના’ માહન અર્થાત્ બ્રાહ્મણ ‘એવ-એવમ્’ પૂર્વોક્ત પ્રકારથી ‘અવસ્યંતિ-આરુયાન્તિ’ પ્રતિપાદન કરે છે. તેઓ શું પ્રતિપાદન કરે છે એ બતાવતાં સૂત્રકાર કહે છે કે—‘લોગં-લોકમ્’ સ્થાવર અને જંગમાત્મક

અન્વયાર્થ.—(તે) તે ‘સમણા’ શ્રમણાઃ—શાક્યાદયઃ (ય) ચ તથા (માહના) માહનાઃ—પરતીર્થિકા બ્રાહ્મણા વા ક્રિયાવાદિનઃ (एवं) एवम्—इत्थम् (अकस्वन्ति) आख्यान्ति—कथयन्ति यत् (लोकं) लोकम्—स्थावरजङ्गमात्मकम् (समिच्च) समेत्य—स्व स्व कुत्रકर्मभोक्तृत्वेन ज्ञात्वा (तहा तहा) तथा तथा—यथायथा क्रिया क्रियते तथा तथा—तेन तेन प्रकारेण स्वर्गनरकादिरूपं फलं भवतीति कथयन्ति,

સ્થાવર જંગમાત્મક લોકલોકો ‘સમિચ્ચ-સમેત્ય’ અપને અભિપ્રાયોનુસાર જાનકર ‘તહા તહા-તથા તથા’ જિસ જિસ પ્રકાર ક્રિયા કી જાતી હૈ ઉસ ઉસ પ્રકાર સ્વર્ગ નરકાદિરૂપ ફલ હોતા હૈ એસા કહતે હૈં ઓર જો કુછ દુઃખ અથવા સુખ હોતા હૈં વહ સબ જીવ ‘સયંકહં-સ્વયમ્ કૃતમ્’ અપને આપ ક્રિયા હુઆ ‘દુઃખં-દુઃખમ્’ દુઃખ અથવા સુખ કા અનુભવ કહતે હૈં ‘જનનકહં-નાન્યકૃતમ્’ અન્ય કે દ્વારા અર્થાત્ ઈશ્વર અથવા કાલાદિકૃત નહીં હૈં ઉનકા યહ કથન યુક્તિ યુક્ત નહીં હૈં કારણ કિ તીર્થંકર ગણધર આદિ ‘વિજ્ઞાચરણં-વિદ્યાચરણમ્’ વિદ્યા-જ્ઞાન ચરણ માને ચારિત્ર જિનકા કારણ હૈં એસા ‘પમોક્ષં પ્રમોક્ષમ્’ ‘આહંસુ-આહુઃ’ કહતે હૈં અર્થાત્ મોક્ષ, જ્ઞાન ઓર ક્રિયા દોનોં સે સાધ્ય હોતા હૈં એસા તીર્થંકરાદિકહતે હૈં ॥૧૧॥

અન્વયાર્થ—કોઈ કોઈ શ્રમણ ઓર બ્રાહ્મણ સ્થાવર જંગમ રૂપ જગત્ કો અપને કર્મોં કા ફલ ભોગતે જાનકર કહતે હૈં કિ ક્રિયા કે અનુ-

લેકને ‘સમિચ્ચ-સમેત્ય’ પોતાના અભિપ્રાય પ્રમાણે બાણીને ‘તહા તહા-તથા તથા’ જેજે રીતે ક્રિયા કરવામાં આવે છે, એ એ પ્રકારથી સ્વર્ગ નરક વિગેરે પ્રકારથી ફળ પ્રાપ્ત થાય છે તેમ કહે છે, અને જે કંઈ દુઃખ અથવા સુખ મળે છે, તે બધું જીવ ‘સયં કહં-સ્વયં કૃતમ્’ પોતે પોતાની મેળેજ કરેલા ‘દુઃખં-દુઃખમ્’ દુઃખ અથવા સુખનો અનુભવ કરે છે. ‘જનનકહં-નાન્યકૃતમ્’ અન્યના દ્વારા અર્થાત્ ઈશ્વર અથવા કાળ વિગેરેથી કરવામાં આવેલ નથી. તેઓનું આ કથન યુક્તિ સંગત નથી. કારણ કે તીર્થંકર ગણધર વિગેરે ‘વિજ્ઞાચરણ-વિદ્યાચરણમ્’ વિદ્યા-જ્ઞાન ચરણ અર્થાત્, ચારિત્ર જેનું કારણ છે એવા ‘પમોક્ષં-પ્રમોક્ષમ્’ મોક્ષને ‘આહંસુ-આહુઃ’ કહે છે અર્થાત્ મોક્ષ, જ્ઞાન અને ક્રિયા એ બંને દ્વારા સાધ્ય કરી શકાય છે એ પ્રમાણે તીર્થંકરાદિ કહે છે. ॥૧૧॥

અન્વયાર્થ—કોઈ કોઈ શ્રમણ અને બ્રાહ્મણ સ્થાવર જંગમ રૂપ જગત્ને પોતાના કર્મોના ફળને ભોગવનાર સમજીને કહે છે કે-ક્રિયા પ્રમાણે જ ફળ

કિંચ્ચ યત્કિમપિ દુઃખં સુખં વા ભવતિ તત્સર્વં જીવાઃ (સયં કહં) સ્વયંકૃતમ્ (દુઃખં) દુઃખં સુખં વા અનુભવન્તિ કિન્તુ (ળન્નકહં) નાન્યકૃતમ્, અન્યેન ઈશ્વર-કાલાદિના કૃતં નાનુભવન્તીતિ । કિન્તુ-નૈતેષાં કથનં યુક્તિયુક્તમ્, યતસ્તીર્થકર-ગણધરાદયઃ (વિજ્ઞાચરણં) વિચાચરણ-જ્ઞાનક્રિયાદેતુકમ્ (પમોક્ષં) પ્રમોક્ષં વદન્તિ ન તુ કેવલેન જ્ઞાનેન કૈવલયા વા ક્રિયયા મોક્ષો ભવતીતિ ભાવઃ ॥૧૧॥

ટીકા—‘તે’ તે ‘સમણા’ શ્રમણાઃ—શાક્યાદયઃ ‘ય’ ચ—તથા ‘માહણા’ માહનાઃ—પરતીર્થિકા બ્રાહ્મણા ક્રિયાવાદિનઃ—યે ક્રિયયા એવ જ્ઞાનનિરપેક્ષયા તપઃ સંયમારાધનલક્ષણયા એવ મોક્ષમિચ્છિન્તિ । ‘એવં’ એવમ્—ઇત્યમ્ ‘અક્ષંતિ આશ્વાન્તિ —પ્રતિપાદયન્તિ । કિમાશ્વાન્તીત્યાહ—‘લોગં’ લોકમ્—સ્થાવરજઙ્ગમાત્મકમ્ ‘સમિચ્ચ’ સમેત્ય—સ્વ સ્વ કૃતકર્મભોક્તૃત્વેન જ્ઞાત્વા ‘તહા તહા’ તથા તથા—તેન તેન પ્રકારેણ, યથા યથા ક્રિયા ક્રિયતે—તથા તથૈવ સ્વર્ગનરકાદિરૂપં ફલં ભવતીતિ કથયન્તિ । કિંચ્ચ—યત્કિમપિ સુખં દુઃખં વા ભવતિ તત્સર્વમ્ ‘સયં કહં’ સ્વયમેવ—

સાર હી ફલ હોતા હૈ । વે યહ બી કહતે હૈં કિ દુઃખ સ્વયંકૃત હૈ, પરન્તુ તીર્થકર ગણધરોં કા કહના હૈ કિ જ્ઞાન ઓર ક્રિયા સે હી મોક્ષ હોતા હૈ ॥૧૧॥

ટીકાર્થ—શાક્ય આદિ શ્રમણ ઓર પરતીર્થિક બ્રાહ્મણ, જો ક્રિયા-વાદી હૈં, વે જ્ઞાનનિરપેક્ષ અકેલી તપ એવં સંયમની આરાધનારૂપ ક્રિયા સે હી મોક્ષ માનતે હૈં । વે કહતે હૈં—યહ સ્થાવર એવં જંગમ જગત્ અપને અપને કિયે કર્મોં કો ભોગતા હૈ । જો જૈસી ક્રિયાકરતા હૈ ઉસે વૈસા હી સ્વર્ગ નરક આદિ રૂપ ફલ પ્રાપ્ત હોતા હૈ । તથા જો બી સુખ યા દુઃખ હોતા હૈ, વહ સબ અપને હી દ્વારા ઉપાર્જિત ક્રિયા હુઆ ભોગા

મળે છે, તેઓ એવું પણ કહે છે કે—હું ખ પોતે પોતાના જ પેદા કરેલ છે. અન્ય દ્વારા કરાયેલ નથી પરંતુ તીર્થકર અને ગણધરાતુ કથન છે કે—જ્ઞાન અને ક્રિયાથી જ મોક્ષ થાય છે. ॥૧૧॥

ટીકાર્થ—શાક્ય વિગેરે શ્રમણ અને પરતીર્થિક બ્રાહ્મણ કે જેઓ ક્રિયા વાદિયો છે, તેઓ જ્ઞાન શિવાય એટલા તપ અને સંયમની આરાધના રૂપ ક્રિયાથી જ મોક્ષ માને છે. તેઓ કહે છે કે—આ સ્થાવર અને જંગમ જગત્ પોત પોતાના કરેલ કર્મોને જ લોગવે છે. જેઓ જે રીતની ક્રિયા કરે છે, તેને એજ પ્રમાણે સ્વર્ગ, નરક વિગેરે રૂપ ફળ પ્રાપ્ત થાય છે. તથા જે કંઈ સુખ અથવા દુઃખ થાય છે, તે બધુંજ પોતે પ્રાપ્ત કરેલ કર્મના રૂપ રૂપે

આત્મનૈવ કૃતમુપધુજ્યતે 'ળન્નકંડં' નાન્યકૃતમ્, તત્ 'દુઃખં' દુઃખ સુખં વા નાન્યેન  
ઈશ્વરકાલાદિના સંપાદિતં ભવતીતિ તે કથયન્તિ, કિન્તુ ન તત્તેષાં યુક્તિયુક્તમ્  
યતઃ તીર્થકરગણધરાદયઃ 'વિજ્ઞાચરણં' વિદ્યાચરણમ્-વિદ્યાજ્ઞાનમ્ ચરણં ચારિત્રં  
ક્રિયા, ઇતદુભયં કારણતયા વિદ્યતે યસ્ય તાદૃશમ્ 'પ્રમોક્ષ' પ્રમોક્ષમ્ 'આહંસુ'  
આહુઃ કથયન્તિ ઇતિ । ન કેવલયા ક્રિયયા ન વા કેવલેન જ્ઞાનેન મોક્ષો ભવતિ  
કિન્તુ જ્ઞાનક્રિયાભ્યામેવ મોક્ષ ઇતિ તીર્થકરાદિમતમિતિ ॥૧૧॥

મૂઝમ્-તે ચક્ષુલોગંસીહ ણાયગાડ,

મંગાળંસાસંતિ હિતં પંયાણં ।

તંહા તહા સાંસય માંહુ લોણં,

જંસી પંયા માંણવ સંપંગાઢા ॥૧૨॥

છાયા—તે ચક્ષુલોકસ્યેહ નાયકાસ્તુ, માર્ગમજ્ઞાસન્તિ હિતં પ્રજાનામ્ ।

તથા તથા જ્ઞાશ્વતમાહુલોકો, યસ્મિન્ પ્રજા મળવ સંપંગાઢાઃ ॥૧૨॥

જાતા હૈ, ઈશ્વર યા કાલ આદિ કિસી અન્ય કા કિયા હુઆ નહીં ભોગ  
જાતા । વે હસ પ્રકાર કહ કર ક્રિયા કો હી ફલપ્રદ કહતે હૈ, કિન્તુ  
ઉનકા યહ કથન યુક્તિયુક્ત નહીં હૈ । ક્યૌંકિ તીર્થકર ઔર ગણધર  
આદિ જ્ઞાન ઔર ક્રિયા દોનોં કો હી મોક્ષ કા કારણ કહતે હૈ ।  
અર્થાત્ તીર્થકર કા મત યહ હૈ કિ ન અકેલી ક્રિયા સે મોક્ષ હોતા હૈ  
ઔર ન અકેલે જ્ઞાન સે હી, કિન્તુ દોનોં હી મોક્ષ કે અનિવાર્ય  
કારણ હૈ ॥૧૧॥

‘તે ચક્ષુ લોગંસીહ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘તે-તે’ વે તીર્થકર ગણધર આદિ ‘હહલોગંસિ-હહલોકે’ હસ  
લોકમે ‘ચક્ષુ-ચક્ષુઃ’ નેત્રકે સમાન હૈ ‘ઉ-તુ’ તથા ‘ણાયગા-નાયકાઃ’

ભોગવવામાં આવે છે. ઇશ્વર અથવા કાળ વિગેરે કોઈ બીજાએ કરેલ કર્મના  
ફળને ભોગવવામાં આવતું નથી. તેઓ આ પ્રમાણે કહીને ક્રિયાને જ કાળકૃત  
કહે છે, પરંતુ તેઓનું આ કથન યુક્તિ સંગત નથી. કેમકે તીર્થકર અને  
ગણધર આદિ જ્ઞાન અને ક્રિયા બન્નેને મોક્ષનું કારણ કહે છે. અર્થાત્ તીર્થ-  
કરનો મત એવો છે કે-એકલી ક્રિયાથી મોક્ષ થતો નથી. અને એકલા જ્ઞાનથી  
પણ મોક્ષ થતો નથી. પરંતુ એ બન્ને મોક્ષના અનિવાર્ય કારણ છે. ॥૧૧॥

‘તે ચક્ષુલોગંસીહ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘તે-તે’ તે તીર્થકર ગણધર વિગેરે ‘હહલોગંસિ-હહલોકે’ આ

અન્વયાર્થ—‘તે’ તે-તીર્થંકરગણધરાદયઃ ‘ઇહ’ ઇહ-અસ્મિન્ ‘લોગંસિ’ લોકે ચતુર્દશરજ્જ્વાત્મકે (ચક્ષુઃ) ચક્ષુઃ-ચક્ષુરિવ ચક્ષુઃ સર્વપદાર્થપ્રદર્શકત્વાત્ (૩) તુ તથા-(નાયકા) નાયકાઃ-નેતારઃ પ્રધાનાઃ, અત એવ તે (પયાણં) પ્રજાનાં પ્રાણિનામ્ (હિતં) હિતમ્-ઇહ પરલોકે ચ હિતકરમ્ (મર્ગ) માર્ગ-મોક્ષમાર્ગમ્ (અણુસાસંતિ) અણુસાસન્તિ-કથયન્તિ, કિંચ-(લોક) લોકઃ યથા-યથારૂપેણ શાશ્વતો વર્તતે (તહા તહા) તથા તથા-તેન તેન રૂપેણ તં-લોકમ્ (સાસયં) શાશ્વતમ્ (આહુ) કથયન્તિ (માણવ) હે માનવ ! (જંસિ) યસ્મિન્ લોકે (પયા) પ્રજાઃ-પ્રાણિનઃ (સંપ્રગાઢા) સંપ્રગાઢાઃ-સં સમ્યક્ત્વા પ્રકર્ષેણ વ્યવસ્થિતાઃ સન્તીતિ ॥૧૨॥

નાયક અર્થાત્ નેતા હોને સે પ્રધાન-અર્થાત્ સર્વ શ્રેષ્ઠ હૈ અતએવ વે ‘પયાણં-પ્રજાનાં’ પ્રાણિયોં કૈ ‘હિતં-હિતમ્’ હસલોક એવં પરલોક મેં હિત-કરનેવાલા ‘મર્ગ-માર્ગ’ મોક્ષમાર્ગ કો ‘અણુસાસંતિ-અણુસાસન્તિ’ બતાવે હૈં ઓર ‘લોક-લોકઃ’ ચતુર્દશરજ્જ્વાત્મક અથવા પંચાસ્તિકાયરૂપ યહ લોક જિસ જિસ પ્રકારસે શાશ્વત હૈ ‘તહા તહા-તથા તથા’ ઉસ ઉસ પ્રકારસે ‘સાસયં-શાશ્વતમ્’ સર્વકાલ બને રહને સે નિત્ય ‘આહુ-આહુઃ’ કહતે હૈં ‘માણવ-હે માનવ’ હે મનુષ્ય ‘જંસિ-યસ્મિન્’ જિસ લોકમેં ‘પયા-પ્રજાઃ’ પ્રાણી-જીવ ‘સંપ્રગાઢા-સંપ્રગાઢાઃ’ નારક તિર્યંચ મનુષ્ય ઓર દેવ પનેસે વ્યવસ્થિત હૈં ॥૧૨॥

અન્વયાર્થ—તીર્થંકર આદિ હસલોકમેં ચક્ષુ કૈ સમાન હૈં । કામક-પ્રધાન હૈં, પ્રાણિયોં કો હિતકારી માર્ગ કા ઉપદેશ દેતે હૈં । જિસ રૂપસે

લોકમાં ‘ચક્ષુ-ચક્ષુઃ’ નેત્ર સરીખા છે. ‘ત-તુ’ તથા ‘નાયકા-નાયકાઃ’ નાયક એટલે કે નેતા હોવાથી પ્રધાન અર્થાત્ સર્વ શ્રેષ્ઠ છે. અતએવ તેઓ ‘પયાણં-પ્રજાનાં’ પ્રાણિયોના ‘હિત-હિતમ્’ આ લોક અને પરલોકમાં હિત કરવાવાળા ‘મર્ગ-માર્ગમ્’ મોક્ષ માર્ગને ‘અણુસાસંતિ-અણુસાસન્તિ’ બતાવે છે. અને ‘લોક-લોકઃ’ ચૌદરજ્જ્વાત્મક અથવા પંચાસ્તિકાય રૂપ આ લોક જે જે પ્રકારથી શાશ્વત-નિત્ય છે ‘તહા તહા-તથા તથા’ એ એ પ્રકારથી ‘સાસયં-શાશ્વતમ્’ સર્વ કાળ વિદ્યમાન રહેવાથી નિત્ય ‘આહુ-આહુઃ’ કહે છે. ‘માણવ-હે માનવ’ હે મનુષ્યો ‘જંસિ-યસ્મિન્’ જે લોકમાં ‘પયા-પ્રજાઃ’ પ્રાણી-જીવ ‘સંપ્રગાઢા-સંપ્રગાઢાઃ’ નારક, તિર્યંચ, મનુષ્ય અને દેવપણુથી વ્યવસ્થિત છે. ॥૧૨॥

અન્વયાર્થ—તીર્થંકર વિગેરે આ લોકમાં નેત્ર સરીખા છે. નાયક-પ્રધાન છે. પ્રાણિયોને હિતકારી માર્ગનો ઉપદેશ આપે છે. જે રીતે લોકશા-

ટીકા—પુનરપ્યાહ—‘તે’ તે—તીર્થંકરગણધરાદયઃ ‘ઇહલોગંસિ’ ઇહ લોકે અસ્મિન્ લોકે ‘ચક્ષુ’ ચક્ષુસ્વિ ચક્ષુઃ—પદાર્થજાતપ્રદર્શકત્વાત્ યથા લોકે ચક્ષુ-યોગ્યદેશસ્થિતપદાર્થસાર્થપ્રદર્શકા, તથેમે મહાનુભાવાઃ યથાઽવસ્થિતાન્ પદાર્થાં નવવોધયન્તઃ પ્રકાશકલ્પાઃ । તથા—‘નાયગા ડ’ નાયકાસ્તુ સદુપદેશદાનાત્ માર્ગપ્રદર્શકત્વેન નેતારઃ—સર્વતઃ પ્રધાના इत्यर्थः અતएव તે ‘પયાળં’ પ્રજાનામ્—પ્રાણિનામ્ ‘હિતં’ હિતમ્ હિતકરમ્—ઇહ પરત્ર સુખજનકત્વાત્ ‘મર્ગં’ માર્ગમ્—મોક્ષમાર્ગમ્ ‘અણુસાસંતિ’ અણુસાસતિ—ઉપદિશન્તિ—પ્રદર્શયન્તીત્યર્થઃ । તથા—‘લોપ્’ લોકઃ—ચતુર્દશરજ્જ્વાત્મકઃ પંચાસ્તિકાયરૂપો વાઽયં લોકઃ યથા યથા રૂપેણ શાશ્વતો વર્તેતે ‘તદા તદા’ તથા તથા—તેન તેન પ્રકારેણ તં લોકમ્ ‘સાસયં’ શાશ્વ-તમ્ સર્વકાલાવસ્થાયિત્વેન નિત્યમ્ ‘આહુ’ આહુઃ—કથયન્તિ । અથવા—યથા યથા

શાશ્વત હૈ, उस रूप से उसे शाश्वत कहते हैं । हे मनुष्य जिसमें प्राणी निवास करते हैं ॥१२॥

ટીકાર્થ—ઇસ લોક મેં તીર્થંકર તથા ગણધર આદિ ચક્ષુ કે સમાન હૈ । જૈસે ચક્ષુ, યોગ્ય દેશ મેં સ્થિત પદાર્થોં કે સમૂહ કો પ્રકાશિત કરતી હૈ, उसी प्रकार ये महानुभाव समस्त पदार्थों को यथार्थ रूप से प्रकाशित करते हैं । वे नायक हैं अर्थात् सदुपदेश देकर मार्गप्रदर्शक होने के कारण सर्व प्रधान हैं । इस कारण वे प्राणियों को हितकर इह-लोक और परलोक में सुखदायी मोक्ष मार्ग का उपदेश देते हैं । तथा यह चौदह राजू प्रमाण लोक या पंचास्तिकाय रूप लोक जिस अपेक्षा से शाश्वत अर्थात् नित्य है, उस अपेक्षा इसे नित्य कहते हैं—सदा काल स्थित—रहने वाला कहते हैं । अथवा ज्यों—ज्यों मिथ्यात्व आदि

શ્વત છે. તે રીતે તેને શાશ્વત કહે છે. હે મનુષ્ય ! જેમાં પ્રાણી માત્ર નિવાસ કરે છે. ॥૧૨॥

ટીકાર્થ—આ લોકમાં તીર્થંકર તથા ગણધર વિગેરે ચક્ષુની બરાબર છે. જેમ નેત્ર યોગ્ય દેશમાં રહેલા પદાર્થોના સમૂહને પ્રકાશિત કરે છે, એજ પ્રમાણે આ મહાનુભાવો સઘળા પદાર્થોને યથાર્થ રૂપે બતાવે છે. તેઓ નાયક છે. અર્થાત્ સદુપદેશ આપીને માર્ગ બતાવવા વળા હોવાથી સર્વ પ્રધાન છે. તે કારણથી પ્રાણીઓના હિતકર આલોક અને પરલોકમાં સુખદાયી મોક્ષ માર્ગોનો ઉપદેશ આપે છે. તથા આ ચૌદ રાજૂ પ્રમાણ લોક અથવા પંચા-સ્તિકાય રૂપ લોક જે અપેક્ષાથી શાશ્વત અર્થાત્ નિત્ય છે, એ અપેક્ષાએ તેને નિત્ય કહે છે.—અર્થાત્ સદા કાળ સ્થિર રહેવાવાળા કહે છે. અથવા જેમ



મિથ્યાત્વમભિવર્ધતે તથા તથા સંસારસ્યાઽમિટ્વદ્ધિર્ભવતીતિ કથયન્તિ । ‘જંસિ’  
યસ્મિન્ લોકે ‘પયા’ પ્રજાઃ-પ્રજાયન્તે इति પ્રજાઃ-પ્રાણિનઃ-ષટ્ત્રીવનિકાયરૂપાઃ  
‘માણવ’ હે માનવ ! હે મનુષ્યપુરુષ ! પ્રાયો માનવસ્યૈવ ઉપદેશાર્હત્વાત્ માનવગ્રહણમ્  
‘સંપગાઠા’ સંપગાઠાઃ-સમ્યક્તયા નારકતિર્યહ્નરામરભેદમાશ્રિત્ય પ્રકર્ષેળ  
વ્યવસ્થિતા इति ॥સૂ૦૧૨॥

સમ્પ્રતિ સૂત્રકારો જન્તૂનામંશતો ભેદાન્ પ્રદર્શયન્ તેષાં સંસારપર્યટનપ્રકારં  
દર્શયતિ-‘જે રક્ષસા વા’ इत्याદિ ।

મૂલમ્-જે રક્ષસા વા જમલોહયા વા,

જે વા સુરા ગંધર્વા યં કાયા ।

આગાસગામી યં પુંઠો સિયા,

‘જે પુંઠો પુળો વિપ્પરિયાસુંવેતિ ॥૧૩॥

છાયા-યે રાક્ષસા વા યમલૌકિકા વા, યે વા સુરા ગન્ધર્વાશ્ચ કાયાઃ ।

આકાશગામિનશ્ચ પૃથિવ્યાશ્રિતા, યે પુનઃ પુન વિપર્યાસમુપયાન્તિ ॥૧૩॥

કી વૃદ્ધિ હોતી હૈ, ત્યો-ત્યો સંસાર (ભવ ભ્રમણ) કી વૃદ્ધિ હોતી હૈ,  
એસા કહતે હૈ । હે મનુષ્ય ! લોક વહ હૈ કિ જિસ મેં પ્રજા અર્થાત્ ષટ્  
કાય કે જીવ નિવાસ કરતે હૈ । યહાં ‘મનુષ્ય’ શબ્દ કે પ્રયોગ કા કારણ  
ચહ હૈ કિ મનુષ્ય હી પ્રાયઃ ઉપદેશ કે યોગ્ય હોતા હૈ ॥૧૨॥

અવ સૂત્રકાર જીવોં કે કતિપય ભેદ દિશ્વલાકર ડનકે સંસાર પર્ય-  
ટન કા પ્રકાર કહતે હૈ-‘જે રક્ષસા વા’ इत्याદિ ।

શબ્દાર્થ-‘જે-યે’ જો ‘રક્ષસા-રાક્ષસાઃ’ અર્થાત્ વ્યન્તર વિશેષ  
હૈ તથા જો ‘જમલોહયા-યમલૌકિકાઃ’ અમ્બામ્બરીષ આદિ પરમાધાર્મિક

જેમ મિથ્યાત્વ વિગેરેની વૃદ્ધિ થાય છે, તેમ તેમ સંસાર (ભવ ભ્રમણ) ની  
વૃદ્ધિ થાય છે, એમ કહે છે. હે મનુષ્ય ! લોક એ છે કે-જેમાં પ્રજા અર્થાત્  
ષટ્ કાયના જીવો નિવાસ કરે છે. અહિયાં ‘મનુષ્ય’ શબ્દના પ્રયોગનું કારણ  
એ છે કે-પ્રાયઃ મનુષ્યો જ ઉપદેશને યોગ્ય હોય છે. ॥૧૨॥

હવે સૂત્રકાર જીવોના કેટલાક ભેદો બતાવીને તેઓના સંસારમાં પર્ય-  
ટનના પ્રકારો કહે છે

‘જે રક્ષસા વા’ इत्याદિ

શબ્દાર્થ-‘જે-યે’ જે ‘રક્ષસા-રાક્ષસાઃ’ રાક્ષસ અર્થાત્ વ્યન્તર વિશેષ  
છે તથા જે ‘જમલોહયા-યમલૌકિકાઃ’ અમ્બા અમ્બરીષ વિગેરે પરમાધાર્મિક

અન્વયાર્થ:—(જે) યે-કેચિત્ (રક્તસા) રાક્ષસા:—રાક્ષસાસ્મનો વ્યન્તરા: (જમલોડ્યા) યમલૌકિકા:—અમ્બાદય: પરમાધાર્મિકા: (વા) વા-અથવા (જે) યે-કેચન (સુરા) સુરા:—દેવા: સૌધર્માદિવૈમાનિકદેવા:, ઉપલક્ષણાદ્ અસુરા વા-અસુરકુમારાદિ ભવનવાસિન: (ય) ચ-ચશબ્દાદ્ જ્યોતિષ્કદેવાશ્ચ (ગંધર્વા) ગન્ધર્વા:

હૈ 'વા-વા' અથવા 'જે-યે' જો કોઈ 'સુરા-સુરા:' સૌધર્માદિ વૈમાનિક દેવ ઉપલક્ષણસે અસુરકુમારાદિ ભવનપતિ 'ય-ચ' ઔર 'ગંધર્વા-ગંધર્વા:' ગંધર્વ તથા 'કાયા-કાયા:' પૃથિવીકાયાદિ છ જીવનીકાયા 'ય-ચ' ઔર 'આગાસગામી-આકાશગામિન:' પક્ષીગણ અથવા જિનકો આકાશ ગમન કી લબ્ધી પ્રાપ્ત હુઈ હૈ એસે વિદ્યાચારણ જહ્વાચારણ આદિ તથા 'જે-યે' જો કોઈ 'પુદો સિયા-પૃથ્વ્યાશ્રિતા:' પૃથ્વીકે આશ્ર-યસે રહનેવાલે પૃથિવ્યાદિ એકેન્દ્રિયાદિ પંચેન્દ્રિય તત્ત્વ કે સમી પ્રાણી હૈ હે સય અપને આપ કિયે કર્મ સે 'પુણો પુણો-પુન: પુન:' વાર વાર 'વિપ્પરિયાસં-વિપર્યાસમ્' ઘટીઘન્ન કે જૈસે પરિભ્રમણ કો 'ઉવેન્તિ-ઉપયન્તિ' પ્રાપ્ત હોતે હૈ અર્થાત્ સંસાર મેં પરિભ્રમણ કરતે રહતે હૈ ॥૧૩॥

અન્વયાર્થ-જો રાક્ષસ અર્થાત્ એક પ્રકાર કે વ્યન્તર હૈ, જો અમ્બ આદિ પરમાધાર્મિક હૈ, યા જો સૌધર્મ દેવલોક આદિ મેં રહને વાલે વૈમાનિક દેવ હૈ, ઉપલક્ષણ સે અસુરકુમાર આદિ ભવનવાસી હૈ, 'ચ'

છે 'વા-વા' અથવા 'જે-યે' જે કોઈ 'સુરા-સુરા:' સૌધર્માદિ વૈમાનિક દેવ ઉપલક્ષણથી અસુરકુમારાદિ ભવનપતિ 'ય-ચ' અને 'ગંધર્વા-ગંધર્વા:' ગંધર્વ તથા 'કાયા-કાયા:' પૃથ્વીકાયાદિ છ પ્રકારના જીવનીકાયા. 'ય-ચ' અને 'આગા-સગામી-આકાશગામિન' પક્ષિ સમૂહ અથવા જેઓને આકાશમાં જવાની લબ્ધી પ્રાપ્ત થઈ છે એવા વિદ્યાચારણ જ ધ્યાચારણ વિગેરે તથા 'જે-યે' જે કોઈ 'પુદોસિયા-પૃથિવ્યાશ્રિતા:' પૃથ્વીના આશ્રયથી રહેવાવાળા પૃથિવ્યાદિ એકેન્દ્રિયથી પંચેન્દ્રિય સુધીના બધા પ્રાણિયો છે, તેઓ બધા પોતે પોતાની મેળે જ કરેલા કર્મથી 'પુણો પુણો-પુન: પુન:' વારંવાર વિપ્પરિયાસં-વિપર્યાસમ્' રેંટ-ચકની માફક પરિભ્રમણને 'ઉવેન્તિ-ઉપયન્તિ' પ્રાપ્ત થાય છે, અર્થાત્ સંસારમાં પરિભ્રમણ કરતા રહે છે એટલે કે સંસારમાં જ ભટક્યા કરે છે. ॥૧૩॥

અન્વયાર્થ—જે કોઈ રાક્ષસ અર્થાત્ એક પ્રકારના વ્યન્તર જેઓ અમ્બ વિગેરે પરમાધાર્મિક છે, અથવા જે સૌધર્મ આદિ દેવલોકમાં રહેવાવાળા વૈમાનિક દેવ છે, ઉપલક્ષણથી અસુરકુમાર વિગેરે ભવનવાસી છે, 'ચ' શબ્દથી જ્યોતિષ્ક છે, તથા ગંધર્વ અને વિદ્યાધર છે, તથા છ જીવનિ.

વિદ્યાધરાઃ, તથા-(કાયા) કાયાઃ-પદ્મજીવનિકાયાઃ (ય) ચ-તથા-(આગાસગામી) આકાશગામિનઃ-પક્ષિગઃ, સમ્પ્રાપ્તાકાશગમનલબ્ધિમન્તો વિદ્યાચારણાદયો વા તથા (જે) યે-કેચિત્ (પુઠ્ઠોસિયા) પૃથિવ્યાશ્રિતાઃ પૃથિવીનિશ્રિતાઃ પૃથિવ્યાદ્યે-કેન્દ્રિયા દ્વિત્રિચતુઃપદ્ધેન્દ્રિયા વા, સર્વે ચતુર્વિંશતિદણ્ડકસ્થાઃ પ્રાણિન इत्यर्थः, સર્વે સ્વકૃતકર્મભિઃ (પુણો પુણો) પુનઃ પુનઃ-વારં વારમ્ (વિપ્પરિયાસં) વિપર્યા-સમ્-અરહદ્વઘટીન્યાયેન પરિભ્રમણમ્ (ઉવેંતિ) ઉપયન્તિ પ્રાપ્નુવન્તિ સંસારે પરિભ્રમન્તીત્યર્થઃ ॥૧૩॥

ટીકા—‘જે’ યે-કેચન ‘રક્ષસા’ રાક્ષસાઃ-વ્યન્તરવિશેષાઃ રાક્ષસગ્રહણેન સર્વેઽપિ વ્યન્તરાઃ સંગૃહીતા ભવન્તિ । તથા-‘જે યમલોકિયા વા’ યે યમલૌકિકા અમ્બામ્બરીષાદયઃ પરમાધાર્મિકાદયઃ ‘જે વા સુરા’ યે વા સુરાઃ-સૌધર્મપ્રભૃતયો વૈમાનિકાઃ । इह च शब्देन ज्योतिष्काणां सूर्यदीनां संग्रहः । तया-‘ગંધર્વા’ યે ગન્ધર્વાઃ-વિદ્યાધરા વ્યન્તરભેદાઃ । તથા-‘કાયા’ કાયાઃ-પૃથિવીકાયાદયઃ

શબ્દ સે જ્યોતિષ્કા હૈં. તથા ગંધર્વ એવં છહ જીવનિકાય હૈં, આકાશગામી પક્ષી હૈં યા આકાશગમન લબ્ધિવાલે વિદ્યાચારણ આદિ હૈં તથા પૃથ્વીકે આશ્રિત એકેન્દ્રિય, દ્વીન્દ્રિય ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય ઓર પંચેન્દ્રિય હૈં, અર્થાત્ ચોવીસોં દણ્ડકોં કે અન્તર્ગત સભી પ્રાણી હૈં; વે અપને અપને કિયે કર્મોં સે અવભ્રમણ કો પ્રાપ્ત હોતે હૈં ॥૧૩॥

ટીકાર્થ—યહાં ‘રાક્ષસ’ શબ્દસે સભી વ્યન્તરોં કો ગ્રહણ કિયા ગયા હૈ, અતઃજો વ્યન્તર હૈં, જો યમલોક મેં રહને વાલે અમ્બ, અમ્બરીષ આદિ પરમાધાર્મિક હૈં, જો સૌધર્મ આદિ વિમાનોં મેં રહને વાલે વૈમાનિક દેવ હૈં, ‘ચ’ શબ્દસે સૂચિત સૂર્ય આદિ જ્યોતિષ્ક દેવ હૈં, જો ગન્ધર્વ નામક વ્યન્તર હૈં, પૃથ્વીકાયિક આદિ છહ જીવનિકાય હૈં, જો

કાય છે, આકાશમાં જવાવાળા પક્ષી છે, અથવા આકાશગામી લંબધીવાળા વિદ્યાચારણ વિગેરે છે, તથા જે કોઈ પૃથ્વીના આશ્રિત એકેન્દ્રિય, દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય અને પંચેન્દ્રિય છે, અર્થાત્ ચોવીસે દંડકોના અંતર્ગત સઘળા પ્રાણીયો છે, તેઓ રેંટની જેમ પોત પોતાના કરેલા કર્મોથી ભવભ્રમણ પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૧૩॥

ટીકાર્થ—અહિયાં ‘રાક્ષસ’ શબ્દથી સઘળા વ્યન્તરોને ગ્રહણ કરેલા છે. તેથી જે વ્યન્તર છે, તથા યમ લોકમાં રહેનારા જે અમ્બ, અમ્બરીષ વિગેરે પરમાધાર્મિક છે, જે સૌધર્મ વિગેરે વિમાનોમા રહેવાવાળા વૈમાનિક દેવો છે, તથા ‘ચ’ શબ્દથી બતાવેલા સૂર્ય વિગેરે જ્યોતિષ્ક દેવ છે, જે ગંધર્વ નામના વ્યન્તર દેવ છે, પૃથ્વીકાયિક વિગેરે છ જીવનિકાય છે, જે આકા-

ષડ્વિ જીવનિકાયાઃ, તથા યે 'આકાશગામી ય' આકાશગામિનશ્ચ પક્ષિણઃ સમ્પ્રા-  
પ્ત્તાકાશગમનલબ્ધયો વિદ્યાચારણજહ્વાચારણાદયો વિદ્યાધરા વા । તથા-યે ચ 'પૃથ્વી-  
સિયા' પૃથિવ્યાશ્રિતાઃ પૃથિવ્યપ્તેજોવાયુવનસ્પતિ દ્વિત્રિચતુષ્પચ્ચેન્દ્રિયા', તે સર્વેઽપિ  
સ્વકૃતકર્મભિ, 'પુણો-પુણો' પુનઃ પુનઃ અનેકપ્રકારકમ્ 'વિપ્પરિયાસમ્-વિ-  
વિવિધમ્ અનેકપ્રકારકં પર્યાસં-પરિક્ષેપં ઘટીયન્ત્રન્યાયેન પરિભ્રમણમ્ 'ઉવેતિ'  
ઉપયન્તિ-પ્રાપ્નુવન્તીતિ ॥૧૩॥

મૂલમ્-જમાહુ ઓહં સલિલં અપારગં,

જાણાહિ ણં ભવગહનં દુર્મોક્ષં ।

જંસી વિસંન્ના વિસંયંગનાહિં,

દુર્હઓઽવિલોયં અંણુસંચરંતિ ॥૧૪॥

છાયા—યમાહુરોઘં સલિલમપારક, જાનીહિ સ્વલુ ભવગહનં દુર્મોક્ષમ્ ।

યસ્મિન્ વિપણ્ણા વિપયાક્ષનામિ, દ્વિધાઽપિ લોકમનુસંચરન્તિ

આકાશગામી પક્ષી યા આકાશગમન કી લબ્ધિ વાલે વિદ્યાચારણ, જંઘા-  
ચારણ આદિ વિદ્યાધર હૈં' ઓર જો પૃથ્વી આશ્રિત પૃથ્વી અપ્ તેજ વાયુ  
વનસ્પતિ કે તથા દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય એવં પંચેન્દ્રિય જીવ હૈં,  
વે સમી અપને અપને દ્વારા ઉપાર્જિત કર્મો' સે વાર વાર અરહટ કે જૈસા  
અનેક પ્રકાર કે અવભ્રમણ કો પ્રાપ્ત હોતે હૈં ॥૧૩॥

'જમાહુ ઓહં' इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—'જં-યમ્' જિસ સંસાર કો 'સલિલં ઓહં-સલિલમ્  
ઓઘમ્' સ્વયમ્ભૂરમણ સમુદ્ર કે જલકે સમૂહ જૈસા 'અપારગં-અપાર-  
કમ્' પાર કરનેમેં અશક્ય અર્થાત્ અપાર 'આહુ-આહુ!' તીર્થકર ગણ-

શર્મા જવાવાળા પક્ષી અથવા આકાશની લબ્ધિવાળા વિદ્યાચારણ જંઘાચારણ,  
વિગેરે વિદ્યાધરે છે, અને જે પૃથ્વી આશ્રિત પૃથ્વી, અપ્ તેજ, વાયુ, વન-  
સ્પતિના તથા દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય અને પંચેન્દ્રિય જીવો છે, તે  
સઘળા પોત પોતાના પ્રાપ્ત કરેલા કર્મોથી વારંવાર રેંટની માફક અનેક પ્રકા-  
રના લવ ભ્રમણને પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૧૩॥

'જમાહુ ઓહં' इत्यादि

શબ્દાર્થ—'જં-યમ્' જે સંસારને 'સલિલ ઓહં-સલિલમ્ ઓઘ' સ્વય-  
મ્ભૂરમણ સમુદ્રના પાણીના સમૂહ જેવો 'અપારગં-અપારકમ્' પાર કરવામાં  
અશક્ય 'આહુ-આહુ' તીર્થકર અને ગણધરોએ કહેલ છે તથા હે મનુષ્યો

અન્વયાર્થઃ—(જં) યં સંસારમ્ (સલિલં ઓહં) સ્વયંભૂરમણસલિલૌઘવત્ (અપારગં) અપારકમ્—પારયિતુમશક્યમ્, (આહુ) આહુઃ—કથયન્તિ—તીર્થકરગણધરાદયઃ તથૈવ—હે માનવ ! હદમ્ (ભવગહણં) ભવગહનમ્—સંસારરૂપં વનમ્ (દુમોક્ષં) દુર્મોક્ષમ્—દુરુત્તરમ્ (જાણાહિ) જાનીહિ યતઃ (જંસી) યસ્મિન્ સંસારે યે જનાઃ ‘વિસયંગનાહિ’ વિષયાઙ્ગનામ્—વિષયપ્રધાનામ્ સ્ત્રીષુ વિષયેષુ સ્ત્રીષુ ચ (વિસન્ના) વિષણ્ણાઃ—આસક્તાઃ વિષયાઙ્ગનાર્મિર્વા વશીકૃતા ભવન્તિ તે (દુહઓ વિ) દ્વિધાતોઽપિ—દ્વિવિધમપિ (લોયં) લોકમ્—સંસારમ્ સ્થાવરરૂપં જન્મરૂપં ચ અથવા આકાશાશ્રિતરૂપં પૃથિવ્યાશ્રિતરૂપં ચ (અણુસંચરંતિ) અણુસંચરન્તિ—ભવાદ્ભવાન્તરં પરિભ્રમન્તિ ઇતિ ॥૧૪॥

ધરાદિને કહ્યા છે તથા હે મનુષ્યો ! યહ ‘ભવગહણં-ભવગહનમ્’ સંસાર-રૂપી વન કો ‘દુમોક્ષં-દુર્મોક્ષમ્’ દુઃખસે હી છુટકારા પા સકે એસા ‘જાણાહિ-જાનીહિ’ જાનો કારણ કી ‘જંસી-યસ્મિન્’ જિસ સંસાર મેં જો મનુષ્ય ‘વિસયંગનાહિ-વિષયાઙ્ગનામિઃ’ શબ્દાદિ વિષયો કે દ્વારા એવં સ્ત્રિયોં સે ‘વિસણ્ણા-વિષણ્ણાઃ’ વશીકૃત હોતે હેં અર્થાત્ વિષયો એવં સ્ત્રિયોંમેં આસક્ત હોતે હેં ‘વે લોક ‘દુહઓ વિ-દ્વિધાઽપિ’ સ્થાવર જંગમાત્મક દોનોં પ્રકારકે ‘લોયં-લોકમ્’ સંસાર મેં ‘અણુસંચરંતિ-અણુસંચરન્તિ’ એક ભવસે દૂસરે ભવમેં જાતે હેં અર્થાત્ એક જન્મસે છૂટ કર દૂસરા જન્મધારણ કરતે હેં ॥૧૪॥

અન્વયાર્થ—જિસ સંસાર કો સ્વયંભૂરમણ સમુદ્ર કે જલસમૂહ કે સમાન અપાર કહ્યા છે, ઉસ ગહન સંસાર કો દુસ્તર સમજો, જિસમેં વિષયોં તથા સ્ત્રિઓં મેં આસક્ત હુએ જીવ ત્રસ તથા સ્થાવર રૂપ સે અથવા ભૂચર તથા ચેચર હોકર પરિભ્રમણ કરતે રહતે હેં ॥૧૪॥

આ ‘ભવગહણં-ભવગહનમ્’ સંસાર રૂપી વનને ‘દુમોક્ષ-દુર્મોક્ષમ્’ દુઃખથી જ પાર પામી શકાય એવું ‘જાણાહિ-જાનીહિ’ બંને કારણ કે ‘જંસી-યસ્મિન્’ જે સંસારમાં મનુષ્યો ‘વિસયંગનાહિ-વિષયાઙ્ગનામિઃ’ શબ્દાદિ વિષયો દ્વારા અને સ્ત્રિયોથી ‘વિસણ્ણા-વિષણ્ણાઃ’ વશ થાયલાં બને છે. અર્થાત્ વિષયોં અને સ્ત્રિયોમાં આસક્ત બને છે. ॥૧૪॥

અન્વયાર્થ—જે સંસારને સ્વયંભૂરમણ સમુદ્રનાં જલસમૂહની જેમ અપાર કહેલ છે, એ ગહન એવા સંસારને દુસ્તર સમજો જેમાં વિષયોં અને સ્ત્રિયોમાં આસક્ત થયેલ જીવ ત્રસ અને સ્થાવર પશુથી અથવા ભૂચર અને ખેચર થઈને લોકમાં પરિભ્રમણ કરતા રહે છે. ॥૧૪॥

ટીકા—અપિ ચ ‘જં’ યં સસારસાગરમ્ ‘સલિલં ઓહં’ સ્વયમ્ભૂરમણસલિં-  
લૌઘવત્ ‘અપારગં’ આપારકમ્-અનુલંઘ્યમ્ ‘આહુ’ આહુઃ-કથયન્તિ તીર્થકર-  
ગણધરાદયઃ, યથા-સ્વયમ્ભૂરમણો ન કેવનચિજ્જલચરેણ સ્થલચરેણ વા  
લઙ્ઘયિતું શક્યસ્તથા-જ્ઞાનદર્શનાદિરહિતેન નરેણાયમપિ સંસારઃ સંતરિતુમશક્ય  
એવેતિ દર્શયતિ એવમ્ ‘ભવગહનં’ ભવગહનમ્-ભવવનં ચતુરશીતિલસ્યોનિ  
પ્રમાણકં સંખ્યેયાડસંખ્યેયાનન્તસ્થિતિકમ્ ‘દુર્મોક્ષં’ દુર્મોક્ષમ્-દુઃસ્થેન મોચયિતું  
શક્યમ્ ‘જાણાહિ’ જાનીહિ યતઃ ‘જંસિ’ યસ્મિન્ સંસારે યે જનાઃ ‘વિસયંગણાહિ’  
વિષયાજ્ઞનાભિઃ-વિષયાઃ શબ્દાદયસ્તૈઃ અજ્ઞનાભિઃ સ્ત્રીભિશ્ચ ‘વિસન્ના’ વિષણ્ણાઃ-  
વશીકૃતાઃ । વિષયાજ્ઞનાસુ આસક્તા વા સન્તિ તે ‘દુઃખો’ દ્વિવિધમપિ ‘લોચ’  
લોકમ્-સ્થાવરજંગમાત્મકમ્ આકાશપૃથિવ્યાત્મકં વા, યદ્વા દ્વિધાપીતિ-લિઙ્ગ-

ટીકાર્થ—તીર્થકરો એવં ગણધરોને હસ સંસાર કો સ્વયંભૂરમણ  
સમુદ્ર કે સમાન અપાર-દુસ્તર કહા હૈ । જૈસે વિશાલતમ સ્વયંભૂરમણ  
સમુદ્ર કો કોઈ જલચર યા સ્થલચર પ્રાણી પાર કરને મેં સમર્થ નહીં હૈ  
હસી પ્રકાર જ્ઞાન દર્શન આદિ સે રહિત કોઈ ખી મનુષ્ય હસ સંસાર  
કો પાર કરને મેં સમર્થ નહીં હૈ । યહ ભવ-વન ચૌરાસી લાખ જીવયો-  
નિયો સે યુક્ત ઓર સંખ્યાત, અસંખ્યાત તથા અનન્ત સ્થિતિવાલા હૈ ।  
હસે દુર્મોક્ષ જાનો-હસસે છુટકારા પાના કઠિન હૈ । હસ સંસાર મેં  
શબ્દાદિ વિષયો એવં સ્ત્રિયો મેં આસક્ત અથવા હનકે વશીભૂત હુએ  
પ્રાણી દોનો પ્રકાર કે લોક મેં અર્થાત્ સ્થાવર-જંગમ યા પૃથ્વીચર-  
આકાશચર રૂપ જગત્ મેં પરિભ્રમણ કરતે હૈ । અથવા દો કારણો સે  
લોક મેં ભ્રમણ કરતે હૈ-વેષમાત્ર કી દીક્ષા ઓર અવિરતિ સે યા રાગ

ટીકાર્થ—તીર્થકરો અને ગણધરોએ આ સંસારને સ્વયંભૂરમણ સમુદ્રની  
સરખો અપાર-દુસ્તર કહેલ છે. જેમ વિશાળ એવા સ્વયંભૂરમણ સમુદ્રને કોઈ  
જલચર અથવા સ્થલચર પ્રાણી પાર કરવામાં સમર્થ થતા નથી, એજ પ્રમાણે  
જ્ઞાન દર્શન વિગેરેથી રહિત કોઈ પણ મનુષ્ય આ સંસારને પાર કરવામાં  
સમર્થ નથી. આ ભવ-વન ચોરસી લાખ જીવ યોનિયોથી યુક્ત અને  
સંખ્યાત અસંખ્યાત તથા અનંત સ્થિતિવાળા છે, તેને દુર્મોક્ષ-ન છુટી  
શકાય તેવો સમજો આમાંથી છુટા થવું ટકણ છે. આ જગત્માં શબ્દાદિ  
વિષયો અને સ્ત્રિયોમાં આસક્ત અથવા તેને વશ થયેલા પ્રાણી બંને પ્રકારના  
લોકમાં અર્થાત્ સ્થાવર જંગમ અથવા પૃથ્વીચર-આકાશ ચર રૂપ જગતમાં  
પરિભ્રમણ કરતા રહે છે, અથવા વેષમાત્રની દીક્ષા અને અવિરતિથી અથવા  
રાગ અને દ્વેષથી આવા બે પ્રકારના કારણોથી લોકમાં ભ્રમણ કરતા રહે છે.

માત્રપ્રવ્રજ્યયા અવિરત્યા ચ, તથા રાગદ્વેષાભ્યાં વા લોકમ્ 'અણુસંવરંતિ' અનુ-  
સંવરન્તિ-સ્વકૃતકર્મપ્રેરિતાઃ પ્રાણિનો મવાટવીં પરિભ્રમન્તીતિ ભાવઃ ॥૧૪॥

મૂલમ્—નં કમ્મુણા કમ્મ સ્વેતિ વાલા,

અકમ્મુણા કમ્મ સ્વેતિ ધીરાં ।

મેઘાવિણો લોભમયાવતીતા,

સંતોસિણો નો પંકરેતિ પાંવં ॥૧૫॥

છાયા—ન કર્મણા કર્મ ક્ષયન્તિ વાલા, અકર્મણા કર્મ ક્ષયન્તિ ધીરાં ।

મેઘાવિનો લોભમયાદતીતાઃ, સન્તોષિણો નો પ્રકુર્વન્તિ પાપમ્ ॥૧૫॥

સે ઔર દ્વેષ કા આશય ઘહ હૈ કિ અપને અપને કિયે કર્મોં સે પ્રેરિત  
હોકર પ્રાણી સંસાર રૂપી અટવીં મેં ભ્રમણ કરતે હૈં ॥૧૪॥

‘ન કમ્મુણા કમ્મસ્વેતિ વાલા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘વાલા-વાલાઃ’ કર્મસે કર્મકા નાશ હોતા હૈ એસા માનને  
વાલે અજ્ઞાની ‘કમ્મુણા-કર્મણા’ સાવચ કા આરમ્ભ રૂપ આસ્રવ દ્વારસે  
‘કમ્મ-કર્મ’ પાપકર્મ ‘ન સ્વેતિ-ન ક્ષયન્તિ’ નાશ નહીં કર સકતે હૈં  
અર્થાત્ પાપકર્મ કરનેકે કારણ અપને કર્મોંકા ક્ષયણ નહીં કર સકતે હૈં  
પરન્તુ ‘ધીરા-ધીરાઃ’ ધીર પુરુષ ‘અકમ્મુણા-અકર્મણા’ આસ્રવોં કો  
રોકકર ‘કમ્મ-કર્મ’ પાપકર્મ ‘સ્વેતિ-ક્ષયન્તિ’ ક્ષયણ કરતે હૈં  
અતઃ ‘મેઘાવિણો-મેઘાવિનઃ’ બુદ્ધિમાન્ પુરુષ ‘લોભમયાવતીતા-લોભ

કહેવાનો આશય એ છે કે-પોત પોતાના કરેલા કર્મોથી પ્રેરાઈને પ્રાણી  
સંસાર રૂપ અટવી-જંગલમાં ભટક્યા કરે છે. ॥૧૪॥

‘કમ્મુણા કમ્મ સ્વેતિ વાલા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘વાલા-વાલાઃ’ કર્મથી જ કર્મનો નાશ થાય છે તેમ માન-  
વાવાળા અજ્ઞાનીયો ‘કમ્મુણા-કર્મણા’ સાવધના આરમ્ભ રૂપ આસ્રવ દ્વારથી  
‘કમ્મ-કર્મ’ પાપકર્મ ‘ન સ્વેતિ-ન ક્ષયન્તિ’ નાશ કરી શકતા નથી. અર્થાત્  
પાપકર્મ કરવાને કારણે પોતાના કર્મોનો નાશ કરી શકતા નથી. પરંતુ ‘ધીરા-  
ધીરાઃ’ ધીર પુરુષ ‘અકમ્મુણા-અકર્મણા’ આસ્રવોને રોકીને ‘કમ્મ-કર્મ’ પાપ  
કર્મ ‘સ્વેતિ-ક્ષયન્તિ’ બપાવે છે. તેથી ‘મેઘાવિણો-મેઘાવિનઃ’ બુદ્ધિમાન્  
પુરુષ ‘લોભમયાવતીતા-લોભમયાદતીતાઃ’ પરિશ્રુથી દૂર રહે છે. તેથી કરીને



અન્વયાર્થઃ—(વાલા) વાલાઃ (કર્મણા કર્મક્ષયો ભવતિ) इति मन्यमाना  
અજ્ઞાનિનઃ (કસ્મુળા) કર્મણા—સાવચારમ્ભરૂપેણ આસ્રવદ્વારેણ (કમ્મ) કર્મ—પાપં  
કર્મ (ન સ્વેતિ) ન ક્ષપયન્તિ—ક્ષપયિતું ન શક્નુવન્તિ, અપિતુ (ધીરા) ધીરાઃ—મહા-  
સત્ત્વવન્તઃ પુરુષાઃ (અકસ્મુળા) અકર્મણા—આસ્રવનિરોધેન (કમ્મ) કર્મ પાપ કર્મ  
(સ્વેતિ) ક્ષપયન્તિ, અતઃ (મેધાવિણો) મેધાવિનઃ—વિશિષ્ટચુદ્ધિશાલિનઃ, અત  
એવ (લોભમયાદતીતા) લોભમયાદતીતાઃ—પરિગ્રહાતીતાઃ—દ્રવ્યભાવપરિગ્રહવર્જિતાઃ  
અતએવ (સંતોષિણો) સંતોષિણાઃ—સન્તોષવન્તઃ સંયતાઃ (પાવં) પાપમ્—સાવચા-  
નુષ્ઠાનમ્ (નો પકરેતિ) નો પ્રકુર્વન્તિ ॥૧૫॥

ટીકા—કિશ્ચાન્યત્ ‘વાલા’ વાલા इव વાલાઃ—અવિવેકિનઃ—સદસદ્વિવેક  
વિકલાઃ—મિથ્યાત્વદોષૈરભિભૂતાઃ ‘કસ્મુળા’ કર્મણા—સાવચકર્માનુષ્ઠાનેન પ્રાણા-  
તિપાતાદિરૂપેણ ‘કમ્મ’ કર્મ ‘ન સ્વેતિ’ ન ક્ષપયન્તિ—કર્મણઃ ક્ષયાર્થમુત્સુકાઃ ।  
ઉદ્યુક્તા અપિ કર્મ ક્ષપયિતું ન સમર્થા ભવન્તિ, કિન્તુ ‘ધીરા’ ધીરાઃ—પરીપહોપ ,

મયાદતીતાઃ’ પરિગ્રહ સે દૂર રહેતે હૈં અતએવ સંતોષિણો—સંતોષિણાઃ’  
સંતુષ્ટ રહેતે હુવે ‘પાવં-પાપમ્’ સાવચ અનુષ્ઠાન ‘નો પકરેતિ નો  
પ્રકુર્વન્તિ’ નહીં કરતે હૈં ॥૧૫॥

અન્વયાર્થ—અજ્ઞાની જીવ (સાવચ) કર્મ સે કર્મ કા ક્ષય નહીં કર  
સકતે, ધીર પુરુષ અકર્મ સે (આશ્રવ નિરોધ સે) કર્મ કા ક્ષય કરતે હૈં  
અતઃ મેધાવી પુરુષ પરિગ્રહ સે (અથવા લોભ ઓર મદ સે) રહિત હોકર,  
સન્તોષ ધારણ કરકે પાપ નહીં કરતે હૈં ॥૧૫॥

ટીકાર્થ—સત્ અસત્ કે વિવેક સે શૂન્ય ઓર મિથ્યાત્વ આદિ  
દોષો સે પરાજિત અજ્ઞાની જીવ પ્રાણાતિપાત રૂપ સાવચ કર્મ કે અનુ-  
ષ્ઠાન સે કર્મો કા ક્ષય કરને કે લિપે ઉત્સુક રોતે હુપે ખી ક્ષય કરને  
મેં સમર્થ નહીં હો સકતે હૈં । કિન્તુ જો પુરુષ ધીર હૈ અર્થાત્ પરીપહો

‘સંતોષિણો—સંતોષિણ’ સંતુષ્ટ બનીને ‘પાવં પાપમ્’ સાવચ અનુષ્ઠાન ‘નો  
પકરેતિ—નો પ્રકુર્વન્તિ’ કરતા નથી ॥૧૫॥

અન્વયાર્થ—અજ્ઞાની જીવ (સાવચ) કર્મથી કર્મને ક્ષય કરાવી શકતા  
નથી. ધીર પુરુષ અકર્મથી (આસ્રવને રોકવાથી) કર્મને ક્ષય કરે છે તેથી  
મેધાવી પુરુષ પરિગ્રહથી (અથવા લોભ અને મદથી) રહિત બનીને સંતોષ  
ધારણ કરીને પાપ કર્મ કરતા નથી. ॥૧૫॥

ટીકાર્થ—સત્ અસત્ના વિવેક રહિત અને મિથ્યાત્વ વિગેરે દોષોથી  
પરાજિત પામેલા અજ્ઞાની જીવો પ્રાણાતિપાત રૂપ સાવચ કર્મના અનુષ્ઠાનથી  
કર્મને ક્ષય કરવા માટે ઉત્સુક થતા હોના છતાં પણ ક્ષય કરવામાં સમર્થ  
થતા નથી. પરંતુ જે પુરુષ ધીર છે, અર્થાત્ પરીપહો અને ઉપસંગોને સહન



સર્ગવિજયે સમર્થાઃ હૈયોપાદેયવિવેકવન્તઃ સન્તઃ ‘અકમ્પુણા’ અકર્મણા-આસ્રવનિ  
રોધેન અન્તઃશઃ શૈલેશ્યવસ્થાયામ્ ‘કમ્પ’ કર્મ ‘સ્વે’તિ’ ક્ષપયન્તિ-સદૈર્ઘ્યાઃ  
ચિકિત્સયા રોગમિવાપનયન્તિ । કથં ભૂતાસ્તેધીરાસ્તન્નાહ-‘મેઘાવિણો’ મેઘાવિનઃ-  
હિતાહિતપ્રાપ્તિ પરિહારજ્ઞાઃ, તથા-‘લોભમયાવતીતા’ લોભમયાદતીતાઃ-લોભમયઃ  
પરિગ્રહસ્તસ્માદતીતાઃ-અતિક્રાન્તાઃ-વાહ્યાભ્યન્તરપરિગ્રહવર્જિતાઃ, અતં એવ ‘સંતો  
સિણો’ સન્તોષિણઃ-જિનવચનામૃતપાનેન સન્તૃષ્ટા અતએવ તે ધીરાઃ ‘પાવં’ પાપમ્  
-પ્રાણાતિપાતાદિરૂપમ્ ‘નો પકરે’તિ’ નો પ્રકુર્વન્તિ । લોભાતીતત્વેન પ્રતિષેધાંશો  
દર્શિતઃ, સન્તોષેણ તુ વિધેયાંશ ઇતિ ॥૧૫॥

મૂલમ્-તે તીયં ઉપ્પન્નમણાગયાઈં,

લોગસસ જાણંતિ તેહાગયાઈં ।

ખેતારો અંનેસિં અણન્ન ખેયા,

બુદ્ધા હું તે અંતંકડા મેવંતિ ॥૧૬॥

છાયા-તેડતીતોત્પન્નનાગતાનિ, લોકસ્ય જાનન્તિ તથાગતાનિ ।

નેતારોડન્યેષામનન્યનેતાઃ, બુદ્ધાશ્ચ તેડન્તકરા ભવન્તિ ॥૧૬॥

એવં ઉપસર્ગોં કો સહન કરને મેં સમર્થ તથા હેય ઉપાદેય કે વિવેક સે  
વિભૂષિત હૈં, વહી અકર્મ કે દ્વારા અર્થાત્ આસ્રવ કા નિરોધ કરકે,  
પૂર્ણ રૂપ સે શૈલેશી અવસ્થા મેં કર્મોં કા ક્ષય કરતે હૈં, જૈસે ચિકિત્સા  
કે દ્વારા અચ્છા વૈદ્ય રોગ કા ક્ષય કર દેતા હૈ । વે ધીર પુરુષ મેઘાવી  
હોતે હૈં હિત કી પ્રાપ્તિ ઓર અહિત કે પરિહાર (દૂર કરને) કો જાનતે  
હૈં, વાહ્ય તથા આભ્યન્તર પરિગ્રહ સે અતીત હોતે હૈં ઓર જિન-વચન-  
રૂપી અમૃત કા પાન કરને સે સન્તોષી હોતે હૈં । એસે પુરુષ પ્રાણાતિપાત  
મૃષાવાદ આદિ પાપકર્મ નહીં કરતે હૈં । ॥૧૫॥

કરવામાં સમર્થ તથા હેય ત્યાગવા યોગ્ય અને ઉપાદેયના (અહુષ) વિવેકથી  
યુક્ત છે, તેજ અકર્મ દ્વારા અથવા આસ્રવને નિરોધ કરીને પૂર્ણ રૂપથી  
શૈલીશી અવસ્થામાં કર્મોના ક્ષય કરે છે જેમ ચિકિત્સા દ્વારા સારો વૈદ્ય  
રોગનો નાશ કરી દે છે. તે ધીર પુરુષ મેઘાવી હોય છે હિતની પ્રાપ્તિ  
અને અહિતના પરિહાર દૂર કરવા માટે સમર્થ છે, બાહ્ય-અહારના તથા  
આભ્યંતર-અંદરના પરિગ્રહથી પર હોય છે, અને જીન વચન રૂપી અમૃતનું  
પાન કરવાથી સંતોષી હોય છે એવા પુરુષો પ્રાણાતિપાત, મૃષાવાદ વિગેરે  
પાપકર્મ કરતા નથી. ॥૧૫॥

અન્વયાર્થઃ—(તે) તે-આસ્રવનિરોધેન કર્મક્ષયકાસ્તીર્થકરાઃ (લોગસ્સ) લોક-  
સ્ય પ્રાણિસમૂહસ્ય (તીયઉપ્પન્નમણાગયાહં) અતીતપ્રત્યુત્પન્નાનાગતાનિ,—ભૂતવર્તમાન-  
ભવિષ્યત્કાલભાવીનિ સુખદુઃખાદિ (તહાગયાહં) તથાગતાનિ—યથા—વસ્થિતાનિ  
(જાણંતિ) જાનન્તિ । તથા—તે તીર્થકરાઃ (અન્નેસિં) અન્યેષાં જીવાનામ્ (જેતારો)  
નેતારઃ—માર્ગદર્શકાઃ સન્તિ કિન્તુ તે સ્વયમ્ (અણન્નણેયા) અનન્યનેતાઃ—નાન્યે  
તાન્ નેતું સમર્થાઃ સન્તિ । તર્હિ કથમેતાદૃશા જાતાઃ ? इत्याह—(તે) તે-તીર્થ-

‘તે તીય ઉપ્પન્નમણાગયાહં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘તે-તે’ વે આસ્રવ કે નિરોધસે કર્મકા ક્ષય કહને વાલે  
વીતરાગ પુરુષ ‘લોગસ્સ-લોકસ્ય’ પ્રાણી સમૂહકે ‘તીય ઉપ્પન્નમણાગ-  
યાહં-અતીતોત્પન્નાનાગતાનિ’ ભૂત, વર્તમાન ઓર ભવિષ્ય એસે કાલત્ર  
યકા વૃત્તાંતો કો ‘તહાગયાહં-તથાગતાનિ’ યથાર્થ રૂપસે ‘જાણંતિ-  
જાનન્તિ’ જાનતે હૈં ઇવં વે તીર્થકરાદિ ‘અન્નેસિં-અન્યેષાં’ દૂસરે જીવોંકે  
‘જેતારો-નેતારઃ’ નેતા અર્થાત્ માર્ગદર્શક હૈં પરંતુ સ્વયં ‘અણન્નણેયા-  
અનન્યનેતાઃ’ નેતા રહિત હૈં અર્થાત્ ઉનકા કોઈ નેતા નહીં હૈં ‘તે-તે’  
વે તીર્થકરાદિ જ્ઞાની પુરુષ ‘હુ-ચ’ નિશ્ચય ‘બુદ્ધા-બુદ્ધાઃ’ સ્વયં બુદ્ધ હોને  
સે ‘અંતકઢા-અન્તકૃતાઃ’ સકલ કર્મોં કા નાશ કરનેવાલે હોતે હૈં ॥૧૬॥

અન્વયાર્થ—આસ્રવકા નિરોધ કરકે કર્મોં કા ક્ષય કરનેવાલે તીર્થ-  
કર પ્રાણિયોં કે ભૂત, વર્તમાન ઓર ભવિષ્યત્ કાલ કો સુખ દુઃખ  
કો યથાર્થ રૂપ સે જાનતે હૈં । વે અન્ય જીવોં કે નેતામાર્ગદર્શક હોતે

‘તે તીયઉપ્પન્નમણાગયાહં’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘તે-તે’ આસ્રવના રોકવાથી કર્મોંનો ક્ષય માનવાવાળા વીત-  
રાગપુરુષો ‘લોગસ્સ-લોકસ્ય’ પ્રાણિયોના સમૂહના ‘તીયઉપ્પન્નમણાગયાહં-અતી-  
તોત્પન્નાનાગતાનિ’ ભૂત, વર્તમાન, અને ભવિષ્ય એમ ત્રણે કાળના વૃત્તાંતોને  
‘તહાગયાહં-તથાગતાનિ’ યથાર્થપણાથી ‘જાણંતિ-જાનન્તિ’ જાણે છે અને તીર્થ-  
કરાદિ ‘અન્નેસિં-અન્યેષાં’ બીજા જીવોના ‘જેતારો-નેતારઃ’ નેતા અર્થાત્  
માર્ગદર્શક છે. પરંતુ સ્વયં ‘અણન્નણેયા-અનન્યનેતા.’ નેતા રહિત છે, અર્થાત્  
તેઓનો કોઈ નેતા નથી ‘તે-તે’ તીર્થકરાદિ જ્ઞાનીપુરુષ ‘હુ-ચ’ નિશ્ચય  
‘બુદ્ધા-બુદ્ધાઃ’ સ્વયં બુદ્ધ હોવાથી ‘અંતકઢા-અન્તકૃતાઃ’ સકલ કર્મોંનો નાશ  
કરવાવાળા હોય છે ॥૧૬॥

અન્વયાર્થ—આસ્રવોનો નિરોધ કરીને કર્મોંનો ક્ષય કરવાવાળા તીર્થ-  
કર પ્રાણિયોના ભૂત, વર્તમાન અને ભવિષ્ય કાળને સુખ દુઃખ અને યથાર્થ  
પણાથી જાણે છે. તેઓ અન્ય જીવોના નેતા-માર્ગદર્શક બને છે, પરંતુ

કરાઃ (હુ) નિશ્ચયેન (બુદ્ધા) બુદ્ધાઃ—સ્વયં બુદ્ધા ભવન્તિ અતઃ (અંતક્રુતા) અન્ત  
ક્રુતાઃ—સકલકર્મણામન્તકર્તારો ભવન્તીતિ ॥૧૬॥

ટીકા—યે ચ લોભાતીતત્ત્વેન વાહ્યાઽભ્યન્તરપરિગ્રહરહિતાઃ ‘તે’ તે—વીત-  
રાગાઃ (લોભસ્સ) લોકસ્ય—લોકવર્ત્તિમાણિવર્ગસ્ય ‘ત્રીય ઉપ્પન્નમણાગયાઈ’ અતી-  
તોત્પન્નાઽનાગતાનિ તત્ર અતીતાતિ—પૂર્વજન્માર્જિતાનિ ઉત્પન્નાનિ—વર્ત્તમાન-  
જન્મસ્થિતાનિ, અનાગતાનિ—ભવિષ્યજ્જન્મભાવીનિ સુખદુઃખાદીનિ ‘તદાગયાઈ’  
તથાગતાનિ—યાનિ યથા વિચિન્તે—તાનિ તથૈવ ‘જાણંતિ’ જાનન્તિ, ન તુ વિભક્ષાનિ-  
વદ્ વિપરીતં જાનન્તિ તથાહિ—આગમવાક્યમ્—‘અણગારે ણં સંતે ! માઈ મિચ્છાદિટ્ઠી  
રાયગિદ્દે ણયરે સમોદ્દપ્પ વાણારણીય નયરીયે રુવાઈં જાણઈ પાસઈ ? જાવ સે દંસ-  
ણવિવજ્જાસે ભવઈ’ इत्यादि, માયી મિથ્યાદૃષ્ટિરનગારો રાજગૃહસ્થિતો વારાણસી

હૈં, પર ઉનકા કોઈ નેતા નહીં હોતા, ક્યોંકિ તીર્થંકર સ્વયંબુદ્ધ ઓર  
અન્ત કર હોતે હૈં ॥૧૬॥

ટીકાર્થ—લોભ સે સર્વથા રહિત હોને કે કારણ જો વાહ્ય ઓર  
આભ્યન્તર પરિગ્રહ સે મુક્ત હો ચુકે હૈં, વે વીતરાગ પુરુષ લોક મેં સ્થિત  
પ્રાણિયોં કે ભૂતકાળ મેં ઉત્પન્ન હુએ, વર્ત્તમાનકાળ મેં ઉત્પન્ન હોતે હુવે  
તથા ભવિષ્ય મેં હોને વાલે સમસ્ત સુખોં ઓર દુઃખોં કો વાસ્તવિકરૂપ  
સે જાનતે હૈં । વિભંગજ્ઞાનિયોં કી જૈસે વિપરીત રૂપ મેં નહીં જાનતે  
હૈં । આગમ મેં કહા હૈ—‘ભગવન્ ! માયાવી ઓર મિથ્યાદૃષ્ટિ અનગાર  
રાજગૃહ નગર મેં રહા હુઆ કયા વારાણસી નગરી કે રૂપોં (પદાર્થોં)  
કો જાનતા ઓર દેખતા હૈ ? હસકા ઉત્તર યહ હૈ કિ—હાં, જાનતા  
ઓર દેખતા તો હૈ કિન્તુ યથાર્થ રૂપ સે નહીં દેખતા પરન્તુ ઉસકો દર્શન

તેઓના કોઈ નેતા હોતા નથી કેમ કે તીર્થંકર સ્વયંબુદ્ધ અને અંતકર  
હોય છે. ॥૧૬॥

ટીકાર્થ—લોભથી સર્વથા પર હોવાના કારણે જેઓ વાહ્ય અને આભ્યન્તર  
પરિગ્રહથી મુક્ત થઈ ચૂકેલા છે, તે વીતરાગ પુરુષો લોકમાં રહેલા પ્રાણિ  
ઓના ભૂતકાળમાં ઉત્પન્ન થયેલા, વર્તમાનમાં ઉત્પન્ન થતા અને ભવિષ્ય કાળમાં  
ઉત્પન્ન થનારા સઘળા સુખો અને દુઃખોને વાસ્તવિક રૂપથી જાણે છે વિભંગ  
જ્ઞાનીઓની જેમ વિપરીત રૂપથી જાણતા નથી.

આગમમાં કહ્યું છે કે—હે ભગવાન્ માયાવી અને મિથ્યાદૃષ્ટિ અનગાર  
રાજગૃહ નગરમાં રહીને શું વારાણસી નગરીના રૂપો (પદાર્થો)ને જાણે કે  
દેખે છે ? તેનો ઉત્તર એવો છે કે—હા જાણે છે, અને દેખે છે પરંતુ તેને  
દર્શન વિપર્યાસ હોય છે અર્થાત્ તે વિપરીત રૂપથી જાણે અને દેખે છે. ઇત્યાદિ.

સ્થિતિરૂપાણિ પश्यति, નતુ યથાઽવસ્થિતરૂપેણ પश्यति, યતસ્તસ્ય દૃષ્ટિવિપર્યાસો  
ભવતિ નૈવ સ યથાવસ્થિતં રૂપાદિકં દ્રઢું શક્નોતીતિ ભગવદુત્તરમ્ । તથા તે  
'અન્નેસિ' અન્યેષાં ભવ્યાનામ્ 'જેતારો' નેતારઃ સદુપદેશદાનાદ્ મોક્ષમાર્ગદર્શકાઃ  
સન્તિ । કિન્તુ તે સ્વયમ્ 'અણન્નજેયા' અનન્યજેયાઃ-નાન્યૈર્નેતું યોગ્યા, ન કોઽપિ  
તેષાં નેતા મવિતુમર્હતીતિ ભાવઃ । તર્હિ કિમિત્યાહ-'બુદ્ધા' બુદ્ધાઃ-સ્વયં બુદ્ધાઃ  
સન્તિ, 'હુ' इति निश्चयेन 'ते' ते-तीर्थकराः 'अंतकडा' अन्तकृताः, अन्तः कृतो  
यैस्ते तथा, सर्वकर्मणामन्तकरा भवन्तीति ॥૧૬॥

બુદ્ધા યાવન્મોક્ષં ન ગચ્છન્તિ તાવત્ કિં કુર્વન્તિ તન્નાહ—

मूलम्—ते णैव कुव्वन्ति ण कारवन्ति,

भूयाहिसंकाइ दुगुंछमाणा ।

સયા જયા વિપ્પંમન્તિ ધીરા,

विपण्णत्तिधीरा यं हवन्ति एगे ॥૧૭॥

જાયા—તે નૈવ કુર્વન્તિ ન કારયન્તિ, ભૂતાભિશક્લ્યા જુગુપ્સમાનાઃ ।

સદા યતા વિપ્પમન્તિ ધીરા, વિજ્ઞપ્તિધીરાશ્ચ ભવન્ત્યેકે ॥૧૭॥

વિપર્યાસ હોતા હૈ અર્થાત્ વહ વિપરીત રૂપ સે જાનતા ઓર દેખતા  
હૈ।' इत्यादि ।

તીર્થંકર અન્ય ભવ્ય જીવોં કે નેતા હોતે હૈં, સદુપદેશ દેકર ઉન્હેં  
મોક્ષ માર્ગદિખલાતે હૈં, કિન્તુ વે અન્યજેય નહીં હોતે અર્થાત્ ઉનકા  
કોઈ નેતા નહીં હોતા, કયોંકિ વે સ્વયંબુદ્ધ હોતે હૈં ઓર સમસ્ત કર્મો  
કા અન્ત કરને ચાલે હોતે હૈં ॥૧૬॥

તીર્થંકર જવ તક મોક્ષ નહીં જાતે તવ તક કયા કરતે હૈં ? હસ  
પ્રશ્ન કા ઉત્તર દેતે હૈં—'તે ણેવ કુવ્વન્તિ' इत्यादि ।

તીર્થંકર અન્ય ભવ્ય જીવોના નેતા હોય છે. સદુપદેશ આપીને તેઓને  
મોક્ષ માર્ગ બતાવે છે, પરંતુ તેઓ અન્યથી લઈ જવાય તેમ હોતા નથી.  
અર્થાત્ તેઓના કોઈ નેતા હોતા નથી. કેમકે તેઓ સ્વયંબુદ્ધ હોય છે.  
અને સમસ્ત કર્મોનો અન્ત કરવાવાળા હોય છે. ॥૧૬॥

તીર્થંકર જ્યારે મોક્ષ જતા નથી ત્યારે શું કરે છે ? એ પ્રશ્નના ઉત્તર  
આપતાં કહે છે કે—'તે ણેવ કુવ્વન્તિ' इत्यादि.

અન્વયાર્થ—(તે)તે—પૂર્વોક્તાઃ પ્રત્યક્ષજ્ઞાનિનઃ (દ્રુગુંછમાણા) જુગુપ્સમાનાઃ પાપકર્મ નિન્દન્તઃ સન્તઃ (ભૂતાદિસંકાદ્) ભૂતામિશઙ્કયા—પ્રાણ્યુપમર્દનશઙ્કયા (નેવ) નૈવ (કુર્વન્તિ) કુર્વન્તિ—ન સ્વયં પાપકર્મ સમાચરન્તિ તથા—(ળ કારવંતિ) ન પાપાચરણે પરં પ્રેરયન્તિ, ઉપલક્ષણાત્ પાપં કુર્વન્તમન્યં નાનુમોદયન્તિ ચ, કિન્તુ તે (ધીરા) ધીરાઃ—પરીપહોપસર્ગસહનશીલાઃ (સયા) સદા—નિરન્તરમર્દનિશમ્ (જયા)

શબ્દાર્થ—‘તે-તે’ વે પૂર્વોક્ત પ્રત્યક્ષ જ્ઞાની અર્થાત્ તીર્થકરાદિ ‘દ્રુગું-છમાણા-જુગુપ્સમાનાઃ’ પાપકર્મ સે ઘૃણા કરતે હુણ ‘ભૂતાદિસંકાદ્-ભૂતામિશઙ્કયા’ પ્રાણિયોં કે ઘાતકે ભય સે ‘નેવ કુર્વન્તિ-નૈવ કુર્વન્તિ’ સ્વયં પાપ નહીં કરતે હૈં તથા ‘ળ કારવંતિ-ન કારયન્તિ’ પાપાચરણ કરને કે લિણ અન્ય કો પ્રેરિત નહીં કરતે હૈં ‘ધીરા-ધીરા.’ પરીપહુ એવં ઉપ-સર્ગ કો સહન કરનેવાલે વે પુરુષ ‘સયા-સદા’ સર્વ કાલ ‘જયા-યતાઃ’ યતના યુક્ત હોકર ‘વિપ્પણમંતિ-વિપ્રણમન્તિ’ સંયમ કા અનુષ્ઠાન કરતે હૈં ‘ય-ચ’ તથા ‘એ-એકે’ કોઈ અત્પસત્વ ‘વિણ્ણત્તિ ધીરા-વિજ્ઞ-પ્તિધીરાઃ’ સંયમ કે જ્ઞાન માત્ર સે સંતુષ્ટ ‘હવંતિ-ભવન્તિ’ હોતે હૈં અર્થાત્ ક્રિયાસે સંયમકા અનુષ્ઠાન નહીં કરતે હૈં ॥૧૭॥

અન્વયાર્થ—વે પૂર્વોક્ત પ્રત્યક્ષજ્ઞાની પાપકર્મ કી જુગુપ્સા કરતે હુણ, પ્રાણિયોં કે ઉપમર્દન (વિરાધના) કી સંભાવના સે ન સ્વયં પાપકર્મ કરતે હૈં ન કરવાતે હૈં ઓર ન પાપકર્મ કરનેવાલે કા અનુમોદન કરતે હૈં । વે

શબ્દાર્થ—‘તે-તે’ એ પહેલા વર્ણુવેલ પ્રત્યક્ષ જ્ઞાની અર્થાત્ તીર્થક-રાદિ ‘દ્રુગુંછમાણા-જુગુપ્સમાનાઃ’ પાપ કર્મની ઘૃણા કરતા થકા ‘ભૂતાદિસંકાદ્-ભૂતામિશઙ્કયા’ પ્રાણિયોના ઘાતના ભયથી ‘નેવ કુર્વન્તિ-નૈવ કુર્વન્તિ’ પોતે પાપકર્મ કરતા નથી તથા ‘ન કારવંતિ-ન કારયન્તિ’ પાપનું આચરણ કરવા માટે બીજાને પ્રેરણા કરતા નથી. ‘ધીરા-ધીરાઃ’ પરીપહુ અને ઉપસર્ગને સહન કરવાવાળા એવા તે પુરુષો ‘સયા-સદા’ સર્વકાળ ‘જયા-યતાઃ’ યતનાવાળા બનીને ‘વિપ્પણમંતિ-વિપ્રણમન્તિ’ સંયમનું અનુષ્ઠાન કરે છે. ‘ય-ચ’ અને ‘એ-એકે’ કોઈ અત્પસત્વ ‘વિણ્ણત્તિધીરા-વિજ્ઞપ્તિધીરાઃ’ સંયમના જ્ઞાન માત્રથી સંતોષી ‘હવંતિ-ભવન્તિ’ થાય છે. અર્થાત્ ક્રિયાપૂર્વક સંયમનું અનુષ્ઠાન કરતા નથી. ॥૧૭॥

અન્વયાર્થ—પૂર્વોક્ત પ્રત્યક્ષ જ્ઞાનીયો પાપકર્મની નિંદા કરતા થકા પ્રાણિયોના ઉપમર્દન (વિરાધના) ની સંભાવનાથી પોતે પાપ-કર્મ કરતા નથી તેમજ બીજા પાસે પાપકર્મ કરાવતા નથી તથા પાપ કર્મ કરવાવાળાની અનુ-

યતાઃ—યતનાવન્તઃ (વિપ્રણમન્તિ) વિપ્રણમન્તિ—સંયમાનુષ્ઠાને નમ્રી મવન્તિ (યં) ચં તથા (एगे) एके—કેચનાऽल्पसत्त्वाः (विप्लवतिधीरा) विप्लवतिधीराः—જ્ઞાને ધીરાઃ સંયમજ્ઞાનમાત્રસન્તોષિતાઃ (हवंति) भवन्ति किन्तु संयमानुष्ठानं क्रियया नाचरन्तीति ॥૧૭॥

ટીકા—‘તે’ તે—પ્રત્યક્ષજ્ઞાનિનો વિદિતવેદ્યા વા તીર્થંકરગણધરાદયઃ ‘દુશુંછમાણા’ જુગુપ્સમાનાઃ પાપં કર્મ નિન્દન્તઃ સન્તઃ ‘ભૂયાહિસંકાહ’ મૂતામિશ્ન-હ્કયા—ત્રસસ્થાવરમાણ્યુપમર્દશઙ્કયા ‘જેવ’ નૈવ ‘કુવંતિ’ કુર્વન્તિ—ન સ્વયં પ્રાણાતિ-પાતાઘટાદશપાપસ્થાનાનિ સમાચરન્તિ ‘ન કારવંતિ’ ન કારયન્તિ નાન્યં તદાચર-ણાર્થં પ્રેરયન્તિ ઉપલક્ષણાત્ પાપસ્થાનાનિ સમાચરન્ત મન્યં નાનુમોદયન્તિ કિન્તુ તે ‘ધીરા’ ધીરાઃ પરીવહોપસર્ગૈરચલનશીલાઃ ‘સયા’ સદા નિરન્તરમ્ ‘જયા’ યતાઃ—

ધીર પુરુષ નિરન્તર યતનાવાન્ હોતે હૈં’ ઓર સંયમ કે અનુષ્ઠાન મેં નમ્ર હોતે હૈં । કિન્તુ કોઈ કોઈ સત્ત્વહીન અન્યદર્શની જ્ઞાનશૂર હી હોતે-હૈં; સંયમ કે જ્ઞાન મેં તો કુશલ હોતે હૈં પર હસકા આચરણ નહીં કરતે । ૧૭

ટીકાર્થ—વે પ્રત્યક્ષજ્ઞાની યા જાનને યોગ્ય પદાર્થોં કો જાનને વાલે પરોક્ષજ્ઞાની તીર્થંકર ગણધર આદિ પાપકર્મ કી દુશુંછા—નિવેધ કરતે હૈં । ત્રસ ઓર સ્થાવર જીવોં કે ઉપમર્દન (વિરાધના) કી આશંકા સે ન સ્વયં હિંસા આદિ અઠારહ પાપસ્થાનોં કા સેવન કરતે હૈં, ન દૂસરોં કો સેવન કરને કી પ્રેરણા કરતે હૈં ઓર (ઉપલક્ષણ સે) ન પાપસ્થાનોં કા સેવન કરને વાલે કા અનુમોદન હી કરતે હૈં । વે ધીર પુરુષ પરીવહોં ઓર ઉપસર્ગોં સે ચલાયમાન ન હોતે હુએ નિરન્તર યતનાવાન્ હોતે હૈં

મોહના પશુ કરતા નથી. એવા તે ધીર પુરૂષો હમેશાં યતનાવાન્ રહે છે. તેમજ સંયમના અનુષ્ઠાનમાં નમ્ર હોય છે. પરંતુ કોઈ કોઈ સત્ત્વ વશરના અન્ય દર્શનવાળા જ્ઞાન શૂરજ હોય છે. સંયમના જ્ઞાનમાં તો તેઓ કુશળ હોય છે. પરંતુ તેઓ તેનું આચરણ કરતા નથી, ॥૧૭॥

ટીકાર્થ—તે પ્રત્યક્ષ જ્ઞાનીયો અથવા જાણવા યોગ્ય પદાર્થને જાણવા-વાળાઓ પરોક્ષ જ્ઞાની તીર્થંકર ગણધર વિગેરે પાપકર્મની દુશુંછા—નિવેધ કરે છે, ત્રસ અને સ્થાવર જીવોના ઉપમર્દન (વિરાધના) ની આશંકાથી સ્વયં-હિંસા વિગેરે અઠાર પ્રકારના પાપ સ્થાનોનું સેવન કરતા નથી. તથા બીજા-ઓને તેનું સેવન કરવાથી પ્રેરણા કરતા નથી, અને (ઉપલક્ષણથી) પાપસ્થા-નોનું સેવન કરવાવાળાનું અનુમોદન કરતા નથી. તે ધીર પુરૂષો પરીવહોં અને ઉપસર્ગોથી ચલાયમાન ન થતા હમેશાં યતનાવાન્ રહે છે. અને વિનય

પાપાનુષ્ઠાનાન્નિવૃત્તાઃ સન્તઃ 'વિપ્પણમંતિ' વિપણમન્તિ સંયમાનુષ્ઠાનં પ્રતિ વિવિ-  
ધપ્રકારેણ નમ્રી ભવન્તિ વિનયપૂર્વકં સંયમમાચરન્તીતિ માર્ગઃ । 'ય'-'ચ'-તથા  
'એ' એકે-કેચન ગુરુકર્માણોઽલ્પસત્ત્વાઃ પુરુષાઃ 'વિણ્ણત્તિધીરા' વિજ્ઞપ્તિધીરાઃ  
-વિજ્ઞપ્તિજ્ઞાનં તન્માત્રેણૈવધીરાઃ સન્તોષિણઃ જ્ઞાનાદેવ અભિલાષિતવાચ્છકાઃ ન તુ  
સંયમાનુષ્ઠાયિનઃ 'હવંતિ' ભવન્તીતિ ॥૧૭॥

મૂલમ્—હરે ય પાણે વુઢ્ઢે ય પાણે, 'તે આત્તઓ પાંસહ સંવલોષ ।

ઉવ્વેહતી લોમંમિણં મંહંતં, વુઢ્ઢેઽપમંત્તેસુ પરિવંપંજ્જા ॥૧૮॥

છાયા—હરણાશ્ચ પ્રાણા વૃદ્ધાશ્ચ પ્રાણા, સ્તાનાત્મવત્ પશ્યતિ સર્વલોકે ।

ઉત્પ્રેક્ષેત લોકમિમં મહાન્તં, વુદ્ધોઽપમત્તેષુ પરિવ્રજેત્ ॥૧૮॥

ઔર વિનયપૂર્વક સંયમ કા અનુષ્ઠાન કરતે હૈં । ઇનકે વિપરીત કોઈ  
કોઈ ભારીકર્મ ચાલે સત્ત્વરહિત જન જ્ઞાન સન્તોષી હોતે હૈં અર્થાત્ જ્ઞાન  
સે હી અભીષ્ટ કી સિદ્ધિ કી અભિલાષા કરતે હૈં ॥૧૭॥

'હરે ય પાણે' ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—'સંવલોષ-સર્વલોકે' પંચાસ્તિ કાય યુક્ત સમસ્ત લોકમે  
'હરે ય-હરણાશ્ચ' છોટે છોટે એકેન્દ્રિયવાલે કુન્થુ, પિપીલિકાઆદિ  
'પાણે-પ્રાણાઃ' પ્રાણી હૈં 'ય-ચ' તથા 'વુઢ્ઢે ય-વૃદ્ધાશ્ચ' બડે બડે હાથી  
આદિ બાદર શરીરવાલે 'પાણે-પ્રાણાઃ' પ્રાણી હૈં 'તે-તાન્' ડન સઘકા  
'આત્તઓ પાસહ-આત્મવત્ પશ્યેત્' આત્મવત્ દેખના ચાહિયે તથા  
'ઈણં-ઈમમ્' પ્રત્યક્ષ દૃશ્યમાનં 'મંહંતં-મહાન્તમ્' વિશાલ લોચં-લોકમ્'  
જીવાજીવાત્મક લોક કો 'ઉવ્વેહતી-ઉત્પ્રેક્ષેત' કર્મ કે વશવર્તી હોને

પૂર્વક સંયમનું અનુષ્ઠાન કરે છે. આનાથી વિપરીત કોઈ કોઈ ભારે કર્મવાળા  
સત્ત્વ વગરના પુરુષો જ્ઞાન સંતોષી હોય છે. અર્થાત્ જ્ઞાનથી જ અભીષ્ટની  
સિદ્ધિની અભિલાષા ઇચ્છા કરતા રહે છે. ॥૧૭॥

'હરે ય પાણે' ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—'સંવલોષ-સર્વલોકે' પંચાસ્તિકાયવાળા આ સંપૂર્ણ લોકમાં  
'હરે ય-હરણાશ્ચ' નાના નાના એક ઇન્દ્રિયવાળા કુન્થુ (પિપીલિકા (કીડી) વિગેરે  
'પાણે-પ્રાણાઃ' પ્રાણિયો છે. 'ય-ચ' અને 'વુઢ્ઢે ય-વૃદ્ધાશ્ચ' મોટા મોટા હાથી  
વિગેરે બાદર શરીરવાળા 'પાણે-પ્રાણાઃ' પ્રાણિયો છે. 'તે-તાન્' એ બધાને  
'આત્તઓ પાસહ-આત્મવત્ પશ્યેત્' પોતાના સરખા બોવા બોઈએ, તથા 'ઈણં-  
ઈમમ્' આ પ્રત્યક્ષ દેખાતા 'મંહંતં-મહાન્તમ્' વિશાળ લોચં-લોકમ્' જીવાજીવા-  
ત્મક લોકને 'ઉવ્વેહતી-ઉત્પ્રેક્ષેત' કર્મના વશીભૂત હોવાથી હુઃખ રૂપ વિચારે



અન્વયાર્થ:—(સર્વલોએ) સર્વલોકે પશ્ચાસ્તિકાયાત્મકે સમસ્તલોકે યે (હરે ય) હરરાશ્વ-લઘવઃ પૃથિવીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયાઃ, કુન્થુપિપીલિકાદયઃ, સૂક્ષ્મા વા (પાણે) પ્રાણાઃ-પ્રાણિનઃ, (યે) ચ-પુનઃ (બુદ્ધે ચ) વૃદ્ધાશ્ચ મહાન્તો હસ્ત્યાદયો વાદરા વા (પાણે) પ્રાણાઃ-પ્રાણિનઃ સન્તિ (તે) તાન સર્વાન (આત્મો-પાસઃ) આત્મવત્ પश्येत् । તથા (ઈણં) ઇમં પ્રત્યક્ષતયા દૃશ્યમાનમ્ (મહંતં) મહાન્તમ્ અનાઘનન્તત્વાદ્ વિશાલમ્ (લોચં) લોકમ્-જીવાજીવાત્મકમ્ (ઉવ્વેહતી) ઉત્પ્રેક્ષેત્ કર્મવશાદ્ દુઃસ્વરૂપત્વેન વિચારયેત્ તથા-(બુદ્ધે) બુદ્ધઃ-વિજ્ઞાતતત્ત્વો હેયોપાદેય-કુશલો મુનિઃ (અપ્પમત્તેસુ) અપ્રમત્તેષુ-અપ્રમત્તયોગેષુ (પરિવ્વણ્ણજા) પરિવ્રજેત્-વિચરેત્, અપ્રમત્તો મૂલ્લા વિશુદ્ધસંયમં પાલયેદિતિ ભાવઃ ॥૧૮॥

ટીકા—યથેવં તર્હિ મુનિઃ કિં કુર્યાદિત્યાહ-‘સર્વલોએ’ સર્વલોકે પશ્ચાસ્તિકાયાત્મકે લોકે યે ‘હરે ય પાણે’ હરરાશ્વ-લઘવઃ કુન્થાદયઃ સૂક્ષ્મા વા પ્રાણાઃ-સે દુઃસ્વરૂપ સે વિચારકરે કથા ‘બુદ્ધે-બુદ્ધાઃ તત્ત્વદર્શી મુનિ ‘અપ્પમત્તેસુ-અપ્રમત્તેષુ’ સંયમ પાલન યોગ મેં ‘પરિવ્વણ્ણજા-પરિવ્રજેત્ દીક્ષિત્ હોકર વિશુદ્ધ સંયમકા પાલન કરે ॥૧૮॥

અન્વયાર્થ—હસ પંચાસ્તિકાયાત્મક સમ્પૂર્ણ લોક મેં જો છોટે અર્થાત્ પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય તથા કુન્થુ પીપીલિકા આદિ પ્રાણી હેં ઓર જો બડે અર્થાત્ હાથી આદિ વાદર પ્રાણી હે, ઉન સવ કો અપને સમાન દેખે તથા જાને । હસ વિશાલ લોક કો દુઃસ્વ રૂપ વિચારે ઓર કુશલ મુનિ અપ્રમત્ત યોગોં મેં વિચરે વિશુદ્ધ સંયમ કા પાલન કરે । ૧૮।

ટીકાર્થ—મુનિ કો કયા કરના ચાહિય, સો કહતે હેં-હસ પંચ અસ્તિકાય રૂપ લોક મેં જો કુંથુ આદિ સૂક્ષ્મ પ્રાણી હે ઓર જો બડે

તથા ‘બુદ્ધે-બુદ્ધ’ તત્ત્વને બાણુવાવાળા મુનિ ‘અપ્પમત્તેસુ-અપ્રમત્તેષુ’ સંયમનું પાલન કરવામાં ‘પરિવ્વણ્ણ પરિવ્રજેત્’ દીક્ષા અંગીકાર કરીને વિશુદ્ધ સંયમનું પાલન કરે ॥૧૮॥

અન્વયાર્થ—આ પંચાસ્તિકાયાત્મક સંપૂર્ણ લોકમાં જેઓ નાના અર્થાત્ પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય તથા કુન્થુ પિપીલિકા વિગેરે પ્રાણિયો છે, અને જેઓ મોટા અર્થાત્ હાથી વિગેરે જે બાદર પ્રાણી છે, તે બધાને પોતાની જેમજ જુએ, અને પોતાની બરાબર સમજે. આ વિશાલ લોકને દુઃખરૂપ વિચારે તથા કુશલ મુનિ અપ્રમત્ત યોગોમાં વિચરે અને વિશુદ્ધ સંયમનું પાલન કરે. ॥૧૮॥

ટીકાર્થ—મુનિએ શુ કરવું જોઈએ, તે કહેવામાં આવે છે, આ પંચ અસ્તિકાય રૂપ લોકમાં કુંથુ વિગેરે જે સૂક્ષ્મ પ્રાણી છે, અને મોટા હાથી



પ્રાણિનઃ ‘ય’ ચ-પુનઃ ‘બુદ્ધે ય’ વૃદ્ધાશ્ચ મહાશરીરાઃ-હસ્ત્યાદયઃ પ્રાણાઃ પ્રાણિનઃ ‘તે’ તાન્-સર્વાન્ ક્ષુદ્રાન્ મહતશ્ચ-સૂક્ષ્માન્ વાદરાન્ વા જીવાન્ ‘આત્મબો પાસઈ’ આત્મવત્ પડ્યેત્ત યથા-મમ દુઃસ્વમનભિપ્રેતં તથૈવ એતેષામપિ દુઃસ્વમનભિમતમેવ ‘સર્વે જીવા વિ ઇચ્છંતિ જીવિતં ન મરિજ્જિતં’ इति वचनात् सर्वे प्राणिनो जीवितुं समिच्छन्ति न तु मरितुम्, सर्वेषां जीवानां जीवनाशमरणभयानि समानान्येष, उक्तंच—‘अमेध्यमध्ये कीटस्य, सुरेन्द्रस्य सुरालये ।

समाना जीविताकाङ्क्षा, समं मृत्युमयं तयोः ॥१॥’

इति विचार्य सर्वजीवान् आत्मवत् । तथा ‘इणं’ प्रत्यक्ष दृश्यमानम् ‘महतं’ महा-  
न्तम्-सूक्ष्म वादरजीवाकुलत्वात् कालतो भावतश्च अनाद्यनन्तत्वाद् महत्पद-  
वाच्यम् ‘लोकम्’ स्थावरजङ्गमरूपम् ‘उन्वेहती’ उत्प्रेक्षेत-कर्मवशवर्तितया

हाથી આદિ હૈ’, उन सभी छोटों-बडों को अपने ही समान समझे ।  
अर्थात् यह सोचे कि जैसे मुझे दुःख अप्रिय है उसी प्रकार इन सब  
प्राणियों को भी दुःख अनिष्ट है ‘सभी प्राणी जीवित रहना चाहते  
हैं’, कोई भी मरने की इच्छा नहीं करता’, इस वचन के अनुसार सभी  
प्राणियों में जीवित रहने की अभिलाषा और मरण का भय समान  
रूप से विद्यमान रहता है । कहा भी है-‘अमेध्यमध्ये कीटस्य’ इत्यादि ।

अशुचि में रहे हुए कीड़े में तथा स्वर्गलोक में रहनेवाले देवेन्द्र में  
जीवित रहने की अकांक्षा और मृत्यु से भीति एक सी होती है ।’

इस प्रकार विचार कर सब जीवों को आत्मतुल्य समझे । सूक्ष्म  
और वादर जीवों से व्याप्त होने के कारण तथा काल और भाव से  
अनादि-अनन्त होने के कारण यह लोक महान् कहा गया है । मुनि

વિગેરે જે જીવો છે, તે બધાજ એટલે કે નાના મોટાને પોતાની બરાબરજ  
સમજવા. અર્થાત્ એમ વિચારવું કે જેમ મને દુઃખ અપ્રિય છે, એજ પ્રમાણે  
આ બધા પ્રાણીયોને પણ દુઃખ અપ્રિય છે. બધાજ પ્રાણીયો જીવવાની ઇચ્છા  
વાળા જ હોય છે. કોઈ મરવાની ઇચ્છા કરતા નથી. આ વચન પ્રમાણે બધા  
જ પ્રાણીયોમાં જીવવાની ઇચ્છા અને મરણનો ભય સરખો હોય છે. કહ્યું  
પણ છે કે-‘અમેદ્યમધ્યે કીટસ્ય’ ઇત્યાદિ

અશુચિમાં રહેલા જીવોમાં અને સ્વર્ગ લોકમાં રહેતારા દેવેન્દ્રમાં જીવ-  
વાની જાત્રા અને મરણથી ડર એક સરખા જ હોય છે

આ પ્રમાણે વિચાર કરીને સઘળા જીવોને આત્મા તુલ્ય-પોતાની સરખા  
સમજવા સૂક્ષ્મ અને વાદર જીવોથી ઘસી હોવાને લીધે તથા કાળ ભાવથી  
અનાદિ-અનન્ત હોવાના કારણે આ લોક મહાન્ કહેલ છે. મુનિ આ મહાન્

दुःखात्मकत्वेन विचारयेत् । पुनश्च—‘बुद्धे’ बुद्धः—हेयोपादेयविवेककुशलो मुनिः  
‘अप्पमत्तेसु’ अप्रमत्तेषु—अप्रमत्तयोगेषु ‘परिव्वणज्जा’ परिव्रजेत्—विचरेत्, सप्त-  
दशविधसंयमं पालयेदिति भावः ॥१८॥

मूढम्—जे आयओ परओ वावि णच्चा,

अलमर्पणो होई अलं परेसि ।

‘तं जोईभूयं च संया वैसेज्जा,

‘जे पाउंकुज्जा अणुवीइ धम्मं ॥१९॥

छाया—य आत्मतः परतो वा पि ज्ञात्वा, ऽलमात्मनो भवत्यलं परेषाम् ।

तं ज्योतिर्भूतं च सदा वसेद्, ये प्रादुर्कुर्यन्नुविचिन्त्य धर्मम् ॥१९॥

इस महान् लोक को दुःखमय सोचे और अप्रमत्त योगों में विचरण  
करे अर्थात् सत्तरह प्रकार के संयम का पालन करे ॥१८॥

‘जे आयओ परओ वा वि णच्चा’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘जे-यः’ जो अहंदादि ‘आयओ-आत्मतः’ स्वयं ‘वा-  
वा’ अथवा गणधरादि ‘परओ-परतः’ तीर्थंकरादिके उपदेशसे धर्म के  
तरफ को ‘णच्चा ज्ञात्वा’ जानकर ‘अप्पणो-आत्मनः’ अपना उद्धार  
करने में ‘अलं होई-अलं भवति’ समर्थ होता है तथा ‘परेसि-परेषां’  
दूसरों का उद्धार करने में भी ‘अलं होई-समर्थो भवति’ शक्तिमान्  
होता है ‘तं-तम्’ स्व और पर दोनों को तारण करनेवाला तथा ‘जोइ-  
भूयं च-ज्योतिर्भूतं’ प्रकाशस्वरूप उस मुनि के निकट ‘सया-सदा’

ढोङ्कने दुःखमय समझे अने अप्रमत्त योगों में विचरण करे अर्थात् सत्तर-  
प्रकारना संयमनुं पालन करे ॥१८॥

‘जे आयओ वा वि णच्चा’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘जे-यः’ जो अहंदादि विगेरे ‘आयओ-आत्मतः’ पोते ‘वा-वा’  
अथवा गणधरादि ‘परओ-परतः’ तीर्थंकर विगेरेना उपदेशथी धर्मना तत्त्वने  
‘णच्चा-ज्ञात्वा’ ज्ञाणीने ‘अप्पणो-आत्मनः’ पोताने उद्धार करवाभां ‘अलं होई-  
अलं भवति’ समर्थ थाय छे तथा ‘परेसि-परेषां’ भीजा ढोङ्काना उद्धार  
करवा भाटे पणु ‘अलं होई-समर्थो भवति’ शक्तिमान् थाय छे, ‘तं-तम्’ स्व  
अने पर ओ जन्नेने तारवावाणा तथा ‘जोइभूयं च-ज्योतिर्भूतम्’ प्रकाशवाणा  
ते मुनिनी समीप ‘सया-सदा’ सर्व काण ‘वसेज्जा-वसेत्’ निवास करे अर्थात्

અન્વયાર્થઃ—(જે) યઃ—અર્હદાદિઃ ‘આયઓ’ આત્મતઃ—સદસંમત્યા (વા) અથવા યો ગણધરાદિઃ (પરઓ) પરતઃ તીર્થઙ્કરાણ્યુપદેશાત્ લોકાલોકસ્વરૂપં જીવાઽજીવાદિસ્વરૂપં વા (ગણા) જ્ઞાત્વા (અપ્પણો) આત્મને—સ્વસ્મૈ સ્વાત્મોદ્ધરણાય (અલં) ઇલમ્—સમર્થઃ (હોઈ) ભવતિ । તથા—(પરેસિ) પરેમ્યઃ—સંસારિજીવેભ્યોઽપિ તદુદ્ધરણાયાઽપિ (અલં હોઈ) અલં સમર્થો ભવતિ । (તં) તત્—તથાભૂતં સ્વપરોમયતારણસમર્થમ્ (જોઈભૂયં ચ) જ્યોતિર્ભૂતમ્—ચન્દ્રાદિત્યમદીપતુલ્યં મોક્ષમાર્ગદર્શકત્વાદ્જ્યોતિઃ સ્વરૂપં તીર્થંકરગણધરાદિકં મુનિઃ (સયા) સદા—આજીવનમ્ (વસેજ્ઞા) વસેત્—સેવેત તદાજ્ઞાં પરિપાલયેદિતિ ભાવઃ, ક એવં કુર્યાદિત્યાદ્—(જે) યો ગુરુ કુલવાસી મુનિઃ (ધર્મં) ધર્મમ્—શ્રુતચારિત્રલક્ષણમ્ (અણુવીહ) અનુવિચિન્ત્ય (પાઙ્કુજ્ઞા) પ્રાદુઃકુર્યાત્—પ્રકટયેત્—સમુપદિશેદિતિ ભાવઃ ॥૧૯॥

સર્વકાલ ‘વસેજ્ઞા—વસેત્’ નિવાલકરે અર્થાત્ ડનકી આજ્ઞા કા પાલન કરે ‘જે—યઃ’ ગુરુ કે સમીપ રહનેવાલા જો મુનિ ‘ધર્મ—ધર્મમ્’ શ્રુત ચારિત્ર વાલે ધર્મ કો ‘અણુવીહ—અનુવિચિન્ત્ય’ સમ્યક્ વિચાર પૂર્વક ‘પાઙ્કુજ્ઞા—પ્રાદુઃકુર્યાત્’ ઉપદેશકરે ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—જો તીર્થંકર આદિ અપની સહજ પ્રજ્ઞા સે અથવા જો ગણધર આદિ તીર્થંકરાદિ કે ઉપદેશ સે લોક અલોક યા જીવ—અજીવ આદિ કે સ્વરૂપ કો જાનકર અપને ઉદ્ધાર કે લિપ ઓર દૂસરો કે ઉદ્ધાર કે લિપ સમર્થ હોતા હૈ, ડસ જ્યોતિસ્વરૂપ તીર્થંકર, અર્થાત્ ડસકી આજ્ઞા કા પાલન કરે । કૌન ંસા કરે ! હસ પ્રશ્ન કા ડત્તર દિયાગયા હૈ—જો ગુરુકુલવાસી મુનિ શ્રુતચારિત્ર ધર્મ કો પુનઃ પુનઃ ચિન્તન કરકે પ્રકટ કરતા હૈ અર્થાત્ ઉપદેશ કરતા હૈ ॥૧૯॥

તેઓની આજ્ઞાનું પાલન કરે ‘જે—યઃ’ ગુરુની સમીપે રહેવાવાળા જે મુનિ ‘ધર્મ—ધર્મમ્’ શ્રુત ચારિત્ર વાળા ધર્મને ‘અણુવીહ—અનુવિચિન્ત્ય’ સમ્યક્ વિચાર પૂર્વક ‘પાઙ્કુજ્ઞા—પ્રાદુઃકુર્યાત્’ ઉપદેશ કરે ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—જે તીર્થંકર વિગેરે પોતાની સહજ પ્રજ્ઞાથી અથવા જે ગણધર વિગેરે તીર્થંકર વિગેરેના ઉપદેશથી લોક અલોક અથવા જીવ અજીવ વિગેરેના સ્વરૂપને જાણીને પોતાના ઉદ્ધાર માટે સમર્થ થાય છે, એ જ્યોતિસ્વરૂપ તીર્થંકર વિગેરે મહાપુરુષનું જીવન પર્યંત સેવન કરે અર્થાત્ તેમની આજ્ઞાનું પાલન કરે એ રીતે કેણુ કરે ? એ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં અંતકાર કહે છે કે—જે ગુરુકુલમાં વાસ કરવાવાળા મુનિ શ્રુત ચારિત્ર ધર્મનું વારંવાર ચિન્તન કરીને ઉપદેશ કરે છે તેઓ એ રીતે વર્તે છે, ॥૧૯॥

ટીકા—પુનરગ્રાહ—‘જે’ ય સ્તીર્થકરાદિઃ ‘આયઓ’ આત્મતઃ—સ્વયમ્ ‘વા’ અથવા ‘જે’ યઃ—ગણધરાદિઃ ‘પરઓ’ પરતઃ—તીર્થકરાદ્યુપદેશાદ્ લોકાલોકસ્વરૂપં પચ્ચાસ્તિકાયાત્મકં લોકં વા ‘ળચ્ચા’ જ્ઞાત્વા—કર્મવશાઞ્જીવાશ્ચતુર્ગતિકસંસારં ભ્રમન્તીતિ વિદિત્વા ‘અપ્પણો’ આત્મને—આત્મકલ્યાણાય તપ સંયમારાધનેન સર્વ-કર્મક્ષણાય ‘અલં હોઈ’ અલપ્—સમર્થો ભવતિ, તથા—‘પરેસિં’ પરેભ્યઃ—સ્વસ્માદ્ મિન્નેભ્યોઽન્યસંસારિજીવેભ્યઃ નૌકાવત્ પરીદ્વરણાય ‘અલં હોઈ’ અલં સમર્થો ભવતિ। ‘તં’ તમ્—તથાભૂતમ્ તીર્થકરગણધરાદિકં સ્વગુરું વા, કીદૃશમિત્યાહ—‘જોઈમ્યં’ જ્યોતિર્ભૂતમ્—ચન્દ્રાદિત્યપ્રદીપસમં મોક્ષમાર્ગપ્રકાશકૃત્વાઞ્જ્યોતિઃસ્વરૂપં મુનિઃ ‘સયા’ સદા ‘વસેજ્જા’ વસેત્—સેવેત, સંસારમયોદ્ધિગ્નઃ, આત્મહિતમ્બિલ્બન્ મુનિઃ સ્વાત્માનં કૃતાર્થં મન્યમાનો નિરન્તરમ્—અહર્નિશં ગુર્યન્તિક એવ વસેત્।

ટીકાર્થ—જો તીર્થંકર આદિ મહાપુરુષ સ્વયં વોધ પ્રાપ્ત કર કે અથવા જો ગણધર આદિ તીર્થંકર આદિ સે વોધ પ્રાપ્ત કરકે લોક-અલોક કે સ્વરૂપ કો અથવા પંચાસ્તિકાયમય લોક કો જાનતા હૈ અર્થાત્ યહ જાનતા હૈ કિ કર્મ કે વશીભૂત હોકર સંસારી જીવ ચાર ગતિયોં મેં ભ્રમણ કરતે હૈં, વહ અપના કલ્યાણ કરને મેં અર્થાત્ તપ ઔર સંયમ-કી આરાધના દ્વારા સમસ્ત કર્મોં કા ક્ષય કરને મેં સમર્થ હોતા હૈ। વંહી અપને સે અતિરિક્ત અન્ય પ્રાણિયો કા ઉદ્ધાર કરને મેં મી નૌકા કે સમાન સમર્થ હોતા હૈ। હસ પ્રકાર કે જ્યોતિસ્વરૂપ અર્થાત્ ચન્દ્ર ઔર સૂર્ય કે સમાન પ્રકાશકર્તા મોક્ષમાર્ગ કે પ્રકાશક મહાપુરુષ કા મુનિં સદા સેવન કરે। અભિપ્રાય યહ હૈ કિ સંસાર કે મય સે ઉદ્ધિગ્ન હોકર આત્મહિત કી અભિલાષા કરને વાલા મુનિ અપને આપકો કૃતાર્થ

ટીકાર્થ—જે તીર્થંકર વિગેરે મહાપુરુષ સ્વયંબોધ પ્રાપ્ત કરીને પોતાની મેળે અથવા જે ગણધર આદિ તીર્થંકર વિગેરેથી બોધ પ્રાપ્ત કરીને લોક અને અલોકના સ્વરૂપને અથવા પંચાસ્તિકાયમય લોકને જાણે છે, અર્થાત્ જે જાણે છે કે-કર્મને વશીભૂત થઇને સંસારી જીવો ચાર ગતિયોમાં ભ્રમણ કરે છે. તે પોતાનું કલ્યાણ કરવામાં અર્થાત્ તપ અને સંયમની આરાધના દ્વારા સઘળા કર્મોના ક્ષય કરવામાં સમર્થ થાય છે. તેજ પોતાથી જૂદા અન્ય પ્રાણિ-યોના ઉદ્ધાર કરવામાં પણ વહાણની માફક સમર્થ થાય છે. આ પ્રકારના જ્યોતિ સ્વરૂપ અર્થાત્ ચન્દ્ર અને સૂર્યની સરખા ‘પ્રકાશ ફેલાવનારા મોક્ષ-માર્ગના પ્રકાશક મહાપુરુષનું’ મુનિએ સદા સેવન કરવું કહેવાનો અભિપ્રાય એ છે કે-સંસારના ભયથી ઉદ્દેગ પામીને આત્મહિતની ઈચ્છા કરવાવાળા

ઉક્તઞ્ચ-‘નાણસ્સ હોઝ ભાગી, થિરયરઓ દંસણે ચરિત્તે ચ ।

ધન્ના આવકહાણ, ગુરુકુલવાસં ન મુંચંતિ’ ॥૧॥

છાયા—જ્ઞાનસ્ય ભવતિ ભાગી, સ્થિરતરો દર્શને ચરિત્રે ચ ।

ધન્યા યાવત્કથાર્યાં, ગુરુકુલવાસં ન મુશ્ચન્તિ ॥૧॥

एतादृशः को भवेदित्याह-‘जे’ यः-गुरुकुलवसनशीलो मुनिः ‘धम्मं’ धर्मं श्रुतचारित्रलक्षणं क्षान्त्यादिदशविधं वा धर्मम् ‘अणुवीइ’ अनुविचिन्त्य धर्माश्रयणेन मोक्षो भवतीति ज्ञपरिज्ञया पर्यालोच्य ‘पाउकुज्जा’ प्रादुर्कुर्यात्-प्रकटीकुर्यात् स्वपर्यालोचितं जिनोक्तं धर्मं परेभ्यः समुदिशेदिति ॥१९॥

મૂલમ્-અન્તાળ જો જાણઈ જો ચ લોગં,

ગઈં ચ જો જાણઈ ણાગઈં ચ ।

मानता हुआ रातदिन निरन्तर गुरु के समीप ही निवास करे । कहा है-‘नाणस्स होइ भागी’ इत्यादि ।

જો મુનિ જીવન કે અન્તિમ ક્ષણ તક ગુરુકુલ મેં રહતા હૈ, વહ ધન્ય હૈ । વહ જ્ઞાન કા ભાજન હોતા હૈ ઓર દર્શન તથા ચારિત્ર મેં અધિક સ્થિર હો જાતા હૈ ।

ऐसा कौन होता है ? इस प्रश्न का यहां यह उत्तर दिया गया है-गुरुकुल में निवास करनेवाला जो मुनि श्रुतचारित्र धर्म का अथवा क्षमा आदि दश प्रकार के धर्म का पुनः पुनः चिन्तन करके उसका दूसरों को उपदेश करता है । अर्थात् धर्माश्रयण से मोक्ष होता है, ऐसा ज्ञपरिज्ञा से जान कर जिनोक्त धर्म का उपदेश देता है ॥१९॥

મુનિ પોતાને કુતાર્થ માનતા થકા રાત દિવસ નિરંતર ગુરૂની સમીપે જ નિવાસ કરે. કહ્યું પણ છે કે-‘નાણસ્સ હોઈ ભાગી’ ઇત્યાદિ

જે મુનિ જીવનના અન્તિમ ક્ષણ સુધી ગુરૂકુળમાં રહે છે, તે ધન્ય છે. તે જ્ઞાનનું પાત્ર બને છે. અને દર્શન તથા ચારિત્રમાં તથા તપમાં વધારે દૃઢ બની જાય છે. એવું કોણ હોય છે ? આ પ્રશ્નનો ઉત્તર અહિંયાં આ પ્રમાણે આપવામાં આવે છે-ગુરૂકુળમાં નિવાસ કરવાવાળા જે મુનિ શ્રુત ચારિત્ર ધર્મનું અથવા ક્ષમા વિગેરે દસ પ્રકારના ધર્મનો વારંવાર વિચાર કરીને બીજાઓને તેનો ઉપદેશ આપે છે. અર્થાત્ ધર્મની આશ્રયનાથી મોક્ષ થાય છે, આ પ્રમાણે જ્ઞપરિજ્ઞાથી બીજાને જીનોક્ત ધર્મનો ઉપદેશ આપે છે ॥૧૯॥

જો સાંસયં જાણ અસાસયં ચ,

જાઈં ચ મરણં ચ જણોવવાયં ॥૨૦॥

છાયા—આત્માને યો જાનાતિ ય શ્ચ લોકં, ગતિં ચ યો જાનાત્યનાગતિં ચ  
યઃ શાશ્વતં જાનાત્યશ્ચાશ્વતં ચ, જાતિં ચ મરણં ચ જનોપપાતમ્ ॥૨૦॥

અન્વયાર્થઃ—(જો) યઃ કશ્ચિત્ (અત્તાણ) આત્માનમ્ (જાણઈ) જાનાતિ તથા  
(જો ય લોગં) યશ્ચ લોકમ્—પશ્ચાસ્તિકાયાત્મકમ્ ચ શબ્દાદ્ અલોકમ્—અનન્તા-

‘અત્તાણ જો જાણઈ જોયલોગં’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘જો-યઃ’ જો કોઈ ‘અત્તાણ-આત્માનં’ આત્માકો  
‘જાણઈ-જાનાતિ’ જાનતા હૈ તથા ‘જો-યઃ-જો કોઈ ‘લોગં-લોકમ્’  
પશ્ચાસ્તિકાયાત્મક લોક એવં અલોક કો જાનતા હૈ ‘તથા ‘જો-યઃ’  
જો કોઈ ‘ગઈં-ગતિં’ પરલોક ગનનરૂપ ગતિ કો ‘ચ-ચ’ ઓર ‘જાણઈ-  
ચ-અનાગતિં ચ’ અનાગતિકો ‘જાણઈ-જાનાતિ’ જાનતા હૈ તથા ‘જો-  
યઃ’ જો ‘સાસયં-શાશ્વતમ્’ સર્વ વસ્તુસમૂહ કો દ્રવ્યાર્થિક નય સે નિત્ય  
‘ચ-ચ’ તથા ‘અસાસયં-અશાશ્વતમ્’ પર્યાયાર્થિક નય સે અશા-  
શ્વત-અનિત્ય ‘જાણ-જાનાતિ’ જાનતે હૈ, તથા ‘જાઈં-જાતિં’ જીવોં કી  
ઉત્પત્તિ કો ‘ચ-ચ’ તથા ‘મરણં-મરણમ્’ જીવોં કે મરણગતિ કો ‘ચ-  
ચ’ ઓર ‘જણોવવાયં-જનોપપાતમ્’ પ્રાણિયોં કે અનેક ગતિયોં મેં  
જાના જાનતા હૈ ॥૨૦॥

અન્વયાર્થ—જો પુરુષ આત્મા કો જાનતા હૈ, જો લોક કો જાનતા

‘અત્તાણ જો જાણઈ જો ય લોગ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘જો-યઃ’ ને કેઈ ‘અત્તાણ-આત્માનમ્’ આત્માને ‘જાણઈ-  
જાનાતિ’ નાણે છે. તથા ‘જો-યઃ’ ને કેઈ ‘લોગં-લોકમ્’ પશ્ચાસ્તિકાયાવાળા  
લોક તથા અલોકને નાણે છે. તથા ‘જો-યઃ’ ને કેઈ ‘ગઈં-ગતિમ્’ પરલોક  
ગમન રૂપ ગતિને ‘ચ-ચ’ અને ‘જાણઈ-ચ-અનાગતિં ચ’ અનાગતિને ‘જાણઈ-  
જાનાતિ’ નાણે છે તથા ‘જો-યઃ’ ને ‘સાસયં-શાશ્વતમ્’ સર્વ વસ્તુ સમૂહને  
દ્રવ્યાર્થિકનયથી નિત્ય ‘ચ-ચ’ અને ‘અસાસયં-અશાશ્વતમ્’ પર્યાયાર્થિક નયથી  
અશાશ્વત-અનિત્ય ‘જાણ-જાનાતિ’ નાણે છે તથા ‘જાઈં-જાતિમ્’ જીવોની  
ઉત્પત્તિને ‘ચ-ચ’ તથા ‘મરણ-મરણમ્’ જીવોની મરણ ગતિને ‘ચ-ચ’ અને  
‘જણોવવાયં-જનોપપાતમ્’ પ્રાણિયોની અનેક ગતિયોમાં જવાનું નાણે છે ॥૨૦॥

કાશમાત્રરૂપં વા જાનાતિ તથા (જો) યઃ (ગઈ) ગતિ-પરલોકગમનરૂપામ્,  
 'વ' ચ-તથા 'જાગઈ' ચ અનાગતિ ચ પરલોકગમનરૂપામ્ યદ્વા-(જાગઈ)  
 અનાગતિ વા જીવો યત્ર ગત્વા ન નિવર્તેતે इत्येवं રૂપાં મોક્ષગતિ વા  
 (જાણઈ) જાનાતિ । તથા (જો) યઃ (સાસયં) શાશ્વતમ્-સર્વં વસ્તુજાતં દ્રવ્યાર્થિક-  
 નયાન્નિત્યમ્ (ચ) ચ-તથા (અસાસયં) અશાશ્વતમ્ પર્યાયાર્થિકનપાદનિત્યં ચ-  
 શ્વદાન્નિત્યાનિત્યરૂપં વા વસ્તુજાતમ્ (જાણઈ) જાનાતિ । તથા (જાઈ) જાતિમ્-  
 જીવાનામુત્પત્તિમ્ (ચ) ચ-તથા મરણં પ્રાણિનાં મૃત્યુમ્ (ચ) ચ તથા (જણોવવાયં)  
 જનોપપાતમ્ જનાનાં પ્રાણિનામ્ ઉપપાતં-દેવનારકોત્પત્તિરૂપં જાનાતિ સ એવ-  
 ક્રિયાવાદં ભાષિતુમ્ અર્હતીતિ દ્વિતીયગાથાનિતમચરણેન સમ્બન્ધઃ ॥૨૦॥

મૂલમ્-અહો વિ સંત્તાણં વિઉટ્ટણં ચ,

જો આસવં જાણઈ સંવરં ચ ।

દુઃખં ચ જો જાણઈ નિર્જરં ચ,

સો માસિડ મરિહંદં કિરિયંવાયં ॥૨૧॥યુગ્મમ્॥

છાયા—અધોઽપિ સત્ત્વાનાં વિકુટ્ટનાં ચ, ય આશ્રવં જાનાતિ સંવરં ચ ।

દુઃખં ચ યો જાનાતિ નિર્જરાં ચ, સ ભાષિતુમર્હતિ ક્રિયાવાદમ્ ॥૨૧॥

। યુગ્મમ્ ॥

અન્વયાર્થઃ—'ચ' ચ-તથા 'જો' યઃ કશ્ચિત્ 'સત્તાણ' સત્ત્વાનાં પ્રાણિનામ્  
 'અહોવિ' અધોઽપિ-નરકાદાવપિ યત્ 'વિઉટ્ટણ' વિકુટ્ટનાં નરકાદિયાતાનામ્, તથા-  
 આસ્રવમ્-કર્માગ્રધનમાર્ગમ્ 'ચ' ચ-તથા-'સંવર' સંવરમ્-કર્મનિરોધમાર્ગં ચ ચ  
 'જાણઈ'જાનાતિ, 'ચ' ચ-તથા 'જો' યઃ 'દુઃખં' દુઃખમ્ અશાતરૂપં ચ શ્વદાત્

હૈ, અલોક કો જાનતા હૈ, જો ગતિ ઔર અનાગતિ કો જાનતા હૈ યા  
 મોક્ષ કો જાનતા હૈ, જો શાશ્વત ઔર અશાશ્વત કો જાનતા હૈ, જો  
 જીવોં કે જન્મ ઔર મરણ કો જાનતા હૈ, ઉત્પાત અર્થાત્ દેવભવ ઔર  
 નરકભવ સે ઉત્પન્ન હોને કો જાનતા હૈ, વહી ક્રિયાવાદ કા ઉપદેશ  
 કરને કે યોગ્ય હૈ ॥૨૦॥

અન્વયાર્થ—જે પુરૂષ આત્માને જાણે છે, જે લોકને જાણે છે, જે ગતિ  
 અને અનાગતિને જાણે છે. અથવા મે ક્ષેત્રને જાણે છે. જેઓ શાશ્વત અને અશા-  
 શ્વતને જાણે છે જેઓ જીવોના જન્મ અને મરણને જાણે છે, ઉત્પાત  
 અર્થાત્ દેવલવ અને નરકલવમાં ઉત્પન્ન થવાનું જાણે છે. એજ ક્રિયાવાદનો  
 ઉપદેશ કરવાને યોગ્ય છે. ॥૨૦॥

મુલં વા 'ચ' ચ તથા 'નિજ્જરં' નિર્જરાં તપોજન્યકર્મક્ષપણરૂપામ્ 'જાણઈ' જાનાતિ 'સો' સ એવ 'કિરિયવાયં' ક્રિયાવાદમ્ 'માસિત' માપિતુમ્ 'અરિદ્ધ' અર્હતિ-યોગ્યો ભવતીતિ ॥૨૧॥ યુગ્મમ્ ।

ટીકાર્થ—જો જ્ઞાની પુરુષ યહ જાનતા હૈ કિ યહ આત્મા સતત ગમન આગમન કરતા રહતા હૈ, શરીર સે ભિન્ન હૈ, સુખ દુઃખ કા આધાર હૈ ઓર પરલોકગામી હૈ, જો પંચાસ્તિકાયમય અથવા ચૌદહ-રાજૂ પરિમાણ વાલે લોક કો જાનતા હૈ, 'ચ' શબ્દ સે કેવલ આકાશ-મય અલોક કો ભી જાનતા હૈ, જો યહ જાનતા હૈ કિ જીવ યહાં સે મરકર પરલોક મેં જાતા હૈ ઓર પરલોકસે આકર હસ ભવ મેં જન્મ લેતા હૈ અર્થાત્ જો જીવ કે પુનર્જન્મ કો જાનતા હૈ, અથવા જો અના-ગતિ કો અર્થાત્ મોક્ષ મેં ગયે હુએ જીવ કે પુનરાગમન કે અભાવ કો જાનતા હૈ, તથા જો દ્રવ્યાર્થિક નય કી અપેક્ષા સે સમસ્ત વસ્તુઓં કી નિત્યતા કો તથા પર્યાયાર્થિક નય કી અપેક્ષા સે અનિત્યતાં કો જાનતા હૈ, યા શાશ્વત અર્થાત્ મોક્ષ ઓર અશાશ્વત અર્થાત્ સંસાર કો જાનતા હૈ, તથા જો જીવોં કી અપને અપને કર્મ કે અનુસાર હોને વાલી ઉત્પત્તિ કો, આયુ કે ક્ષય રૂપ મરણ કો અથવા બાલમરણ ઓર પંડિતમરણ કો જાનતા હૈ, તથા જો જીવોં કે દેવ ઓર નારક રૂપ મેં હોને વાલે ઉત્પાત કો જાનતા હૈ, વહી ક્રિયાવાદ કા ઉપદેશ દેને યોગ્ય હોતા હૈ ।૨૦।

ટીકાર્થ—જે જ્ઞાની પુરુષ એ જાણે છે કે આ આત્મા સતત ગમન અને આગમન કરતો રહે છે તે શરીરથી ભિન્ન છે. સુખ દુઃખનો આધાર છે. અને પરલોકમાં જવાવાળો છે, જે પંચાસ્તિકાય મય અથવા ચૌદ રાજુ પરિમાણવાળા લોકને જાણે છે. 'ચ' શબ્દથી કેવળ આકાશમય આલોકને પણ જાણે છે. જે એ જાણે છે કે જીવ આહીથી મરીને પરલોકમાં જાય છે અને પરલોકથી આવીને આ ભવમાં જન્મ લે છે અથવા જે જીવના પુનર્જન્મને જાણે છે, અથવા અનાગતિને અર્થાત્ મોક્ષમાં ગયેલા જીવના પુનરાગમનના અભાવને જાણે છે, તથા જે દ્રવ્યાર્થિક નયની અપેક્ષાથી સઘળી વસ્તુઓના નિત્યપણાને તથા પર્યાયાર્થિક નયની અપેક્ષાથી અનિત્યપણાને જાણે છે. અથવા શાશ્વત અર્થાત્ મોક્ષ અને અશાશ્વત અર્થાત્ સંસારને જાણે છે, તથા જે જીવોની પોત પોતાના કર્મ પ્રમાણે થવાવાળી ઉત્પત્તિને, આયુષ્યના ક્ષય રૂપ મરણને અથવા બાલમર-ણને અને પંડિત મરણને જાણે છે, તથા જે જીવોના દેવ અને નારક રૂપથી થવાવાળા ઉત્પાદને જાણે છે, એજ ક્રિયાવાદનો ઉપદેશ આપવાને યોગ્ય હોય છે. ॥૨૦॥



ટીકા—પુનરપ્યાહ—‘જો ય’ યથ—કશ્ચિત્ ‘અત્તાણ’ આત્માને સાતત્યેન ગમનાગમનશીલં શરીરાદ્ભિન્નં સુખદુઃખાધારં પરલોકગામિનં ચ ‘જાણહ’ જાનાતિ, તથા—‘જો ય’ યથ ‘લોગં લોકમ્ પશ્ચાસ્તિકાયાત્મકં ચતુર્દશરજ્જ્વાત્મકં વા ચ શબ્દાદ્ અલોકમ્—અનન્તાકાશસ્તિકાયામાત્રરૂપમ્ ‘જાણહ’ જાનાતિ ચ’—તથા ‘ગઈ’ ગતિમ્—પરલોકગમનરૂપામ્ ‘ઈતો—મૃત્વા જીવઃ પરલોકે ગચ્છતિ’ इत्येवं रूपाम्, તથા—‘ળાગઈ’ આગતિમ્ ણકારોડલાક્ષણિકઃ, પરલોકાદાગમનરૂપામ્ ‘જોડયં જીવઃ સ પરલોકાદાગતોડસ્તિ’ इत्येवं रूपाम् અનેન જીવસ્ય પુનર્જન્મસિદ્ધમ્ । અથવા ‘ળાગઈ’ અનાગતિમ્ ‘યત્ર ગત્વા ન નિર્વર્તેતે’ इत्येवं મોક્ષરૂપામનાગતિમ્ ‘જાણહ’ જાનાતિ, તથા ‘જો’ યઃ ‘સાસયં’ શાશ્વતં દ્રવ્યાર્થિકનયાપેક્ષયા નિત્યં સર્વવસ્તુજાતં મોક્ષં વા તથા ‘અસાસયં’ અશાશ્વતં પર્યાયાર્થિકનયાપેક્ષયા અનિત્યં વસ્તુજાત, સંસારં વા ચ—શબ્દાત્ નિત્યાનિત્યમિતિ

‘અહો વિ સત્તાણ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘ચ-ચ’ તથા ‘જો-યઃ’ જો કોઈ સત્તાણ-સત્વાનામ્ ‘પ્રાણિયોકે ‘અહો વિ-અધોપિ’ નરકાદિકોર્મે ભી જો વિહટ્ટણં-વિકુટ્ટનમ્’ નરક આદિકી યાતના રૂપ ‘આસવં-આસ્રવમ્’ કર્માગમનરૂપ આસ્રવકો ‘ચ-ચ’ તથા ‘સંવરં-સંવરમ્’ કર્મનિરોધરૂપ સંવરકો ‘જાણહ-જાનાતિ’ જાનતા હૈ ‘ચ-ચ’ તથા ‘જો-યઃ’ જો ‘દુઃખં-દુઃખમ્’ અશાતા રૂપ દુઃખકો એવં ‘ચ’ શબ્દસે સુખકો ‘ચ-ચ’ તથા ‘નિજ્જરં-નિર્જરામ્’ નિર્જરાકો ‘જાણહ-જાનાતિ, જાનતા હૈ ‘સો-સઃ’ વહ ‘કિરિયાવાયં-ક્રિયાવાદમ્’ ક્રિયાવાદ કો ‘આસિહં-આપિતુમ્’ કથન કરને કે લિયે ‘અરિહહ-અર્હતિ’ યોગ્ય હોના હૈ । ૨૧॥

‘અહો વિ સત્તાણ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘ચ-ચ’ અને ‘જો-યઃ’ ને કોઈ ‘સત્તાણ-સત્વાનામ્’ પ્રાણિયોના ‘અહોવિ-અધોડપિ’ નરક આદિમાં પણ ને ‘વિહટ્ટણં-વિકુટ્ટનમ્’ નરક વિગેરેની યાતના રૂપ તથા ‘આસવં-આસ્રવમ્’ કર્મના આગમન રૂપ આસ્રવને ‘ચ-ચ’ તથા ‘સંવર-સંવરમ્’ કર્મના નિરોધ રૂપ સંવરને ‘જાણહ-જાનાતિ’ નાથે છે. ‘ચ-ચ’ તથા ‘દુઃખં-દુઃખમ્’ અશાતા રૂપ દુઃખને તથા ‘ચ’ શબ્દથી સુખને ‘ચ-ચ’ તથા નિજ્જરં-નિર્જરામ્’ નિર્જરાને ‘જાણહ-જાનાતિ’ નાથે છે. ‘સો-સઃ’ તે ‘કિરિયાવાયં-ક્રિયાવાદમ્’ ક્રિયાવાદને ‘આસિહં-આપિતુમ્’ કથન કરવાને ‘અરિહહ-અર્હતિ’ યોગ્ય થાય છે. ॥૨૧॥

उभयस्वरूपं पदार्थजातं च 'जाण' जानाति । च-तथा 'जाइ' जातिम्-स्व स्व-  
कर्मवशाज्जीवानामुत्पत्तिं च-तथा 'मरणं' मरणम्-आयुष्कक्षयरूपं बालपण्डित-  
मरणादिकं वा, तथा-'जणोववायं' जनोपपातम्-जायन्त इति जनाः-प्राणिना,  
तेषामुपपातम् नरकदेवोत्पत्तिरूपं वा जानाति स क्रियावादं भाषितुमर्हतीत्यग्रिम-  
गाथान्तिमचरणेन सम्बन्धः ॥२०॥

टीका-च-पुनश्च 'अहो वि' अधोऽपि-अधोलोकेऽपि अशुभकर्मवशाद् रत्नप्रभादि-  
नरकपृथिवीगतानामपि 'सत्ताण' सत्त्वानां-प्राणिनाम् 'विउट्ठणं' विकुट्टनाम्-  
विविधरूपां नरकयातनाम् तथा 'जो' यः 'आसवं' आस्रवम्-कर्मागमनमार्गं  
प्राणातिपातादिरूपं मिथ्यादर्शनादिकं च । च-तथा 'संवरं' संवरम्-कर्मनिरोध-  
रूपं प्राणातिपातादिविरतरूपं रागद्वेषादिराहित्यरूपं सम्यग्दर्शनादिकम् अशेष-  
योगनिरोधस्वभावं पुण्यपापं वा 'जाणइ' जानाति, च-तथा-'दुक्खं' दुःखम्

अन्वयार्थ-तथा जो पुरुष प्राणियों को नरकादि में होने वाली  
यातना को जानता है, जो आश्रव और संवर को जानता है, दुःख  
सुख और निर्जरा को जानता है, वही क्रियावाद का उपदेश करने के  
योग्य होता है ॥२१॥

टीकार्थ-जो अधोलोक में अशुभ कर्म के उदय से रत्नप्रभा आदि  
नरकभूमियों में गये हुए प्राणियों की विविध प्रकार की पीड़ा को जानता  
है, जो यह जानता है कि कर्मों के आगमन के द्वार क्या हैं, अर्थात्  
हिंसा आदि पापों को, रागद्वेष जो और मिथ्यादर्शन आदि आश्रवों  
को जानता है, जो आश्रव को रोकने के उपाय को अर्थात् हिंसा विरति,  
वीतरागता एवं सम्यग्दर्शन योगनिरोध आदि को जानता है, जो

अन्वयार्थ-तथा जे पुरुष प्राणियोने नरक विगेदेमां थवावाणी यातना  
(पीडा)ने ज्ञेये छे जे आस्रव अने संवरने ज्ञेये छे. सुख, दुःख अने  
निर्जराने ज्ञेये छे, जेज्ज क्रियावादनो उपदेश करवाने योग्य छे. ॥२१॥

टीकार्थ--जे नीचेना लोकमां अशुभ कर्मना उदयथी रत्नप्रभा विगेदे  
नरकभूमियोमां गयेला प्राणियोनी विविध प्रकारनी पीडाने ज्ञेये छे, अने  
जे जे ज्ञेये छे के-कर्मोना आगमननुं द्वार शुं छे? अर्थात् हिंसा विगे-  
देने; रागद्वेषने अने मिथ्या दर्शन विगेदे आस्रवोने ज्ञेये छे, अने जे  
आस्रवने रोकवाना उपायने अर्थात् हिंसा विरति, वीतराग पणुं अने

अशातरूपं जन्मजरामरणरोगशोकजनितं शरीरपीडां तत्कारणं वा, च-तथा 'निज्जरं' निर्जराम्-तपः संयमादिजन्यं कर्मक्षपणम् 'जाणइ' जनाति 'सो' सः-पूर्वोक्ततत्त्वज्ञोमुनिः 'क्रियवाचं' क्रियावादं जीवाऽजीवाद्यस्तित्तरूपम्, भासिउं भाषितुम्-उपदेष्टुम् 'अरिहइ' अर्हति-योग्यो भवतीति ॥२१॥

मूढम्-संदेसु रूवेसु असज्जमाणो,

गंधेसु रसेसु अदुस्समाणे ।

णो जीवियं णो अरणाहिकंखी,

आयाणगुत्ते वलयाविमुक्के ॥२२॥तिवेमि॥

छाया—शब्देषु रूपेष्वसज्जमानो, गन्धेषु रसेषु चाद्विषन् ।

नो जीवितं नो मरणमभिकाङ्क्षेद्, आदानगुप्तो वलयाद्विमुक्तः ॥२२॥ इति ब्रवीमि

दुःख को अर्थात् असाता को या जन्म, जरा, मरण, रोग शोक आदि से उत्पन्न होने वाली शारीरिक पीड़ा या उसके कारणों को जानता है, और जो तप संयम आदि रूप निर्जरा को जानता है, ऐसा तत्त्ववेत्ता मुनि ही क्रियावाद का उपदेश देने के योग्य होता है ॥२१॥

'संदेसु रूवेसु' असज्जमाणो' इत्यादि ।

शब्दार्थ—मुनि 'संदेसु-शब्देषु' वीणा आदिके शब्दों में 'रूवेसु-रूपेषु' तथा रूपमें 'असज्जमाणो-असज्जमानः' आसक्ति नहीं करता हुआ तथा गंधेषु-गंधेषु' गंधमें 'च-च' और 'रसेसु-रसेषु' रसमें 'अदुस्समाणे-अद्विषन्' द्वेष न करता हुआ 'जीवियं-जीवितम्' जीवन धारण करने की 'नो अभिकंखी-नो अभिकाङ्क्षेत्' इच्छा न करे तथा

संयग्दर्शनं योगनिरोधं विगरेने लब्धे छे. जे दुःखने अर्थात् असाताने अथवा जन्म, जरा, मरण, रोग, शोक विगरेथी उत्पन्न थवावाणी शारीरिक पीडा अथवा तेना कारणेने लब्धे छे, अने जे तप, संयम विगरेइ उपनिर्जराने लब्धे छे. अथा तत्त्ववेत्ता मुनिज क्रियावादनो उपदेश आपवाने योग्य होय छे. ॥२१॥

शब्दार्थ—मुनि 'संदेसु-शब्देषु' वीणा विगरेनेना शब्दमां 'रूवेसु-रूपेषु' तथा रूपमां "असज्जमाणो-असज्जमानः" आसक्त तथा विना तथा 'गंधेषु-गन्धेषु' गंधमां 'च-च' अने रसेसु-रसेषु' रसमां 'अदुस्समाणे-अद्विषन्' द्वेष भाव कथा विना 'जीवियं-जीवितम्' जीवन धारण करवानी 'नो अभिकंखा-

अन्वयार्थः—मुनिः (सद्देशु) शब्देषु-वेणुगीणादिजनितेषु (रूपेषु) रूपेषु-नीलपीतादिषु (असज्जमाने) असज्जमानः-आसक्तिमकुर्वाणः उपलक्षणात् अमनोज्ञशब्दरूपेषु द्वेषमकुर्वाणः, तथा-(गंधेषु) गंधेषु-कथितकलेवरादिजनितेषु दुर्गन्धेषु (च) तथा (रसेषु) रसेषु-अमनोज्ञेषु एगुपितान्तमान्ताद्यशनेषु (अदुस्समणे) अद्विषन्-द्वेषमकुर्वाणः, उपलक्षणाद् मनोज्ञगन्धरसेषु आसक्तिमकुर्वाणः, सन् (जीवियं) जीवितम्-असंयमजीवनम् (नो अभिकंखी) नो अभिकाङ्क्षेत्-नाभिवाञ्छेत् । तर्हि किं कुर्यादित्याह-(वल्याविमुक्के) वल्याद् विमुक्तः-माया कपटरहितः सन् (आयाणगुत्ते) आदानगुप्तः-संयमयुक्तो भूत्वा विहरेत् निष्कपटभावेन संयमं पालयेदिति भावः ॥२२॥

‘मरणं-धरणम्’ मृत्यु की भी ‘नो अभिकंखी-नो अभिकाङ्क्षेत्’ इच्छा न करे ‘वल्याविमुक्के-वल्याद्विमुक्तः’ माया एवं कपटसे रहित होकर ‘आयाणगुत्ते-आदानगुप्तः’ संयमयुक्त होकर विचरणकरे ‘निवेमि-इति ब्रवीमि’ ऐसा मैं कहता हूँ ॥२२॥

अन्वयार्थ—मनोज्ञ शब्दों में और रूपों में आसक्त न होता हुआ और उपलक्षण से अमनोज्ञ शब्द रूपों में द्वेष न करता हुआ तथा दुर्गंधों और अमनोज्ञ रसों में द्वेष न करता हुआ तथा मनोज्ञ गंध और रस में आसक्ति न धारण करता हुआ, मनोज्ञ और अमनोज्ञ स्पर्श में भी राग द्वेष न करता हुआ मुनि जीवन की आकांक्षा न करे और मरण की भी आकांक्षा न करे । छल कपट से रहित एवं संयम से युक्त होकर विचरे ॥२२॥

नो अभिकाङ्क्षेत्’ धृच्छा न करे तथा ‘मरणं-धरणम्’ मरण्युनी पणु ‘नो अभिकंखी-नो अभिकाङ्क्षेत्’ धृच्छा न करे ‘वल्याविमुक्के-वल्याद्विमुक्तः’ माया अने कपट रहित अनीने ‘आयाणगुत्ते-आदानगुप्तः’ संयम युक्त अनीने विचरणु करे ‘निवेमि-इति ब्रवीमि’ अने प्रमाणे हुं कहुं छुं. ॥२२॥

अन्वयार्थ—मनोज्ञ शब्दोंमां अने रूपोंमां आसक्त न थनार अने उपलक्षणथी अमनोज्ञ शब्द अने रूपोंमां द्वेष न करनार तथा दुर्गंध अने अमनोज्ञ रसोंमां द्वेष न करनार तथा मनोज्ञ गंध अने रसमां आसक्ति धारण न करनार तेमज मनोज्ञ अने अमनोज्ञ स्पर्शमां पणु रागद्वेष न करनार मुनि, छलननी आकांक्षा न करे तेमज छल न करनार कपटथी रहित अने संयम युक्त अनी विचरणु करे ॥२२॥

टीका—अधुनाऽध्ययनार्थमुपसंहारनाह—‘सदेसु’ इत्यादि । ‘सदेसु’ शब्देषु-  
वेणुवीणादिजनितेषु श्रोत्रमनोहरेषु ‘रूवेसु’ रूपेषु नीलपीतादिषु नेत्रानन्द-  
जनकेषु ‘असज्जमानो’ असज्जमानः—आसक्तिमकुर्वाणः, उपलक्षणात् अमनोज्ञ-  
शब्दरूपेषु द्वेषमकुर्वाणः, तथा ‘गंधेषु’ गन्धेषु—कथितमृतकलेवरादिजनितेषु  
दुर्गन्धेषु तथा—‘रसेसु’ रसेषु—पर्युषितान्तमान्ताद्यादारेषु उपलक्षणात् कोष्ठपुटा-  
दिमनोज्ञगन्धेषु द्राक्षादिमनोज्ञरसेषु च आसक्तिमकुर्वाणः तथा शब्दादिसहवर्तित्वेन  
स्पर्शेषु च मनोज्ञाऽमनोज्ञेषु रागद्वेषमकुर्वाणः सन् ‘जीवियं’ जीवितम्—असंय-  
मत्वेन जीवनम् ‘नो अभिकंखी’ नो अभिकाङ्क्षेत्, एवं ‘मरणं’ मरणम्—आयुष्क-  
क्षयरूपं मृत्युं बालमरणं वा ‘नो अभिकंखी’ नो अभिकाङ्क्षेत् । तर्हि मुनिः किं  
कुर्यादिति तत्कर्तव्यं दर्शयति ‘बलया’ बलयात्, वयं—माया, तस्मात् ‘विमुक्तो’

टीका—अब अध्ययन के अर्थ का उपसंहार करते हुए कहते हैं—  
मुनि वेणु वीणा आदि से उत्पन्न होने वाले श्रुतिमधुर शब्दों में, नेत्रों  
को आनन्द प्रदान करने वाले सुन्दर रूपों में आसक्ति न करे । इसी  
प्रकार अमनोज्ञ शब्दों और रूपों में द्वेष न करे । सड़े मृतककलेवर  
आदि से उत्पन्न दुर्गन्ध में तथा रूखे सूखे वासी आहार आदि के रस  
में, उपलक्षण से कोष्ठपुट आदि की सुगंध में और द्राक्षा आदि के  
मधुर रस में और इनके सहचर मनोज्ञ अमनोज्ञ स्पर्श में भी राग  
द्वेष न करे । असंयममय जीवन की आकांक्षा न करे और आयु के क्षय  
रूप मरण की या बालमरण की आकांक्षा न करे । किन्तु कपट से

टीकार्थ—हुवे अध्ययनना अर्थनो उपसंहार करतां कहे छे ई-मुनिजे  
वेणु वीणा आदिथी उत्पन्न थवावाणा श्रोत्रने प्रिय लागनारा शब्दोभां  
नेत्राने आनंद आपनारा सुंदर जेवा रूपोभां आसक्त थवुं नही अण  
प्रमाणे अमनोज्ञ-मनने न गमे तेवा शब्दो अने रूपोभां द्वेषभाव राखवो  
नही. ‘सदे’ भरेलाना शरीरभांथी उत्पन्न थनार दुर्गन्धभां लुआ सुका वासी  
आहार विगेरेना रसभां उपलक्षणीथी कोष्ठ पुट अर्थात् सुगंधीवाणा पदार्थना  
पडिका विगेरेनी सुगंधभां अने दराख विगेरेना भीठा रसभां अने तेना  
सहचर मनोज्ञ अमनोज्ञ जेवा स्पर्शभां पण रागद्वेष न करे.

असंयम मय जीवननी आकांक्षा—छच्छा न करे अने आयुष्यना क्षय  
रूप मरणनी अथवा बाल मरणनी आकांक्षा—छच्छा न करे. परंतु कपटथी

विमुक्तः-रहितः कपटरहितः सन् 'आयाणगुत्ते' आदानगुप्तः-आदानं-संयमः  
तेन सहितः, आदाने-संयमे सति गुप्तः मनोवाक्कायदुष्प्रणिधानरहितः गुप्तः, इति  
गुप्तेन्द्रियो वा भूत्वा विहरेत् निष्कपटमनोवाक्कायैः संयमं पालयेदिति भावः ॥२२॥

॥ इति श्री विश्वविख्यात-जगद्बल्लभ-प्रसिद्धवाचक-पञ्चदशभाषा-  
कलितललितकलापालापक्रमविशुद्धगद्यपद्यनैकग्रन्थनिर्मापक,  
वादिमानमर्दक-श्रीशाहच्छत्रपति कोल्हापुरराजप्रदत्त-  
'जैनाचार्य' पदभूषित — कोल्हापुरराजगुरु-  
बालब्रह्मचारि-जैनाचार्य — जैनधर्मदिवाकर  
-पूज्य श्री घासीलालव्रतिविरचितायां श्री  
"सूत्रकृताङ्गसूत्रस्य" समयार्थबोधिनी-  
ख्यायां व्याख्यायां समवसरणनामकम्  
द्वादशमध्ययनं समाप्तम् ॥१३॥

रहित होकर और संयम से युक्त होकर, मन्त्र वचन काय के अप्रशस्त  
व्यापार को त्याग कर विचरे । अर्थात् निष्कपट भाव से तीनों योगों  
से संयम का पालन करे ॥२२॥

जैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर पूज्यश्री घासीलालजीमहाराजकृत  
"सूत्रकृताङ्गसूत्र" की समयार्थबोधिनी व्याख्या का समवसरण  
नामक बारहवां अध्ययन समाप्त ॥१२॥

रहित થઈને અને સંયમથી યુક્ત થઈને મન, વચન, અને કાયાના અપ્ર  
શસ્ત વ્યાપારનો ત્યાગ કરીને વિચરણ કરે. અર્થાત્ નિષ્કપટ ભાવથી ત્રણે  
યોગોથી સંયમનું પાલન કરે ॥૨૨॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજકૃત 'સૂત્રકૃતાંગસૂત્ર'ની  
સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યાનું સમવસરણનામનું બારમું અધ્યયન સમાપ્ત ॥૧૨॥



## ॥ અથ ત્રયોદશમધ્યયનમ્ ॥

ગતં સમવસરણાખ્યં દ્વાદશમધ્યયનમ્, સામ્પતં-ત્રયોદશમારમ્ભયતે, અસ્ય પૂર્વાધ્યયનેન સહાડયમભિસમ્બન્ધઃ-પૂર્વાડધ્યયને પરવાદિનાં મતાનિ નિરૂપિતાનિ, તન્નિરાકરણમપિ ચ કૃતમ્, તન્નિરાકરણં ચ વસ્તુતો યાથાતથ્યેન ભવતીત્યસ્મિન્ન-ધ્યયને યાથાતથ્યં પ્રતિપાદયિષ્યતે । इत्यनेन सम्बन्धेन आयातस्यास्याध्ययनस्य इदमादिमं सूत्रम्-‘आहत्तहीयं’ इत्यादि ।

અથ ચ પૂર્વાધ્યયનસ્યાન્તિમસૂત્રેણ સહાસ્યાદિસૂત્રસ્યાયં સમ્બન્ધઃ અનન્તર-સૂત્રે ‘વલયાત્રિમુક્કે’ મુનિર્વલયાદિમુક્તો ભવેત્ इत्यभिहितम् અત્ર ભાવવલયસ્યા-ધિકારસ્તેનાડત્ર ભાવવલયં રાગદ્વેપરૂપં ગૃહ્યતેડતો ભાવવલયાદ્ વિમુક્તસ્યૈવ યાથા-તથ્યં ભવતીત્યનેન સમ્બન્ધેન સૂત્રકારઃ પ્રાહ-‘આહત્તહીયં’ इत्यादि ।

मूलम्-आहत्तहीयं तु पवेथैइस्सं,

नाणप्पगारं पुरिस्सस्स जायं ।

## તેરહવેં અધ્યયનકા પ્રારંભ

સમવસરણ નામક ચારહર્વા અધ્યયન સમાપ્ત હુઆ । અવ તેરહર્વા અધ્યયન કા પ્રારંભ ક્રિયા જાતા હૈ । પૂર્વવર્ત્તી અધ્યયન કે સાથ હસ અધ્યયન કા યહ સમ્બન્ધ હૈ-ચારહર્વેં અધ્યયન મેં પરવાદિયોં કે મત કા નિરૂપણ ઔર નિરાકરણ ક્રિયા ગયા હૈ । વહ નિરાકરણ વસ્તુતઃ યાથાતથ્ય સે હોતા હૈ, અત એવ હસ અધ્યયન મેં યાથાતથ્ય કા પ્રતિપાદન ક્રિયા જાયગા । હસ સમ્બન્ધ સે પ્રાપ્ત હસ અધ્યયન કા યહ પ્રથમ સૂત્ર હૈ-‘આહત્તહીયં’ इत्यादि ।

## ‘તેરમા અધ્યયનનો પ્રારંભ-’

સમવસરણ નામનું ખારમું અધ્યયન પુરું થયું. હવે તેરમા અધ્યયનનો પ્રારંભ કરવામાં આવે છે. આના પહેલાના અધ્યયન સાથે આ અધ્યયનનો આ પ્રમાણેનો સંબંધ છે.-ખારમા અધ્યયનમાં પરવાદિયોના સતતું નિરૂપણ અને નિરાકરણ કરવામાં આવેલ છે, તે નિરાકરણ ખરી રીતે યાથાતથ્યથી થાય છે, તેથી આ અધ્યયનમાં યાથાતથ્યનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવશે આ સંબંધથી પ્રાપ્ત થયેલ આ અધ્યયનનું આ પહેલું સૂત્ર છે. ‘આહત્તહીયં’ इत्यादि

सओ य धम्मं असओ य सीलं,

संतिं असंतिं करिस्सामि पाउं॥१॥

छाया—याथातथ्यं तु प्रवेदयिष्यामि, ज्ञानप्रकारं पुरुषस्य जातम् ।

सतश्च धर्मसतश्च शीलं, शान्तिमशान्तिं च करिष्यामि प्रादुः ॥१॥

अन्वयार्थः—(आहत्तहीयं तु) याथातथ्यं तु-परमार्थतत्त्वं तु 'पुरिसस्स' पुरुषस्य जीवस्य यत् (जायं) जातम्-उत्पन्नम् (नाणप्पकारं) ज्ञानप्रकारम्-ज्ञाना-

शब्दार्थ—'आहत्तहीयं तु याथातथ्यं तु' यथार्थ अर्थात् सच्चा तत्त्व 'पुरिसस्स-पुरुषस्य' जीव को जो 'जायं-जातम्' प्राप्त हुआ है तथा 'नाणप्पकारं-ज्ञानप्रकारम्' ज्ञानके प्रकार अर्थात् सम्यक् ज्ञान दर्शन और चारित्र्य 'पवेयइस्सं-प्रवेदयिष्यामि' कथन करूंगा 'तु' शब्द से मिथ्यादृष्टियों के दोषों को भी कहूंगा 'सओ य-सतश्च' चारित्र्यशील उत्तम साधुका 'धम्मं-धर्मम्' श्रुतचारित्र्यरूप धर्म तथा 'सीलं-शीलम्' शील-स्वभाव तथा 'संतिं-शान्तिम्' सकल कर्म-क्षयरूप शान्तिको-निवृत्तिको 'पाउं करिस्सामि प्रादुः करिष्यामि' प्रकट करूंगा तथा 'असओ य-असतश्च' परतीर्थिकों का, अवर्माचरण, कुशील तथा 'असंतिं-अशान्तिम्' संसार का स्वरूप प्रगट करूंगा ॥१॥

अन्वयार्थ—परमार्थ दृष्टि से विचार करने पर जीव को वास्तविक रूप में उत्पन्न होने वाले सम्यग् ज्ञान सम्यग् दर्शन सम्यक् चारित्र्य

शब्दार्थ—आहत्तहीयं तु-याथातथ्यं तु' यथार्थ अर्थात् सायुं-तत्त्व 'पुरिसस्स-पुरुषस्य' अपने के 'जायं-जातम्' प्राप्त थयेले छे तथा 'नाणप्पकारं-ज्ञानप्रकारम्' ज्ञानने। प्रकाश अर्थात् सम्यग्ज्ञान, दर्शन अने चारित्र्य 'पवेयइस्सं-प्रवेदयिष्यामि' कथन करीश 'तु' शब्दही मिथ्यावादियोना दोषोने पणु कहीश 'सओय-सतश्च' चारित्र्यशील उत्तम साधुना 'धम्म-धर्मम्' श्रुत चारित्र्य रूप धर्म तथा 'सीलं-शीलम्' शील-स्वभाव अने संतिं-शान्तिम्' सकल कर्म क्षयरूप शान्तिने-निवृत्तिने 'पाउं करिस्सामि-प्रादुः करिष्यामि' प्रकट करीश तथा 'असओ य-असतश्च' परतीर्थिकोना अधर्माचरणने तथा 'असंतिं-अशान्तिम्' संसारना स्वरूपने प्रगट करीश ॥१॥

अन्वयार्थ—परमार्थ दृष्टिसे विचारतां अपने वास्तविक पणुथी उत्पन्न थवावाणा सम्यग् ज्ञान सम्यग्दर्शन सम्यक् चारित्र्य ज्ञान प्रकारनुं निश्-



દિકં-સમ્યગ્જ્ઞાનદર્શનચારિત્રમ્ (પવેયદ્ધસં) પ્રવેદયિષ્યામિ, -પ્રકટયિષ્યામિ, તુ શબ્દેન મિથ્યાદૃષ્ટીનાં દોષાનપિ કથયિષ્યામિ (સઓ ય) સતશ્ચ-ચારિત્રવતઃ પુરુષસ્ય (ધર્મં) ધર્મમ્-શ્રુતચારિત્રરૂપમ્ તથા-(સીલં) શીલમ્-ઉદ્યુક્તવિહારિત્વમ્ તથા-(સંતિં) શાન્તિમ્-સકલકર્મક્ષયલક્ષણાં નિર્વૃત્તિમ્ (પાઠંકરિસ્તામિ) પ્રાદુઃ કરિષ્યામિ પ્રકટયિષ્યામિ તથા-(અસઓ ય) અસતશ્ચ પુરુષસ્ય પરતીર્થિકાદેઃ ચ શબ્દાદ્-અધર્મ પાપમ્, અશીલં કુત્સિતશીલમ્ તથા-(અસંતિં) અશાન્તિમ્-અનિર્વાણરૂપામ્ એતત્સર્વં પ્રકટયિષ્યામિ ॥૧॥

ટીકા—સુધર્મસ્વામી જમ્બૂસ્વામિનં પ્રત્યાહ-‘આદત્તહીયં તુ’ યાથાતથ્યં તુ યથા તથા ભાવો યાથાતથ્યમ્-તત્ત્વમ્, તત્ત્વ પરમાર્થચિન્તાયાં સમ્યગ્જ્ઞાનાદિક-મેવ, અતસ્તાદ્ગજ્ઞાનાદિકમેવ પ્રદર્શયતિ-‘પુરિસસ્સ’ પુરુષસ્ય-જીવસ્ય યત્ ‘જાયં’ જાતમ્-સમુત્પન્નમ્ ‘નાણપ્પગાર’ જ્ઞાનપ્રકારમ્, અત્ર પ્રકારશબ્દઃ-આયર્થ્યે

રૂપ જ્ઞાન પ્રકાર કા નિરૂપણ કરુંગા, ઔર મિથ્યાદૃષ્ટિયોં કે દોષોં કા ભી કથન કરુંગા, એવં ચારિત્ર વાલે પુરુષોં કા શ્રુત ચારિત્ર લક્ષણ ધર્મ તથા શીલ એવં સકલ કર્મ ક્ષય રૂપ શાન્તિ કો ભી પ્રગટ કરુંગા । इसी प्रकार असच्चरित्र परतीर्थिकादि पुरुषों के पाप अधर्म अशील कुत्सित शील एवं अशान्ति वगैरह सभी दुर्गुणों को भी प्रगट करुंगा ॥१॥

ટીકાર્થ—સુધર્માસ્વામી જમ્બૂસ્વામી કે પ્રતિ કહતે હિં-યથાર્થતા કો યાથાતથ્ય કહતે હિં, ઉસકા અભિપ્રાય હૈ તત્ત્વ । પરમાર્થ દૃષ્ટિ સે વિચાર ક્રિયા જાય તો સમ્યગ્જ્ઞાન સમ્યગ્દર્શન સમ્યક્ ચારિત્ર સમ્યક્ તપ હી યાથાતથ્ય યા તત્ત્વ હિં । અત એવ યહાં ઉનકો હી દિલ્લાયા જાતા હૈ ।

જીવ કો ઉત્પન્ન હોને વાલે ‘નાણપ્પગાર’ અર્થાત્ જ્ઞાનપ્રકાર કો

પણુ કરીશ અને મિથ્યાદૃષ્ટિયોના દોષોનું પણુ કથન કરીશ તેમજ ચારિત્ર શીલ પુરુષોના સકલ કર્મક્ષય રૂપ શાંતિને પણુ પ્રગટ કરીશ તેજ રીતે અસ-ચારિત્રવાળા પરતીર્થિક પુરુષોના પાપ, અધર્મ અશીલ, કુત્સિતશીલ અને અશાંતી વિગેરે સઘળા દુર્ગોણોને પણુ પ્રગટ કરીશ ॥૧॥

ટીકાર્થ—સુધર્માસ્વામી જમ્બૂસ્વામીને કહે છે કે-યથાર્થપણુને યાથા-તથ્ય કહે છે. તેનો અભિપ્રાય છે તત્ત્વ । પરમાર્થ દૃષ્ટિથી વિચાર કરવામાં આવે તો સમ્યગ્જ્ઞાન સમ્યક્ દર્શન સમ્યક્ ચારિત્ર સમ્યક્ તપજ યાથાતથ્ય અર્થાત્ તત્ત્વ છે. તેથીજ અહિયાં તેને જ દેખાડવામાં આવે છે.

છવને ઉત્પન્ન થવાવાળા ‘નાણપ્પગાર’ અર્થાત્ જ્ઞાન પ્રકારને હું કહીશ

તેન જ્ઞાનાદિકમ્-સમ્યગ્જ્ઞાન-સમ્યગ્દર્શન-સમ્યક્ ચારિત્રમિત્યર્થઃ, અત્ર સમ્યગ્દર્શનમ્-ઔપશમિકક્ષાયિકક્ષાયોપશમિકં ગૃહ્યતે, સમ્યક્ ચારિત્રં તુ વ્રતસમિતિકષાયાનાં ધારણરક્ષણનિગ્રહાદિકં ગૃહ્યતે, एतत् સમ્યગ્જ્ઞાનાદિકમ્ 'પવેયઇસ્સં' પ્રવેદયિષ્યામિ ત્રિતથાચારરતાન્ તદ્દોષાંશ્ચ પ્રાદુષ્કરિષ્યામિ। યદ્વા-‘નાણપ્પયારં’ इति નનાપ્રકારસ્-અનેકપ્રકારકં ત્રિચિત્રય્, ‘પુરિસસ્સ’ પુરુષસ્ય પ્રાણિનઃ ‘જાય’ જાતમ્-સ્વભાવં પ્રશસ્તાપ્રશસ્તરૂપમ્ ઉચ્ચાવચં વા પ્રવેદયિષ્યામિ-કથયિષ્યામિ। તુ શબ્દેન મિથ્યાદૃષ્ટીનાં દોષાનપિ કથયિષ્યામિ। ‘સઓ’ સતઃ-ચારિત્રવતઃ શુભાનુષ્ઠાનં કુર્વતઃ પુરુષસ્ય ‘ધમ્મે’ ધર્મમ્-શ્રુતચારિત્રલક્ષણમ્, તથા-‘સીલં’ શીલમ્-ઉદ્યુક્તવિહારિત્ત્વમ્, તથા-‘સંતિ’ શાન્તિમ્-અશેષકર્મક્ષયલક્ષણાં નિર્વૃત્તિમ્, ‘પાઉરુરિસ્સામિ’ પ્રવટં કરિષ્યામિ, તથા-‘અસઓ’ અસતઃ-અસત્પુરુષસ્ય પર-

મેં કહુંગા। ચહાં ‘પ્રકાર’ શબ્દ ‘આદિ’ કે અર્થ મેં હૈ, અતएव तात्पर्य यह हुआ कि सम्यग्ज्ञान सम्यक् दर्शन सम्यक् चारित्र और सम्यक् तपका कथन करूंगा। यहाँ औपशमिक, क्षायिक और क्षायोपशमिक सम्यग्दर्शन समझना चाहिये और व्रतों तथा समितियों का धारण एवं रक्षण तथा कषायों का निग्रह चारित्र शब्द से ग्रहण करना चाहिए। इसके अतिरिक्त जो कुशील (कुत्सित आचार) में रत हैं, उनके दोषों को प्रकट करूंगा। अथवा ‘नाणप्पयार’ का अर्थ है नाना प्रकार। तात्पर्य यह है कि प्राणियों के प्रशस्त और अप्रशस्त या शुभ और अशुभ जो स्वभाव है, उनका कथन करूंगा। ‘तु’ शब्द से यह सूचित किया गया है कि मिथ्यादृष्टियों के दोषों को भी मैं कહूंगा। तथा शुभ अनुष्ठान करने वाले सत्पुरुष के श्रुतचारित्ररूप धर्म और उग्र

અહિયાં પ્રકાર શબ્દ આદિના અર્થમાં છે, તેથી જ તાત્પર્ય એ થયું કે -સમ્યક્ જ્ઞાન, સમ્યક્ દર્શન સમ્યક્ ચારિત્ર અને સમ્યક્ તપતું કથન કરીશ. અહિયાં ઔપશમિક, ક્ષાયિક અને ક્ષાયોપશમિકને સમ્યક્ દર્શન સમજવું જોઈએ. બીજા વ્રતોને તથા કષાયોનો નિગ્રહ ચારિત્ર શબ્દથી પ્રહણ કરવો જોઈએ. આ શિવાય જે કુશીલ (કુત્સિત આચાર)માં પ્રવૃત્ત છે, તેઓના દોષોને પ્રગટ કરીશ અથવા ‘નાણપ્પયાર’ નો અર્થ નાના પ્રકાર એ પ્રમાણે છે.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—પ્રાણીઓના પ્રશસ્ત અને અપ્રશસ્ત અથવા શુભ અને અશુભ જે સ્વભાવ છે, તેનું કથન કરીશ. ‘તુ’ શબ્દથી એ બતાવ્યું છે કે—મિથ્યા દૃષ્ટિવાળાઓના દોષોને પણ હું પ્રગટ કરીશ. તથા શુભ અનુષ્ઠાન કરવાવાળા સત્પુરુષના શ્રુત ચારિત્ર રૂપ ધર્મ અને ઉગ્ર વિહાર

તીર્થિકાદેઃ ચશબ્દાદ્ ધર્મપ્રતિપક્ષભૂતમ્ અધર્મ પાપમ્, શીઝપ્રતિપક્ષભૂતમ્ અશી-  
લમ્-કુત્સિતશીલમ્, અશાન્તિમ્ શોક્ષાભાવરૂપામ્, એતત્ત્વે પ્રકટયિષ્યામિ ॥૧॥

મૂલમ્—અહો ય રાઓ ય સમુદ્વિગ્ધિં, તદ્વાગદ્વિગ્ધિં પડિલભધર્મમ્।

સમાધિ સમાધાયસજોસયંતા, સંત્યારમેવં ફરુસં વચંતિ ॥૨॥

છાયા—અહનિ ચ રાત્રૌ ચ સમુત્થિતેભ્ય, સ્તથાગતેભ્યઃ પ્રતિલભ્ય ધર્મમ્।

સમાધિમાલ્યાતમજોપયન્તઃ, શાસ્તારમેવં પરુષં વદન્તિ ॥૨॥

વિહાર આદિ શીલ કો, વ્યસાત કર્મક્ષયસ્વરૂપ શોક્ષ કો પ્રકટ કરુંગા  
એવં અસત્પુરુષ કે અધર્મ કો, કુશીલ કોઃ ઓર શોક્ષભાવ કો મી  
પ્રકટ કરુંગા ॥૧॥

‘અહો ય રાઓ ય’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘અહો ય-અહનિ ચ’ દિન મેં ‘રાઓ ય-રાત્રૌ ચ’ રાત્રી મેં  
‘સમુદ્વિગ્ધિં-સમુત્થિતેભ્યઃ’ ઉત્તમ અનુષ્ઠાન કરનેવાલે શ્રુતચારિત્રકો  
ધારણ કરનેવાલે કો તથા ‘તદ્વાગદ્વિગ્ધિં-તથાગતેભ્યઃ’ તીર્થકરોં સે ‘ધર્મ-  
ધર્મમ્’ શ્રુતચારિત્રરૂપ ધર્મ કો ‘પડિલભ-પ્રતિલભ્ય’ પ્રાપ્ત કરકે  
‘અઘાયં-આલ્યાતમ્’ તીર્થકરોક્ત ‘સમાધિ-સમાધિ’ સમાધિકા ‘અજો-  
સયંતા-અજોપયન્તઃ’ સેવન ન કરતે હુ (જમાલિભાદિનિહવ) ‘સત્યાર-  
શાસ્તારમ્’ અપને ગુરુ આદિકો હી ‘એવં-એવમ્’ ઉક્ત પ્રકારસે ‘ફરુસં-  
પરુષમ્’ કઠોર વચન ‘વચંતિ-વદન્તિ’ કહતે હેં ॥૨॥

વિગેરે શીલને, સઘળા કર્મના ક્ષયરૂપ શોક્ષને પ્રગટ કરીશ તથા અસત્પુરુ-  
ષના અધર્મને, કુશીલને, અને શોક્ષભાવને પણ પ્રગટ કરીશ. ॥૧॥

‘અહો ય રાઓ ય’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—અહો ય-અહનિ ચ’ દિવસમાં ‘રાઓ ય-રાત્રૌ ચ’ રાત્રે ‘સમુદ્વિગ્ધિં’  
સમુત્થિતેભ્યઃ’ ઉત્તમ અનુષ્ઠાન કરવાવાળા શ્રુત ચારિત્રને ધારણ કરવા વાળાને  
તથા ‘તદ્વાગદ્વિગ્ધિં-તથાગતેભ્યઃ’ તીર્થકરો પાસેથી ‘ધર્મ-ધર્મમ્’ શ્રુત ચારિત્રરૂપ  
ધર્મને ‘પડિલભ-પ્રતિલભ્ય’ પ્રાપ્ત કરીને ‘અઘાયં-આલ્યાતમ્’ તીર્થકરોક્ત  
સમાધિ-સમાધિ’ સમાધિનું ‘અજોસયંતા-અજોપયન્તઃ’ સેવન ન કરીને (જમાલી  
વિગેરે નિહવે) ‘સત્યાર-શાસ્તારમ્’ પોતાના ગુરુ વિગેરેને જ ‘એવં-એવમ્’  
ઉક્ત રીતે ‘ફરુસં-પરુષમ્’ કઠોર વચન વચંતિ-વદન્તિ’ કહે છે. ॥૨॥

અન્વયાર્થ:—(અહો ય) અહનિ ચ-દિવસે (રાઓ ય) રાત્રી ચ (સમુદ્વિર્દિ) સમુ-  
ત્થિતેભ્યઃ—રાત્રિન્દિવં સદનુષ્ઠાનં કુર્વદ્વયઃ શ્રુતચારિત્રધારિભ્યઃ, તથા—(તહાગર્દિ) તથાગતેભ્યઃ—તીર્થકૃદ્ભ્યઃ (ધમ્મં) ધર્મમ્—શ્રુતચારિત્રરૂપમ્ (પડિલભ) પ્રતિલભ્ય—  
પ્રાપ્ત્યાપિ જમાલિ-પ્રભૃતયઃ (આઘાયં) આરુઘ્યાતમ્—ઋથિતમપિ તીર્થકૃદ્ભિઃ  
(સમાર્દિ) સમાર્ધિ—સમ્યગ્જ્ઞાનદર્શનચારિત્રલક્ષણં રત્નત્રયં મોક્ષમાર્ગમ્ (અજો-  
સયંતા) અજોપયન્તઃ—અસેવમાનાઃ (સત્યારં) શાસ્તારમ્—ગુર્વાદિકમેવ (एवं)  
एवम्—ઉક્તરીત્યા વક્ષ્યમાણરીત્યા ચ (फरुसं) परुषं કઠોરવચનમ્ (वयंति) वदन्ति  
—કઠોરવચનદ્વારા મોક્ષમાર્ગપ્રદર્શક ગુર્વાદિકમેવ નિન્દન્તિ ॥૨॥

ટીકા—પુરુષસ્ય ગુણદોષરૂપં નાનાપ્રકારકં સ્વભાવં કથયિष्यामि, इति  
पूर्वं कथितम्, सम्प्रति—તદેવ ગુણક્ષેત્રજાતં ધિવેચયતિ 'અહો ય' इत्यादि। 'अहो य'  
अहनि च-दिवसे 'राओ य' रात्रौ च 'समुद्विर्दि' समुत्थितेभ्यः—રાત્રિન્દિવં સમ્ય-

અન્વયાર્થ—જો દિન ઓર રાત સમ્યક્ પ્રકાર સે ઉત્થિત હૈ  
અર્થાત્ રાત દિન ઉત્તમ (ઉત્કૃષ્ટ ક્રિયા) અનુષ્ઠાન કરને વાલે હૈ ઓર  
શ્રુતચારિત્ર કે ધારક હૈ ઉનસે તથા તીર્થકરો સે, સંસારસાગર સે  
તારને મેં સમર્થ શ્રુતચારિત્ર ધર્મ કો પ્રાપ્ત કરકે બી જમાલિ તથા દિગ-  
મ્બર વગૈરહ સમ્યગ્જ્ઞાનદર્શનચારિત્ર રૂપ રત્નત્રયાત્મક મોક્ષમાર્ગ કો  
નહીં સેવન કરતે હુએ કઠોર વચનો દ્વારા મોક્ષમાર્ગપ્રદર્શક આચાર્ય-  
વગૈરહ શુરુ કી હી નિન્દા કરતે હૈ ॥૨॥

ટીકાર્થ—પહેલે કહા થા કિ પુરુષ કે ગુણ દોષો કો ઉસકે નાના  
પ્રકાર કે સ્વભાવ કો કહૂંગા, ઉસી કો અથ કહતે હૈ । જો દિન ઓર  
રાત સમ્યક્ પ્રકાર સે ઉત્થિત હૈ અર્થાત્ સમીચીન અનુષ્ઠાન મેં પ્રવૃત્ત

અન્વયાર્થ—જે રાતદિવસ સમ્યક્ પ્રકારથી ઉત્થિત છે અર્થાત્ રાતદિ-  
વસ ઉત્તમ (ઉત્કૃષ્ટ ક્રિયા) અનુષ્ઠાન કરવાવાળા હોય અને શ્રુતચારિત્રને  
ધારણ કરવાવાળા હોય તેમની પાસેથી તથા તીર્થકરો પાસેથી સંસાર સાગ-  
રથી તારવામાં સમર્થ એવા શ્રુતચારિત્ર ધર્મને પ્રાપ્ત કરીને પણ જમાલી  
તથા દિગમ્બર વિગેરે સમ્યક્ જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર રૂપ રત્નત્રયાત્મક મોક્ષ  
માર્ગનું સેવન ન કરતાં કઠોર વચનો દ્વારા મોક્ષ માર્ગને બતાવવા વાળા  
આચાર્ય વિગેરે શુરુની જ નિન્દા કરે છે. ॥૨॥

ટીકાર્થ—પહેલાં કહેવામાં આવેલ છે કે—પુરુષના શુભ કોષોને તથા  
તેઓના અનેક પ્રકારના સ્વભાવને કહીશ. હવે તેને જ કહેવામાં આવે છે  
જે રાત અને દિવસ સારી રીતે—સમ્યક્ પ્રકારથી આરાધનામાં તત્પર થયેલાં

ગુપ્તિતેભ્યઃ સદ્ગુઠાનશ્ચયઃ શ્રુતચારિત્રધરેભ્યઃ, તથા—‘તદાગર્હિ’ તથાગતેભ્ય-  
સ્તીર્થકરેભ્યઃ ‘ધર્મમ્’ ધર્મમ્—શ્રુતચારિત્રાચૂચં સંસારસાગરોત્તરણોપાયં ધર્મમ્  
‘પહિલઞ્ચમ્’ પ્રતિલભ્ય—પ્રાપ્યાઽપિ, કર્મણામુદયેન હતભાગ્યા જમાલિપ્રભૃતયો  
મન્દાધિકારિણઃ ‘આઘાયં’ આચૂચાતં કથિતમપિ ‘સમાર્હિ’ સમાધિમ્—સમ્યગ્દર્શન-  
જ્ઞાન ચારિત્રલક્ષણં મોક્ષમાર્ગમ્ ‘અજોસયંતા’ અજોપયન્તઃ—અસેવમાનાઃ સમ્ય  
ગાચરણમકુર્વાણાઃ તીર્થકરપ્રતિષ્ઠાદિતં માર્ગં વિરાધયંતિ, તથા—કુમાર્ગં ચ પ્રરૂપ-  
યંતિ—કથયન્તિ તે, યદયં મહાવીરસ્વામી સર્વજ્ઞ એવ ન સંભવતિ, યતઃ ક્રિયમાણં  
કૃતમિતિ વદતીત્યાદિ । એવં સર્વજ્ઞોક્તયશ્ચદધાવાઃ, યદિ ક્વચિદ્ગુરુર્વર્ગેર્વત્સલતયા  
પ્રતિબોધિતા ભવન્તિ તદા તે ‘સત્થારં’ શાસ્તારમ્, અનુશાસકમ્ ‘પરુસં’ પરુષં  
કઠોરવચનમ્ ‘વયંતિ’ વદન્તિ—કઠોરવચનેન ગુર્વાદિકમેત્રાધિક્ષિપન્તીતિ ॥૨૧॥

ઔર શ્રુતચારિત્ર કે ધારક હૈં, ડનસે તથા તીર્થકરોં સે સંસાર સાગર  
સે તારને મૈં સમર્થ શ્રુતચારિત્ર ધર્મ કો પ્રાપ્ત કરકે ઔ કર્મ કે ઉદય  
સે હતભાગ્ય જમાલિ આદિ કથિત સમાધિ કા સમ્યગ્જ્ઞાનાદિ રત્નોં કા  
અર્થાત્ મોક્ષમાર્ગ કા સેવન નહીં કરતે । સમ્યક્ આચરણ ન કરતે  
હુએ તીર્થકર કે માર્ગ કી વિરાધના કરતે હૈં । કુમાર્ગ કી પ્રરૂપણા કરતે  
હૈં । વે કહતે હૈં કિ મહાવીર સ્વામી સર્વજ્ઞ હી નહીં હૈં, ક્યોંકિ વે કિયે  
જાતે હુએ કાર્ય કો કિયા હુ ના કહતે હૈં । હસ પ્રકાર -સર્વજ્ઞ કે કથન  
પર શ્રદ્ધા ન કરતે હુએ ડનકો કહીં કોઈ સદ્ગુરુ વત્સલભાવ સે પ્રતિબોધ  
દેતે હૈં તો વે ડસ પ્રતિબોધક કો હી કઠોર વચન કહને લગતે હૈં ॥૨૧॥

છે, અર્થાત્ ઉર્ધ્વ ગતિએ પહોંચેલા છે, એટલે કે—યોગ્ય અનુઘાનમાં પ્રવૃત્ત  
અને શ્રુતચારિત્રના ધારક છે, તેઓથી તથા તીર્થકરોથી સંસાર સાગરથી  
તારવામાં સમર્થ શ્રુતચારિત્ર ધર્મને પ્રાપ્ત કરીને પણ કર્મના ઉદયથી હત  
ભાગ્ય જમાલિ વિગેરેએ કહેલ સમાધિનું અર્થાત્ સમ્યક્ જ્ઞાન વિગેરે રત્ન-  
ત્રયનું અર્થાત્ મોક્ષ માર્ગનું સેવન કરતા નથી જમાલિ વિગેરે સમ્યક્ આચ-  
રણ ન કરતાં તીર્થકરના માર્ગને જ નષ્ટ કરવા પ્રયત્ન કરે છે. કુમાર્ગની  
પ્રરૂપણા કરે છે. તેઓ કહે છે કે—મહાવીર સ્વામી સર્વજ્ઞ નથી. કેમકે  
તેઓ કરવામાં આવતા કાર્યને કરેલું કહે છે, આ રીતે સર્વજ્ઞના વચન પર  
શ્રદ્ધા ન કરતાં અને શરીર વિગેરેની હુર્બલતાને કારણે સંયમના ભારને  
વહન કરવામાં સમર્થ ન થનારા તેઓને કોઈ સત્યુદ્ધ વાત્સલ્યભાવથી પ્રતિ-  
બોધ આપે તો તેઓ તે પ્રતિબોધ આપનારને જ કઠોર વચનો કહે છે ॥૨૧॥

મૂલ્મ-વિસોહિયં તે અણુકાહ્યંતે, જે આત્તભાવેણ વિયાગરેજ્ઞાં ।

અટ્ટાણિયા હોંતિં બહુગુણાણં, જે ણાણ સંકાદ્મુસંવણ્જા ॥૩॥

છાયા—વિશોધિતમ્ તે અનુકથયન્તિ, જે આત્મભાવેન વ્યાગૃણીયુઃ ।

અસ્થાનિકા ભવન્તિ બહુગુણાનાં, જે જ્ઞાનશક્ત્યા મૃષા વદેયુઃ ॥૩॥

અન્વયાર્થ—(તે) તે જમાલિપ્રમૃતયઃ ‘વિસોહિયં’ વિશોધિતમ્-સકલદોષ ‘વિસોહિયં તે અણુકાહ્યંતે’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘તે-તે’ જમાલિ આદિ નિહવ ‘વિસોહિયં-વિશોધિતમ્’ દોષરહિત એવં તીર્થંકરાદિકે દ્વારા પ્રરૂપિત એસે જ્ઞાનદર્શન ચારિત્ર રૂપ મોક્ષ માર્ગ કો ‘અણુકાહ્યંતે-અનુકથયન્તિ તીર્થંકર કી, પ્રરૂપણાસે વિપરીત પ્રતિપાદન કરતે હૈં ‘જે-યે’ જો ‘આત્તભાવેણ-આત્મભાવેન’ અપની રુચિકે અનુસાર ‘વિયાગરેજ્ઞા-વ્યાગૃણીયુઃ’ આચાર્ય પરંપરા સે વિરુદ્ધ પ્રકારસે સૂત્રોંકા અર્થ કરતે હૈં એસે વે ‘બહુગુણાણં-બહુગુણાનામ્’ અનેક સદ્ગુણોં કા ‘અટ્ટાણિય-અસ્થાનિકાઃ’ ‘હોઈ-ભવન્તિ’ હોતે હૈં ‘જે-યે’ જો કોઈ જમાલિ આદિ અપાત્ર ‘ણાણસંકાદ્-જ્ઞાન-શક્ત્યા’ વીતરાગકે જ્ઞાન મેં શંકાશીલ હોકર ‘મુસંવણ્જા-મૃષા વદેયુઃ’ મિથ્યાભાષણકરતે હૈં વે ઉત્તમ ગુણોં કે પાત્ર નહીં હોતે હૈં ॥૩॥

અન્વયાર્થ—વે જમાલિ વગૈરહ સકલદોષોં સે રહિત તીર્થંકરોં

‘વિસોહિયંતે અણુકાહ્યંતે’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘તે-તે’ પૂર્વોક્ત જમાલિ વિગેરે નિહવે ‘વિસોહિયં-વિશોધિતમ્’ દોષ રહિત અને તીર્થંકરાદિકે એ પ્રરૂપેલ એવા જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર રૂપ મોક્ષમાર્ગને ‘અણુકાહ્યંતે-અનુકથયન્તિ’ તીર્થંકરની પ્રરૂપણાથી વિરુદ્ધ પ્રતિપાદન કરે છે. ‘જે-યે’ જેઓ ‘આત્તભાવેણ-આત્મભાવેન’ પોતાની રૂચી પ્રમાણે ‘વિયાગરેજ્ઞા-વ્યાગૃણીયુઃ’ આચાર્ય પરંપરાથી વિરુદ્ધ રીતે સૂત્રોંકા અર્થ કરે છે. એવા તેઓ બહુગુણાણં-બહુગુણાનામ્’ અનેક ગુણોના ‘અટ્ટાણિય હોઈ-અસ્થાનિકા. ભવન્તિ’ અસ્થાન રૂપ થાય છે. ‘જે-યે’ જે કોઈ જમાલિ વિગેરે અપાત્ર ‘ણાણસંકાદ્-જ્ઞાનશક્ત્યા’ વીતરાગતા જ્ઞાનમાં શંકાશીલ બનીને ‘મુસંવણ્જા-મૃષા વદેયુઃ’ મિથ્યા ભાષણ કરે છે. તેઓ ઉત્તમ ગુણોના પાત્રરૂપ બનતા નથી. ॥૩॥

અન્વયાર્થ—તે જમાલિ વિગેરે સમગ્રા દોષથી રહિત અર્થાત્ નિર્દોષ

રહિતમપિ જ્ઞાનદર્શનચારિત્રરૂપં મોક્ષમાર્ગં તીર્થકૃત્પ્રતિપાદિતમપિ (અણુકાદ્યંતે) અનુકથયંતિ, અનુ-પશ્ચાત્ તીર્થકૃત્ પ્રરૂપણાતો વિપરીતં પ્રતિપાદયંતિ (જે) ચે સ્વાગ્રહગ્રહનિવિષ્ટાઃ સંતઃ (આત્મભાવેણ) આત્મભાવેન-સ્વાભિપ્રાયેણ (વિચાર-ગરેજ્જા) વ્યાગૃણીયુઃ-અન્યથૈવ સૂત્રાદીનામભિપ્રાયં કથયેયુઃ એવં ભૂતાસ્તે દુરા-ગ્રહિણઃ (વહુગુણાં) વહુગુણાનામ્-અનેકસગુણાનામ્ (અઘોણિયા) આસ્થાનિકાઃ (હૈતિ) ભવન્તિ (જે) ચે કેચિદ્ જમાલિપ્રભૃતયઃ (ણાણસંકાઃ) જ્ઞાનશઙ્કયા સ્વદુરાગ્રહેણ સમુત્પન્નજ્ઞાનસન્દેહેન (મુસં વણ્જ્જા) મૃષા વદેયુઃ-મૃષાવાદં કુર્યુઃ ॥૩॥

ટીકા—‘તે’ તે જમાલિ વોટિકાદયઃ ‘વિસોદિયં’ વિશોધિતં-સકલદોષ-વર્જિતમપિ જ્ઞાનદર્શનચારિત્રાત્મકં સર્વજ્ઞપ્રતિપાદિતમપિ મોક્ષમાર્ગમ્ ‘અણુકાદ્યંતે’ અનુ કથયન્તિ-અનુ-પશ્ચાત્ તીર્થકૃત્પરમ્પરાગતપ્રરૂપણાતો વિરૂપં પ્રતિપાદયન્તિ ‘જે’ ચે-સ્વાગ્રહગ્રહનિવિષ્ટાઃ સંતઃ ‘આત્મભાવેણ’ આત્મભાવેન-સ્વાભિપ્રાયેણ-

દ્વારા પ્રતિપાદિત સમ્યગ્જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર તપ રૂપ મોક્ષ માર્ગ કા વિપરીત રૂપ સે હી પ્રતિપાદન કરતે હૈં, જો કિ અત્યંત દુરાગ્રહી એવં હઠીલે હોને સે અપની ઇચ્છાનુસાર હી સૂત્રોં કા અભિપ્રાય કહતે હુએ અનેક સદ્ગુણોં કા અપાત્ર હોતે હૈં ઓર અપને દુરાગ્રહવશ જ્ઞાન મેં ભી સન્દિગ્ધ હોકર મિથ્યા વોલતે હૈં ઓર મૃષાવાદ કા પ્રરૂપણ કરતે હૈં ॥૩॥

ટીકાર્થ—જો જમાલિ આદિ સમસ્ત દોષોં સે રહિત, સર્વજ્ઞ દ્વારા પ્રતિપાદિત જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર તપ રૂપ મોક્ષમાર્ગ તીર્થકરોં સે ચલી ઓઈ પરમ્પરા સે વિરુદ્ધ પ્રતિપાદન કરતે હૈં, જો દુરાગ્રહ રૂપી ગ્રહ સે પ્રસ્ત હોકર અપને અભિપ્રાય કે અનુસાર, આચાર્યપરમ્પરા સે આગત

એવા તીર્થકરોંકોએ પ્રતિપાદન કરેલા સમ્યક્ જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર તપરૂપ મોક્ષ માર્ગનું વિપરીત પણાથી જ પ્રતિપાદન કરે છે. જેઓ અત્યંત દુરાગ્રહી અને હઠીલા પણાથી પેતાની ઇચ્છાનુસાર જ સૂત્રને અભિપ્રાય કહીને અનેક સદ્ગુણોના અપાત્ર થાય છે અને પોતાના દુરાગ્રહને વશ થઈને જ્ઞાનમાં પણ સંદેહવાળા બનીને જુઠું જ કહે છે. અને મૃષાવાદની જ પ્રરૂપણ કરે છે. ॥૩॥

ટીકાર્થ—જે જમાલિ વિગેરે નિર્દોષ અર્થાત્ સમગ્રના દોષોથી રહિત એવા અને સર્વજ્ઞ દ્વારા પ્રતિપાદન કરેલા જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર અને તપ રૂપ મોક્ષનું પ્રતિપાદન તીર્થકરોથી ચાલતી પરંપરાથી વિરુદ્ધ રૂપે કરે છે, તેઓ દુરાગ્રહ રૂપી અહંતા અસ્ત થઈને પોતાના અભિપ્રાય પ્રમાણે આચાર્ય પરં-



ડડચાર્યપરમ્પરાગતમપ્યર્થમ્ અતિક્રમ્ય 'વિયાગરેઝ્જા' વ્યાગૃણીયુઃ સૂત્રાદીના-  
મન્યથૈવ વ્યાખ્યાનં કુર્વન્તીતિ ભાવઃ । ગમ્भीરાભિપ્રાયં સૂત્રાર્થં સ્વકર્મોદયાત્  
પૂર્વાપરસદ્ગતિપૂર્વક વ્યાખ્યાતાતુમસમર્થાઃ સ્વાત્પ્રાનં પઙ્કિતં મન્યમાનાઃ સૂત્રમાર્ગં  
પરિત્યજ્ય પ્રતિપાદયન્તિ । સ્વકીયાડભિપ્રાયેણ સૂત્રાર્થવર્ણનમ્ અનર્થાય ભવન્તિ ।  
एवં भूतास्ते 'बहुगुणानं' बहुगुणानाम् 'अट्टाणिना हौति' अस्थानिका भवन्ति,  
स्वकीयाऽनंतसंसाराय बहूना उत्तमगुणानाम् आधाररहिता भवन्ति । ते चामी  
उत्तमगुणा आगमोक्ताः—

‘सुस्सुसइ पडिपुच्छइ, सुणेइ गेण्हई य ईहए आवि ।

तत्तो अपोहए वा धारेइ, करेइ वा सम्मं’ ॥१॥

છાયા—શુશ્રૂષતે પ્રતિપૃચ્છતિ, શૃણોતિ ગૃહ્ણતિ ર્હતે ચાપિ ।

ततोऽपोहते वा धारयति, करोति वा सम्यक् ॥१॥

અર્થ કો ઉત્તલંઘન કરકે સૂત્ર આદિ કા અન્યથા હી વ્યાખ્યાન કરતે હૈં,  
ગંભીર રહસ્ય વાલે સૂત્ર કે અર્થ કો પૂર્વાપર સંબંધપૂર્વક વ્યાખ્યાન  
કરને મેં કર્મોદય સે અસમર્થ હોને પર ખી અપને કો પઙ્કિત માનતે હૈં,  
વે સૂત્ર કે માર્ગ કા ત્યાગ કરકે પ્રરૂપણા કરતે હૈં । કિન્તુ અપને  
અભિપ્રાય કે અનુસાર સૂત્ર કે અર્થ કા પ્રરૂપણ કરના અનર્થકર હોતા  
હૈ । એસા કરને વાલે વે જમાલિ આદિ વદ્ધત સે ગુણોં કે અપાત્ર હો  
જાતે હૈં । આગમ મેં કથિત વે ઉત્તમ ગુણ હસ પ્રકાર હૈં—સુસ્સુસઈ’ હત્યાદિ

શુશ્રૂષા કરના અર્થાત્ ગુરુમુખ સે શ્રવણ કરને કી ઇચ્છા હોના  
પૃચ્છા કરના, ગુરુ કે કથન કો ધ્યાનપૂર્વક સુનના, અર્થ કો ગ્રહણ

પરથી આવેલા અર્થનું ઉત્તલંઘન કરીને સૂત્ર વિગેરેના અન્યથા જ એટલે કે  
વિરૂદ્ધ રૂપે જ વ્યાખ્યાન કરે છે, ગંભીર રહસ્ય વાળા સૂત્રના અર્થને પૂર્વા-  
પરના સંબંધ પૂર્વક વ્યાખ્યાન—ઉપદેશ કરવામાં કર્મોદયથી અસમર્થ હોવા  
છતાં પણ પોતાને પંડિત માને છે, તેઓ સૂત્રના યથાર્થ માર્ગને ત્યાગ  
કરીને પ્રરૂપણા કરે છે, પરંતુ પોતાના અભિપ્રાય પ્રમાણે સૂત્રના અર્થની  
પ્રરૂપણા કરવી તે અનર્થ કારક હોય છે, એવું કરનારા તે જમાલિ વિગેરે  
ધણા એવા શુણેના અપાત્ર બની બાય છે, આગમમાં કહેલા તે ઉત્તમ શુણે  
આ પ્રમાણે છે.—‘સુસ્સુસઈ’ ઇત્યદિ

શુશ્રૂષા કરવી અર્થાત્ ગુરુમુખથી શ્રવણ કરવાની ઇચ્છા કરવી, પૃચ્છા  
કરવી, ગુરુના કથનને ધ્યાનપૂર્વક સાંભળવું અર્થને ગ્રહણ કરવા તથા ગ્રહણ કરેલા



ગુર્વાદિકં શુશ્રૂષતે તત્કથિતં શૃણોતિ શૃણ્ણાતિ તદર્થાનુષ્ઠાનં  
કરોતીતિ ભાવઃ ।

અથવા—ગુરુશુશ્રૂષાદિના સમ્યગ્ જ્ઞાનાવગમઃ, તતઃ સમ્યગનુષ્ઠાનમ્,  
તતઃ કર્મક્ષયલક્ષણો મોક્ષઃ, इत्येवमादिगुणानामभाजनं भवतीत्यत एवोक्तम्—  
'बहुगुणानं अट्टाणिया ह्येति' बहुगुणानामस्थानिका भवन्तीति, पुनः किं भूता  
एवं भवन्ति, तत्राह—'जे' ये कैचित् 'णाणसंकाह' ज्ञानशङ्कया, स्वाग्रहेण ज्ञाने  
श्रुतज्ञाने शङ्केति ज्ञानशङ्का, तथा 'मुसं' मृषावादम् 'वदेज्जा' वदेयुः—जिनेश्वरप्रति-  
पादितागमे ये शङ्कां कुर्वन्ति, 'अयमागमः सर्वज्ञप्रणीत एव न भवति, प्रकारा  
न्तरेण वाऽस्याऽर्थो भवेत्' इत्यादि । अथवा—ज्ञानशङ्कया स्वपाण्डित्याऽभिमा-  
नेन मृषावादं वदेयुः यथाऽहं ब्रवीमि तथैव सर्वं सम्यक्, नान्यथेत्यादि । सर्व

करना, गृहीत अर्थ का चिन्तन करना, अपोह करना अर्थात् व्यतिरेकी  
धर्मों का निवारण करना, और सद्धर्म को धारण करना और फिर  
तदनुसार अनुष्ठान करना ।

गुरु की शुश्रूषा (सेवा) करने से सम्यग्ज्ञान की प्राप्ति होनी है,  
तत्पश्चात् सम्यक् अनुष्ठान होता है और फिर कर्मक्षय रूप मोक्ष  
प्राप्त होता है ।

जो तीर्थंकर की परम्परा के विरुद्ध प्ररूपणा करता है, वह सम्यक्  
गुणों से रहित होना है । इसके सिवाय जो श्रुतज्ञान में डांका करके  
मृषावाद करता है जैसे यह आगम सर्वज्ञप्रणीत है अथवा नहीं ? इसका  
अर्थ ऐसा है या वैसा ? अथवा अपने पाण्डित्य के अभिमान से जो  
मिथ्या भाषण करता है—जो मैं कहता हूँ वही सब ठीक है,  
अन्यथा नहीं, इत्यादि ।

અર્થાનુ' ચિંતન કરવું. અપોહ કરવું. અર્થાત્ વ્યતિરેકવાળા ધર્મોનુ નિવારણ  
કરવું. સમ્યગ્ ધર્મને ધારણ કરવું. અને પાછા તે પ્રમાણે અનુષ્ઠાન કરવું.

શુરની શુશ્રૂષા (સેવા) કરવાથી સમ્યક્ જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થાય છે, તે પછી  
સમ્યક્ અનુષ્ઠાન થાય છે અને તે પછી કર્મ ક્ષય રૂપ મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે.

જે તીર્થંકરની પરમ્પરાથી વિરુદ્ધ પ્રરૂપણા કરે છે, તે સમ્યક્ શુણ્ણથી  
રહિત થાય છે, આના શિવાય શ્રુતજ્ઞાનમાં શંકા કરીને જે મૃષાવાદ કરે છે.  
જેમકે—આ આગમ સર્વજ્ઞ પ્રણીત છે કે નથી ? આનો અર્થ આ પ્રમાણે થાય  
છે ? કે નથી થતો ? અથવા પોતાના પાંડિત્ય—પંડિતપણાના અભિમાનથી જે  
મિથ્યા ભાષણ કરે છે, અર્થાત્ તેઓ કહે છે કે હું જે કહું છું એજ કથન  
ઠીક છે, અન્યથા નથી વિગેરે

જ્ઞસ્યાઽય માર્ગઃ સર્વદોષરહિતઃ, તથાપિ સ્વાગ્રહેણ યસ્તત્ર દોષં પ્રરૂપયતિ ।  
તથા યઃ સ્વાભિપ્રાયેણાઽઽચાર્યપરમ્પરાં પરિત્યજ્ય વ્યાખ્યાનં કરોતિ,  
તથા— સર્વજ્ઞપ્રણીતાગમે શઙ્કયા મૃષાવાદં કરોતિ, સ ઉત્તમગુણાધિકારી ન  
ભવતીતિ ભાવાર્થઃ ॥૩॥

મૂલમ્—જે યાવિ પુટ્ટા પલિઁચયંતિ, આયાણમટ્ટં સ્વલુ વંચંચંતિ ।

અસાદુગ્ણો તે હંહ સાંદુમાણી, માંયણિ પેસંતિ અણંતંઘાયં । ૪।

છાયા—યે ચાપિ પૃષ્ઠાઃ પરિકુશ્ચયન્તિ, આદાનમર્થં સ્વલુ વંચયન્તિ ।

અસાધવસ્તે હિ સાધુમાનિનો, માયાન્વિતા પ્ણ્યન્ત્યનન્તઘાતમ્ । ૪।

ભાવાર્થે એવું છે કે સર્વજ્ઞ કા એ માર્ગ સર્વ દોષો સે રહિત છે,  
તથાપિ અપને આગ્રહ સે જો ઉસમેં દોષ કહતા છે, જો આચાર્ય પરમ્પરા  
ત્યાગ કર અપના મનમાના વ્યાખ્યાન કરતા છે તથા જો સર્વજ્ઞપ્રણીત  
આગમ મેં શંકા કરકે મિથ્યા ભાષણ કરતા છે, વહ ઉત્તમ ગુણો કા  
અધિકારી નહીં હોતા ॥૩॥

‘જે યાવિ પુટ્ટા પલિઁચયંતિ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘જે યાવિ—યે ચાપિ’ જો લોગ પરમાર્થતઃ શાસ્ત્રકે રહસ્ય  
કો નહીં જાનતે હૈં વે અન્યકે દ્વારા ‘પુટ્ટા—પૃષ્ઠાઃ’ હે સાધો । આપકે ગુરુ  
કા નામ કયા છે ? એસા પૂછને પર ‘પલિઁચયંતિ—પરિકુશ્ચયન્તિ’  
અપને ગુરુકા નામ છિપાકર અધિક જ્ઞાનવાલે કોઈ અન્યકા નામ કહતે  
હૈં વે લોગ ‘આયાણમટ્ટં—આદાનમર્થમ્’ જ્ઞાનાદિસે અથવા મોક્ષ રૂપ

કહેવાનો ભાવાર્થ એ છે કે—સર્વજ્ઞનો આ માર્ગ સર્વ દોષો વિનાનો  
છે, તો પણ પોતાના આગ્રહથી જેઓ તેમાં દોષ કહે છે. જેઓ આચાર્ય  
પરંપરાનો ત્યાગ કરીને ‘પોતાનું’ મન માન્યું વ્યાખ્યાન કરે છે, તથા જે  
સર્વજ્ઞ પ્રણીત આગમમાં શંકા બતાવીને મિથ્યા ભાષણ કરે છે, તે ઉત્તમ  
ગુણોનો અધિકારી થતો નથી. ॥૩॥

‘જે યાવિ પુટ્ટા પલિઁચયંતિ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘જે યાવિ—યે ચાપિ’ જે લોકો ખરી રીતે શાસ્ત્રના રહસ્યને  
બાધતા નથી તેઓ બીજાઓ દ્વારા ‘પુટ્ટા—પૃષ્ઠાઃ’ હે સાધુ આપના ગુરુનું નામ  
શું છે ? એ પ્રમાણે પૂછનામાં આવે ત્યારે ‘પલિઁચયંતિ—પરિકુશ્ચયન્તિ’  
પોતાના ગુરુનું નામ છુપાવીને વધારે જ્ઞાનવાળા બીજા કોઈનું નામ પોતાના  
ગુરુ તરીકે કહે છે. તે લોકો ‘આયાણમટ્ટં—આદાનમર્થમ્’ જ્ઞાનાદિથી અથવા

અન્વયાર્થઃ—(જે યાવિ) યે ચાપિ—યે કેવનાપિ પરમાર્થતઃ શાસ્ત્રરહસ્યં ન જાનન્તિ, તેઽન્યેન (પુઢા) પૃથ્વાઃ (મોઃ । ક સ્તે ગુરુરસ્તિ) ઇત્યાદિ, પરૈઃ પૃથ્વાઃ સન્તઃ (પલિઁ વ્યંતિ) પરિકુચ્ચન્તિ તદુત્તરદાને માથાં કુર્વાન્તિ, યસ્માદધીતવન્તઃ યેન દીક્ષિતા સ્તસ્યાલ્પશ્રુતસ્ય ગુરોર્નામગ્રહણે લજ્જમાના તસ્ય નામ ન કથયન્તિ કિન્તુ અન્યસ્યૈવાધિકજ્ઞાનિનઃ કસ્યવિદાચાર્યસ્ય નામગ્રહણં કુર્વન્તિ ‘આયાણમઢ્ઢં’ અ દાનમર્થમ્—આદાનં જ્ઞાનાદિકં મોક્ષરૂપં વાર્થમ્ ‘વંચયંતિ’ વચ્ચયન્તિ—મોક્ષમાર્ગં આત્માનં વચ્ચિતં કુર્વન્તિ, તથા કુર્વન્તસ્તે (સાહુમાણી) સાધુમાનિનઃ—આત્માનં સાધું મન્યમાનાઃ, વસ્તુતઃ (અસાહુણો) અસાધવાઃ

અર્થ સે ‘વંચયંતિ—વચ્ચયન્તિ’ વંચિતહોતે હૈં એસા કરને વાલા ‘સાહુમાણી—સાધુમાનિનઃ’ અપને કો સાધુ માનને વાલે વસ્તુતઃ ‘અસાહુણો—અસાધવઃ’ વાસ્તવિક સાધુ નહીં હૈં પરંતુ અસાધુ હી હૈ ‘માયણિ—માયાન્વિતાઃ’ માયા—કપટ વાલે વે ‘અણંતઘાયં—અનન્તઘાતમ્’ અનેકવાર સંસાર કો ‘અસંતિ—અણ્યન્તિ’ પ્રાપ્ત કરતે હૈં ॥૪॥

અન્વયાર્થ—અન્ય ખી જો કોઈ વાસ્તવ મેં શાસ્ત્ર રહસ્ય કો નહીં જાનતે હૈં વે ખી, ‘કોન તુમ્હારે ગુરુ હૈં’ ઇત્યાદિ દૂસરોં દ્વારા પૂછે જાને પર જિન સે પઢાયા જિનસે દીક્ષાગ્રહણ કિયા એસે ગુરુ કે અલ્પશ્રુત હોને કે કારણ નામ લેને મેં શરમાને સે નામ નહીં લેતે હૈં પરંતુ કિસી અન્ય હી અધિક જ્ઞાની આચાર્ય કા નામ કહતે હૈં ઓર મોક્ષમાર્ગ સે સ્વયં વચ્ચિત હોકર અષ્ટ હો જાતે હૈં, એસે કરને વાલે અપને કો સાધુ માનને

મોક્ષરૂપ અર્થથી ‘વંચયંતિ—વચ્ચયન્તિ’ વંચિત થાય છે. છેતરાય છે. એમ કરવાવાળા ‘સાહુમાણી—સાધુમાનિનઃ’ પોતાને સાધુ માનવાવાળા પરંતુ ખરી રીતે ‘અસાહુણો—અસાધવઃ’ અસાધુજ છે. ‘માયણિ—માયાન્વિતાઃ’ માયા કપટ વાળા તેઓ ‘અણંતઘાયં—અનન્તઘાતમ્’ અનેકવાર સંસારને ‘અસંતિ અણ્યન્તિ’ પ્રાપ્ત કરે છે ॥૪॥

અન્વયાર્થ—અન્ય કે જેઓ વાસ્તવિક રીતે શાસ્ત્રના રહસ્યને બાણુતા નથી તેઓ પણ ‘કોણ તમારા ગુરુ છે ? એ રીતે બીજાઓ દ્વારા પૂછવામા આવે ત્યારે જેમની પાસેથી વિદ્યા ગ્રહણ કરી અથવા જેની પાસેથી દીક્ષા ગ્રહણ કરી એવા ગુરુ અલ્પશ્રુત હોવાથી તેઓનું નામ લેવામાં શરમાવાથી તેમનું નામ ન લેતાં કોઈ બીજા જ વધારે જ્ઞાનવાળા આચાર્યનું નામ કહે છે. તથા મોક્ષ માર્ગથી સ્વયં વંચિત થઇને બ્રહ્મ બની બાય છે એવું કહ-

(માયણિ) માયાન્વિતાઃ (અણંતઘાયં) અનન્તઘાતમ્ અનેકવારં વિનાશં સંસારં વા (एसंति) एव्यन्ति-प्राप्स्यन्ति ॥૪॥

ટીકા—‘જે યાવિ’ યે ચાપિ—યે કેચન પરમાર્થતઃ શાસ્ત્રરહસ્યં ન જાનન્તિ કિન્તુ અજ્ઞાનબલેનૈવાઽભિમાનપર્વતારુઢાઃ સન્તઃ, તેઽન્યેન ‘પુટ્ટા’ પૃથાઃ સન્તઃ ‘મોઃ ! કસ્તે ગુરુઃ’ ઇત્યાદિ પરૈઃ પૃથાઃ ‘પલિઉંચયતિ’ પરિકુશ્ચયન્તિ—તત્પ્રતિ વચને કપટં કુર્વન્તિ, યસ્માદધીતવાન્ યેન દીક્ષિતઃ, તસ્યાલ્પશ્રુતસ્ય સ્વગુરો-ર્નામગ્રહણે લજ્જમાનાસ્તસ્ય નામ ન કથયન્તિ, કિન્તુ—અન્યસ્યાઽધિકજ્ઞાનિનઃ કસ્યચિદાચાર્યસ્ય નામ ગ્રહણ કુર્વન્તિ । આયાણમટ્ટં’ આદાનમર્થમ્ આદાનં જ્ઞાના-દિકં મોક્ષો વા તમર્થમ્ ‘વંચયંતિ’ વશ્ચયન્તિ—મોક્ષમાર્ગાદાત્માનં વશ્ચિતં કુર્વન્તિ, મોક્ષાદ્ ભ્રષ્ટા ભવન્તીત્યર્થઃ, एवं કુર્વન્તસ્તે ‘સાધુમાણી’ સાધુમાનિનઃ—પ્રાત્માનં સાધું મન્યમાનાઃ, વસ્તુતઃ ‘અસાધુણો’ અસાધવઃ સન્તઃ પાપં કુર્વન્તિ વ્યવહરન્તિ વાલે વાસ્તવ મેં અસાધુ હી હૈં ઓર અત્યન્ત આઘાવી હોને સે અનન્ત ઘાત કો યા અનન્તવાર સંસાર કો પ્રાપ્ત કરતે હૈં ॥૪॥

ટીકાર્થ—જો વાસ્તવ મેં શાસ્ત્ર કે રહસ્ય કો નહીં જાનતે કિન્તુ અજ્ઞાન કે બલ સે હી અભિમાન કે પર્વત પર આરુઢ હૈં, ઉનસે જય કોઈ પૂછતા હૈ—આપકા ગુરુ કૌન હૈ ? તો વે જિસસે અધ્યયન કરતે હૈં યા જિસસે દીક્ષિત હુએ હૈં, ઉસ અલ્પજ્ઞાની અપને ગુરુ કા નામ કહને મેં લજ્જિત હોતે હૈં । અતઃપ્રેવ ઉસકા નામ ન લેકર કિસી અન્ય અધિક જ્ઞાનવાન્ આચાર્ય કા નામ લેતે હૈં । એસે લોગ આદાન સે અર્થાત્ જ્ઞાનાદિક સે અથવા મોક્ષ સે, અપનેકો હી વંચિત—ભ્રષ્ટ કરતે હૈં । વે અપને આપકો સાધુ માનતે હૈં કિન્તુ વાસ્તવ મેં અસાધુ હોતે હૈં । પ્રાપ્ત

વાથી પોતાને સાધુ માનવાવાળા વાસ્તવિક રીતે અસાધુ જ છે. અને અત્યંત આઘાવી હોવાથી અનંતઘાતને અથવા અનંતવાર સંસારને પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૪॥

ટીકાર્થ—જે વાસ્તવિક રીતે શાસ્ત્રના રહસ્યને બાણુતા ન હોય પરંતુ અજ્ઞાનના બળથી જ અભિમાનના પર્વત પર ચઢેલા છે, તેઓને બ્યારે કોઈ પૂછે છે કે—આપના ગુરુ કોણ છે ? તો તેઓ જેની ખાંસે બાણુતા હોય અથવા જેનાથી દીક્ષા ગ્રહણ કરી હોય તે અલ્પ અધ્યાસવાળા પોતાના ગુરુનું નામ કહેવામાં શરમાય છે, તેથી તેઓનું નામ ન લેતાં બીજા કોઈ અધિક વિદ્વાન આચાર્યનું નામ લે છે, એવાઓ આદાનથી અર્થાત્ જ્ઞાનાદિકથી અથવા મોક્ષથી વંચિત રહે છે. એટલે કે તેનાથી ભ્રષ્ટ થાય છે. તેઓ પોતે પોતાને સાધુ માને છે, પરંતુ વાસ્તવિક રીતે તેઓ અસાધુ હોય છે. પાપનું સેવન

આત્માનં વિશુદ્ધમિતિ એકો દોષસ્તાવત્સ્વયમસાધવઃ, દ્વિતીયસ્તુ સાધુમાનિન  
 इति बालस्य द्विविधदोषवत्त्वम्, उक्तं च —

‘पावं काऊण सयं, अप्पाणं सुद्धमेव वाहरइ ।

दुगुणं करेइ पावं, बीयं बालस्स मंदत्तं’ ॥

છાયા—પાપં કૃત્વા સ્વયં, માત્માનં શુદ્ધમેવ વ્યાહરતિ ।

द्विगुणं करोति पापं, द्वितीयं बालस्य मन्दत्वम् ॥ इति ।

તે આત્મોત્કર્ષાત્ ‘માયણિ’ માયાન્વિતાસ્તે ‘અર્ણતઘાયં’ અનન્તશો વહુશો  
 घातं विनाशं, संसारं वा ‘एसंति’ एष्यन्ति—प्राप्स्यन्ति, दोषद्वययुक्तत्वात्, तदेव-  
 मात्मोत्कर्षाद् बोधिलाभं विनाशयन्ति, संसारगतिं च प्राप्नुवन्तीति ॥४॥

માનફલં પ્રદર્શ્ય, ક્રોધાદિ કપાયફલમાહ—‘જે કોહણે’ इत्यादि ।

मूलम्—जे कोहणे होइ जगद्वभासी,

विओसियं जे उ उदीरिएज्जा ।

का आचरण करते हैं परन्तु अपने को निष्पाप कहते हैं । यह उनकी  
 विवेक हीनता है । कहा भी है ‘पावं काऊण सयं’ इत्यादि ।

જો પાપ કરકે ખી અપને કો શુદ્ધ હી કહતા હૈ, વહ દુગુના પાપ  
 करता है । मूल की यह दूसरी मूर्खता है ।। १॥

इस प्रकार अभिमान के कारण जो मायावी होते हैं, वे अनन्त  
 बार अर्थात् बार बार विनाश को या संसार को प्राप्त होते हैं । क्यों  
 कि वे दो दोषों से युक्त होते हैं—प्रथम दोष पाप करना और दूसरा  
 दोष अपने को निष्पाप कह कर मायाचार करना । वे इस प्रकार आत्मो-  
 त्कर्ष के कारण बोधिलाभ का विनाश करते हैं और भवभ्रमण को  
 प्राप्त होते हैं ॥४॥

કરે છે, પરંતુ પોતાને નિષ્પાપ કહે છે, તે તેઓનું વિવેક હીનપણું છે.  
 કહ્યું પણ છે કે—‘પાવં કાઝુણ સયં’ ઇત્યાદિ

જે પાપ કરીને પણ પોતાને શુદ્ધ જ કહે છે, તે ખમણું પાપ કરે  
 છે. મૂર્ખાનું આ ખીજું મૂર્ખ પણું છે. ॥૧॥

આવા પ્રકારના અભિમાનના કારણથી જે માયાવી હોય છે, તેઓ અન-  
 તવાર અર્થાત્ વારંવાર વિનાશને અથવા સંસારને પ્રાપ્ત થાય છે. કેમકે  
 તેઓ જે દોષોથી યુક્ત હોય છે પહેલો દોષ પાપ કરવું. અને બીજો પોતાને  
 નિષ્પાપ વગરનો કહીને માયાચાર કરવો. તેઓ આ રીતે આત્મોત્કર્ષના કારણે  
 બોધિલાભને વિનાશ કરે છે. અને ભવભ્રમણને પ્રાપ્ત થયા કરે છે. ॥૪॥

અંધે વં સે દંડપહં ગૃહાય,

અવિઓસિણ ઘાસહં પાવકર્મ્મી ॥૫॥

છાયા—યઃ ક્રોધનો ભવતિ જગદર્થભાષી, વ્યવશમિત યસ્તૂદીરયેત્ ।

અન્ધ ઇવાસૌ દણ્ડપથં ગૃહીત્વાઽવ્યવશમિતો ધૃવ્યતે પાપકર્મ્મી ॥૫॥

અન્વયાર્થ—(જે) યઃ પુરુષઃ (ક્રોધને) ક્રોધનઃ (હોઈ) ભવતિ=ક્રોધ કરોતિ તથા (જગદ્ભાસી) જગદર્થભાષી-યોઽન્યસ્ય દોષભાષણં કરોતિ સઃ (જે ડ)

માન કા ફલ દિશલા કર અચ ક્રોધાદિ કષાયોં કા ફલ કહતે  
હૈં—‘જે ક્રોધને’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘જે-યઃ’ જો પુરુષ ‘ક્રોધને-ક્રોધનઃ’ ક્રોધવાળા ‘હોઈ-ભવતિ’ હોતા હૈ અર્થાત્ ક્રોધી હોતા હૈ તથા ‘જગદ્ભાસી-જગદર્થભાષી’ દૂસરે કે દોષોં કા કથન કરતા હૈ તથા ‘જે ડ-યે તુ’ જો કોઈ ‘વિઓસિયં-વ્યવશમિતમ્’ શાન્ત હુએ કલહ કો ‘ઉદીરણજ્ઞા-ઉદીરયેત્’ ફિર સે પ્રકટ કરતા હૈ ‘સે-સઃ’ એસા પાવકર્મ્મી’ પાપકર્મ્મી’ પાપકર્મ કરનેવાળા ‘અંધેવ-અન્ધેવ’ અન્ધે કે સમાન ‘દંડપહં-દણ્ડપથમ્’ લઘુમાર્ગ કો ‘ગૃહાય-ગૃહીત્વા’ ગ્રહણ કરકે ‘અવિઓસિણ-અવ્યવશમિતઃ’ સદા કલહ કરનેવાળા ‘ઘાસહ-ધૃવ્યતે’ પીડિત હોતા હુઆ દુઃખકા અનુભવ કરતા હૈ ॥૫॥

અન્વયાર્થ—જો પુરુષ ક્રોધી હોતા હૈ અર્થાત્ ક્રોધ કરતા હૈ ઓર દૂસરોં કે દોષોં કા ભાષણ કરતા હૈ ઓર જો કોઈ મિથ્યા દુષ્કૃત

માનતુ ક્ષણ ખતાવીને હવે ક્રોધાદિક કષાયોતુ ક્ષણ ખતાવે છે-

‘જે ક્રોધને’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘જે-યઃ’ જે પુરુષ ‘ક્રોધને-ક્રોધનઃ’ ક્રોધવાળો ‘હોઈ-ભવતિ’ થાય છે. અર્થાત્ ક્રોધી હોય છે. તથા ‘જગદ્ભાસી-જગદર્થભાષી’ ખીજના દોષો કહી ખતાવે છે. તથા ‘જે ડ-યે તુ’ જે કોઈ ‘વિઓસિયં-વ્યવશમિતમ્’ શમી ગયેલા કલહને ‘ઉદીરણજ્ઞા-ઉદીરયેત્’ ફરીથી ચાલુ કરે છે. ‘સે-સઃ’ એમ કરવાવાળો તે પુરુષ ‘પાવકર્મ્મી-પાપકર્મ્મી’ પાપકર્મ કરવાવાળા ‘અંધેવ-અન્ધેવ’ આધણાની જેમ ‘દંડપહં-દણ્ડપથમ્’ દુઃકા માર્ગને ‘ગૃહાય-ગૃહીત્વા’ અહણુ કરીને ‘અવિઓસિણ-અવ્યવશમિતઃ’ સદા કલહ કરવાવાળો ‘ઘાસહ-ધૃવ્યતે’ પીડા યુક્ત થઈને હુ ખનેા અનુભવ કરે છે ॥૫॥

અન્વયાર્થ—જે પુરુષ ક્રોધી હોય છે. અર્થાત્ ક્રોધ કરે છે. અને ખીજના દોષોતુ ભાષણ કરે છે, અને જે કોઈ મિથ્યા દુષ્કૃત વિશેરે દ્વારા

યસ્તુ કથિત્ (વિઓસિયં) વ્યવશમિતમ્—મિથ્યાદુષ્કૃતાદિના ઉપશાન્તમપિ કલ-  
હાદિકમ્ (ઉદીરણજ્ઞા) ઉદીરયેત્—પુનઃ પ્રકાશયેત્ (સે) સઃ—એવંવિધોઽસૌ (પાવ  
કર્મી) પાપકર્મા (અંધેવ) અન્ધ ઇવ ચક્ષુરહિત ઇવ (દંડપદ્મ) દણ્ડપથમ્—લઘુમાર્ગમ્  
(ગદાય) ગૃહીત્વા (અવિઓસિય) અવ્યવશમિતઃ—અનુપશાન્તકલહઃ સર્વદૈવ કલહં  
કુર્વાણઃ (ઘાસઈ) ઘૃષ્યતે—પીડયતે ॥૫॥

ટીકા—‘જે’ યઃ પુરુષઃ ‘ક્રોધણે’ ક્રોધનઃ—ક્રોધકારી ‘હોઈ’ ભવતિ ક્રોધં  
કરોતિ ક્રોધવશગો ભવતીતિ યાવત્ ‘જગદ્ભાસી’ જગદર્થભાષી, અન્યસ્ય યો  
દોષસ્તસ્ય ભાષણં કરોતિ, વિવદમાનયોર્દ્વયોર્યથા કથશ્ચિત્ ક્ષમાપનાદિનોપ-  
શાન્તેઽપિ વિવાદે પુનસ્તથોદ્વેજનકરં વચનં વદેત્ યેન પ્રજ્વલિત ક્રોધવતોસ્તયોઃ  
પુનરપિ વિવાદો યથા જાણેત । એવં ભૂતો યઃ સ જગદર્થભાષી । અથવા જયાર્થ-

વગૈરહ દ્વારા ઉપશાન્ત હોને પર ખી કલહાદિ કા ફિર સે ઉદ્ઘાટન  
કરતા હૈ એસા પાપી પુરુષ અન્ધે કે સમાન છોટે માર્ગ કો અપના કર  
હમેશા કલહ કરતે હુએ સ્વયં પીડિત હોતા હૈ ॥૫॥

ટીકાર્થ—જો પુરુષ ક્રોધશીલ હોતા હૈ, દૂસરે કે દોષોં કો પ્રકાશિત  
કરતા હૈ, અથવા જો જયાર્થભાષી હોતા હૈ અર્થાત્ જિસ પ્રકાર કે  
ભાષણ સે વિજય પ્રાપ્ત હો, ઉસી પ્રકાર કા ભાષણ કરનેવાલા હોતા  
હૈ તથા જો ઉપશાન્ત હુએ કલહ કો પુનઃ પ્રજ્વલિત કરતા હૈ, જૈસે  
ઝગડને વાલે દો મનુષ્યોં કા ઝગડા ક્ષમાપના આદિ કિસી ઉપાય સે  
શાન્ત હો ગયા હો, ફિર ખી એસે બચન કહના કિ જિસસે દોનોં કા  
ક્રોધ ફિર ભડક ઉઠે ઔર ફિર ઉનમ્ ઝગડા હો જાય । હસ પ્રકાર કે

ઉપશાન્ત થવાથી પણ ફરીથી કલહ વિગેરેને ઉપસ્થિત કરે છે, એવો પાપી  
પુરુષ આંધળાની માફક દૂંધા માર્ગને અપનાવીને કાયમ કળ્યા કંકાસ કરીને  
પોતે જ દુઃખી થાય છે. ॥૫॥

ટીકાર્થ—જે પુરુષ ક્રોધી હોય છે; અને ખીજના દોષો પ્રગટ કરે છે,  
અથવા જે યથાર્થ ભાષી—ખરું કહેનાર હોય છે, અર્થાત્ જે રીતનાં બોલવાથી  
વિજય મળે તેવા પ્રકારથી બોલે છે, તથા જે શાંત થયેલા કલહને ફરીથી  
ઉપસ્થિત કરે છે, જેમકે—કળ્યા કરનારા જે મનુષ્યોનો અઘડો, ક્ષમાપના  
વિગેરે ઉપાયોથી ઠંડા પડી ગયો હોય તે ફરીથી ઉપસ્થિત થાય તેવું બોલવું  
અર્થાત્ મટી ગયેલા કળ્યાની બાબતમાં એવા વચનો કહેવા જેનાથી તે

માપી, યથા માપણેન સ્પર્શ્ય જયો ભવેત્, તથૈવ કૃત્વા ચેષ્ટાદિવિશેષૈરવિચિત્તમાનમપિ  
મયત્ન લભ્યમર્થ વદતિ, સ જયાર્થમાપી 'જે ઉ' યસ્તુ 'વિઓસિયં' વ્યવશમિતમ્-  
મિથ્યાદુષ્કૃતાદિના ઉપશાન્તમપિ કલહાદિકમ્ 'ઉદીરણ્જા' 'ઉદીરયેત્, એવંવિધ-  
ક્રોધપ્રિયસ્ય કીદૃશં ફલં ભવતિ તદ્દર્શયતિ-'પાવકર્મ્મી' પાપકર્મ્મી 'સે' સઃ-અસૌ  
પાપમસદનુષ્ઠાનં કર્મ યસ્યાઽસૌ પાપકર્મ્મી, અન્ધેવ-અન્ધઃ ચક્ષુર્વિકલ ઇવ 'દંડપદ્મં'  
દંડપદ્મમ્-લઘુમાર્ગમ્ 'ગદાય' ગૃહીત્વા 'અવિઓસિય' અવ્યવશમિતઃ-અનુ-  
પશાન્તકલહઃ સદૈવ કલહે વ્યાપ્રિયમાણઃ 'ઘાસઈ' ઘૃષ્ણતે-પીડયતે ચતુર્ગતિક-  
સંસારેઽનવરતં દુઃખમાગ્નુ ભવતીતિ ભાવઃ ૧૫॥

મૂલમ્-જે વિગ્ગહીણ અન્નાયમાસી, ન સે સમે હોઈ અણ્ણપત્તે ॥

ઉવવાયકારી ય હરીમંણે ય, ઇગંતંદિટ્ઠી ય અંસાઈરુવે ॥૬॥

છાયા-યો વિગ્રહિકોઽન્યાયમાપી, ન સઃ સમો ભવત્યણ્ણં પ્રાપ્તઃ ॥

ઉપપાતકારી ચ હીમનાશ્ચ એકાન્તદષ્ટિશ્ચ અમાયિરુપઃ ॥૬॥

ક્રોધપ્રિય પુરુષ કો જો ફલ હોતા હૈ, ઉસે દિવલાતે હૈ-વહ પાપકર્મ  
કરને વાલા ચતુર્ગતિક સંસાર મેં નિરન્તર દુઃખ કા ભાગી હોતા હૈ,  
જેસે પગડંડી સે ચલને વાલા અંધા પુરુષ દુઃખ કા ભાગી હોતા હૈ ॥૫॥

'જે વિગ્ગહીણ' ઇત્યાદિ ॥

શબ્દાર્થ-'જે-યઃ' જો પુરુષ વિગ્ગહીણ-વિગ્રહિકઃ' કલહ કરને  
વાલા હૈ તથા 'અન્નાયમાસી-અન્યાયમાપી' ન્યાય સે વિરુદ્ધ કથન  
કરતા હૈ 'સે-સઃ' એસા પુરુષ 'સમે-સમઃ' મધ્યસ્થ 'ન હોઈ-ન ભવતિ'  
નહીં હોસકતા હૈ તથા 'અણ્ણપત્તે-અણ્ણં પ્રાપ્તઃ' વહ કલહ રહિત ભી

બન્નેનો ક્રોધ ફરીથી સળગી ઉઠે, અને તેઓને ફરીથી ઝડપડા થાય, આવા  
પ્રકારના ક્રોધ પ્રિય પુરુષને જે ફળ મળે છે, તે બતાવવામાં આવે છે, તે  
પાપકર્મ કરવાવાળો પુરુષ ચાર ગતિવાળા સંસારમાં નિરંતર દુઃખને ભોગ-  
વવાળો બને છે. જેમ પગડંડીથી ચાલવાવાળો આંધળો માણસ દુઃખ  
ભોગવે છે. ॥૫॥

'જે વિગ્ગહીણ' ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ-'જે-યઃ' જે પુરુષ 'વિગ્ગહીણ-વિગ્રહીક' કલહ કરવાવાળો  
હોય છે તથા 'અન્નાયમાસી-અન્યાયમાપી' ન્યાય વિરુદ્ધ કથન કરે છે.  
'સે-સઃ' એવો પુરુષ 'સમે-સમ' મધ્યસ્થ 'ન હોઈ-ન ભવતિ' થઈ શકતો  
નથી તથા 'અણ્ણપત્તે-અણ્ણં પ્રાપ્તઃ' તે કંઈક વિનાનો પણ થઈ શકતો



અન્વયાર્થઃ—(જે) યઃ કશ્ચિત્ (વિગ્ગદ્વીષ) વિગ્રહિકઃ—સદૈવ કલહપ્રિયો ભવતિ તથા (અન્નાયમાસી) અન્યાયમાપો-ગુર્વાદીનામપિ નિન્દકો ભવતિ (સે) સઃ—તથાવિધઃ પુરુષઃ (સમે) સમઃ—મધ્યસ્થઃ (ન હોઈ) ન મંશતિ (અણ્બ્રવત્તે) અણ્બ્રાપાત્તઃ—કલહવર્જિતો ન ભવતિ, માયારહિતોઽપિ ન ભવતિ, તસ્માત્ ક્રોધાદયો દોષાઃ પરિત્યાજ્યાઃ, મધ્યસ્થઃ કો મશતીત્યાહ—‘ઉચ્ચાયકારી ય’ ઉપપાતકારી ચ દોષરહિતો ગુર્વાદીનાં નિર્દેશકારકઃ આચાર્યાદીનામાજ્ઞાપાલકઃ ‘ય’ ચ—પુનઃ ‘હરીમણે’ હ્રીમનાઃ—લજ્જાશીલઃ સંયમશીલો વા તથા—‘એગંતદિદ્વીય’ એકાન્તદૃષ્ટિશ્ચ જિનેન્દ્રમાર્ગે અત્યન્તશ્રદ્ધાલુઃ ‘અમાહરુવે’ અમાયિરુપઃ—માયાવર્જિતો મધ્યસ્થો ભવતિ ॥૬॥

નહીં હોસકતા હૈ અતઃ ક્રોધાદિકષાયોં કા ત્યાગ કરના ઉચિત હૈ પરંતુ ‘ઉચ્ચાયકારી ય-ઉપપાતકારી ચ’ જો ગુરુકી આજ્ઞા કા પાલન કરતા હૈ ‘ય-ચ’ ઓર ‘હરીમણે-હ્રીમનાઃ’ પાપકરને મેં ગુરુભાદિ સે લજ્જિત હોતા હૈ તથા ‘એગંતદિદ્વી-એકાન્તદૃષ્ટિઃ’ જિનોદિત માર્ગે મેં અત્યન્ત શ્રદ્ધા રચનેવાલા હોતા હૈ એસા પુરુષ ‘અમાહરુવે-અમાયિરુપઃ’ માયારહિત હોને સે મધ્યસ્થ હોસકતા હૈ ॥૬॥

અન્વયાર્થ—જો કોઈ હમેશા કલહપ્રિય હોતા હૈ ઓર ગુરુજન વગેરહ કા ભી નિન્દક હોતા હૈ, એસા પુરુષ કભી ભી મધ્યસ્થ નહીં હો સકના । ઓર કલહ સે વર્જિત ભી નહીં હોતા, એવં માયા સે રહિત ભી નહીં હો સકના । હસલિયે ક્રોધાદિ દોષોં કો છોડ દેના ચાહિયે । ગુરુ જન વગેરહ કા આજ્ઞાકારી ઓર અનુચિત કાર્ય કરને મેં શરમાને

નથી. અતઃ ક્રોધાદિ-કષાયોના ત્યાગ કરવો એજ યોગ્ય છે. પરંતુ ‘ઉચ્ચાયકારી ય-ઉપપાતકારી ચ’ જે ગુરુની આજ્ઞાનું પાલન કરે છે ‘ય-ચ’ અને ‘હરીમણે-હ્રીમનાઃ’ પાપ કરવામાં ગુરુ વિગેરે પાસે શર્મિદો અને છે. તથા ‘એગંતદિદ્વી-એકાન્તદૃષ્ટિઃ’ જીનોદિત માર્ગમાં અત્યંત શ્રદ્ધાથી હોય છે, એવો પુરુષ ‘અમાયિરુવે-અમાયિરુપઃ’ માયા રહિત હોવાથી મધ્યસ્થ થઈ શકે છે. ॥૬॥

અન્વયાર્થ—જે કોઈ હમેશા કલહપ્રિય હોય છે, અને ગુરુજન વિગેરેના પણ નિન્દક હોય છે, એવો પુરુષ કોઈ પણ સમયે મધ્યસ્થ થઈ શકતો નથી અને કલહ રહિત પણ થઈ શકતો નથી. તેથી ક્રોધ વિગેરે દેવોને છોડી દેવા જોઈએ. ગુરુજન વિગેરેના આજ્ઞાપાલક તથા અનુચિત કાર્ય

ટીકાર્થ—‘જે’ યઃ કશ્ચિદ્વિદિતપરમાર્થતત્ત્વઃ ‘વિગ્રહીણ’ વિગ્રહિકઃ યો વિગ્રહ—કલહં કરોતિ—સદૈવ કલહપ્રિયો ભવતિ । તથા—‘અન્યાયભાસી’ અન્યાયભાષી, અન્યાય્યં યથા સ્યાત્તથા ભાષિતું શીલં યસ્ય તાદૃશઃ ગુર્વાદીનાં મહતામપિ યોઽધિક્ષેપકારકઃ । ર્દૃશઃ ‘સે’ સઃ તાદૃશઃ પુરુષઃ ‘સમે’ સમઃ ‘ન હોઈ’ ન ભવતિ મધ્યસ્થો ન ભવતિ રાગદ્વેષયુક્તત્વાત્ ‘અજ્ઞંજ્ઞ પત્તે’ અજ્ઞંજ્ઞા પ્રાપ્તઃ—કલહરહિતો ન ભવતિ માયારહિતોઽપિ ન ભવતિ, તસ્માત્ ક્રોધાદયઃ સર્વે એવ ત્યાગ્યાઃ । મધ્યસ્થઃ કો ભવતિ ઇત્યાહ—‘ઉવવાયકારી’ ઇત્યાદિ । ‘ઉવવાયકારી’ ઉપવાતકારી ગુરુનિદેશકારી દોષરહિતો ગુર્વાદીનામ્—આચાર્યાજ્ઞાસમ્પાદનકારી,

ચાલા પૂર્ણ સંયમશીલ જિનેન્દ્ર પ્રતિપાદિત મોક્ષ માર્ગ કા અત્યન્ત શ્રદ્ધાળુ ઔર માયાવર્જિત પુરુષ હી મધ્યસ્થ હો સકતા હૈ ॥૬॥

ટીકાર્થ—પરમાર્થ તત્ત્વ કો નહીં જાનને ચાલો જો સાધુ કલહ (ક્લેશ) કરતા રહતા હૈ, યદ્યપિ પ્રતિલેખન આદિ ક્રિયાઈ કરતા હૈ ફિર મી કોઈ કલહપ્રિય હોતા હૈ તથા જો અન્યાયભાષી હોતા હૈ અર્થાત્ અપને ગુરુ આદિ મહાન્ પુરુષોં પર મી આક્ષેપ કરતા હૈ, વહ પુરુષ સમભાવી નહીં હોતા, કયોં કિ વહ રાગદ્વેષ સે યુક્ત હોતા હૈ । વહ ‘કલહરહિત મી નહીં હોતા—માયા સે રહિત મી નહીં હોતા । ઇસ કારણ ક્રોધ આદિ સમી ત્યાગને યોગ્ય હૈ ।

મધ્યસ્થ કૌન હોતા હૈ ? સો કહતે હૈ—જો દોષરહિત હોતા હૈ । ગુરુ કી આજ્ઞા કો પાલન કરતા હૈ, આચાર્ય કી આજ્ઞા પર અમલ કરતા

કરવામાં શરમાવાવાળા પૂર્ણસંયમશીલ જિનેન્દ્ર પ્રતિપાદિત મોક્ષ માર્ગમાં અત્યંત શ્રદ્ધાળુ અને માયા રહિત પુરુષ જ મધ્યસ્થ થઈ શકે છે. ॥૬॥

ટીકાર્થ—પરમાર્થ તત્ત્વને ન જાણનારો એવો જે સાધુ કલહ (ક્લેશ) કરતો રહે છે, જો કે પ્રતિલેખન વિગેરે ક્રિયાઓ કરે છે, તો પણ કોઈ કલહ પ્રિય હોય છે. તથા જે અન્યાય બોલવાવાળો હોય છે, અર્થાત્ પોતાના ગુરુ-વિગેરે મહા પુરુષો પર પણ આક્ષેપ કરે છે, તેવો પુરુષ સમભાવી થઈ શકતો નથી. કેમકે તે રાગદ્વેષથી યુક્ત હોય છે. તે કલહ રહિત પણ હોતો નથી—માયા વગરનો પણ હોતો નથી તેથી ક્રોધ વિગેરે બધા કષાયો ત્યાગવા યોગ્ય છે.

મધ્યસ્થ કોણ થઈ શકે છે ? તે બતાવવામાં આવે છે—જે દોષ વિનાનો હોય છે, ગુરુની આજ્ઞાનુ યથાર્થ પાલન કરનાર હોય, આચાર્યની

અથવા ઉપાધકારી-સૂત્રોપદેશપ્રવર્તકઃ । તથા 'ય' ચ પુનઃ 'હરીમણે' હ્રીમનાઃ-  
 હ્રીર્લજ્જા સંયમઃ-મૂલોત્તગુણભેદમિન્નસંયમો વા તત્ર મત્રો યસ્ય અસૌ હ્રીમનાઃ ।  
 અથવા અનાચારઃ કુર્વન્ આચાર્યાદિભ્યો ગુરુજનેભ્યો લજ્જતે યઃ સ હ્રીમનાઃ ।  
 તથા-‘એગંતદિદ્વિ’ એકાન્તદષ્ટિઃ, એકાન્તેન તત્રેષુ જીવાઽજીવાદિપુ મોક્ષે વા  
 દષ્ટિ જ્ઞાનં વિદ્યતે યસ્યાસૌ એકાન્તદષ્ટિઃ જિનેન્દ્રમાર્ગે એકાન્તેન શ્રદ્ધાલુઃ  
 એતાદૃશઃ સ્વતઃ એવ । ‘અમાયિરુવે’ અમાયિરુરો ભવતિ, ન વિદ્યતે માયા યસ્યાઽસૌ  
 અમાયી તસ્ય રૂપં યસ્યાઽસૌ અમાયિરૂપઃ-સર્વથા છદ્ધ રહિતઃ સ ભવતીતિ ન  
 ગુર્વાદીન્ કપટમાત્રેન સેવતે ન વાઽન્યેન કપટવ્યવહારં કારયતિ કુર્વન્તં નાનુ-  
 મોદતે । યઃ ક્રોધં કરોતિ, તથા અન્યાયભાષાપ્રિયો ભવતિ, સ કથમપિ મધ્ય-  
 સ્થમાત્રં ન પ્રાપ્નોતીત્યતઃ સાધુઃ સર્વથૈવાઽઽચાર્યાદીનામનુજ્ઞાં સંપાદયેત્ । તથા

હૈ અથવા જો સૂત્રોં કે ઉપદેશ કા પ્રવર્તક હોતા હૈ, જો મૂલગુણ ઓર  
 ઉત્તરગુણ રૂપ સંયમ મેં મન લગાતા હૈ અથવા અનાચાર કરતે આચાર્ય  
 આદિ ગુરુજનોં સે લજ્જિત હોતા હૈ, જો એકાન્તદષ્ટિ હોતા હૈ અર્થાત્  
 જિસે એકાન્તતઃ જીવ અજીવ આદિ તત્ત્વોં કા યા મોક્ષ કા જ્ઞાન હોતા  
 હૈ અર્થાત્ જો જિનેન્દ્ર કે માર્ગે મેં એકાન્ત શ્રદ્ધાવાન હોતા હૈ । તથા જો  
 માયા સે રહિત હોતા હૈ, એસા પુરુષ ગુરુ આદિ કી સેવા કરતા હૈ,  
 સ્વયં કપટવ્યવહાર નહીં કરતા, દુસરે સે કપટવ્યવહાર નહીં કરવાતા  
 ઓર ન કપટવ્યવહાર કરને વાલે કા અનુમોદન કરતા હૈ ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જો ક્રોધ કરતા હૈ, અન્યાય યુક્ત ભાષા બોલતા  
 હૈ, વહ કિસી સી પ્રકાર મધ્યસ્થ ભાવ કો પ્રાપ્ત નહીં કરતા હૈ ।

‘આજ્ઞાનો અમલ કરતો હોય અથવા જે સૂત્રોના અર્થનો પ્રવર્તક હોય છે,  
 જે મૂળ ગુણ અને ઉત્તર ગુણ રૂપ સંયમમાં મનને લગાડે છે અથવા  
 અનાચાર કરતાં, આચાર્ય વિગેરે ગુરુજનો પાસે લજ્જિત થાય છે, જે  
 એકાન્ત દષ્ટિ ાળો હોય છે, અર્થાત્ જેને એકાન્તતઃ જીવ અજીવ વિગેરે  
 તત્ત્વોનું અથવા મોક્ષનું જ્ઞાન હોય છે. અર્થાત્ જે જિનેન્દ્રના માર્ગમાં એકાન્ત  
 શ્રદ્ધા વાળો હોય છે, તથા જે માયાથી રહિત હોય છે, એવો પુરુષ ગુરુ  
 વિગેરેની સેવા કરે છે, અને પોતે કપટ યુક્ત વ્યવહાર કરતો નથી, તથા  
 બીજા પાસે કપટ વ્યવહાર કરાવતો નથી, તથા કપટ વ્યવહાર કરવાવાળાને  
 અનુમોદન પણ આપતો નથી.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—જે ક્રોધ કરે છે, તથા અન્યાય યુક્ત  
 વચનો બોલે છે, તે કોઈ પણ પ્રકારે મધ્યસ્થ ભાવને પ્રાપ્ત કરી શકતો

પાપકર્મણિ શુર્વાદિશ્યો મહદ્વ્યો લજ્જાં કુર્યાત્ । તથા જીવા જીવાદિસકલ-  
પદાર્થેષુ એકાન્તદષ્ટિર્ભવેત્ । યઃ પુરુષઃ એતાદૃશો ભવતિ, સ એવ વસ્તુતોડમાયિ-  
રુપો ભવતીતિ માનઃ ॥ ૬ ॥

મૂલ્ય—સે પેસલે સુહમે પુરિસંજાણ, જશ્નિષ એવ સુઝજુયારે ।

બંદું પિ અણુસાસિણ જે તહચ્ચા, સમંદુ સે હોઈ અણંજપત્તે ॥ ૭ ॥

છાયા—સ પેશલઃ સૂક્ષ્મઃ પુરુષજાતઃ, જ્ઞાત્યન્વિતશ્ચૈવ સુકૃજ્વાચારઃ ।

વદ્વપ્યનુશાસ્યમાનો યસ્તથાર્ચઃ, સમઃ સ્વલુ સ મન્યમંજ્ઞાં પ્રાપ્તઃ ॥ ૭ ॥

અતએ સ્વાધુ સર્વથા હી આચાર્ય આદિ કી ખાજા કે અનુસાર વ્યવ-  
હાર કો પાપકર્મ કરને મેં પુરુ આદિ મહાન્ જનોં સે લજ્જિત હો, જીવ  
અજીવ આદિ સમસ્ત તરજો પર શ્રદ્ધા કરે, એસા પુરુષ હી વાસ્તવ મેં  
આમાયી હોતા હૈ ॥ ૬ ॥

‘સે પેસલે સુહમે’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—જો પુરુષ સંસાર સાગર સે અત્યંત ઉદ્દેશ થાલા હો કર  
‘બંદુંપિ-બહુઅપિ’ અનેક વાર ‘અણુસાસિણ-અનુશાસ્યમાનઃ’ આચાર્ય  
આદિ કે દ્વારા શિક્ષા પાકર ઓ ‘તહચ્ચા-તથાર્ચઃ’ અપની ચિત્તવૃત્તિ કો  
શુદ્ધ રખતા હૈ અર્થાત્ જૈસા પહેલે સંયમપાલન મેં ચિત્તવૃત્તિથી  
આચાર્ય આદિ કે દ્વારા અનુશાસિત હોને પર ઓ-શિક્ષા પાને પર ઓ  
એસી હી ચિત્તવૃત્તિ રખતા હૈ અન્યથાભાવ નહીં રખતા હૈ ‘સે-સઃ’  
એસા વહ પુરુષ ‘પેસલે-પેશલઃ’ વિનય આદિ ગુણોં સે યુક્ત ઓર મૃદુ-

નથી. તેથી સાધુએ સર્વદા આચાર્ય વિગેરેની આજ્ઞા પ્રમાણે જ વ્યવહાર  
કરવો, પાપકર્મ કરવામાં શુરૂ વિગેરે મહાન્ જનોથી લજ્જિત થવું. —જો  
જીવ વિગેરે સધળા તત્વો પર શ્રદ્ધા કરવી, એવો પુરુષ જ વાસ્તવિક રીતે  
આમાયી થઈ શકે છે. ॥ ૬ ॥

‘સે પેસલે સુહમે’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—જે પુરુષ સંસાર સાગરથી અત્યંત ઉદ્દેશવાળો  
થઈને ‘બંદુંપિ-બહુઅપિ’ અનેક વાર ‘અણુસાસિણ-અનુશાસ્યમાનઃ’ આચાર્ય  
વિગેરેથી શિક્ષા પામીને પણ ‘તહચ્ચા-તથાર્ચઃ’ પોતાની ચિત્તવૃત્તિને શુદ્ધ  
રાખે છે. અર્થાત્ પહેલાં સંયમ પાલનમાં જેવી ચિત્તવૃત્તિ હતી આચાર્ય  
વિગેરેથી શિક્ષા પામીને પણ એવી જ ચિત્તવૃત્તિ રાખે છે સે-સઃ’ એવો તે  
પુરુષ ‘પેસલે-પેશલઃ’ વિનય વિગેરે ગુણોથી યુક્ત અને મૃદુ ભાષી હોય છે.

અન્વયાર્થ:—ય: સંસારસાગરાદતીવોદ્વિગ્ન: સન્ (વહું પિ) વહુ અપિ પ્રમાદતો માર્ગાત્ સ્વલિત: અનેકજો ગુર્નાદિમિ: (અણુસાસિપ્) અદ્વુશાસ્ય-માન: અનુશાસિત: અનુશિષ્ટ:—શિષિત: ‘તદ્વચ્ચા’ તથાર્ચ: યથૈવ પૂર્વ સંયમપરિપાલને ચિત્તવૃત્તિગમીત્ તથૈવ જિજ્ઞાસનન્તરપિ ચિત્તવૃત્તિ કુર્વાણો મના-ગપિ ચિત્તે નાન્યથા કરોતિ ‘સે’ સ: તથાચિવ દ્વ પુરુષ: ‘પેસલે’ પેસલ:—વિનયાદિગુણસમ્પન્નો મૃદુભાષી તથા ‘સુદ્ધમે’ સૂક્ષ્મ:—સૂક્ષ્મદર્શી ધાતિકર્મ-સ્વરૂપજ્ઞાતા ‘પુરિસજાણ’ પુરુષજ્ઞાત:—પુરુષાર્થકારી ‘જચ્ચન્નિષ્ણ ચેવ’ જાત્યાન્વિત:—સુવંશોદ્ભાવ: તથા ન એવ ‘સુવજ્જુયારે’ સુવજ્જવાચાર:—સંયમમાર્ગ પ્રવર્તક: ‘સે’ ભાષી હોતા હૈ તથા ‘સુદ્ધમે-સૂક્ષ્મ:’ સૂક્ષ્મદર્શી એવં ‘પુરિસજાણ-પુરુષજ્ઞાત:’ પુરુષાર્થ કરનેવાળા હૈ તથા ‘જચ્ચન્નિષ્ણ ચેવ-જાત્યાન્વિતશ્ચૈવ’ વહી પુરુષ ઉત્તમ જાતિ વાળા તથા ‘સુ વજ્જુયારે-સુ વજ્જવાચાર:’ સંયમમાર્ગ મેં પ્રવૃત્તિકરને વાળા હૈ ‘સે-સ:’ એસા પુરુષ હી ‘સમે-સમ:’ મધ્યસ્થ હોસકતા હૈ ‘અજ્ઞંણપત્તે-અજ્ઞંજ્ઞાં પ્રાપ્ત:’ ક્રોધ ઓર માયા આદિ સે રહિત હોતા હૈ ॥૭૭॥

અન્વયાર્થ—જો હસ સંસાર રૂપ સાગર સે અત્યન્ત ઉદ્વિગ્ન હૈ ઓર પ્રમાદ વશ ભોક્ષ માર્ગ સે સ્વલિત હોને સે ગુરુજનો દ્વારા અનેકવાર અનુશાસિત ક્રિયા ગયા હૈ ઓર પૂર્વ કી ભાંતિ શિક્ષાગ્રહણ કરને કે વાદ બી સંયમ પાલન મેં રુચિ રખતા હૈ, એસા પુરુષ હી વિન-યાદિ ગુણ સમ્પન્ન હોકર મૃદુભાષી તથા સૂક્ષ્મદર્શી ધાતિ કર્મ ચતુષ્ટય સ્વરૂપ કા જ્ઞાતા એવં પુરુષાર્થી પરમકુલીન કહા જાતા હૈ । એવં એસા હી

તથા ‘સુદ્ધમે-સૂક્ષ્મ:’ સૂક્ષ્મદર્શી એવં ‘પુરિસજાણ-પુરુષજ્ઞાત:’ પુરુષાર્થ કરવા વાળા છે તથા ‘જચ્ચન્નિષ્ણ ચેવ-જાત્યાન્વિતશ્ચૈવ’ એજ પુરુષ ઉત્તમ બતવાળા તથા ‘સુવજ્જુયારે-સુવજ્જવાચાર:’ સંયમ માર્ગમાં પ્રવૃત્તિ કરાવવાળા છે. ‘સે-સ:’ એવો પુરુષ જ ‘સમે-સમ:’ મધ્યસ્થ થઈ શકે છે. ‘અજ્ઞંણપત્તે-અજ્ઞંજ્ઞાં પ્રાપ્ત:’ તેવો પુરુષ ક્રોધ અને માયા વિગેરેથી રહિત હોય છે. ॥૭૭॥

અન્વયાર્થ—જેઓ આ સંસાર રૂપ સાગરથી અત્યંત ઉદ્વેગવાળા છે, અને પ્રમાદવશ ભોક્ષ માર્ગથી સ્વલિત થવાથી ગુરુજનો દ્વારા અનેકવાર અનુશાસિત કરાયેલ હોય અને શિક્ષા થયા બાદ પણ પહેલાંની સાફ સંયમ પ્રાપ્તિમાં રુચિ રાખતા હોય આવા પુરુષોજ વિનયાદિ ગુણવાળા બનીને મૃદુ-ભાષી તથા સૂક્ષ્મદર્શી ધાતિકર્મ ચતુષ્ટયના સ્વરૂપને બાણવાળા તથા પુરુ-ષાર્થી અને પરમ કુલીન કહેવાય છે અને એવાજ પુરુષ સંયમ માર્ગના

સઃ તથાત્રિધઃ પુરુષ એવ (સમે) સમઃ-મધ્યસ્થઃ સંભવતિ 'અજ્ઞંજ્ઞપત્તે' અજ્ઞાં પ્રાપ્તઃ-ક્રોધમાયાવર્જિતઃ 'હોઃ' ભવતિ ॥૭૭॥

ટીકા—પુનરપિ સદ્ગુણાનેવ દર્શયતિ-યઃ સંસારસાગરાદતીવોદ્વિગ્નઃ 'વહુંપિ' વહુઅપિ પ્રમાદતો માર્ગાસ્ત્રલિતઃ અનેકશો ગુર્વાદિમિઃ 'અણુમાસિષ' અનુશાસિતઃ-શિક્ષિતઃ ઉન્માર્ગપાપકારણપરિહારાયાઽઽદિષ્ટઃ 'તદ્વચ્ચા' તથાત્રિઃ યથૈવ પુરા સંયમપરિપાલને ચિત્તવૃત્તિરાસીત્ તથૈવ શિક્ષાનન્તરમપિ ચિત્તવૃત્તિ કુર્વાણઃ, મનામપિ નાન્યથા ચિત્તે આનયતિ 'સે' સ એવ 'પેશલે' પેશલો વિનયાદિ-ગુણસંપન્નો મૃદુભાવી ભવતિ તથા 'સૂક્ષ્મે' સૂક્ષ્મઃ-સૂક્ષ્મદર્શિત્વાત્ સૂક્ષ્મર્થમાષિ-ત્વાદ્વા ઘાતીકર્મસ્વરૂપવિચારકત્વાદ્વા સૂક્ષ્મઃ 'પુરિસજાણ' પુરુષજાતિઃ સ એવ પરમાર્થતઃ પુરુષાર્થકારી 'જચ્ચન્નિણ' જાત્યન્વિતઃ-સુવંશોદ્ભવઃ સન્ શીલ-વાનેવ સુકુલો ભગ્યતે ન તુ સુકુલોત્પત્તિમાત્રેણ સુકુલો ભવતિ । તથા સ એવ પુરુષ સંયમમાર્ગ કા પ્રવર્તક હોકર મધ્યસ્થ હોતા હૈ ઓર ક્રોધ માયા રૂપ જ્ઞાના કો પ્રાપ્ત નહીં કરતા હૈ ॥૭૭॥

ટીકાર્થ—પુનઃ સદ્ગુણો કો હી પ્રદર્શિત કરતે હીં-જો સંસાર સે અતીવ વદ્વિગ્ન હોતા હૈ તથા પ્રમાદ વશ સન્માર્ગ સે સ્વલના હોને કે કારણ અનેકવાર ગુરુ આદિ સે અનુશાસિત હોને પર અર્થાત્ ઉન્માર્ગ પ્રાપ્ત કરાને વાલે કારણો કા ત્યાગ કરને કા આદેશ દેને પર અપની ચિત્તવૃત્તિ કો પૂર્વવત્ પવિત્ર વનાયે રખતા હૈ, વહ વિનય આદિ ગુણો સે યુક્ત હોતા હૈ, મૃદુભાવી હોતા હૈ, તથા સૂક્ષ્મદર્શી, સૂક્ષ્મ અર્થો કા વક્તા ઓર ઘાતી કર્મો કે સ્વરૂપ કા વિચારક હોને સે સૂક્ષ્મ હોતા હૈ, એસા પુરુષ હી વાસ્તવમે પુરુષાર્થકારી હોતા હૈ । વહી જાતિમાન્ હોતા હૈ ક્યોંકિ સુકુલ મેં ઉત્પન્ન હોકર અી જો શીલવાન્

પ્રવર્તક બનીને મધ્યસ્થ બને છે તથા ક્રોધ માયા રૂપ અંતરે વશ થતા નથી ॥૭૭॥

ટીકાર્થ—ક્રીડી સદ્ ગુણોને જ બતાવતાં કહે છે કે—જે આ સંસાર સાગરથી અત્યંત હેઢેગ યુક્ત થાય છે, તથા પ્રમાદ વશાત્ સન્માર્ગથી સ્થલિત થવાથી અનેકવાર ગુરુ વિગેરે દ્વારા અનુશાસિત કરવામાં આવતાં અર્થાત્ ઉન્માર્ગ પ્રાપ્ત કરાવવાળા કા-ણોને ત્યાગ કરવાની આજ્ઞા કરવામાં આવતાં પોતાની ચિત્તવૃત્તિને પહેલાની જેમ પવિત્ર બનાવી લે છે, તે વિનય વિગેરે ગુણોથી યુક્ત હોય છે, થોડું બે લવાવાળો હોય છે, તથા સૂક્ષ્મદર્શી, સૂક્ષ્મ અર્થોનો વક્તા —બોલનાર અને ઘાતિયાકર્મના સ્વરૂપનો વિચારવાન્ હોવાથી સૂક્ષ્મ હોય છે, એવો પુરુષ જ વાસ્તવિક રીતે પુરુષાર્થને કરવાવાળો હોય છે, એજ જાતિ-

उज्जुयारे' सु कज्जाचारः—सुष्ठु—अतिशयेन ऋजुः—संयमः—तदाचरणशीलः—  
 संयममार्गप्रवर्तकः, 'से' सः—असौ 'समे' समः 'होइ' भवति । 'अञ्जंअपत्ते'  
 अञ्जंअं प्राप्तः, अञ्जं—क्रोधो माया वा तद्रहितो भवति । अथवा अञ्जंअमाप्तः  
 वीतरागैः समस्तुल्यो भवति वीतरागो भवतीति । कुत्रापि प्रमादवशात् स्खलने  
 आचार्यादिभ्य आक्षिप्तोऽपि यश्चित्तवृत्तिं नाऽन्यथा करोति क्रोधादिकं नैव करोति,  
 किन्तु पुनरपि संयमपालने तत्परो भवति, स एव विनयादिगुणैः संयुक्तो भवति ।  
 स एव सूक्ष्मार्थदर्शी, स एव पुरुषार्थकारी, स एव जात्यादिसंपन्नः, स एव  
 संयमस्य परिपालयिता, स वीतरागवत् स्तुत्यो भवतीति भावार्थः ॥७॥

होता है वही कुलीन कहलाता है, उंचे कुल में उत्पन्न होने मात्र से ही  
 कोई कुलीन नहीं हो जाता । वही संयमवान् या संयम का प्रवर्तक  
 कहलाता है । ऐसा पुरुष ही मन या समभावी और अञ्जंअ प्राप्त  
 अर्थात् क्रोध या माया से रहित होता है । अथवा वीतराग  
 के तुल्य होता है ।

अभिप्राय यह है कि प्रमाद के कारण कहीं स्खलना होने पर  
 आचार्य आदि उपालंभ दे तो चित्तवृत्ति को जो अन्यथा नहीं करता,  
 क्रोधादि नहीं करता, किन्तु पुनः संयम के पालन में तत्पर हो जाता  
 है । वही साधु विनय आदि गुणों से युक्त होता वही सूक्ष्मदर्शी,  
 पुरुषार्थकारी, जाति सम्पन्न, संयम पालने वाला और वीतराग के  
 तुल्य स्तुत्य होता है ॥७॥

માન હોય છે. કેમકે સારા કુળમાં ઉત્પન્ન થઈને પણ જે શીલવાન હોય છે,  
 તેજ કુલીન કહેવાય છે, ઉંચાકુળમાં ઉત્પન્ન થવા માત્રથી જ કોઈ કુલીન  
 થઈ જતું નથી. એજ સંયમવાન અથવા સંયમનો પ્રવર્તક કહેવાય છે. એવો  
 પુરૂષ જ સમ અથવા સમભાવી અને અજંજા પ્રાપ્ત અર્થાત્ ક્રોધ અથવા  
 માયાથી રહિત હોય છે. અથવા વીતરાગની તુલ્ય હોય છે

કહેવાનો અભિપ્રાય એ છે કે—પ્રમાદને દારણે ક્યાંક સ્ખલન થઈ જવા  
 છતાં આચાર્ય વિગેરેએ ઠણકો આપવાથી ચિત્તવૃત્તિને અન્યથા કરતો નથી  
 એટલે કે ક્રોધ વિગેરે કરતો નથી, પરંતુ ફરીથી સંયમના પાલનમાં તત્પર  
 થઈ જાય છે તે સાધુજ વિનય વિગેરે ગુણોથી યુક્ત હોય છે, તેજ સૂક્ષ્મ  
 દર્શી, પુરૂષાર્થ કારી, બલિયુક્ત, સંયમનું પાલન કરનાર અને વીતરાગની  
 તુલ્ય વખાણવા લાયક કહેવાય છે. ॥૭॥

મૂલમ્—જે યાવિ અપ્યં વસુમંતિ મૈત્તા,

સંસ્થાય વાયં અપરિવિલ્લ કુંજજા ।

તંવેણ વાહં સહિઉત્તિ મૈત્તા,

અણ્ણં જણં પેસસહ વિંવમૂયં ॥૮॥

છાયા—ય શ્વાસ્ત્માનં વસુમન્તં મત્વા, સંસ્થાવન્તં વાદમપરીક્ષ્ય કુર્યાત્ ।

તપસા વાહં સહિત્તિ ઇતિ મત્ત્વા, ડન્યં જનં પશ્યતિ વિશ્વમૂતમ્ ॥૮॥

સંયમ કે માર્ગે મેં દિચરણ કરને વાહે મુનિ કો પ્રાયઃ ગર્વ આજાતા  
હૈ, અતઃ કહતે હૈં—‘જે યાવિ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘જે યાવિ-યશ્ચાપિ’ જાં કોઈ ‘અપ્યં-આત્માનમ્’ અપને  
કો ‘વસુમંતિ-વસુમન્તમ્’ સંયમરૂપવસુયુક્ત તથા ‘સંસ્થાય-સંસ્થાવ-  
ન્તમ્’ જીવાદિપદાર્થ વિષયક જ્ઞાનરૂપ સંસ્થાવાલા ‘મત્તા-મત્વા’ માનકર  
અર્થાત્ હમ હી સંયમી ઓર જ્ઞાની હૈ એસા અભિમાન યુક્ત હોતર ‘અપ-  
રિવિલ્લ-અપરીક્ષ્ય’ વિચાર કિયે વિનાહી વાયં-વાદમ્’ અપની બઢાઈ  
‘કુંજજા-કુર્યાત્’ કરતા હૈ તથા ‘અહં-અહમ્’ હમહી ‘તવેણ-તપસા’  
તપસે ‘સહિઉત્તિ-સહિત્તિ’ યુક્ત હૈ એસા ‘મત્તા-મત્વા’ માનકર  
‘અણ્ણં જણં-અન્યં જનમ્’ અન્ય જનકો ‘વિંવમૂયં-વિશ્વમૂતમ્’ જલમેં  
દેખમાન ચન્દ્રકી છાયા કે અનુસાર નિરર્થક ‘પેસસહ-પશ્યતિ’ દેખતા  
હૈ વહ સર્વથા વિવેક વર્જિત હૈ ॥૮॥

સંયમના માર્ગમાં વિચરણ કરવાવાળા મુનિને પ્રાયઃગર્વ આવી જાય છે,  
તે બતાવતાં કહે છે. ‘જેયાવિ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—જેયાવિ-યશ્ચાપિ’ ને કોઈ ‘અપ્યં-આત્માનમ્’ પોતાને ‘વસુમંતિ  
વસુમન્તમ્’ સંયમ રૂપ વસુયુક્ત તથા ‘સંસ્થાય-સંસ્થાવન્તમ્’ જીવાદિ પદાર્થ  
સંબંધી જ્ઞાનરૂપ સંજ્યાવાળો ‘મત્તા-મત્વા’ માનીને અર્થાત્ હુંજ સંયમવાળો  
અને જ્ઞાની છું એવા અભિમાન યુક્ત થઇને ‘અપરિવિલ્લ-અપરીક્ષ્ય’ વિચાર  
કયો વિનાજ ‘વાયં-વાદમ્’ પોતાની મોટાઇ ‘કુંજજા-કુર્યાત્’ કરે તથા ‘અહં-  
અહમ્’ હુંજ ‘તવેણ-તપસા’ તપથી ‘સહિઉત્તિ-સહિત્તિ’ યુક્ત છું એ  
પ્રમાણે ‘મત્તા-મત્વા’ માનીને ‘અણ્ણં જણં-અન્યમ્ જનમ્’ અન્ય જનને વિંવમૂયં  
વિશ્વમૂતમ્’ પાણીમાં દેખાતી ચન્દ્રની છાયા અનુસાર નિરર્થક ‘પેસસહ-પશ્યતિ’  
જુએ છે. તે સર્વથા વિવેક વર્જિત છે. ॥૮॥



અન્વયાર્થઃ—(જે યાવિ) યથાપિ કશ્ચિત્ (અપ્) આત્માનમ્ (વસુમંતિ) વસુમન્તમ્—સંયમરૂપવસુયુક્તમ્ તથા (સંઘાય) સંઘયાવન્તમ્—જીવાદિપદાર્થવિષયક-જ્ઞાનરૂપ સંઘયાવન્તમ્ (મત્તા) મત્તા અહમેવ સંયમી જ્ઞાની ચેત્યેવમભિમાની ભૂત્વા (અપરિકલ્પ) અપરીક્ષ્ય-વિચારં વિનૈવ (વાયં) વાદમ્—સત્ત્વલર્નિર્વલ્લમ્ (કુઙ્ગા) કુર્યાત્ એવમ્ (અહં) અહમેવ વા (તવેણ) તપસા (મહિઉત્તિ) સહિતઃ—અહમેવ તપસા યુક્ત-ઈતિ (મત્તા)મત્તા (અણં જણં) અન્યં જનમ્ (વિંવભૂયં) વિમ્વભૂતમ્—જલચન્દ્રમિવ વિમ્વશદ્દશમ્—અર્થગ્રન્થમ્ (પસ્સઃ) પદ્યતિ તિરરકારદૃષ્ટ્યાડલોકતે ઇત્યર્થઃ ॥૮૮॥

ટીકા—પ્રાયઃ સંયમમાર્ગે વિહરતો મુનેઃ સર્વઃ પ્રભવતીત્યાહ—‘જે યાવિ’ હસ્યાદિ । જે યાવિ’ યથાપિ (અપ્) સ્વાત્માનમ્ ‘વસુમંતિ’ વસુમન્તમ્—વસુ—ધનં તદન્ન સંયમી, તદ્વન્તમાત્માનમ્ । તથા ‘સંઘાય’ સંઘયાવન્તમ્—સંઘયાજીવાદિ પદાર્થવિષયકં જ્ઞાનં તદ્વન્તમાત્માનમ્ ‘મત્તા’ મત્તા, અહમેવ સંયમવાન્ જ્ઞાન-વાન્, નાસ્તિ મદન્યઃ કશ્ચિત્ તથાવિધો જ્ઞાની તપસ્વી વા, ઇત્યેવમભિમાનં કરોતિ

અન્વયાર્થ—અન્ય ખી જો કોઈ અપને કો સંયમ રૂપ ધન વાલા ઔર જીવાદિ વિષયક તત્ત્વ કા જ્ઞાતા સમજ્ઞકર ‘મેં હી સંયમી एवं જ્ઞાની હૂં’ ऐसा अभिमानી होकर बिना विचारे ही पूर्व पक्ष उत्तरपक्ष रूप वाद को सबल निर्वल करना है और मैं ही पूर्ण तपस्वी हूं ऐसा मान-कर दूसरों को जलचन्द्र के समान प्रतिविम्ब बनावटी तपस्वी समझता हूं वह पुरुष सर्वथा ही विवेक शून्य माना जाता है ॥८८॥

ટીકાર્થ—જો મુનિ અપને કો સંયમવાન્ અથવા જ્ઞાનવાન્ માનકર મેં હી સંયમી ઔર જ્ઞાની હૂં, મેરે સિવાય અન્ય કોઈ ऐसा ज्ञानी वा तपस्वी नहीं है, ऐसा अभिमान करता है तथा जो विचार किये बिना ही वाद करता है—भाषण करता है, और मैं ही तपस्वी हूं’ ऐसा मानकर

અન્વયાર્થ—ખીજા પણુ જે કેઈ પોતાને સંયમ રૂપ ધનવાળા અને જીવાદિ વિષય સંબંધી તત્ત્વને જાણવાવાળા સમજીને હું જ સંયમી અને જ્ઞાની છું, એવું અભિમાન ધારણ કરીને વગર વિચારે જ પૂર્વપક્ષ ઉત્તર પક્ષ રૂપ વાદને સખળ અને નિર્બલ કરે છે, અને હું જ પૂર્ણ તપસ્વી છું એવું માનીને ખીજાને જલ ચન્દ્રવત્ બનાવટી તપસ્વી સમજે છે, એવો પુરૂષ સર્વથા વિવેકહીન માનવામાં આવે છે ॥૮૮॥

ટીકાર્થ—જે મુનિ પોતાને સંયમવાન્ અથવા જ્ઞાનવાન્ માનીને હું જ સંયમી અને જ્ઞાની છું મારા સિવાય ખીજો કેઈ એવો જ્ઞાની અથવા તપસ્વી નથી. એવું અભિમાન કરે છે, અને જે વિચાર કર્યા વિના જ વાદ કરે છે,—

તથા—‘અપરિક્ત્વ’ અપરીક્ષ્ય—વિચારમન્તરેણેવ ‘વાયં’ વાદમ્ સવલનિર્વલમ્ ‘કુઝ્જા’ કુર્પાન્ ‘અહ’ અહમેવ વા ‘તવેણ’ તપસા ‘સહિત્તિ’ સહિતઃ—અહમેવ તપસા યુક્ત ઇતિ ‘મત્તા’ મત્ત્વા ‘અણં જણં’ અન્યં જનમ્—સ્વતો વ્યતિરિક્ત સાધુ ગૃહસ્થં વા ‘વિગ્ધૂય’ વિગ્ધૂમ્, જલસ્થવન્દ્રમિત્ર ‘પસ્સઈ’ પશ્યતિ જલચન્દ્રાદિ-વર્ધશૂન્યં પુરુષાકૃતિમાત્રં પશ્યતિ, અવમન્યતે ઇતિ, યઃ સ્વાત્માનમેવ સંયમજ્ઞાન-તપોભિરન્વિતં જાનાતિ, અન્યાંશ્ચ તિરસ્કરોતિ, સ સર્વધૈવાઽભિમાનવાન્, અવિવેકી ભવતીતિ ભાવઃ ॥૮॥

મૂલમ્—‘અગંતકૂડેણ ડ સે પલેહ, ણ વિઙ્ઙઈ મોળપયંસિ મોત્તે।

જે માણણટ્ટેણ વિઙ્ઙસેજ્ઞા, વંસુમન્નતરેણ અંબુજ્ઞમાણે॥૯॥

છાયા—‘અકાન્તકૂડેન તુ સ પર્યેતિ, ન વિચત્તે મૌનપદે ગોત્રે ।

યો માનનાર્યેન વ્યુત્કર્ષયેત્ વસુમન્યતરેણ અબુદ્ધચમાનઃ ॥૯॥

અપને સે ભિન્ન અન્ય સાધુઓં ઓર ગૃહસ્થોં કો પરછાઈ માત્ર નિકમ્મા સમક્ષ કર લનકી અવહેલના કરતા હૈં વહ અવિવેકી કહા જાતા હૈં ।

ભાવાર્થ યહ હૈં કિ જો અપને આપકો સંયમ, જ્ઞાન ઓર તપ સે સમ્પન્ન સમક્ષતા હૈં ઓર દૂસરોં કા તિરસ્કાર કરતા હૈં, વહ અભિમાની તથા અવિવેકી હોતા હૈં ॥૮॥

‘અગંત કૂડેણ ડ સે પલેહ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘સે-સઃ’ પૂર્વોક્ત અહંકારવાન્ સાધુ ‘અગંતકૂડેણ ડ—અકાન્ત-કૂડેન તુ’ અત્યંતમોહ જાયા મેં ફંસકર ‘પલેહ—પર્યેતિ’ બાર બાર સંસારમેં ભ્રમણ કરતા હૈં વહ સંસારસે મુક્ત નહીં હોસકતા તથા ‘મોળપયંસિ—

ભાષણુ કરે છે, અને હૂં જ તપસ્વી છું. એમ માનીને પોતાનાથી બીજા સાધુઓ અને શ્રદ્ધસ્થોને નકામા સમજીને તેઓનો તિરસ્કાર કરે છે, તે અવિવેકી કહેવાય છે

કહેવાનો ભાવ એ છે કે—જે પોતાને સંયમ, જ્ઞાન અને તપથી યુક્ત માને છે, અને બીજાઓનો તિરસ્કાર કરે છે, તે અભિમાની તથા અવિવેકી હોય છે ॥૮॥

‘અગંત કૂડેણ ડ સે પલેહ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ— સે સઃ’ પૂર્વોક્ત અહંકારી સાધુ ‘અગંતકૂડેણ ડ—અકાન્તકૂડેન તુ’ અત્યંત મોહ અને માયામાં ફસાઈને ‘પલેહ—પર્યેતિ’ વારંવાર સંસારમાં ભ્રમણુ કરે છે. તે સંસારથી મુક્ત થઈ શકતો નથી, તથા ‘મોળપયંસિ—મૌન-

અન્વયાર્થ:—(સે સ. પૂર્વોક્તોઽહંકારચાન્ સાધુઃ (અર્થતઃકૂટેન ડ) એકાન્ત-કૂટેન તુ-અન્યન્તમોહમાયાદૌ સમાસક્તઃ (પલ્લે) પર્યેતિ-સંસારતાવરમેવ પુનઃ પુનઃ પ્રાપ્નોતિ, ન કદાચિત્ સંસારાદ્ વિમુક્તો અવતિ (મોળપર્યસિ) મૌનપદે સંયમે (જોત્તે) ગોત્રે નિરવચ્ચદાણી-સમુદાયાત્મકામભાધારભૂતે (ળ વિજ્ઞહ) ન વિદ્યતે-ન તિષ્ઠતિ (જે) યઃ સ્વલુ (માળળદ્વેળ) માનનાર્થેન-સંમાનાદ્યથેન (વસુ-મન્નતરેળ) વસુમન્નતરેળ-સંયમોત્કર્ષેળ જ્ઞાનાદિના ચ મન્દં કરોતિ એવમ્ (અવુ-જ્ઞમાળે) અવુદ્ધ્યમાનઃ-પરમાર્થમવુધ્યમાનઃ સન્ (વિત્તકસેજ્જા) વ્યુત્કર્ષયેત્-આત્માને સત્કારમનાદિયા ગર્વયુક્તં ક્રમેતિ ॥૧॥

મૌનપદે' વહ સંયમ ર્થે 'ગોત્તે-ગોત્રે' આગમોં કે આધારરૂપ 'ળ વિજ્ઞહ-ન વિદ્યતે' નહીં હૈ 'જે-યઃ' સર્વજ્ઞને મતર્થે જો પુરુષ 'માળળદ્વેળ-માન-નાર્થેન' સંમાનાદિસે તથા 'વસુમન્નતરેળ-વસુમન્નતરેળ' સંયમકે ઉત્કર્ષ સે અથવા જ્ઞાનાદિ સે મદ કરતા હૈ એસા પુરુષ 'અવુદ્ધ્યમાળે-અવુધ્ય-માનઃ' પરમાર્થ કો નહીં જાનતા હુઆ 'વિત્તકસેજ્જા-વ્યુત્કર્ષયેત્' અપને આત્માકો સત્કાર ઓર માનાદિ સે નીચે ગિરાતા હૈ ॥૧॥

અન્વયાર્થ—વહ પૂર્વોક્ત અહંકારી સાધુ અત્યન્ત મોહ માયા કે જાલ મેં ફંસકર સંસાર રૂપ સમુદ્ર મેં વારંવાર ઢૂવતા હૈ કમી મી સંસાર સે વિમુક્ત નહીં હો પાતા, ઓર નિરવચ્ચ આગમકા આધાર-ભૂત સંયમ માર્ગ મેં નહીં રહતા ઓર અપને સંમાનાદિ પ્રાપ્તિ કે લિપ સંયમોત્કર્ષ એવં જ્ઞાનાદિ સે મદ (અહંકાર) કરતા હૈ ઓર પરમાર્થ તત્ત્વ કો નહીં જાનતા હુઆ અપને કો સત્કાર માનાદિ સે નીચે ગિરાતા હૈ ॥૧॥

પદે' તે સંયમમાં 'ગોત્તે-ગોત્રે' આગમોના આધાર રૂપ 'ળ વિજ્ઞહ-ન વિદ્યતે' થઈ શકતા નથી 'જે-યઃ' જે પુરુષ સર્વજ્ઞના મતમાં 'માળળદ્વેળ-માનનાર્થેન' સંમાન વિગેરેથી તથા 'વસુમન્નતરેળ-વસુમન્નતરેળ' સંયમના ઉત્કર્ષથી અથવા જ્ઞાનાદિથી મદ કરે છે એવો પુરુષ 'અવુદ્ધ્યમાળે-અવુધ્યમાનઃ' પરમાર્થને ન જાણતો થકો 'વિત્તકસેજ્જા-વ્યુત્કર્ષયેત્' પોતાના આત્માને સત્કાર અને માનાદિથી નીચે પાડે છે. ॥૬॥

અન્વયાર્થ—જો પૂર્વોક્ત અહંકારી અત્યંત મોહમાયાની જાળમાં ફસાઈને સંસાર રૂપી સમુદ્રમાં વારંવાર ઢૂળે છે, કોઈ પણ સમયે સંસારથી મુક્ત થઈ શકતા નથી તથા નિરવચ્ચ અગમના આધારભૂત સંયમ માર્ગમાં રહેતા નથી. અને પોતાના સંમાનાદિની, પ્રાપ્તિ માટે સંયમોત્કર્ષ તથા-જ્ઞાનાદિમાં મદ (અહંકાર) કરે છે. અને પરમાર્થ તત્ત્વને જાણ્યા વિના જ પોતાને સત્કાર અને માનપાનથી નીચે પાડે છે. ॥૬॥

टीका—‘से’ सः—पूर्वाक्ताऽहङ्कारवान् साधुः ‘एगंतकूडेण’ एकान्तकूटेन-  
कूटवत्कूटम् कूटे—मोहमायादौ समासक्तः ‘पलेइ’ पर्येति—यथा मृगः कूटपाशेन  
बद्धः पीडयते तथा स पुरुषः संसारसागरमेव पौनः पुन्येन आसाद्य तत्रैव गतितो  
गत्यन्तरं गच्छति न कथंचित्संसारद्विमुक्तो भवति । ‘मोणपयंसि’ मौनपदे,  
मुनीनां पदं—स्थानं मौनपदम्—संयमः, तत्र ‘गोत्ते’ गोत्रे—गां—वाचं ज्ञायते—  
सावधव्यापारतः पालयति इति गोत्रं तस्मिन् निरवधशायी—समुदायात्मक  
आगमः तदाधारभूते इत्यर्थः ‘ण विज्जइ’ न विद्यते । को न विद्यते एतादृ-  
शपदे तत्राह—‘जे माणणहेण’ यो माननार्थेन, मानन्—सत्कारसन्मानादिकम् तेना-  
ऽर्थः—प्रयोजनं तेन माननार्थेन ‘विउक्कसेज्जा’ व्युत्कर्षयेत्—आत्मानं लाभमाना-  
दिना सदयुक्तं करोति किन्तु स न सधमपदे विद्यते, तथा—‘वसुमन्नतरेण’ वसु  
मन्यतरेण, तत्र वसुः—संयमः तथा अन्यतरपदेन ज्ञानं गृह्यते संयमोत्कर्षेण  
उत्कृष्टज्ञानादिना वा यो मदं करोति ‘अवुज्झमाणे’ अबुद्धयमानः—परमार्थमबुद्धय-  
मानो माद्यति । पठन्नपि शास्त्राणि तदर्थं चाऽवगच्छन्नपि नाऽसौ सर्वज्ञस्य मतं

टीकार्थ—जो साधु पूर्वोक्त प्रकार से अहंकार करता है, वह मोह  
माया में आसक्त होकर पुनः पुनः संसार सागर को प्राप्त होता,  
है, एक गति से दूसरी गति में उत्पन्न होता है और कभी संसार से  
विमुक्त नहीं होता है । वह मुनियों के पद में अर्थात् संयम में स्थित  
नहीं होता और आगम में भी स्थित नहीं होता ।

कौन स्थित नहीं होता है ? इसका उत्तर यह दिया है कि जो  
मान सन्मान का अर्थी होता है और मान सन्मान पाकर अहंकार  
करता है । अथवा जो संयम या ज्ञान का मद करता है, वह शास्त्रों

टीकार्थ—જે સાધુ પૂર્વોક્ત પ્રકારથી અહંકાર કરે છે, તે મોહ અને  
માયામાં ફસાઈને સંસાર રૂપી સમુદ્રને વારંવાર પ્રાપ્ત કરે છે અર્થાત્ એક  
ગતિથી બીજી ગતિમાં ઉત્પન્ન થાય છે, અને કયારેય સંસારથી મુક્ત થઈ  
શકતો નથી. તે મુનિઓના પદમાં અર્થાત્ સંયમમાં સ્થિત થતા નથી. અને  
આગમમાં પણ સ્થિત થતા નથી. આવી રીતે કોણ સ્થિત થઈ શકતા નથી ?  
તેનો ઉત્તર આપતાં કહે છે કે—જેઓ માન અને સન્માનની ધ્વિષ્ટાવાળા હોય  
છે, અને માન સન્માન મેળવીને અહંકાર કરે છે, અથવા જે સંયમ અથવા

પરમાર્થતો જાનાતિ અઢઢ્ઢારી પ્રવચનમર્મણો ન ભવતીતિ । અભિમાનવાન્ પુરુષઃ  
 એકાન્તતો મોહાવૃતઃ સંસારમેવ પરિભ્રમતિ ॥૧॥

સર્વેષ્વપિ મદેષુ જાતિમદ એવ પ્રવલ્લ ઇતિ તન્નિરાકર્તુ સૂત્રકારો વ્રવીતિ  
 ‘જે માહણે’ ઇત્યાદિ ।

મૂલમ્—જે માહણે સ્વત્તિએ જાયએ વા,

તંદુરગપુત્તે તહ લેચ્છઈ વા ।

જે પંઠવઢ્ઢાણ પંરદત્તમોઢે,

મોત્તે ણે ‘જે થેઠમઢ મોળવઢ્ઢે ॥૧૦॥

છાયા—યો બ્રાહ્મણઃ ક્ષત્રિયો જાત્યા વા, તથોગ્રપુત્રસ્તથા લેચ્છકો વા ।

યઃ મત્રજિતઃ પરદત્તમોજી, મોત્રેન યઃ સ્તભ્નાત્યભિમાનવઢ્ઢે ॥૧૦॥

કો પઢ કર મી ઓર ડનકે અર્થ કો જાનતા હુઆ મી વાસ્તવ મેં ।  
 સર્વજ્ઞ કે મત સે અનભિજ્ઞ હૈ ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ અભિમાનવાન્ પુરુષ એકાન્તતઃ મોહ સે આવૃત્ત  
 હોકર સંસાર મેં પરિભ્રમણ કરતા હૈ ॥૧॥

સબ મદોં મેં પ્રાયઃ જાતિમદ પ્રવલ્લ હોતા હૈ, અતએવ અથ ડસકા  
 નિરાકારણ કરને કે લિએ સૂત્રકાર કરતે હૈ—‘જે માહણે’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દર્થ—‘જે-યઃ’ જો પુરુષ ‘જાયએ-જાત્યા’ જાતિ સે ‘માહણો-  
 બ્રાહ્મણઃ’ બ્રાહ્મણ હૈ ‘વા-વા’ અથવા ‘સ્વત્તિએ-ક્ષત્રિયઃ’ ઇક્ષ્વાકુ વંશકે  
 ક્ષત્રીય જાતિકા હૈ ‘તહ-તથા’ તથા ‘ઉગ્રપુત્તે ઉગ્રપુત્રઃ’ ઉગ્રપુત્ર-ક્ષત્રિય  
 જાતિ વિશેષકા હૈ ‘તહ-તથા’ ‘લેચ્છઈ વા-લેચ્છકો વા’ લેચ્છક જાતિ કા

જ્ઞાનનો મઢ-કરે છે, તે શાસ્ત્રને લાણીને પણ અને તેના અર્થને લાણવા-છતાં  
 પણ વાસ્તવિક રીતે સર્વજ્ઞના મતથી અજાત છે.

‘કહેવાનું’ તાત્પર્ય એ છે કે—અભિમાનવાળો પુરુષ એકાન્ત ! મોહને  
 વશ થઈને સંસારમાં ભટકે છે. ॥૬॥

દરેકને પ્રાયઃ જાતિમદ પ્રબળ હોય છે. તેથી હવે તે બતાવવા માટે  
 સૂત્રકાર ‘જે માહણે’ ઇત્યાદિ ગાથા કહે છે.

શબ્દાર્થ—‘જે-યઃ’ જે પુરુષ ‘જાયએ-જાત્યા’ જાતિથી ‘માહણો-બ્રાહ્મણઃ’  
 બ્રાહ્મણ છે. ‘વા-વા’ અથવા ‘સ્વત્તિએ-ક્ષત્રિયઃ’ ઇક્ષ્વાકુ વંશીય ક્ષત્રીય જાતના છે.  
 ‘તહ-તથા’ તથા ‘ઉગ્રપુત્તે-ઉગ્રપુત્રઃ’ ઉગ્રપુત્ર-ક્ષત્રિય જાતી વિશેષનો છે. ‘તહ-તથા’

અન્વયાર્થ:—(જે) યઃ કશ્ચિદપિ (જાયણ) જાત્યા (માહણે) બ્રાહ્મણો ભવતિ (વા) વા-અથવા- (સ્વત્તિણ) ક્ષત્રિયઃ-૩૬૫કુવંશીય. (તહ) તથા (ઉગ્રપુત્રે) ઉગ્ર-પુત્રઃ-ઉગ્રવંશીયઃ (તહ) તથા (લેચ્છઈ વા) લેચ્છકો વા ભવતિ (જે) યઃ (પવ્વહણ) પ્રવ્રજિતઃ-પૃદ્ધીતસંતમઃ (પરદત્તમોઈ) પરદત્તમોજી-નિરવધપિણ્ડો-હારકઃ સંયમાનુષ્ઠાનશીલઃ (જે) યઃ (ગોત્તે) ગોત્રે (માણવદ્દે) માનવદ્દે-અભિ-માનસ્થાનમ્ભૂતે સમુત્પન્નઃ (ળ થવ્મહ) ન સ્તમ્ભાતિ-અભિમાનં ન કરોતિ । જાતિ કુલમદં યો ન કરોતિ સ-એવ સર્વજ્ઞમાર્ગાનુગામી ભવતીતિ માવઃ ॥૧૦॥

ક્ષત્રિય વિશેષ છે 'જે-યઃ' જો 'પવ્વહણ-પ્રવ્રજિત.' સંયમ કો ધારણ કરને કે લિયે દીક્ષિત હોતા છે ઓર 'પરદત્તમોઈ-પરદત્તમોજી' અન્ય કે દ્વારા પ્રદત્ત નિરવધ આહારકો ગ્રહણ કરતા છે તથા 'જે-યઃ' જો પુરુષ 'ગોત્તે-ગોત્રે' વંશકા 'માણવદ્દે-માનવદ્દે' અભિમાન યોગ્ય સ્થાનમે ઉત્પન્ન હોને પર મી 'ળ થવ્મહ-ન સ્તમ્ભાતિ' અભિમાન નહીં કરતા છે વહી સર્વજ્ઞકે માર્ગ મેં પ્રવૃત્ત હોતા છે ॥૧૦॥

અન્વયાર્થ—જો કોઈ મી જાતિ કા બ્રાહ્મણ હો યા ક્ષત્રિય હો, યા ઉગ્રપુત્ર ક્ષત્રિય જાતિ વિશેષ હો યા લિછવી જાતિ કા હો વહ દીક્ષા ગ્રહણ કર નિર્દોષ ભિક્ષા કા આહાર કરનેવાલા સંયમ કા, અનુષ્ઠાન કર્તા હોતા છે એવં જો ઉચ્ચ કુલ મેં ઉત્પન્ન હોને પર મી જાતિ કુલ કા અભિમાન યા મદ નહીં કરતા છે વહી સર્વજ્ઞ પથ કા અનુગામી હોતા છે ॥૧૦॥

તેમજ 'લેચ્છઈવા-લેચ્છકોવા' લેચ્છક જાતિના ક્ષત્રીય વિશેષ છે. 'જે-યઃ' જે 'પવ્વહણ-પ્રવ્રજિત.' સંયમને ધારણ કરવા માટે દીક્ષિત થાય છે. અને 'પરદત્તમોઈ-પરદત્તમોજી' ખીજ દ્વારા આપનામાં આવેલ નિરવધ આહારને ગ્રહણ કરે છે તથા 'જે-યઃ' જે પુરુષ 'ગોત્તે-ગોત્રે' વંશથી 'માણવદ્દે-માનવદ્દે' અભિ-માન યોગ્ય સ્થાનમાં ઉત્પન્ન થવા છતાં પણ 'ળ થવ્મહ-ન સ્તમ્ભાતિ' અભિમાન કરતા નથી એજ પુરુષ સર્વજ્ઞના માર્ગમાં પ્રવૃત્તિ કરવાને યોગ્ય બને છે. ॥૧૦॥

અન્વયાર્થ—કોઈ પણ લલે જાતિથી બ્રાહ્મણ હોય, ક્ષત્રિય હોય, ઇક્ષ્વા કુવશીય હોય અથા ઉગ્રપુત્ર ક્ષત્રિય જાતિ વિશેષ હોય, અગર લીછવી જાતિના હોય તે દીક્ષા ધારણ કરીને નિર્દોષ ભિક્ષાનો આહાર કરનાર અને સંયમનું પાલન કરનાર હોય અને જો ઉચ્ચકુળમાં ઉત્પન્ન થઈને પણ જાતિ કુલનું અભિમાન અથવા મદ કરતા નથી એજ સર્વજ્ઞ પ્રણીત માર્ગનું અનુસરણ કરવાવાળા કહેવાય છે. ॥૧૦॥

ટીકા—‘જે’ યઃ કોઽપિ ‘જાયણ’ જાત્યા ‘માહણે’ વ્રાહ્મણો મવતિ ‘વા’  
 આ-અથવા ‘સ્વત્તિણ’ ક્ષત્રિયઃ—ઈક્ષ્વાકુવંશીયઃ, ક્ષત્રિયમેદં દર્શયતિ—‘તહ’ તથા  
 ‘ઉગ્રપુત્તે’ ઉગ્રપુત્રઃ ‘લેચ્છઈ’ લેચ્છકો વા ક્ષત્રિયજાતિવિશેષા ઇમે સર્વેઽપિ ‘જે’  
 યઃ ‘પન્વઈણ’ મવજિતઃ—ગૃહીતસંયમઃ ‘પરદત્તમોઈ’ પરદત્તમોજી પરૈઃ—ગૃહસ્થૈઃ  
 પ્રદત્તં નિર્દોષં પિણ્ડં મોક્તું શીલં યસ્ય સ તથા—સંયમાનુષ્ઠાનશીલઃ ‘મોત્તે’  
 મોત્રે—વંશે ‘માણવદ્દે’ માનવદ્દેઽભિમાનસ્થાનમ્ભૂતે સમુત્પન્નઃ। ‘ળ યન્મહ’ ન સ્ત-  
 મ્નાતિ, સ્તમ્ભં ગર્વં ન કુર્યાત્ ઇતિ । સર્વલોકમાન્યોઽપિ દીક્ષામાદાય મિક્ષાર્થ,  
 મિતસ્વતો વ્રજન્ કથં હાસ્યાસ્પદં જાયેયમિતિ મદમ્—ગ્લાનિં ન કુર્યાદિતિ ।

યો વ્રાહ્મણઃ ક્ષત્રિય ઉગ્રપુત્રો લેચ્છવંશીયો વા પરેષાં વૃત્તિદોઽધુના દીક્ષા-  
 માદાય મિક્ષાર્થમન્યદીયમવનમટન્ સ્વોચ્ચગોત્રસહજન્માનં મદં ન કરોતિ સ एव  
 સર્વજ્ઞમાર્ગાઽનુગામી ઇતિ ભાવાર્થઃ ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—જો જાતિ સે વ્રાહ્મણ ક્ષત્રિય ઇક્ષ્વાકુવંશીય વા ઉગ્ર-  
 વંશીય લિચ્છવિવંશીય દીક્ષિત હુઆ હૈ ઓર પરાયે દિયે હુએ આહાર  
 કો ગ્રહણ કરતા હૈ । અર્થાત્ મિક્ષા પર નિર્વાહ કરતા હૈ ઓર અભિ-  
 માન નહીં કરે, અર્થાત્ સર્વલોક માન્ય હોકર મી દીક્ષા ગ્રહણ કરકે  
 મિક્ષા કે લિએ ઇધર ઉધર પરિભ્રમણ કરતા હુઆ ‘મં હાસ્યાસ્પદ  
 હોવંગા’ હસ પ્રકાર કા મદ યા ગ્લાનિ ન કરે ।

તાત્પર્ય યહ હૈ—જો વ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, ઉગ્રપુત્ર વા લિચ્છવિવંશ મેં  
 ઉત્પન્ન હુઆ પુરુષ પહેલે દૂસરોં કો આજીવિકા દેતા થા, અવ દીક્ષિત  
 હોકર મિક્ષા કે લિએ દૂસરોં કે ઘરોં મેં જાના હુઆ અપને જન્મવંશ કા

ટીકાર્થ—જે જાતિથી બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રીય, ઇક્ષ્વાકુ વંશવાળા અથવા ઉગ્ર  
 વંશમાં ઉત્પન્ન થયેલ કે લિચ્છવી વંશમાં ઉત્પન્ન થયેલ દીક્ષિત થયેલ હોય,  
 અને બીજાએ આપેલ આહાર ગ્રહણ કરે છે, અર્થાત્ લિક્ષા પર નિર્વાહ કરે  
 છે, અને અભિમાનને ચોગા કુળમાં ઉત્પન્ન થઈને પણ અભિમાન ન કરે,  
 અર્થાત્ સર્વ લોકમાન્ય હોવા છતાં પણ દીક્ષા ગ્રહણ કરીને લિક્ષા માટે  
 આમ તેમ ભ્રમણ કરતા થકા ‘હું’ હાસ્યાસ્પદ થઈશ આ રીતનો મદ અથવા  
 ગ્લાનિ ન કરે.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—જે બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, ઉગ્રપુત્ર અથવા લિચ્છ-  
 વીવંશમાં ઉત્પન્ન થયેલ પુરુષ પહેલાં બીજાએને આજીવિકા આપતા હતા,  
 અને હવે દીક્ષિત થયા પછી લિક્ષા માટે બીજાએના ઘરોમાં જતાં પોતાના

મૂલમ્—જાં તસ્સ જાઈ વ કુલં વ તાણં,

જાણંતથ વિજ્ઞાચરણં સુચીર્ણં ।

ખિલ્લમ્મં 'સે સેવહ્'ગારિ કમ્મં,

જાં 'સે પારણ હોઈ વિમોચનાણં ॥૧૧॥

હાયા — ન તસ્ય જાતિશ્ચ કુલં ચ ત્રાણં, નાન્યત્ર વિદ્યાચરણં સુચીર્ણમ્ ।

નિષ્ક્રમ્ય સ સેવતેઽગારિકર્મ, ન સપારગો ભવતિ વિમોચનાય ॥૧૧॥

અભિમાન ન કરે । જો એસા કરતા હૈ વહી સર્વજ્ઞ કે માર્ગ કા અનુયાયી હૈ ॥૧૦॥

મદ મત્ત પુરુષ કા કોઈ ત્રાણ (રક્ષણ) નહીં કર સરતા હસ કો દિલ્લાતે હૈ 'ન તસ્સ' હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—'તસ્સ-તસ્ય' મદોન્મત્ત પુરુષ કા 'જાઈ વા-જાતિર્વા' જાતિમદ અથવા 'કુલં વા-કુલં વા' કુલમદ 'ન તાણં-ન ત્રાણમ્' સંસારસે રક્ષણ કરનેવાલા નહીં હોતા હૈ 'જાણંતથ-નાન્યત્ર' સિવાય 'વિજ્ઞાચરણં સુચીર્ણં-વિદ્યાચરણં સુચીર્ણં' સમ્યક્ પ્રકાર સે સેવન કિયા હુઆ જ્ઞાન ઓર ચારિત્ર અતિરિક્ત કે સંસાર સે કોઈ રક્ષણ કરને વાલા નહીં હોતા 'સે-સઃ' જાતિકુલકા અભિમાન વાલા સાધુ 'ખિલ્લમ્મ-નિષ્ક્રમ્ય' પ્રવ્રજ્યા ગ્રહણ કરકે મો 'અગારિકમ્મં-અગારિકર્મ' સાવધ કર્માનુષ્ઠાન-અર્થાત્ ગૃહસ્થ કે કર્મ કો 'સેવહ્-સેવતે' સેવન કરતા હૈ 'સે-સઃ' વહ વિમોચનાણં-વિમોચનાય' અપને કર્મ કો નિઃ

જન્મ વંશતુ અભિમાન ન કરે. આવી રીતે જે અભિમાન કરતા નથી, એજ સર્વજ્ઞના માર્ગના અનુયાયી હોય છે. ॥૧૦॥

મદમત્ત પુરુષતુ ત્રાણ (રક્ષણ) કરી શકાતું નથી. તે બતાવવા સૂત્રકાર કહે છે—'ન તસ્સ જાઈવ કુલં વ તાણં' ઇત્યાદિ,

શબ્દાર્થ—'તસ્સ-તસ્ય' મદોન્મત્ત પુરુષનો 'જાઈ વા-જાતિર્વા' જાતિમદ અથવા 'કુલં વા-કુલં વા' કુલમદ 'ન તાણં-ન ત્રાણમ્' સંસારથી રક્ષણ કરવાવાળા હોતા નથી 'જાણંતથ-નાન્યત્ર' સિવાય 'વિજ્ઞાચરણં સુચીર્ણં-વિદ્યાચરણં સુચીર્ણમ્' સમ્યક્ પ્રકારથી સેવન કરવામાં આવેલ જ્ઞાન અને ચારિત્ર વિના સંસારથી કોઈ રક્ષણ કરવાવાળું હોતું નથી 'સે-સઃ' જાતિ અને કુળના અભિમાન-વાળા સાધુ 'ખિલ્લમ્મ-નિષ્ક્રમ્ય' પ્રવ્રજ્યા ગ્રહણ કરીને પણ 'અગારિકમ્મં-અગારિકર્મ' સાવધ કર્માનુષ્ઠાન અર્થાત્ ગૃહસ્થના કર્મને 'સેવહ્-સેવતે' સેવે



અન્વયાર્થઃ—ક્રિયમાણો મદો મત્તસ્ય ત્રાણાય ન ભવતીતિ, દર્શયિતુમાહ—(ન તસ્સ) इत्यादि, (तस्स) तस्य—मदोन्मत्तस्य पुरुषस्य (जाई वा) जातिर्वा जातिमदो वा (कुलं वा) कुलं वा—वंशमदो वा (न दाणं) न त्राणम्—संमारात् त्राणकारकं न भवति, प्रत्युत संसारभ्रमणकारकमेव भवति (णणत्थं) नान्यत्र (विज्जाचरणं घृचिणं) विद्याचरणं सुचीणं विहाय ज्ञानं चारित्रं च सुचीणं सुष्ठु-तया समाचरितं विहाय नान्यत् किमपि सांशुकं भवति सम्यग्ज्ञानचारित्रमेव संसारात् संरक्षकं भवति, तस्मात् (से) सः—जातिकुलाभिमानी साधुः (णिक्खम्म) निष्कम्प्य—प्रव्रज्यां गृहीत्वाऽपि (अणारिकम्मं) अणारिकर्म—सावधकर्मानुष्ठानम् जात्यादिमदादिकं वा (सेवइ) सेवते (से) सः (विमोयणाए) विमोचनाय—निःशेष कर्मणां क्षयाय (पारए) पारगः—समर्थः (न होइ) न भवति ॥११॥

ટીકા—ન સ્વલુ ક્રિયમાણો મદો મત્તસ્ય ત્રાણાય ભવતિ, પ્રત્યુત સંસારસ્ય નિવિઢનિદાનમેવ ભવતીતિ દર્શયતિ—‘ન તસ્સ’ इत्यादि । ‘तस्स’ तस्य—मदम-शेष रूपसे क्षयण करने के लिए ‘पारए-पारगः’ समर्थ ‘न होइ-न भवति’ नहीं हो सकता है ॥११॥

અન્વયાર્થ—મદોન્મત્ત પુરુષ કો જાતિ મદ યા કુલમદ સંસાર સે ઘચાને વાલા નહીં હોતા હૈ । ફસલિયે સમ્યક્ જ્ઞાન ચારિત્ર કો છોડ કર દૂસરા કુછ મી સંરક્ષક નહીં હો સક્તા । કિન્તુ સમ્યક્ જ્ઞાન ચારિત્ર હી સંસાર સે ઘચાને વાલા હોતા હૈ । ફસલિયે જાતિ કુલાભિમાની સાધુ દીક્ષા ગ્રહણ કરકે મી નિન્દિતકર્મ કા સેવન કરતા હૈ યા જાત્યાદિ મદ કરતા હૈ વહ નિઃશેષ કર્મકા ક્ષય કરને મેં સમર્થ નહીં હોતા ॥૧૧॥

ટીકાર્થ—ક્રિયા જાને વાલા અભિમાન અભિમાની કે ત્રાણ(રક્ષા) કે-લિપ નહીં હોતા । કિન્તુ સંસાર કા હી કારણ હોતા હૈ, યહ દિસ-

છે. ‘સે-સઃ’ તે ‘વિમોચનાય-વિમોચનાય’ પોતાના કર્મને નિ.શેષપણથી ક્ષયણ કરવા માટે ‘પારए-પારग.’ સમર્થ ‘ન હોइ-ન ભવતિ’ થઈ શકતા નથી ॥૧૧॥

અન્વયાર્થ—મદોન્મત્ત પુરુષને જાતિમદ અથવા કુલમદ સંસારથી બચાવી શકતા નથી. પરંતુ તે સંસાર ચક્રમાં જ ફસાવનારા બને છે. તેથી સમ્યક્ જ્ઞાન ચારિત્રને છેડીને બીજું કંઈ પણ રક્ષણ કરનાર બની શકતું નથી. પરંતુ સમ્યક્ જ્ઞાન ચારિત્ર જ સંસારથી બચાવી શકે છે. તેથી જાતિ અને કુલાભિમાન વાળા સાધુ દીક્ષાને ગ્રહણ કર્યા છતાં પણ નિન્દિત કર્મનું સેવન કરે છે. અથવા જાતિ વિગેરેનો મદ કરે છે. એવો પુરુષ નિ.શેષ કર્મનો ક્ષય કરવામાં સમર્થ થઈ શકતો નથી. ॥૧૧॥

ટીકાર્થ—કરવામાં આવનારું અભિમાન અભિમાનીનું રક્ષણ કરવાવામાં સમર્થ થઈ શકતું નથી. પરંતુ સંસારનું જ કારણ થાય છે, તેજ બતાવે

તસ્ય 'જાઈ વ' જાતિ શ્ર-માતૃસમુત્થા, 'કુલં વ' કુલં ચ પિતૃસમુત્થમ્ એતદુ-  
પલક્ષણં સર્વપદાનામ્, તથા ચ ક્રિયમાણઃ કોઽપિ મદઃ સ્વકર્તુઃ-સંસારાત્ 'તોષ'ં  
પ્રાણં-રક્ષાકારણં ન ભવતિ, પ્રત્યુત સંસારભ્રમણકારણમેવ ભવતિ 'ળળસ્થ'  
નાન્યત્ર 'વિજ્ઞાચરણં' વિદ્યાચરણમ્, વિદ્યા જ્ઞાનમ્, ચરણેન ચારિત્રં ગૃહ્યતે  
તદપિ 'સુચિણં' સુચીર્ણમ્-સમ્યક્ત્વસમ્વલિતં સંસારાત્ સંરક્ષકં ભવતિ જ્ઞાન-  
ચારિત્રં વિદ્યાય નાન્યદ્ રક્ષકમ્ । એવંવિદ્યે સત્યપિ મોક્ષમાર્ગે 'ગિવસ્વમ્'  
નિષ્ક્રમ્ય-પ્રવ્રજ્યામાદ્યાઽપિ 'સે' સઃ 'અગારિકમ્' અગારિકર્મ-સાવધકર્માનુ-  
ષ્ઠાનં જાત્યાદિકં વા 'સેવઃ' સેવતે-મદાદિકં કરોતિ યઃ સઃ 'વિમોચનાય વિમો-  
ચનાય-નિઃશેષકર્મણાં ક્ષયાય 'પારણ' પારગઃ-સમર્થ. 'ન હોઃ' ન ભવતિ-અશેષ-  
કર્મણાં ક્ષયકર્તા ન ભવતિ । ઉક્તં ચ—

'જાતિઃ કુલં વા ન ભવેદ્દિ જન્તોઃ, સંરક્ષણાયેતિ વદન્તિ ધીરાઃ ।

કિન્તુક્તમેતચ્ચરિતં ચ રક્ષેત્, જ્ઞાનં ચ ચારિત્રમવેદિ વિદ્વન્ ! ॥૧॥

લાતે હૈં । માતૃપક્ષ કો જાતિ ઓર પિતૃપક્ષ કો કુલ કહા જાતા હૈ ।  
જાતિ અથવા કુલ આત્મા કા વ્રાણ નહીં કર સકતે । યહાં જાતિ ઓર  
કુલ ઉપલક્ષણ હૈં । અતએવ યહ સમજના વાહિએ કિ બલ આદિ કા  
અભિમાન ખી સંસાર સે વ્રાણ નહીં કર સકતા । વહ તો સંસાર ભ્રમણ  
કા હી કારણ હોતા હૈ । સમીચીન પ્રકાર સે આચરિત અર્થાત્ સમ્યગ્  
દર્શન સે યુક્ત જ્ઞાન ઓર ચારિત્ર હી સંસાર સે રક્ષા કર સકતે હૈં ।  
ઇન્કે સિવાય અન્ય કોઈ રક્ષક નહીં હૈ ।

જો મુનિ પ્રવ્રજ્યા અંગીકાર કરકે ખી ગૃહસ્થ કે કાર્યો' કા અર્થાત્  
સાવધ અનુષ્ઠાનો' કા સેવન કરતા હૈ । અથવા મદ આદિ કરતા હૈ,

છે. માતૃપક્ષને જાતિ કહે છે, અને પિતૃપક્ષને કુળ કહેવામાં આવે છે. જાતિ  
અથવા કુળ આત્માનું રક્ષણ કરી શકતા નથી. અહિયાં જાતિ અને કુળ એ  
ઉપલક્ષણ છે, તેથી એ સમજવું જોઈએ કે-ળળ મદ રૂપ મદ લાભમદ  
તપમદ સૂત્રમદ અશ્વર્ય મદ વિગેરેનું અભિમાન પણ સંસારથી રક્ષણ  
કરી શકતા નથી તે તો સંસારમાં ભ્રમણનું જ કારણ હોય છે, સારી  
રીતે આચરવામાં આવેલ અર્થાત્ સમ્યક્ દર્શનથી યુક્ત જ્ઞાન અને  
ચારિત્ર જ સંસારથી રક્ષા કરી શકે છે, તેના સિવાય બીજું કોઈ રક્ષા  
કરવાવાળું નથી.

જે મુનિ પ્રવ્રજ્યા-દીક્ષા ગ્રહણ કરીને પણ ગૃહસ્થાના કાર્યોનું 'અર્થાત્  
સાવધ અનુષ્ઠાનોનું' સેવન કરે છે, અથવા 'મદ વિગેરે' કરે છે, તે સંધળા

અતો યઃ પ્રવ્રજ્યાનાદાયાડપે ગૃહસ્થકર્મ જાતિ મદાદિકં સાવધકર્મ વા  
સેવતે, સ કર્મ ક્ષયિતું સમર્થો ન ભવતીતિ ભાવાર્થઃ ॥૧૧॥

મૂલ્-‘ગિર્લિચણે મિલ્લુ સુલ્લહજીવી,

જે ગૌરવં હોઈ સિલોગામી ।

આંજીવસંયં તુ અબુજ્ઞમાણો,

પુંણો પુણો વિપ્પરિયાસુવેદ ॥૧૨॥

છાયા—નિર્લિશ્વનો મિલ્લુ સુલ્લહ જીવી, યો ગૌરવવાન્ ભવતિ શ્લોકામી ।

આજીવમેતત્ત્વબુદ્ધચમાનઃ, પુનઃ પુનર્વિપર્યાસમુપૈતિ ॥૧૨॥

વહ સમસ્ત કર્મોં કા ક્ષય કરને કે લિષ્ સમર્થ નહીં હોતા કહા મી  
હૈ ‘જાતિઃ કુલં’ ઇત્યાદિ ।

ધીર પુરુષોં કા કથન હૈ કિ જાતિ અથવા કુલ જીવ કી રક્ષા  
કરને મેં સમર્થ નહીં હૈ । હે જ્ઞાની ! જ્ઞાન ઓર ચારિત્ર હી આત્મા કી  
રક્ષાકરને મેં સમર્થ હોતે હૈ ।’

અતઃપ્રવ જો દીક્ષા સ્વીકાર કરકે મી ગૃહસ્થ કે યોગ્ય કાર્ય  
કરતા હૈ યા જાતિ મદ આદિ કા સેવન કરતા હૈ, વહ કર્મોં કા ક્ષય  
કરને મેં સમર્થ નહીં હોતા હૈ ॥૧૧॥

‘ગિર્લિચણે મિલ્લુ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘જે મિલ્લુ-યો મિલ્લુઃ’ જો સાધુ ‘ગિર્લિચણે-નિર્લિ  
ચનઃ’ વાહ્યપરિગ્રહ સે રહિત અર્થાત્ દ્રવ્ય આદિ નહીં રખતા હૈ

કર્મેના ક્ષય કરવામાં સમર્થ થઈ શકતા નથી. કહ્યું પણ છે—‘જાતિઃકુલં ઇત્યાદિ

ધીર પુરુષેતુ’ કથન છે કે—જાતિ અથવા કુળ જીવની રક્ષા કરવામાં  
સમર્થ નથી. હે જ્ઞાની ! જ્ઞાન-અને ચારિત્ર જ આત્માને રક્ષા કરવામાં  
સમર્થ થાય છે ॥

તેથીજ બેબે દીક્ષાનો સ્વીકાર કરીને પણ ગૃહસ્થને યોગ્ય એવા કાર્યો  
કરે છે, અથવા જાતિ મદ આદિનું સેવન કરે છે, તે કર્મેના ક્ષય કરવામાં  
સમર્થ થઈ શકતા નથી. ॥૧૧॥

‘ગિર્લિચણે મિલ્લુ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘જે મિલ્લુ-યે મિલ્લુઃ’ બે સાધુ ‘ગિર્લિચણે-નિર્લિચનઃ’ બાહ્ય  
પરિગ્રહથી રહિત અર્થાત્ દ્રવ્ય વિગેરે રાખતા નથી, તથા ‘સુલ્લહજીવી-સુલ્લહ-

અન્વયાર્થ:—એવમ્ (જે ભિક્ષુ) યો ભિક્ષુ:—પરદત્તપિણ્ડભોજી (નિર્લિંગવળે) નિર્લિંગશ્વન:—બાહ્યપરિગ્રહવર્જિત: (સુલૂહજીવી) સુરુક્ષજીવી-રુક્ષશુષ્કભોજન-કર્તા, એવં ય: (ગારવં) ગૌરવવાન્-ઋદ્ધિરસસાતગૌરવપ્રિય:, એવમ્ (સિલોગ ગામી) શ્લોકકામી-આત્મશ્લાઘામિલાષી (હોઈ) ભવતિ સ: (અબુજ્ઞમાણો) અબુદ્ધ્યમાન:—પરમાર્થમોક્ષમાર્ગમજાનાન: (એયં) એતદેવ નિર્લિંગશ્વનત્વાદિકમ્ આત્મશ્લાઘાપરાયણો ભૂત્વા (આજીવં) આજીવમ્—આજીવિકાં કુર્વન્ (પુણો પુણો)

તથા ‘સુલૂહ જીવી-સુરુક્ષજીવી’ લૂલા સૂકા આહાર કરતા હૈ એવં ‘જે-ય:’ જો ‘ગારવં-ગૌરવમ્’ ઋદ્ધિરસસાતારૂપ ગૌરવપ્રિય ‘હોઈ-ભવતિ’ હોતા હૈ તથા ‘સિલોગગામી-શ્લોકકામી’ અપની શ્લાઘા કી ઇચ્છા રખતા હૈ વહ ‘અબુજ્ઞમાણો-અબુદ્ધ્યમાન:’ પરમાર્થસે-તત્ત્વતઃ મોક્ષ-માર્ગ કો નહીં જાનેવાલા ‘એયં-એતત્’ યહ નિર્લિંગશ્વનાદિક કો ‘આજીવં-આજીવમ્’ આજીવિકાકે સાધનરૂપ કરકે ‘પુણો પુણો-પુનઃ પુનઃ’ વારંવાર સંસારમેં ‘વિપ્પરિયાસ-વિપર્યાસમ્’ જન્મ, જરા શોક એવં મરણાદિકકો ‘એતિ-ઉપૈતિ’ પ્રાપ્ત કરતા હૈ ॥૧૨॥

અન્વયાર્થ—જો ભિક્ષુ સાધુ નિર્દોષાહારકા ગ્રહણ કરતા ઔર બાહ્યપરિગ્રહ સે વર્જિતહોકર રુક્ષશુષ્ક (લૂલા સુલા) ભોજન કરને વાલા હૈ । એવં જો ઋદ્ધિરસ સાતાગૌરવ કા પ્રિય હૈ । એવં આત્મશ્લાઘાં કા અમિલાષી હૈ । વહ પરમાર્થ મોક્ષ માર્ગ કો નહીં જાનેતે હુએ અપની પ્રશંસા મેં લીન હોકર નિર્લિંગશ્વનત્વાદિ બાહ્યપરિગ્રહ કે પરિત્યાગ કો હી

જીવી’ હુણે સુકા આહાર કરે છે. તથા ‘જે-ય:’ જે ‘ગારવં-ગૌરવમ્’ ઋદ્ધિરસ સાતા રૂપ ગૌરવ પ્રિય ‘હોઈ-ભવતિ’ હોય છે તથા ‘સિલોગગામી-શ્લોક-ગામી’ પોતાની શ્લાઘાની ઇચ્છા રાખે છે, તે ‘અબુજ્ઞમાણો-અબુદ્ધ્યમાન:’ પર-માર્થથી-તત્ત્વતઃ મોક્ષમાર્ગને ન જાણવાવાળા ‘એયં-એતત્’ આ નિર્લિંગશ્વનાદિને ‘આજીવં-આજીવમ્’ આજીવિકાના સાધન રૂપ બનાવીને ‘પુણો પુણો-પુનઃ પુનઃ’ વારંવાર સંસારમાં ‘વિપ્પરિયાસ-વિપર્યાસમ્’ જન્મ, જરા શોક અને મરણાદિ-કને ‘એતિ-ઉપૈતિ’ પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૧૨॥

અન્વયાર્થ—જે સાધુ નિર્દોષ આહારને ગ્રહણ કરે છે, અને બાહ્ય પરિ-ગ્રહથી વર્જિત હુણે સુકા આહાર કરવા વાળો છે એવો પુરૂષ પણ જે ઋદ્ધિરસ શાતા ગૌરવપ્રિય હોય તથા આત્મશ્લાઘાને ઇચ્છનાર હોય તે પરમાર્થ એવા મોક્ષ માર્ગને ન જાણતો થકો પોતાની પ્રશંસામાં જ લીન અલિંગશ્વનત્વાદિ

પુનઃ પુનઃ સંસારે 'વિષ્પરિગ્રાસં' વિપર્યાસમ્-જન્મજરાશોકમરણાદિકમ્ (ઉવેહ) ઉપૈતિ માપ્નોતીતિ ॥૧૨॥

ટીકા—પુનરપિ મદદોપયોગ કથયતિ—'જે ભિક્ષુ' યો ભિક્ષુઃ—નિરવધ ભિક્ષણશીલઃ પરદત્તભોજી 'નિર્બિક્ષચણે' નિર્બિક્ષચનો-વાહ્યપરિગ્રહરહિતઃ તથા—'સુલ્હજીવી' સુરુક્ષજીવી—સુષ્ઠુ રુક્ષમન્ત્યાન્તં તક્રમિશ્રિતપર્યુપિતવલ્લચણકાદિકં તેન જીવિતું પ્રાણધારણં દર્તુ શીલં यस્ય સ રુક્ષજીવી । एतादृशोऽपि कश्चित् यः 'गौरवं' गौरवमान ऋद्धिरससातगौरवप्रियः 'होइ' भवति, तथा—'सिलोगगामी' श्लोककामी—आत्मश्लाघादिलाभी भवति, एतादृशः पुरुषः 'अबुद्ध्यमाणो' परमार्थमोक्षमार्गम् अबुद्ध्यमानः 'एयं' एतदेव—निष्किञ्चत्वादि-कम् आत्मश्लाघातत्परतया 'आजीवं' आजीवम्—आजीविकाम्—आत्मवत्तनोपायं

જીવિકા का साधन बनाकर बारबार संसार में जन्म जरा शोक मृत्यु को प्राप्त करता है ॥१२॥

ટીકાર્થ—ફિર મદ કે દોષ દિશ્વલાતે હૈં—જો ભિક્ષુ હૈ અર્થાત્ ભિક્ષા સે શરીર નિર્વાહ કરતા હૈ । પરિગ્રહ સે રહિત હૈ ઓર રુક્ષજીવી હૈ, અર્થાત્ અત્યન્ત રુક્ષા અન્ત પ્રાન્ત તક્રમિશ્રિતવાસી ચના આદિ સે પ્રાણ ધારણ કરતા હૈ । ऐसा पुरुष भी यदि ऋद्धि, रस और साता के गौरव की कामना करता है और अपनी प्रशंसा की अभिलाषा करता है तो वह परमार्थिक मोक्षमार्ग को न जानने वाले उस पुरुष के पूर्वोक्त अकिंचनता निष्परिग्रहता आदि गुण आजीविका मात्र ही हैं । अर्थात् गौरव प्रियता और आत्मप्रशंसा की कामना के कारण उक्त

બાહ્ય પરિગ્રહના પરિત્યાગને જ આજીવીકાનું સાધન બનાવી વારંવાર સંસારમાં જન્મ, જરા, શોકને પ્રાપ્ત કરીને મરણ પામે છે. ॥૧૨॥

ટીકાર્થ—ફરીથી મદના દોષો બતાવે છે—જે ભિક્ષુ છે, અર્થાત્ ભિક્ષાથી શરીરનો નિર્વાહ કરે છે, પરિગ્રહથી રહિત છે, અને રુક્ષ જીવી છે, અર્થાત્ હુણેા સુકેા અન્ત પ્રાન્ત છાશ મિશ્રિત વાસી ચણા વિગેરેથી પ્રાણ ધારણ કરે છે, અર્થાત્ શરીરનો નિર્વાહ કરે છે, એવો પુરુષ પણ જો ઋદ્ધિ રસ અને સાતાના ગૌરવની ઇચ્છા કરે, અને પોતાની પ્રશંસાની ઇચ્છા કરે, તો તે પરમાર્થિક મોક્ષમાર્ગને ન જાણવાવાળા તે પુરુષને પૂર્વોક્ત અકિંચનપણું નિષ્પરિગ્રહપણું, વિગેરે ગુણો કેવળ આજીવિકા પુરતા જ છે. અર્થાત્ ગૌરવ પ્રિયતા અને આત્મપ્રશંસાની કામના-ઇચ્છાના કારણે એ ગુણોથી પણ તેના

કુર્વાણઃ 'પુણો પુણો' પુનઃ પુનઃ સંસારે 'વિપ્પરિયાસં' વિપર્યાસમ્ જન્મજરામરણ-  
શોકાદિકમ્ 'ઉવેદ્' ઉપૈતિ-પ્રાપ્નોતિ યદ્યપિ સંસારાદુત્તરિતું વાચ્છતિ  
કિન્તુ તત્રૈવ મઞ્જતીતિ ।

યઃ સર્વથા સર્વાર્થરહિતો ભિક્ષામાત્રેણોદરં પૂરયતિ, સઃ યદિ મદં કરોતિ,  
પૂજાકામી વા ભવતિ, તદા તસ્ય ભિક્ષાટનં જીવિકાસાધનં ભવતિ, સ ચૈવંવિધઃ  
સન્ સંસારાટવીયેવાટતીતિ ભાવાર્થઃ ॥૧૨॥

મૂલમ્—જે ભાસવં મિલ્લૂ સુસાહુવાઈ,

પડિહાણવં હોઈ વિસારણ ય ।

આગાઢપણે સુવિભાવિયપ્પા,

અન્નં જૈણં પેન્નયા પરિહવેજ્જા ॥૧૩॥

છાયા—યો ભાપાવાન્ ભિક્ષુઃ સુસાધુગદી, પ્રતિમાનવાન્ ભવતિ વિશારદશ્ચ ।

આગાઢપજ્ઞાઃ સુવિભાવિતાત્મા, ડન્યં જનં પ્રજ્ઞયા પરિભવેત્ ॥૧૩॥

ગુણો સે મી લસકી આત્મા કા કલ્યાણ નહીં હો સકતા । એસા પુરુષ  
સંસાર મેં વારંવાર જન્મ જરા મરણ શોક આદિ કો પ્રાપ્ત હોતા હૈ । વહ  
યદ્યપિ સંસાર સે તિરના ચાહતા હૈ । કિન્તુ ઉક્ત દોષોં કે કારણ  
ઉસમેં હૂધતા હૈ ।

આશય યહ હૈ કિ જો જગત્ કે સમસ્ત પદાર્થોં કા પરિત્યાગ કર  
ચુકા હૈ ઓર ભિક્ષા કે દ્વારા ઉદરપૂર્તિ કરતા હૈ । વહ મી યદિ મદ  
કરતા હૈ યા પ્રશંસા કા હચ્છુક હોતા હૈ । તો ઉસકા ભિક્ષાટન  
કરના જીવિકા કા સાધન હી હૈ । વહ પુરુષ સંસાર અટવી મેં હી  
મટકતા રહતા હૈ ॥૧૨॥

આત્માનું કલ્યાણ થઈ શકતું નથી. એવો પુરુષ સંસારમાં વરંવાર જન્મ,  
જરા, મરણ, અને શોક વિગેરે પ્રાપ્ત કરે છે, બેઠે તે સંસાર સાગરથી તર-  
વાની ઇચ્છા કરે છે, પરંતુ ઉપર કહેલા દોષોને કારણે તેમાં હૂણે છે.

કહેવાનો આશય એ છે કે—જેઓ જગત્ના સઘળા પદાર્થોનો પરિ-  
ત્યાગ કરી ચૂક્યા છે, અને ભિક્ષા દ્વારા પોતાના ઉદરની પૂર્તિ કરે છે, તે  
પણ બે મદ-અભિમાન કરે, અથવા પ્રશંસાની ઇચ્છા કરે તો તેનું ભિક્ષાટન  
કરવું એ કેવળ આજીવિકાના સાધન પુરતું જ છે, તે પુરુષ સંસાર રૂપી  
અટવી જંગલમાં જ ભટકતો રહે છે. ॥૧૨॥

‘જે ભાસવં મિલ્લુ સુસાહુવાઈ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘જે મિલ્લુ-પઃ મિલ્લુઃ’ જો સાધુ ‘ભાસવં-ભાષાવાન્’ ભાષા કે દોષ એવં ગુણ કો જાનને વાલા હોને સે સુંદર ભાષા બોલને ઘાલા હો તથા ‘સુસાહુવાઈ-સુમાધુવાદી’ સુંદર મિષ્ટ ભાષી હો ‘પઢિ-હાણવં-પ્રતિમાનવાન્, ઔત્પત્ત્યાદિબુદ્ધિ ગુણ સે અચ્છીપ્રતિમાવાલા હો તથા ‘વિસારણ-વિશારદઃ’ વિશારદ અર્થાત્ અનેક પ્રકાર કે અર્થ કો પ્રકાશન કરને મેં સમર્થ હો તથા ‘આગાઢવન્ને-આગાઢવજ્ઞઃ’ વિશેષ પ્રકાર સે, પ્રજ્ઞાશાલી હો એવં ‘સુમાવિઅપ્પા-સુમાવિતાત્મા’ ધર્મ કી ભાવના સે જિલ્લકા હૃદય વાસિત હૈ વહી સાધુ હૈ પરંતુ મેં હી જ્ઞાની છું એસા અભિમાન કરને વાલા પુરુષ ‘અણ્ણં જણ્ણં-અન્યં જનં’ દૂસરે કો ‘પણ્ણયા-પ્રજ્ઞયા’ અપની બુદ્ધિ કી પ્રતિભાસે ‘પરિહવેજ્જા-પરિ-ભવેત્’ તિરસ્કૃત કરતા હૈ એસા પુરુષ સાધુ નહીં કહા જાસકતા હૈ એસા પુરુષ કેવલ સાધ્વાભાસ હી હૈ ॥૧૩॥

અન્વયાર્થ—જો સાધુ ભાષા કા ગુણ દોષ જાનને સે સુંદર-ભાષા ભાષી હૈ । એવં સુસાધુવાદી પૂર્ણ પ્રતિભાશાલી હૈ ઓર ઔત્પત્તિ-

‘જે ભાસવં મિલ્લુ સુસાહુવાઈ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘જે મિલ્લુ-પઃ મિલ્લુઃ’ જે સાધુ ‘ભાસવં-ભાષાવાન્’ ભાષાના દોષો અને ગુણોને જાણવાવાળા હોવાથી સુંદર ભાષા પ્રયોગ કરનાર હોય તથા ‘સુસાહુવાઈ-સુમાધુવાદી’ સુંદર ભાષા બોલવાવાળા હોય ‘પઢિહાણવં-પ્રતિમાનવાન્’ ઔત્પત્તિકી વિગેરે બુદ્ધિના ગુણોથી સુંદર પ્રતિભાશાલી હોય તથા ‘વિસારણ-વિશારદઃ’ વિશારદ અર્થાત્ અનેક પ્રકારના અર્થને પ્રગટ કરવામાં સમર્થ હોય તથા ‘આગાઢવન્ને-આગાઢવજ્ઞઃ’ વિશેષ પ્રકારથી પ્રજ્ઞાશાલી હોય અને ‘સુમાવિઅપ્પા-સુમાવિતાત્મા’ ધર્મની ભાવનાથી જેમતું હૃદય વાસિત હોય એજ સાધુ કહેવાય છે. પરંતુ હજી જ્ઞાની છું એ પ્રમાણેતું અભિમાન કરવાવાળો પુરુષ ‘અણ્ણં જણ્ણં-અન્યં જનં’ અન્યને ‘પ્રણયા-પ્રજ્ઞયા’ પોતાની બુદ્ધિની પ્રતિભાથી ‘પરિહવેજ્જા-પરિભવેત્’ તિરસ્કૃત કરે તો એવો પુરુષ સાધુ કહી શકાતો નથી. એવો પુરુષ કેવળ સાધ્વાભાસજી કહેવાય છે. ॥૧૩॥

અન્વયાર્થ—જે સાધુ ભાષાના ગુણ દોષને જાણવાથી સુંદર ભાષા બોલનાર છે, તથા સુસાધુવાદી અને પૂર્ણ પ્રતિભાશાલી છે, અને ઔત્પત્તિકી

અન્વયાર્થઃ—(જે ભિક્ષુ) યો ભિક્ષુઃ—શિક્ષણશીલઃ (ભાસવં) ભાષાવાન  
ભાષાદોષગુણજ્ઞતયા શોભનભાષાયુક્તો ભવેત્ એવમ્—(સુસાધુવાઈ) સુસાધુ-  
વાદી (પઢિહાણવં) પ્રતિભાનવાન્—ઔત્પત્તિકયાદિ બુદ્ધિગુણસમન્વિતઃ, તથા  
'વિસારણ' વિશારદશ્ચ અર્થગ્રહણસમર્થઃ એવમ્ (આગાઢપણ્ણે) આગાઢપણ્ણઃ—વિશિ-  
ષ્ટપણ્ણવાન (સુવિભાવિયયા) સુવિભાવિતાત્મા—ધર્મવાસનાવાસિતાત્મા સ્વલુ  
સુસાધુર્ભવતિ—અહમેવ પઢિત इत्येवं વિધો જનઃ (અણ્ણં જણં) અન્યં જનં 'પણ્ણયા'  
પણ્ણયા સ્વબુદ્ધિપ્રતિભાવલેન 'પરિહવેજ્ઞા' પરિભવેત્—અપમાનિતં કુર્યાત્ સ ન  
સાધુઃ, અપિ તુ સાધ્વાભાસઃ ॥૧૩॥

ટીકા—'જે ભિક્ષુ' યો ભિક્ષુઃ—શિક્ષણશીલઃ 'ભાસવં' ભાષાગુણદોષજ્ઞ-  
તયા શોભનભાષા યુક્તો ભવેત્, તથા—'સુસાધુવાઈ' સુસાધુવાદી સુલુ સાધુ-  
શોભનં મિતં પથ્યં પ્રિયં ચ વદિતું શીલં यस્ય સ સુસાધુવાદી 'પઢિહાણવં' પ્રતિ-  
ભાનવાન્—ઔત્પત્તિકયાદિબુદ્ધિગુણસમન્વિતઃ, તથા 'વિસારણ ય' વિશાર-  
કી ચઘૈરહ બુદ્ધિ ગુણોં સે યુક્ત હૈ । તથા વિશારદ હૈ અર્થાત્ અર્થ  
ગ્રહણ કરને મેં સમર્થ હૈ । એવં વિશિષ્ટ પ્રજ્ઞાવાન્ હૈ ઔર ધર્મ ભાવના  
સે વાસિત આત્મા હોને પર ખી 'મેં હી એક પઢિમહૂ' એસા સમજ્ઞને  
વાલા દૂસરે કો અપની બુદ્ધિ પ્રતિભા કે બલ સે અપમાનિત કરતા હૈ ।  
વહ સાધુ નહીં હૈ । અપિતુ સાધ્વાભાસ હૈ ॥૧૩॥

ટીકાર્થ—જો ભિક્ષુ ભાષાવાન હોતા હૈ અર્થાત્ ભાષાકે ગુણોં ધૈર  
દોષોં કો જાનને કે કારણ શોભન ભાષા કા પ્રયોગ કરતા હૈ 'સુદર  
ભાષા લિખતા હૈ યા સંસ્કૃત પ્રાકૃત આદિ અનેક ભાષાઓં કા જ્ઞાતા  
હોતા હૈ, જો સુસાધુવાદી હૈ । અર્થાત્ પ્રશસ્ત, પરિમિત, પથ્ય ઔર  
પ્રિય ઘોલને વાલા હૈ । પ્રતિભાવાન્ અર્થાત્ ઔત્પત્તિકી આદિ બુદ્ધિ

વિગેરે બુદ્ધિના ગુણોથી યુક્ત તથા વિશારદ અર્થાત્ અર્થ ગ્રહણ કરવામાં  
સમર્થ હોય એવા વિશેષ પ્રકારની બુદ્ધિવાળા તથા ધર્મભાવનાથી વાસિત  
આત્મા હોવા છતાં પણ 'હુંજ એકલો પડિત છું', એવું સમજનાર બીજાને  
પોતાની બુદ્ધિ પ્રતિભાના બળથી અપમાનિત કરે છે, એ સાધુ નથી, પરંતુ  
સાધ્વાભાસજ્ઞ છે ॥૧૩॥

ટીકાર્થ—જે ભિક્ષુ ભાષા જ્ઞાનવાન્ હોય છે, અર્થાત્ ભાષાના ગુણો  
અને દોષોને જાણવાના કારણે સુદર ભાષાનો પ્રયોગ કરે છે. (સુદર ભાષા  
લખે છે,) અથવા સંસ્કૃત પ્રાકૃત વિગેરે અનેક ભાષાઓને જાણવા વાળો  
હોય છે) જે સાધુવાદી હોય છે, અર્થાત્ પ્રશસ્ત, પરિમિત, પથ્ય અને પ્રિય



દશ્વ-અર્થગ્રહણસમર્થ:-અનેકપ્રકારકાર્યકથનસમર્થ:, તથા-‘આગાદપણે’ આગાદમજ્ઞ:, આગાદા-અવગાદા પરમાર્થપર્યવસિતા તત્ત્વનિષ્ઠા પ્રજ્ઞા બુદ્ધિર્યસ્ય સ આગાદમજ્ઞ:, તથા-‘સુવિભાવિયપ્ત’ સુવિભાવિતાત્મા, સુષ્ટુ વિવિધં ભાવિત:-ધર્મવાસનયા વાસિત આત્મા યસ્ય સ તથાભૂત:, एतादृशभाषादिगुणै: कर्मक्षयकारकैरपि यः कश्चिद् मदं कुर्यात्, यथाऽहमेव भाषाविधिज्ञः साधुवादी मत्तोऽन्यो नास्ति कश्चिद् अलौकिक:-लोकोत्तरशास्त्रार्थविशारदः किन्तु अहमेव पण्डित इति । एवमात्मोत्कर्षवान् ‘अण्णं जणं’ अन्यं जनम् ‘पण्णया’ प्रज्ञया-स्वकीयप्रज्ञया ‘परिहवेज्जा’ परिमवेत्-अपमानयेत् स न साधुः अपि तु साध्वा-भासः, इति । यः सम्यग्रूपेण भाषागुणदोषं जानाति, मिष्टं पथ्यं हितं च वचनं वदति, शास्त्रार्थपर्यालोचने निपुणो धर्मवासनयाऽऽत्मा वासितः स सुसाधुः ।

કે ગુણો સે સમ્મન હૈ । જો વિશારદ હૈ અર્થાત્ સૂક્ષ્મ તત્ત્વ કો ગ્રહણ કરને મેં તથા અનેક પ્રકાર કે અર્થોં કા કથન કરને મેં સમર્થ હૈ । જો તત્ત્વ મેં પ્રગાદ પ્રજ્ઞા વાલા હૈ તથા જિહ્વને અપની આત્મા કો ધર્મ કે સંસ્કારોં સે ભાવિત કિયા હૈ । વહ યદિ અપને હન ગુણોં કે કારણ અભિમાન કરતા હૈ, વહ સોચતા હૈ કિ-મેં હી ભાષાવિધિ કા વેત્તા હૂં, શોભનવાદી હૂ મુઝસે ઘટ કર અથવા મેરે સમાન કોઈ શાસ્ત્રાર્થ મેં કુશલ નહીં હૈ । મેં અદ્વિતીય પણ્ડિત હૂ, ઓર એસા સોચ કર દૂસરોં કા પરાભવ કરતા હૈ । તો વહ સાધુ નહીં હૈ, વહ સાધ્વાભાસ હૈ ।

આશય યહ હૈ કિ જો ભાષા કે ગુણોં ઓર દોષોં કો સમ્પક્ પ્રકાર સે જાનના હૈ । મધુર સત્ય ઓર હિતકર વાણી વોલના હૈ । શાસ્ત્ર કે અર્થ કા વિચાર કરને મેં નિપુણહોતા હૈ ઓર ધર્મ કી વાસના સે

બોલવા વાળો છે, પ્રતિભાવાન્ અર્થાત્ ઔત્પત્તિકી વિગેરે બુદ્ધિના શુદ્ધિથી યુક્ત છે; જે વિશારદ છે, અર્થાત્ સૂક્ષ્મ તત્ત્વને ગ્રહણ કરવામાં તથા અનેક પ્રકારના અર્થોં કથન કરવામાં સમર્થ છે. જે તત્ત્વમાં અત્યંત બુદ્ધિશાળી છે, તથા જેમાં પોતાના આત્માને ધર્મના સંસ્કારોથી ભાવિત કર્યા છે, તે જે પોતાના આ શુદ્ધિને કારણે અભિમાન કરે, અને વિચારે કે-હુંજ ભાષા વિધિને બાબુવાવાળો છું શોભનવાદી છું મારાથી વધારે અથવા મારી સરખો શાસ્ત્રાર્થમાં કોઈ કુશળ નથી. હું એક અદ્વિતીય પંડિત છું. આમ માનીને બીજાનું અપમાન કરે છે, તિરસ્કાર કરે છે, તો તે સાધુ નથી. પરંતુ સધ્વાભાસ માત્ર વેષધારી સાધુ જ છે તેમ સમજવું.

કહેવાનો આશય એ છે કે-જે ભાષાના શુદ્ધ અને દોષોને સારી રીતે બાણ છે, મધુર, સત્ય અને હિતકર ભાષા બોલે છે, શાસ્ત્રના અર્થનો વિચાર કરવામાં નિપુણ હોય છે, અને ધર્મની વાસનાથી વાસિત આત્મા વાળો હોય

યસ્ત્વેભિરેવ ગુણૈર્મદવશાદન્યં તિરસ્કરોતિ સ ન ભવતિ સાધુઃ અપિતુ સાધ્વાભાસ  
 एव स सन्तव्य इति ॥૧૩॥

મૂલમ્—एवं ण से होइ समाहिपत्ते,

जे पण्णवं भिक्खू विउक्कसेज्जा ।

अहवा वि 'जे लाभमयावलित्ते,

अन्नं जणं खिसइ बालपन्ने ॥૧૪॥

છાયા—एवं न स भवति समाधिप्राप्तः, यः प्रज्ञावान् भिक्षुर्व्युत्कर्षेत् ।

अथवाऽपि यो लाभमदावलितः, अन्यं जनं खिसति बालपज्ञः ॥૧૪॥

વાસિત આત્મા ચાલા હોતા હૈ । વહ સુસાધુ હૈ । કિન્તુ इन्हीं गुणों के  
 कारण अभिमान करके जो दूसरों का अपमान करता है । वह वारतव  
 में साधु नहीं है । उसे साध्वाभास ही समझना चाहिए ॥૧૩॥

‘एवं ण से होइ’ इत्यादि ।

शब्दार्थ,—‘एवं-एवम्’ पूर्वोक्त प्रकार से ‘से-सः’ दूसरे का  
 अपमान करनेवाला वह साधु प्रज्ञासे युक्त होने पर भी ‘समाहिपत्ते-  
 समाधिप्राप्तः’ मोक्ष मार्ग में गमन करनेवाला ‘ण होइ-न भवति’ नहीं  
 होता है ‘जे-यः’ जो ‘भिक्षू-भिक्षुः’ साधु ‘पण्णवं-प्रज्ञावान्’  
 बुद्धिमान् हो करके भी ‘विउक्कसेज्जा-व्युत्कर्षेत्’ अभिमान करता है  
 ‘अहवा वि-अथवाऽपि’ अथवा ‘जे-यः’ जो साधु ‘लाभमयावलित्ते-लाभ-  
 मदावलितः’ अपने लाभके मदसे मस्त है ‘बालपण्णे-बालप्रज्ञः’ मूर्ख

છે, તે સુસાધુ છે, પરંતુ આજ ગુણોને કારણે અભિમાન કરીને બીજાઓનું  
 જે અપમાન કરે છે. તે વાસ્તવિક રીતે સધુ નથી તેને સાધ્વાભાસ જ  
 સમજવો જોઈએ ॥૧૩॥

‘एव ण से होइ’ ઇત્યાદિ

शब्दार्थ—‘एव-एवम्’ पूर्वोक्त प्रकारથી ‘से-सः’ બીજાનું અપમાન  
 કરવાવાળો તે સાધુ પ્રજ્ઞાવાન હોવા છતાં પણ ‘સમાહિપત્તે-સમાધિપ્રાપ્તઃ’ મોક્ષ  
 માર્ગમાં ગમન કરવાવાળો ‘ણ હોઈ-ન ભવતિ’ થતો નથી. ‘જે-યઃ’ જે ‘ભિક્ષુ  
 ભિક્ષુઃ’ સાધુ ‘પણ્ણવ-પ્રજ્ઞાવાન’ બુદ્ધિમાન હોવા છતાં પણ ‘વિઉક્કસેજ્જા-વ્યુ-  
 ત્કર્ષયેત્’ અભિમાન કરે છે. ‘અહવા વિ-અથવાઽપિ’ અથવા ‘જે-ય.’ જે સાધુ  
 ‘લાભમયાવલિત્તે-લાભમદાવલિત્ત.’ પોતાના લાભના મદથી મસ્ત છે તે ‘બાલ

અન્વયાર્થઃ—(एवं) एवम्-पूर्वोक्तप्रकारेण (से) सः-परापमानकर्त्ता साधुः-प्रज्ञावानपि (समाहिपत्ते) तदाधिप्राप्तः-मोक्षमार्गगामी (ण होइ) न भवति (जे) यः खलु (भिक्षू) भिक्षुः-साधु. (पण्णवं) प्रज्ञावान् भूत्वाऽपि (विउक्कसेज्जा) व्युत्कर्षेत्-अभिमानं करोति (अहवा वि) अथवाऽपि (जे) यः साधुः (लाभमया-वलित्ते) लाभदायलिप्तः (वालपण्णे) वालप्रज्ञः-मूर्खः (अण्णं जणं) अन्यं जनम्-साध्वन्तरम् (खिसइ) खिसति-निन्दति ॥१४॥

टीका—सम्प्रति-पूर्वोक्तदोषस्य किं फलं भवति तद्वर्शयति-‘एवं ण से’ इत्यादि। ‘एवं’ एवम्-पूर्वोक्तप्रकारेणाऽन्यस्यापमानं कुर्वाणः, आत्मोत्कर्षं च कुर्वन् सर्वशार्द्धविशारदोऽपि, तत्त्वाऽवगाढप्रज्ञावानपि ‘समाहिपत्ते’ समाधिप्राप्तः मोक्षमार्ग-सम्यग्ज्ञानचारित्रात्मकं धर्मध्यानात्मकं वा प्राप्तः ‘ण से होइ’ न स है अतः वह ‘वह अन्नं-जनं-अन्यं जनम्’ दूसरे की ‘खिसइ-निन्दति’ निन्दा करता है ॥१४॥

अन्वयार्थ—पूर्वोक्त रीति से दूसरे को अपमान करने वाला साधु प्रज्ञावान होने पर भी मोक्षमार्ग गामी नहीं होता है। एवं जो साधु बुद्धिमान होकर भी अभिमान करता है। अथवा जो साधु लाभ मदवाला है। वह वालप्रज्ञ मूर्ख दूसरे साधु की निन्दा करने वाला होता है ॥१४॥

टीकार्थ—पूर्व कथित दोष का फल क्या होता है। वह यहां दिखलाते हैं—पूर्वोक्त प्रकार से जो प्रज्ञावान साधु अभिमान करता है। दूसरों का तिरस्कार करता है। वह समस्त शास्त्रों में विशारद होने पर भी और तत्त्वनिष्ठ प्रज्ञावान होने पर भी सम्यग्ज्ञान-दर्शन-चारित्र

पन्ने-वालप्रज्ञ. भૂખ છે તેથી તે ‘અન્નં જનં-અન્યમ્ જનમ્’ અન્ય જનની ‘ખિંસઈ-નિન્દતિ’ નિન્દા કરે છે. ॥૧૪॥

અન્વયાર્થ—પૂર્વોક્ત પ્રકારથી બીજાનું અપમાન કરવાવાળો સાધુ પ્રજ્ઞાવાન્ હોવા છતાં પણ મોક્ષ માર્ગમાં જઈ શકતો નથી. અને જે સાધુ બુદ્ધિમાન્ હોવા છતાં પણ અભિમાન કરે છે. અથવા જે સાધુ લાભમદ વાળો હોય એવો તે બાલ પ્રજ્ઞ-ભૂખ બીજા સાધુની નીંદા કરનાર હોય છે. તે સમાધિ પ્રાપ્ત કરી શકતો નથી ॥૧૪॥

ટીકાર્થ—પહેલા કહેલ દોષોનું ફળ શું થાય છે? તે અહિયાં બતાવવામાં આવે છે.—પૂર્વોક્ત પ્રકારથી જે પ્રજ્ઞાશાળી સાધુ અભિમાન કરે છે. બીજાઓનો તિરસ્કાર કરે છે, તે બધા જ શાસ્ત્રોમાં વિશારદ હોવા છતાં પણ અને તત્ત્વનિષ્ઠ પ્રજ્ઞાવાન્ હોવા છતાં પણ સમ્યક્ જ્ઞાન-સમ્યક્ દર્શન-સમ્યક્

भवति, परमार्थसमुद्रस्योपरि एव प्लवते । क एवं भूत स्तत्राह—‘जे’ यः परमार्थ-  
मविदित्वा सर्वविशिष्टमात्मानं मन्यमानः स्वप्रज्ञया ‘भिक्षू’ भिक्षुः—साधुः  
‘पन्नं’ प्रज्ञायान् ‘विउक्कसेज्जा’ व्युत्कर्षेत्—अभिमानं कुर्यात्, स समाधि-  
प्राप्तो न भवति, ‘अहंवा वि’ अथवाऽपि ‘जे’ यः स्वल्पान्तरायो लब्धि-  
मान् स्वार्थं च सर्वसाधारणशय्या संस्तारकाद्युपकरणादिकमुत्पातितुं समर्थो  
भवति स हीनप्रकृतितया ‘लाभमयावलित्ते’ लाभमदावलितः—लाभमदान्वितः  
‘अन्नं जणं’ अन्यम्—अलब्धिमन्तं जनं साध्वन्तरम् ‘बालपन्ने’ बालप्रज्ञो मूर्खः  
‘खिंमति—निन्दति—अपमानयति च वक्ति च अदमेतादृशः सर्वसाधारणशय्या-  
संस्तारकाद्युपकरणोत्पादकोऽस्मि, अन्यस्तु—श्वानादिवत् धावमानः स्वोदरपूर्ति-  
मात्रमपि न करोति । एतादृशः पराभिमन्त्रका गर्विष्ठो भिक्षुः समाधिप्राप्तो  
न भवतीति ॥१४॥

तप रूप अथवा धर्मध्यान रूप समाधि (मोक्षमार्ग) को प्राप्त नहीं कर  
पाता है । वह परमार्थ रूपी समुद्र की सतह पर ही तैरता रहता है ।  
तथा जो साधु स्वल्प अन्तराय वाला या लब्धि वाला होने के कारण  
अपने लिए और दूसरे साधुओं के लिए शय्या, संस्तारक आदि या  
उपकरण आदि प्राप्त करने में सामर्थ्यवान् हो और हीन प्रकृतिवाला  
होने से लाभमद से युक्त होकर दूसरे साधु की निन्दा करता है  
और कहता है—मैं सर्व साधारण के लिए शय्या संस्तारक आदि तथा  
उपकरण आदि प्राप्त करके ले आता हूं दूसरे तो श्वान के जैसा इधर  
उधर भटकते हुए अपना पेट भी नहीं भर सकते । इस प्रकार दूसरे  
का पराभव करनेवाला अभिमानी साधु समाधि को प्राप्त  
नहीं कर सकता ॥१४॥

आरित्र, तप इप अथवा धर्मध्यान इप समाधि (मोक्षमार्ग) प्राप्त करी शकतो  
नथी. ते परमार्थ इपी समुद्रनी सपाटि परञ्च तरतो रहे छे. तथा  
जे साधु थोडा अन्तराय वाणो अथवा लब्धिवाणो होवाने कारणे पोताने  
भाटे अने जीन साधुओ भाटे शय्या संस्तारक विगेरे अथवा उपकरण  
विगेरे प्राप्त करवामा सामर्थ्यवान् होय, अने हीन प्रकृतिवाणो होवाभी  
बाल मद्यी युक्त थधने जीन साधुनी निंदा करे छे, अने कहे छे, के—हुं  
सर्व साधारणने भाटे शय्या संस्तारक विगेरे तथा उपकरण विगेरे प्राप्त  
करीने लछि आपुं छुं जीनओ तो कुतराओनी जेम आभ तेम लटकीने  
पोतानुं पेट पणु लरी शकता नथी. आ रते जीनओनेो तिरस्कार करवा-  
वाणो अभिमानी साधु समाधिने प्राप्त करी शकतो नथी ॥१४॥

मूलम्—पन्नामयं चैव तवोमयं च,

णिन्नामए गोयमयं च भिक्खू ।

आजीवगं चैव चउत्थमाहु,

से पंडिणं उत्तमपोग्गले 'से ॥१५॥

छाया—प्रज्ञामदं चैव तपोमदं च, निर्नामयेद् गोत्रमदं च भिक्षुः ।

आजीवगं चैव चतुर्थमाहुः, स पण्डित उत्तमपुद्गलः सः ॥१५॥

प्रज्ञा आदि मद नहीं करना चाहिये । यह दिखलाते हैं—‘पन्नामयं चैव तवोमयं च’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘भिक्खू-भिक्षुः’ साधु ‘पण्णामयं चैव-प्रज्ञामदञ्चैव’ मैं ही पूर्वादिके ज्ञान को जानने वाला हूँ इसप्रकारके ज्ञानमद को तथा ‘तवोमयं-तपोमदं’ तपके मदको-गै ही तपस्वी हूँ इस प्रकार के अभिमानको तथा ‘गोयमयं च-गोत्रमदञ्च’ स्वकुल एवं जाति आदि के मद को तथा ‘चउत्थं-चतुर्थम्’ चौथा ‘आजीवगं चैव-आजीवगञ्चैव’ आजीविकाके मद को ‘णिण्णामए-निर्नामयेत्’ त्यागकरे ऐसा करने वाला ‘से-सः’ वह साधु ‘पंडिण-पण्डितः’ बुद्धिमान् ‘उत्तमपोग्गले-उत्तमपुद्गलः’ उत्तमभव्यात्मा ‘आहु-आहुः’ कहाजाता है ॥१५॥

हुवे प्रज्ञा विगेरेना भद करेवा न जेधये ते अताववा भाटे ‘पन्नामयं चैव तपोमदं च’ इत्यादि गाथा छे छे ।

शब्दार्थ—‘भिक्खू-भिक्षुः’ साधु ‘पण्णामयं चैव-प्रज्ञामदञ्चैव’ हुँ ही पूर्वादिना ज्ञानने जणुवावाणे छुं, आवा प्रकारना ज्ञानमदने तथा ‘तवोमयं-तपोमदं’ तपना मदने-हुँ ही तपस्वी छुं, आवा प्रकारना अभिमानने तथा ‘गोयमयं च गोत्रमदं च’ पोताना दुल तथा जति विगेरेना मदने तथा ‘चउत्थं-चतुर्थम्’ चौथा ‘आजीवगं चैव-आजीवकञ्चैव’ आजीविकाना मदने ‘णिण्णामए-निर्नामयेत्’ त्याग करे जेवु करवावणे ‘से-सः’ अर्थात् मदने त्याग करवावाणे ते साधु ‘पंडिण-पण्डितः’ बुद्धिमान् ‘उत्तमपोग्गले-उत्तमपुद्गलः’ उत्तम भव्यात्मा ‘आहु-आहुः’ कहेवाय छे ॥१५॥

અન્વયાર્થઃ—(મિશ્ર) મિશ્રુઃ—મિશ્રણશીલઃ સાધુઃ (પણામયં ચેવ) પ્રજ્ઞામદં  
 ચૈવ જ્ઞાનમદં ચ, एवम्—(તવોમયં ચ) તપોમદં ચ એકાવલિકાદિતપોમદમ્, અહમેવ  
 તપસ્વીત્યેવમભિમાનમ્, તથા—(ગોપમયં ચ) ગોત્રમદં ચ—સ્વકુલજાત્યાદિમદમ્,  
 एवम् (આજીવગં ચેવ) આજીવગં ચૈવ—અર્થસંગ્રહં ચ (ચઉત્થં) ચતુર્થમ્ (ગિણ્ણામયે)  
 નિર્નામયેત્—પરિત્યજેત્, તથાસતિ (સે) સઃ—પૂર્વોક્તમદત્યાગી (પંડિતે) પંડિતઃ—  
 બુદ્ધિમાન્ (ઉત્તમપોગ્ગલે) ઉત્તમપુદ્ગલો મન્યાત્મા ઇતિ (આહુ) આહુઃ—  
 કથયન્તિ તીર્થકરાદયઃ ॥૧૫॥

ટીકા—પ્રજ્ઞાદીનાં મદં ન કુર્યાત્, ઇત્યેતદર્શયતિ—‘મિશ્રુ’ મિશ્રુઃ—મિશ્રણ  
 શીલઃ સાધુઃ, સંસારપર્યટનયેવ મદફલમ્—ઈતિ વિચિત્ય ‘પણામયં ચેવ’ પ્રજ્ઞામદં—  
 જ્ઞાનમદમ્ અહમેવ પૂર્વોક્તજ્ઞાનધારકઃ, ઇત્યેવં રૂપમ્, તથા—‘તવોમયં’ તપોમદં—  
 તપસો મદમ્—એકાવલિપુક્તાવલિગુણરત્નસંવત્સરાદિતપઃ કારી, અહમેવ શાસ્ત્રાર્થ-  
 વેત્તાઽહમેવ તપસ્વી ઇત્યાદ્યભિમાનમ્ । તથા—‘ગોપમયં’ ગોત્રમદમ્, ગોત્રસ્ય—  
 સ્વકુલજાત્યાદેઃ ‘ઉપ્રાદિવંશજાતોઽહમિત્યાદિમદમ્ ‘ચઉત્થં’ ચતુર્થમ્ ‘આજીવગં

અન્વયાર્થ—નિર્દોષ મિશ્રાગ્રહણ કરને વાલા સાધુ પ્રજ્ઞામદ અર્થાત્  
 જ્ઞાનમદ એવં એકાવલિકાદિ તપોમદ કો છોડે દે, યાને મેં હી પૂર્ણ  
 તપસ્વી હું હસ પ્રકાર કા અભિમાન ન કરે । એવં ગોત્રમદ અર્થાત્  
 જાતિ કુલ મદ એવં આજીવિકા રૂપ અર્થ પરિગ્રહ કો છોડે દે એસા  
 પૂર્વોક્ત મદ કા ત્યાગી સાધુ પંડિત એવં મન્યાત્મા મુક્તિમાર્ગ કે  
 યોગ્ય ગિનાં જાતા હૈ ॥૧૫॥

ટીકાર્થ—હે મિશ્રુ ! મદ કા ફલ સંસાર પર્યટન હૈ, એસા જાન કર  
 પ્રજ્ઞા કા મદ ન કરે અર્થાત્ ‘મેં હી અપૂર્વ જ્ઞાન કા ધારક હું’ । એસા  
 અભિમાન ન કરે । તથા ‘મેં એકાવલી, મુક્તાવલી, ગુણરત્ન સંવત્સર આદિ  
 તપસ્યા કરને વાલા હું’ એસા તપ કા મદ ન કરે । ‘મેં ઉગ્રવંશ મેં ઉત્પન્ન

અન્વયાર્થ—નિર્દોષ મિશ્રા ગ્રહણ કરવાવાળા સાધુ પ્રજ્ઞામદ અર્થાત્ જ્ઞાન-  
 મદ અને એકાવલિ વિગેરે તપોમદને છોડીને અને એમ માને કે હું જ પૂર્ણ  
 તપસ્વી છું. આવા પ્રકારનું અભિમાન કરવું ન લેઈએ. તથા ગોત્રમદ  
 અર્થાત્ જાતિમદ કુલમદ, તથા આજીવિકા રૂપ અર્થ પરિગ્રહને છોડીદે એવા  
 પૂર્વોક્ત મદનો ત્યાગ કરનાર સાધુ પંડિત એવં મન્યાત્મા મુક્તિમાર્ગને યોગ્ય  
 ગણાય છે. ॥૧૫॥

ટીકાર્થ—સાધુએ મદનું કળ સંસાર પર્યટન છે, તેમ-સમજીને પ્રજ્ઞાનો  
 મદ કરવો ન લેઈએ. તથા હું એકાવલી, મુક્તાવલી, ગુણરત્ન સંવત્સર વિગેરે  
 તપસ્યાઓ કરવાવાળો છું. એ રીતે તપ સંબંધી મદ કરવો ન લેઈએ હું

‘ચેવ’ આજીવગમ્, આસમન્તાઙ્ગીવતિ અનેનેતિ આજીવોડર્થસંગ્રહસ્તં ગચ્છતિ-  
આશ્રયતિ इत्याजीवगस्तं च चतुर्थम् ‘णिन्नामए’ निर्नामयेत्—त्यजेत् पूर्वोक्तमदत्या-  
गादसौ ‘पंडिण’ पण्डितः ‘से’ सः ‘उत्तमपोगले’ उत्तमपुद्गलः, उत्तमः पुद्गलः—  
आत्मा यस्य स तथा, एतादृश एव समस्तमदत्यागी विशिष्टात्मा भवति—  
सर्वेभ्यः समुत्कृष्टो भवतीति ।

— સાધુ જ્ઞાનમદં તપોમદં ગોત્રમદં, તથા ચતુર્થમાજીવિકામદં પરિત્યજેત્ ।  
ય इत्थ करोति स एव पण्डितः सर्वेभ्य उत्कृष्टश्च भवतीति भावः ॥१५॥

મૂલમ્—હેયાઈં મંયાઈં વિગિંચ ધીરાં,

ण ताणि सेवन्ति सुधीरंधम्मा ।

તે સંઘગોત્તાવચ્ચા મંહેસી,

जैच्चं अंगोत्तं च गैइं वयन्ति ॥१६॥

હુઆ હૂં’ इस प्रकार अपने कुल का या अपनी जाति का भी अहंकार  
न करें । चौथा आजीविका का मद भी न करे । जिसके सहारे मनुष्य  
जीता है । उसे आजीविका कहते हैं । साधु के लिए अनपानी आदि ही  
आजीविका है । वह प्रचुर मात्रा में मिलते हों तो उसके लिए अभि-  
मान नहीं करना चाहिए । मद का त्याग करने वाला पण्डित अर्थात्  
विवेकवान् कहलाता है । वही उत्तम आत्मा है ।

— ભાવાર્થ—યહ હૈ કિ સાધુ જ્ઞાનમદ, તપોમદ, ગોત્રમદ ઓર ચૌથા  
આજીવિકામદ ન કરે । જો इन मदों का परित्याग करता है वही  
पण्डित और प्रधान होता है ॥१५॥

ઉપવંશમાં ઉત્પન્ન થયો છું. આ રીતે પોતાના કુલનું અથવા પોતાની જાતનું  
પણું અભિમાન ન કરે તેમજ એથું આજીવિકાનો મદ ન કરે. જેની સહા-  
યથી મનુષ્ય જીવે છે તેને આજીવિકા કહે છે. સાધુ માટે અન્નપાણી એજ  
આજીવિકા છે તે ઘણા પ્રમાણમાં મળતો હોય તો તે માટે અભિમાન કરવું  
ન જોઈએ. મદનો ત્યાગ કરવાવાળો પડિત અર્થાત્ વિવેક શીલ કહેવાય છે.  
તેજ ઉત્તમ આત્મા છે.

— ભાવાર્થ આનો એ છે કે—સાધુએ જ્ઞાનમદ, તપોમદ, ગોત્રમદ અને  
ચૌથો આજીવિકા મદ ન કરવો. આ મદોનો જે ત્યાગ કરે છે, તેજ પડિત  
અને પ્રધાન પુરૂષ કહેવાય છે. ॥૧૫॥

છાયા—एतान् मदान् विविञ्च्यु धीरा, न तान् सेवन्ते सुधीरधर्माणः ।

તે સર્વે ગોત્રાપગતા મહર્ષય, ઉચ્ચામગોત્રાં ચ મહિં વ્રજન્તિ ॥૧૬॥

અન્વયાર્થઃ—(ધીરા) ધીરાઃ—પરમાર્થવેત્તારઃ (एयाइं) एतान्—જાત્યા-  
દિવિષયકાન્ (मयाइं) मदान् (विगिंच) विविञ्च्युઃ—પૃથક્ કુર્યુઃ—સ્વાત્મનઃ સકા-  
શાત્ નિઃસારયેયુઃ તે સ્વલ્લ ધીરાઃ (सुधीरधर्मा) सुधीरधर्माणः—તીર્થકૃત્પ્રતિ-

‘एयाइं मयाइं विगिंच धीरा’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થઃ—‘ધીરા-ધીરાઃ’ પરમાર્થતત્ત્વકો જાનને વાલા ધીર પુરુષ  
‘एयाइं-एतान्’ હન જાત્યાદિ ‘मयाइं-मदान्’ મદસ્થાનોં કો ‘विगिंच-  
पृथक्कुर्युः’ અપને સે દૂરકરે એસા કરને વાલે પુરુષ ‘सुधीरधर्मा-सुधीर-  
धर्माणः’ તીર્થકર કે દ્વારા પ્રતિપાદિત ધર્મ કા પાલન કરને વાલે હૈં  
‘ताणि-तान्’ હન મદસ્થાનોં કો ‘न सेवन्ति-न सेवन्ते’ સેવન નહીં  
કરને હૈં ‘ते-ते’ વે ‘सर्वगोत्तावयगा-सर्वगोत्रापगताः’ સર્વ પ્રકાર કે  
મદ સ્થાનોં કો ત્યાગ કરને વાલે ‘महेसी-महर्षयः’ મહર્ષિ અર્થાત્  
વિશેષ પ્રકાર કે તપ સે પાપ કો દૂરકરને વાલે ‘उच्च-उच्चाम्’ સર્વો  
ત્કૃષ્ટ ‘अगोत्तं च-अगोत्राञ्च’ ગોત્ર, જાતિ આદિ મદ સે રહિત એસી  
‘गहं-गतिम्’ મોક્ષરૂપ ગતિ કો ‘वयन्ति-व्रजन्ति’ ગમન કરતા હૈ ॥૧૬॥

અન્વયાર્થ—ધીર સેધાવી પરમાર્થવેત્તા સાધુ પૂર્વોક્ત જાતિ કુલાદિ  
વિષયક મદોં કો અપને અન્દર સે નિકાલ દે । એસે ધીર સાધુ તીર્થકર

‘एयाइं मयाइं विगिंच धीरा’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘ધીરા-ધીરાઃ’ પરમાર્થને જાણવાવાળો ધીર પુરુષ ‘एयाइं-  
एतान्’ આ જાતિ વિગેરેના ‘मयाइं-मदान्’ મદસ્થાનોને ‘विगिंच-पृथक्कुर्युः’  
પોતાનાથી દૂર કરે એમ કરવાવાળો પુરુષ ‘सुधीरधर्मा-सुधीरधर्माणः’ તીર્થ-  
કરે દ્વારા પ્રતિપાદન કરવામાં આવેલ ધર્મનું પાલન કરવાવાળા છે. ‘ताणि  
तान्’ આ મદસ્થાનોને ‘न सेवन्ति-न सेवन्ते’ સેવન કરતા નથી. ‘ते-ते’ તેઓ  
સર્વગોત્તાવયગા-સર્વગોત્રાપગતા’ બધા પ્રકારના મદસ્થાનોને ત્યાગ કરવા-  
વાળા ‘महेसी-महर्षयः’ મહર્ષિ અર્થાત્ વિશેષ પ્રકારના તપથી પાપને દૂર  
કરવાવાળા ‘उच्च-उच्चाम्’ સર્વોત્કૃષ્ટ ‘अगोत्तं च-अगोत्राञ्च’ ગોત્ર, જાતિ વિગેરે  
મદથી રહિત એવી ‘गहं-गतिम्’ મોક્ષરૂપ ગતિમાં ‘वयन्ति-व्रजन्ति’ ગમન  
કરે છે. ॥૧૬॥

અન્વયાર્થ—ધીર સેધાવી પરમાર્થ વેત્તા સાધુ પૂર્વોક્ત જાતિકુલ વિગેરે  
સંબંધી મદોને પોતાની અંદરથી દૂર કરે એવા ધીર સાધુ તીર્થકરે પ્રતિપા



પાદિતધર્મપ્રતિપાલકાઃ (તાણિ) તાન્-જાત્યાદિમદાન્ (ળ સેવંતિ) ન સેવન્તે (તે) તે-એવંભૂતાઃ-પરિત્યક્તનર્થમદાઃ (સવ્યગોત્તાવયગા) સર્વગોત્રાપગતા-જાત્યાદિમદરહિતાઃ (મહેસી) મહર્પયઃ-વિશિષ્ટતપઃ શોપિતકલ્મષાઃ (ઉન્ચં) ઉચ્ચામ્-સર્વોન્કૃષ્ટામ્ (પ્રગોત્તં ચ) અગોત્રાં ચ-ગોત્રરહિતામ્ (ગઈં) ગતિમ્-મોક્ષરૂપામ્ (વયંતિ) વ્રજન્તિ ॥૧૬॥

ટીકા--‘ધીરા’ ધીરા, ધીઃ-બુદ્ધિ સ્તયા રાજન્તે ચે તે ધીરાઃ-પરીપહોપસર્ગ સહનસામર્થ્યાદ્ વિજ્ઞાતપરમાર્થાઃ, ‘અયાઈં’ એતાન્-પૂર્વોક્તાન્ જાત્યાદીન્ ‘મયાઈં’ મદાન્ જાતિ કુચ્છવલ્લરૂપલાભતપઃ સૂત્રૈશ્વર્યરૂપાણિ મદસ્થાનાનિ, સંસારસ્ય ચતુર્ગતિકસ્ય કારણાનીતિ પરિજ્ઞાય ‘ચિગિચ’ વિવિઞ્ચ્યુઃ-પૃથક્ કુર્યુઃ સ્વાત્મનઃ તાદૃશા ધીરાઃ ‘સુધીરધર્મમા’ સુધીરધર્માણઃ-સુધીરઃ-સુપ્રતિષ્ઠિતઃ ધર્મઃ-શ્રુતચારિત્રલક્ષણો યેષાં તે સુધીરધર્માણઃ તીર્થંકરપ્રતિપાદિતધર્મપાલકાઃ ‘તાણિ’-તાન્-જાત્યાદિમદાન્ ‘ળ’ ન ‘સેવંતિ’ સેવન્તે-જ્ઞપરિજ્ઞયા અનર્થકારણાનિ જ્ઞાત્વા પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞયા ન સેવન્તે-પરિત્યજન્તિ, તે એવં ભૂતાઃપરિત્યક્ત-

સે પ્રતિપાદિત ધર્મ કા પ્રતિપાલન કરતે હુએ જાત્યાદિ મદ કા સેવન, નહીં કરને ચાલા સર્વથા મદ સે રહિત હોકર વિશિષ્ટ તપ દ્વારા પાપો કા શોપિતકર સર્વોચ્ચ મોક્ષ ગતિ કો પ્રાપ્ત કરતા હૈ ॥૧૬॥

ટીકાર્થ--જિનકી બુદ્ધિ સ્થિર હૈ, જો પરીપહોં ઓર ઉપસર્ગોં કો સહન કરને મેં સમર્થ હૈં । જિન્હોંને પરમાર્થ કૈ સ્વરૂપ કો સમજ્ઞ લિયા હૈ । વે હન જાતિ૧, કુલ૨, વલ૩, રૂપ૪, લાભ૫, તપ૬, શ્રુત૭ ઓર એશ્વર્ય૮ રૂપ મદ કૈ આઠ સ્થાનોં કો ચતુર્ગતિક સંસાર કા કારણ જાન કર ત્યાગ દેં । જો તીર્થંકરોક્ત ધર્મ કા પાલન કરતે હૈં વે હન-મદોં કા સેવન નહીં કરતે । ઇન્હેં જ્ઞપરિજ્ઞા સે અનર્થ કા કારણ જાન કર

હન કરેલ ધર્મનું પાલન કરતા થકા જાત્યાદિ મદનું સેવન ન કરનાર સર્વથા મદ રહિત થઈને વિશેષ પ્રકારના તપ દ્વારા પાપોને ક્ષીણ કરીને સર્વોચ્ચ મોક્ષ ગતિને પ્રાપ્ત કરે છે ॥૧૬॥

ટીકાર્થ--જેમની બુદ્ધિ સ્થિર છે, જેઓ પરીપહો અને ઉપસર્ગોને સહન કરવામાં સમર્થ છે, જેઓએ પરમાર્થના સ્વરૂપને સમજી લીધેલ છે તેઓ આ જાતિ, ૧ કુલ, ૨ બલ ૩, રૂપ ૪, લાભ ૫, તપ ૬, શ્રુત ૬, અને એશ્વર્ય ૭, મદના આઠ સ્થાનોને ચાર ગણિવાળા સંસારનું કારણ સમજીને તેનો ત્યાગ કરે જેઓ તીર્થંકરે પ્રતિપદન કરેલા ધર્મનું પાલન કરે છે, તેઓ આ મદોનું સેવન કરતા નથી, તેને સ પરિજ્ઞાથી અનર્થનું કારણ સમજીને

सर्वमदाः 'सर्वगोत्तावयगा' सर्वगोत्राऽपगताः, गोत्रं-कुलादिकम्, ततोऽपगताः सन्तः 'महेसी' महर्षयो-विशिष्टतपः शोषितकल्मषाः 'उच्चं' उच्चां सर्वोत्तमाम् 'अगोत्तं' अगोत्राम्-गोत्रादिरहिताम् 'गङ्' गतिम्-मोक्षारुखाम् 'वयंति' व्रजन्ति-गच्छन्तीति । च शब्दात् कर्माविशिष्टाः सन्तः पञ्च महाविमानेषु वा कल्पातीतेषु व्रजन्तीति । धीरोहि पूर्वोक्तमदस्थानं परित्यजेत् ज्ञानयुक्तः पुरुषो गोत्राद्यभिमानं न करोति, अतः सः गोत्रादिरहितो महर्षिः सर्वतः उत्तमां मोक्षारुखाम् गतिं प्राप्नोतीति भावः ॥१६॥

सूळम्-भिक्खू मुयच्चे तह दिट्ठधम्ममे,

गामं च णगरं च अणुप्पविस्सा ।

से एसणं जाण मणैस्सणं च,

अन्नस्स पाणस्स अणानुगिद्धे ॥१७॥

छाया--भिक्षुर्मुदचस्तथा दृष्टवर्मा, ग्रामं च नगरं च अनुपविश्य ।

स एषणां जानन् अनेषणां च, अन्नस्य पानस्याऽननुगृह्यः ॥१७॥

प्रत्याख्यानपरिज्ञा से त्याग देते हैं । ऐसे सर्व मर्दों के त्यागी और गोत्र कुल आदि से पृथक् महर्षिगम सर्वोत्तम एवं गोत्र आदि से रहित मोक्ष नामक गति में जाते हैं । अगर उनके कुछ कर्म शेष रह जाते हैं तो पांच कल्पातीत अनुत्तर विमानों में उत्पन्न होते हैं ।

आशय यह है कि धीर पुरुष सभी मदस्थानों का त्याग करे । ज्ञानवान् पुरुष को गोत्र आदि का अभिमान नहीं करना चाहिए । जो गोत्र आदि के मद का त्यागकर देते हैं । वे गोत्र रहित उत्तम मुक्तिगति की प्राप्ति करते हैं ॥१६॥

प्रत्याख्यान परिज्ञाથી તેનો ત્યાગ કરે છે. એવી રીતે બધા જ મદોનો ત્યાગ કરનાર અને કુલ ગેત્ર આદિથી પૃથક્ એવા મહર્ષિ ગણ સર્વોત્તમ અને ગોત્ર વિગેરેથી રહિત મોક્ષ ગતિમાં જાય છે અથવા જો તેમના કોઈ કર્મ બાકી રહી જાય તો પાંચ કલ્પાતીત અનુત્તર વિમાનોમાં ઉત્પન્ન થાય છે

ઠહેવાનો આશય એ છે કે—ધીર પુરુષે સઘળા મદસ્થાનોનો ત્યાગ કરવો. જ્ઞાનવાન પુરુષને ગોત્ર વિગેરેનું અભિમાન કરવું ન જોઈએ. જેઓ ગોત્ર વિગેરેના મદનો ત્યાગ કરે છે, તેઓ ગોત્ર રહિત ઉત્તમ મુક્તિ ગતિને પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૧૬॥

अन्वयार्थः—(सुयच्चे) सुदर्चः—प्रशस्तलेख्यावान् मृताचौ वा (भिक्षु) भिक्षुः साधुः (तह) तथा (दिट्ठधर्मे) दृष्टधर्मा-श्रुतचारित्र्यान् (गामं च) ग्रामं च (णगरं च) नगरं च चक्रारात् खेटादिकंपन्ननादिकं च (अणुप्पविस्स) अनुपविश्य-भिक्षाघर्थं प्रविश्य (से) सः—एवंभूतो मुनिः (एमणं) एषणाम्-गवेषणाद्येषणाम् (जाणं) जानन्-ज्ञात्वा (अणेषणं च) अनेषणां च उद्गमदोषादिकां तत्परिहार तद्विपाकं च जानन् (अणस्स) अन्नस्य (पाणस्स) पानस्य (अणाणुगिद्धे) अन्नगुद्धः-गृद्धिभाववर्जितः सन् संयममार्गे विहरेत् ॥१७॥

‘भिक्षु सुयच्चे तह दिट्ठ धर्मे’ इत्यादि ।

शब्दार्थः—‘सुयच्चे-सुदर्चः’ उत्तमलेख्यासंपन्न ‘भिक्षु-भिक्षुः’ साधु ‘तह-तथा’ तथा ‘दिट्ठधर्मे-दृष्टधर्मा’ श्रुतचारित्र्य धर्म से युक्त साधु ‘गामं च-ग्रामं च’ छोटे छोटे गामों में और ‘णगरं च-नगरञ्च’ नगर में ‘अणुप्पविस्स-अनुपविश्य’ भिक्षा आदि के निमित्त से प्रवेश करके ‘से-सः’ ऐसा मुनि एषणं-एषणाम्’ एषणा को ‘जाणं-जानन्’ जानकरके तथा ‘अणेषणं च-अनेषणाञ्च’ अनेषणाको जानकरके ‘अणस्स-अन्नस्य’ अन्नके और ‘पाणस्स-पानस्य’ पान के ‘अणाणुगिद्धे-अन्नगुद्धः’ गृद्धिभावसे वर्जित होकर संयममार्ग में विचरण करे ॥१७॥

अन्वयार्थः—अत्यन्त प्रशस्त शुक्लादि लेख्या वाला साधु श्रुत संपन्न होकर ग्राम नगर वगैरह में भिक्षाटन के लिये प्रवेश कर गवेषणादि एषणा को जानकर एवं उद्गमादि दोष का परिहार रूप

‘भिक्षु सुयच्चे तह दिट्ठधर्मे’ इत्यादि

शब्दार्थः—‘सुयच्चे-सुदर्चः’ उत्तम लेख्यावाणो ‘भिक्षु-भिक्षुः’ साधु ‘तह-तथा’ तेमञ्च ‘दिट्ठधर्मे-दिष्टधर्मा’ श्रुतचारित्र्य ३५ धर्मवाणो साधु ‘गामं च-ग्रामं च’ नाना नाना गाभो अने ‘णगरं च-नगरं च’ नगरमां ‘अणुप्पविस्स-अनुपविश्य’ भिक्षा विगरेना निमित्तथी प्रवेश करीने ‘से-सः’ ओ साधु ‘एषणं-एषणाम्’ ओषणाने ‘जाणं-जानन्’ जाणीने तथा ‘अणेषणं च-अनेषणाञ्च’ अनेषणाने जाणीने ‘अणस्स-अन्नस्य’ अन्नना अने ‘पाणस्स-पानस्य’ पानना ‘अणाणुगिद्धे-अन्नगुद्धः’ गृद्धिभावथी रहित थर्धने संयम मार्गमां विचरन्नु करे ॥१७॥

अन्वयार्थः—अत्यन्त प्रशस्त शुक्लादि लेख्यावाणो साधु श्रुत चारित्र्य संपन्न थर्धने गाम, नगर विगरेमां भिक्षाटन भाटे प्रवेश करीने गवेषणादि ओषणाने जाणीने तथा उद्गमादि दोषना परिहार ३५ अनेषणा अने तेना

टीका—‘मुयच्चे’ मुदर्वः—मोदनमुत्-दर्षः—आनन्दः तत्स्वरूपा अर्चा—मन्त्रा-  
दिका लेख्या यस्य स मुदर्वः—प्रशस्तलेख्यावान् अथवा ‘मुयच्चे’ इत्यस्य मृतांर्चा  
इति च्छाया, तदर्थश्च मृतेव स्नानविलेपनादि संस्काराभावाद् अर्चा—तनुः—  
शरीरं यस्य स मृतांर्चा, तथा—‘द्विद्वधर्मो’ दृष्टधर्मा, दृष्टो धर्मः श्रुतचारित्र-  
लक्षणो येन स दृष्टधर्मा श्रुतचारित्रधर्मसंपन्नाः ‘मिक्खू’ भिक्षुः—साधुः—निरव्य-  
मिश्रणशीलः ‘गामं च’ ग्रामम्, चकारात् खेडादिकम् ‘नगरं च’ नगरम् चकारात्  
पत्तनादिकम् ‘अणुप्पविस्ता’ अनुमदिव्य भिक्षावर्षेषु ‘से’ सः ‘एसणं’ एषणाम्

अनेषणा और उसके विपाक को भी जानते हुए अन्न पान का लोभ  
छोड़ कर संयम मार्ग से विचरे ॥१७॥

टीका—यहां भिक्षु का एक विशेषण ‘मुयच्चे’ दिया गया है।  
इसका एक संस्कृत रूप है—‘मुदर्वः’ जिसका अर्थ है प्रशस्त लेख्या  
वाला दूसरा संस्कृतरूप है—‘मृतांर्चा’ जिसका अर्थ है मृत शरीरवाला  
अर्थात् स्नान, विलेपन आदि संस्कार न करने के कारण जिसका शरीर  
मृततुल्य है। तात्पर्य यह हुआ कि जो भिक्षु शुभ लेख्या से युक्त है।  
शरीर-संस्कार का त्यागी है तथा जो श्रुत और चारित्र धर्म को जानने  
वाला है अर्थात् जो ज्ञपरिज्ञा से धर्म को जानकर आसेवन परिज्ञा से  
उसका सेवन करता है। वह ग्राम, खेडे आदि में या नगर तथा पत्तन  
आदि में भिक्षा के लिए प्रवेश करके गवेषणा, ग्रहणैषणा और परि-

विपाकने पणुं लभुता थका अन्नपानेनो दोल छोडीने सयममार्गमा  
विचरंणुं करे. ॥१७॥

टीका—अधियां भिक्षुनुं ओक विशेषण ‘मुयच्चे’ आपवाभां आवेद  
छे, तेनी संस्कृत छाया ‘मुदर्वः’ ओ प्रभाणुं थाय छे. तेनो अर्थ प्रशस्त-  
लेख्यावाणा ओ प्रभाणुं थाय छे. तथा तेनी णील छाया ‘मृतांर्चा’ ओवी-अने  
छे, तेनो अर्थ भरेला शरीरवाणो आ प्रभाणुं थाय छे, अर्थात् स्नान-विले-  
पन विगेरे संस्कारो न करवानां कारणे जेनुं शरीर भरेला जेपुं छे, कडेवानुं  
तात्पर्य ओ थयुं के जे भिक्षु शुभ लेख्याथी युक्त होय शरीरना संस्कारनो  
त्याग करवावाणो होय, तथा जे श्रुत अने आचरित्र धर्मने लभुवावाणो छे,  
अर्थात् स परिज्ञाथी धर्मने लणीने आसेवन परिज्ञाथी तेनुं सेवन करे छे,  
ते गाम, जेड, विगेरेमा अथवा नगर के पत्तन विगेरेमा भिक्षा माटे प्रवेश  
करीने गवेषणा, ग्रहणैषणा अने परिलोणैषणा ने लभुतो थका तथा उद्दण-

गवेषणग्रहणैषणाम् परिभोगैषणां च 'जाणं' जानन् विशुद्धाहारसेवने कर्म-  
निर्जरेति ज्ञात्वा तथा—'अणेसणं च' अनेषणाम्—उद्गमदोषादिकं तत्परिहारं तद्वि-  
पाकं च जानानः 'अन्नस्स' अन्नस्य 'पाणस्स' पानस्य 'अणाणुगिद्धे' अननुगृह्यः  
अन्नाद्याहारादिषु गृह्यिभावरहितः संयममार्गे विहरेत् । उत्तमलेश्यावान् तथा  
दृष्टधर्मा साधुः भिक्षार्थं ग्रामे नगरे वा प्रविष्टः एषणामनेषणां च विचार्य,  
अन्नपानादौ अनासक्तः शुद्धमन्नादिकं भिक्षेदिति भावः ॥१७॥

तदेवं भिक्षुरनुकूलशब्दादिविषयमाप्तावपि तं रागद्वैपरहिततया दृष्टमप्यदृष्टं  
श्रुतमप्यश्रुतं कुर्वाणः एषणामनेषणामज्ञानकुशलोऽपि क्वचित् ग्रामादौ भिक्षार्थमटन्  
अन्तमान्ताहारतया शरीरसंस्काराभावाच्च मृतसदृशदेहानुभवान् कदाचित् संयमादौ  
अरत्यादिकं प्राप्नुयात् तदा स किं कुर्यादिति दर्शयति—

मूलम्—अरइं च रइं च अभिभूयं भिक्खू, बहुजणे वा तह ँगचारी।

एगंतमोणेण विर्यागरेज्जा, ँगस्स जंतो गेइरांगंइ य ॥१८॥

छाया—अरतिं रतिं चाभिभूय भिक्षु बहुजनो वापि तथैव चारी ।

एकान्तमौनेन व्यावृणीयाद्, एकस्य जन्तो गतिं मागतिं च ॥१८॥

भोगैषणा को जानता हुआ तथा उद्गमादि दोष रूप अनेषणा को,  
उसके परिहार और विपाक (फल) को जानता हुआ, अन्न और पानी  
में आसक्त न हो कर संयममार्ग में विचरे ।

तात्पर्य यह है कि उत्तम लेश्या वाला तथा धर्म का ज्ञाता मुनि  
भिक्षा के अर्थ ग्राम या नगर में प्रवेश करके एषणा अनेषणा का  
विचार करे । अन्न पानी में गृह्य न हो और शुद्ध अन्नादि को ही  
ग्रहण करे ॥१७॥

भाट्टि दोष इय अनेषणाने तेना परिहार अने विपाक (इण)ने लक्ष्यतो यके  
अन्न अने पाणीमां आसक्त न यतां संयम भांगंभां विचरिषु करे.

कहेवानुं तात्पर्यं अे छे के—उत्तम लेश्यावाणा तथा धर्मने लक्ष्यवावाणा  
मुनि भिक्षा भाटे गाभ अथवा नगरमां प्रवेश करीने अपेक्षा अनेषणा  
विगरेने विचार करे अन्नपाणीमां आसक्त न अने अने शुद्ध अन्न विगे  
देने न् अहस्य करे ॥१७॥

भिक्षु अनुकूल रूप शब्द आदि की प्राप्ति होने पर भी रागद्वेष से रहित होने के कारण दृष्ट विषय को अदृष्ट और श्रुत को अश्रुत करता हुआ एषणा अनेषणा के ज्ञान में पटु होने पर भी ग्रामादि में भिक्षार्थ पर्यटन करता हुआ अन्तप्रान्त आहार करने के कारण तथा शरीर का संस्कार न करने के कारण मृत सदृश देह का अनुभव करके संयम में अरति को प्राप्त हो जाय तो उस समय क्या करे ? यह दिखलाते हैं—‘अरहं रहं च अभिभूय’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘भिक्षू-भिक्षुः’ निरवयव भिक्षा को ग्रहण करने वाला साधु ‘बहुजणे वा-बहुजनो वा’ अनेक पुरुषों के साथ निवास करता हो ‘तह-तथा’ और ‘एगचारी-एकचारी’ एकेला भी हो तो भी ‘अरहं-अरतिम्’ संयम में अरुचि एवं ‘रहं च-रतिञ्च’ असंयममें रुचि को ‘अभिभूय-अभिभूय’ दूरकरके ‘एगस्स-एकस्य’ अकेला ही ‘जंतो-जन्तोः’ जीव की ‘गहं-गतिम्’ भवान्तर गमनरूप गति को तथा ‘आगहं च-आगतिञ्च’ भवान्तरसे आगमन रूप आगति को ‘एगंतमोणेण-एकान्तमौनेन’ सर्वथा शुद्ध संयम को आश्रय करके ‘विद्यागरेज्जा-व्यागृणीयात्’ धर्मकथाका उपदेश करे ॥१८॥

भिक्षु अनुकूल रूप, शब्द, विगरेनी प्राप्ति यवा छतां पणु रागद्वेषथी रहित होवाना कारणे दृष्ट थयेला विषयेने अदृष्ट श्रुतने अश्रुतनी जेम करता थका एषणा अने अनेषणा ज्ञानमां यतुर होवा छतां पणु गाम विगरेमां आहारने भाटे पर्यटन करता थका अन्त प्रान्त आहार करवाना कारणे तथा शरीरना संस्कारो न करवाथी भरेलानी जेम शरीरने अनुभव करीने संयममां अरति-अरुचि लाव प्राप्त थर् नय तो तेवा समये शुं करवुं ? ते यताववा भाटे नीचे प्रभाणेनी गाथा कडे छे.

अरहं रहं च अभिभूय’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘भिक्षू-भिक्षुः’ निरवयव भिक्षाने ग्रहण करवावाणो साधु ‘बहुजणे वा-बहुजनो वा’ अनेक पुरुषोनी साथे निवास करता होय ‘तह-तथा’ अगर ‘एगचारी-एकचारी’ अकेलो न होय तो पणु ‘अरहं-अरतिम्’ संयममां अरुचि अने रहं च रतिञ्च’ असंयममां रुचिने ‘अभिभूय-अभिभूय’ दूर करीने एगस्स-एकस्य’ अकेलो न ‘जंतो-जन्तोः’ जिवनी गहं-गतिम्’ भवान्तर गमन रूप गतिने तथा ‘आगहं च-आगतिञ्च’ भवान्तरथी आववा रूप आगतिने ‘एगंतमोणेण-एकान्तमौनेन’ सर्वथा शुद्ध संयमने आश्रय करीने ‘विद्यागरेज्जा-व्यागृणीयात्’ धर्मकथानो उपदेश करे ॥१८॥

अन्वयार्थः—(भिक्षू) भिक्षुः—निरवधभिक्षणशीलः साधुः (बहुजने वा) बहुजनो वा भवेत् (तद्) तथा (एगचारी) एकचारी—एकाकी वा भवेत् सः (अरइं) अरतिम्—संयमरुचिम् (रइंच) रतिं च—असंयमरुचिं च (अभिभूय) अभिभूय—पराभूय—दूरीकृत्य (एगस्स) एकस्य—एकाकिन एव (जंतो) जन्तोः—जीवस्य (गई) गतिः—भवान्तरगमनरूपा (आगई य) आगतिश्च—भवान्तरादागमनरूपा भवतीति, (एगंतभाणेन) एकान्तमौनेन—सर्वथा शुद्धसंयमसाधित्य (वियाग रेज्जा) व्यागृणीयात्—रुथयेत् ॥१८॥

टीका—‘भिक्षू’ भिक्षुः—निरवधभिक्षणशीलो मुनिः ‘बहुजने’ बहुजनः बह्व्यो जनाः साधवः संयमसहायकारिणो यस्य स तथाविधो भवेत् ‘तद्’ तथा ‘वा’ वा—अथवा ‘एगचारी’ एकचारी—प्रतिप्राप्रतिपत्तिकाले जिनकल्पिकावस्थायामन्यदा वा एकाकिविहारी भवेत् कस्याश्चिदप्यवस्थायां वर्तमानो भवेदित्यर्थः सः ‘अरइं’ अरतिम् अस्नानतया मलमलिनगात्रत्वेन अन्तर्मान्तः

अन्वयार्थ—निर्दोष भिक्षाग्रहण करने वाला साधु जनों से युक्त हो या अकेला (रागद्वेषसे रहित पडिमाधारी) ही हो। किन्तु अरति रूप संयम में अरुचि तथा रतिरूप असंयम में रुचि को दूर कर जीव का अकेला ही भवान्तर गमन और भवान्तर से आगमन रूप गति आगति का एकान्त मौन होकर शुद्ध संयम के साथ उपदेश करे ॥१८॥

टीका—साधु चाहे बहुत से सहायक साधुओं के साथ ही चाहे एकाकी हो (रागद्वेष रहित हो) तथा पडिमा अंगीकार करने की स्थिति में, जिनकल्पिक अवस्था में अथवा किसी अन्य समय में अकेला विचरण कर रहा हो, सार यह कि किसी भी अवस्था में क्यों न हो, कदाचित् अरति को प्राप्त हो जाय—स्नान न करने से (शरीर संस्कार रहित

अन्वयार्थ—निर्दोष भिक्षा ग्रहण करवावाणा साधु धणा साधुजनोत्थी युक्त होय अर्थात् अकेला (रागद्वेषही रहित पडिमाधारी) न होय परंतु अरति इय अइथीने दूर करीने एवमुं अकेलानुं न भवान्तरभां गमनं अने भवान्तरथी आगमन इय गति आगतिनुं अकेलान्त मौन थईने संयम पूर्वक उपदेश करे ॥१८॥

टीका—साधु, धणा साधुओनी सहायथी युक्त होय अथवा अकेला न होय (रागद्वेष रहित होय) तथा पडिमा अंगिकार करवानी स्थितिमां; अनुकल्पिक अवस्थामां, अथवा कोय भील समयमां अकेला विचरणकारी रह्या होय उडेवानो हेतु ओ छे डे—कोय, यणु, अवस्थामां केम न होय ? कदाय अरति लावने प्राप्त थई जाय तो अर्थात् स्नान न करवाथी (शरीर संस्कार



पर्युषितकमिश्रितवल्लक्षणकाद्याहारतया तथा, क्षीणशरीरत्वेन च, मोहकर्मोदयात् समुत्पन्नां संयमारुचिम् एकवस्तुति यद्यरतिः स्यात्तदा अन्यवस्तुनि, रतिर्मयत्ये वेत्याह—‘रइं’ रतिम्—सावद्याऽनुष्ठानरूपामसयमे, समुत्पन्नां, रुचिम् ‘अभिभूय’ अभिभूय—संसारस्वरूपज्ञानेन तिर्यङ्मनारकादि, दुःखविचारणेन आयुषोऽल्पत्व-चिन्तनेन, च दूरीकृत्य ‘एगंतमोणेण’ एकान्तमौनेन मुनीनामयं मौनः, संयमः एकान्तेन सर्वथारूपेण मौनः एकान्तमौन स्तेन परिशुद्धेन संयमेन एकान्तशुद्ध-संयममाश्रित्येत्यर्थः ‘वियागरेज्जा’ व्यागृणीयात्—धर्मकथावसरे अन्यदा वा संयमावाधया प्राणातिश्रुतविरमणादिरूपां धर्मकथां कथयेत्। किं कथयेदित्याह यस्य ‘एगहस’, एकस्य, एकाकिन, एव सत्कृत शुभाशुभमन्तरेण असहायस्य ‘जंतो’ जंतोः—जीवस्य ‘गई’ गतिः—परलोके गमनम् ‘य’ च—तथा ‘आगई’ आगतिः—भवान्तरादागमनं भवति

होने से) रुखा—सूखा ठंडा आहार करने से अथवा कृशकाय होने से तथा आभ्रन्तर कारण मोहनीय कर्म के उदय से उसे संयम के प्रति अरति (अरुचि) उत्पन्न हो जाय और जब एक वस्तु में अरति होगी तो उससे विपरीत अन्य वस्तु में रति भी उत्पन्न होगी। अतएव संयम में अरति उत्पन्न होने से असंयम के प्रति रति उत्पन्न होजाय तो उसे संसारके स्वरूप का विचार करके नरकतिर्य्यच गतियों के दुःखका विचार करके तथा आयु की अल्पता का विचार करके, दूर कर दे। वह शुद्ध संयम का आश्रय लेकर वचन का प्रयोग करे। धर्म कथा कहते समय या अन्य समय में इस प्रकार से बोले जिससे संयम में बाधा—उत्पन्न न हो—और धर्म की ही बात बोले। वह कहे कि यह जीव एकाकी ही अपने शुभ और अशुभ कर्मों के

रहित होवाली) लुप्पो सुको ठंडा आहार करवाली अथवा शरीरना सुखावाली तथा आभ्रन्तर कारण मोहनीय कर्मना उदयली तेने संयम प्रत्ये अरति (अरुचि) उत्पन्न थछ नय अने न्यारे ओक वस्तुमां अरति थाय त्यारे तेनाथी जुही अन्य वस्तुमां रति पछ उत्पन्न थाय, तेथी न संयममां अरति उत्पन्न थवाथी असंयममां रति (प्रीति) उत्पन्न थछ नय तो तेणु संसा-रना रवइपने विचार करीने नरक, तिर्य्य गतियोना दुःखने विचार करीने तथा आयुअना अल्पपणाने विचार करीने तेने दूर करे, ते शुद्ध संयमने आश्रय लछने वचनने प्रयोग करे, धर्मकथा करती पधते अथवा अन्य समयमां ओवी रीते बोले के जेनाथी संयममां पाधा न आवे, अने धर्मांनी न वात कहे, तेणु कहेहुं के—आ लव ओकलो न पोताना शुभ अने अशुभ



ઉક્તં—‘एकः प्रकुरुते कर्म, भुनक्त्येकश्च तत्फलम् ।

जायते म्रियते चैक, एको याति भवान्तरम् ॥१॥

इत्यादिरूपां धर्मकथां कथयेदिति भावः । १८॥

મૂલમ્—સયં સમેચ્ચા અદુવા વિ સોચ્ચા,

ભાસેજ્જ ધમ્મં હિયયં પયાણં ।

જં મંરહિયા સર્ણિયાણપ્પઓગા,

ળ તાણિ સેવંતિ સુધીરધમ્મા ॥૧૯॥

છાયા—સ્વયં સમેત્યાથવાऽપિ શ્રુત્વા, ભાપેત ધર્મં દિતકં પ્રજાનામ્ ।

ये गर्हिताः सनिदानप्रयोगाः, न तान् सेवन्ते सुधीरधर्माणः ॥१९॥

સાથ પરલોક જાતા હૈ ઓર એકાકી હી ભવાન્તર સે આતા હૈ । કહા હૈ—‘एकः प्रकुरुते कर्म’ इत्यादि ।

‘यह जीव अकेला ही कर्म उपार्जन करता है । अकेला ही उसका फल भोगता है, अकेला ही जन्मता मरता है और अकेला ही परलोक में जाता है ।’

भाव यह है कि इस प्रकार की धर्मकथा साधु को करनी चाहिए । १८।

‘सयं समेच्चा अदुवा वि सोच्चा’ इत्यादि ।

शब्दार्थ — ‘सयं-स्वयम्’ अन्यके उपदेश विना अपने आप ‘समेच्चा-समेत्य’ सम्यक् प्रकार से मोक्ष मार्ग को जानकरके ‘अदुवावि-अथवाऽपि’ अथवा ‘सोच्चा-श्रुत्वा’ गुरु परम्परासे सुनकर ‘पयाणं-प्रजानाम्’

કર્મોની સાથે પરલોકમાં જાય છે. અને એકલો જ ભવાન્તરથી આવે છે, કહ્યું છે કે—‘एकः प्रकुरुते कर्म’ इत्यादि

આ જીવ એકલો જ કર્મનું ઉપાર્જન કરે છે. એકલો જ તેનું ફળ ભોગવે છે, એકલો જ જન્મે છે, અને એકલો જ મરે છે, અને પરલોકમાં પણ એકલો જ જાય છે.

કહેવાનો ભાવ એ છે કે—આ પ્રમાણેની ધર્મકથા સાધુએ કહેવી જોઈએ ॥૧૮॥

‘सयं समेच्चा अदुवा वि सोच्चा’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘सयं-स्वयम्’ ખીજના ઉપદેશ વિના પોતાની મેળેજ ‘સમેચ્ચા-સમેત્ય’ સારી રીતે મોક્ષ માર્ગને જાણીને ‘અદુવાવિ-અથવાઽપિ’ અથવા ‘સોચ્ચા-શ્રુત્વા’ શુદ્ધ પરંપરાથી સાંભળીને ‘પયાણં-પ્રજાનામ્’ પ્રજાઓના ‘હિયયં-

अन्वयार्थः—(सयं) स्वयम्-आत्मनैव परोपदेशं विनैव (समेच्चा) समेत्य मोक्षमार्गे सम्यग्ज्ञात्वा (अदुवा वि) अथवाऽपि (सोच्चा) श्रुत्वा-गुरुपरम्परया निश्चय्य (याणं) प्रजानाम् (हिययं) हितकं-हितकारकम् (धम्मं) धर्मम्-श्रुत-चारित्ररूपम् (भासेज्ज) भाषेत (जे) ये खलु (गरहिया) गर्हिताः-निन्दिताः (सणियाणप्पओगा) सनिदानप्रयोगाः-सत्कारसंमानादिकथनसहिता व्यापारा भवन्ति (ताणि) तान्-सनिदानप्रयोगान् (सुधीरधम्मा) सुधीरधर्माणः-महर्षयः (ण सेवन्ति) न सेवन्ते ॥१९॥

टीका—पुनरप्याह-‘सयं’ स्वयम्-आत्मना परोपदेशमन्तरेणैव ‘समेच्चा’ प्रजाओं के ‘हिययं-हितकम्’ हितकारक ‘धम्मं-धर्मम्’ श्रुतचारित्र रूप धर्म का ‘भासेज्जा-भाषेत’ कथन करे जे-ये’ जो ‘गरहिया-गर्हिताः’ निन्दित कार्य ‘सणियाणप्पओगा-सनिदानप्रयोगाः’ फलकी प्राप्तिके लिये किया जाता है ‘ताणि-तान्’ ऐसे सनिदान कार्य का ‘सुधीर धम्मा-सुधीरधर्माणः’ धीर पुरुष ‘ण सेवन्ति-न सेवन्ते’ सेवन नहीं करता है ॥१९॥

अन्वयार्थ—स्वयं ही आत्मा के द्वारा परोपदेश के बिना ही मोक्ष मार्ग को अच्छी तरह जान कर अथवा गुरु परम्परा द्वारा समझ कर प्रजाओं का हितकारक श्रुत चारित्र रूप धर्म का उपदेश करे। और जो साधुजनों के लिए निन्दित सत्कार संमानादि कथन व्यापार हैं। उनको सुधीर धर्मा (मेधावी साधु) महर्षिगण सेवन नहीं करते हैं ॥१९॥

टीकार्थ—और भी कहते हैं-मनुष्यजन्म, आर्य क्षेत्र आदि, यह

हितकम् हितकारक ‘धम्मं-धर्मम्’ श्रुतचारित्र रूप धर्मने ‘भासेज्जा-भाषेत’ कथन करे ‘जे-ये’-जे ‘गरहिया-गर्हिताः’ निन्दित कार्य ‘सणियाणप्पओगा-सनिदानप्रयोगाः’ इसकी प्राप्ति भाटे करवाभा आवे छे ‘ताणि-तान्’ जेवा सनिदान कार्यतुं ‘सुधीरधम्मा-सुधीरधर्माणः’ धीर पुरुष ‘ण सेवन्ति-न सेवन्ते’ सेवन करता नथी ॥१९॥

अन्वयार्थ—पोतेज आत्मा द्वारा परोपदेश विनाज मोक्ष मार्गने सारी रीते जल्लीने अथवा गुरु परंपरा द्वारा समझने प्रजज्जोना हितकारक श्रुतचारित्र रूप धर्मने उपदेश करे अने जे साधुजने भाटे निन्दित सत्कार सम्मानादि कथन रूप व्यापार छे, तेनुं सुधीर धर्मा (मेधावी साधु) सेवन करता नथी. ॥१९॥

टीकार्थ—विशेष कहे छे—मनुष्य जन्म आर्य क्षेत्र विगेरे रूप

સમ્યેત્ય-સમ્યગ્જ્ઞાત્વા મનુષ્યજન્માર્યદેશાદિકમ્, ચતુર્ગતિકોડયં સંસારરૂપ પતસ્ય  
 ચ કારણં મિથ્યાત્વાદિકમ્; અશેપર્કમધયો મોક્ષઃ, તત્કારણાનિ સંમ્યક્જ્ઞાન-  
 દર્શનચરિત્રાણિ ચેત્યેતત્સર્વં સ્વતઃ એવ જ્ઞાત્વા 'અદુશાત્રિ' અથવાડપિ, ગુર્ધાદિ-  
 સકાશાત્ 'સોચ્ચા' શ્રુત્વા 'ધર્મમ્' ધર્મમ્-શ્રુતચારિત્રલક્ષણમ્ 'પયણં' પ્રજાનામ્-  
 સ્થાવરજંગમાદીનામ્ 'હિયયં' હિતકમ્-રક્ષકમ્ 'માસેડ્જા' માપેત-સર્વજીવરક્ષણ  
 પરકં શ્રુતચારિત્રલક્ષણમ્ હિતકરં ધર્મમ્-અભિમાપેત, 'સણિયાણપ્વોગા' સનિ-  
 દાનપ્રયોગાઃ, નિદાનેન-સત્કારસન્માનાદ્યાશંખનેન સદં વર્તન્તે इति સનિદાનાઃ,  
 પ્રકર્પેણ યુજ્યન્તે इति પ્રયોગાઃ વ્યાપારાઃ, ધર્મકથા પ્રવન્થા વા 'જે' યે 'ગર-  
 હિયા' ગર્હિતાઃ-નિન્દિતાઃ-મિથ્યાત્વાદિકાઃ કર્મવન્ધજનકાઃ 'તાણિ' તાન્  
 સર્વાન્ ચારિત્રવિધનમૂતાન્ 'સુધીરધમ્મા' સુધીરધર્માણો મહર્પયો ન સેવન્તે-एते-  
 પામાચરણં નૈવ-કુર્વન્તીતિ ।-સ્વતઃ એવ ધર્માન્ જ્ઞાત્વા પરસ્માદ્વા શ્રુત્વા, પ્રજામ્યો

સંસાર ચાર ગતિ ચાલા છે । મિથ્યાત્વ આદિ સંસાર કે કારણ છે ।  
 ભવં બન્ધનોં કો નષ્ટ કરને ચાલા સનસ્ત કર્મોં કા ક્ષય હોના મોક્ષ છે ।  
 સમ્યગ્જ્ઞાન દર્શન ઓર ચારિત્ર તપ મોક્ષ કે કારણ છે, ઇત્યાદિ પરોપ  
 દેશ કે વિના સ્વયં હી જાન કર અથવા ગુરુપરમ્પરા સે દુસરોં સે સુન  
 કર સ્થાવર ઓર ત્રસ જીવોં કે લિપ્ત હિતકારી શ્રુતચારિત્ર ધર્મ કા  
 ઉપદેશ કરે । સત્કાર સન્માન આદિ કી અભિલાષા સે યુક્ત યોગોં  
 કા યા ધર્મકથા રૂપ પ્રવન્થોં કા- જો મિથ્યાત્વ આદિ કર્મવન્ધ- જનક  
 હોતે છે । ચારિત્ર સેઃ બન્ધક હોતે છે, ઉનકા ધર્મ મેં દૃઢ-મહર્ષિજન  
 સેવન નહીં કરતે ।

આશય યહ છે કે ધર્મ કો સ્વયં હી જાન કર અથવા દુસરોં સે  
 સુન કર જીવોં કા હિત કરને ચાલે ધર્મ કા ઉપદેશ કરના યાચિપ ।

આ સંસાર આરબતિવાળો છે. મિથ્યાત્વ-વિગેરે સંસારના કારણ છે 'ભવબંધ-  
 ને'ને નષ્ટ કરવાવાળા સઘળા કર્મોને ક્ષય થવો તે મોક્ષ છે. સમ્યક્જ્ઞાન સમ્યક્  
 દર્શન અને ચારિત્ર સમ્યક્ તપ એ મોક્ષના કારણ રૂપ છે. વિગેરે પદાર્થદેશ  
 વિના સ્વયં બાણીને અથવા ગુરુપરંપરાથી બીજાઓની- પાસેથી સાંભળીને સ્થાવર  
 અને ત્રસ જીવોને માટે હિત કરનાર શ્રુત ચારિત્ર ધર્મને ઉપદેશ કરે. સત્કાર  
 સન્માન વિગેરેની અભિલાષાથી યુક્ત યોગોને અથવા ધર્મકથા રૂપ પ્રવંધોને  
 કે જે મિથ્યાત્વ વિગેરે કર્મબંધ જનક હોય છે. ચારિત્રમાં બન્ધક થાય છે.  
 તેનું ધર્મમાં દૃઢ એવા સુનિર્જન સેવન કરતા નથી.

કહેવાનો આશય એ છે કે-ધર્મને સ્વયં બાણીને અથવા બીજાઓ  
 પાસેથી સાંભળીને જીવોનું હિત કરવાવાળા ધર્મને ઉપદેશ કરવો બોધ્ય.

हितं धर्ममुपदिशेयुः । तथा यानि निन्दितानि धर्मप्रतिबन्धकानि कर्माणि तानि, तथैव पूजालाभादि प्रयोजकानि तानि वा धीरपुरुषा न सेवन्ते इति समुदितार्थः ॥१९॥

द्रव्यक्षेत्रकालभावमबुद्ध्वा यो मुनिरुपदिशति तस्य कीदृशं फलं भवतीत्यत आह—‘केसिंचि’ इत्यादि ।

मूलम्—‘केसिंचि तक्काइं अबुज्झ भावं, खुदंपि गच्छेज्ज असइहाणे ।

आउरस्स कैलाइयारं वंघाए, लंछाणुसाणे य परेसु अट्टे । २०।

छाया—‘केषांचित्तर्केणाबुद्ध्वा भावं, क्षौद्रमपि गच्छेदश्रद्धानः ।

आयुषा काळातिवारं व्याघातं, लब्धानुमानश्च परेष्वर्थान् ॥२०॥

तथा जो योगव्यापार-निन्दित हैं, धर्म के बाधक हैं और पूजा लाभ आदि के प्रयोजक हैं, उनको धीर पुरुष सेवन न करे ॥१९॥

द्रव्य क्षेत्र काल और भाव को जाने बिना जो मुनि उपदेश देता हैं । उसे कैसे फल की प्राप्ति होती है । यह कहते हैं—‘केसिंचि तक्काइं’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘तक्काइं-तर्केण’ अपनी बुद्धि के तर्क से ‘केसिंचि-‘केषांचित्’ मिथ्यात्व भाव से जिनकी बुद्धि कुंठित होगई है ऐसे पुरुष के ‘भावं-भावम् अभिप्राय को ‘अबुज्झ-अबुद्ध्वा’ न जानकर साधु यदि उपदेश देवे तो ‘असइहाणे-अश्रद्धानः’ वह उस उपदेश में श्रद्धा न रखता हुआ अपने मन्तव्यों की निंदा सुनकर ‘खुदंपि-क्षुद्रत्वमपि’ उपदेशकरने वालेके प्रति विरुद्धभाव को ‘गच्छेज्जा-गच्छेत्’ प्राप्त हो

तथा જે યોગ વ્યાપાર નિન્દિત છે, ધર્મનો બાધ કરવાવાળા છે, અને પૂજા, લાભ વિગેરેની પ્રવૃત્તિ કરાવનારા છે, તેવું ધીર પુરુષે સેવન કરવું નહીં ॥૧૯॥

દ્રવ્ય ક્ષેત્ર અને ભાવને જાણ્યા વિના જે મુનિ ઉપદેશ આપે છે. તેને કેવું ફળ પ્રાપ્ત થાય છે, તે બતાવતાં સૂત્રકાર ‘કેસિંચિ તક્કાઈં’ ઇત્યાદિ ગાથા કહે છે.

શબ્દાર્થ—‘તક્કાઈં-તર્કેણ’ ચોતાની બુદ્ધિના તર્કથી ‘કેસિંચિ-‘કેષાંચિત્’ મિથ્યાત્વભાવથી જેમની બુદ્ધિ કુંઠિત થઈ ગઈ હોય એવા પુરુષના ‘ભાવ-‘ભાવમ્’ અભિપ્રાયને ‘અબુજ્ઞ-અબુદ્ધ્વા’ જાણ્યા વિના સાધુ જે ઉપદેશ આપે તે ‘અસઈહાણે-અશ્રદ્ધાન.’ તે એ ઉપદેશમાં શ્રદ્ધા ન કરતાં ચોતાના મંતવ્યોની નિંદા સાંભળીને ‘ખુદંપિ-ક્ષુદ્રત્વમપિ’ ઉપદેશ કરનાર પ્રત્યે વિરુદ્ધ ભાવ ‘ગચ્છેજ્જા

અન્વયાર્થ—(તત્કાલ) તર્કેણ (કેમિચિ) કેપાંચિદ્ મિથ્યાત્વોપહતબુદ્ધી-  
નામ્ (ભાવં) આવસ્-અભિપ્રાયમ્ (અવુન્ત) અવુદ્ધવા-અનુમાનાદિનાઽજ્ઞાત્યા પરતી-  
ર્થિકમુપદિશેત્ તદા (અતદ્દહાણે) અશ્રદ્ધાનઃ શ્રોતા સ્વધર્મનિન્દાં શ્રુત્વા કદાચિત્  
(સ્વદંપિ) ક્ષોદ્રમપિ-શુદ્ધત્વમપિ-ઉપદેશારં મતિ વિરોધમપિ (ગચ્છેજ્ઞા) ગચ્છેત્-  
માણુયાત્ તતથ્-આરસ્સ) અ.યુપઃ (કાલાદ્યારં) કાલાતિચારમ્-દીર્ઘકાલ-  
સ્થિતિકત્વમપિ (વ્યાપ) વ્યાપ્યા રૂપં વિનાશવ્યયં કુર્યાત્ તસ્માત્ (લઢ્ઘાણુ-  
માણેય) લઢ્ઘાણુમાનથ્-અનુમાનાદિના પરાભિપ્રાયં જાત્યા (પરેસુ) પરેષુ પરતીર્થિ-  
કેષુ (અદ્વે) અર્થાન્-સદ્ધર્માદિપ્રભુણાદિજ્ઞાન ઉપદિશેદિતિ ભાવઃ ॥૨૦॥

और 'आउस्स-आयुपः' वह उपदेश करनेवाले की आयुके 'कालादयारं-  
-कालातिचारम्' कालातिक्रमणरूप 'व्याप-व्याघातम्' व्याघात-व्याधा  
पहोचावे इसलिए 'लढ्ढाणुमाणेय-लढ्ढाणुमानथ' अनुमान आदि से  
अन्य का अभिप्राय जानकरके 'परेसु-परेषु' परतीर्थिकों को 'अद्वे-  
अर्थान्' सद्धर्मादि प्ररूपणारूप अर्थका उपदेशकरे ॥२०॥

અન્વયાર્થ—તર્ક કે દ્વારા કિન્હીં મિથ્યાત્વોપહત બુદ્ધિયોં કા  
અભિપ્રાય કો અનુમાન વગેરે કે દ્વારા જાને વિના હી યદિ સાધુ પરતી-  
ર્થિયોં કો ધર્મોપદેશ કરે તો શ્રોતા અપને ધર્મ કી નિન્દા સુનકર  
અશ્રદ્ધા કરતે હુઈ કદાચિત્ ઉપદેશક કા હી વિરોધ કર સકતા હૈ  
और उपदेशक के आयु का भी विघात कर सकता है । इसलिये अनु-  
-मानादि के द्वारा पराभिप्राय को जान कर परतीर्थिकों को  
सद्धर्मादि का उपदेश करे ॥२०॥

ગચ્છેત્' પ્રાપ્ત થાય અને 'આઉસ્સ-આયુપઃ' તે ઉપદેશ કરનારના આયુષ્યનો  
'કાલાદ્યારં-કાલાતિચારમ્' કાલાતિક્રમણ રૂપ 'વ્યાપ-વ્યાઘાતમ્' વ્યાઘાત-  
વ્યાધા પહોંચાડે તેથી 'લઢ્ઘાણુમાણેય-લઢ્ઘાણુમાનથ' અનુમાન વિગેરેથી ખીનના  
અભિપ્રાયને બાણીને 'પરેસુ-પરેષુ' અન્ય તીર્થકોને 'અદ્વે-અર્થાન્' સદ્ધર્માદિ  
પ્રરૂપણા રૂપ અર્થોને ઉપદેશ કરે ॥૨૦॥

અન્વયાર્થ—તર્કદ્વારા કોઈ મિથ્યાત્વથી અપહત બુદ્ધિવાળાઓના  
અભિપ્રાયને અનુમાન વિગેરેથી બાણ્યા વિનાજ જો સાધુ પરતીર્થિકોને ધર્મનો  
ઉપદેશ આપે તો શ્રોતાજન પોતાના ધર્મની નિંદા સાંભળીને અશ્રદ્ધા કરીને  
જ કદાચ ઉપદેશકનો જ વિરોધ કરી શકે છે અને ઉપદેશકના આયુષ્યનો પણ  
વિઘાત કરી શકે છે. તેથી અનુમાન વિગેરે દ્વારા અન્યના અભિપ્રાયને સમ-  
જીવે પરતીર્થિકોને સદ્ધર્મ વિગેરેનો ઉપદેશ કરે ॥૨૦॥

ટીકા—કેસિંચિ' કેપાંચિત્-કુશાસ્ત્રસિદ્ધાન્તઃકારણાનાં મિથ્યાત્વોપહત્ત-  
 બુદ્ધીનાં લઘુમક્રુતીનામ્ 'માયં' માયમ્-અભિપ્રાયમ્ 'કોડયં' રાજાદિકઃ કસ્ય ધર્મ-  
 સ્યાડનુયાયી, કવરં ધર્મમાશ્રિતઃ કસ્ય દેવસ્યાડરાધકઃ? इत्यादि, 'તકાઈ' તર્કેણ  
 'અબુજ્ઞ' અબુદ્ધ્યા-અનુમાનાદિના પરામિપ્રાયમજ્ઞાત્યા યદિ કથિતસાધુઃ કમપિ  
 પરતીર્થિકમુપદિશેત્, યેનોપદિષ્ટેન ઉપદેશેન પરાશાસ્ત્રદેવાદીનાં નિન્દાડવગમ્યેત્,  
 સ ચ પરતીર્થિકો નિન્દાવચનં શ્રુત્વા 'અપ્રદહાણે' જિનમતમ્ અશ્રદ્ધધાનઃ-અંતિ  
 કટુતાં ભાવયન્ 'સુદંપિ' ક્ષૌદ્રમપિ-ક્ષુદ્રત્વમપિ 'મચ્છેજ્જ' મચ્છે-અતિક્રુદ્ઃ સન્  
 ઉપદેષ્ટારં ત્રિપિયવાદિનં મુનિં મતિ વિરુદ્ધમપિ કુર્યાત્, સ્કન્દકાચાર્યસ્ય-પાલક-  
 પુરોહિતવત્, સ નિન્દાવચનક્રુદ્ઃ, ઉપદેષ્ટુઃ 'આઉસ્સ' આયુષઃ 'કાલાહ્યારં'  
 કાલાતિચારમ્-દીર્ઘસ્થિતિક્રુદ્ધમપિ 'વધાણ' વ્યાઘાતરૂપ વિનાશરૂપમ્-પરિક્ષેપ

ટીકાર્થ—જિનકા અન્તઃકરણ કુશાસ્ત્રોં કી વાસના સે વાસિત  
 હૈ । જિનકી બુદ્ધિ મિથ્યાત્વ સે ઉપહત હૈ ઓર જો સ્વભાવ સે ક્રુદ્ધ હૈ ।  
 એસે લોગોં કે અભિપ્રાય કો જાને વિના અર્થાત્ યહ ઓતા રાજા આદિ  
 કૌન હૈ ? કિસ ધર્મ કા અનુયાયી હૈ ? કિસ દેવ કા આરાધક હૈ ?  
 હત્યાદિ વાતોં કો ન જાન કર કોઈ સાધુ યદિ અન્યમતાવલમ્બી કો  
 ઉપદેશ દે ઓર ઉસસે શાસ્ત્ર યા દેવ કી નિન્દા હો જાય તો વહ નિન્દા  
 કે વચન સુનકર જિનમત પર શ્રદ્ધા નહીં કરેગા । અત્યન્ત કટુકતા  
 કા અનુભવ કરતા હુઆ ઉપદેશક પર ક્રુદ્ધ હો જાણા । ઉપદેશ દેને  
 વાલે મુનિ કે વિરુદ્ધ મી ક્રુદ્ધ કર બેઠેગા જૈસે પાલક પુરોહિત ને  
 સ્કન્દકાચાર્ય કે વિરુદ્ધ ક્રિયા થા । વહ દીર્ઘસ્થિતિ વાલી આયુ કા

ટીકાર્થ—જેઓનું અંતઃકરણ કુશાસ્ત્રોની વાસનાથી વાસિત છે, જેઓની  
 બુદ્ધિ મિથ્યાત્વથી ઉપહત-વેરાયલી છે, અને જે સ્વભાવથી ક્રુદ્ધ છે, એવા  
 લોકોના અભિપ્રાયને જાણ્યા વિના અર્થાત્ આ શ્રોતા રાજા વિગેરે કોણ છે ?  
 કયા ધર્મના અનુયાયી છે ? કયા દેવની આરાધના કરવાવાળા છે ? વિગેરે  
 બાબતોને ન જાણતાં કોઈ સાધુ જો બીજા સતવાળાઓને ઉપદેશ આપે અને  
 તેમ કરતાં તેઓના દેવ અથવા શાસ્ત્રની નિંદા થઈ જાય, તો તે નિંદાના  
 વચનો સાંભળીને જૈનમત પર શ્રદ્ધા નહીં કરે, અને અત્યંત કટવા પણાનો  
 અનુભવ કરીને ઉપદેશ કરનાર પર ક્રોધ કરી બેસશે, અને ઉપદેશ આપવા  
 વાળા મુનિ વિરુદ્ધ પણ ક્રોધ કરી બેસે. જેવીરીતે પાલક નામના પુરોહિતે  
 સ્કન્દકાચાર્યની વિરુદ્ધ પ્રવૃત્તિ કરી હતી. અને તે દીર્ઘસ્થિતિવાળી આયુષ્યને

સ્વભાવં સંવર્તયેત્, અતઃ 'લઢ્ઘાણુમાણે' લઢ્ઘાણુમાનઃ—પરાભિપ્રાયમનુમાનાદિના જ્ઞાત્વા 'પરેસુ' પરેપુ-પરતીર્થિકેષુ યથાયોગ્ય 'અદ્રે' અર્થાન્-સદ્ધર્મપ્રરૂપણાદિકાન્ બ્રૂયાત્, સ્વબુદ્ધયા પરાભિપ્રાયમજ્ઞાત્વા ધર્મોપદેશે કૃતે શ્રોતુરશ્રદ્ધા સમ્પ્રસિદ્ધતે, તથા—ક્રુદ્ધઃ શ્રોતા સાધું મારયેદપિ । અતઃ પરાભિપ્રાયમનુમાનાદીના જ્ઞાત્વા ઉપદેશે દાતવ્ય ઇતિ ભાવઃ ॥૨૦॥

મૂલમ્—કમ્મં ચ છંદં ચ વિગિંચ ધીરે,

વિઞ્ઞંજ્ઞ-ઉ સઠ્ઠવઓ આયભાવં ।

રૂવેહિ હુંપ્પંતિ મયાવહેહિ,

વિઝ્ઞં ગહાંય તસથાવરેહિ ॥૨૧॥

છાયા—કર્મચ છન્દશ્ચ વિવેચયેદ્ધીરો, વિનયેતુ સર્વત આત્મભાવમ્ ।

રૂપ હુંપ્યન્તે મયાવહે, વિદ્વાન ગૃહીત્વા ત્રસસ્થાવરેભ્યઃ ॥૨૧॥

વિઘાત મી કરદે । અતઃ૯વ સાધુ અનુમાન આદિ સે દૂસરે કે અભિપ્રાય કો જાન કર અન્ય તીર્થિકોં કો યથાયોગ્ય અર્થોં કા કથન કરે ।

આશય યહ હૈ કિ અપની બુદ્ધિ સે દૂસરે કે અભિપ્રાય કો જાને વિના ધર્મોપદેશ કરને સે શ્રોતા કો અશ્રદ્ધા ઉત્પન્ન હોતી હૈ । ક્રોધિત હુઆ શ્રોતા સાધુ કો મારમી ઢાલતા હૈ । અતઃ૯વ અનુમાન આદિ સે દૂસરે કે અભિપ્રાય કો જાન કર ધર્મોપદેશ દેના ઇચ્છિઃ ॥૨૦॥

‘કમ્મં ચ છંદં ચ વિગિંચ ધીરે’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘ધીરે-ધીરઃ’ ધીર સાધુ સુનને વાલેકા ‘કમ્મં-કર્મ’ કર્મ-૯વં-‘છંદં-છન્દમ્’ અભિપ્રાયકો ‘વિગિંચ-વિવેચયેત્’ સમ્યક્ પ્રકાર સે

વિઘાત પશુ કરી ઝેસે તેથી સાધુ અનુમાન વિગેરેથી બીજના અભિપ્રાયને જાણીને અન્યતીર્થિકોને યથાયોગ્ય અર્થોનો ઉપદેશ કરે.

કહેવાનો આશય ઝે છે કે—પોતાની બુદ્ધિથી બીજના અભિપ્રાયને જાણ્યા વિના ધર્મોપદેશ કરવાથી શ્રોતાને અશ્રદ્ધા ઉત્પન્ન થાય છે. ક્રોધાય-માન થયેવ શ્રોતા સાધુને મારી પશુ નાખે તેથી અનુમાન વિગેરેથી બીજના અભિપ્રાયને સમજીને ધર્મોપદેશ કરવો જોઈ ઝે. ॥૨૦॥

‘કમ્મં ચ છંદં ચ વિગિંચ ધીરે’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘ધીરે-ધીરઃ’ ધીર સાધુ સાંભળવાવાળાના ‘કમ્મં-કર્મ’ કર્મ-અને-‘છંદં-છન્દમ્’ અભિપ્રાયને ‘વિગિંચ-વિવેચયેત્’ સારી રીતે જાણી દે તથા

અન્વયાર્થઃ—(ધીરે) ધીરઃ અક્ષોભ્યઃ સાધુઃ શ્રોતુઃ—પુરુષસ્ય (કર્મ્મ) કર્મ કીદૃશં તસ્યાભિમત્તમ્ એવં શ્રોતુઃ (હંદં) હન્દમ્—અભિપ્રાયમ્ (કસ્ય મતસ્યાયમનુ-યાયી વર્ત્તેતે) इत्येवम् (विधिं च) विवेचयेत्—સમ્યગ્ જાનીયાત્, તથા શ્રોતુઃ (सर्वत्र) सर्वतः—સર્વપ્રકારેણ (आयमावं) आत्मभावम्—અનાદિભાવાભ્યસ્તં મિથ્યાત્વાદિકમ્ (विणइज्ज) विनयेत्—દૂરીકૃર્થાત્ (भयावहेहिं) भयावहैः—ભયો-ત્પાદકૈઃ (रुवेहिं) रूपैः—ચક્ષુરાદીન્દ્રિયમનોહરૈઃ રૂપાદિવિષયૈઃ પુરુષાઃ (लुप्यन्ति) लुप्यन्ते चारित्रधर्मात् સ્વલન્તિ તસ્માત્ (विज्जं) विद्वान्—દેશકાલાભિપ્રાયાડ-ભિન્નઃ (गहाय) गृहीत्वा—શ્રોતુરભિપ્રાયં बुद्ध्वा (तमथावरेहिं) तसस्थावरेभ्यो जीवेभ्यो हितमुपदिशेत् ॥૨૧॥

જાનલેવે તથા 'સર્વત્ર-સર્વતઃ' સર્વ પ્રકાર સે સુનને વાલેકા 'આય-માવં-આત્મભાવમ્' અનાદિ ભવસે અભ્યસ્ત એસે મિથ્યાત્વાદિક કો 'વિણહજ્જ-વિનયેત્' દૂરકરે 'ભયાવહેહિં-ભયાવહૈઃ' ભયકો ઉત્પન્ન કરને વાલે 'રુવેહિં-રૂપૈઃ' ચક્ષુ આદિ ઇન્દ્રિયગમ્ય રૂપાદિ વિષયો સે મનુષ્ય 'લુપ્યન્તિ-લુપ્યન્તે' ચારિત્ર ધર્મ સે સ્વલિત હોતે હિં અતઃ 'વિજ્જં-વિદ્વાન્' બુદ્ધિમાન્ પુરુષ 'ગહાય-ગૃહીત્વા' શ્રોતા કે અભિપ્રાયકો જાનકર 'તસથાવરેહિં-તસસ્થાવરેભ્યઃ' ત્રસ ઓર સ્થાવર જીવો કે કલ્યાણકા ઉપદેશકરે ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ—ધર્મમાર્ગ સે વિચલિત નહીં હોને વાલા ધીર સાધુ શ્રોતા પુરુષ કા અભિપ્રાય કો અચ્છીતરહ જાનલે ઓર શ્રોતા કે અનાદિ ભવ પરમ્પરા સે અભ્યસ્ત મિથ્યાત્વાદિ કો અચ્છે પ્રકાર સે દૂર કરે ઓર અત્યન્ત ભયઢૂર સાંસારિક રૂપાદિ વિષય પુરુષો કો ચારિત્ર ધર્મ સે

'સર્વત્ર-સર્વતઃ' બધા પ્રકારથી સાંભળવાવાળાના 'આયમાવં-આત્મભાવમ્' અનાદિ ભવથી અભ્યસ્ત એવા મિથ્યાત્વાદિને 'વિણહજ્જ-વિનયેત્' દૂર કરે 'ભયાવહેહિં-ભયાવહૈઃ' ભય ઉત્પન્ન કરવાવાળા 'રુવેહિં-રૂપૈઃ' નેત્ર વિગેરે ઇન્દ્રિય ગમ્ય રૂપાદિ વિષયોથી મનુષ્ય 'લુપ્યન્તિ-લુપ્યન્તે' ચારિત્ર ધર્મથી સ્થલિત થાય છે. તેથી 'વિજ્જં-વિદ્વાન્' બુદ્ધિમાન્ પુરુષ 'ગહાય-ગૃહીત્વા' શ્રોતાઓના અભિ-પ્રાયને બાણીને 'તસથાવરેહિં-તસસ્થાવરેભ્યઃ' ત્રસ અને સ્થાવર જીવોના કલ્યાણને ઉપદેશ કરે ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ—ધર્મમાર્ગથી વિચલિત ન થવાવાળા ધીર સાધુ શ્રોતાઓને અનુકૂલ એવા ધર્મ તથા તેમના અભિપ્રાયને સારી રીતે બાણીલે, અને શ્રોતા-ઓના અનાદિ ભવપરપરાથી અભ્યસ્ત મિથ્યાત્વ વિગેરેને સારી રીતે દૂર કરે અને અત્યંત ભયંકર એવા સાંસારના રૂપાદિ વિષયો પુરુષને ચારિત્ર



ટીકા--‘ધીરે’ ધીરઃ જ્ઞોભ્યઃ પરિનિષ્ઠિતવુદ્ધિઃ સાધુઃ-ઉપદેશે પ્રવૃત્તઃ ધર્મકથાં શ્રોતુઃ પુરુષસ્યાઽનુમાનાદિપમાણેન (કર્મ્મ) કર્મ કીદૃશં તસ્યાઽનુષ્ઠાનમ્ મતં વા તથા શ્રોતુઃ ‘હંદં’ હન્દમ્-કસ્ય મતસ્યાઽયમનુયાયીત્યાચમિપાયમ્ ‘વિગિચ’ વિવેચયેત્-સમ્યગ્જ્ઞાની યાતુઃ જ્ઞાત્વા ચ ધર્મકથાં કુર્યાન્, યથાઽનુષ્ઠિતેન શ્રોતૃર્મનસિ ન ભવેત્-ક્ષોભઃ, ભવેચ્ચ પદાર્થાવગમઃ, તથોપદેષ્ટવ્યઃ, યથા શ્રોતુઃ ‘સન્વબો’ સર્વગઃ-સર્વપ્રકારેણ ‘આયમાવ’ અનાદિભવાભ્યસ્તમ્ મિથ્યાત્વાદિકમ્ ‘વિણજ્જગ’ વિનયેત્-વિશેષલો નિવારયેત્ ‘મયાવહેદિ’ મયાવહેઃ-મયોત્પાદકૈઃ ‘રુવેદિ’ રૂપૈઃ-ચક્ષુરાદિપનોદરૈઃ રૂપાદિવિચયૈઃ ‘લુપ્યંતિ’ લુપ્યન્તે-ચારિત્રધર્માત્

ગિરા દેતા હૈ। હસલિણ વિદ્વાન્ સાધુ દેશકાલ કી સ્થિતિ કે અનુસાર શ્રોતા કા અભિપ્રાય જાન કર ત્સ સ્થાવર સભી પ્રાણિયો કા હિતકારી ઉપદેશ કરે ॥૨૧॥

ટીકાર્થ—જિસકી વુદ્ધિ પરિપક્વ હૈ એસા સાધુ જવ ઉપદેશ દેને મેં પ્રવૃત્ત હો તો સુનને વાલે પુરુષ કે વિષય મેં અનુમાન આદિ કે દ્વારા યહ જાન લે કિ યહ કયા કરતા હૈ, હસકા મન કયા હૈ? યહ કિસ મત કા અનુયાયી હૈ? હત્યાદિ વાતોં કો સમ્યક્ પ્રકાર સે સમજ કર ધર્મકથા કરેં। જિસસે શ્રોતા કે મન મેં ક્ષોભ ન હો પરન્તુ ડસકો વસ્તુતત્ત્વ કા જ્ઞાન હો જાય એસા ઉપદેશ કરના ચાહિયે। એસે ઉપદેશ કે દ્વારા હી શ્રોતા કે અનાદિ ભવોં મેં અભ્યસ્ત મિથ્યાત્વ આદિ કો હટાના ચાહિયે। યહ સમજના ચાહિયે કિ નેત્રાં કો મનોહર પ્રતીત

ધર્મથી નીચે પાડી દે છે. તેથી વિદ્વાન્ સાધુએ દેશકાળની પરિસ્થિતિ અનુસાર શ્રોતાઓના અભિપ્રાયને બાંધીને ત્સ અને સ્થાવર એવા બધાજ પ્રાણિયેને કિંતકારક ધર્મનો ઉપદેશ કરે ॥૨૧॥

ટીકાર્થ--જેની બુદ્ધિ પરિપક્વ છે, એવો સાધુ બધારે ઉપદેશ આપવામાં પ્રવૃત્ત થાય તો સાંભળવાવાળા શ્રોતાઓના સ્વબધમા અનુમાન વિગેરે દ્વારા એ બાંધી લેવું બેઠએ કે-આ શું કરે છે? આમનો મત શું છે? આ કયા મતને અનુસરનારા છે? વિગેરે બાબતોને સારી રીતે સમજીને ધર્મ કથા કરે, કે જેથી શ્રોતાઓના મનમા ક્ષોભ ઉત્પન્ન ન થાય. પરંતુ તેઓને વસ્તુતત્ત્વનું જ્ઞાન થાય. એવો ઉપદેશ કરવો બેઠએ. એવા ઉપદેશ દ્વારાજ શ્રોતાના અનાદિ ભવોથી અભ્યસ્ત મિથ્યાત્વ વિગેરેને હટાવવા બેઠએ. એ સમજવું બેઠએ કે-આંખોને સુંદર જણાતા રૂપ, વિગેરે વિષયોના કારણે જે

સ્વલન્તિ. વિષયાસક્તા જીવા इह नानादुःखं समनुभवन्तो भवान्तरेऽपि दुःखमनु-  
भवन्ति । ‘विज्जं’ विद्वान् देशकालाऽभिप्रायाऽभिज्ञः ‘गहाय’ गृहीत्वा श्रोतुरभि-  
प्रायम् तद्धितम् ‘तसथावरेहिं’ त्रसस्थावरेभ्यो धर्ममुपदिशेद्-धर्मकथां कुर्यादिति ।

ધીરઃ શ્રોતુઃ પુંસોઽભિપ્રાયં બુદ્ધ્વા-અનુપ્રાય ધર્મદેશનયા તસ્ય મિથ્યાત્વં  
જનૈરપનયેત્ । ઓઃ ઓઃ જગજ્જાતા જીવાઃ । ઇમે રૂપાદયો મનોહારિણો વિષયા  
આપાત્સમગ્નીયા અતીવ મયદાઃ, અતસ્તાન્ યથાયથં યૂયં પરિહરત, ઇત્યેવં  
બોધયેત્ । તથા તથા તદ્ભિપ્રાયં જ્ઞાત્વા ત્રસસ્થાવરજીવસમુદાયાનાં યથાહિત  
મુપદિશેદિતિ ભાવ. ॥૨૧॥

હોને વાળે રૂપ આદિ વિષયોં મેં આસક્ત જીવ હવ જોક મેં બી નાના-  
પ્રકાર કે દુઃખોં કા અનુભવ કરતે હૈં ઓર પરભવ મેં બી દુઃખ ઓગતે  
હૈં । અતઃપ્રવ દેશ, કાલ ઓર અભિપ્રાય કો જાનને વાલા વિદ્વાન્ પુરુષ  
શ્રોતા કે અભિપ્રાય કો સમજ કર ત્રસ સ્થાવર જીવોં કે લિપ્ હિત-  
કારી ધર્મ કા ઉપદેશ કરેં ।

ભાવાર્થ—યહ હૈં કિ ધીર સાધુ સુનને વાળે પુરુષ કે અભિપ્રાય  
કો સમજ કર ધર્મ દેશના કે દ્વારા ધીરે ધીરે ઉસકે મિથ્યાત્વ કો દૂર  
કરે । ‘હિ જગત્ કે જીવોં ! યહ રૂપ આદિ મનોહર વિષય ઉપર ઉપર  
સે હી રમણીય પ્રતીત હોતે હૈં । યહ અતીવ મયોત્પાદક હૈં । અતઃપ્રવ  
જૈસે ઘને વૈસે ઇન્હેં ત્યાગોં’ ઇત્યાદિ બોધ કરાવે । તથા ઉનકે અભિપ્રાય  
કો જાન કર ત્રસ ઓર સ્થાવર જીવોં કા હિત કરનેવાલા ઉપદેશ દેવેં । ૨૧।

વાસ્તવમાં ભયંકર છે, એવા વિષયોમાં આસક્ત જીવ આ લોકમાં અનેક  
પ્રકારના દુઃખોના અનુભવ કરે છે. અને પરભવમાં પણ દુઃખો લોગવે છે.  
તેથીજ દેશ, કાળ અને અભિપ્રાયને જાણવાવાળો વિદ્વાન્ પુરુષ શ્રોતાના અભિ-  
પ્રાયને સમજીને ત્રસ અને સ્થાવર જીવોને માટે હિતકર ધર્મનો ઉપદેશ કરે.

કહેવાનો ભાવાર્થ એ છે કે—ધીર સાધુ સાંભળવાવાળા પુરુષના અભિ-  
પ્રાયને સમજીને ધર્મદેશના દ્વારા ધીરે ધીરે તેના મિથ્યાત્વ પણાને દૂર કરે.  
હે જગતના જીવો ! આ રૂપ વિગેરે સુદર વિષયો ઉપર ઉપરથી જ સુદર જણાય  
છે. આ અત્યંત ભય ઠારક છે. તેથી જ જેમ અને તેમ તેનો ત્યાગ કરો.  
વિગેરે પ્રકારથી બોધ કરાવે, તથા શ્રોતાના અભિપ્રાયને સમજીને ત્રસ અને  
સ્થાવર જીવોને હિતકર એવો ઉપદેશ કરે ॥૨૧॥

पुनरप्याह—

मूलम्—न पूयणं चेव सिलोयगामी,

पियमपियं कस्सइ णो करेज्जा ।

संवे अणट्ठे परिवज्जयंते,

अणाउले य अकसाइ भिक्खू ॥२२॥

छाया—न पूजनं चैव श्लोककामी, प्रियमपियं कस्याऽपि न कुर्यात् ।

सर्वाननर्थान् परिवर्जयन् हि, अनाकुलश्चाकषायी भिक्षुः ॥२२॥

अन्वयार्थः—(अणाउले) अनाकुलः—सूत्रार्थाद् विपरीतं न गच्छन् (य)

च—पुनः (अकसाइ) अकषायी—क्रोधादिकषायवर्जितः (भिक्खू) भिक्षु—साधुः

और भी कहते हैं—‘न पूयणं चेव सिलोयगामी’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘अणाउले—अनाकुल,’ आकुल न होनेवाला ‘य—च’ और ‘अकसायी—अकषायी’ क्रोधादि कषायों को छोड़ने वाला ‘भिक्खू—भिक्षुः’ साधु ‘न पूयणं चेव—न पूजनं चैव’ वस्त्र, पात्र आदि का लाभ-रूप पूजनकी इच्छा न करे तथा ‘सिलोयगामी—श्लोककामी’ आत्म-श्लाघी न बने एवं ‘संवे अणट्ठे—सर्वान् अनर्थान्’ सब अनर्थों को ‘परिवज्जयंते—परिवर्जयन्’ वर्जित करता हुआ ‘कस्सइ—कस्यापि’ किसी का भी—किसी जीवका ‘पियमपियं—प्रियमप्रियम्’ प्रिय अथवा अप्रिय णो करेज्जा—न कुर्यात्’ न करे ॥२२॥

अन्वयार्थ—सूत्रार्थ से विपरीत मार्ग की ओर नहीं जाता हुआ अनाकुल और क्रोधादि कषायों से वर्जित होकर साधु वस्त्र पात्रादि

वणी पण्डु डडे छे. ‘न पूयणं चेव सिलोयगामी’ इत्यादि.

शब्दार्थ—‘अणाउले—अनाकुल,’ आकुल न थावावाणा ‘य—च’ अने ‘अकसायी—अकषायी’ क्रोध विगेरे कषायेने छे।उवावाणा ‘भिक्खू—भिक्षुः’ साधु ‘न पूयणं चेव—न पूजनं चैव’ वस्त्र, पात्र विगेरेना लाभरूप पूजननी इच्छा न करे. तथा ‘सिलोयगामी—श्लोककामी’ आत्मश्लाघावाणा न बने तथा ‘संवे अणट्ठे—सर्वान् अनर्थान्’ अथा न अनर्थेने ‘परिवज्जयंते—परिवर्जयन्’ वर्जित करीने ‘कस्सइ—कस्यापि’ के।अण्डु पण्डु अर्थात् के।अ पण्डु अवण्डु ‘पियमपियं—प्रियमप्रियम्’ प्रिय अथवा अप्रिय ‘णो करेज्जा—न कुर्यात्’ न करे ॥२२॥

अन्वयार्थ—सूत्रार्थही विपरीत मार्ग तरङ्ग गया शिवाय अनाकुल तथा क्रोध विगेरे कषायेधी मुक्त थछेने साधु वस्त्र पात्रादि रूप पूजननी इच्छा न

(न पूयणं चेन्न) न पूजनं चैव-वस्त्रपात्रादिलाभरूपं पूजनं नाभिलषेत् तयोः  
(सिलोचनानी) श्लोककामी-आत्मश्लाघावान् न भवेत् एवम्-(सर्वे अण्डे)  
सर्वान् अनर्थान् (परिवर्जयन्ते) परिवर्जयन्-परिहरन् (करसह) कस्यापि जीवस्य  
(प्रियमप्रियं) प्रियमप्रियं वा (णो करेज्जा) न कुर्यात् ॥२२॥

टीका—‘अण्डले’ अनाकुलः-सूत्रार्थं विपरीतं न गच्छन् (य) च-पुनः  
(अरुसाइ) अरुपायी-क्रोधादिकषायरहितः ‘मिक्खु’ मिच्छा-साधु-धर्मदेशनां  
कुर्वन् ‘न पूयणं चेन्न’ न पूजनं वस्त्रपात्रादिलाभरूपं नाभिलषेदिति यावत् । तथा  
-‘सिलोचनानी’ श्लोककामी-आत्मप्रशंसा नामनावान् पूजाश्लाघाकामेन देशनार्या  
नो प्रवृत्तो भवेत् । तथा ‘करसह’ कस्यापि जीवस्य ‘प्रियमप्रियं वा’ प्रियमप्रियं  
वा, तत्र प्रियं श्रोतुं प्रियम्-राजदेशभक्तस्त्रीकथारूपं विकथादिकं छलित  
कथादिकं च अप्रियं-तत्समाश्रितदेहनिन्दां च ‘णो करेज्जा’ कथमपि न कुर्यात्  
‘सर्वे’ सर्वानेव ‘अनर्थान्’ पूजालाभाद्यभिप्रायेण स्वकृतान् परदूषणतया च पर-

लाभ रूप पूजा का अभिलाषा नहीं करे और आत्मश्लाघी (भपनी  
प्रशंसा) न हो । एवं सभी अनर्थों को छोड़ते हुए किसी भी प्राणी का  
प्रिय या अप्रिय आचरण न करे ॥२२॥

टीका—अनाकुल अर्थात् सूत्र के अर्थ से विपरीत न जाता हुआ  
तथा क्रोध आदि कषायों से रहित साधु धर्मदेशना करता हुआ न तो  
वस्त्र पात्र आदि के लाभ की इच्छा करे और न आत्मप्रशंसा की  
कामना करे । पूजा-प्रशंसा की इच्छा से देशना देने में प्रवृत्त न हो ।  
तथा किसीका बुरा न करे अर्थात् राजकथा देशकथा, भोजनकथा और  
स्त्रीकथा रूप विकथा, छलितकथा तथा सभी प्रकार के अनर्थों अर्थात्  
पूजा लाभ आदि की अभिलाषा जनित स्वकृत अनर्थों से और पर-

करे. अने आत्मश्लाघी (पोताना वणाणुने ध्विवावाणा) न अने तथा अघा-  
न अनर्थानि छोडीने कोइ पणु प्राणीने प्रिय अथवा अप्रिय लागे तेवुं  
आचरणु न करे ॥२२॥

टीका—अनाकुल अर्थात् सूत्रना अर्थथी विपरीत न जनार तथा कोष  
विगेरे कषायोथी रहित साधु धर्मदेशना करता थका वस्त्र पात्र विगेरेना  
लोभनी ध्वि न करे. तथा आत्मप्रशंसानी पणु ध्वि न करे पूजा-प्रशंसानी  
ध्विथी देशना आपवामां प्रवृत्त न थवुं. तथा कोइनुं पणु पुर करवुं नही.  
अर्थात् राज कथा, देशकथा, भोजन कथा अने स्त्रीकथा रूप विकथा, छलित  
कथा, सधना प्रकारना अनर्थानि अर्थात् पूजालाभादि विगेरेनी ध्विथी थवावाणि

कृतान् 'परिव्रज्यन्ते' परिव्रज्यन्-परिव्रजन धर्मकथां कुर्यादिति। साधुधर्मोपदेशेन स्वस्य लाभं पूजामात्मनः श्लाघां वा नेच्छेत्। कस्याऽपि सकपटं प्रियं कटु वा नो वदेत्, सर्वानेव अर्थान् परित्यजन् अनाकुलः सर्वकषायविनिर्मुक्तश्च धर्मदेशनावाचं वदेत्। यापसा कस्यापि मनसि क्षोभो न भवेत् ॥२२॥

मूलम्—आहत्तहीयं समुपेहमाणे, सव्वेहिं पाणेहिं णिहाय दंडं।

णो जीवियं णो मरणाभिकाङ्क्षी, परिव्रज्जं एजा वलयाविमुक्के। २३।

॥त्तिवेमि॥

छाया—याथातथ्यं समुपेक्षमाणः, सर्वेषु प्राणिषु निहाय दण्डम्।

नो जीवितं नो मरणाभिकाङ्क्षी, परिव्रजेद्वलयाद्विमुक्तः ॥२३॥

इति ब्रवीमि,

निन्दा के कारण उत्पन्न होने वाले परकृत अनर्थों से बचता हुआ धर्मकथा करे।

अभिप्राय यह है कि साधु धर्मोपदेश से अपने लाभ, पूजन, प्रशंसा आदि की अभिलाषा न करे। किसी को अप्रिय अथवा कटु न कहे। सभी अनर्थों का त्याग करना हुआ, अनाकुल और समस्त कषायों से मुक्त होकर धर्मदेशना करे जिससे किसीके मन में क्षोभ उत्पन्न न हो ॥२२॥

‘आहत्तहीयं समुपेहमाणे’ इत्यादि।

शब्दार्थ—‘आहत्तहीयं—याथातथ्यं’ वास्तविक रूपसे स्वसमय पर-समयादिको ‘समुपेहमाणे—समुपेक्षमाणः’ देखता हुआ ‘सव्वेहिं पाणेहिं

स्वकृत अनर्थोंने अने अन्यनी निहाना कारण्थी उत्पन्न थवावाणा भीलओ करेला अनर्थोथी भयता थका धर्मकथा करे.

कहेवाने अभिप्राय ओ छे के—साधु धर्मोपदेशथी पोताना लाभ, पूजन, प्रशंसा विगेरेनी अभिलाषा न करे. केधने पखु अप्रिय अथवा कटुं वचन न कहे. सधणां अनर्थोंने त्याग करता थका, अनाकुल अने सधणां कषायोथी मुक्त थधने धर्मदेशना करे जेथी केधना मनमां क्षोभ उत्पन्न न थाय ॥२२॥

‘आहत्तहीयं समुपेहमाणे’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘आहत्तहीयं—याथातथ्यं’ वास्तविकपण्थी स्वसमय परसमया-दिकने ‘समुपेहमाणे—समुपेक्षमाणा.’ देखीने ‘सव्वेहिं पाणेहिं—सर्वेषु प्राणिषु’

अन्वयार्थः—(आहतहीयं) याथातथ्यम्—वास्तविकरूपेण स्वसमयपर-  
समयादिकम् 'समुपेहमाणे' समुत्प्रेक्षमाणः—पर्यालोचयन् (सन्वेहि पाणेहि)  
सर्वेषु प्राणिषु—स्थावरजङ्गमेषु (दंडं) दण्डम्—प्राणातिपातादिकम् (णिहाय) निहाय  
—परित्यज्य (णो जीवियं) नो जीवितम्—असंयतजीवनं नाभिलषेत् एवम् (णो  
मरणाहिकंखी) नो मरणाभिकाङ्क्षी परीषदोपसर्गेषु प्राप्तेष्वपि जलानलपातादिना  
स्वकीयं मरणमपि नाभिकाङ्क्षेत् अपितु (बलयाविमुक्के) बलयाद्विमुक्तः,  
बलयेन—मायादिना मोहनीयकर्मणा विमुक्तः—वर्जितः, 'परिव्वएज्जा' परिव्रजेत्—  
संयमानुष्ठानं कुर्यात् ॥२३॥

—सर्वेषु प्राणेषु' स्थावर जंगमात्मक सभी प्राणियों में 'दंडं—दण्डम्'  
प्राणातिपातादिक को 'णिहाय—निहाय' त्यागकर के 'णो जीवियं—नो  
जीवितम्' असंयत जीवन की इच्छा न करे तथा 'णो मरणाहिकंखी—नो  
मरणाभिकाङ्क्षी' परीषद् एवं उपसर्ग प्राप्त होने पर जलपतन अग्निदाह  
आदिसे अपने मरण की भी इच्छा न करे परंतु 'बलयाविमुक्के—बल-  
याद्विमुक्तः' मायादि मोहनीय कर्मसे मुक्त होकरके 'परिव्वएज्जा—परिव्र-  
जेत्' संयमका अनुष्ठान करे ॥२३॥

अन्वयार्थ—वास्तविक रूप से स्वसिद्धान्त परसिद्धान्त वगैरह का  
पर्यालोचन करते हुए सभी स्थावर जंगम प्राणियों की प्राणातिपात  
रूप विराधना छोड़कर संयम रहित जीवन की अभिलाषा न करे।  
और नाना प्रकार के कष्ट एवं विपदाओंके आने पर भी जल अग्नि  
वगैरह के द्वारा अपना आत्मघात भी न चाहे। अपितु माया मोहनीय  
कर्मोंदि रूप बल से छुटकारा पाकर संयम का सेवन करे ॥२३॥

स्थावर जंगमात्मक यथा ज प्राणियोभां 'दंडं—दण्डम्' प्राणातिपातादिकने  
'णिहाय—निहाय' त्याग करीने 'णो जीवियं—नो जीवितम्' असंयत जीवननी  
इच्छा न करे तथा 'णो मरणाहिकंखी—नो मरणाभिकाङ्क्षी' परीषद् अने उप-  
सर्ग प्राप्त थाय त्थारे जल पतन, अग्निदाह, विगेरेथी पोताना भरणुनी  
इच्छा पणु न करे. परंतु 'बलयाविमुक्के—बलयाद्विमुक्त' माया विगेरे मोह-  
नीय कर्मथी मुक्त थधने 'परिव्वएज्जा—परिव्रजेत्' संयमनुं अनुष्ठान करे ॥२३॥

अन्वयार्थ—वास्तविक यथाही स्वसिद्धान्त अने परसिद्धान्त विगेरेनी  
पर्यालोचन करीने यथाज स्थावर जंगम प्राणियोनी प्राणातिपात रूप विरा-  
धनाने छोडीने संयम विनानुं जीवन व्यवधानी इच्छा न करे तथा अनेक  
प्रकारना कष्ट अने विपत्तियो आवी पडे तो पणु जल अग्नि विगेरेनी भाईत  
पोतानी आत्महत्यानी इच्छा पणु न करवी. परंतु माया मोहनीय कर्मोंदिरूप  
बलयथी छुटकारे भेजवीने संयमनुं सेवन करे ॥२३॥

टीका—‘आहत्तहीयं’ याथातथ्यम्, यथा तथा भावो याथातथ्यम् ‘बुज्जेज्ज तिउट्टेज्जा’ इति प्रथमगाथानारभ्य ‘आहत्तहीयं’ इति पर्यन्तं याथातथ्येन स्वसमयपरसमयादिकम् ‘समुपेहमाणे’ समुत्प्रेक्षमाणः—पर्यालोचयन्—सूत्रप्रतिपादितमर्थं चाऽभ्यसन् ‘सव्वेहि’ सर्वेषु ‘पाणेहि’ प्राणिषु—स्थावरजङ्गमेषु सूक्ष्मषादरप्रभेदभिन्नेषु ‘दंडं’ दण्डम्, दण्डयन्ते मर्यन्ते प्राणिनो येन स दण्डः—प्राणातिपातादिकं तम् ‘णिहाय’ निहाय—परित्यज्य संप्राप्तेऽपि प्राणनाशे यावज्जीवं—दयाधर्मं न त्यजेत् ‘जीविं’ जीवितं—जीवनम्—असंयमजीवितं स्थावरजङ्गमोपमर्दनलक्षणं दीर्घायुष्कं वा नाऽमिलयेत्। परान् व्यापाद्य स्वजीवनमपि नांमिलयेत्। तथा—‘णो मरणाहिंस्वी’ नो मरणाभिकाङ्क्षी परीपहोपसर्गेषु प्राप्तेष्वपि जलानलसंपाताऽऽपादितजन्तूपमर्देन स्वकीयं मरणमपि नाभिकाङ्क्षेत् ‘वलयाविमुक्ते’ वलयाद्विमुक्तः, वलयेन मायादिना मोहनीयकर्मणा विशेषेण मुक्तः

टीकार्थ—यथार्थं वस्तु स्वरूप को अर्थात् ‘बुज्जेज्ज तिउट्टेज्जा’ इस प्रथम गाथा से लेकर ‘आहत्तहीयं’ इस पद पर्यन्त भली भांति समझ कर, स्वसमय और परसमय आदि का विचार करता हुआ तथा सूत्र प्रतिपादित अर्थ का अभ्यास करता हुआ समस्त स्थावर जंगम, सूक्ष्म शादर आदि प्राणियों के दंड—प्राणातिपात आदि को त्याग दे। प्राणनाश का अवसर आजाने पर भी जीवन पर्यन्त दयाधर्म को न त्यागे। असंयम स्थावर प्राणियों की हिंसा आदि रूप असंयममय जीवन की अथवा दीर्घ आयु की अभिलाषा न करे। दूसरों का घात करके अपने जीवन की कामना न करे। घोर परीपह अथवा उपसर्ग उपस्थित होने पर भी जल या अग्नि में गिर कर या हिंसक प्राणी से अपना घात करवा कर अपने मरण की अभिलाषा न करे। वलय से अर्थात् माया से या

टीकार्थ—यथार्थं वस्तु स्वरूपने अर्थात् ‘बुज्जेज्ज तिउट्टेज्जा’ आ पड़ेली गाथाथी लघने ‘आहत्तहीयं’ आ पढ़ पर्यन्त सारी रीते समझने स्वसमय अने परसमय विगेरेने विचार करतां थका तथा सूत्रमां प्रतिपादन करेत् अर्थने अभ्यास करता थका सधणा स्थावर जंगम, सूक्ष्म शादर विगेरे प्राणियोना दंड प्राणातिपात विगेरेने त्याग करे प्राण नाशने अवसर आवी नय तो पणु एवन पर्यन्त दयाधर्मने त्याग न करे असंयम, स्थावर प्राणियोनी हिंसा विगेरे इय असंयममय एवननी अथवा दांभा आयुष्यनी अभिलाषा न करे। जीवनेने घात करीने पोताना एवननी कामना न करे। घोर परीपह अथवा उपसर्ग उपस्थित थाय तो पणु पाणी अथवा अग्निमां पडिने अथवा हिंसक प्राणि पांसे पोताने घात करावीने पोताना मरखुनी धिक्छा न

-રહિતઃ 'પરિવર્જના' પરિવ્રજેત્-સંયમાનુષ્ઠાનં કુર્વાત્ સર્વથા પ્રમાદરહિતઃ સંયમ-  
માર્ગે વિચરેદિતિ । 'તિવેમિ' इति शब्दोऽध्ययनसमाप्तिं बोधयति इत्याह तुभ्यं  
तीर्थकरोक्तमेव धर्मं याथातथ्यं व्रणीमि कथयामि । न तु स्वकपोलकल्पितं किमपि  
भवद्भयः प्रतिपादयामि । एतेन अप्रामाण्यशङ्का निरस्ता भवति, निर्दोषतया  
भगवत आसत्वात् । आसत्समुच्चारितशब्दस्य प्रमाणभूमित्वादिति ॥२३॥

॥ इति श्री विश्वविरुपात-जगद्गुरुलस-प्रसिद्धपाचक-पञ्चदशभाषा-  
कलितललितकलापालापकमधिशुद्धगद्यपद्यनैकग्रन्थनिर्मापक,  
वाङ्मनमर्दक-श्रीशाहचञ्चनपति कोल्हापुरराजप्रदत्त-  
'जैनाचार्य' पदभूषित — कोल्हापुरराजगुरु-  
वालज्जलचारि-जैनाचार्य — जैनधर्मद्विवाकर  
-पूज्य श्री घासीलालव्रतिविरचितायां श्री  
"सूत्रकृताङ्गसूत्रस्य" समयार्थबोधिन्या-  
ख्यायां व्याख्यायां याथातथ्यनामकम्  
त्रयोदशमध्ययनं समाप्तम् ॥१३॥

મોહનીય કર્મ સે રહિત હોકર સંયમ કા અનુષ્ઠાન કરે સર્વથા પ્રમાદ  
રહિત હોકર સંયમ કે માર્ગ મેં વિચરણ કરે ।

यहां 'इति' शब्द अध्ययन की समाप्ति को सूचित करता है । इस  
प्रकार है जम्बू । मैं तुम्हें तीर्थकरोक्तधर्म ही यथार्थ रूप से कहता हूं ।  
आपसे स्वकपोलकल्पित कुछ भी नहीं कह रहा हूं । इससे अप्रमाणता  
की शंका का निवारण हो जाता है । भगवान् निर्दोष हैं क्योंकि वे आस  
हैं । आस का कहा हुआ शब्द प्रामाणिक होता है ।

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદ્વિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજીમહારાજકૃત  
"સૂત્રકૃતાંગસૂત્ર" કી સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યા કા યાથાતથ્ય  
નામક તેરહવાં અધ્યયન સમાપ્ત ॥૧૩॥

કરે. વલયથી અથવા માયાથી અથવા મોહનીય કર્મથી રહિત થઈને સંયમનું  
અનુષ્ઠાન કરે. સર્વથા પ્રમાદ રહિત થઈને સંયમના માર્ગમાં વિચરે.

અહિયાં 'इति' शब्द अध्ययनની समाप्तिનું सूचन કરે છે. આ રીતે  
હે જમ્બૂ ! હું તમને તીર્થકરે કહેલ ધર્મજી યથાર્થ રૂપે કહું છું. તમને  
હું સ્વ કપોલકલ્પિત કંઈ પણ કહેતો નથી. આ કથનથી અપ્રમાણપણાની  
શંકાનું નિવારણ થઈ જાય છે. ભગવાન નિર્દોષ છે, કેમકે તેઓ આસ છે,  
આપ્તે કહેલ શબ્દ પ્રમાણુ યુક્ત હોય છે ॥૨૩॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદ્વિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજકૃત 'સૂત્રકૃતાંગસૂત્ર'ની  
સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યાનું યાથાતથ્યનામનું તેરમું અધ્યયન સમાપ્ત ॥૧૩॥



॥ અંથ ગ્રન્થનામકં ચતુર્દશમધ્યયનમારભતે ॥

ગતં યાથાતથ્ય નામકં ત્રયોદશમધ્યયનં સમ્પ્રતિ ચતુર્દશં ગ્રન્થનામક-  
મધ્યનં પ્રારભ્યતે । અસ્ય પૂર્વાધ્યયનેન અયત્નમિસમ્બન્ધઃ, ઇતઃ પૂર્વાધ્યયને  
યાથાતથ્યમિતિ સમ્યક્ ચારિત્રં પ્રતિપાદિતમ્ । નિર્મલચારિત્રાઽપ્રાપ્તિશ્ચ ગ્રન્થપરિ-  
ત્યાગાદેવ સંભવતિ । ગ્રન્થ પરિત્યાગશ્ચ ગ્રન્થજ્ઞાનેન ભવતિ । અનેન સમ્બન્ધેન  
આયાતસ્ય અધ્યયનસ્યેદમાદિમં સૂત્રમ્—

મૂલમ્—ગંથં વિહાય ઇહ સિદ્ધિમાણો ડંટાય સુબંધચેરં વસેજા ।

ઓવાચકારી વિગંથં સુસિદ્ધિ જાહેરં વિપ્રમાયં ન કુજા ॥૧॥

છાયા—ગ્રન્થં વિહાયેદ શિક્ષમાણ, ઉત્થાય સુવ્રત્તચર્યં વસેત્ ।

અવપાતકારી વિગંથં સુશિક્ષેત્, યશ્ચેકો વિપ્રમાદં ન કુર્યાત્ ॥૧॥

ચૌદહર્વાં અધ્યયનકા પ્રારંભ

યાથાતથ્ય નામક તૈરહર્વાં અધ્યયન સમાપ્ત હુઆ । અથ ગ્રન્થ નામક  
ચૌદહર્વાં અધ્યયન કા આરંભ ક્રિયા જાતા હૈ । પૂર્વ અધ્યયન કે સાથ  
હસકા યહ સમ્બન્ધ હૈ પૂર્વ અધ્યયન મેં સમ્યક્ ચારિત્ર્યકા પ્રતિપાદન  
ક્રિયા ગયા હૈ । કિન્તુ નિર્મલ ચારિત્ર્ય કી પ્રાપ્તિ ગ્રન્થ કે ત્યાગ સે હી  
હો સકતી હૈ ઓર ગ્રન્થ કા પરિત્યાગ ગ્રંથ કો જાનને સે હી હો સકતા  
હૈ । હસ સમ્બન્ધ સે આયા હુઆ હસ અધ્યયન કા યહ પ્રથમ સૂત્ર હૈ—  
'ગંથં વિહાય' ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—'ઇહ-ઇહ' હસ જિનશાસનમેં સંસાર કે સ્વભાવ કો  
જાનનેવાલા કોઈ પુરુષ 'ગંથ-ગ્રન્થમ્' બાહ્યાભ્યન્તર ધનધાન્ય આદિ

ચૌદમાં અધ્યયનનો પ્રારંભ—

યાથાતથ્ય નામનું તૈરમું અધ્યયન સમાપ્ત થયું. હવે ગ્રન્થ નામનું  
ચૌદમું અધ્યયન આરંભ કરવામાં આવે છે. પહેલાના તૈરમા અધ્યયન સાથે  
આનો એવો સંબંધ છે કે—પહેલાના અધ્યયનમાં સમ્યક્ ચારિત્રનું પ્રતિપાદન  
કરવામાં આવ્યું છે, પરંતુ નિર્મળ ચારિત્રની પ્રાપ્તિ ગ્રન્થના ત્યાગથી જ થઈ  
શકે છે, અને ગ્રન્થનો પરિત્યાગ ગ્રંથને જાણવાથી જ સંભવે છે. આ સંબં-  
ધથી આવેલા આ અધ્યયનનું આ પહેલું સૂત્ર છે—'ગંથ વિહાય' ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—'ઇહ-ઇહ' આ જીનશાસનમાં સંસારના સ્વભાવને જાણવા-  
વાળો કોઈ પુરુષ 'ગંથ-ગ્રન્થમ્' બાહ્ય અને આભ્યન્તર ધનધાન્ય વિગેરે પરિ-

अन्वयार्थः—(इह) इह-अस्मिन् प्रवचने जिनशासने वा क्लृप्तसंसारस्वभावः कश्चित् पुरुषः (गौ) ग्रन्थम्-वाह्याभ्यन्तरधनधान्यादिकम् 'विहाय' विहाय-परित्यज्य (उद्धाय) उद्धाय-प्रव्रज्यां गृहीत्वा (सिक्खमाणो) शिक्षमाणः-शिक्षां-ग्रहणासेवनारूपम् सम्यगासेवमानः (सुवंचेरे) सुव्रह्मचर्यम्-सम्यग्रूपेण संयमम् (वसेज्जा) वसेत्-आचार्यसमीपे यावज्जीवनं वसेत् तथा (ओवायकारी) अवपातकारी गुणज्ञापरिपालको भूत्वा (विणयं) विनयम् (सुसिक्खे) सुशिक्षेत्-परिग्रहको 'विहाय-विहाय' छोड़कर प्रव्रज्याको 'उद्धाय-उद्धाय' ग्रहण करके 'सिक्खमाणो-शिक्षमाणः' ग्रहण और आसेवनरूप शिक्षा को करता हुआ 'सुवंचेरे-सुव्रह्मचर्यम्' सम्यक् प्रकार से संयममें 'वसेज्जा-वसेत्' स्थिर रहे तथा 'ओवायकारी-अवपातकारी' आचार्यादिकी आज्ञा का पालन करता हुआ 'विणयं-विनयं' विनयकी 'सुसिक्खे-सुशिक्षेत्' शिक्षा का अभ्यास करे इस प्रकार 'जे-यः' जो पुरुष 'छेय-छेकः' संयम के पालन में निपुण होकर 'विप्पमायं-विप्रमादम्' कोई भी प्रकार का प्रमाद 'न कुज्जा-न कुर्मात्' न करे अर्थात् सुचारु रूपसे संयमका पालन करे ॥१॥

अन्वयार्थ—इस जिन शासन रूप जैनागम से संसार स्वभाव को जानने वाला पुरुष बाह्य और आभ्यन्तर धनधान्य लोभ क्रोधादि कषाय को छोड़कर प्रव्रज्या ग्रहण करने के लिए उद्यत होकर दीक्षा ग्रहण कर ग्रहणासेवना रूप शिक्षा का सम्यग्रूप आसेवन करते हुए आचार्य के समीप अच्छी प्रकार ब्रह्मचर्य रूप संयमका जीवनपर्यन्त

अहने 'विहाय-विहाय' छोड़ीने प्रव्रज्या 'उद्धाय-उद्धाय' अहणु करीने आसेवन रूप शिक्षा अहणु करतो 'सुवंचेरे-सुव्रह्मचर्यम्' सम्यक् प्रकारथी संयममा 'वसेज्जा-वसेत्' स्थिर रहे तथा 'ओवायकारी-अवपातकारी' आचार्य विगेरेनी आज्ञातु पालन करतो थके 'विणयं-विनयम्' विनयनी 'सुसिक्खे-सुशिक्षेत्' शिक्षातो अभ्यास करे आ रीते 'जे-य' ने पुरुष 'छेय-छेकः' संयम पालन करवामां निपुण भनीने 'विप्पमाय-विप्रमादम्' कोई पणु प्रकारने प्रमाद 'न कुज्जा-न कुर्मात्' न करे अर्थात् सम्यक् प्रकारथी संयमनु पालन करे ॥१॥

अन्वयार्थ—आ जिनशासन रूप जैनागमथी संसारना स्वभावने जानु-वावाणो पुरुषो बाह्य अने आभ्यन्तर धन धान्य लोभ क्रोधादि कषायेने छोड़ीने प्रव्रज्या अहणु करवा भाटे उद्यमि थछने दीक्षा अहणु करीने अहणु-सेवना रूप शिक्षातु सम्यक् प्रकारथी आसेवन करीने आचार्यनी पासो सारी

ग्रहणासेवनाशिक्षाभ्यां विनयं सम्यग् अभ्यस्येत् एवम् (जे) यः (छेय) छेदः संयमा  
नुष्ठाने निपुणः (विष्यमायं) विषमादम्-विविधं मनादम् (न कुञ्जा) न कुर्यात् ॥१॥

टीका—‘इह’ इह-अस्मिन् प्रवचने वा जिनशासने ज्ञातसंसारस्वभावः  
कश्चित् ‘गंयं’ ग्रन्थम्-बाह्याभ्यन्तरं धनधान्यद्विपदचतुष्पदादिकम् ‘विहाय’ परि-  
त्यज्य, ज्ञातसंसारस्वभावः पुरुषः येनाऽऽत्मा ग्रह्यते-बध्यते स ग्रन्थः, तादृशं  
द्विपदचतुष्पदधनधान्यादिकं ग्रन्थपदाभिलष्यं परित्यज्य प्रव्रजितः सन् ‘उद्धाय’  
सदुत्थानेन उत्थाय ‘सिक्खमाणो’ शिक्षमाणः शिक्षां-ग्रहणारूपामासेवनारूपां च  
सम्यग् आसेवमानः ‘सुवंचेर’ सुब्रह्मचर्यं सुष्ठु-शोभनं नवभिर्ब्रह्मचर्यगुणिभि  
र्गुणैर् नववाटिकाविशुद्धं ब्रह्मचर्यं-संयमः, तम् ‘वसेज्जा’ वसेत्-परिपालयेत् तथा  
‘ओवायकारी’ अवपातकारी अवपातो गुरुणासाक्षात् तत्कारी, सदा गुर्वीक्षा परि-  
पालको भवेत् । तथा भूतः सन् ‘विणयं’ विनयम् विनीयते-अपनीयते कर्म येन  
सो विनयः, तम् ‘सुसिक्खे’ सुशिक्षेत्-ग्रहणाऽऽसेवनाभ्यां विनयं सम्यग् अभ्य-

पालन करे और गुरु की आज्ञा का पालन होकर ग्रहणासेवना द्वारा  
विनय का सम्यक् प्रकार से अभ्यास करे (सीखे) और संयमानुष्ठान  
में निपुण होकर किसी भी प्रमाद को न करे अर्थात् सभी प्रमादों को  
छोड़ दे ॥१॥

टीकार्थ-हस जिन प्रवचन में या लोक में संसार के स्वभाव को जान  
लेनेवाला पुरुष आत्मा के बन्ध के कारणभूत द्विपद चतुष्पद धन धान्य  
आदि बाह्य आभ्यन्तर ग्रन्थ परिग्रह को त्याग कर दीक्षा अंगीकार करके,  
ग्रहणरूप और आसेवन रूप दीक्षा का सेवन करता हुआ नव वाडों से  
युक्त ब्रह्मचर्य का पालन करे । जीवनपर्यन्त आचार्य के समीप निवास  
करे । सदैव गुरुजनों की आज्ञा का पालन करे । सूत्राध्ययन रूप ग्रहण और  
प्रक्षेपणादि रूप आसेवन विनय का सम्यक् प्रकार से सेवन करे । जो

रीते ब्रह्मचर्यं इयं संयमनुं एवम पर्यन्त पालन करे अने गुरुनी आज्ञा  
पालन करे अनीने ग्रहणासेवना द्वारा सारी रीते विनयने अभ्यास करे (सीखे)  
अने संयम पालनमां निपुण अनीने कौशल पणु प्रकारने प्रमाद न करे  
अर्थात् अध्याय प्रमादने त्याग करे ॥१॥

टीकार्थ-आ अनप्रवचनमां अथवा आ लोकमां संसारना स्वभावने ज्ञातुवा  
वाणो पुंश्च आत्माना णंधना कारणभूत द्विपद, चतुष्पद, धन, धान्य विगदे  
बाह्य अने आभ्यन्तर ग्रन्थ, अर्थात् परिग्रहने त्याग करीने तथा दीक्षाने स्वीकार  
करीने, सूत्र अध्ययन इयं ग्रहण शिक्षाने अने प्रक्षेपणादि इयं आसेवन  
शिक्षानुं सेवन करतां नव वाडोथी युक्त ब्रह्मचर्यनुं पालन करे ! एवम पर्यन्त

સ્યેત્ । 'જે' યઃ 'હેય' હેઠઃ—નિપુણઃ—ત્રિવેકકુશલઃ, સંયમાનુષ્ઠાને આચાર્યો-  
પદેશે વા 'વિષ્ણમાયં' વિષ્ણમાદમ્—વિવિધં પ્રમાદમ્ 'ન કુજ્જા' ન કુર્યાત્ યથાહિ  
કશ્ચિદ્રોગી વૈદ્યોપદેશં કુર્વાણઃ સ્વકીયપ્રશંસાં નૈરુજ્યં ચ પ્રાપ્નોતિ, તથા યાવ  
જ્જીવનમાચાર્યોપદેશં સંયમં ચ અનુપાલયન્ સાવધગ્રન્થપરિત્યાગી મુનિઃ પાપ-  
કર્મોષધરથાનીયાચાર્યવચનપરિપાલકઃ સન્ લોકપ્રશંસામ્—વિવિધં પ્રમાદમ્ 'ન  
કુજ્જા' ન કુર્યાત્, યથાહિ કશ્ચિદ્રોગી વૈદ્યોપદેશં કુર્વાણઃ સ્વકીયપ્રશંસાં નૈરુજ્યં-  
ચ પ્રાપ્નોતિ, તથા યાવજ્જીવનમાચાર્યોપદેશં સંયમં ચ અનુપાલયન્ સાવધગ્રન્થ  
પરિત્યાગી મુનિઃ પાપકર્મોષધસ્થાનીયાચાર્યવચનપરિપાલકઃ સન્ લોકપ્રશંસામ્  
અશેષકર્મક્ષયં ચ પ્રાપ્નોતિ, इति । इहलोके ग्रन्थ परित्यज्य शिक्षां सधुपलभ्य,  
दीक्षितो दीक्षया सम्यग्ब्रह्मचर्यं पालयेत् । तथा गुरोरनुज्ञां परिपालयन् वितयं

સંયમ કે અનુષ્ઠાન મેં કુશલ હૈ વા આચાર્ય કે ઉપદેશકો ગ્રહણ કરને મેં  
કુશલ હૈ । વહ પ્રમાદ ન કરે । જૈસે રોગી વૈદ્ય કે ઉપદેશ કે અનુસાર  
આચરણ કરતા હુઆ પ્રશંસા ઔર નીરોગતા પ્રાપ્ત કરતા હૈ । उसी  
प्रकार यावज्जीवन आचार्य के उपदेश को तथा संयम को पालता हुआ  
सावध ग्रन्थ को त्याग करनेवाला एवं पापकर्म के औषधरूप आचार्य के  
वचन का पालक साधु प्रशंसा प्राप्त करता है । लोग उसे कहते हैं 'अहो !  
गुरु का आज्ञाकारी यह मुनि धन्य है । वह समस्त कर्मों का क्षय  
करता है ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ—હસ લોક મેં પરિગ્રહ કો ત્યાગ કર, શિક્ષા  
પ્રાપ્ત કરકે ઔર દીક્ષા ગ્રહણ કરકે સમ્યક્ બ્રહ્મચર્ય કા પાલન કરે ।

આચાર્ય સમીપે નિવાસ કરે. હમેશાં ગુરૂન્મોની આજ્ઞાનું પાલન કરે ગ્રહણ અને  
આસેવન રૂપ વિનયનું સારી રીતે સેવન કરે. જે સંયમના અનુષ્ઠાનમાં કુશળ એવા  
અથવા આચાર્યના ઉપદેશને ગ્રહણ કરવામાં કુશળ એવા શિષ્યે પ્રમાદ ન કરવો.  
જેમ રોગી વૈદ્યના ઉપદેશ પ્રમાણે આચરણ કરતો થકો પ્રશંસા અને નીરોગી  
પણું પ્રાપ્ત કરે છે, એજ પ્રમાણે જીવન પર્યન્ત આચાર્યના ઉપદેશનું તથા  
સંયમનું પાલન કરતા થકો સાવધ ગ્રન્થનો ત્યાગ કરવાવાળા સાધુ પાપકર્મનાં  
ઔષધ રૂપ આચાર્યના વચનનું પાલન કરનાર પ્રશંસા પ્રાપ્ત કરે છે. લોક  
તેને કહે છે કે—અહો ! ગુરૂની આજ્ઞાકારી આ મુનિને ધન્ય છે. તે સધળા  
કર્મોના ક્ષય કરે છે.

તાત્પર્ય એ છે કે—આ લોકમાં પરિગ્રહનો ત્યાગ કરીને શિક્ષા પ્રાપ્ત  
સૂ ૫૦

શિક્ષેત્ । તથા સંયમાનુષ્ઠાનં કુર્વન્ પ્રમાદં ન કુર્યાત્, एवं करणेन साधुः स्वसमुदाये प्रशंसाया अशेषकर्मक्षरूपमोक्षरय चाधिकारी भवतीति भावः ॥१॥

યસ્તુ યાવજ્જીવં ગુરુવચનપરત્વજ્ઞઃ સમ્યક્ સંયમં પરિપાલયન્ ગુરુમનુવર્ત્તે સ ઉત્તરતિ સંસારસાગરમ્, યરતુ તદાજ્ઞામનનુરુધ્ધાનઃ સ્વચ્છન્દતામવલમ્બ્ય ગચ્છાદ્વિનિર્ગત્યૈકાકી વિહરતિ, તસ્વાડયાયં દર્શયતિ સુત્રકારઃ—‘જહા’ इत्यादि ।

મૂલમ્—જહા દિયંપોતમપત્રજાતં સાવાસગા પવિતં મન્નમાણં ।

તમચાદ્યં તરુણમપત્રજાતં ઢંકાંઠ અવત્તગમં હરેઝ્જા ॥૨॥

છાયા—યથા દ્વિજપોતમપત્રજાતં, સ્વાવાસકાત્ પ્લવિતું મન્યમાનમ્ ।

તમશવનુવન્તં તરુણમપત્રજાતં, ઢંકાદયોડવ્યક્તગમં હરેયુઃ ॥૨॥

ગુરુ કી આજ્ઞા પાલતા હુઆ વિનય કો સીલે । સંયમ કા અનુષ્ઠાન કરને મેં પ્રમાદ ન કરે ॥૧॥

જો યાવજ્જીવન ગુરુવચન કે અધીન હોકર સંયમ કા પરિપાલન કરતા હૈ, વહ સંસાર સાગર કો પાર કર લેતા હૈ । હસકે વિપરીત જો ગુરુ આજ્ઞા કા પાલન ન કરકે સ્વચ્છન્દ વન જાતા હૈ ઓર ગચ્છ સે નિકલ કર એકાકી વિહાર કરતા હૈ । ઉસકો કયા અપાય (કષ્ટ) હોતા હૈ, યહ સૂત્રકાર દિશ્વલાતે હુપ કહતે હૈ—‘જહા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘જહા-યથા’ જિસ પ્રકાર સે ‘અપત્રજાતં-અપત્રજાતમ્’ જિસકો પંજ આઈ ન હો એસા પક્ષી કા બચ્ચા ‘સાવાસગા-સ્વાવાસકાત્’ અપને નિવાસસ્થાન સે ‘પવિતં-પ્લવિતુમ્’ ઉડને કો ‘મન્નમાણં-

કરીને અને દીક્ષા ગ્રહણ કરીને સમ્યક્ બ્રહ્મચર્યનું પાલન કરે. ગુરુની આજ્ઞાનું પાલન કરતા થકા વિનય સીખે. સંયમનું અનુષ્ઠાન કરવામાં પ્રમાદ ન કરે ॥૧॥

જેઓ જીવન પર્યન્ત ગુરુ વચનને આધીન થઇને સંયમનું પાલન કરે છે, તેઓ સંસાર સાગરને પાર કરી લે છે, તેથી ઉડતા જે ગુરુ આજ્ઞાનું પાલન ન કરતાં સ્વચ્છન્દ બની જાય છે, અને ગચ્છથી બહાર નીકળીને એકલો વિહાર કરે છે, તેને શું અપાય (કષ્ટ) થાય છે, એ બતાવવા માટે સૂત્રકાર ‘જહા’ इत्यादि ગાંથાનું કથન કરે છે.

શબ્દાર્થ—‘જહા-યથા’ જે પ્રમાણે ‘અપત્રજાતં-અપત્રજાતમ્’ જેને પાંખ આવી ન હોય એવું પક્ષીનું બચ્ચું ‘સાવાસગા-સ્વાવાસકાત્’ પોતાના નિવાસસ્થાનથી ‘પવિતં-પ્લવિતુમ્’ ઉડવાની ‘મન્નમાણં-મન્યમાનમ્’ ઇચ્છા કરતો

અન્યવર્થઃ—(જહા) તથા—યેન પ્રકારેણ (અપત્તજાતં) અપત્રજાતમ્—અનુ-  
સ્પન્નપક્ષમ્ (સાવાસગા) સ્વાવાસકાત્—સ્વકુચાત્ (પવિત્રં) પ્લવિતુમ્—ઉત્પતિતુમ્  
(મન્નમાણં) મન્યમાનમ્, પરન્તુ ઉત્પતિતુમ્ (અચાદ્ય) અશક્તુવન્તમ્ (તં તરુણં)  
તં તરુણમ્ આત્માનં મન્યમાનં તં ચાલપ્ (દિયાપોતં) દ્વિજપોતં પક્ષિશિશુમ્  
(અપત્તજાતં) અપત્રજાતમ્—પક્ષરહિતમ્ અતए (અવ્વત્તગમં) અવ્યક્તગમમ્  
ઉઢીય ગન્તુમસમર્થ જ્ઞાત્વા (ઢંકાઈ) ઢઢ્કાદયો માંસાભિરુચયઃ પક્ષિણઃ (હરેજ્જા)  
હરેયુઃ—ચન્ચ્વા ઉત્થાપ્ય તયેયુઃ વ્યાપાદયેયુરિતિભાવઃ । યથાઽજાતપક્ષં પક્ષિ

મન્યમાનમ્' ઇચ્છા કરતા હુઆ ઉડને મેં 'અચાદ્યં-અશુકતુવન્તમ્'  
અશક્તિવાલા હોતા હૈ એસા હી 'તં તરુણં-તં તરુણમ્' અપને કો તરુણ  
માનનેવાલા ઉસ ચાલ અજ્ઞાની કો 'અપત્તજાતં-અપત્રજાતમ્' પંચરહિત  
એસે 'દિયાપોતં-દ્વિજપોતમ્' પક્ષિ શિશુ કિ જો 'અવ્વત્તગમં-અવ્યક્ત-  
ગમમ્' ઉડકર જાને મેં અસમર્થ હૈ એસે પક્ષિશાવકકો 'ઢંકાઈ-ઢઢ્કાદયઃ'  
ઢઢ્ક આદિ માંસાહારી પક્ષી 'હરેજ્જા-હરેયુઃ' હર છેતે હૈં અર્થાત્  
માર ઢાલતે હૈં ॥૨॥

અન્વયર્થ—જિસ પ્રકાર અનુત્પન્ન પાંચવાલે પક્ષી કે ચન્ચે જો કિ  
અપને ઘોંસલે સે ઉડના ચાહતા હૈ । કિન્તુ પાંચ ન હોને સે ઉડ કર  
જાને મેં અસમર્થ હૈ । એસે અપને કો તરુણ જાનને વાલે પાંચ રહિત પક્ષી  
કે શિશુ કો ઢઢ્ક વગેરહ માંસ ભક્ષક પક્ષી માર ઢાલતે હૈં । અર્થાત્  
નન્હેં પક્ષી કે શાવક (ચન્ચે) જો કિ ઘોંસલા છોડકર હધર ઉધર મટ-  
કતા રહતા હૈ । ઉસકો માંસ ખાનેવાલે ઢઢ્ક વગેરહ વડે ચાતકી પક્ષી

પરંતુ ઉડવામાં 'અચાદ્યં-અશક્તુવન્તમ્' આશક્ત હોય છે એવા 'તં તરુણં-તં  
તરુણમ્' પોતાને તરુણ માનવાવાળા એ બાલ-અજ્ઞાનીને 'અપત્તજાતં-અપત્ર-  
જાતમ્' પાંચ વિનાના એવા 'દિયાપોતં-દ્વિજપોતમ્' પક્ષિના બાલકની કે જે  
'અવ્વત્તગમં-અવ્યક્તગમમ્' ઉડીને જવામાં અસમર્થ છે, એવા પક્ષિના બચ્ચાને  
'ઢંકાઈ-ઢઢ્કાદયઃ' ઢંક વિગેરે માંસાહારી પક્ષી 'હરેજ્જા-હરેયુ' હરી દે છે.  
અર્થાત્ મારી નાખે છે. ॥૨॥

અન્વયર્થ—જે પ્રમાણે જેની પાંચ આવી નથી તેવું પક્ષીનું બચ્ચું  
કે જે પોતાના માળામાંથી ઉડવા ઇચ્છે છે પરંતુ પાંચ ન હોવાથી ઉડીને બહાર  
જવા શક્તિમાન નથી એવા અને પોતાને તરુણ માનવાવાળા પાંચ વિનાના  
પક્ષીના બચ્ચાને ઢંક વિગેરે માંસભક્ષક પક્ષિયો મારી નાખે છે. અર્થાત્ નાના  
પક્ષિના બચ્ચાને કે જે માળો છોડીને આમ તેમ ભટકે છે, તેને માંસભક્ષક  
પક્ષિઓ જખર જસ્તીથી મારીને ખાઈ જાય છે. એજ પ્રમાણે એકલાજ-સમુ-

શાત્રકં નીડં વિહાય इतस्ततः परिभ्रमन्तं मांसभक्षका ढङ्कादयो वलाद् नीत्वा  
भक्षयन्ति, तथैव एकाकिनं पृथग्भूय विहरन्तं साधुमपि अपरिपक्ववुद्धिं परतीर्थिकाः  
स्वमतं ग्राहयितुं हरेयुरिति भावः ॥२॥

ટીકા—‘જહા’ યથા—યેન પ્રકારેણ ‘દિયાપોતં’ દ્વિજપોતમ્—પક્ષિશિશુમ્  
‘અપત્તજાતં’ અપત્રજાતં પતન્તિ—ગચ્છન્તિ યેન તત્ પત્રમ્—પત્રમ્ ન જાતં  
‘યસ્ય સોઽપત્રજાતઃ’, તમ્ ‘સાવાસગા’ સ્વાવાસકાત્—સ્વીયનીડાત્ ‘પચિઉં’ પ્લ-  
વિતુમ્—ઉત્પતિતુમ્ ‘મન્નામાણં’ મન્યમાનમ્—શ્તોઽહમુઢીયાઽન્યત્ર ગમિધ્યામીતિ  
કૃત્વોત્પ્લુતમ્, પરન્તુ ઉત્પતિતુમ્ ‘અચાહ્યં’ અશક્ત્યુવન્તમ્ ‘તરુણં’ તરુણમ્—વાલમ્  
‘અપત્તજાતં’ અપત્રજાતં—પક્ષરહિતં પક્ષિશાવકં જ્ઞાત્વા ‘ઢંકાઈ’ ઢઙ્કાદયો માંસા-  
ઽભિરુચયઃ પક્ષિણઃ ‘અવત્તગયં’ અવ્યક્તગમમ્—ઉડ્ડીય ગન્તુમસમર્થમ્ ‘હરેઽજા’

જબરદસ્તી સારકર રહ્યા જાતે હૈં । વૈસે હી સમુદાય સે અલગ હોકર  
‘વિહાર કરનેવાલે અપરિપક્વ વુદ્ધિ સાધુ’ કો બી દૂસરે તીર્થિક અન્ય  
‘મતાવલમ્બી’ અપને મત કો સ્વીકાર કરાનેકે લિયે હર કર લે જાતે હૈં ॥૨॥

ટીકાર્થ—જિસકે પંખ ઊગે નહીં હૈં એસા કોઈ પક્ષી કા વચ્ચા  
અપને ઘોંસલે સે બાહર ઉડને કી ઇચ્છા કરતા હૈ, વહ સોચતા હૈ કિ મેં  
ત્યાહાં સે ઉડકર અન્યત્ર જાઝંગા । કિન્તુ વહ ઉડને મેં અસમર્થ હો  
જાતા હૈ ઓર ઢંક આદિ પક્ષી ઉસે ઢિના પાંખોં કા પક્ષી કા વચ્ચા  
સમજા કર હરણ કર લેતે હૈં ઓર માર ઢાલતે હૈં ।

તાત્પર્ય વહ હૈ કિ કોઈ પક્ષી કા વચ્ચા, જિસકે અમી તક પંખ  
નહીં ઊગે હૈં । અપને ઘોંસલે સે બાહર નિકલ કર ઉડના ચાહતા હૈ, પર  
વહ પાંખોં કે અભાવ મેં ઉડ નહીં સકના । ઉસે ઇધર-ઉધર અકેલા

હાયથી અલગ થઈને વિહાર કરવાવાળા અપરિપક્વ બુદ્ધિવાળા સાધુને પણ  
અન્યતીર્થિક પોતાનાં મતને સ્વીકાર કરાવવા માટે હરીને લઈ જાય છે. ॥૨॥

ટીકાર્થ—જેની પાંખ ઊગી નથી, એવું કોઈ પક્ષીનું અન્યું પોતાના  
માળાથી બહાર ઉડવાની ઇચ્છા કરે છે, અને તે વિચારે કે હું અહિંથી  
ઉડીને બીજે જઈશ. પરંતુ તે ઉડવામાં અસમર્થ થાય છે. અને ઢંક કંક  
વિગેરે હિંસક પક્ષિઓ તેના પાંખ વગરનું સમજીને તેને પકડીને લઈ જાય  
છે, અર્થાત્ મારી નાખે છે.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—કોઈ પક્ષીનું અન્યું કે જેને પાંખ ઊગી  
ન હોય, એવું તે પોતાના માળામાંથી બહાર નીકળીને ઉડવાની ઇચ્છા કરે  
છે, પરંતુ તે પાંખોના અભાવને લીધે ઉડી શકતું નથી. તેને આમ તેમ એકલું



હરેયુઃ-નયેયુઃ-વિનિગતયેયુરિતિ । યથાઽબ્રુવન્પક્ષ્ણં પક્ષિણો જાલં તીઠં વિહાય  
 ક્ષતસ્તતઃ પરિશ્રવન્તં રવસ્થાનાદ વિચુક્તં સાંસમ્ભક્ષકા વૃક્ષાદયોઽશ્નન્તિ, એવમેવ  
 એકાકિનં પૃથગ્ભૂય વિહરન્તં સાધુમપિ અપમવુદ્ધિ કદાચિત્પરતીર્થિકાઃ સ્વમતં  
 ગ્રાહયિતું હરેયુરિતિ ભાવઃ ॥૨॥

મૂલમ્—એવં તુ સેહં પિ અપુટ્ઠધર્મસં નિસ્સારિયં વુસિમં મન્નમાણા ।

દિયસ્સ છાયાં વ અપત્તજાયાં હરિંસુ પાવધમ્મા અંણેગે ॥૩॥

છાયા—એવં તુ શૈક્ષમ્યપુટ્ઠધર્મજિં, નિસ્સારિતં વચ્ચં મન્યમાનાઃ ।

દ્વિજસ્ય શાવમિવાઽપત્રજાતં, હરેયુઃ પાપધર્માણોઽનેકે ॥૨॥

ધૂમતે દેવ હિંસક પક્ષી હરણ કર લે જાતે હૈં ઓર માર ડાલતે હૈં ।  
 હસી પ્રકાર ગચ્છ સે અલગ હોકર એકાકી વિચરણ કરનેવાલે અપરિ-  
 પક્ષ વુદ્ધિ સાધુ કો દેવકર અન્યતીર્થિક અપને મત મેં દીક્ષિત કરને  
 કે લિએ હર લેતે હૈં ॥૨॥

‘એવં તુ સેહં પિ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘એવં તુ-એવં તુ’ પૂર્વોક્ત પ્રકાર સે ‘અપુટ્ઠધર્મ-અપુટ્ઠ-  
 ધર્માણમ્ શ્રુતચારિત્ર ધર્મ મેં નિપુણ ન હોને વાલે ‘ સેહંપિ-શિષ્યમપિ’  
 નવ દીક્ષિત શિષ્યકો મી ‘નિસ્સારિયં-નિસ્સારિતમ્’ ગચ્છસે નિકલે  
 હુએ દેવકર ‘વુસિમં-વચ્ચમ્’ અપને અધીન ‘મન્નમાણા-મન્યમાનાઃ’  
 સમજતેહુએ ‘અંણેગે-અનેકો વહુત સે ‘પાવધમ્મા-પાપધર્માણઃ’ પાત્ર-  
 ણ્ડી એસે પરતીર્થિક ‘દિયસ્સ-દ્વિજસ્ય’ પક્ષી કે ‘અપત્તજાયાં-અપત્ર

કરતું’ જોધને હિંસક પક્ષી તેને પકડીને લઈ જાય છે, અને મારી નાખે છે.  
 એજ પ્રમાણે ગચ્છથી જૂદા પડીને એકલા વિચરણ (વિહાર) કરવાવાળા અપ-  
 રિપક્ષ બુદ્ધિવાળા સાધુને જોધને અન્ય મતવાળાઓ પોતાના મતમાં લઈ  
 જવા માટે તેનું હરણ કરે છે. અર્થાત્ તેને કસાવીને લઈ જાય છે. ॥૨॥

‘એવ તુ સેહંપિ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘એવ તુ-એવ તુ’ પૂર્વોક્ત પ્રકારે ‘અપુટ્ઠધર્મ-અપુટ્ઠધર્માણમ્’ શ્રુત  
 ચારિત્ર ધર્મમાં નિપુણ ન થવાવાળા ‘સેહંપિ-શિષ્યમપિ’ નવીન દીક્ષા ધારણ  
 કરેલ શિષ્યને પણ ‘નિસ્સારિયં-નિસ્સારિતમ્’ ગચ્છતી બહાર નિકળેલો જોધને  
 ‘વુસિમં-વચ્ચમ્’ પોતાને આધીન ‘મન્નમાણા-મન્યમાના’ માનવાવાળા ‘અંણે-  
 અનેકે’ અનેક પાવધમ્મા-પાપધર્માણઃ’ પાખંડી એવા પરતીર્થિકો ‘દિયસ્સ-



અન્વયાર્થઃ—(एवंतु) एवं तु—पूर्वोक्तप्रकारेण (अपुष्टधर्मम्) अपुष्टधर्माणम् अपूर्णं श्रुतचारित्रधर्माणम् । ‘सेहं पि’ शैलं—शिष्यमपि नवदीक्षितम् (निस्सारियं) निस्सारितम्—पाखण्डिभिः प्रतार्य गच्छान्निष्कासितम् (वुसिमं) वृषिमन्तं चारित्रवन्तं शिष्यम् (मन्नमाणा) मन्यमाना (अणेगे) अनेके (पावधम्मा) पापधर्माणः—पाखण्डिनः परतीर्थिकाः (दियस्स) द्विजस्य—पक्षिणः (अपत्तजायं) अपत्रजातम्—अनुत्पन्नपक्षम् स्वावासान्निष्ठतम् (छावं) शावम्—शिशुम् (व) इव (हरेज्जा) हरेयु—नयेयुः ॥३॥

टीका—દાર્ષ્ટાન્તિકે યોજયતિ—‘एवं तु’ एवं तु—पूर्वोक्तप्रकारेण, तत्रापुष्ट-पक्षत्वम्, इह तु शब्दः—अपुष्टधर्मत्वमिति वैशिष्ट्यं दर्शयति—‘अपुष्टधर्मम्’ अपुष्टधर्माणम्—अपुष्टः—अपरिणतो धर्मः श्रुतचारित्राख्यो यस्य तं—धर्मस्य पूर्ण-सामग्रीरहितम् ‘सेहंपि’ शिष्यम्—नवदीक्षितं गच्छक्रियामनवगच्छन्तम् ‘निस्सा-ज्जातम्’ पंख रहित ‘छावंव शावमिव’ बच्चे के जैसे ‘हरेयुः’ हरण कर ले जाते हैं ॥३॥

અન્વયાર્થ—પૂર્વોક્ત પ્રકાર સે અપુષ્ટ શ્રુતચારિત્ર ધર્મવાલે નવીન દીક્ષિત સાધુ શિષ્ય કો સમુદાય સે બાહર નિકાલે છુદ્દે દેખ કર ઉસકો અપને ઘણા મેં માનતે છુદ્દે અનેકો પાખણડી પરતીર્થિક ઠગ કર અનુત્પન્ન પાંખવાલે પક્ષી કે બચ્ચે કે સમાન હર લેતે હૈં અર્થાત્ અપને અધીન બનાકર અપને મતમેં ફસાતે હૈં ॥૩॥

ટીકાર્થ—उल्लिखित दृष्टान्त को दार्ष्टान्तिक के साथ घटित करते हैं । जैसे पक्षी का बच्चा अपुष्ट पांखोंवाला होता है । उसी प्रकार यहां साधु अपुष्ट धर्मवाला होता है । अर्थात् उसमें श्रुतचारित्र धर्म सम्यक् प्रकारसे परिणत नहीं हो पाया है । वह गच्छ की क्रिया को समझ द्विजस्य’ पक्षिना ‘अपत्तजायं—अपत्रजातम्’ पांख विनाना ‘छावंव-शावकमिव’ भय्यानी जेभ ‘हरेज्जा-हरेयुः’ हरी ले छे ॥३॥

અન્વયાર્થ—પૂર્વોક્ત પ્રકારથી અપુષ્ટ શ્રુતચારિત્ર ધર્મવાળા નવ દીક્ષિત સાધુને સમુદાયથી બહાર નીકળેલ જોઈને તેને પોતાને વશ માનીને અનેક પાખંડી પરતીર્થિકો ઠગીને પાંખ ફૂટ્યા વિનાના પક્ષિના ભય્યાની માફક તેને હરી લે છે. અર્થાત્ પોતાને વશ કરી પોતાના મતમાં ફસાવી લે છે ॥૩॥

ટીકાર્થ—ઉપર બતાવેલા દૃષ્ટાન્તને દાર્ષ્ટાન્તિક સાથે ઘટાવે છે. જેમ પક્ષિનું ભય્યું અપુષ્ટ પાંખોવાળું હોય છે. એજ પ્રમાણે અહિયાં સાધુ અપુષ્ટ ધર્મવાળો હોય છે અર્થાત્ તેનામાં શ્રુતચારિત્ર ધર્મ સારી રીતે પરિણત થયેલ નથી તે ગચ્છની ક્રિયાને સમજેલ નથી. એવા અપરિપક્વ સાધુને

રિય' નિસ્સારિતમ્-પાત્વણ્ડિમિઃ પ્રતાર્ય નિષ્કાસિતં સ્વગચ્છતઃ સ્વયમેવ નિઃ  
સૃતં વા તમ્ અવલોક્ય 'વુસિમં' સંયમયુક્તમ્ 'મન્નમાણા' મન્યમાનાઃ 'અળેગે'  
અનેકે 'પાત્તધર્મ્યા' પાપધર્મિણઃ-પાત્વણ્ડિનઃ પરતીર્થિકાઃ સ્વકુટુમ્બિનો વા  
પ્રતારયન્તિ પ્રતાર્ય માર્ગાચ્ચાવયન્તિ । કમિવ 'અપત્તજાયં' અપત્તજાતસ્ 'છાવં'  
શાવમ્ 'વ' ઇવ કસ્ય-'દિયરસ' દ્વિજસ્ય-પક્ષિણઃ, અપત્તજાતં પક્ષિશિશુમિત્ત  
શિષ્યમ્ 'હરિસુ' હરેયુઃ તે પરતીર્થિકા અપુષ્ટધર્મીણં, યથા પક્ષરહિતં પક્ષિશિશું  
માંસમક્ષકાઃ પક્ષિણો હરન્તિ, એવં નિર્વલં શિષ્યં સ્વગચ્છાદિનિર્ગતં યથા તથા  
વા તમેક્ષાકિનં પરતીર્થિકાઃ સ્વકુટુમ્બિનો વા નયેયુઃ, પૂર્વં ચાદુવચનૈ વ્યામોહ્ય  
પશ્ચાન્માર્ગાદ્ભ્રષ્ટં કુર્વન્તીતિ સ્મૃદિતાર્થઃ ॥૩॥

एकाकीभूय विहरतः साधोरनेके दोषाः संभवन्ति, अतः सदैव गुरुकुले  
वासो विधेय इति दर्शयति सूत्रकारः 'ओसाणं' इत्यादि ।

मूळम्-ओसाणमिच्छे भणुए समाहिं अणोसिए णतंकरेइ णच्चा ।

ओभासंमाणे द्वियंस्स वित्तं

णं णिकैसे बहियाँ आसुपन्ने ॥४॥

छाया—अवसानमिच्छेन्मनुजः समाधि, मनुषितोनान्तकर इति ज्ञात्वा ।

अवभासयन द्रव्यस्य वृत्तं, न निष्कसेन्दहिराशुप्रज्ञः ॥४॥

नहीं पाया है । ऐसे अपरिपक्व साधु को गच्छ से गुरुवर्ग द्वारा  
निकाला हुआ या स्वयं निकला हुआ देख कर अपने हाथ आया जान  
कर, अनेक पापधर्मी पातखण्डी परतीर्थिक या उसके कुटुम्बी जन प्रलो  
भन देकर मार्ग से भ्रष्ट कर देते हैं । ठीक उसी प्रकार जैसे विना  
पाखों के पक्षी शावक को ढंक आदि मांस भक्षी पक्षी हरण  
कर लेते हैं । ३।

एकाकी होकर विचरण करने वाले साधु को अनेक दोष उत्पन्न  
होते हैं । अतएव सदैव गुरुकुल में निवास करना चाहिए । यह सूत्र-

ગચ્છથી ગુરુવર્ગ દ્વારા બહાર કહાડેલો અથવા સ્વયં બહાર નીકળેલો ભેઠ ને  
પોતાના હાથમાં આવેલ સમજીને અનેક પાપધર્મી પાખંડી પરતીર્થિક  
અથવા તેના કુટુમ્બીયો લોભાવીને માર્ગથી ભ્રષ્ટ કરે છે. જેમકે પાંખ વિનાના  
પક્ષીના બચ્ચાને ઢંક ઠંક વિગેરે માંસ ખાનારા પક્ષી હરણ કરીને લઈ  
જાય છે. ॥૩॥

એકલા થઇને વિહાર કરવાવાળા સાધુને અનેક દોષો ઉત્પન્ન થાય છે.  
તેથી સદા ગુરુકુળમાં જ વાસ કરવો. ભેઠજો, તે બતાવવા સૂત્રકાર કહે છે

अन्वयार्थः—(मणुए) मनुजः—साधुः (अणोसिए) अनुपितः स्वच्छन्द चारी सन् (णंतकर) नान्तकरः—कर्मक्षयकारको न भवति (इइ) इति—इत्येवम् (णच्चा) ज्ञात्वा—सम्पन्नविचार्य (ओसाणं) अवसानम् गुरुकुलनिवासम् तथा (समाहिं) समाधिम्—संयमानुष्ठानम् (इच्छे) इच्छेत्—वाञ्छेत् एवम् (दवियस्स) द्रव्यस्य—भव्यस्य मुक्तिगमनयोग्यस्य साधुः यत् (वित्तं) वृत्तम्—सर्वज्ञप्रतिपादित संयममार्गम् (ओभासमाणे) अवभासयन्—जिनधर्म प्रकाशयन् (बहिया) बहिः—कार दिखलाते हैं—‘ओसाणं’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘मणुए-मनुजः’ मनुष्य ‘अणोसिए-अनुपितः’ गुरु कुल में निवास न करनेवाला—अर्थात् स्वच्छन्दाचरण करने से ‘णंतकर-नान्तकरः’ कर्म का क्षय करनेवाला नहीं है ‘इइ-इति’ इस प्रकार से ‘णच्चा ज्ञात्वा’ जानकार ‘आसुपन्ने-आशुपन्नः’ बुद्धिमान पुरुष ‘ओसाणं-अवसानम्’ गुरु गच्छ में निवास करने की तथा ‘समाहिं’—समाधिम् संयमानुष्ठान करने की ‘इच्छे-इच्छेत्’ इच्छा करे इस प्रकार करने से ‘दवियस्स-द्रव्यस्य’ मुक्तिगमन योग्य साधु के जो ‘वित्तं’—वृत्तं सर्वज्ञ प्रतिपादित संयममार्ग को ‘ओभासमाणे-अवभासयन्’ प्रगट करता हुआ ‘बहिया’ बहिः गच्छके बाहर ‘ण णिक्कसे-न निक्कसेत्’ न नीकले अर्थात् स्वच्छन्दाचारी न बने ॥४॥

अन्वयार्थ—मनसानी विचरने वाला अनवस्थित स्वच्छन्दचारी साधु कर्मका क्षय करनेवाला नहीं हो सकना । ऐसा समझ कर और विचार कर साधु गुरुकुल में निवास और संयमानुष्ठान करने की

हे—‘ओसाणं’ इत्यादि

शब्दार्थ—मणुए-मनुजः’ मनुष्य ‘अणोसिए-अनुपितः’ गुरुकुल में निवास करवावाणो अर्थात् स्वच्छन्द आचरण करवाथी ‘णंतकरे-नान्तकरः’ कर्मको क्षय करी सकते नथी, ‘इइ-इति’ आ प्रमाणे ‘णच्चा-ज्ञात्वा’ जानीने ‘आसुपन्ने-आशुपन्नः’ बुद्धिमान् पुरुष ‘ओसाणं-अवसानम्’ गुरुकुल में निवास करवाणी ‘इच्छे-इच्छेत्’ इच्छा करे आ प्रमाणे करवाथी ‘दवियस्स-द्रव्यस्य’ मुक्तिमार्गने योग्य साधुने जो ‘वित्तं-वृत्तं’ सर्वज्ञ प्रतिपादन करेले संयम मार्गने ‘ओभासमाणे-अवभासयन्’ प्रगट करतो थके ‘बहिया-बहिः’ गच्छनी बाहर ‘ण णिक्कसे-न निक्कसेत्’ न नीकले अर्थात् स्वच्छन्दाचारी न बने ॥४॥

अन्वयार्थ—मनस्वी पद विचरवावाणो अस्थिर बुद्धिवाणो अने स्वच्छन्दाचारी साधु कर्मको क्षय करवाभा समर्थ, यह सकते नथी, आ हीते समझने अने विचारने साधु गुरुकुल में रहवानी अने संयमानुष्ठान करवा-

ગુરુકુલાત્ ગચ્છાદ્વા વહિઃ (ળ ણિવકસે) ન નિષ્કસેત્-અન્યત્ર નોપવસેત્  
સ્વચ્છન્દચારી ન ભવેદિતિ માવઃ ॥૪॥

ટીકા ... 'મણુ' યજુઃ-સાધુઃ 'અણોસિ' અનુવિતોઽનવસ્થિતઃ-સ્વચ્છન્દ  
ચારી 'ગંતકર' નાન્તકરઃ-કર્મક્ષયકારકો ન ભવતિ 'ઈ' રૂપેવં 'ળચ્ચા' જ્ઞાત્વા  
-સમ્મગ્ન વિચાર્ય 'ઓસાણં' અવસાનમ્-ગુરુકુલે સદૈવાઽવસ્થાનમ્-નિવાસં યાવ  
જીવમ્ તથા 'સમાર્હિ' સમાધિમ્-સંપ્રમાઽનુષ્ઠાનરૂપામ્ 'ઈચ્છે' ઇચ્છેત્-વાચ્છેત્,  
સ એવ પ્રતિજ્ઞાતમર્થ પ્રતિપાલયિતું શક્યતિ, યો ગુરુકુલે સદૈવ તિષ્ઠતિ, નાન્યથા  
તત્સંભવતિ । ગુરુકુલવાસરહિતસ્ય જ્ઞાનમુપહાસમાયં ભવતિ ।

તદુક્તમ્ — 'નહિ ભવતિ નિર્વિગોપકમનુપાસિતગુરુકુલસ્ય વિજ્ઞાનમ્ ।

પ્રકટિતપથ્યાદ્ભાગં પશ્યત વૃત્યં મયૂરરૂપ ॥૧॥

ઈચ્છા કરે । એવં અગ્ર્ય શોક્ષ ગમન યોગ્ય સાધુ કા વૃત્ત કો જો કિ  
સર્વજ્ઞ દ્વારા પ્રતિપાદિત સંયમ માર્ગે ઓર જિનધર્મ હૈ ઉસકો પ્રકાશિત  
કરતે હુપ ગુરુકુલ સે યા ગચ્છ સે બાહર ન નિકલે ॥૪॥

ટીકાર્થ—જો મનુષ્ય અર્થાત્ સાધુ ગચ્છ મેં નિવાસ ન કરકે સ્વ-  
ચ્છન્દ વિચરણ કરતા હૈ, વહ કર્મોં કા ક્ષય નહીં કર સકતા । એસા  
વિચાર કરકે સાધુ સદૈવ ગુરુકુલ મેં રહને કી ઇચ્છા કરે ઓર સમ્યક્  
અનુષ્ઠાન કરને કી અભિલાષા કરે । જો સદૈવ ગુરુ કે સમીપ નિવાસ  
કરેગા, વહી અપની પ્રતિજ્ઞા કા પાલન કરને મેં સમર્થ હોગા । હસકે  
વિના પ્રતિજ્ઞા કા પાલન કહીં હો સકતા । ગુરુકુલવાસ સે રહિત  
પુરુષ કા જ્ઞાન હાસ્યાસ્પદ હોતા હૈ । કહા મી હૈ—'નહિ ભવતિ  
નિર્વિગોપક' ઇત્યાદિ ।

નીજ ઇચ્છા કરે, તથા બલ્ય શોક્ષ ગમન યોગ્ય સાધુના વૃત્તાંતને કે જે  
સર્વજ્ઞ દ્વારા પ્રતિપાદિત સંયમ માર્ગે અને જૈનધર્મ છે, તેનો પ્રકાશ કરતા  
થકા શુરુકુળમાંથી અથવા ગચ્છમાંથી બહાર નીકળે નહીં અર્થાત્ સ્વચ્છન્દ-  
ચારી ન બને ॥૪॥

ટીકાર્થ—જે મનુષ્ય અર્થાત્ સાધુ ગચ્છમાં નિવાસ ન કરતાં સ્વચ્છન્દ  
વિચરણ (વિહાર) કરે છે, તે ક્રમેનો ક્ષય કરી શકતા નથી. એવો વિચાર  
કરીને સાધુ હૃદયમાં શુરુકુળમાં રહેવાની ઇચ્છા કરે, અને સમ્યક્ અનુષ્ઠાન  
કરવાની અભિલાષા-ઈચ્છા કરે, જે સર્વદા શુરુની પાંસે નિવાસ કરશે, એજ  
પોતાની મર્યાદાના પાલનમાં સમર્થ થઈ શકશે તે શિવાય પ્રતિજ્ઞાનું પાલન  
થઈ શકતું નથી શુરુકુળ વાસથી રહિત પુરુષનું જ્ઞાન હાસ્યાસ્પદ થાય છે.  
કહ્યું પણ છે કે-નહિ ભવતિ નિર્વિગોપક' ઇત્યાદિ

અનુપાસિતગુરુકુલસ્ય સાધો વિજ્ઞાન તસ્ય રક્ષણાય સમર્થ ન ભવતિ યથા ગુરુપદેશમન્તરા સ્વાનુભવસાધેન નૃત્યતો મયૂરસ્ય ગુહ્યભાગઃ પ્રકાશિતો ભવતિ । 'દવિયસસ' દ્રવ્યસ્ય-મોક્ષગમનયોગ્યસ્ય વા યત્ 'વિત્તં' વૃત્તમ્-સર્વજ્ઞપ્રતિપાદિત-સંયમમાગીમ્ 'ઓમાસમાણે' અન્નમાસયન્-જિનધર્મ પ્રકાશયન્ 'વહિયા' વહિઃ ગુરુકુલાદ્ ગચ્છાઠા 'ળ ણિનક્રસે' ન નિષ્ક્રસેત્ ગુરુકુલં પરિત્યજ્ય નાઽન્યત્રોપવસેત્ -સ્વચ્છન્દાચારી ન ભવેદિતિ, કઃ ? इत्याह-'आशुपन्ने' आशुपन्नः-शीघ्रबुद्धिः शिष्यः ॥૪॥

યો ગુરુકુલે વસતિ તસ્ય ગુણાનાહ-‘જે ઠાળઓ’ इत्यादि ।

મૂલમ્-‘જે ઠાળઓ ય સંયમનાસથો ય પરદ્રવ્યે યાવિ સુસાહુ જુત્તે ।

સમિતિસુ ગુત્તીસુ ય આર્થપન્ને વિચારગરિતે ય પુંઠો વેણ્જા ॥૫॥

છાયા—યઃ સ્થાનતથ્ચ જ્ઞયનાસનાભ્યાં ચ’ પરાક્રમતથ્ચાઽપિ સુસાધુયુક્તઃ ।

સમિતિષુ ગુપ્તિષુ ચાઽઽગતપન્નો, વ્યાકુર્લ્લશ્ચ પૃથગ્ વદેત્ ॥૫॥

‘જેસે ગુરુ કે ઉપદેશ કે વિના અપને હી અનુભવ કે આધાર પર નાચને વાલે મયૂર કા ગુહ્ય ભાગ છિપા નહીં રહતા પ્રકટ હો જાતા હૈ । ડસી પ્રકાર જો સાધુ ગુરુકુલ મેં નિવાસ નહીં કરતા, ડસકા જ્ઞાન ડસકી રક્ષા કરને મેં સમર્થ નહીં હોતા ।’

અતઽવ મોક્ષગમન યોગ્ય સાધુ કે યા સર્વજ્ઞ કે માર્ગ કો અર્થાત્ સર્વજ્ઞ પ્રતિપાદિત સંયમ માર્ગ કો પ્રકાશિત કરતા હુઆ મેધાવી સાધુ ગુરુકુલ અથવા ગચ્છ સે બાહર ન નિકલે । ગુરુકુલ કો ત્યાગ કર અન્યત્ર નિવાસ ન કરે અર્થાત્ સ્વચ્છન્દાચારી ન બને ॥૪॥

જેમ ગુરુના ઉપદેશ વિના પોતાના જ અનુભવના આધાર પર નાચવા-વાળા મોરનેા ગુહ્ય ભાગ છાનેા રહી શકેતા નથી. અર્થાત્ બહાર દેખાઈ આવે છે. જે પ્રમાણે જે સાધુ ગુરુકુળમાં નિવાસ કરતા નથી. તેનું જ્ઞાન તેની રક્ષા કરવામાં સમર્થ થતું નથી.

તેથી જ મોક્ષમાં જવાની ઈચ્છાવાળા સાધુએ સર્વજ્ઞના માર્ગને અર્થાત્ સર્વજ્ઞ દ્વારા પ્રતિપાદન કરેલ સંયમ માર્ગને પ્રકાશિત કરતા થકા બુદ્ધિશાળી સાધુ ગુરુકુળ અથવા ગચ્છથી બહાર ન નીકળે ગુરુકુળનેા ત્યાગ કરીને અન્ય ક્ષેત્રે નિવાસ ન કરે. અર્થાત્ સ્વચ્છન્દચારી ન બને ॥૪॥

અન્વયાર્થ:—(જે) ય:—માતૃવૈરાગ્યવાન સાધુ ગુરુકુલનિવાસી (ઠાણઓ ય) સ્થાનતથ્થ (સુસાહુજુત્તે) સુસાધુયુક્ત:—સુસાધુસમાચારિયુક્તો ભવતિ (ય) ચ—પુન: (સયણાસણેય) શયનાસનાભ્યાં શયનાસનમાશ્રિત્ય ચ, તત્ર શયન—શયનસ્થાન-પ્રમાર્જનપૂર્વકમ્ આસનં પ્રયત્નેન ગાત્રસંકોચનં પસારણમુપવેશનં ચ પ્રમાર્જન-

ગુરુકુલવાસી કે ગુણોં કા કથન કરતે હિં—‘જે ઠાણઓ’ इत्यादि।

શબ્દાર્થ—‘જે-ય:’ ગુરુ ગચ્છ એ વિનાસ કરને ચાલા સાધુ ‘ઠાણ-ઓય-સ્થાનતથ્થ’ સ્થાન સે અર્થાત્ ગુરુગચ્છ મેં નિવાસ કરને સે ‘સુસાહુ-જુત્તે-સુસાધુયુક્ત:’ ઉત્તમ સાધુગુણસે યુક્ત હોતા હૈ ‘ય-ચ’ ઔર ‘સયણાસણેય-શયનાસનાભ્યામ્’ શયન ઔર આસન મેં સુસાધુ હોતા હૈ ‘યાવિ-અપિ ચ’ ઔર મી ‘સમિતિસુ ગુત્તિસુ પરક્રમે-સમિતિષુ ગુસિષુ પરાક્રમેત્’ સમિતિ તથા ગુસિ મેં પરાક્રમ ચાલા હોતા હિં અર્થાત્ સંય માનુષ્ઠાન મેં પરાક્રમી હોતા હૈ અતઃ ‘આયપન્ને-આગતપ્રજ્ઞઃ’ કર્ત્તવ્ય મેં વિવેકઝીલ હોતા હૈ ઔર અન્યકો ‘વિયાગરિતે-વ્યાકુર્વન્’ કથન કરતાહુવા ‘પુઢો-પૃથક્ પૃથક્’ ગુરુ કૃપાસે સમિતિ ગુપ્તિકા યથાર્થ સ્વરૂપ કા પાલનપૂર્વક ઔર ડસકે ફર કા ‘વણ્જા-વદેત્’ પ્રતિપાદન કરે ॥૫॥

અન્વયાર્થ—વહ સ્થાન સે સુસાધુ કી સમાચારી સે યુક્ત હોતા હૈ । તથા શયના ઔર આસન સે મી સુસાધુ કી સમાચારી ચાલા હોતા હૈ । અર્થાત્ શયન આસન ઔર સ્થાન કા પ્રમાર્જન કરકે તથા યતના

હવે શુરકુળમાં વસનારના શુણાનું કથન કરવામાં આવે છે —‘જે ઠાણઓ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘જે-ય:’ શુરકુળમાં નિવાસ કરવાવાળો જે સાધુ ‘ઠાણઓય-સ્થાનતથ્થ’ સ્થાનથી અર્થાત્ શુરકુળમાં નિવાસ કરવાથી ‘સુસાહુજુત્તે-સુસાધુયુક્ત:’ ઉત્તમ એવા સાધુગુણથી યુક્ત બને છે ‘ય-ચ’ અને ‘સયણાસણેય-શયનાસના-ભ્યામ્’ શયન અને આસનમાં સુસાધુ બને છે ‘યાવિ-અપિચ’ તેમજ ‘સમિતિસુ ગુત્તિસુ પરક્રમે-સમિતિષુ ગુપ્તિષુ પરાક્રમેત્’ સમિતિ તથા ગુપ્તિમાં પરાક્રમ કરવાને સમર્થ બને છે અર્થાત્ સંયમાનુષ્ઠાનમાં પરાક્રમી બને છે. તેથી ‘આય-પન્ને-આગતપ્રજ્ઞઃ’ કર્ત્તવ્યમાં વિવેકી બને છે. અને બીજાને ‘વિયાગરિતે-વ્યાકુર્વન્’ કથન કરતો થકો ‘પુઢો-પૃથક્ પૃથક્’ શુરકૃપાથી સમિતિ ગુપ્તિકા યથાર્થ સ્વરૂપનું પાલન કરીને તેના ક્ષણનું ‘વણ્જા-વદેત્’ પ્રતિપાદન કરે ॥૫॥

અન્વયાર્થ—જે વૈરાગ્યવાન સાધુ શુરકુળમાં નિવાસ કરે છે, તે સ્થાનથી સુસાધુની સામાચારીથી યુક્ત હોય છે અર્થાત્ શયન આસન અને સ્થાનનું

પૂર્વકં કુર્વન્ ચકારાદ્ ગમનમાગનં ચ પ્રત્યુત્પેક્ષણાદિપૂર્વકં કુર્વન્ સુસાધુયુક્તો  
 ભવતિ સ્વાધ્યાય ધ્યાનતત્પરો ભવતિ (યાત્રિ) चापि (परक्रमे) पराक्रमतः—परा  
 क्रममुद्युक्तविहारित्वमाश्रित्य (समितिसु गुत्तिसु) समितिषु—ईर्ष्यादिपञ्चसमितिषु  
 गुप्तिसु—त्रिविधासु (आयपन्ने) आगतमज्ञः—सञ्जातकर्तव्यविवेको भवति, च—पुनः  
 (पुनो वियागरिते) पृथक् पृथक् अहिंसादि प्रकाशयन् (वएज्जा) वदेदिति ॥५॥

टीका—‘जे’ यः प्राप्तवैराग्यः सदा गुरुकुलवासी ‘ठाणओ य’ स्थानतश्च—  
 स्थानमाश्रित्य च ‘सुसाहुजुत्ते’ सुसाधुयुक्तः—सुसाधुगुणयुक्तो भवति, सुसाधुर्हि  
 स्थानं कायोत्सर्गादिकं विधत्ते तत्र सम्यक् प्रत्युपेक्षमाणादिकां क्रियां करोति  
 कायोत्सर्गं च मेरुखि निष्कम्पः शरीरनिस्पृहो विधत्ते ‘सयणात्तणे य’ च—पुनः  
 शयनासनाभ्यां शयनत—आसनतश्च, तत्र शयनं कુર્વन् संસ્कारकं तद्दૂर्मि कायं च

પૂર્વક શરીર કા સંકોચન, પ્રસારણ ઓર ઉપવેશન કરતા હુઆ સાધુ-  
 સમાચારી સે સમ્પન્ન હોતા હૈ । વહ ઈર્ષ્યા આદિ પાંચ સમિતિયોં મેં  
 તથા ત્રીન ગુપ્તિયોં મેં યથોચિત્ત પરાક્રમ કરતા હૈ । ઉસમેં કર્તવ્ય  
 સંબંધી વિવેક ઉત્પન્ન હો જાતા હૈ ઓર વહ પૃથક્ પૃથક્ અહિંસા આદિ  
 ‘કો પ્રકાશિત કરતા હુઆ ધર્મ કા ઉપદેશ કરતા હૈ ॥૫॥

ટીકાર્થ—જો વૈરાગ્ય યુક્ત સાધુ ગુરુકુલવાસી હોતા હૈ, વહ સ્થાન  
 ‘કો દૃષ્ટિ સે સુસાધુ’ કે ગુણોં સે યુક્ત હોતા હૈ । સુસાધુ યોગ્ય સ્થાન  
 મેં કાંયોત્સર્ગ આદિ ક્રિયાઈ કરતા હૈ । વહ ઉસ સ્થાન કા સમ્યક્  
 પ્રકાર સે પ્રતિલેખન કરતા હૈ । ઓર મેરુ કી ભાંતિ નિષ્કંપ  
 હોકર તથા શરીર કે પ્રતિ નિસ્પૃહ હોકર કાંયોત્સર્ગ કરતા હૈ । ગુરુ-  
 કુલવાસી સાધુ બી એસા હી કરતા હૈ । હસી પ્રકાર જહ શયન કરતા

પ્રમાજન કરીને તથા યતના પૂર્વક શરીરનુ સંકોચન, પ્રસારણ અને ઉપવે-  
 શન કરતા થકા સાધુ-સમાચારીથી યુક્ત હોય છે. તે ઈર્ષ્યા સમિતિ વિગેરે  
 પાંચ સમિતિયોમાં તથા ત્રણ ગુપ્તિયોમાં યથા યોગ્ય પરાક્રમ કરે છે. તેમાં  
 ‘કર્તવ્ય સંબંધી વિવેક ઉત્પન્ન થઈ જાય છે. અને તે અલગ અલગ અકિસા  
 વિગેરેને પ્રકાશિત કરતા થકા ધર્મનો ઉપદેશ કરે છે. ॥૫॥

ટીકાર્થ—જે વૈરાગ્યવાળો સાધુ ગુરુકુળમાં રહેવાવાળો હોય છે, તે  
 સ્થાનની દૃષ્ટિથી સુ સાધુના ગુણોથી યુક્ત હોય છે. સુસાધુ યોગ્ય સ્થાનમાં  
 કાંયોત્સર્ગ વિગેરે ક્રિયાઓ કરે છે, તે એ સ્થાનનું સારી રીતે પ્રતિલેખન



પ્રત્યુપેક્ષ્ય શાસ્ત્રોક્તકાલે ગુરુમિન્દુજ્ઞાનઃ ભવીત, એવાસનાદિષુ સંકુચિતગાત્રેણ  
સ્વાધ્યાયાધ્યયનં ધ્યાનં ચ કરોતિ, इत्यादि सुसाधुक्रियायुक्तो गुरुकुलवासी  
भवति । 'यानि' चापि 'परक्रमे' पराक्रमतः—वराक्रमं संयमानुष्ठानादि तमाश्रित्य  
'समितिषु' ईर्यादि पञ्च समितिषु 'गुप्तोषु' गुप्तिषु—तिसृषु मनःप्रभृतिषु 'आय-  
पन्ने' आगतप्रज्ञः—आगता—समुत्पन्ना प्रज्ञा—बुद्धि यस्य स आगतप्रज्ञः सञ्जात-  
कर्तव्यविवेकः स्वतो भवति तथा परस्यापि च 'व्रियामरिते' व्याकुर्वन्—कथयन्  
'पृष्ठो' पृथक् पृथग् गुरोः प्रसादात् परिज्ञातस्वरूपाः यथावस्थितस्वरूपप्रतिपादनं  
तत्फलं च 'वएज्जा' बदेत्—प्रतिपादयेत् ॥५॥

મૂલમ્—સંદાણિ સોચ્છાં ઐદુ મેરેવાણિ ઐયાસવે તેસુ પરિર્વણજ્ઞા ।

નિદંચં મિંક્સૂ નં પંમાયં કુંજ્જા,

કહં કંહં વા વિતિગિર્ચ્છ તિન્ને ॥૬॥

હૈ તો સંસ્તારક કા પ્રનિલેખન કરકે ઉચિત સમય પર ગુરુ કી આજ્ઞા  
પ્રાપ્ત કરકે સોતા હૈ । જવ બેઠતા હૈ તો શાસ્ત્ર કો સંકુચિત કરકે સ્વા-  
ધ્યાય અધ્યયન એવં ધ્યાન કરતા હૈ । ગુરુકુલવાસી સાધુ મી હસી  
પ્રકાર કી સુસાધુ કી ક્રિયાએં કરતા હૈ । વહ ઈર્યા આદિ પાંચો સમિ-  
તિયોં મેં મનોગુપ્તિ આદિ તીનોં ગુપ્તિયોં મેં ઉસે કર્તવ્ય કા વિવેક ઉત્પન્ન  
હો જાતા હૈ । ગુરુ કે પ્રસાદ સે સમિતિ ગુપ્તિ આદિ કે સ્વરૂપ કા જ્ઞાતા  
હોકર દૂસરોં કો વહ ઉપદેશ દેતા હુઆ યથાર્થ રૂપ સે ઉનકા સ્વરૂપ  
ઔર ફલ આદિ પ્રતિપાદન કરના હૈ ॥૫॥

કરે છે, અને મેરની બેમ નિષ્કંપ થઈને તથા શરીરની પ્રત્યે નિરુપૃષ્ઠ થઈને  
ઠાથોત્સર્ગ કરે છે. ગુરુકુળમાં રહેવાવાળો સાધુ પણ એમ જ કરે છે. એજ  
પ્રમાણે જ્યારે સુવે છે, ત્યારે સંસ્તારક (પાથરણા)નું પ્રતિલેખન પ્રમાણેન  
કરીને અને તેજ પ્રમાણે ભૂમિ અને શરીરનું પ્રતિલેખન કરીને ઉચિત સમયે  
ગુરુની આજ્ઞા મેળવીને સુવે છે. જ્યારે તે બેસે છે, ત્યારે શરીરને સંકે-  
ચીને બેસે છે. તથા સ્વાધ્યાય, અધ્યયન અને ધ્યાન કરે છે, ત્યારે પણ  
શરીરને સંકેચીને બેસે છે ગુરુકુળમાં રહેનાર સાધુ પણ આજ પ્રમાણેની  
સુ સાધુને યોગ્ય ક્રિયાઓ કરે છે ઈર્યાસમિતિ વિગેરે પાચે સમિતિયોમાં,  
તથા મનોગુપ્તિ વિગેરે ત્રણે ગુપ્તિયોમાં તેને કર્તવ્યનો વિવેક પ્રગટ થઈ  
જાય છે. ગુરુકૃપાથી સમિતિગુપ્તિ વિગેરેના સ્વરૂપનો જાણકાર બનીને તે  
બીજાઓને ઉપદેશ આપતો થકો યથાર્થ રૂપથી તેનું સ્વરૂપ અને રૂળ વિગે-  
રેનું પ્રતિપાદન કરે છે ॥૫॥



છાયા—શબ્દાન્ શ્રુત્વાઽથ ભૈરવાન્, અનાશ્રવ સ્તેષુ પરિવ્રજેત્ ।

નિદ્રાંચ મિશ્રુન્ પ્રમાદં કુર્યાત્, કથં કથં વા વિચિકિત્સા તીર્ણઃ ।૬।

અન્વયાર્થઃ—(મિશ્રુ) મિશ્રુઃ—નિરવધમિક્ષાશીલઃ સાધુઃ (સદાણિ) શબ્દાન્—કર્ણપ્રિયાન્ વેણુમૃદંગાદિશબ્દાન્ ‘સોચ્વા’ શ્રુત્વા (અદુ) અથવા (ભૈરવાણિ) ભૈરવાન્—ભવાવહાન્—કર્ણકટુન્ સિંહાદિશબ્દાન્ શ્રુત્વા (તેસુ) તેષુ કર્ણપ્રિય કર્ણ-

‘સદાણિ સોચ્વા’ હત્યદિ ।

શબ્દાર્થ—‘મિશ્રુ-મિશ્રુઃ’ નિરવધ મિક્ષા કો ગ્રહણ કરને વાલા સાધુ ‘સદાણિ-શબ્દાન્’ કર્ણપ્રિય વેણુ, મૃદંગ આદિ કે શબ્દોં કો ‘સો-ચ્વા-શ્રુત્વા’ સુન કરકે ‘અદુ-અથવા’ અથવા ‘ભૈરવાણિ-ભૈરવાન્’ અથગ્ગર કર્ણકટુ સિંહાદિકે શબ્દોં કો સુનકરકે ‘તેસુ-તેપુ’ અનુકૂલ પ્રતિકૂલ એસે શબ્દોં મેં ‘અણાસવે-અનાશ્રવઃ’ રાગદ્વેષ રહિત હોકરકે ‘પરિવ્વણ્જા-પરિવ્રજેત્’ સંયમકે અનુષ્ઠાન મેં તત્પર રહે તથા ‘નિદ્રાંચ-નિદ્રાંચ’ નિદ્રાકો ઔર ‘પ્રમાય-પ્રમાદમ્’ પ્રમાદ ‘ન કુઝ્જા-ન કુર્યાત્’ ન કરે હસ પ્રકાર કરનેવાલા ‘કહં કહં વા-કથં કથમપિ’ કોઈ મી વિષયમેં ‘વિતિગિચ્છતિન્ને-વિચિકિત્સાતીર્ણઃ’ ચિત્તવિપ્લુતિરૂપ ભ્રમકો ગુરુ કૃપા સે પાર કરતે હેં ॥૬॥

અન્વયાર્થ—નિર્દોષ મિક્ષાગ્રહણ કરનેવાલા સાધુ કર્ણપ્રિય વેણુ મૃદંગાદિ શબ્દોં કો સુનકર અથવા અત્યન્ત ભયજનક કર્ણકટુ સિંહ-વ્યાગ્રાદિકા શબ્દોં કો સુનકર ડન ડન કર્ણપ્રિય એવં કર્ણકટુ અનુકૂલ

‘સદાણિ સોચ્વા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘મિશ્રુ મિશ્રુઃ’ નિવધ મિક્ષા ગ્રહણ કરવાવાળા સાધુ ‘સદાણિ શબ્દાન્’ કાનને ગમે તેવા વીણા, મૃદંગ વિગેરેના શબ્દોને ‘સોચ્વા-શ્રુત્વા’ સાંભળીને ‘અદુ-અથવા’ અગર ‘ભૈરવાણિ-ભૈરવાન્’ ભયંકર કણકઠોર સિંહ વિગેરેના શબ્દોને સાંભળીને ‘તેસુ-તેપુ’ અનુકૂળ પ્રતિકૂળ એવા શબ્દોમાં ‘અણાસવે-અનાશ્રવઃ’ રાગ અને દ્વેષ રહિત બનીને ‘પરિવ્વણ્જા-પરિવ્રજેત્’ સંયમના અનુષ્ઠાનમાં તત્પર રહે તથા નિદ્રાંચ-નિદ્રાંચ’ નિદ્રાને અને ‘પ્રમાય-પ્રમાદમ્’ પ્રમાદ ‘ન કુઝ્જા-ન કુર્યાત્’ ન કરે તથા ‘કહં કહં વા-કથં કથમપિ’ કોઈ પણ વિષયમાં ‘વિતિગિચ્છતિન્ને-વિચિકિત્સાતીર્ણઃ’ ચિત્તવિપ્લુતિ રૂપ ભ્રમને ગુરુકૃપાથી પાર કરે છે. ॥૬॥

અન્વયાર્થ—નિર્દોષ મિક્ષા ગ્રહણ કરવાવાળો સાધુ કાનને પ્રિય વીણા, મૃદંગ વિગેરેના શબ્દોને સાંભળી અથવા અત્યંત ભયકારક કણકઠોર સિંહ,

કટુષુ-અનુકૂલ પ્રતિકૂલેષુ શબ્દેષુ (અણાશ્રવે) અનાશ્રવઃ-રાગદ્વેષરહિતો ભૂત્વા (પરિવ્વણ્જના) પરિવ્રજેત્-સંયમાનુષ્ઠાનતત્પરો ભવેત્ તથા (નિદ્રા) નિદ્રાંચ (પમાયં) પ્રમાદંચ (ન કુજ્જા) ન કુર્યાત્ તથાસતિ (કહં કહં વા) કથં કથમપિ (ચિત્તિગિચ્છતિન્ને) વિચિકિત્સામ્ ચિત્તવિપ્લુપ્તિરૂપામ્ તીર્ણઃ-અતિક્રાન્તો ભવતિ ॥૬॥

ટીકા-ઈર્યાસમિત્યાદિ યુક્તસ્ય સાધોર્યત્કર્ત્તવ્યં તદુપદિશતિ-‘મિશ્નુ’ મિશ્નુઃ -નિરવચ્યમિક્ષાગ્રહણ શબ્દાન્-વેણુમૃદંગાદિપ્રમથાન્ શ્રોત્રમનોહરાન્ ‘સોચ્ચા’ શ્રત્વા-શ્રોત્રેન્દ્રિયેગ સાક્ષાત્કૃત્ય ‘અદુ’ અથવા ‘મૈરવાણિ’ મૈરવાન્-મયા વહાન્ કર્ણકટૂન્ સિંહવ્યાગ્રાદિજનિતાન્ શબ્દાન્ શ્રુત્વા ‘અણાશ્રવે’ અનાશ્રવઃ શબ્દમ્ આશ્રવતિ યદ્વા શોભનત્વેન તાંસ્તાન્ ગૃહ્ણતિ, इत्याશ્રવઃ ન આશ્રવઃડનાશ્રવ. ‘તેસુ’ તેષુ અનુકૂલપ્રતિકૂલેષુ શ્રોત્રેન્દ્રિયસુસંયદ્દેષુ શબ્દેષુ અનાશ્રવો મધ્યસ્થો રાગદ્વેષરહિતો ભૂત્વા ‘પરિવ્વણ્જના’ પરિવ્રજેત્-પરિસમન્તાદ્ વ્રજેત્-સંયમાડનુષ્ઠાનતત્પરો ભવેત્ ।

પ્રતિકૂલ શબ્દોં મેં રાગદ્વેષ રહિત હોકર સંયમાનુષ્ઠાન મેં તત્પર હો ઔર નિદ્રાપ્રમાદ કો ન કરે । હસ પ્રકાર કરને સે ચિત્તવિપ્લુતિ (વ્યાકુલતા) રૂપ વિચિકિત્સા કો પાર કર સકતા હૈ ॥૬॥

ટીકાર્થ-ઈર્યાસમિતિ આદિ સે યુક્ત સાધુ કા જો કર્ત્તવ્ય હૈ । ડસકા ઉપદેશ કરતે હૈ-નિરવચ્ય મિક્ષા ગ્રહણ કરનેવાલા મિક્ષુ વેણુ મૃદંગ આદિ કે કર્ણોં કો પ્રિય લગને વાલે શબ્દોં કો સુન કર અથવા મયાવહ (મયંકર) ઁવં કર્ણકટુ સિંહ વ્યાગ્ર આદિ કે શબ્દોં કો સુનકર રાગદ્વેષ સે યુક્ત ન હો । અર્થાત્ અનુકૂલ શબ્દોં મેં રાગ ન કરે ઔર પ્રતિકૂલ શબ્દોં મેં દ્વેષ ન કરે । પરન્તુ મધ્યસ્થ આવ ધારણ કરે ઔર સંયમ કે અનુષ્ઠાન મેં તત્પર રહે ।

વાઘ વિગેરેના શબ્દો સાંભળીને તે તે કર્ણપ્રિય અને કર્ણકટુ અનુકૂલ પ્રતિકૂલ શબ્દોમાં રાગદ્વેષ રહિત બનીને સંયમાનુષ્ઠાનમાં તત્પર બને અને નિદ્રા પ્રમાદનું સેવન ન કરે. આ પ્રમાણે કરવાથી ચિત્તવિપ્લુતિ (વ્યાકુળતા) રૂપ વિચિકિત્સાને પાર કરી શકાય છે. ॥૬॥

ટીકાર્થ-ઈર્યાસમિતિ વિગેરેથી યુક્ત સાધુનું જે કર્ત્તવ્ય છે, તેનો ઉપદેશ કરે છે.-નિરવચ્ય મિક્ષા ગ્રહણ કરવાવાળા મિક્ષુએ વેણુ મૃદંગ વિગેરેના કાનોને પ્રિય લાગવાવાળા શબ્દોને સાંભળીને અથવા ભયકર એવા અને કાનને કડવા લાગે તેવા સિંહ, વાઘ વિગેરેના શબ્દોને સાંભળી રાગ દ્વેષથી યુક્ત ન થવું અર્થાત્ અનુકૂળ શબ્દોમાં રાગ ન કરવો અને પ્રતિકૂળ શબ્દોમાં દ્વેષ ન કરવો. પરંતુ મધ્યસ્થતાવને ધારણ કરવો. અને સંયમના અનુષ્ઠાનમાં તત્પર રહેવું.

તથા 'નિદ્રા' નિદ્રામ્ 'પ્રમાદ' પ્રમાદમ્, પ્રમાદશબ્દેન ચાન્યે ચત્ત્વારઃ પ્રમાદા ગૃહ્યન્તે इति पञ्चविधमपि प्रमादम् 'न कुञ्जा' न कुर्वाण, पञ्चप्रमादा यथा—

‘મજ્જં વિસયકસાયા, નિદ્રા વિક્રધાય પંચમી મણિયા ।

एष पंच प्रमाया, जीवं पाडंति संसारे ॥१॥

एवं गुरुकुलावासात् स्थानासनशयनादिषु अवगतप्रज्ञः परित्यक्तसर्वकषायो गुर्वीक्षाज्ञया 'कहं' कहं वा' कथं कथमपि 'वित्तिगिच्छतिन्ने' विचिकित्सां चित्त विलुप्तिरूपाम् तीर्णः—अतिक्रान्तो भवति । यद्वा—मया गृहीतोऽयं पञ्चमहाव्रत-भारोऽतिदुर्वहः कथं कथमप्यन्तं गच्छेत्, इत्येवं भूतां विचिकित्सां गुरुप्रसादात्ती र्णो भवतीति । ईर्यासमित्यादिषु युक्तः साधुः अनुकूलप्रतिकूलशब्दान् श्रुत्वा तेषु

साधु निद्रાપ્રમાદ કા સેવન ન કરે । પ્રમાદ પાંચ પ્રકાર કા હૈ । કહા બી હૈ—‘મજ્જં વિસયકસાયા’ ઇત્યાદિ ।

‘(૧) મદ્ય (૨) વિષય (૩) કષાય (૪) નિદ્રા ઓર (૫) પાંચવાં પ્રમાદ વિકથા હૈ । કહ પાંચ પ્રમાદ જીવ કો સંસાર મેં ગિરાતે હૈ ।’

હસ પ્રકાર ગુરુકુલવાસ સે શયન આસન આદિ કે વિષય મેં જાનકાર હોકર તથા સમસ્ત કષાયો સે રહિત હોકર વિચિકિત્સા સે રહિત હો જાતા હૈ । અથવા ‘મેરે દ્વારા વહન કિયા હુઆ પાંચ મહાવ્રતોં કા યહ આરી ભાર કૈસે કૈસે નિબહેગા ! હસ પ્રકાર કી વિચિકિત્સા કો ગુરુ કે પ્રસાદ સે પાર કર લેતા હૈ,

આવ યહ હૈ કિ ઈર્યા સમિતિ આદિ સે યુક્ત સાધુ અનુકૂલ શબ્દોં કો શ્રવણ કરકે મધ્યસ્થ રહે । નિદ્રા આદિ પ્રમાદોં કા પરિત્યાગ કરે ।

સાધુ નિદ્રા, પ્રમાદ અથવા નિદ્રા અને પ્રમાદનું સેવન ન કરે પ્રમાદ પાંચ પ્રકારનો કહેલ છે, કહ્યું છે કે—‘મજ્જ વિસયકસાયા’ ઇત્યાદિ

(૧) મદ્ય (૨) વિષય (૩) કષાય (૪) નિદ્રા અને (૫) પાંચમો પ્રમાદ વિકથા છે. આ પાંચ પ્રમાદ જીવને સંસારમાં પાડે છે.

આ રીતે શુશ્રુણવાસથી શયન આસન વિગેરેના સંબંધમાં બાળકાર થઈને તથા સઘળા કષાયોથી રહિત થઈને વિચિકિત્સાથી રહિત થઈ જાય છે. અથવા ‘મારા દ્વારા વહન કરાતા પાંચ મહાવ્રતોનો આ ભારે ભાર કેવી રીતે નભશે ? આવા પ્રકારની વિચિકિત્સાને (સંદેહ)ને શુશ્રુણવાથી પાર કરી લે છે.

કહેવાનો ભાવ એ છે કે—ઈર્યા સમિતિ વિગેરેથી યુક્ત સાધુ અનુકૂળ અને પ્રતિકૂળ શબ્દોને સાંભળીને મધ્યસ્થ રહે, નિદ્રા વિગેરે પ્રમાદોનો પરિ-

मध्यस्थो भवेत् । तथा निद्रादिप्रमादं परित्यजन् यदि कुत्रचित् संशयः समुत्पद्येत तदा गुरुवाक्येन तादृशसंशयादिकम् अतिक्रामेत् इति भावः ॥६॥

किञ्च गुरुकुले वासं कुर्वता यदि केनचित्साधुना कुत्रचित्स्खलिताय कस्मैचित् सदुपदेशो दीयेत, तदा तत्राऽऽत्मनोऽपमानमिति कुर्या न अपमानमभिमन्येत, इति भावं दर्शयति—‘दहरेण’ इत्यादि ।

मूलम्—‘दहरेण बुद्धेणऽणुसासिष उ राइणिण्णावि सम्मव्वणं ।

सम्मंतयं थिरतो णाभिगच्छे णिज्जंतं एवावि अपारणं सो ७।

छाया—दहरेण वृद्धेनाऽनुशासितस्तु, रात्तिकेनाऽपि सभ्रनेन ।

सम्यक्तया स्थिरतोनाभिगच्छेत् नीवमानो वाप्यपारणः सो ७।

कदाचित् किसी विषय में संशय उत्पन्न हो तो गुरु की आज्ञा से उस संशय को दूर करे । ॥६॥

गुरुकुल में निवास करने वाले साधु की कहीं स्खलना हो जाय और दूसरा कोई साधु उसे सदुपदेश दे तो वह अपना अपमान न समझे । यह भाव यहाँ दिखलाते हैं—‘दहरेण’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘दहरेण-दहरेण’ अपने से छोटी अवस्था वाले के द्वारा अथवा ‘बुद्धेण-वृद्धेन’ बड़ि अवस्थावालेके द्वारा ‘राइणिण्णावि-रत्ता’ धिकेनापि’ दीक्षापर्यायसे अपनेसे ज्येष्ठ के द्वारा अथवा ‘सम्मव्वणं-समवयसा’ दीक्षापर्यायसे अथवा शास्त्राभ्याससे अथवा वयसे समान के द्वारा ‘अणुसासिष उ-अनुशासितस्तु’ किसी प्रकार प्रमाद होने पर प्रतिबोधित करने पर ‘सम्मंतयं-सम्यक्तया’ सम्यक् प्रकारसे ‘थिरतो—

त्याग करे, कदाचैऽथ कदा विषयमां संशय उत्पन्न थाय तो श्रुती आज्ञाथी ते संशयने दूर करे. ॥६॥

श्रुतकुणमां निवास करवावाणा साधुनी कथांक स्थलना थर्ध न नय अने भीजे कौध साधु तेने सदुपदेश आपे तो तेने पोतानु अपमान न समजे, ते भाव अडियां अतावतां कडे छे—‘दहरेण’ इत्यादि.

शब्दार्थ—‘दहरेण-दहरेण’ पोतानाथी नानी उभरवाणा द्वारा अथवा ‘बुद्धेण-वृद्धेन’ मोटी उभरवाणा द्वारा ‘राइणिण्णावि-रत्ताधिकेनापि’ दीक्षा पर्यायथी पोतानाथी मोटी उभरवाणा द्वारा अथवा ‘सम्मव्वणं-समवयसा’ दीक्षा पर्यायथी अथवा तो शास्त्राभ्यासथी अथवा उभरथी णरोणरीया द्वारा ‘अणु-सासिष उ-अनुशासितस्तु’ कौध प्रमाद थाय त्यारे प्रतिबोधित करवा, छतां ‘सम्मंतयं-सम्यक्तया’ सारी रीते ‘थिरतो-स्थिरतः’ संयमना परिपालनमां

અન્વયાર્થઃ—(હરેણ) દહરેણ સ્વાપેક્ષયા વચસા કનિષ્ઠેન વાલેન 'વુદ્ધટેણ' વૃદ્ધેન-વયોઽધિકેન ઇગ્મ્ (રાઙ્ગિણાગ્નિ) રાત્નિકેન-રત્નાધિકેનાપિ દીક્ષા-પર્યાયજ્યેષ્ઠેન (સમન્વયેણ) સમવ્રતેન અનુગામિતસ્તુ પ્રમાદસ્વલિતચરણં પ્રતિ પ્રેરિતઃ સન્ પ્રતિવોધિતોઽપિ (મર્યમંતયં) સમ્યક્તયા 'થિરતો' સ્થિરતઃ—સંયમ-પરિપાલનરૂથૈર્યેણ (નાભિગચ્છે) નાભિગચ્છેર્ તદુપદેશં ન સ્વીકરોતિ પુનઃ પ્રમાદ-સ્વલિતચરણં કરોતિ, તદા (સે) સઃ પ્રમાદસ્વલનકર્તા સાધુ. (ણિજ્જંતંતવાવિ) નીયમાનોવાઽપિ મોક્ષમાર્ગં પ્રતિ પ્રેર્યમાણોઽપિ તદ્વર્ણનતયા સઃ (અપારણ) અપારગઃ—ન સંસારસાગરવારગો ભવતિ ॥૭૥॥

સ્થિરતઃ' સંયમ કે પરિપાલન મેં સ્થિરતાકો 'નાભિગચ્છે-નાભિગચ્છેત્' ઉસકે ઉપદેશકો સ્વીકાર નહીં કરતા હૈં ઓર વારંવાર પ્રમાદ કરતા રહે તબ 'સે-સઃ' પ્રમાદ કરને વાલા સાધુ 'ણિજ્જંતંતિવાવિ-નીયમાન ઇવ' સંસાર સમુદ્રમેં લે જાનેવાલે હોતે હૈં 'અપારણ-આપરગઃ' સંસાર સાગર સે પાર કરને વાલે નહીં હોતે હૈં ॥૭૥॥

અન્વયાર્થ—દહર અર્થાત્ ઉમર મેં અપને સે છોટી ઉમરવાલા સાધુ સે યા વયોઽધિક વૃદ્ધ સાધુ સે ઇવં દીક્ષાપર્યાય મેં અપને સે વડે સાધુ સેં અથવા દીક્ષાપર્યાય શ્રુત યા વચ મેં અપને સે તુલ્ય સાધુ સે પ્રમાદ સ્વલનાચરણ કે વિષય મેં સમજાણ જાને પર જો સાધુ ક્રોધાદિકે વશીભૂત હોકર સંયમ કા પરિપાલન નહીં કરતા હૈં, ફિર સે પ્રમાદ સ્વલન ઓર ગલતી કરતા હી રહતા હૈં, વહ પ્રમાદ ગલતા કરને વાલા સાધુ હસ સંસાર સમુદ્ર કે પ્રવાહ મેં વહતા હુઆ સંસાર સાગર કા પારગામી નહીં હોતા હૈં ॥૭૥॥

સ્થિરતા ૩૫ 'નાભિગચ્છે-નાભિગચ્છેત્' તેના ઉપદેશને સ્વીકારતા નથી. અને વારંવાર પ્રમાદ કરતો રહે ત્યારે 'સે-સઃ' ને પ્રમાદ કરવાવાળો સાધુ 'ણિજ્જંતંતવાવિ-નીયમાન ઇવ' સંસાર સમુદ્રમાં લઈ જવાવાળો થાય છે. અપારણ-અપારગઃ' સંસાર સાગરથી પાર કરવાવાળો થતો નથી. ॥૭૬॥

અન્વયાર્થ—હર અર્થાત્ ઉમરમાં પોતાનાથી નાની ઉમરવાળા બાલ સાધુથી અથવા વયોવૃદ્ધ સાધુથી તથા દીક્ષા પર્યાયમાં પોતાનાથી મોટા સાધુ પાસેથી અથવા દીક્ષા પર્યાય શ્રુત અથવા વચમાં પોતાની બરોબર એવા સાધુ દ્વારા પ્રમાદ, સ્ખલનાચરણના સંબંધમાં સમન્વયવામાં આવેથી જે સાધુ ક્રોધાદિને વશ બનીને સંયમનું પરિપાલન કરતા નથી અને ફરીથી પ્રમાદ, સ્ખલન અને ભૂલો કરતા જ રહે આવો પ્રમાદ કરવાવાળો સાધુ આ સંસાર રૂપી સમુદ્રના પ્રવાહમાં વહેતો થકો સંસારસાગરની પાર જઈ શકતો નથી. ॥૭૬॥

टीका—‘दहरेण’ दहरेण—स्वापेक्षया वयसा कनिष्ठेन वालेन ‘वृद्धेण’ वृद्धेन वयोधिकेन तथा—‘राइणिण्णा वि’ रात्तिकेन—रत्नाधिकेनापि पर्यायव्यवहारेण ‘समववणं’ समव्रतेन—समानदीक्षापर्यायेण समानश्रुतेन वा, ‘भवद्विधानामिदम् ईदम्प्रमादाचरणमयुक्त’ मित्येवम् ‘अणुसासिद् उ’ अनुशासितस्तु प्रमादस्खलित-चरणं प्रेरितः सन् ‘सम्मंतयं’ सम्यक्तया ‘धिरओ’ स्थिरता—स्थैर्येण ‘णाभिगच्छे’ नाभिगच्छेत्—सम्यक्तया स्थैर्येण न स्वीकरोति । तदा सः ‘णिज्जंतण वा वि’ नीयमानो वाऽपि मोक्षमार्गे प्रति प्रेर्यमाणोऽपि तदकरणतया ‘अपारण से’ अपारग एव स भवति संसारसागरातिक्रमणे समर्थो न भवतीति । यदि कदाचित् प्रमादात् कचित् स्खलनं भवेत् तदा तत्र बालसाधुना वृद्धसाधुना दीक्षापर्यायाधिकेन समेन वा प्रमादपरिमार्जनाय सहसोपदिष्टः तदुपदेशं न परिपालयति तदा स साधुः संसारसागरपारगमने समर्थो न भवतीति भावः ॥७॥

टीकार्थ—अपने से छोटी उम्र वाले के द्वारा, वयो वृद्ध के द्वारा रत्नाधिक अर्थात् दीक्षापर्याय में वृद्ध के द्वारा, वय दीक्षापर्याय या श्रुत में बराबरी वाले के द्वारा ‘आप जैसे को इस प्रकार का प्रमादाचरण करना उचित नहीं है, इस प्रकार से प्रमादाचरण के लिए अनुशासित होने पर जो सम्यक् प्रकार से स्थिरता के साथ स्वीकार नहीं करता है, वह संसार के प्रवाह में बहता ही है । वह संसारसागर के पार पहुंचने में समर्थ नहीं होता ।

तात्पर्य यह है कि कदाचित् प्रमाद के कारण स्खलन हो जाय और दूसरा कोई छोटा बड़ा या समवयस्य साधु प्रमाद का परिमार्जन करने के लिए उपदेश दे तो जो साधु उसका पालन नहीं करता,

टीकार्थ—पोतानाथी नानी उमरवाणा द्वारा अथवा वयोवृद्ध द्वारा रत्नाधिक अर्थात् दीक्षा पर्यायमां वृद्ध अथवा वय दीक्षा पर्याय अथवा श्रुतमां बराबर—सरणा अथवा द्वारा ‘तमारा जेवाने आवी रीतनु’ प्रमादनु आवरणु करवुं योग्य नथी आवी रीते प्रमादना आवरना सभधमां अनुशासित थवा छतां पणु जे सारी रीते स्थिरतानी साथे तेनो स्वीकार करता नथी. ते संसारना प्रमादमां ज वडेतो रडे छे. ते संसारसागरनी पार पडोथी शकतो नथी.

कडेवानुं तात्पर्य अे छे के—कदाच प्रमादने कारणे स्खलन थई जाय अने भीज केई नाना, मोटा के सरणी उमरना साधु प्रमादनु परिमार्जन—निवारणु करवा माटे उपदेश आवे तो जे साधु तेनु पालन करता नथी.

मृच्छ-विउट्टिएणं समयानुसिद्धे डहरेण बुद्धेण उ चोइए य।

अचुट्टियाएँ घटदासिएँ वा अगारिणं वा समयानुसिद्धे । ८।

छाया—व्युत्थितेन समयानुशिष्टो डहरेण वृद्धेन तु नोदितश्च ।

अत्युत्थितया घटदास्या वा, अगारिणां वा समयानुशिष्टः ॥८॥

‘मिच्छामि दुक्कडं’ इस प्रकार नहीं कहता वह साधु संसार प्रवाह में पड़ा रहता है । संसारसागर के पार नहीं पहुँच सकता ॥७॥

‘विउट्टितेणं’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘विउट्टिएणं-व्युत्थितेन’ शास्त्र के प्रतिकूल आचरण करनेवाले के द्वारा ‘समएण-समयेन’ सर्वज्ञप्रणीत आगमके अनुसार ‘अणुसिद्धे-अनुशासितः’ अनुशामित-सूत्रोत्तर गुणसे स्वल्पित होकर ‘चोइए य-नोदितश्च’ प्रेरित किया हुआ साधु ‘डहरेण-दहरेण’ छोटी बयवाले के द्वारा ‘बुद्धेण उ-वृद्धेन तु’ अथवा अधिक उमरवाले के द्वारा ‘चोइए य-नोदितोऽपि’ शुभ कार्य की ओर प्रेरित किया हुआ तथा ‘अचुट्टियाए-अत्युत्थितया’ अति नीच स्वभाववाली दासी के द्वारा अथवा ‘घटदासिए वा-घटदास्या वा’ जलबहन करनेवाली दासी के द्वारा प्रेरित किया हुआ तथा ‘अगारिणं वा-गृहस्थानां वा’ कोई गृहस्थ जनके द्वारा ‘समयानुसिद्धे-समयानुशिष्टः’ गृहस्थधर्मानुसार शिक्षा देने पर अर्थात् गृहस्थ के द्वारा अपमान पूर्वक आक्षेप करने पर भी साधु क्रोध न करे ॥८॥

‘मिच्छामि दुक्कडं’ आ प्रमाणे डडैता नथी, ते साधु संसारना प्रवाहमां पडी रहै छे, अर्थात् संसारसागरनी पार पडोन्ची शकता नथी, ॥७॥

‘विउट्टिएणं’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘विउट्टिएणं-व्युत्थितेन’ शास्त्रथी विरुद्ध आचरण करनार द्वारा ‘समएण-समयेन’ सर्वज्ञ प्रणीत आगम अनुसार ‘अणुसिद्धे-अनुशासितः’ अनुशासित भूयोत्तर गुणुथी स्थलित धर्माथी ‘चोइए य-नोदितश्च’ प्रेरित करवासां आवेद साधु ‘डहरेण-दहरेण’ नानी उमरवाणा द्वारा ‘बुद्धेण उ-वृद्धेन तु’ अथवा वधारे उमरवाणा द्वारा ‘चोइए य-नोदितोऽपि’ शुभ कार्य तरङ्ग प्रेरित करवासां आवेद तथा ‘अगारिणं वा-गृहस्थानां वा’ कोई गृहस्थजन द्वारा ‘समयानुसिद्धे-समयानुशिष्टः’ गृहस्थना धर्म प्रमाणे शिक्षा आपवासां आवे त्यारे अर्थात् गृहस्थ द्वारा अपमान पूर्वक आक्षेप करवासां आवे तो पणु साधुअे क्रोध करवे नडी ॥८॥



અન્વયાર્થઃ—(વિઠટ્ટિણં) વ્યુત્થિતેન—પરતીર્થિકૈન (સમયાણુસિદ્ધે) સમયા-  
નુશિષ્ટઃ સમયેન સર્વજ્ઞપ્રણીતાગમાડનુસારેણ અનુશાસિતઃ સૂત્રોત્તરગુણાચરણે  
સ્થલિતઃ સન્ (ચોદ્દય ય) નોદિતશ્ચ તત્કાલમેનૈવં પ્રતિપાદિતં યથા ત્વયા ક્રિયતે  
इत्येवं परतीर्थिकैः नोदितः, (डहरेण) दहरेण—अल्पवयस्केन (बुद्धेण उ) बृद्धेन—  
अधिकवयसा नोदितोऽपि, तथा (अचक्षुष्टियाए) अत्युत्थितया—अतिनीचस्व-  
भावाया दास्या (घट्टदासिए वा) घट्टदास्या वा जलवाहिन्या दास्या वा नोदितो-  
ऽपि, तथा—(अगारिणं वा) अगारिणां वा—गृहस्थानां वा (समयाणुसिद्धे) समया-  
नુશિષ્ટઃ—સમયેન અનુઠાનેન ગૃહસ્થધર્મેણ અનુશાસિતઃ—ગૃહસ્થૈરધિક્ષિપ્યમાણોઽપિ  
સાધુઃ ક્રોધં ન કુર્યાત્ ॥૮॥

ટીકા—સામ્પ્રતં સ્વપક્ષનોદનાનન્તરં સ્વયં ચેતરપ્રેરણામધિકૃત્ય દર્શયતિ  
શાસ્ત્રકારઃ—‘વિઠટ્ટિણં’ વ્યુત્થિતેન સર્વજ્ઞપ્રણીતશાસ્ત્રવિરુદ્ધકાર્યં યઃ કરોતિ સ

અન્વયાર્થ—વ્યુત્થિત અર્થાત્ પરતીર્થિકો દ્વારા અપને સિદ્ધાન્ત કે  
અનુસાર સૂત્રોત્તર ગુણાચરણ મેં સ્થલન હોને પર પરતીર્થિકો દ્વારા  
આક્ષેપ કિયે જાને પર, યા ડહર અર્થાત્ અલ્પવયસ્ક તથા અધિક વય-  
સ્ક દ્વારા આક્ષિપ્ત હોને પર ‘કહને પર’ એવં અતિ તુચ્છ સ્વભાવદાસી સે  
યા જલ વાહક દાસી સે અર્ક્ષિત હોને પર અથવા ગૃહસ્થો કે  
દ્વારા અપને ધર્મ કે અનુસાર આક્ષિપ્ત હોને પર ‘કહને પર’ મી  
સાધુજન ક્રોધ ન કરે ॥૮॥

ટીકાર્થ—સ્વપક્ષ કી પ્રેરણાદિલલને કે પશ્ચાત્ અથ શાસ્ત્રકાર  
સ્વપક્ષ સે હતર પક્ષ કી પ્રેરણા કે વિષય મેં કહતે હૈં । જો ઉત્થિત તો  
હૈ પરન્તુ વિપરીત રૂપ સે ઉત્થિત હૈ । અર્થાત્ સર્વજ્ઞપ્રણીત શાસ્ત્ર સે

અન્વયાર્થ—વ્યુત્થિત—અર્થાત્ પરતીર્થિકો દ્વારા પોતાના સિદ્ધાન્ત પ્રમાણે  
અનુશાસિત થઇને અથવા સર્વજ્ઞ પ્રણીત આગમ અનુસાર સૂત્રોત્તર ગુણાચ-  
રણમાં સ્થલિત થવાથી પરતીર્થિકો દ્વારા આક્ષેપ કરવામાં આવે ત્યારે અથવા  
ડહર—અર્થાત્ નાની ઉમરવાળા તથા મોટી ઉમર વાળાથી આક્ષેપ કરવામાં  
આવે ત્યારે તથા અત્યંત તુચ્છ સ્વભાવ વાળી દાસીથી અગર જલમરવાવાળી  
દાસી દ્વારા ઠપકો આપવામાં આવેથી અથવા ગૃહસ્થો દ્વારા પોતાના ધર્મ  
પ્રમાણે ઠપકો આપવામાં આવેથી પણ સાધુએ ક્રોધ કરવો નહીં. ॥૮॥

ટીકાર્થ—પોતાના પક્ષની પ્રેરણા બતાવ્યા પછી હવે શાસ્ત્રકાર પોતાના  
પક્ષથી બીજા પક્ષની પ્રેરણાના સમંધમાં કહે છે, જે ઉત્થિત તો છે, પરંતુ  
વિપરીત રૂપથી ઉત્થિત છે, અર્થાત્ સર્વજ્ઞ પ્રણીત શાસ્ત્રથી વિરુદ્ધ કાર્ય



વ્યુત્થિતઃ પરતીર્થિકસ્તેન વ્યુત્થિતેન 'સમણ' સમયેન-સર્વજ્ઞપ્રણીતાગમાઽનુસારેણ 'અણુસિદ્ધે' અનુશાસિતઃ-મૂલોત્તરગુણાચરણે સ્થલિતઃ સન્ નોદિતઃ 'ભવતામાગમે નૈવં પ્રતિપાદિતં યથા ભવદ્ભિઃ ક્રિયતે' અનેન પ્રકારેણ પરતીર્થિકૈઃ 'ચોદ્દય' નોદિતશ્ચ તથા 'હરેણ' ન્યૂનવયસ્કેન 'બુદ્ધે' વૃદ્ધેન-પરિણતવયસ્કેન નોદિતોઽપિ પ્રેરિતોઽપિ કુત્સિતાચારમવૃત્તઃ સાધુઃ તથા 'અચ્ચુદ્ધિયા' અત્યુત્થિતયા-અતિ-નીચસ્વભાવયા અતિકુપિતયા વા દાસ્યાઽપિ તથા-'ઘટદાસિ' વા' ઘટદાસ્યા-જઞ્ઞાહિન્યાઽપિ દાસ્યા નોદિતઃ સર્વજ્ઞપ્રણીતશિક્ષયાઽનુશાસિતઃ સાધુઃ કોપં ન કુર્યાત્ તન્નિજ્ઞાસ્વહિતમિતિકૃત્ત્વા સ્વીકુર્યાદિતિમાત્રઃ । તથા-'અગારિણં' અગારિણાં-ગૃહસ્થાનાં ચઃ સમયોઽનુષ્ઠાનં તત્સમયેન 'અણુસિદ્ધે' અનુશાસિતઃ 'મો મોઃ સાધો ! કિમિદમાસ્વં ત્વયા ર્દેશં-માદશાનાં ગૃહસ્થાનામપિ પ્તાદશમાચરણં ન યુજ્યતે, કિં પુનઃ સાધૂનાં યુજ્યેત' । इत्येवमपमानपूर्वकमधिक्षिप्यमाणोऽपि, 'ममैव एतच्छ्रेयः' इत्येवं मन्यमानो न मनागपि मनो दूषयेत् इति ।

વિરુદ્ધ કાર્ય કરતા હૈ । વહ પરતીર્થિક વ્યુત્થિત કહલાતા હૈ । કદાચિત્ કોઈ પરતીર્થિક સર્વજ્ઞ પ્રણીત આગમ કે અનુસાર સ્થૂલ યા ઉત્તર ગુણો મેં સ્થલના હોને પર પ્રેરણા કરે, જૈસે આપકે આગમ મેં તો એસા નહીં કહા હૈ જૈસા આપ કરતે હૈ । હમી પ્રકાર કોઈ કમ ઉમ્મવાલા યા વૃદ્ધ પુરુષ પ્રેરણા કરે । યહાં તક કિ અત્યન્ત તુચ્છ સ્વભાવવાલી દાસી યા જલ ભરનેવાલી દાસી પ્રેરણા કરે તો મી સાધુ કુપિત ન હો । તથા કોઈ ગૃહસ્થો કે અનુષ્ઠાન કો લેકર અનુશાસન કરે । જૈસે મો સાધુ ! તુમને યહ કયા કિયા ! એસા કરના તો મેરે જૈસે ગૃહસ્થો કે લિપે મી યોગ્ય નહીં હૈ । સાધુઓં કો યહ કૈસે શોભા દે સકતા હૈ ! હસ પ્રકાર

કરે છે, તે પરતીર્થિક વ્યુત્થિત કહેવાય છે. કદચ કોઈ પરતીર્થિક સર્વજ્ઞ પ્રણીત આગમ પ્રમાણે મૂળ અથવા ઉત્તરગુણોમાં સ્થાપના થઈ જવાથી પ્રેરણા કરે જેમકે-આગમમાં તો આ પ્રમાણે કહેલ નથી, કે જે પ્રમાણે આપ કહી રહ્યા છો. એજ પ્રમાણે કોઈ નાની ઉમરવાળો અથવા વૃદ્ધ પુરુષ પ્રેરણા કરે એટલે સુધી કે-અત્યંત નીચ સ્વભાવ વાળી દાસી અથવા પાણી ભરવાવાળી દાસી પ્રેરણા કરે તો પણ સાધુએ ક્રોધ ન કરવો. તથા કોઈ ગૃહસ્થો અનુષ્ઠાનને લઈને અનુશાસન કરે. જેમકે હે સાધુ ! તમે આ શું કર્યું ? આમ કરવું એ તો મારા જેવા ગૃહસ્થોને પણ યોગ્ય નથી. સાધુ-ઓને આ કેવી રીતે શોભાસ્પદ થઈ શકે ? આ પ્રમાણે અપમાનપૂર્વક આક્ષેપ

शास्त्रविरुद्धकर्मकर्त्ता गृहस्थः परसमयानुसारी, तथा वयसाऽल्पो वृद्धो वा एवमत्यन्तनिन्दितदासीव, यदि साधुं सर्वज्ञप्रणीतशिक्षामाश्रित्याधिक्षिपेत् तदा साधु स्तत्र क्रोधं न कुर्यात् प्रत्युत स्बहितमिदिकृत्वा सहर्षं स्वीकुर्यादिति भावः॥८॥

मूलम्—ण तेसु कुञ्जे ण य पव्वहेज्जा,

ण यावि किञ्ची फरुसं वएज्जा ।

तहा करिस्संति पडिसुणेज्जा,

स्संयं खु भंयं णं पमायं कुञ्जा॥९॥

छाया—न तेषु क्रुध्येन्न च प्रव्यथयेत्, न चापि किञ्चित्परुषं वदेत् ।

तथा करिष्यामीति प्रतिशृणुयात्, श्रेयः खलु भयं न प्रमादं कुर्यात्॥९॥

अपमानपूर्वक आक्षेप होने पर भी तनिक भी अपने मनको दूषित न करे । अपि तु यही सोचे कि इसका कहना मेरे लिए कल्याणकारी है ।

आशय यह है—शास्त्र विरुद्ध कार्य करनेवाला गृहस्थ, अन्यमता-वलम्बी उम्र में छोटा, बडा या अत्यन्त निन्दित मनुष्य भी यदि साधु पर आक्षेप करे (फटकारे) तो भी साधु कोप न करे ॥८॥

‘ण तेसु कुञ्जे ण य पव्वहेज्जा’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘तेसु-तेषु’ स्वसमय परसमय में रहने वाले आक्षेप करनेवालों पर साधु ‘ण कुञ्जे-न क्रुध्येत्’ क्रोध न करे ‘ण य-न च’ न उसको ‘पव्वहेज्जा-प्रव्यथयेत्’ पीडित करे अर्थात् इस प्रकार से करनेवालों को पीडा न करे ‘ण यावि-न चापि’ और न ‘किञ्चि फरुसं वएज्जा-किञ्चित् परुषं वदेत्’ कोई भी कठोर वचन कहे परंतु उसका

थाय तो पणु जरा पणु पोताना मनने दूषित न करे. परंतु ओज विचारे के-आनुं कथन भारे भारे इत्याणुकारक छे.

कडेवाने। आशय ओ छे के—शास्त्रविरुद्ध कार्य करवावाणो गृहस्थ अन्य मतावलम्बी, उमरमां नानो, मोटो, अथवा अत्यंत डलडो मनुष्य पणु ओ साधु पर आक्षेप करे (फटकारे) तो पणु साधुओ कोध करवे नखीं. ॥८॥

‘ण तेसु कुञ्जे ण य पव्वहेज्जा’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘तेसु-तेषु’ स्वसमय परसमयमां रहैवा वाणा आक्षेप करवा-वाणाओ उपर साधु ‘ण कुञ्जे-न क्रुध्येत्’ क्रोध न करे ‘ण य-न च’ तेमज तेने ‘पव्वहेज्जा-प्रव्यथयेत्’ पीडा करे अर्थात् आ रीते कडेवावाणाओने पीडा न करे ‘ण यावि-नचापि’ तेमज न ‘किञ्चि फरुसं वएज्जा-किञ्चित् परुषं वदेत्’ कोध

અન્વયાર્થઃ—(તેસુ) તેષુ-પૂર્વોક્તેષુ સ્વસમયપરસમયસ્થિતેષુ અધિક્ષેપ કારિણુ (ળ કુજ્જા) ન ક્રુધ્યેત્-સાધુઃ ક્રોધં નૈવ કુર્યાત્ (ળ ય) ન ચ નાપિ 'પવ્વ હેજ્જા) પ્રવ્યથયેત્ તથા વત્તારં ન પીડયેત્ (ળ યાતિ) ન ચાપિ (કિંચી ફરુસં વણ્જ્જા) કિંચિત્ પરુપં-શ્રુતિકટુચ્ચનં વદેત્, કિન્તુ તદીયં વાક્યં શ્રુત્વા (તદ્દા કરિસ્સંતિ પહિસુણેજ્જા) તથા કરિણ્યામિ યથા ભવાનાહ્મિત્યેવં પ્રતિશ્રુણુયાત્ મિથ્યાદુષ્કૃતં દત્વા અસદાચરણાદ્ નિવર્તેત્, અત્ર મમૈવ (સુ સેયં) સ્વલુ શ્રેયઃ-કલ્યાણં વર્તેતે યત્ એતેવામ્ (મયં) મયાત્ (પમાયં) પ્રમાદમ્ (ળ કુજ્જા) ન કુર્યાત્ કિન્તુ સદાચરણે યતો નિદધ્યાત્ ॥૯॥

વચન કો છુન કરકે 'તદ્દા કરિસ્સંતિ પહિસુણેજ્જા-તથા કરિણ્યામિ' હિતિ પ્રતિશ્રુણુયાત્' મેં વૈસા હી કરુંઘા હસ પ્રકાર સાધુ નિશ્ચય કરે મિથ્યા દુષ્કૃત દેકરકે અસદાચરણ સે નિવર્તિત હો જાવે 'સેયં સુ મેયં-શ્રેયઃ સ્વલુ મમેદં' ઔર એસાં સમજે કી હસમેં મેરા હી કલ્યાણ હૈ 'પમાયં-પ્રમાદમ્' પ્રમાદ 'ન કુજ્જા-ન કુર્યાત્' ન કરે ॥૯॥

અન્વયાર્થ—અન પૂર્વોક્ત આક્ષેપ કરનેવાલે સ્વસિદ્ધાન્ત એવં પર સિદ્ધાન્તમતાવલમ્બી પુરુષોં કે ડપર સાધુ મહાત્મા ક્રોધ ન કરે ઔર અન આક્ષેપ કરનેવાલોં કો પીડિત મી ન કરે એવં અનકે પ્રતિ થોડે મી કટુ શબ્દોં કા પ્રયોગ ન કરે કિન્તુ અનકે વાક્યોં કો સુનકર જૈસા આપ કહતે હૈં, 'વૈસાં હી મેં કરુંગા' યહ કહ્ કર મિથ્યાદુષ્કૃત દેકર અસત્ આચરણ સે નિવૃત્ત હો જાય । હસમેં મેરા હી કલ્યાણ હૈ ક્યોંકિ અનકે મય સે પ્રમાદ ન કર સદાચરણ મેં હી મન લગેગા એસા સોચે ॥૯॥

પણુ કઠોર વચન કહેવું પરંતુ તેના વચનને સાંભળીને 'તદ્દા કરિસ્સંતિ પહિ-સુણેજ્જા-તથા કરિણ્યામિ' હિતિ પ્રતિશ્રુણુયાત્' હવે હુ એમ જ કહીશ આ પ્રમાણે સાધુ નિશ્ચય કરે મિથ્યાદુષ્કૃત દઈને અસદાચરણથી નિવૃત્ત થઈ જાય. 'સેયં સુ મેયં' મેયં સ્વલુ મમેદં' અને એવું સમજે કે આમાં મારું જ શ્રેય છે. 'પમાયં-પ્રમાદમ્' પ્રમાદ 'ન કુજ્જા-ન કુર્યાત્' ન કરે ॥૯॥

અન્વયાર્થ—એ પૂર્વોક્ત આક્ષેપ કરવાવાળા સ્વસિદ્ધાન્ત અને પરસિદ્ધાન્ત મતાવલમ્બી પુરુષો ઊપર સાધુએ ક્રોધ કરવો નહી. અને એ આક્ષેપ કરવાવાળાને પીડિત પણ ન કરે. તથા તેઓ પ્રત્યે થોડા એવો કટુ શબ્દનો પ્રયોગ પણ ન કરે. પરંતુ તેઓના વચનો સાંભળીને 'તમો એમ કહો છો તેજ પ્રમાણે હવે હુ કહીશ, આ રીતે કહીને મિથ્યા દુષ્કૃત આપીને અસત્ આચરણથી નિવૃત્ત બની જાય આમ કરવાથી મારું જ હલ્યાણુ છે. કેમ કે આ લોકોના બચથી પ્રમાદ ન કરનાં સદાચરણમાં જ મન લાગશે તેમ વિચારે ॥૯॥

ટીકા—‘તેસુ’ તેણે-અધિક્ષેપકારિણુ સ્વસમયપરસમયસ્થિતેષુ ‘જા કુજ્ઞે’ ન ધ્યેત્-ક્રોધં નૈવ કુર્યાત્ ક્ષમાશીલ સ્તપસ્વી, ‘જા’ ન ચ ‘પવ્વહેજ્ઞા’ પ્રત્ય-યયેત્, ન તથા વક્તારં પુરુષ વ્યથયેત્ ન કથમપિ પીડયેત્ ‘જા યાત્રિ’ ન ચાપિ ‘કિંચી’ કિંચિદપિ ‘ફરુસં’ પરુષમ્-શ્રુતિકદુવચનમ્ ‘વણ્જ્ઞા’ વદેત્, एवं स साधु-विचारं भावयेत्-इमे सां नितरां निन्दन्तु, किन्त्वत्र तेषां वचनं सत्यमसत्यं वा? यदि सत्यं प्रयुज्यते, तदाऽलं क्रोधेनाऽविचार्य प्रयुज्यमानेन। यदि वा-असत्यम-मूलां लतां पल्लवयति, तदाऽपि विदूषकसेनं मत्ता सत्यनिगृहीततयाऽलं कोपेन। तदुक्तम्—‘आक्रुष्टेन मतिमता, तत्तार्थविचारणे मतिः कार्या।’

यदि सत्यं कः कोपः स्यादनृतं किं नु कोपेन ॥१॥इति ।

ટીકાર્થ—ક્ષમાશીલ તપસ્વી જન પૂર્વોક્ત સ્વમતવાલે યા અન્યમતા-વલમ્બી આક્ષેપ કરે યા હિત શિક્ષા દે તો જન પર ક્રોધ ન કરે । જન્હે હંડા આદિ કે પ્રહાર સે વ્યથા ન પહુંચાવે ઔર ન કઠોર વચનોં કા પ્રયોગ કરે । કિન્તુ સાધુ હસ પ્રકાર વિચાર કરે, યે મેરી નિન્દા કરતે હૈં સો इनका कहना सत्य है या असत्य? यदि सत्य है तो मुझे क्रोध नहीं करना चाहिये । यदि इनका कथन असत्य है तो भी इन्हें विदूषक के समान समझकर कोप करने से क्या लाभ है? कहा भी है—‘आक्रुष्टेन मतिमता’ इत्यादि ।

જા કોઈ આક્રોશ કરે તો બુદ્ધિમાન પુરુષ તત્ત્વ કી વિચારણા કરે, વહ હસ પ્રકાર-યદિ યહ સત્ય કહતા હૈં તો ક્રોધ કરને સે ક્યા લાભ? ઔર યદિ હસકા કહના અસત્ય હૈં તો બી ક્રોધ ક્યોં કિયા જાય?

ટીકાર્થ—ક્ષમાવાન તપસ્વી તે પૂર્વોક્ત સ્વમત વાળા કે અન્યમતવાળા આક્ષેપ કરે-અથવા હિતકર શિક્ષા-શિખામણુ દે તો તેના પર ક્રોધ ન કરે, તેને હંડા વિગેરેના પ્રહારથી પીડા ન પહોંચાડે તથા તેના પ્રત્યે કઠોર વચનોંનો પ્રયોગ પણ ન કરે. પરંતુ સાધુ એવો વિચાર કરે કે-મારી નિન્દા કરે છે, પણ તેઓનું કથન સાચું છે? કે અસત્ય છે? જો સત્ય છે, તો મારે ક્રોધ કરવો ન જોઈએ. અને જો તેઓનું કથન અસત્ય છે, તો પણ તેને વિદૂષક પ્રમાણે સમજીને ક્રોધ કરવાથી શું લાભ છે? કહ્યું પણ છે કે—‘આક્રુષ્ટેન મતિ-મતા’ ઇત્યાદિ

જ્યારે કોઈ આક્રોશ કરે તો બુદ્ધિશાળી પુરુષ તત્ત્વને વિચાર કરે, તે આ પ્રમાણે વિચારે કે-જો આ સત્ય કહે છે, તો ક્રોધ કરવાથી લાભ શું છે? અને જો તેનું કહેવું અસત્ય હોય તો પણ ક્રોધ શા માટે કરવો?

યદિ તે કથયેયુઃ મોઃ ? મવતા એતાદશમસદાચરણં ન વિધેયમ્, એતાદશં તદીયંવાક્યં શ્રુત્વા 'તહા કરિસંતિ' તથા કરિણ્યામિ યથાઽઽહ મવાન્ ઇતિ-એવં-વિધવચનેન 'પડિસુણેજ્જા' પ્રતિશૃણુયાત્ મધ્યસ્થમાદ્મુદ્રામવલમ્બ્ય તત્ કથિત-મનુત્તિષ્ઠેત્। મિથ્યાદુઃકૃતં દત્ત્વા અસદાચરણાત્ નિવર્તેત્। અત્ર મમૈવ 'સ્વ' સ્વલ્પ નિશ્ચયેન 'સેયં' શ્રેયઃ, એતેપાં મયાત્ સ્વલ્પ કચિદપિ 'પમાયં' પ્રમાદમ્ 'ણ કુજ્જા' નૈવ કુર્યાત્-અસદાચરણં ન વિદંધ્યાત્ કિન્તુ સદાચારે મનોનિદધ્યાદિતિ। પૂર્વોક્ત-પ્રકારેણ શિક્ષિતઃ સાધુઃ શિક્ષાદાતુર્યરિ ક્રોધં ન કુર્યાત્। તથા ન તં પીડયેત્ કિન્તુ-ઇતઃ પરં ભૂયોઽહં નૈવં કરિણ્યામિ, સાધુ પ્રતિબોધિતોઽસ્મીતિ પ્રતિજ્ઞાં કુર્યાત્। તથા પ્રમાદં પરિત્યજ્ય સાધુના સદાચારે મતિ વિધેયા, ઇતિ ભાવઃ ॥૯॥

—યદિ-વે-કહેં કિ આપકો એસા અનુચિત આચરણ નહીં કરના ઝાહિએ તો ઉનકા યહ કથન સુનકર સાધુ કહે 'અચ્છા આપ જૈસા કહતે હૈં, વૈસા હી કરુંગા।' હસ પ્રકાર ઉસકે કથન કો મધ્યસ્થ ભાવ સે અંગીકાર કરકે વૈસા હી કરે ઓર મિથ્યાદુઃકૃત દેકર અસત્ આચરણ સે નિવૃત્ત હો જાય। તથા એસા વિચાર કરે કિ મેરા હી કલ્યાણ હૈ। ઉનકે મય સે મી પ્રમાદ ન કરે ઓર સદાચરણ મેં દિલ લગાવે।

આશય યહ હૈ કિ પૂર્વોક્ત પ્રકાર સે કોઈ સાધુ કો હિતશિક્ષા દે તો સાધુ શિક્ષા દેનેવાલે પર ક્રોધ ન કરે દણ્ડા આદિ સે યા કટુક વચન સે પ્રહાર ન કરે, પરન્તુ એસા કહે કિ અથ મેરા એસા નહીં કરને કા ભાવ હૈ, આપને મુજે અચ્છી હિતશિક્ષા દી હૈં। પ્રમાદ કા પરિત્યાગ કરકે સદાચરણ મેં બુદ્ધિ કો સ્થાપિત કરે ॥૯॥

—જો તેઓ એમ કહે કે—આપે અયોગ્ય આચરણ કરવું ન જોઈએ તો 'તેમનું' એ કથન સાંભળીને સાધુએ કહેવું કે 'ઠીક છે, આપ જેમ કહો-છો, એજ પ્રમાણે કરવાનો ભાવ રાખુ છું.' આ પ્રમાણે તેના કથનને મધ્યસ્થ ભાવથી સ્વીકાર કરીને તેમજ કરે. અને મિથ્યાદુઃકૃત દર્દને અસદ્ આચરણથી નિવૃત્ત થઈ જવું. તથા એવો વિચાર કરે કે—આમ કરવાથી તો મારું જ કલ્યાણ છે, તેના ભયથી પણ પ્રમાદ ન કરે. અને સદાચરણમાં મન લગાવે.

કહેવાનો આશય એ છે કે—પૂર્વોક્ત પ્રકારથી જો કોઈ સાધુને હિત કરે શિખામણ હે તો સાધુએ શિખામણ આપનારા ઉપર ક્રોધ કરવો નહીં તેને દંડા વિગેરેથી અથવા કડવા વેણથી પ્રહાર ન કરવો. પરંતુ એવું કહેવું કે—હવે તેમ ન કરવાનો મારો ભાવ છે. આપે મને સારી હિતકર શિખામણ આપી છે. આ રીતે પ્રમાદનો ત્યાગ કરીને સદાચરણમાં બુદ્ધિને સ્થાપિત કરે ॥૯॥

મૂઢમ્-વૃણસિ મૂઢસ્સ જહા અમૂઢા,

મમ્ગાણુસાસંતિ હિયં પયાણં ।

તેણા વિ મંજ્ઞં ઇણમેવ સેયં,

‘જં’ મે બુઢા સમ્મણુસાસયંતિ ॥૧૦॥

છાયા—વને મૂઢસ્ય યથાઽમૂઢા, માર્ગમનુશાસતિ હિતં પ્રજાનામ્ ।

તેનાપિ મહામિદમેવ શ્રેયો, યન્મે બુધાઃ સમ્યગનુશાસતિ ॥૧૦॥

‘વર્ણસિ મૂઢસ્સ જહા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘જહા-યથા’ जिस प्रकार से ‘अमूढा-अमूढाः’ सदः  
सन्मार्ग को जानने वाले पुरुष ‘वणे-वने’ वनमें ‘मूढस्स-मूढस्य’ भ्रमित  
दिशा होने से मार्ग से स्वलित पुरुषको ‘पयाणं-प्रजानाम्’ प्रजा के  
‘हियं-हितम्’ हितकरने वाला ‘मग्गं-मार्गम्’ मार्गको ‘अणुसासंति-  
अनुशासति’ कह देते हैं वैसे ही ‘तेणाधि-तेनाऽपि’ साधु को भी  
यही विचारना योग्य है की ‘मज्झं-मह्यम्’ मुझको ‘इणमेव सेयं-इदं  
मेव श्रेयः’ यही कल्याणकारी है ‘जं-यत्’ जो ‘मे-मम’ मुझको ‘बुद्धा-  
वृद्धाः’ य बाल वृद्ध गृहस्थ विगैरह ‘समणुसासयंति-सम्यक् अनुशा-  
सति’ शिक्षा देते हैं-अर्थात् ये सब जो मुझे शिक्षा वचन कह रहे हैं वे  
मेरे लिए हितकर है ऐसा विचार करके किसीके उपर क्रोध न करे ॥१०॥

‘વર્ણસિ મૂઢસ્સ જહા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘જહા-યથા’ જે પ્રમાણે ‘अमूढा-अमूढाः’ सदसन्भागने  
જાણવાવાળો પુરુષ ‘वणे-वने’ वनમાં ‘मूढस्स-मूढस्य’ दिशाने। भ्रम थावार्थी  
भागार्थी ભૂલા પડેલા પુરુષને ‘पयाणं-प्रजानाम्’ प्रजाना ‘हियं-हितम्’ हित  
કરવાવાળા ‘मग्गं-मार्गम्’ मार्गने ‘अणुसासंति-अनुशासति’ शिक्षा આપે છે.  
એજ રીતે ‘तेण वि-तेनापि’ साधुये પણ એજ વિચારવુ યોગ્ય છે કે-‘मज्झं-  
मह्यम्’ मने ‘इणमेव सेयं-इदमेव श्रेयः’ આજ કલ્યાણ કારક છે. ‘जं-यत्’ જે  
‘मे-मम’ मने बुद्धा-वृद्धाः’ आ भाव, वृद्ध, गृहस्थ विगैरे ‘समणुसासयंति-  
सम्यक् अनुशासति’ शिक्षा આપે છે અર્થાત્ આ બધા મને જે શિક્ષા વચન  
કહી રહ્યા છે એ મારે માટે જ હિતકારક છે. એમ વિચાર કરીને કોઈના  
પર ક્રોધ ન કરે ॥१०॥

અન્વયાર્થઃ—(જહા) યથા-યેન પ્રકારેણ (અમૂઢા) અમૂઢાઃ-સદસન્માર્ગવે-  
ત્તારઃ (વણે) વને-અતિગહનવને (મૂઢસ્સ) મૂઢસ્ય-દિગ્મ્રાન્તત્વેન પથભ્રષ્ટસ્ય  
પુરુષસ્ય (પયાણં) પ્રજાનામ્-જનસાધારણાનામ્ (હિયં) હિતં-હિતકારકમ્ (મર્ગં)  
માર્ગમ્ (અણુસાસંતિ) અનુશાસતિ-પ્રતિપાદયન્તિ તદ્વચનસ્વીકારેણ યથેષિત-  
સ્થાનપ્રાપ્તિર્ભવતિ તથૈવ (તેના વિ) તેનાપિ સાધુના ઇત્યમેવ વિચારણીયમ્ યત્  
(મજ્ઞે) મહ્યમ્ (ઇણમેવ સેયં) ઇદમેવ શ્રેયઃ કલ્યાણકારિ વર્ત્તતે (જં) યત્ (મે) મે-  
મામ્ (બુહા) બુધાઃ હિતબુદ્ધિમન્તઃ હમે વાલવૃદ્ધમિથ્યાદૃષ્ટિગૃહસ્થઘટદાસીપશુતયઃ  
(સંમર્ણસાસયંતિ) સમ્યગ્ અનુશાસતિ-શિક્ષયન્તિ, एतेषां શિક્ષયા મમૈવ હિતં ભવિ-  
ष્યતીતિ વિમૃશ્ય કથમપિ ક્રોધો ન કર્ત્તવ્યઃ સાધુમિરિતિ ભાવઃ ॥૧૦॥

ટીકા—ઉક્તમર્થ દૃષ્ટાન્તદ્વારા દઢીકરોતિ-‘વર્ણસિ’ ઇત્યાદિ । ‘જહા’ યથા  
યેન પ્રકારેણ ‘વર્ણસિ’ વને-અતિગહનવને ‘મૂઢસ્સ’ મૂઢસ્ય દિગ્ મૂઢતયા વ્યાકુલિ-  
તસ્ય-પથભ્રષ્ટસ્ય ‘અમૂઢા’ અમૂઢાઃ-સદસન્માર્ગજ્ઞાતારઃ ‘પયાણં’ પ્રજાનામ્-જન-

અન્વયાર્થ—જિસ પ્રકાર સદસદ્માર્ગવેત્તા વિદ્વાન્ લોગ અત્યન્ત  
ગહન વનમેં દિગ્મૂઢ-માર્ગ ભૂલે હુણ મૂઢ પુરુષકો પ્રજાજન કા હિતકારક-  
માર્ગો કા ઉપદેશ કરતે હૈં યાને માર્ગ દિશ્વલાતે હૈં, વૈસે હી સાધુજન  
કો ભી વૈસા હી વિચાર કરના યાહિયે કિ મેરે લિયે યહી કલ્યાણ-  
કારક માર્ગ હૈ જો મુજ્હે યે સભી વાલવૃદ્ધ મિથ્યાદૃષ્ટિ ગૃહસ્થ ઘટદાસી  
બગૈરહ સમ્યક્ પ્રકાર સે શિક્ષા દેતે હૈં, હન લોગોં કી શિક્ષા સે મેરા  
હી હિત હોગા એસા વિચાર કર સાધુઓં કો હિતશિક્ષા દેનેવાલોં પર  
કમી ક્રોધ નહીં કરના યાહિયે ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—ઉક્ત કથન કો દૃષ્ટાન્તદ્વારા દઢ કરતે હૈં ‘વર્ણસિ’ ઇત્યાદિ  
જૈસે વનમેં દિશામૂઢ હોકર માર્ગ ભૂલે હુણ પુરુષ કો સન્માર્ગ કે જ્ઞાતા

અન્વયાર્થ—જે પ્રમાણે સત્ અસત્ માર્ગના જાણનાર વિદ્વાન્ લોક  
અત્યંત ગાઢ વનમાં માર્ગ ભૂલેલા મૂર્ખ પુરુષને તેને હિતકારક એવો માર્ગ  
ખતાવે છે. અર્થાત્ માર્ગનો ઉપદેશ આપે છે. એજ પ્રમાણે સાધુ જને પણ  
એવોજ વિચાર કરવો જોઈએ કે મારે માટે આજ કલ્યાણપ્રદમાર્ગ છે. કે  
જે મને આ બધા ખાલ, વૃદ્ધ, મિથ્યાદૃષ્ટિ, ગૃહસ્થ, ઘરદાસી વિગેરે સારી  
રીતે શિખવે છે. આ લોકોની શિક્ષાથી માફ જ હિત થશે આમ વિચાર  
કરીને સાધુને હિતકર શિક્ષા ખતાવનાર પર ક્યારેય ક્રોધ કરવો ન જોઈએ ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—આ કથનને દૃષ્ટાંત દ્વારા દઢ કરતાં કહે છે કે-‘વર્ણસિ’ ઇત્યાદિ  
જેમ વનમાં દિગ્મૂઢ થઈને માર્ગ ભૂલેલા પુરુષને સન્માર્ગ જાણનારા અમૂઢ



સાધારણાનામ્ 'હિયં' હિતં-શ્રેયઃ સમાત્તદોષરહિતં મનોઽભિલષિતસ્થાનપ્રાપકમ્  
'મર્ગં' માર્ગમ્ 'અણુમાસંતિ' અનુશાસતિ-વ્રતિપાદયન્તિ ત્વાદશોપદેશેન તસ્ય હિત-  
મેવ ભવતિ, અભિલષિતસ્થાનપ્રાપ્ત્યા । एवमेव 'तेना वि' तेनापि साधुना  
इत्थमेव विचारणीयम्-'मज्झं' મહ્યમ્ 'ઇણમેવ સેયં' इदमेव श्रेयः-कल्याणकारि  
'જં મે' યન્મે 'બુદ્ધા' इमे बुद्धाः-हितचिन्तकाः बालवृद्धमिथ्यादृष्टिगृहस्थघटदासी  
પ્રમૃતયઃ 'સમણુમાસંતિ' સમ્યક્ શિક્ષયન્તિ, एतेषां शिक्षयाऽस्माकमेव हितं भवि-  
ष्यतीति विचार्य साधुभिः कथमपि क्रोधो न करणीयः ।

યથા વને અષ્ટમાર્ગઃ કશ્ચિત્ કસ્યચિદન્યસ્યોપદેશેન તદુપદિષ્ટમેવ માર્ગ-  
માશ્રયન્ મનોઽભિલષિતસ્થાનપ્રાપ્નોતિ તથૈવાઽસ્માકમપિ પથભ્રષ્ટાનાં બુદ્ધોપદે-  
શેન હિતમેવ સેત્સ્યતીતિ પરિભાવ્ય સાધુના ક્રોધો ન વિધેયઃ ॥૧૦॥

અમૂઢ પુરુષ હિતકારી, સમ્પત્તિ દોષોં સે રહિત એવં અભીષ્ટ સ્થાન પર  
પહુંચા દેનેવાલે માર્ગ કા નિર્દેશ કરતે હૈં તોડસ મૂઢ પુરુષ કા હિત હી  
હોતા હૈ । વહ અપની મંજિલ પર પહુંચ જાના હૈ । સાધુ કો બી એસા-  
હી સોચના ચાહિએ, મુજે જો બાલક મિથ્યાદૃષ્ટિ, ગૃહસ્થ યા ઘટદાસી  
આદિ શિક્ષા દે રહે હૈં, યહી મેરે લિએ શ્રેયસ્કર હૈ, હનકી શિક્ષા  
સે મેરા હી કલ્યાણ હોગા । હસ પ્રકાર વિચાર કરકે ઉનકે ઉપર ક્રોધ  
નહીં કરના ચાહિએ ।

આશય યહ હૈ કિ જૈસે માર્ગ ભૂલે હુએ પુરુષ કિસી દૂસરે કે ઉપ-  
દેશ સે સહી રાહ પર આ જાતા હૈ, ઓર અપની મંજિલ કો પા લેતા હૈ  
જિસે પા લેના ઉસ માર્ગ પર ચલે વિના અસંભવ સ્થા યા । હસી પ્રકાર  
વૃદ્ધ જનોં કે ઉપદેશ સે મેરા હિત હી હોગા । એસા વિચાર કરકે  
ઉન માર્ગદર્શકોં કે ઉપર ક્રોધ ન કરે ॥૧૦॥

પુરુષ, હિતકર સઘળા દે પોથી રહિત અને યોગ્ય સ્થાને પહોંચાડનારો માર્ગ  
બતાવે, તો તેથી તે મૂઢ પુરુષતુ હિતજ થાય છે, તે પોતાના ધર્મિષ્ઠ સ્થાન  
પર પહોંચી જાય છે, સાધુએ પણ એમ જ વિચારવું જોઈએ કે-અને આ  
બાલક મિથ્યાદૃષ્ટિ ગૃહસ્થ અથવા ઘર દાસી-પાણી ભરવા વાળી દાસી વિગેરે  
સારી શિષ્યામણુ આપે છે. આજ મારે માટે શ્રેયસ્કર છે આમની શિક્ષાથી  
મારું જ કલ્યાણ થશે. આ પ્રમાણે વિચાર કરીને ક્રોધ કરવો ન જોઈએ.

કહેવાનો આશય એ છે કે-એમ માર્ગ ભૂલેલો પુરુષ કેઈ બીજાના  
ઉપદેશથી યોગ્ય માર્ગ પર આવી જાય છે. અને પોતાની મજલે પહોંચી  
જાય છે. જે મેળવવા તે માર્ગ પર આવ્યા વિના અસંભવ જેવું છે. એજ  
પ્રમાણે વૃદ્ધજનોના ઉપદેશથી મારું કલ્યાણ જ થશે. એવો વિચાર કરીને  
ક્રોધ ન કરવો. ॥૧૦॥



મૂળમ્—અહ તેણ મૂઢેણ અમૂઢગસ્સ,

કાયવ્વ પૂયા સંવિસેસજુત્તા।

એઓવમં તત્થ ઉદાહુ વીરે,

અણુગમ્મ અત્થં ઉવણેહ સમ્મં ॥૧૧॥

છાયા—અથ તેન મૂઢેનાઽમૂઢસ્ય, કર્તવ્યા પૂજા સવિશેષયુક્તા ।

एतदुपमां तत्रोदाहृतवान् वीरः अनुगम्यार्थमुपनयति सम्यक् ॥११॥

અન્વયાર્થઃ—(અહ) અથ યથા તેન (મૂઢેણ) મૂઢેન-માર્ગભ્રષ્ટાદ્ વ્યાકુલિત-ચિત્તેન ‘અમૂઢગસ્સ’ અમૂઢસ્ય-તત્સન્માર્ગોપદેષ્ટુઃ ‘સવિસેસજુત્તા’ સવિશેષયુક્તા

‘અહ તેણ મૂઢેન’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘અહ-અથ’ હસકે પશ્ચાત્ ‘તેણ-તેન’ હસ ‘મૂઢેણ-મૂઢેન’ મૂળ કો ‘અમૂઢસ્સ-અમૂઢસ્ય’ સન્માર્ગ કા ઉપદેશ દેનેવાલે પુરુષ કી ‘સવિસેસજુત્તા-સવિશેષયુક્તાઃ’ વિશેષ આદર સન્માનપૂર્વક ‘પૂયા-પૂજા’ પૂજા ‘કાયવ્વા-કાર્યા’ કરની ચાહિય ‘એઓવમં-એતદુપમાં’ યહ ઉપમા ‘તત્થ-તત્ર’ હસ વિષય મેં ‘વીરે-વીરઃ’ તીર્થરૂર ભગવાન્ મહા-વીરને ‘ઉદાહુ-ઉદાહૃતવાન્’ કહા હૈ ‘અટ્ટં-અર્થમ્’ પદાર્થ કો ‘અણુગમ્મ-અનુગમ્ય’ સમ્યગ્ રીતિ સે જાનકર ‘સમ્મં-સમ્યક્’ સમ્યક પ્રકાર સે ‘ઉવણેહ-ઉપનયતિ’ અપને મેં સ્થિર કરતે હૈ ॥૧૧॥

અન્વયાર્થ—જિસ પ્રકાર વહ પૂર્વોક્ત વ્યાકુલ મૂઢ પુરુષ માર્ગ કા મૂલા હુઆ અપના સન્માર્ગોપદેશક પુરુષ કા વિશેષાદર સન્માન કે

‘અહ તેણ મૂઢેન’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘અહ-અથ’ તે પછી ‘તેણ-તેન’ એ ‘મૂઢેણ-મૂઢેન’ મૂળ પુરુષે ‘અમૂઢસ્સ-અમૂઢસ્ય’ સન્માર્ગને। ઉપદેશ આપવાવાળા પુરુષની ‘સવિસેસજુત્તા-સવિશેષયુક્તાઃ’ વિશેષ આદર સન્માન પૂર્વક ‘પૂયા-પૂજા’ પૂજા ‘કાયવ્વા-કાર્યા’ કરવી જોઈ એ એઓવમ-એતદુપમાં’ આ ઉપમા ‘તત્થ-તત્ર’ તે વીષયમાં ‘વીરે-વીરઃ’ તીર્થરૂર ભગવાન્ મહાવીર સ્વામીએ ‘ઉદાહુ-ઉદાહૃતવાન્’ કહેલ છે. ‘અટ્ટં-અર્થમ્’ પદાર્થને ‘અણુગમ્મ-અનુગમ્ય’ સારી રીતે જાણીને ‘સમ્મં-સમ્યક્’ સમ્યક્ પ્રકારથી ‘ઉવણેહ-ઉપનયતિ’ પોતાનામાં સ્થિર કરે છે. ॥૧૧॥

અન્વયાર્થ—એ રીતે એ પૂર્વોક્ત માર્ગ જૂલેલ વ્યાકુળ મૂઢ પુરુષ પોતાને સન્માર્ગ બતાવનાર પુરુષનો વિશેષ આદર માન પૂર્વક કોમલ શબ્દાદિ

વિશેષાદરસન્માનપૂર્વકમ્ (પૂજા) પૂજા-મધુરશબ્દાદિ-સત્કારરૂપા (કાયવ્યા) કાર્યા-  
કર્તવ્યા (એઓવમં) એતદુપમામ્ (તત્થ) તત્ર (વીરે) વીરસ્તીર્થકરઃ (ઉદાહુ) ઉદા-  
હુતવાન્-કથિતવાન્ (અઠ્ઠં) અર્થમ્-પરમાર્થમ્ (અણુગમ્મ) અણુગમ્ય-સમ્યક્તયા  
વિજ્ઞાય (સમ્મં) સમ્યક્ (ઉવણેઃ) ઉપનયતિ-આત્મનિ અવધારયતિ-અન્યનોદના-  
કૃતં પરમોપકારં સમ્યગાત્મનિ ધારયતિ । ૧૧॥

ટીકા—પુનરપિ તમેવાર્થ દૃઢયતિ—‘અહ’ અથ યથા તેન ‘મૂઢેળ’ મૂઢેન પથ  
ઘ્રષ્ટાદ વ્યાકુલિતમાનસેન ‘અમૂઢસ્સ’ અમૂઢસ્ય-તત્સન્માર્ગોપદેષ્ટુઃ-ઉપકારાતિ-  
શયં મન્યમાનેન ‘સવિસેસજુતા’ સવિશેષયુક્તા ‘પૂજા’ પૂજા-મધુરશબ્દાદિરૂપા  
સત્કારસન્માનરૂપા વા ‘કાયવ્યા’ કર્તવ્યા ‘એઓવમં’ એતદુપમામ્ ‘તત્થ’ તત્ર  
‘વીરે’ વીર સ્તીર્થકરઃ ‘ઉદાહુ’ ઉદાહુતવાન્ અમિહિતવાન્ ‘અત્થં’ પરમાર્થમ્  
‘અણુગમ્મ’ અણુગમ્ય-સમ્યગ્જ્ઞાત્વા ‘સમ્મં’ સમ્યક્ ‘ઉવણેઃ’ ઉપનયતિ-અન્યોપદિષ્ટં

સાથ કોમલ શબ્દાદિ દ્વારા પૂજા સત્કાર કરતા હૈ । ડસી પ્રકાર ઉક્ત  
ઉપમા કો મગવાન્ મહાવીર સ્વામી ને ઉદાહરણ કે રૂપ મેં કહા હૈ ।  
અત એવ હસ પરમાર્થ કો સમ્યક્ પ્રકાર સે જાન કર સાધુ અપને  
આત્મા મેં ધારણ કરે । અર્થાત્ પૂર્વોક્ત રીતિ સે અન્ય દ્વારા કી  
કી ગઈ હિત શિક્ષા કો અપના પરમોપકારક સમજ્ઞ કર અપને આત્મા  
મેં ધારણ કરના ઢાહિએ ॥૧૧॥

ટીકાર્થ—હસી કથન કો પુનઃ દૃઢ કરતે હૈં । જૈસે-માર્ગ મૂલે હોને  
કે કારણ વ્યાકુલચિત્ત ડસ મૂઢ પુરુષ કે દ્વારા, અમૂઢ પુરુષ કા અત્યન્ત  
ઉપકાર માના જાતા હૈં ઓર મધુર શબ્દો દ્વારા સત્કાર સન્માન આદિ  
કિયા જાતા હૈં । હસી પ્રકાર તીર્થકર મહાવીરને કહા હૈં કિ પરમાર્થ કો  
જાન કર સાધુ પ્રેરણા કરને ઢાલે કે ઉપકાર કો અપની આત્મા મેં

દ્વારા આહર સત્કાર કરે છે ઁજ રીતે ઉક્ત ઉપમાને લગવાન્ મહાવીર  
સ્વામીઁ ઉદાહરણના રૂપમાં કહેલ છે. તેથીઁ પરમાર્થને સરી રીતે જાણીને  
સાધુઁ તેને પોતાના આત્મામાં ધારણ કરવું. અર્થાત્ પૂર્વોક્ત પ્રકારથી અન્ય  
દ્વારા કરવામાં આવેલ હિતકર શિક્ષાને પોતાનો પરમ ઉપકાર કરનારી સમ-  
જીને પોતાની અંદર તેને ધરણ કરવી જોઈઁ. ॥૧૫॥

ટીકાર્થ—આ કથનને ફરીથી દૃઢ કરે છે, જેમકે માર્ગ મૂલેલ હોવાથી  
વ્યાકુળ ચિત્ત તે મૂઢ પુરુષ દ્વારા અમૂઢ પુરુષને અત્યંત ઉપકાર માનવામાં  
આવે છે. ઁજ પ્રમાણે તીર્થકર મહાવીર સ્વામીઁ કહું છે કે-પરમાર્થને  
જાણીને સાધુ પ્રેરણા કરવાવાળાના ઉપકારને પોતાના આત્મામાં સ્થાપિત કરે.

નોદનાકૃતં પરમોપકારં સમ્યગ્નાત્મનિ ઉપતયતિ । તથા અહમનેન પરમોપકારિણા  
સંસારસાગરાદુત્તારિતઃ તનો મયાઽસ્ય વિનયાદિભિ સત્કારો વિધેયઃ ।

યથા માર્ગશ્રુટો માર્ગોપદેશકં સવિશેષં સમ્માનયતિ, તથા સાધુના સન્માર્ગો-  
પદર્શકસ્ય સમ્માનાદિ કર્તવ્યમ્ । અસ્મિન્નર્થે વહ્નો દૃષ્ટાન્તાઃ સન્તિ, તથા—  
'ગેહંમિ અગ્નિજાલાત્લંભિ જહ્નામ હજ્જમાણંમિ ।

જો વોહેઈ સુતંતં, સો તસ્સ જળો પરમવંધૂ' ॥૧॥

છાયા—ગૃહેઽગ્નિજ્વાલાકુલે યથાનામ દહ્યમાને ।

યો વોધયતિ સુતંતં સ તસ્ય જનસ્ય પરમવાન્ધવઃ । ૧॥

યથા વા વિપસંપૃક્તમોજનકર્તારિં કશ્ચિત્પુરુષં કશ્ચિત્ તાદશમોજનાન્નિવારયેત્  
સતસ્ય પરમવન્ધુરિતિ ॥૧૧॥

સ્થાપિત કરે । સોચે કિ હસ પરમોપકારી મહાભાગ ને સુદ્ધે સંસાર  
સાગર સે તાર દિયા હૈ । અતએવ સુદ્ધે હસકા (યદિ વહ સાધુ હૈ તો)  
વિનય આદિ સત્કાર કરના યાહિએ ।

ભાવાર્થ યહ હૈ કિ—જૈસે માર્ગ શ્રુટ પુરુષ માર્ગ વતલાને વાલે કા  
વિશેષ રુપસે આદર કરતા હૈ । ડસી પ્રકાર અસદાચરણ મેં પ્રવૃત્ત  
સાધુ કો સત્પથ પર લાનેવાલે આદર સત્કાર સમ્માન કરના યાહિએ ।  
હસ વિષય મેં વહુત સે દૃષ્ટાન્ત હૈ । યથા—'ગેહંમિ અગ્નિજાલા' ઇત્યાદિ ।

'ઘર મેં આગ લગ ગઈ હો ઓર વહ ઘર જ્વાલાઓ સે વ્યાપ્ત હો  
ગયા હો, એસે અવસર પર જો દયાલુ પુરુષ ડસ ઘર કે ખીતર સોયે  
પુરુષ કો જગા દેતા હૈ, વહ ડસકા પરમવન્ધુ હૈ ।'

તે વિચારે કે—આ પરમ ઉપકારી મહાભાગે મને સંસાર સાગરથી તારી દીધો  
છે, તેથી જ મને તેનો (જો તે સાધુ હોય તો) અભ્યુત્થાન અને વિનય  
નમ્રભાવ વિગેરેથી સત્કાર કરવો જોઈએ.

કહેવાનો ભાવાર્થ એ છે કે—જેમ માર્ગ બૂલેલો પુરુષ માર્ગ બતા-  
વવા વાળાનો વિશેષ પ્રકારથી આદર કરે છે, એજ પ્રમાણે અસદ્ આચર-  
ણમાં પ્રવૃત્ત થયેલા સાધુએ સન્માર્ગ પર લાવવાવાળાનો મધુરવચનાદિ દ્વારા  
આદર કરવો જોઈએ. આ વિષયમાં ઘણા જ દૃષ્ટાન્તો છે. જેમકે—ગેહંમિ  
અગ્નિજાલા' ઇત્યાદિ

ઘરમાં આગ લાગી ગઈ હોય, અને તે ઘર જવાલાઓથી વ્યાપ્ત થઈ  
ગયું હોય, એવા અવસરે જે દયાળુ પુરુષ તે ઘરની અંદર સૂતેલા પુરુષને  
જગાડી દે છે, તે તેનો ગ્રેષ્ઠ બંધુ કહેવાય છે.

મૂલમ્-જેયા જહા અંધકારંસિ રાઓ,

મર્ગં ણ જાણહ અપસ્સમાણે।

સે સૂરિયસ્સ અવ્વમુગ્ગમેણં,

સૂર્યમં વિર્યાણાહ પંમાસિયંસિ ॥૧૨॥

છાયા—નેતા યથાઽન્ધકારાયાં રાત્રી માર્ગ ન જાનાત્યપશ્યન્ ।

સ સૂર્યસ્પાઽભ્યુદ્ગમેન માર્ગ વિજાનાતિ પ્રકાશિતે ॥૧૨॥

અથવા જૈસે વિષમિશ્રિત આહાર કરતે હુપ પુરુષ કો યદિ કોઈ રોક દેતા હૈ તો વહ ઉસકા પાચ હિતૈષી હૈ । હસી પ્રકાર પ્રજાદ વશ અસદાચરણ મેં પ્રવૃત્ત પુરુષ કો જો રોકતા હૈ, વહ બી ઉસકા પરમ હિતૈષી હૈ ॥૧૧॥

‘જેયા જહા અંધકારં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘જહા-યથા’ જૈસે ‘જેયા-નેતા’ નાયક અર્થાત્ માર્ગદર્શક-ઉપદેશક ‘અંધકારંસિ-અન્ધકારાયામ્’ અંધકાર વાલી ‘રાઓ-રાત્રી’ રાત્રીમેં ‘અપસ્સમાણે-અપશ્યન્’ અપના અંગ બી ન દેખતા હુઆ ‘મર્ગ-માર્ગમ્’ અપના પરિચિત માર્ગબી ‘ણ જાણહ-ન જાનાતિ’ નહીં જાનતા હૈ ‘સે-સઃ’ એસા વહ નાયક ‘સૂરિયસ્સ-સૂર્યસ્ય’ સૂર્યકા ‘અવ્વમુગ્ગમેણં-અભ્યુદ્ગમેન’ ઉદય સે ‘પમાસિયંસિ-પ્રકાશિતે’ ચારોં ઓર પ્રકાશ હોજાને પર ‘મર્ગ-માર્ગમ્’ માર્ગકો ‘વિર્યાણાહ-વિજાનાતિ’ જાન લેતા હૈ ॥૧૨॥

અથવા જેમ જેર મેળવેલો આહાર કરતા પુરુષને જો કાંઈ રોકી દે, તો તે તેનો પરમ હિતૈષી કહેવાય છે. એજ પ્રમાણે પ્રમાદને વશ થયેલા તથા અસદ્ આચરણમાં પ્રવૃત્ત થયેલા પુરુષને જે રોકી દે છે, તે પણ તેનો પરમ હિતૈષી કહેવાય છે. ॥૧૧॥

‘જેયા જહા અધકાર’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘જહા-યથા’ જેમ ‘જેયા-નેતા’ નાયક અર્થાત્ માર્ગદર્શક-ઉપદેશક ‘અંધકારંસિ-અન્ધકારાયામ્’ અંધકારયુક્ત ‘રાઓ-રાત્રી’ રાત્રે ‘અપસ્સમાણે અપશ્યન્’ પોતાના શરીરને પણ ન જોઈ શકાય તેવા ‘મર્ગ-માર્ગમ્’ માર્ગને ‘ન જાણહ-ન જાનાતિ’ જાણતો નથી ‘સે-સઃ’ એવો તે નાયક ‘સૂરિયસ્સ-સૂર્યસ્ય’ સૂર્યના ‘અવ્વમુગ્ગમેણં-અભ્યુદ્ગમેન’ ઉદય થવાથી ‘પમાસિયંસિ-પ્રકાશિતે’ ચારે તરફ પ્રકાશ થવાથી ‘મર્ગ-માર્ગમ્’ માર્ગને ‘વિર્યાણાહ-વિજાનાતિ’ જાણી લે છે. ॥૧૨॥

अन्वयार्थः—(जहा) यथा-येन प्रकारेण (जेया) नेता-नायकः-मार्गदर्शकः (अंधकारंसि) अन्धकारायाम् (रात्रौ) रात्रौ (अपस्समाणे) अपश्यन्-निजाङ्गमपि-अनवलोकयन् (मग्गं) मार्गम्-स्वाभ्यस्तपथमपि (ण जाणइ) न जानाति (से) स एव नायकः (सूरियस्स) सूर्यस्य (अब्भुग्गमेणं) अभ्युद्गमेन-उदयेन (पगासियंसि) प्रकाशिते सति (मग्गं) मार्गम् (वियाणाइ) विजानाति ॥१२॥

टीका—‘जहा’ यथा-येन प्रकारेण ‘जेया’ नेता-नायको मार्गदर्शकः ‘अंधकारंसि’ प्रावृषि सजलजलदनीलान्धकारप्रवृत्तायाम् ‘रात्रौ’ रात्रौ प्रोषपद्याम-प्रावास्याम् सान्द्राऽन्धकारप्रावृत्तत्वाद् हस्तादिकमपि निजाङ्गम् ‘अपस्समाणे’ अपश्यन्, कुतः ‘मग्गं’ मार्गं स्वाभ्यस्तपथमपि ‘ण जाणइ’ न जानाति-न सम्यग् जानाति प्रावृत्तदिग्द्वारमिव ‘से’ स एव ‘सूरियस्स’ सूर्यस्य ‘अब्भुग्गमेणं’ अभ्युद्गमेन-उदयेन ‘पगासियंसि’ प्रकाशिते दिक्चक्रे सति ‘मग्गं’ मार्गम् ‘वियाणाइ’

अन्वयार्थ—जिस प्रकार मार्गदर्शक नेता पुरुष सावन आदों मास की अन्धेरी रात में किसी भी वस्तु को देखने में असमर्थ होकर अपने अंगों को भी नहीं देखते हुए स्वाभ्यस्त पथ को भी नहीं जान पाता है। किन्तु वही पुरुष सूर्योदय होने से प्रकाशित होने पर मार्ग को सम्यक् प्रकार से जानता है ॥१२॥

टीकार्थ—जैसे कोई नेता-मार्गदर्शक सजल मेघों के कारण अतीव सघन अंधकार वाली वर्षाकालीन रात्रि में, घोर तिमिर फैल जाने के कारण अपना हाथ आदि अंग भी नहीं देख पाता है। तो अपने अभ्यस्त मार्ग का भी क्या कहना है। वह उसे भी देख नहीं सकता। किन्तु जब सूर्य का उदय होता है, तब वही मार्ग को देखने लगता है।

अन्वयार्थ—जे प्रमाणे मार्गदर्शक नेता पुरुष प्रावृषि आदरवा मासनी अंधारी राते कोर्ध पण वस्तुने जेवामां असमर्थ जनीने पोताना शरीरना अवयवने पण देणी शकतो नथी. जेव रीते ते पोताना परिचित मार्गने पण जेध शकतो नथी परंतु जेव पुरुष सूर्योदय थवाथी प्रकाशने लीधे मार्गने सारी रीते जण्णी ले छे. ॥१२॥

टीकार्थ—जेम कोर्ध नेता मार्गदर्शक जण वाणा वादणेने लीधे अत्यंत गाढ अंधारावाणी वर्षाऋतुनी रात्रीजे घोर अंधकार इलाध जवाथी पोताना हाथ विगेरे अंगो पण जेध शकता नथी, तो पछी परिचित मार्ग न देणाय तेमां शुं कडेवातुं डाय ? ते तेने पण जेध शकतो नथी. परंतु ज्यारे सूर्यने उदय थध जय अने प्रकाश इलाध जय त्यादे जेव पुरुष ते मार्गने सारी रीते जेध शके छे, जेव रीते जे वस्तु पडेलां नेत्रथी अंगोचर-न

વિજાનાતિ-સમ્યગવચ્છતિ । યદેવ વસ્તુ પૂર્વમનિરીક્ષણીયમાસીત્, તદેવાઽધુના કારણસાફલ્યેન નિરીક્ષણાતિસરલં ભવતિ । યથા માર્ગદર્શકઃ પુરુષો ગાઢાન્ધકારાઢતાયાં નિશીથિન્યાં કિમપ્યપચન્ માર્ગં ન જાનાતિ, સ એવ સમુપસર્પતિ સૂર્યે તદા લોકાલોકિતે દિગ્વિભાગે સમવગચ્છતિ માર્ગમ્, એવમેવ સર્વજ્ઞ વચનપ્રકાશેન સમુપલબ્ધસમ્યગ્જ્ઞાનો જીવઃ સન્માર્ગમ્ અવગચ્છતીતિ ભાવઃ ॥૧૨॥

મૂલમ્—‘એવં તુ સેહે વિ અપુટ્ઠધમ્મે’ ધમ્મં ન જાણાઈ અબુઝ્ઝમાણે ।

‘સે કોવિંદે’ જિણંવચણેણં પંચ્છા સૂરોદયે પોંસદ્ધે ચંચુણેવા ॥૧૩॥

છાયા—એવં તુ શિષ્યોઽપ્યપુટ્ઠધર્મા, ધર્મં ન જાનાત્યબુદ્ધ્યમાનઃ ।

સ કોવિદો જિનવચનેન પથ્થાત્સૂર્યોદયે પચ્યતિ ચક્ષુષેવ ॥૧૩॥

હસ પ્રકાર જો વસ્તુ પહેલે નેત્રોં સે અગોચર થી, વહી અથ પૂરે કારણ મિલને પર સુનિરીક્ષ્ય વન જાતી હૈ ।

તાત્પર્યં યહ હૈ કિ જૈસે માર્ગદર્શક પુરુષ સઘન તિમિર સે વ્યાપ્ત અંધેરી રાત્રિ મેં કુછ બી ન દેખ પાતા હુઆ માર્ગ કો બી નહીં જાનતાં હૈ । કિન્તુ વહી માર્ગદર્શક સૂર્યકે ઉદિત હોને પર ઓર સમસ્ત દિક્ સમૂહ મેં ઉસકે પ્રકાશ કા પ્રસાર હોને પર માર્ગ દેખને લગતા હૈ । હસ પ્રકાર જિસ જીવ કો સર્વજ્ઞ કે વચનોં સે સમ્યગ્ જ્ઞાન કી પ્રાપ્તિ હો જાતી હૈ । વહ સન્માર્ગ કો જાનને લગતા હૈ ॥૧૨॥

‘એવં તુ સેહે વિ અપુટ્ઠધમ્મે’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘એવં તુ-એવંતુ’ હસી પ્રકારસે અર્થાત્ કોઈ દ્રષ્ટા અન્ધકાર યુક્ત રાત્રીમેં માર્ગકો દેખતા નહીં હૈ પરંતુ સૂર્યોદય સે અન્ધકાર દૂર

જોવાય તેવી હતી. તેજ હવે કારણ મળવાથી સારી રીતે જોઈ શકાય તેવી બની જાય છે.

કહેવાનું તાત્પર્યં એ છે કે—જેમ માર્ગ દર્શક પુરુષ ગાઢ અંધારાથી ઘેરાયેલી અંધારી રાત્રીમાં કંઈ પણ જોઈ ન શકતાં માર્ગ પણ જોઈ શકતો નથી. પરંતુ જેજ પુરુષ સૂર્ય ઉદય થાય અને સઘળી દિશાઓમાં સૂર્યનો પ્રકાશ પ્રસરિત થઈ જતાં માર્ગ જોવા મડે છે એજ પ્રમાણે જે જીવને સર્વજ્ઞતા વચનોથી સમ્યક્ જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થઈ જાય છે, તે સન્માર્ગને જાણવા લાગે છે. ॥૧૨॥

‘એવ તુ સેહે વિ અપુટ્ઠધમ્મે’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘એવં તુ-એવંતુ’ આજ પ્રમાણે અર્થાત્ કોઈ દ્રષ્ટા અંધકાર યુક્ત રાત્રે માર્ગને જોઈ શકતો નથી પરંતુ સૂર્યનો ઉદય થતાં અંધકાર દૂર

અન્વયાર્થઃ—(એવં તુ) એવમેવ—પૂર્વોક્તરીત્યા કશ્ચિદ્ દ્રષ્ટા યથાઽન્ધકારા-  
વૃતાયાં રાત્રૌ માર્ગં ન પશ્યતિ કિન્તુ સ એવ સૂર્યોદયેન અન્ધકારે નષ્ટે સતિ સર્વા-  
નપિ દિગ્દેશાન્ માર્ગં ચ પશ્યતિ તથૈવ (અપુટ્ટધમ્મે) અપુટ્ટધર્મા—અસમ્યગ્જ્ઞાત-  
શ્રુતચારિત્રધર્મા (અબુઝ્જમાણે) અબુદ્ધમાનઃ—સૂત્રાર્થમજાનાનઃ (સેહે વિ) શિષ્યોઽપિ  
નવદીક્ષિતઃ સાધુરપિ (ધમ્મં) ધર્મમ્—શ્રુતચારિત્રરૂપમ્ (ન જાણાઈ) ન જાનાતિ

હોને પર સઘ્ પદાર્થ એવં માર્ગકો દેખતા હૈ उसी प्रकार 'अपुट्टधम्मे-  
अपुट्टधर्मा' धर्ममें अनिपुण और 'अबुज्झमाणे-अबुद्ध्यमान.' सूत्रार्थको  
नहीं जानने वाला 'सेहे वि-शिष्योऽपि' नव दीक्षित साधु भी 'धम्मं-  
धर्मम्' श्रुतचारित्र रूप धर्मको 'न जाणह-न जानाति' नहीं जानता है  
परंतु 'से-सः' वही शिष्य 'पश्चात्' गुरुकुल में रहकर शिक्षा प्राप्त करने  
पर 'जिणवयणेण-जिनवचनेन' तीर्थकरके आगमके ज्ञानसे 'कोविए-  
कोविदः' विद्वान् होकर 'सूरोदये-सूर्योदये' सूर्य का उदय से अन्ध  
कार नाश होनेसे 'चक्खुणेव-चक्षुषेव' नेत्रके द्वारा देखने वालों के  
जैसा ही 'पासइ-पश्यति' जिनधर्मके तत्त्व को यथार्थ रूपसे देखता है। १३।

અન્વયાર્થ—એવં પૂર્વોક્ત રીતિ સે જિસ પ્રકાર કોઈ દ્રષ્ટા (દેખને  
વાળા) પુરુષ અન્વેરી રાતમેં માર્ગ કો નહીં દેખતા હૈ કિન્તુ વહી પુરુષ  
સૂર્યોદય સે અન્ધકાર કે નષ્ટ હો જાને પર સઘી દર્શોદિશા એવં માર્ગ  
કો દેખતા હૈ। इसी प्रकार अपरिपक्व श्रुतचारित्र धर्मवाला और सूत्रार्थ

થવાથી બધા જ પદાર્થોને તથા માર્ગને જોઈ શકે છે. એજ રીતે 'અપુટ્ટધમ્મે-  
અપુટ્ટધર્મા' ધર્મમાં અનિપુણ અને 'અબુઝ્જમાણે-અબુદ્ધમાનઃ' સૂત્રાર્થને નહીં  
જાણવાવાળા 'સેહે વિ-શિષ્યોપિ' નવીન દીક્ષા ધારણ કરેલ સાધુ પણ 'ધમ્મં-  
ધર્મમ્' શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મને 'ન જાણહ-ન જાનાતિ' જાણતો નથી. પરંતુ  
'સે-સઃ' એજ શિષ્ય 'પચ્છા-પશ્ચાત્' ગુરુકુળમાં રહીને શિક્ષા પ્રાપ્ત કર્યા પછી  
'જિણવયણે-જિનવચનેન' તીર્થકરના આગમજ્ઞાનથી 'કોવિએ-કોવિદઃ' વિદ્વાન્  
બનીને 'સૂરોદય-સૂર્યોદયે' સૂર્યને ઉદય થતાં અન્ધકારનો નાશ થવાથી 'ચક્કુ-  
ણેવ-ચક્ષુષેવ' નેત્રવાળાઓની જેમજ 'પાસઈ પશ્યતિ' જેન ધર્મના તત્ત્વને  
યથાર્થ રીતે જુવે છે. ૧૧૩।

અન્વયાર્થ—એજ પ્રમાણે પૂર્વોક્ત પ્રકારથી જેમ કોઈ દ્રષ્ટા (દેખવા-  
વાળો) પુરુષ અન્ધારી રાતે માર્ગને જોઈ શકતો નથી પણ એજ પુરુષ  
સૂર્યોદય થવાથી અન્ધકારનો નાશ થતાં બધી જ દિશાઓને તેમજ માર્ગને  
સારી રીતે દેખી શકે છે. એજ પ્રમાણે અપરિપક્વ શ્રુતચારિત્ર ધર્મવાળા

કિન્તુ (સે) સ એવં ચલુ (પન્છા) પશ્ચાત્ ગુરુકુલવાસાભ્યાસાદ્યનન્તરમ્ (જિન-  
વ્યયેણ) જિનવચનેન-તીર્થઠ્ઠદાગમેન (કોવિદે) કોવિદઃ-અભ્યસ્તજિનપ્રણીતા-  
ગમઃ, સમ્યગ્જ્ઞાતજૈનતત્ત્વાર્થઃ (સુરોદયે) સૂર્યોદયે સતિ નિરસ્તાન્ધકારઃ (ચક્ષુ  
ણેવ) ચક્ષુષેવ-નેત્રેણેવ (પાસઈ) પશ્યતિ-જૈનધર્મતત્ત્વં સમ્યગ્ જાનાતિ ॥૧૨॥

ટીકા—યથા તિમિરાક્રાન્તાયાં રાત્રી માર્ગં ન પશ્યતિ કિન્તુ સ એવં દ્રષ્ટા  
સૂર્યોદયેન નષ્ટે તમસિ સર્વાનપિ વાઘાન્ દિગ્દેશાન્ પશ્યતિ । ‘એવં તુ’ એવમેવ તુ  
‘સેદે વિ’ શિષ્યોઽપિ નવદીક્ષિતઃ શિક્ષણકાલમનુરુધ્ધાનોઽપિ ‘અપુદ્ગધમ્મે’  
અપુદ્ગધર્મા, નાસ્તિ પુષ્ટઃ—સમ્યક્ પરિજ્ઞાતઃ શ્રુતચારિત્રારુયો ધર્મો यस્ય સ તથા-  
ભૂતઃ ‘અવુજ્જમાણે’ અવુદ્ધમાનઃ સૂત્રાર્થસ્યાપરિજ્ઞાનાત્ ‘ધમ્મ’ ધર્મે શ્રુતચારિત્રા-  
ત્વમ્ ‘ન જાણઈ’ ન જાનાતિ સમ્યક્ ‘સે’ સ એવં તુ ‘પન્છા’ પશ્ચાત્-ગુરુકુલ

કો નહીં જાનતા હુઆ નવ દીક્ષિત સાધુ મી શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મ કો  
સુચારુ રીતિસે નહીં જાનતા હૈ । કિન્તુ વહી સાધુ પીછે ગુરુકુલ મેં વાસ  
તથા અભ્યાસ કરને કે બાદ તીર્થંકરોં કે આગમોં સે પૂર્ણ પરિચિત્ત હો  
જાને પર જૈનશાસ્ત્ર તત્ત્વજ્ઞ હોકર સૂર્યોદય સે અન્ધકાર નાશ હોને કે  
બાદ આંખોં કે સમાન જૈનધર્મતત્ત્વ કો સુચારુરૂપસે જાનતા હૈ ॥૧૩॥

ટીકાર્થ—જેસે અન્ધકાર સે વ્યાપ્ત રાત્રિ મેં કોઈ માર્ગ નહીં દેખ  
પાતા હૈ । કિન્તુ વહી દ્રષ્ટા (દેખનેવાલા) સૂર્ય કે ઉદય સે અંધકાર નષ્ટ  
હોજાને પર સમી દિશાઓં ઓર દેશોં કો દેખને લગતા હૈ । હસી પ્રકાર  
નવદીક્ષિત શિષ્ય અપની શિક્ષા કે સમય અપુષ્ટ ધર્મ હોતા હૈ । અર્થાત્  
ઉસે શ્રુતચારિત્ર ધર્મ કા ખલી ભાંતિ સે જ્ઞાન નહીં હોતા । ધર્મ કા જ્ઞાન  
ન હોને કે કારણ વહ અવુદ્ધ હોતા હૈ । કિન્તુ તદનન્તર ગુરુકુલવાસ,

અને સૂત્રાર્થને ન જાણનારા નવીન દીક્ષા ધારણ કરેલ સાધુ પણ શ્રુતચારિત્ર  
ધર્મને સારી રીતે જાણતા નથી પરંતુ એજ સાધુ પાછળથી શુરુકુળમાં વાસ  
તથા અભ્યાસ કર્યા પછી તીર્થંકરોના આગમોમાં પૂર્ણ પરિચિત્ત થઈ જાય  
ત્યારે તે જૈન શાસ્ત્રના તત્ત્વને જાણનાર બનીને જેમ સૂર્યોદયથી અંધકારના  
નાશ થયા પછી આંખોના પ્રકાશની માફક જૈનધર્મના તત્ત્વને સારી રીતે  
જાણી લેનાર બને છે ॥૧૩॥

ટીકાર્થ—જેમ અન્ધકારથી વ્યાપ્ત રાત્રે કોઈ માર્ગ જોઈ શકતો નથી,  
પરંતુ એજ દ્રષ્ટા (જોનાર) પુરૂષ સૂર્યને ઉદય થતાં અધારાનો નાશ થવાથી  
સઘળી દિશાઓને જોઈ શકે છે. એજ પ્રમાણે નવ દીક્ષિત શિષ્ય પોતાની  
શિક્ષાના સમયે અપુષ્ટ ધર્મ વાળો હોય છે. અર્થાત્ તેને શ્રુત ચારિત્ર ધર્મનું  
જ્ઞાન સારી રીતે હોતું નથી. ધર્મનું જ્ઞાન ન હોવાના કારણે તે અવુદ્ધ હોય



વાસાભ્યાસાદિવિવિધોપાયૈઃ 'જિનવચણેન' જિનવચનેન 'કોવિણ' કોવિદઃ—અભ્યરતજિનપ્રણીતાગમઃ 'સૂરોદય' સૂર્યોદયે સતિ નિરસ્તાઽન્ધકારઃ 'ચક્ષુષેવ' ચક્ષુષેવ 'પાસઈ' પશ્યતિ—સર્વાન્ જીવાદિ પદાર્થાન્ । યથા આલોકાદિસહકારિ-સહકૃતસન્નિકૃષ્ટકારણેન સ્પષ્ટં પશ્યતિ રૂપાદિકમ્ । તથા જિનવચનાઽભ્યાસાદિ-તતત્ત્વજ્ઞાનેન સર્વાન્ પદાર્થાન્ જીવાદીન્ પશ્યતિ ।

અયં ભાવઃ—ઇન્દ્રિયાર્થસન્નિકર્ષાત્ સાક્ષાત્કારિતયા પરિસ્ફુટા ઘટાદયા પ્રતી-યન્તે એવં સર્વજ્ઞપ્રણીતાગમેનાપિ સૂક્ષ્મવ્યવહિત વિપ્રકૃષ્ટસ્વર્ગાવર્ગદેવાદયઃ પરિ-સ્ફુટાઃ નિઃશઙ્કાં પ્રતીયન્તે । અપિ ચ કદાચિત્ ચક્ષુષા અન્યથાભૂતોઽપ્યર્થઃ અન્યથા

અભ્યાસ આદિ વિવિધ ઉપાયોં સે જિનવચન મેં કુશલ હો જાતા હૈ । જૈસે સૂર્યોદય હોને પર ચક્ષુ સે સઘ કુછ દૃશ્ય દિખાઈ દેને લગતા હૈ । ઊસી પ્રકાર વહ બી જીવાદિપદાર્થોં કો હસ્તામલકવત્ જાનને લગતા હૈ ।

આશય યહ હૈ કિ જૈસે ઇન્દ્રિય ઓર પદાર્થકે સન્નિકર્ષ સે અર્થાત્ યથાયોગ્ય સમ્બન્ધ સે ઘટ આદિ પદાર્થ સ્પષ્ટ એવં સાક્ષાત્ દિખાઈ દેને લગતે હૈ । હસી પ્રકાર સર્વજ્ઞ પ્રણીત આગમ સે બી સૂક્ષ્મ (પરમાણુ આદિ) વ્યવહિત (દેશ સે દૂરવર્તી સુમેરુ આદિ) ઓર વિપ્રકૃષ્ટ (કાલસે વ્યવહિત રામ એવં પદ્મનાભ આદિ) પરિસ્ફુટ એવં અસંદિગ્ધ રૂપમેં પ્રતીત હોને લગતે હૈ । ચક્ષુ સે તો કબી કબી પદાર્થ જૈસા હોતા હૈ । વૈસાં ન દિખાઈ દેકર અન્યથા રૂપમેં બી દિખાઈ દેતા હૈ । જૈસે રસ્સી સર્પ કે રૂપમેં ઓર કિશુક (પલાશ) પુષ્પોં કા સમૂહ અગ્નિ રૂપમેં

છે પરંતુ તે પછી શુરકુલવાસ, અભ્યાસ વિગેરે જુદા જુદા અનેક ઉપાયોથી જીન વચનમાં ચતુર થઈ જાય છે. જેમ સૂર્યોદય થવાથી નેત્રથી સઘળા પદાર્થો સ્પષ્ટ દેખાવા લાગે છે, એજ પ્રમાણે તે પણ જીવાદિ પદાર્થોને હસ્તા-મલકવત્ જાણવા લાગે છે.

કહેવાનો આશય એ છે કે—જેમ ઇન્દ્રિય અને પદાર્થના સન્નિકર્ષથી અર્થાત્ યથાયોગ્ય સંબન્ધથી ઘટ વિગેરે પદાર્થ સ્પષ્ટ અને સાક્ષાત્ દેખાવા માટે છે, એજ પ્રમાણે સર્વજ્ઞ પ્રણીત આગમથી પણ સૂક્ષ્મ, (પરમાણુ, વિગેરે) વ્યવહિત (દેશથી દૂર સુમેરુ વિગેરે) અને વિપ્રકૃષ્ટ (કાળથી વ્યવહિત રામ અને પદ્મનાભ વિગેરે) પરિસ્ફુટ અને અસંદિગ્ધ રૂપમાં પ્રતીત થવા લાગે છે, નેત્રથી તો કોઈ કેઈ વાર પદાર્થ જેવો હોય છે તેવો ન દેખાતાં અન્યથા રૂપથી (જૂદા પ્રકારથી) પણ દેખાય છે, જેમકે—રસ્સી—દોરી સાપના રૂપમાં અને કિશુક (પલાશ ખાખરાના ફૂલો) પુષ્પોનો સમૂહ અગ્નિના

જ્ઞાયતે યથા રજ્જુઃ સર્પશ્રાન્ત્યા, કિંશુરુનિચયોઽગ્ન્યાકારેણાપીતિ । ન ચ સર્વજ્ઞા-  
ગમસ્ય ક્વચિદપિ વિસંવાદઃ અન્યથાઽસર્વજ્ઞત્વાપત્તિપસદ્ધાદિતિ ॥૧૩॥

મૂલમ્—‘ઉદ્ધું’ અહેયં તિરિયં દિસાસુ,

તંસા યં જે થાવરા જે ય પાંણા ।

સંયા જેણ તેસું પરિવેણજ્જા,

સંણપ્પમોસં અવિકંપંસાણે ॥૧૪॥

છાયા—ઊર્ધ્વસધસ્તિર્ગૂ દિશાસુ ત્રસાથ્ર યે સ્થાવરા યે ચ પ્રાણાઃ ।

સદા યતસ્તેષુ પરિવ્રજેદ્ મનાક્ પ્રદ્વેપમવિકમ્પમાનઃ ॥૧૪॥

દિઘને લગતે હૈં । કિન્તુ સર્વજ્ઞ કા આગમ કમી એસા વિસંવાદી નહીં  
હોતા । અગર વહ વિસંવાદી હો જાય તો સર્વજ્ઞ પ્રણીત હી નહીં હો  
સકતા ॥૧૩॥

ગુરુકુલ મેં વાસ તથા અભ્યાસાદિ કે દ્વારા જિન ભગવાન્ કે વચન  
મર્મ કો જાનને વાલા શિષ્ય મૂલોત્તર ગુણોં કો અછી પ્રકાર જાનતા હૈં ।  
ઉનમેં મૂલગુણ કો અધિકૃત કર કહતે હૈં—‘ઉદ્ધું’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘ઉદ્ધું’—ઊર્ધ્વમ્’ ઊર્ધ્વ દિશામેં, ‘અહે-અધઃ’ અધોદિશામેં  
‘તિરિયં-તિર્યગ્’ તિરછી ‘દિસાસુ-દિશાસુ’ દિશાઓમેં ‘જે-યે’ જો  
‘તસા-ત્રસાઃ’ તેજ, વાયુ, આદિ દ્વીન્દ્રિય જીવ તથા ‘જે-ય-યે ચ’ જો  
‘થાવરા-સ્થાવરાઃ’ પૃથ્વીકાય, જલકાય ઓર વનસ્પતિ કાય સૂક્ષ્મ, વાદર  
‘પાણા-પ્રાણાઃ’ પ્રાણી હૈં ‘તેસુ-તેષુ’ ઉન એકેન્દ્રિયાદિ જીવોં મેં ‘સયા-

રૂપમાં દેખાવા લાગે છે. પરંતુ સર્વજ્ઞના આગમ આવા પ્રકારના વિસંવાદી  
હોતા નથી. જો તે વિસંવાદી થઈ જાય તો સર્વજ્ઞ પ્રણીતજ ન થઈ શકે ॥૧૩॥

ગુરુકુળમાં વાસ તથા અભ્યાસ વિગેરેથી જીન ભગવાન્ના વચનના  
મર્મને જાણવાવાળો શિષ્ય મૂલોત્તર ગુણોને સારી રીતે જાણે છે, તેમાં મૂળ  
ગુણને અધિકૃત કરીને કહે છે — ‘ઉદ્ધું’ હત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘ઉદ્ધું’—ઊર્ધ્વમ્’ ઊર્ધ્વદિશામાં ‘અહે-અધઃ’ અધોદિશામાં ‘તિરિયં  
-તિર્યગ્’ તિરછી ‘દિસાસુ-દિશાસુ’ દિશામાં ‘જે-યે’ જે ‘તસા-ત્રસા.’ તેજસ,  
વાયુ વિગેરે જે દ્વિન્દ્રિયવાળા જીવો તથા ‘જે ય-યે ચ’ જે ‘થાવરા-સ્થાવરાઃ’  
પૃથ્વીકાય જલકાય અને વનસ્પતિકાય સૂક્ષ્મ, બાદર ‘પાણા-પ્રાણા.’ પ્રાણીઓ  
છે ‘તેસુ-તેષુ’ એ એકેન્દ્રિય વિગેરે જીવોમાં ‘સયા-સદા’ સર્વકાળમાં ‘જણ-

अन्वयार्थः—गुरुकुलवासादिना जितदचनमर्मज्ञः शिष्यो मूलोत्तरगुणान् सम्यग् जानाति तत्र मूलगुणतधिकृत्याऽऽह—(उदं) ऊर्ध्वम्—ऊर्ध्वदिशि (अहे) अधोदिशि (तिरियं) तिर्यक् (दिशासु) दिशासु—ऊर्ध्वाध्वितिर्यग्दिक्षु (जे) ये (तसा) तसाः—तेजोवायुद्वीन्द्रियादयो जीवविशेषाः तथा (जे य) ये च (थावरा) स्थावराः—पृथिवीजलवनस्पतयः सूक्ष्मा वादराश्च (पाणा) प्राणाः—प्राणिनः सन्ति (तेषु) तेषु—एकेन्द्रियद्वीन्द्रियादि जीवेषु (सया) सदा—सर्वस्मिन्नेव काले (जए) यतः—यतमानः यतनापूर्वकम् (मणा) मनागपि—किञ्चिदपि (पओसं) प्रद्वेषम् अकुर्वन् तथा—(अविकंपमाणे) अत्रिकम्पमानः—अविचलन्—अविचलितः सनः (परिव्वएज्जा) परिव्रजेत्—संघममार्गे विचरेत् ॥१४॥

सदा' सर्व कालमें 'जए-यतः' यतन पूर्वक रहे 'मणा-मनाक्' थोडासा-भी 'पओसं-प्रद्वेषम्' द्वेष न करे तथा 'अविकंपमाणे-अविकम्पमानः' संघम में स्थिर रह कर 'परिव्वएज्जा-परिव्रजेत्' संघम मार्गमें विचरण करे ॥१४॥

अन्वयार्थ—ऊपर दिशा अधोदिशा तथा तिर्यग् गाने दोनों के मध्य दिशा में रहने वाले जितने व्रस तेजोवायु द्वीन्द्रिय वगैरह जीव विशेष हैं। एवं जितने स्थावर पृथिवी जल वनस्पति तथा सूक्ष्मवाटर प्राणी रहते हैं, उन सभी एकेन्द्रिय द्वीन्द्रिय प्रभृति जीवों के विषय में सदा ही यतना के साथ ध्यान देते हुए लेश मात्र भी द्वेष नहीं करते हुए संघम मार्ग से विचलित नहीं होते हुए अर्थात् संघम का परिपालन करते हुए दीक्षा धारण कर संघममार्ग में विचरे ॥१४॥

यतः' यतनपूर्वक रहे 'मणा-मनाक्' थोडा पाणु 'पओसं-प्रद्वेषम्' द्वेष न करे तथा 'अविकंपमाणे-अविकंपमानः' संघममां स्थिर रहने 'परिव्वएज्जा-परिव्रजेत्' संघम मार्गमां विचरणु करे ॥१४॥

अन्वयार्थ—ऊपरनी दिशा नीचेनी दिशा तथा तिर्यक् गानेनी मध्यनी दिशाओमां रहेवावाणा जेटला व्रस अने तेजस्काय वायुकाय द्वीन्द्रिय विगेरे लुव विशेष छे, तेमज्ज जेटला स्थावर' पृथ्वीकाय, जलकाय, वनस्पतिकाय तथा सूक्ष्म भादर प्राणियो रहे छे जे अधा जेक द्वीन्द्रिय वाणा जे द्वीन्द्रियवाणा विगेरे लुवोना संघममां सदा यतनापूर्वक वर्तता तथा जरा पाणु द्वेष न करतां संघम मार्गथी विचलित न थतां अर्थात् संघमनु परिपालन करता थका दीक्षा धारणु करीने संघम मार्गमां विचरणु करे ॥१४॥

ટીકા—શિષ્યો ગુરુકુલનિવાસાત્ જિનવચનમર્મજ્ઞો ભવતિ, તાદૃશશ્ચ મૂલો-  
ત્તરગુણાન્ સમ્યક્ સ્વરૂપેણ જાનાતિ તત્ર મૂલગુણમધિકૃત્યાહ—‘ઉદું’ ઊર્ધ્વમ્-  
ઊર્ધ્વદિશાયામ્ ‘અહેયં’ અધોદિશિ ‘તિરિયં’ તિર્યગ્—અન્તરાલે ‘દિસાસુ’ દિશાસુ-  
દિક્ષુ ઉપલક્ષણાદ્ વિદિક્ષુ ચ—ઊર્ધ્વાધસ્તિર્યગ્દિશાસુ વિદિશાસુ ચ અનેન ક્ષેત્રમ-  
ધિકૃત્ય પ્રાણાતિપાતવિરતિઃ પ્રતિપાદિતા । તથા—‘તસા’ ત્રસાઃ—ત્રસ્યન્તિ—દુઃખાદી  
ઉદ્વેગં પ્રાપ્તુવન્તિ ઇતિ ત્રસાઃ—જીવવિશેષાઃ તેજોવાયુદ્વીન્દ્રિયાદયશ્ચ । તથા ‘જે ય’  
યે ચ ‘થાવરા’ સ્થાવરાઃ—તન્નામકર્મોદયવર્તિનઃ પૃથિવીજલવનસ્પતયઃ, એતે ભેદ-  
પ્રભેદમિન્નાઃ સૂક્ષ્મા વાદરાશ્ચ । ‘પાણા’ પ્રાણાઃ—પ્રાણવન્તો જીવાઃ, ‘તેસુ’ તેષુ  
‘સયા’ સદા—સર્વસ્મિન્નેવ કાલે, એતાવતા કાલમધિકૃત્ય પ્રાણાતિપાતવિરતિઃ

ટીકાર્થ—ગુરુકુલ મેં નિવાસ કરમે સે શિષ્ય જિનવચનોં કા મર્મજ્ઞ  
હો જાતા હૈં ઓર મર્મજ્ઞ હોકર સમ્યક્ પ્રકાર સે મૂલગુણોં ઓર ઉત્તર  
ગુણોં કા જ્ઞાતો બન જાતા હૈં । અતએવ અવ મૂલગુણ કે વિષય મેં  
કહતે હૈં ।

ઊર્ધ્વ દિશા મેં, અધો દિશા મેં, તિર્છી દિશા મેં, જો ભી ત્રસ જીવ  
હૈં અર્થાત્ દુઃખ આદિ કી પ્રાપ્તિ હોને પર ઉદ્વેગ પાને વાલે તેજસ્કાય,  
વાયુકાય ઓર દ્વીન્દ્રિય આદિ પ્રાણી હૈં । તથા જો સ્થાવર નામકર્મ કે  
ઉદય વાલે પૃથ્વીકાય, અપ્કાય ઓર વનસ્પતિકાય કે સ્થાવર જીવ હૈં ।  
જિનકે સૂક્ષ્મ વાદર આદિ અનેક ભેદ પ્રભેદ હૈં, ઉન મેં સદૈવ યતના  
કરે । યહાં દિશાઓં કા કથન કરકે ક્ષેત્ર પ્રાણાતિપાતવિરતિ કા ઓર  
‘સદૈવ’ કહકર કાલપ્રાણાતિપાત વિરમણ કા પ્રતિપાદન કિયા ગયા હૈં ।

ટીકાર્થ—ગુરુકુલમાં નિવાસ કરવાથી શિષ્ય જન-વચનોના મર્મને જાણ-  
નારો બની જાય છે, અને મર્મજ્ઞ થઈને સારી રીતે મૂળ ગુણો અને ઉત્તર  
ગુણોને જાણવા વાળો બની જાય છે. તેથી હવે મૂળ ગુણના સંબંધમાં કહે-  
વામાં આવે છે.

ઉર્ધ્વદિશામાં, અધોદિશામાં તિર્છીદિશામાં જે કેઈ ત્રસ જીવ છે,  
અર્થાત્ દુઃખ વિગેરેની પ્રાપ્તિ થતાં ઉદ્વેગ પામવાવાળા તેજસ્કાય, વાયુકાય,  
અને દ્વીન્દ્રિય વિગેરે પ્રાણીયો છે, તથા જે સ્થાવર નામ કર્મના ઉદયવાળા  
પૃથ્વીકાય, અપ્કાય, અને વનસ્પતિકાયના સ્થાવર જીવો છે, કે જેના સૂક્ષ્મ  
અને બાહર રૂપથી અનેક ભેદ અને પ્રભેદ થાય છે, તેમાં હમેશાં યતનાવાન  
થવું. અહિંયાં દિશાઓનું કથન કરીને ક્ષેત્ર પ્રાણાતિપાત વિરતિનું અને  
‘સદૈવ’ કહીને કાલ પ્રાણાતિપાત વિરમણનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે,

प्रतिपादिता । 'जए' यतः तद्रक्षणे यतनावान् सन् स्थावरजङ्गमपाणिषु उपकारे-  
ऽपकारे वा 'मणप्पओसं' मनसा-मनागपि प्रद्वेषमकुर्वन् 'अविकंपमाजे' अवि-  
कम्पमानः-संयमादविचलन् 'परिव्वएज्जा' परिव्रजेत्-संयममार्गे विचरेत् ।

तदेवं योगत्रिककरणत्रिकेण द्रव्यक्षेत्रकालभावरूपां प्राणातिपातविरतिं सम्यग्  
अस्त्यद्विष्टतया अनुपालयेत् । एवं शेषाण्यपि महाव्रतानि उत्तरगुणांश्च ग्रहणा  
सेवनाशिक्षासमन्वितः सम्यग् अनुपालयेदिति भावः ॥१४॥

मूलम्—कालेण पुच्छे समियं पयासु,

आइक्खमाणो दवियस्स वित्तं ।

तं सोर्यकारी पुढो पवेसे,

संखाईमं केवलियं समाहिं ॥१५॥

छाया—कालेन पृच्छेत् समितं प्रजासु आचक्ष्माणो द्रव्यस्य वृत्तम् ।

तं श्रोत्रकारी पृथक् प्रवेशयेत् संख्यायेमं कैवलिकं समाधिम् ॥१५॥

किसी भी जीव के द्वारा उपकार या अपकार होने पर मन से भी  
किंचित् द्वेष न करे ।

इस प्रकार तीन कारण तीन योग से द्रव्य क्षेत्र काल और भावरूप  
हिंसाविरति का सम्यक् प्रकार से, रागद्वेष से रहित होकर पालन करे ।  
इसी प्रकार शेष महाव्रतों का और उत्तरगुणों का भी ग्रहण और आसे-  
सेवन रूप शिक्षा से युक्त होकर सम्यक् रूपसे पालन करे ॥१४॥

गुरुकुल में वास करने वाले शिष्य की विनयविधि कहते हैं—  
'कालेण' इत्यादि ।

शब्दार्थ—'कालेण-कालेन' प्रष्टव्य अवसर को जान कर 'पयासु-

कोई पशु एवं द्वारा उपकार अथवा अपकार थाय तयारे मनशी पशु कछ  
पशु द्वेष न करे,

आ रीते त्रसु करसु अने त्रसु योगोथी द्रव्य, क्षेत्र काल अने भावरूप  
हिंसा विरतिने सम्यक् प्रकारशी राग द्वेषशी रहित थछने पालन करे. ओज  
रीते भाडीना महाव्रतानुं अने उत्तर गुणानुं पशु अडसु अने आसेवन  
रूप शिक्षाशी युक्त थछने सम्यक् रूपशी पालन करे ॥१४॥

गुरुकुलमां वास करवावावाणा शिष्यनी विनयविधि कडेवामां आवे छे.

'कालेण' इत्यादि

शब्दार्थ—'कालेण-कालेन' पूछण योग्य अवसरने जानीने 'पयासु-

अन्वयार्थः—गुरुकुलवासिशिष्यस्य विनयविधिमाह—(कालेण) काष्ठेन-  
प्रष्टव्यकालं ज्ञात्वा (पयासु) प्रजासु—जीवविषये (समिधं) समितम् सम्यग् ज्ञान-  
युक्तम् आचार्यम् (पृच्छे) पृच्छेत्—जीवादिविषयकं प्रश्नं कुर्यात्, प्रश्नोत्तरं ददत्  
खलु गुरुः शुश्रूषायोग्यो भवति अतएवाह—(द्वियस्स) द्रव्यस्य—मोक्षगमनयोग्य-  
भव्यस्य वीतरागस्य वा (वित्तं) वृत्तम्—संयमानुष्ठानम् आगमं वा (आइक्खमाणो)  
प्रजासु जीवों के विषयमें 'समिधं-समितम्' सम्यक् ज्ञानवाले आचार्य  
को 'पृच्छे-पृच्छेत्' जीवादि संबंधी प्रश्न पूछे 'द्वियस्स-द्रव्यस्य' मोक्ष  
गमन के योग्य सर्वज्ञके 'वित्तं-वृत्तम्' संयमानुष्ठानको 'आइक्खमाणे  
-आचक्षाणः' बताने वाले आचार्य की साधु पूजा करे 'तं-तम्' उस  
आचार्यके उपदेशको 'सोयकारी-श्रोत्रकारी' आचार्य की आज्ञाका  
पालन करने वाला शिष्य 'पुढो-पृथक्' एकान्त भावसे 'पवेसे-प्रवेशयेत्'  
अपने अंतःकरण में स्थापित करे 'इमं-इमम्' आगे कहे जाने वाला  
'केवलियं-कैवलिकम्' केवल ज्ञानसे कहा हुआ 'समार्हि-समाधिम्'  
सम्यक् ज्ञानादिको 'संखा-संख्याय' सम्यक् प्रकारसे जान करके  
हृदय में धारण करे ॥१५॥

अन्वयार्थ—पूछने का समय जान कर या देखभाल कर शिष्य-प्रजा  
जीवोंके विषय में सम्यग्ज्ञान युक्त आचार्य को पूछे, याने जीवादि विषय  
प्रश्न करे, प्रश्नों का उत्तर देने वाले गुरु सेवा करने योग्य होते हैं।  
इसलिये कहते हैं कि भव्य द्रव्य अर्थात् मोक्ष गमन योग्य अथवा

प्रजासु जीवाना संबन्धमा 'समिधं-समितम्' सम्यक् ज्ञानवाला आचार्यने  
'पृच्छे-पृच्छेत्' प्रश्न पूछे, 'द्वियस्स-द्रव्यस्य' मोक्ष गमनने योग्य सर्वज्ञको  
'वित्तं-वृत्तम्' संयमानुष्ठानने 'आइक्खमाणे-आचक्षाणः' बताववावाला आचा-  
र्यने साधु सत्कार करे 'तं-तम्' ओ आचार्यना उपदेशने 'सोयकारी-श्रोत्रकारी'  
आचार्यनी आज्ञानु पालन करवावाणो शिष्य 'पुढो-पृथक्' ओकान्त अवस्थी  
'पवेसे-प्रवेशयेत्' पीताना अंतःकरणमा धारण करे 'इमं-इमम्' आगण कहे-  
वामां आपनारा 'केवलियं-कैवलिकम्' केवल ज्ञानथी कहेवामां आवेल 'समा-  
हि-समाधिम्' सम्यक् ज्ञानादिने 'संखाय-संख्याय' सारी रीते जानीने हृद-  
यमां धारण करे ॥१५॥

अन्वयार्थ—प्रश्न पूछवाने समय जानीने समस्त विचारने शिष्य  
प्रजाना हित संबंधी सम्यक् ज्ञान युक्त आचार्यने प्रश्न पूछे छे, अर्थात्  
जवाबिना संबंधमा प्रश्न करे, प्रश्नोना उत्तर आपवावाणा गुरु सेवा करवा

આચક્ષાણઃ—કથયન્ ઉપદિશન્ પ્રશ્નસ્યોત્તરં દદાનઃ સત્કરણીયો ભવતિ (તં) તમ્—  
 આચાર્યોપદેશમ્ (સોયકારી)—શ્રોત્રકારી—શ્રોત્રે—કર્ણે કર્તુ શીલઃ શિષ્યઃ—આચાર્યા-  
 જ્ઞાપાલકઃ (પુદો) પૃથક્ (પવેસે) પ્રવેશયેત્—સ્વાન્તઃકરણે સ્થાપયેત્ (ઈમં) ઇમમ્  
 વક્ષ્યમાણમ્ (કેવલિયં) કેવલિકમ્—કેવલજ્ઞાનેન કથિતમ્ (સમાર્હિ) સમાધિમ્  
 (સંસ્વા) સંસ્વાય સમ્યગ્ જ્ઞાત્વા સ્વહૃદયે ધારયેત્ ॥૧૫॥

ટીકા—ગુરુકુલનિવાસિનાં વિનેયાનાં વિનયવિધિમાહ—‘કાલેણ’ इत्यादि ।  
 ‘કાલેણ’ કાલેન—પ્રષ્ટવ્યકાલં જ્ઞાત્વા ‘પયાસુ’ પ્રજાસુ—પ્રકર્ષેણ જાયન્તે—ઉત્પત્તિ  
 પદવીમાસાદયન્તીતિ પ્રજાઃ—જીવાઃ । તાદૃશજીવવિષયે ‘પુચ્છે’ પૃચ્છેત્—પ્રશ્ન  
 કુર્યાત્, કં પૃચ્છેત્ તત્રાહ—‘સમિયં’ સમિતમ્ સમ્યગ્જ્ઞાનયુક્તમ્ આચાર્યમ્, જીવાદિ-  
 વિષયકં પ્રશ્નં કુર્યાત્ । તતઃ ‘આશ્વલમાણો’ આચક્ષાણઃ—પ્રશ્નોત્તરં દદત્ આચા-  
 ર્યાદિઃ શુશ્રૂષાયોગ્યો ભવતિ । કિં કથયન્ તત્રાહ—‘દવિયસ્સ’ દ્રવ્યસ્ય મોક્ષગમન-  
 યોગ્યમવ્યસ્ય વીતરાગસ્ય વા ‘વિત્તં’ વૃત્તમ્—અનુષ્ઠાનમાગમં સંયમં વા, જ્ઞાનં  
 વીતરાગ કા વૃત્ત યાને સંયમાનુષ્ઠાન કા યા આગમ કા ઉપદેશ દેને  
 ચાલા ઓર પ્રશ્નોં કા ઉત્તર દેને ચાલા ગુરુ સત્કાર કરને યોગ્ય હોતા  
 હૈ । હસલિયે આચાર્ય કે ઉપદેશ કા ગ્રહણ કરને ચાલા શિષ્ય આચાર્ય  
 કી આજ્ઞા પાલક હોકર આચાર્યોપદેશ કો અપને હૃદય મેં સ્થાપિત કરે  
 ઓર કેવલજ્ઞાન કે દ્વારા પ્રતિપાદિત વક્ષ્યમાણ સમાધિ કો સમ્યક્  
 પ્રકારસે જાન કર આત્મા મેં ધારણ કરે ॥૧૫॥

ટીકાર્થ—ગુરુકુલવાસી વિનેયો (શિષ્યો) ણી વિનય વિધિ કહતે  
 હૈ । પ્રશ્ન કરને કા યોગ્ય અવસર જાન કર જીવોં કે વિષય મેં આચાર્ય  
 સે પ્રશ્ન પૂછે । પ્રશ્નોં કા ઉત્તર દેને ચાલે આચાર્ય આદિ શુશ્રૂષા કે યોગ્ય

યોગ્ય હોય છે. તેથી કહેવામાં આવે છે કે—લબ્ધ દ્રવ્ય અર્થાત્ મોક્ષ ગમન  
 યોગ્ય અથવા વીતરાગના વૃત્તાંત અર્થાત્ સંયમાનુષ્ઠાનને ઉપદેશ આપવાવાળા  
 અને પ્રશ્નોને ઉત્તર આપવાવાળા શુરુ સત્કાર કરવાને યોગ્ય હોય છે. તેથી  
 આચાર્યના ઉપદેશને અહુષ્ટ કરવા વાળા શિષ્યે આચાર્યની આજ્ઞાસુ  
 પાલન કરનાર બનીને આચાર્યના ઉપદેશને પોતાના હૃદયમાં સ્થાપિત કરે  
 અને કેવળજ્ઞાન દ્વારા પ્રતિપાદિત વક્ષ્યમાણ સમાધિને સારી રીતે બાણીને  
 આત્મામાં ધારણ કરે. ॥૧૫॥

ટીકાર્થ—શુરુકુળમાં રહેવાવાળા વિનેય (શિષ્ય) ની વિનયવિધિ કહે  
 વામાં આવે છે.—પ્રશ્ન કરવાને યોગ્ય અવસર સમજીને જીવોના સંબંધમાં  
 આચાર્યને પ્રશ્ન પૂછે. પ્રશ્નોને ઉત્તર આપવાવાળા આચાર્ય વિગેરે સેવા કર-

ब्रूवाणो गुरुः सत्करणीयो भवति । तमुपदिशन्तं गुरुम् 'सोयकारी' श्रोत्रकारी-  
आचार्योपदिष्टं श्रोत्रे-कर्णे कर्तुं तत्क्षणे एव धारयितुं शीलं यस्य सः । तथा-  
आचार्याज्ञासंपादकः, 'पुढो' पृथक् 'पवेसे' स्वान्तःकरणे प्रवेशयेत्-व्यवस्थापयेत् ।  
'संत्वा' संख्याय-सम्यग्ज्ञात्वा, इमं वक्ष्यमाणम् 'केवलियं' कैवलिकम्-केवलित्वा  
संजातं-केवलज्ञानेन कथितम् । 'समाहिं' समाधिम्-सम्यग्ज्ञानादिकं स्वहृदये  
व्यवस्थापयेदिति ॥१५॥

मूलम्-अस्मिन् सुठिच्चा तिविहेण ताथी,

एएसु या सान्तिनिरोहमाहु ।

'ते एवमक्खन्ति तिलोगदंसी,

ण भुज्ज मेयंतु पमायसंगं ॥१६॥

छाया-अस्मिन् सुस्थाय त्रिविधेन त्रायी, एतेषु च शान्तिनिरोधमाहुः ।

त एवमाचक्षते त्रिलोकदर्शिनो, न भूयो यन्तु प्रमादसङ्गम् ॥१६॥

होते हैं । मोक्ष गमन के योग्य भव्य जीव के या वीतराग के वृत्तको  
अर्थात् आगम को या आचार को निरूपण करने वाला गुरु सत्कार  
करने योग्य होता है । तत्त्व का उपदेश करनेवाले गुरु के उपदेश को  
कानों में धारण करना चाहिए । अर्थात् सावधानी के साथ श्रवण कर  
के तदनुसार व्यवहार करना चाहिए । उसे अन्तरतर में प्रवेश कराना  
चाहिए । तथा आगे कही जाने वाली केवली भगवान् के द्वारा कथित  
समाधि सम्यग्ज्ञानादि को भी हृदय में धारण करना चाहिए ॥१५॥

'अस्मिन् सुठिच्चा' इत्यादि ।

शब्दार्थ - 'अस्मिन्-अस्मिन्' गुरुके उपदेश वचनमें 'सुठिच्चा-

वाने योग्य होय छे. मोक्ष गमनने योग्य लव्य लुवेना अथवा वीतरागना  
वृत्तने अर्थात् आगमने अथवा आचारने कडेवावाणा शुद्ध सत्कार करवाने  
योग्य होय छे. तत्त्वने उपदेश करवा वाणा शुद्धना उपदेशने कानोभां धारण  
करवे लोछे. अर्थात् सावधानता पूर्वक सांभलीने ते प्रभावे व्यवहार  
करवे लोछे तथा आगण कडेवाभां आवनारी केवली लगवान् द्वारा कडे-  
वाभां आवेद समाधि सम्यक् ज्ञान विगेरेने पणु हृदयभां धारण करी  
देवी लोछे. ॥१५॥

अस्मिन् सुठिच्चा' इत्यादि

शब्दार्थ- 'अस्मिन्-अस्मिन्' शुद्धना उपदेश वचनभां 'सुठिच्चा-सुस्थाय'



અન્વયાર્થઃ—(અસ્મિ) અસ્મિન્ ગુરુકુલે નિવસન્ શિષ્યઃ (સુઠિન્વા) સુસ્થાય-સમાધિરૂપે મુક્તિમાર્ગે સમ્યક્ સ્થિત્વા (તિવિદેણ) ત્રિવિધેન-ત્રિકરણત્રિયોગેન (તાયી) ત્રાયી-સકલજીવત્રાણકારકો ભવતિ (એસુ યા) એતેષુ ચ-સમિતિ-ગુપ્ત્યાદિષુ વિચરતઃ-સંયતસ્ય (સંતિ) શાન્તિમ્-સમસ્તક્લેશક્ષયરૂપામ્ (નિરોહં)

સુસ્થાય' સમાધિ રૂપ મુક્તિ માર્ગમેં સુચારુ રૂપસે નિવાસ કરનેવાલા સાધુ 'તિવિદેણ-ત્રિવિધેન' ત્રિકરણ ત્રિયોગસે 'તાયી-ત્રાયી' સમસ્ત જીવોં કારક્ષણ કરને વાલા હોતા હૈ 'એસુ-એતેષુ' યે સમિતિ ઓર ગુપ્તિકે પાલન કરનેવાલે સંયતકો 'યા સંતિ-યા શાન્તિઃ' સકલ કલેશ-ક્ષયરૂપ જો શાન્તિ હૈ તથા 'નિરોહં-નિરોધમ્' અશેષ કર્મક્ષય રૂપ નિરોધ-કર્મકા ક્ષય હોના 'આહુ-આહુઃ' સર્વજ્ઞોંને કહા હૈ વે કૌન થે? એસી જિજ્ઞાસા મેં કહતે હૈં- 'તિલોગદંસી-ત્રિલોકદર્શિનઃ' તિનોં લોકકે જ્ઞાતા 'તે-તે' વે તીર્થંકરાદિ 'એવમક્ષંતિ-એવમાચક્ષતે' હસ પ્રકારસેં કહતે હૈં કી સુજ્જ ય-ભૂયશ્ચ' ફિરસે 'પમાયસંગં-પ્રમાદસન્નમ્' મદક બાયાદિ સંસર્ગ કો 'ળ એયંતુ-ન યન્તુ' પ્રાપ્ત ન હોવે ॥૧૬॥

અન્વયાર્થ—ગુરુકુલ મેં નિવાસ કરનેવાલા શિષ્ય સમાધિ રૂપ સમ્યક્ જ્ઞાન ચારિત્રાત્મક મુક્તિમાર્ગ મેં સમ્યક્ સ્થિત હોકર ત્રિકરણ ત્રિયોગ સે સકલ જીવોં કારક (રક્ષક) હોના હૈ। મોક્ષતત્ત્વ કો જાનને વાલે વિદ્વાન્ સર્વજ્ઞ ભગવાન્ તીર્થંકર સમિતિ ગુપ્તિ આદિ મેં

સમાધિ રૂપનું મુક્તિમાર્ગમાં સુચારુ પ્રકારથી નિવાસ કરવાવાળો સાધુ 'તિવિદેણ-ત્રિવિધેન' ત્રિકરણ ત્રિયોગથી 'તાયી-ત્રાયી' સધળા જીવોંનું રક્ષણ કરવા વાળો હોય છે. 'એસુ-એતેષુ' આ સમિતિ અને ગુપ્તિનું પાલન કરવાવાળા સંયતને 'યા સંતિ-યા શાન્તિઃ' સકલ કલેશ ક્ષય રૂપ જે શાન્તિ છે તથા 'નિરોહં નિરોધમ્' અશેષ કર્મ ક્ષય રૂપ નિરોધ અર્થાત્ કર્મનો ક્ષય થવાનું 'આહુ-આહુઃ' સર્વજ્ઞોએ કહ્યું છે. તે સર્વજ્ઞ કોણ હતા? એ જિજ્ઞાસા માટે કહે છે કે- 'તિલોગદંસી-ત્રિલોકદર્શિનઃ' ત્રણે લોકને જાણવાવાળા 'તે-તે' એ તીર્થંકર-શાદિ 'એવમક્ષંતિ-એવમાચક્ષતે' એ રીતે કહે છે કે- 'ભૂજ ય-ભૂયશ્ચ' ફરીથી 'પમાયસંગં-પ્રમાદસન્નમ્' મદકપાય વિગેરે સંસર્ગને 'ળ એયંતુ-ન યન્તુ' પ્રાપ્ત ન થાય ॥૧૬॥

અન્વયાર્થ—ગુરુકુળમાં નિવાસ કરવાવાળો શિષ્ય સમાધિ રૂપ સમ્યક્ જ્ઞાન ચારિત્રાત્મક મુક્તિમાર્ગમાં સુસ્થિત થઈને ત્રણ કરણ અને ત્રણ યોગથી સકલ જીવોના ત્રણ કારક (રક્ષક) થાય છે મોક્ષ તત્ત્વને જાણવાવાળા વિદ્વાન્ સર્વજ્ઞ ભગવાન્ તીર્થંકર સમિતિ ગુપ્તિ વિગેરેમાં વિચરવાવાળા સંયમી સાધુને

निरोधम्—अशेषकर्मक्षयस्वरूपम् (आहुः)—प्रतिपादयन्ति, ते के इत्याह—(तिलोक दंसी) त्रिलोकदर्शिनः—सर्वज्ञाः (ते) ते—तीर्थकराः, पूर्वोक्तमर्थम् (एवमक्खन्ति) एव माचक्षते—कथयन्ति (भुज्जं) भूयः—पुनः खलु (पमायसंगं) प्रमादसङ्गम्—मदकषा-यादिसंसर्गम् (ण एयंतु) न यन्तु—न प्राप्नुवन्तु इति तीर्थकराः प्रतिपादयन्ति ॥१६॥

टीका—अपि चान्यत् 'अस्मि' अस्मिन् गुरुकुले निरसन् शिष्यः 'सुठिच्चा' सुस्थाय—यगुरुमुखात् सर्वज्ञशास्त्रं श्रुत्वा, श्रुत्वा च सम्पगवधारितम्, अवधारिते च तस्मिन्, समाधिभूते मुक्तिमार्गे सम्पक्स्थित्वा 'तिविहेण' त्रिविधेन—त्रिकरण-त्रियोगेन 'तायी' त्रायी—त्रसस्थावरसूक्ष्मवादपर्याप्तापर्या तत्कलजीवरक्षको भवति षट्कायरक्षणोपदेशको वा, तस्य 'एएसु या' एतेषु च समितिगुप्त्यादिषु विचरने वाळे संयमी साधु को समस्त क्लेश क्षय रूप शान्ति तथा अशेष कर्मक्षय रूप निरोध हो जाता है ऐसा कहते हैं। वे त्रिलोक-दर्शी सर्वज्ञ वीतराग तीर्थकर भगवान् पूर्वोक्त अर्थ को इसलिए कहते हैं कि जिससे साधु महात्मा शिष्यगण फिर से क्रोधादि कषाय जात्यादि आठ मदका संसर्ग को न प्राप्त करे ॥१६॥

टीकार्थ—गुरुकुल में निवास करने वाले शिष्यने गुरु के मुखसे जो सर्वज्ञ का शास्त्र सुना है और सुनकर अवधारण (अर्थादिनिश्चय करने वाला) किया है। उसे अवधारण करने पर समाधि रूप मुक्ति मार्ग में सम्पक् प्रकार से स्थित हो। तीन करण और तीन योग से त्रस, स्थावर, सूक्ष्म, वादर, पर्याप्त, अपर्याप्त आदि समस्त जीवों का रक्षक हो या षट्काय जीवों की रक्षा का उपदेश कर्ता हो। समितिगुप्ति आदि में

समस्त क्लेश क्षय रूप शान्ति तथा अशेष कर्मक्षय रूप निरोध था ज्ञाय छे. तेम कडे छे. जे त्रिलोकदर्शी सर्वज्ञ वीतराग तीर्थकर भगवान् पूर्वोक्त अर्थने जे भाटे कडे छे के—जेथी साधु महात्मा शिष्यगण इरीथी क्रोधादि कषाय जात्यादि आठ मदका संसर्गने प्राप्त न थाय ॥१६॥

टीकार्थ—गुरुकुलमां निवास करवा वाणा शिष्ये गुरु मुनेथी सर्वज्ञ प्रणीत आगमनुं श्रवणु कथुं छे. जे ते सांख्यीने अवधारणु अर्थात् अर्थादिने निश्चय करेव छे. ते जे रीते अवधारणु करवाथी समाधि रूप मुक्ति मार्गमां सम्पक् प्रकारथी स्थिर रहे. त्रयुं करणु जे त्रयुं योगथी त्रस, स्थावर, सूक्ष्म, वादर, पर्याप्त अपर्याप्त विगेरे सधना लवानी रक्षा करवा वाणा होय के षट्कायना लवानी रक्षानो उपदेश करवावाणो होय समिति गुप्ति विगेरेमां विचरवावाणा संयत पुश्पने समस्त क्लेशाना क्षय

વિચરતઃ-સંયતસ્ય 'સંતિ' શાન્તિમ્-સમસ્તક્લેશક્ષયરૂપામ્, તથા 'નિરોધં' નિરોધમ્-અશેષકર્મક્ષયસ્વરૂપમ્ 'આહુ' આહુઃ-પ્રતિપાદયન્તિ કે એવં પ્રતિપાદયન્તિ તત્રાહ-'ત્રિલોકદર્શી' ત્રિલોકદર્શિનઃ ત્રયાણાં લોકાનાં દર્શનશીલાઃ તે ત્રિલોકદર્શિનઃ-સર્વજ્ઞાઃ-તીર્થંકરાઃ પૂર્વોક્ત્યર્થમ્, તે' તે તીર્થંકરાઃ 'એવમકલંચતિ' એવમચક્ષતે-કથયન્તિ, એવમેવાર્થે તે તીર્થંકરાદયઃ પ્રતિપાદયન્તિ સંસારસાગરસ્ય પારગમનાય । 'ળ યુજ્જં' ન યુજ્યઃ 'એયંતુ' યન્તુ 'પમાયસંગં' પ્રમાદમદ્રમ્ મદ કપાયાદિસમ્બન્ધં સાધયો ન કુર્વન્તુ इति પ્રતિપાદયન્તિ । ગુરુકુલે વસન્ સાધુઃ સમ્યગ્ મનોવાકક્રાયૈઃ પ્રાણિજાતાન્ રક્ષન્ સમિતિગુપ્તિપરિપાલનેન શાન્તિમુક્તિં ચ પ્રાપ્નોતિ । ત્રિલોકદર્શિનસ્તીર્થંકરાઃ કથયન્તિ યત્ પવંભૂતાઃ સાધવઃ કથમપિ પ્રમાદસંગં ન પ્રાપ્નુયુરિતિ ભાવઃ ॥૧૬॥

વિચરણ કરને વાલે સંયત પુરુષ કો સમસ્ત ક્લેશોં કા ક્ષય રૂપ શાન્તિ પ્રાપ્ત હોતી હૈં ઓર સમસ્ત કર્મોં કા ક્ષય રૂપ નિરોધ બી પ્રાપ્ત હોતા હૈ । એસા તીનોં લોકોં કો દેખને વાલે તીર્થંકર કહતે હૈં । સંસારસાગર સે પાર પહુંચને કે લિએ તીર્થંકર પૂર્વોક્ત અર્થ કો હસી પ્રકાર કહતે હૈં । ઉનકા કથન હૈ કિ સાધુ ફિર પ્રમાદ અર્થાત્ મદ્ય કપાય આદિ કા સંગ ન કરે ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ ગુરુકુલ સે નિવાસ કરને વાલા સાધુ મન વચન કાય સે પ્રાણિયોં કી રક્ષા કરતા હુઆ, સમિતિયોં ઓર ગુપ્તિયોં કા પાલન કરકે શાન્તિ ઓર મુક્તિ પ્રાપ્ત કરતા હૈ । ત્રિલોકદર્શી તીર્થંકરોં કા કથન હૈ કિ હસ પ્રકાર કે સાધુ કિસી બી પ્રકાર કે પ્રમાદ કા સંસર્ગ ન કરે ॥૧૬॥

રૂપ શાન્તિ પ્રાપ્ત થાય છે. અને સઘળા કર્મોના ક્ષયરૂપ નિરોધ પણ થાય છે. એ પ્રમાણે ત્રણે લોકોને દેખવાવાળા તીર્થંકરો કહે છે. સંસાર સાગરથી પાર પહોંચવા માટે તીર્થંકર પૂર્વોક્ત અર્થને આજ પ્રમાણે કહે છે તેઓ કહે છે કે-સાધુએ પ્રમાદ અર્થાત્ મદ્ય વિષય કપાય વિગેરેનો સંગ કરવો નહીં.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે-ગુરુકુળમાં નિવાસ કરવાવાળા સાધુ, મન, વચન, અને કાયાથી પ્રાણિયોની રક્ષા કરતા થકા સમિતિયો અને ગુપ્તિયોનું પાલન કરીને શાન્તિ અને મુક્તિ પ્રાપ્ત કરે છે. ત્રણે કાળના જ્ઞાનને જાણનારા તીર્થંકરોનું કથન છે કે-આવા પ્રકારના સાધુ કોઈ પણ પ્રકારના પ્રમાદનો સંસર્ગ ન કરે ॥૧૬॥

મૂલમ્—નિસમ્મ સે મિક્ખુ સમીહિયંટું,

પડિમાણવં હોઈ વિસારણ ય ।

આયાણમટ્ટી વોદાણમોળં,

ઉવેચ્ચ સુદ્ધેણં ઉવેહ મોક્કલં ॥૧૭॥

છાયા—નિશમ્ય મિક્ખુઃ સ સમીહિતાર્થ, પ્રતિમાનવાન્ ભવતિ વિશારદશ્ચ ।

આદાનાર્થી વ્યવદાનમૌનમ્, ઉપેત્ય શુદ્ધેનોપૈતિ મોક્ષમ્ ॥૧૭॥

‘નિસમ્મ સે મિક્ખુ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘સે-સઃ’ ગુરુ કે સમીપ નિવાસ કરનેવાળા મિક્ખુ-મિક્ખુઃ સાધુ ‘સમીહિયંટું-સમીહિતાર્થમ્’ અપને અભિલષિત મોક્ષરૂપ અર્થકો ‘નિસમ્મ-નિશમ્ય’ ગુરુમુખસે સુન કરકે ‘પડિમાણવં-પ્રતિમાનવાન્’ હેયોપાદેય કે જ્ઞાનવાળા ‘હોઈ-ભવતિ’ હોતા હૈ ‘વિસારણ ય-વિશારદશ્ચ’ યથાવસ્થિતાર્થ કો પ્રતિપાદન કરનેવાળા હોતા હૈ ‘આયાણમટ્ટી-આદાનાર્થી’ સમ્યક્ જ્ઞાન અથવા મોક્ષ કી કામના વાળા વહ સાધુ ‘વોદાણમોળં-વ્યવદાન મૌનમ્’ ચારહ પ્રકારકા તપ ઓર સર્વવિરતિરૂપ સંયમ કો ઉપેચ્ચ-ઉપેત્ય’ ગ્રહણ ઓર આસેવન રૂપ શિક્ષા સે પ્રાપ્ત કરકે ‘સુદ્ધેણ-શુદ્ધેન’ ઉદ્ગમાદિ દોષરહિત આહાર સે જીવન વિતાતા હુઆ ‘મોક્કલં-મોક્ષમ્’ અશેષ કર્મક્ષયરૂપ મોક્ષકો ‘ઉવેહ-ઉપૈતિ’ પ્રાપ્ત કરતા હૈ ॥૧૭॥

‘નિસમ્મ સે મિક્ખુ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘સે-સઃ’ શુદ્ધસમીપે નિવાસ કરવાવાળો તે ‘મિક્ખુ-મિક્ખુઃ’ સાધુ ‘સમીહિયંટું-સમીહિતાર્થમ્’ પોતાને ઇચ્છિત મોક્ષરૂપ અર્થને ‘નિસમ્મ-નિશમ્ય’ શુદ્ધમુખથી સાંભળીને ‘પડિમાણવં-પ્રતિમાનવાન્’ હેયોપાદેય કેવળજ્ઞાન વાળો ‘હોઈ-ભવતિ’ હોય છે. ‘વિસારણ-વિશારદશ્ચ’ તથા યથાવસ્થિતાર્થનું પ્રતિપાદન કરવાવાળો હોય છે. ‘આયાણમટ્ટી-આદાનાર્થી’ સમ્યક્ જ્ઞાન અથવા મોક્ષની કામનાવાળો તે સાધુ ‘વોદાણમોળં-વ્યવદાનમૌનમ્’ બાર પ્રકારનું તપ અને સર્વવિરતિ રૂપ સંયમને ‘ઉપેચ્ચ-ઉપેત્ય’ ગ્રહણ અને આસેવનરૂપ શિક્ષાથી પ્રાપ્ત કરીને ‘સુદ્ધેણ-શુદ્ધેન’ ઉદ્ગમ વિગેરે દોષોથી રહિત આહારથી જીવન નિર્વાહ કરતો ‘મોક્કલં-મોક્ષમ્’ અશેષ કર્મક્ષય રૂપ મોક્ષને ‘ઉવેહ-ઉપૈતિ’ પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૧૭॥

અન્વયાર્થઃ—(સે) સ ગુરુસમીપે સદા વસન્ (મિત્રત્વ) મિત્રુઃ—અનવધમિષ્ણ-  
શીલો મુમુક્ષુઃ સાધુઃ (સમીહિયદ્) સમીહિતાર્થમ્—સ્વામિલિપિતં મોક્ષરૂપમર્થમ્  
(નિસમ્મ) નિશમ્ય—ગુરુમુખાદવગમ્ય (પઙ્કિભાળવં) પ્રતિમાનવાન્—હેયોપાદેય-  
જ્ઞાનવાન્ (હોહ) ભવતિ (વિસારણ ચ) વિશારદશ્ચ શ્રોતૃણાં યથાવસ્થિતાર્થપ્રતિપાદ-  
કશ્ચ ભવતિ (આયાળમટ્ટી) આદાનાર્થી—મોક્ષાર્થી સમ્યગ્જ્ઞાનાદ્યર્થી વા (વોદાળ  
મોળં) વ્યવદાનમૌનમ્, વ્યવદાનં દ્વાદશધિધં તપઃ, મૌનં સર્વવિરતિલક્ષણઃ સંયમઃ,  
પ્રતાદૃશૌ તપઃસંયમૌ (ઉવેચ્ચ) ઉપેત્ય—ગ્રહણસેવનરૂપયા શિક્ષયા પ્રાપ્ય (સુદ્ધેણ)  
શુદ્ધેન—ઉદ્ગમાદિદોષરહિતેન આહારેણ જીવનયાપનં કુર્વન્ (મોક્ષવં) મોક્ષમ્—અશેષ-  
કર્મક્ષયરૂપમ્ (ઉવેહ) ઉપૈતિ—પ્રાપ્નોતિ ॥૧૭॥

ટીકા—‘સે’ સ ગુરુસમીપે સદા વસન્ ‘મિત્રત્વ’ મિત્રુઃ—મુક્તિગમનયોગ્યઃ  
મોક્ષમાર્ગમ્ ‘નિસમ્મ’ નિશમ્ય—અવગમ્ય હૃદયાર્થ ‘સમીહિયદ્’ સમીહિતાર્થમ્—

અન્વયાર્થ—ગુરુ કે સમીપ હમેશા વસને વાલા શિષ્ય, મિત્રુ-  
નિર્દોષ મિત્રા સેવન કરનેવાલા મોક્ષાભિલાષી સાધુ સ્વામિલિપિત  
મોક્ષરૂપ અર્થ કો ગુરુ મુખસે સુન કર પ્રતિમાવાન્ હોતા હૈ યાને હેયો-  
પાદેય જ્ઞાન વાલા હો જાતા હૈ ઓર વિશારદ અર્થાત શ્રોતાઓં કો યથા-  
વસ્થિત વસ્તુ સ્વરૂપ કા પ્રતિપાદન કરતા હૈ ઓર મોક્ષાર્થીં ચા સમ્યગ્  
જ્ઞાનાર્થીં પુરુષ બારહ પ્રકાર કે તપ ઓર સર્વવિરતિ લક્ષણ સંયમ કે  
ગ્રહણ સેવન રૂપ શિક્ષા દ્વારા પ્રાપ્ત કર ઉદ્ગમાદિ દોષ રહિત આહારસે  
સંયમયાત્રાકા નિર્વાહ કરતે હુણ અશેષ કર્મ ક્ષય રૂપ મોક્ષ કો  
પ્રાપ્ત કરતા હૈ ॥૧૭॥

ટીકાર્થ—સદા ગુરુકે સમીપ નિવાસ કરને વાલા સાધુ મોક્ષમાર્ગ  
કો સુનકર ઓર હૃદય મેં ધારણ કરકે, અપને અમીષ્ટ મોક્ષ રૂપ અર્થકો

અન્વયાર્થ—શુરૂની સમીપ કાયમ વાસ કરવાવાળો શિષ્ય કે જે નિર્દોષ  
ભિક્ષાનું સેવન કરવાવાળો અને મોક્ષાભિલાષી છે અને પોતે ઇચ્છેલા મોક્ષરૂપ  
અર્થને શુરૂમુખથી સાંભળીને પ્રતિભાવાન્ થાય છે. એટલે કે હેયોપાદેય  
જ્ઞાનવાન્ થઈ જાય છે. અને વિશારદ અર્થાત્ શ્રોતાઓને યથાવસ્થિત વસ્તુ  
સ્વરૂપનું પ્રતિપાદન કરે છે. અને મોક્ષાર્થી અર્થાત્ સમ્યક્ જ્ઞાનાર્થી પુરુષ  
બાર પ્રકારના તપ અને સર્વ વિરતિ લક્ષણ સંયમને ગ્રહણ સેવન રૂપ શિક્ષા  
દ્વારા પ્રાપ્ત કરીને ઉદ્ગમાદિ દોષ રહિત આહારથી સંયમ યાત્રાને નિર્વાહ  
કરતા થકા અશેષકર્મ ક્ષય રૂપ મોક્ષને પ્રાપ્ત કરે છે, ॥૧૭॥

ટીકાર્થ—સદા શુરૂ સમીપે વાસ કરવાવાળો સાધુ મોક્ષમાર્ગને  
સાંભળીને તથા તેને હૃદયમાં ધારણ કરીને પોતે ઇચ્છેલા મોક્ષ રૂપ અર્થને

स्वस्याऽभिलषितं मोक्षरूपं ज्ञात्वा हेयोपादेयं सम्यक् परिज्ञाय आचार्यसमीप-  
वासात् 'एडिमाणवं' प्रतिज्ञानवान्-हेयोपादेयज्ञानवान् 'होइ' भवति । तथा-  
'विसारणय' विशारदश्च-स्वसिद्धान्तस्य यथावत् परिज्ञानात् श्रोतॄणां यथाव-  
स्थितार्थं प्रतिपादकश्च भवति । 'आयाणमट्टी' आदानार्थी तत्रादानं मोक्षः, आदानं  
सम्यग् ज्ञानादिकं वा तदेवार्थः-प्रयोजनं विद्यते यस्य स आदानार्थी एतादृशो  
ज्ञानादिप्रयोजनवान् 'वोदाणमोणं' व्यवदानमीनम्, तत्र व्यवदानं द्वादशविधं  
तपः मौनं सर्वविरतिलक्षणः संयमः, एतादृशौ तपःसंयमौ 'उवेच्च' उपेत्य-  
ग्रहणसेवनया द्विविधया शिक्षया सर्वदा समन्वितः सर्वत्र प्रमादरहितः, प्रतिमा-  
सम्पन्नो विशारदश्च । 'सुद्धेण' शुद्धेन उद्गमादिदोषरहितेन आहारेणाऽऽत्मानं  
यापयन् 'मोक्खं' मोक्षम्-अशेषकर्मक्षयरूपम् 'उवेइ' उपैति-प्राप्नोति । कारण-  
समवधानाच्च सद्य एव मोक्षमशेषकर्मक्षयरूपं प्राप्नोतीति ।

गुरुकुले वासं कुर्वन् आचार्यमुखात् सर्वज्ञागमं सत्साधोराचरणादिकं श्रुत्वा

जान कर, हेय और उपादेय को अली भानि समझ कर ज्ञानवान् हो  
जाता है । वह अपने सिद्धान्त को यथावत् जान कर कुशल बन जाता  
है और श्रोताओं के समक्ष यथार्थ अर्थोंका प्रतिपादक होता है । आदान  
अर्थात् मोक्ष या सम्प्रज्ञानादिक अर्थ को जाननेवाला होता है । तप  
और संयम को ग्रहण और आसेवन रूप दोनों प्रकार की शिक्षा से  
प्राप्त करके सर्वत्र प्रमाद रहित, प्रतिमा सम्पन्न और विशारद होता  
है । उद्गमादि दोषों से रहित शुद्ध आहार से जीवन निर्वाह करता  
हुआ मोक्षको प्राप्त करता है ।

तात्पर्य यह है कि गुरुकुलवास करता हुआ साधु आचार्य के मुख  
से सर्वज्ञ प्रणीत आगम और सत् साधु के आचार आदि को श्रवण

जण्णिने तथा डेय अने उपादेय अर्थात् अहणु करवा योग्य अने त्याग करवा  
योग्य तत्त्वने सारी रीते समज्जने ज्ञानवान् जणी जय छे. ते पोताना सिद्धा-  
तने सारी रीते यथार्थ इपथी जण्णिने कुशल जणी जय छे. अने श्रोता-  
ओनी समक्ष यथार्थ अर्थोनुं प्रतिपादन करवावाजो जने छे. आदान अर्थात्  
मोक्ष अथवा सम्यग्ज्ञानादिने जण्णुवावाजो थाय छे तप अने संयमने अहणु  
अने आसेवन इप जन्ने प्रकारनी शिक्षाथी प्राप्त करीने सर्वत्र प्रमाद  
रहित, प्रतिमा संपन्न अने विशारद थाय छे. उद्गम विगेरे दोषाथी  
रहित शुद्ध आहारथी जवन निर्वाह करतो थको मोक्षने प्राप्त करे छे.

कडेवाने आशय ओ छे के-शुद्धिगमां वास करता थका साधु आचार्य-  
याना मुण्णैथी सर्वज्ञ प्रणीत आगम अने सत् साधुना आचार विगेरेने

પ્રતિમાસમ્પન્નઃ શાસ્ત્રાર્થપ્રતિપાદકશ્ચ ભવતિ । તથા સમ્યગ્જ્ઞાનાદ્યર્થી તપઃ સંયમો  
પ્રાપ્ય વિશુદ્ધાહારેણ શરીરયાત્રાં નિર્વાહન્ મોક્ષગામી ભવતીતિ ભાવઃ ॥૧૭॥

મૂલમ્-સંસ્વાદૃ ધમ્મં ચ વિચાગરંતિ,

બુદ્ધા હુ તે અંતકરા ભવંતિ ।

તે પારગા દોર્ણહ વિ મોચંણાણ,

સંસોધિયં પર્ણં મુંદાહરંતિ ॥૧૮॥

છાયા—‘સંલયયા ધર્મં ચ વ્યાગૃણન્તિ, બુદ્ધા હુ તેઽન્તકરા ભવન્તિ ।

તે પારગા દ્વયોરપિ મોચનાય, સંસોધિતં પ્રશ્નમુદાહરન્તિ ॥૧૮॥

કરકે પ્રતિમા સમ્પન્ન ઓર શાસ્ત્ર કે અર્થ કા પ્રતિપાદક હો જાતા હૈ ।  
સમ્યગ્જ્ઞાનાદિ કા અર્થી હોકર તપ ઓર સંયમ કો પ્રાપ્ત કરકે વિશુદ્ધ  
આહાર સે શરીર નિર્વાહ કરતા હુઆ મોક્ષગામી હોતા હૈ ॥૧૭॥

અવ ગુરુકુલવાસિયોં કા ધર્મ કહતે હૈ—‘સંસ્વાદૃ ધમ્મં ચ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘ધમ્મં ચ-ધર્મશ્ચ’ શ્રુતચારિત્ર લક્ષણ ધર્મ કો ‘સંસ્વાદૃ-  
સંલયયા’ સદ્બુદ્ધિસે સ્વયં ધર્મ કો જાનકર કે દુસરે કો ‘વિચાગરંતિ-  
વ્યાગૃણન્તિ’ ઉપદેશ કરતે હૈ ‘તે-તે’ હસ પ્રકાર કે વે સાધુ ‘બુદ્ધા હુ-  
હુ બુદ્ધાઃ’ ત્રીનોં કાલકે જ્ઞાતા હોને સે ‘અંતકરા-અન્તકરાઃ’ સકલ કર્મ  
કો વિનાશ કરને વાલે ‘ભવંતિ-ભવન્તિ’ હોતે હૈ ‘તે-તે’ યથાવસ્થિત  
ધર્મ કા પ્રતિપાદન કરનેવાલે ‘દોર્ણહવિ-દ્વયોરપિ’ અત્રે ઓર દુસરે કે

સાંલજીને પ્રતિમા સંપન્ન અને શાસ્ત્રના અર્થને પ્રતિપાદન કરવાને સમર્થ  
બની જાય છે. સમ્યક્ જ્ઞાન વિગેરેની કામના વાળો યજ્ઞને તપ અને સંય-  
મને પ્રાપ્ત કરીને વિશુદ્ધ આહારથી શરીરનો નિર્વાહ કરતો થકો મોક્ષગામી  
થઈ જાય છે. ॥૧૭॥

હવે શુરુકુળમાં વાસ કરનારાઓના ધર્મનું પ્રતિપાદન કરવા માટે  
‘સંસ્વાદૃ ધમ્મં ચ’ ઇત્યાદિ ગાથાનું કથન કરવામાં આવે છે.

શબ્દાર્થ—‘ધમ્મં ચ-ધર્મશ્ચ’ શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મને ‘સંસ્વાદૃ-સંલયયા’  
સદ્બુદ્ધિથી પોતે જાણીને બીજાઓને ‘વિચાગરંતિ-વ્યાગૃણન્તિ’ ઉપદેશ કરે  
છે. ‘તે-તે’ આ પ્રકારના સાધુ ‘બુદ્ધા હુ-હુઃ બુદ્ધાઃ’ ત્રણે કાળને જાણવાવાળા  
હોવાથી ‘અંતકરા-અન્તકરાઃ’ સકલ કર્મનો વિનાશ કરવા વાળા ‘ભવંતિ-ભવન્તિ’  
થાય છે. ‘તે-તે’ યથાવસ્થિત ધર્મનું પ્રતિપાદન કરવાવાળા ‘દોર્ણહવિ-દ્વયોરપિ’



અન્વયાર્થ:—ગુરુકુલવાસિનો ધર્મમુપદિશન્તિ, इत्याह—(धर्मं च) धर्मं च श्रुतचारित्रलक्षणं धर्मम् (संवाह) संख्यया—सदबुद्ध्या स्वयं धर्मं ज्ञात्वा परेभ्यः (वियागरंति) व्यागृणन्ति—उपदिशन्ति मुनयः (ते) ते—एवं विधास्ते साधवः (बुद्धा हु) बुद्धाः—त्रिकालदर्शिनः खलु—निश्चयेन (अंतकरा) अन्तकराः—सञ्चित सकलकर्मणां विनाशकाः (भवन्ति) भवन्ति (ते) ते—एवंविधाः—यथाऽवस्थित-धर्मप्रतिपादकाः (दोणहवि) द्वयोरपि—स्वपरयोः (मोयणाए) मोचनाय—कर्मपाश-विमोचनाय विमोचनया वा (पारगा) पारगाः—संसारसमुद्राद् उत्तारका भवन्ति, तथा एवंभूताः साधवः (संशोधियं) संशोधितम्—पूर्वापरऽविरुद्धम् (पण्हं) प्रश्नम् (उदाहरति) उदाहरन्ति—कथयन्ति ॥१८॥

‘મોયનાએ-મોચનાય’ કર્મપાશ સે મુક્ત હોને કે લિએ ‘પારગા-પારગાઃ’ સંસારસમુદ્ર સે પાર પહોંચાને વાલે હોતે હિં તથા એસે સાધુ ‘સંશોધિયં-સંશોધિતમ્’ પૂર્વાપરસે અવિરુદ્ધ ‘પણ્હં-પ્રશ્નમ્’ પ્રશ્નો કો ‘ઉદાહરંતિ-ઉદાહરન્તિ’ કહતે હિં ॥૧૮॥

અન્વયાર્થ—મુનિ લોગ શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મ કો સમ્યગ્ બુદ્ધિ સે સ્વયં જાન કર દૂસરે કો ઉપદેશ દેતે હિં। હસ પ્રકાર કે વે સાધુ મહાત્મા ત્રિકાલદર્શી ઓર સકલ સંચિત કર્મ કા વિનાશક હોતે હિં। હસ પ્રકાર યથાવસ્થિત ધર્મ કે પ્રતિપાદક વે મુનિગણ અપને ઓર દૂસરે કો કર્મપાશ સે છોડાને કે લિએ યા કર્મપાશસે છોડા કર સંસાર સમુદ્ર સે પાર કરને વાલે હોતે હિં ઓર હસ પ્રકાર કે સાધુ પૂર્વાપર વિરોધ સે રહિત પ્રશ્ન કા ઉત્તર દેતે હિં ॥૧૮॥

પોતાના અને બીજાઓના ‘મોયનાએ-મોચનાય’ કર્મપાશથી મુક્ત થવા માટે ‘પારગા-પારગાઃ’ સંસાર સાગરથી પાર પહોંચાડવાવાળા હોય છે. તથા એવા સાધુ ‘સંશોધિય-સંશોધિતમ્’ પૂર્વાપરથી અવિરુદ્ધ ‘પણ્હં-પ્રશ્નમ્’ પ્રશ્નને ઉદાહરંતિ-ઉદાહરન્તિ’ કહે છે. ॥૧૮॥

અન્વયાર્થ—મુનિલોક શ્રુત ચારિત્ર રૂપ ધર્મને સમ્યક્ બુદ્ધિથી સ્વયં જાણીને બીજાને ઉપદેશ આપે છે. આ પ્રકારના તે સાધુ મહાત્માઓ ત્રિકાલ દર્શી અને સઘળા સંચિત કર્મોના નાશ કરવાવાળા હોય છે. આ રીતે યથાવસ્થિત ધર્મના પ્રતિપાદક તે મુનિગણ પોતાને અને બીજાને કર્મપાશથી છોડાવવા માટે અથવા કર્મપાશથી છોડાવીને સંસાર સમુદ્રથી પાર કરવાવાળા હોય છે. અને આવા પ્રકારના સાધુ પૂર્વાપર વિરોધથી રહિત પ્રશ્નોના ઉત્તર આપે છે ॥૧૮॥



ટીકા—ગુરુકુલનિવાસિનો મુનયઃ કિં કુર્વન્તિ તદ્દર્શયતિ ‘ધર્મમ્’ શ્રુતચારિત્ર લક્ષણં ધર્મમ્ ‘સંસ્વાઈ’ સંરુચયા, સંરુચયા,—સદ્બુદ્ધિઃ તયા સ્વયં ધર્મ જ્ઞાત્વા પરેભ્યઃ ‘વિચાગરંતિ’ વ્યાગૃણન્તિ—પ્રતિપાદયન્તિ—ઉપદિશન્તીત્યર્થઃ । એવંવિધાઃ ‘તે’ તે ‘હુ’ નિશ્ચયેન ‘બુદ્ધા’ બુદ્ધાઃ—ત્રિકાલદર્શિનઃ ‘અંશકરા ભવંતિ’ અન્તકરા ભવન્તિ—સશ્ચિતસકલકર્મણાં વિનાશકા ભવન્તિ । ‘તે’ તે—એવંવિધાઃ યથાસ્થિતધર્મપરુપકાઃ ‘દોષઃ વિ’ દ્વયોરપિ સ્વપરયોઃ ‘મોચના’ કર્મવિમોચનાય કર્મવિમોચનયા વા સ્નેહાદિનિગડ્ઢમોચનયા કરણભૂતાશ્ચ ‘પારગા’ સંસારસમુદ્રસ્ય પારગાઃ—ઉત્તારકા ભવન્તિ, તથા એવંભૂતાશ્ચ ‘સંશોધિયં’ સંશોધિતમ્ પૂર્વાપરાઽવિરુદ્ધમ્ ‘પઞ્હં’ પ્રશ્નમ્ ‘ઉદાહરતિ’ ઉદાહરન્તિ—કથયન્તિ ।

પૂર્વં બુદ્ધ્યા વિચાર્ય કોઽયં પ્રશ્નકર્તા કીદૃશોઽયમ્ કસ્ય ધર્મસ્યાઽનુયાયી કીદૃશમર્થ જ્ઞાસ્યતિ । કીદૃગર્થપ્રતિપાદનશક્તોઽહમિત્યાદિ વિચાર્ય વ્યાકુર્યાત્ । અથવા પરેણ કશ્ચિદર્થં પૃષ્ઠસ્તં પ્રશ્નં સમ્યગ્ વિચાર્ય તત ઉત્તરં દદ્યાત્ ।

ટીકાર્થ—ગુરુકુલનિવાસી મુનિ કયા કરતે હૈ, સો દિલ્લાલે હૈ, શ્રુત ઔર ચારિત્ર રૂપ ધર્મ કો અપની સદ્બુદ્ધિ સે જાન કર દૂસરોં કો ઉસકા ઉપદેશ કરતે હૈ । વે નિશ્ચય હી ત્રિકાલદર્શી ઔર સંચિન કર્મોં કે ક્ષય કરનેવાલે હીલે હૈ । ધર્મકી સમીચીન પ્રરૂપણા કરને વાલે વે સ્વ ઔર પર દોનોંકે કર્મબન્ધન કો વા સ્નેહી આદિ કી વેડિયોં કો કાટકર સંસાર સમુદ્ર સે તારને વાલે હોતે હૈ । વે પૂર્વાપર વિરોધ સે રહિત પ્રશ્ન કા ઉત્તર દેતે હૈ । પ્રથમ યહ જાન કર કિ યહ પ્રશ્ન કર્તા કૌન હૈ ? કૈસા હૈ ? કિસ ધર્મ કા અનુયાયી હૈ ? કિસ પ્રકાર કે અર્થ કો સમજોગા ? મૈં કિસ પ્રકાર કે અર્થકા પ્રતિપાદન કરને મૈં સમર્થ હૂં ? इत्यादि

ટીકાર્થ—ગુરુકુલમાં નિવાસ કરવાવાળા મુનિઓ શું કહે છે—એ બતાવવા માટે હવે કહેવામાં આવે છે.—શ્રુત ચારિત્ર રૂપ ધર્મને પોતાની સદ્બુદ્ધિથી બાણીને બીજાઓને તેનો ઉપદેશ આપે છે. તેઓ નિશ્ચયજ્ઞ ત્રિકાલદર્શી અને સચિત સમસ્ત કર્મોનો ક્ષય કરવાવાળા હોય છે. ધર્મની સારી રીતે પ્રરૂપણા કરવાવાળા તેઓ સ્વ અને પર એમ બન્નેના કર્મ બન્ધનને અથવા સ્નેહ વિગેરેની યેડિયોને કાપી નાખીને સંસાર સમુદ્રથી તારવાવાળા હોય છે તેઓ પૂર્વાપર વિરોધ વિનાના પ્રશ્નોનો ઉત્તર આપે છે, પહેલાં એ બાણી લે છે કે આ પ્રશ્નકર્તા કોણ છે ? કેવા છે ? કયા ધર્મના અનુયાયી છે ? કેવા પ્રકારના અર્થને સમજશે ? હું કેવા પ્રકારના અર્થનું પ્રતિપાદન કરવાને શક્તિમાન છું ? વિગેરે પ્રકારોનો વિચાર કરીને તે ઉત્તર આપે

· एवं ते यथावस्थितं धर्मं प्रतिपादयन्तः स्वपरतारका भवन्तीति गुरुकुले निवसन् सद्बुद्ध्या धर्मं ज्ञात्वा, तमेवाऽन्येभ्य उपदिशेत् । एतादृशः पूर्वसंचितं कर्म विनाशयति, स हि स्वं परं च कर्मजालाद् व्यावर्त्तयति ॥१८॥

મૂલમ્—ળો છાયણ ણોઽત્રિ ય લૂસણ્જા,

માણં ણં સેવેઝ્જ પંગાસણં ચ ।

ળ યાંવિ પન્ને પરિહાંસ કુંઝજા,

જૈયાઽઽસિર્યાવાય વિર્યાંગરેજ્જા ॥૧૯॥

છાયા—નો છાદવેન્નાપિ ચ લૂપયેદ્. માનં ન સેવેત પ્રકાશનં ચ ।

ન चापि प्राज्ञः परिहासं कुर्याः न चाप्याशीर्वादं व्यावृत्तीयात् ॥१९॥

વિચાર કરકે વહ ઉત્તર દેવેં યા કિસીને કોઈ પ્રશ્ન પૂછા હો તો ઉસ પ્રશ્ન પર ખલી ખાંતિ વિચાર કરકે ફિર ઉત્તર દેવેં ।

હસ પ્રકાર કા આચરણ કરનેવાલા યથાવસ્થિત ધર્મ કી પ્રરૂપણા કરતે હુણ સ્વ ઓર પર કો તારને વાલે હોતે હેં ।

આશય યહ હૈ કિ ગુરુકુલ મેં નિવાસ કરને વાલા મુનિ અપની બુદ્ધિ સે ધર્મ કો જાન કર દૂસરોં કો ઉપદેશ દેતા હૈ । એસા પુરુષ ત્રિકાલદર્શી હોકર પૂર્વ સંચિત કર્મ કા ક્ષય કરતા હૈ । અપને કો તથા દૂસરોં કો કર્મ જાલ સે છુડાતા હૈ ॥૧૮॥

અથ સંયત સાધુ કા ધર્મોપદેશ પ્રકાર કહતે હેં—‘ળો છાયણ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘પન્ને—પ્રાજ્ઞઃ’ સર્વતત્ત્વકો જાનને વાલા સાધુ ‘ળો છાયણ

અથવા કોઈએ કોઈ પ્રશ્ન પૂછેલ હોય, તો એ પ્રશ્ન પર સારી રીતે વિચાર કરીને તે પછી તેનો ઉત્તર આપે

આ પ્રકારથી તેઓ યથાવસ્થિત ધર્મની પ્રરૂપણા કરતાં સ્વ અને પરને તારવાવાળા હોય છે.

ઠહેવાનો આશય એ છે કે—ગુરુકુળમાં નિવાસ કરવાવાળા મુનિ પોતાની બુદ્ધિથી ધર્મને બાણીને બીજાઓને ઉપદેશ આપે છે, એવો પુરુષ ત્રિકાલદર્શિ થઈને પૂર્વ સંચિત કર્મનો ક્ષય કરે છે. પોતાને તથા બીજાને કર્મબાળથી છોડાવે છે, ॥૧૮॥

હવે સંયત સાધુના ધર્મોપદેશનો પ્રકાર બતાવે છે.

‘ળો છાયણ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘પન્ને પ્રાજ્ઞઃ’ સમસ્ત તત્ત્વને બાણીવાવાળા સાધુ ‘ળો છાયણ—નો

अन्वयार्थः—(संयतस्य धर्मोपदेशपकारमाह—(पन्ने) प्राज्ञः—सर्वतत्त्वज्ञः साधुः (णो छायेत्) नो छादयेत् सूत्रार्थं नान्यथा कुर्यात्, न वा सूत्रार्थं गोपयेत् परगुणान् वा न छादयेत् (णोऽविष लूसएज्जा) नापि च लूषयेत्—परगुणान् नैव विडम्बयेत् (माणं) मानम्—अहमेव सर्वश्रेष्ठः' इत्याद्यभिमानम् (ण सेवेज्ज) न सेवेत्, तथा—(पगासणं च) प्रकाशनं च स्वस्य तपस्वित्वेन पण्डितत्वादिना वा ख्यापनं न कुर्यात् (ण या वि) न चापि (परिहास) परिहासम्—क्रीडानर्भवचनम् (कुज्जा) कुर्यात् (ण या वि) न चापि (आसियावायं) अशीर्वाद च (वियागरेज्जा) व्यागृणीयात्—ब्रूयात्—अशीर्वादवचनं न ब्रूयादिति भावः ॥१९॥

—नो छादयेत्' सूत्रके अर्थको न छिपावे 'णो वि य लूसएज्जा—नापि च लूषयेत्' अन्यके गुणों को न छिपावे 'माणं—मानम्' मैं ही सर्वश्रेष्ठ हूँ इस प्रकार मानका 'ण सेवेज्जा—न सेवेत्' सेवन न करे तथा 'पगासणं य—प्रकाशनञ्च' अपने को पण्डित अथवा तपस्वि पनेसे प्रगट न करे तथा 'णयावि—नचापि' न 'आसियावायं—आशीर्वादं' आशीर्वचन 'वियागरेज्जा—व्यागृणीयात्' का कथन करे अर्थात् आशीर्वचन न कहे ॥१९॥

अन्वयार्थ—सर्व तत्त्वज्ञ साधु सूत्रार्थ का अन्यथा रूप से दर्शन नहीं करे, या सूत्रार्थ का गोपन भी नहीं करे और दूसरों के गुणों को विडम्बना में नहीं डाले। मैं ही सर्व से श्रेष्ठ हूँ इत्यादि मिथ्या अभिमान नहीं करे और अपने को पाण्डित रूप से या तपस्वी रूपसे लोक में प्रकाशन नहीं करे और परिहासहसी क्रीडा में भी नर्भ वचन न बोले। एवं आशीर्वाद वचन भी न बोले ॥१९॥

छादयेत्' सूत्रना अर्थने छूपावे नहीं 'णो वि य लूसएज्जा—नापि च लूषयेत्' भीलना गुणाने छूपावे नहीं 'माण—मानम्' छूँ सर्वोत्तम छुं आवा प्रकाशना मानने 'ण सेवेज्जा—न सेवेत्' सेवन न करे तथा 'पगासणं य—प्रकाशनञ्च' पोताने पण्डित अथवा तपस्विपणाती प्रगट न करे तथा 'ण यावि—न चापि' न 'आसियावायं—आशीर्वादम्' आशीर्वचननु 'वियागरेज्जा—व्यागृणीयात्' कथन करे आशीर्वचन न कहे ॥१९॥

अन्वयार्थ—सर्व तत्त्वज्ञ साधु सूत्रार्थनु अन्यथा रूपसे वचन न करे अथवा सूत्रार्थने छूपावे पणु नहीं. अने भीलना गुणाने पणु छूपावे नहीं तथा भीलना गुणानी विडम्बना न करे. छूँ सौथी श्रेष्ठ छुं. आवा प्रकाशनु मिथ्याभिमान न करे अने पोताने पण्डितपणाथी अथवा तपस्वीपणाथी लोकमां प्रसिद्ध न करे अर्थात् मशकरी हांसी मन्तमां पणु असत्य वचन न बोले तथा आशीर्वाद वचन पणु न बोले ॥१९॥

ટીકા—સંયતઃ કેન પ્રકારેણ પ્રરૂપણાં કુર્યાત્તત્રાહ—‘ળો છાયર્’ इत्यादि ।  
આચાર્યશિક્ષયા પ્રતિજ્ઞાતાગમઃ સાધુઃ પ્રશ્નસ્યોત્તરં બ્રુવન્ કમપિ હેતુમાશ્રિત્ય  
પરેળોદ્વેજિતોઽપિ શિષ્યેભ્યઃ કુપિતોઽપિ રત્નત્રયસંપન્નો વા કુત્રિકાપણકલ્પો વા  
ચતુર્દશપૂર્વિણામન્યતરો વા સૂત્રં તદર્થં વા ‘ળો છાદયેત્—નાન્યથા વ્યાખ્યાનં  
કુર્યાત્ । અથવા ધર્મકથાં કુર્વન્ નાર્થં છાદયેત્—ગોપયેત્, આત્મગુણોત્કર્ષાઽભિ  
પ્રાયેણ અન્યદીયગુણાન ન છાદયેત્ । તથા—પરકીયગુણાન ‘ળો વિ’ લૂપેજ્જા’  
નાપિ લૂપયેત્—નૈવ વિહસ્વયેત્ । અથવા શાસ્ત્રાર્થમ્ અપસિદ્ધાન્તેન ન વ્યાખ્યાંકુર્યાત્ ।  
તથા—‘સર્વસ્યાપિ શાસ્ત્રસ્યાઽહં મર્મજ્ઞઃ સર્વસંશયનાં સમુચ્છેતા, નાસ્તિ મત્તુલ્યો-  
ઽન્યઃ, અહમેવ તપસ્વી’ इति, एवं विधिम् ‘माणं’ मानम्—अभिमानम् ‘न सेवेज्जा’

ટીકાર્થ—સાધુ કિસ પ્રકાર પ્રરૂપણા કરે, સો કહતે હૈ—જિસને  
આચાર્ય કી શિક્ષા સે આગમોં કો જાન લિયા હૈ । એસે સાધુ કો પ્રશ્ન  
ઉત્તર દેતે સમય કિસી હેતુ સે દૂસરા કોઈ ઉદ્વિગ્ન કર દે શિષ્યોં પર  
કુપિત હોકર ખી રત્નત્રય સે સમ્પન્ન ઔર કુત્રિક આપણ (કુંતિયાવણ)  
કે સમાન (સખી પ્રશ્નોંકા ઉત્તર દેનેવાલા) યા ચૌદહ પૂર્વિયોં મેં સે  
અન્યતર હોકર સૂત્ર કો યા ઉસકે અર્થ કો ન છિપાવે, ઉસકી અન્યથા  
વ્યાખ્યા ન કરે । અથવા ધર્મ કથા કરતે સમય અર્થ કા ગોપક ન કરે ।  
અપને ગુણોં કા આધિક્ય પ્રકટ કરને કે લિયે દૂસરે કે ગુણોં કો આચ્છા-  
દિત ન કરે તથા દૂસરે કે ગુણોં કી વિહમ્વના ન કરે । અથવા સિદ્ધાન્ત  
સે વિપરીત વ્યાખ્યા ન કરે । હસકે અતિરિક્ત મેં સ્વ શાસ્ત્રોંકે રહસ્યકા  
વેત્તા હું, સમસ્ત સંશયોં કા છેત્તા હું, મેરે જૈસા અન્ય કોઈ નહીં હૈ,  
મેં હી તપસ્વી હું, હસ પ્રકાર કા અભિમાન ન કરે । અપના પાણ્ડિત્ય

ટીકાર્થ—સાધુએ કેવી રીતની પ્રશ્નણા કરવી તે સૂત્રકાર બતાવે છે.  
જેણે આચાર્યની શિક્ષાથી આગમો બાણી લીધેલ છે, એવા સાધુને પ્રશ્નોનો  
ઉત્તર આપતી વખતે કોઈ પણ હેતુથી બીજા કોઈ ઉદ્વિગ્ન કરે શિષ્યો પર  
ક્રોધ કરીને પણ રત્ન ત્રયથી સમ્પન્ન કુત્રિક આપણ (કુંતિયાવણ)ની સરખો  
(સઘળા પ્રશ્નોનો ઉત્તર દેવાવાળો) અથવા ચૌદ પૂર્વિયોમાંથી અન્યતર થઈને  
સૂત્રને અથવા તેના અર્થને છુપાવે નહીં. તેનું અન્યથા વ્યાખ્યા ન કરે.  
અથવા ધર્મકથા કરતી વખતે અર્થનું ગોપન ન કરે પોતાના ગુણોનું વિશેષ  
પણું બતાવવા માટે બીજાઓના ગુણોને ઢાંકે નહીં. અથવા બીજાના ગુણોની  
વિહમ્બના ન કરે. અથવા સિદ્ધાંતથી વિપરીત વ્યાખ્યા ન કરે. આ શિવાય  
હું સઘળા સંશયોને દૂર કરનારો છું. મારા જેવો બીજો કોઈ નથી. હું

ન સેવેત । તથા 'પગાસર્ગ' પ્રકાશનમ્, સ્વસ્ય પણિતત્ત્વેન-તપસ્વિત્ત્વેન વા ચ્યા-  
પનં ન કુર્યાત્ । તથાડન્યાન્યમપિ પૂજાસત્કારાદિકં નાભિલપેત્ । તથા 'ન યા  
વિ' ન ચાપિ 'પન્ને' પ્રાજ્ઞઃ-સર્વપદાર્થવેત્તા 'પરિહાસં' પરિહાસમ્-ક્રીડાવચનમ્  
'કુજ્જા' કુર્યાત્, યદિ શ્રોતા પ્રતિપાદિતમર્થં ન જાનીયાત્, પ્રજ્ઞામાન્ધ્યાદિहेतुतया  
તદા તસ્યોપહાસમધિક્ષેપવચનં કથમપિ ન કુર્યાત્ । 'ળ ય' ન ચ 'આસિયાવાયં'  
આશીર્વાદમ્ 'ભોઃ ભોઃ ? દીર્ઘાયુર્મય' ઇત્યાશીર્વચનમ્ ન 'વિયાગરેજ્જા' વ્યાગૃણી-  
યાત્-ન વ્રૂયાત્, કિન્તુ આપાસમિતિયુક્તો ભૂયાત્ ।

इत्थं प्रश्नोत्तरं ददत् साधुः अर्थं न छादयेत्, तथाऽगमिद्वान्तमाश्रित्य  
शास्त्रव्याख्यानं न कुर्यात् । तथा 'अहं विद्वान् तपस्वी वा' एवमभिमानं न सेवेत् ।  
स्वगुणांश्चापि न प्रकाशयेत्, न वाऽशुद्धचगानं श्रोतारमुपहसेत् आशीर्वादसूचकमपि  
वचो न ब्रूयादिति भावः ॥१९॥

યા તપસ્વીપન પ્રકટ ન કરે । પૂજા સત્કાર કી અભિલાષા ન કરે ।  
બુદ્ધિમાન્ સાધુ હંસી મજાક ન કરે । યદિ શ્રોતા બુદ્ધિ કી મન્દતા આદિ  
કિસી કારણ સે પ્રતિપાદિત અર્થ કો ન સમજ સકે તો ઉસકો ન ઉપ-  
હાસ કરે ઔર ન આક્ષેપ કરે । 'દીર્ઘાયુ હોઓ, ધર્મવાન્ હોઓ' इत्यादि  
आशीर्वाद के वचनों का प्रयोग न करे किन्तु भाषा समिति से युक्त हो ।

આશય यह है कि प्रश्नों का उत्तर देते समय साधु अर्थ को  
छिपाने का प्रयत्न न करे । मैं विद्वान् या तपस्वी हूं, ऐसा अभिमान न  
करे । अपने गुणों को प्रकट न करे । आशीर्वाद सूचक वचन न बोले ॥१९॥

તપસ્વી છું. આવા પ્રકારનું અભિમાન ન કરે. પોતાનું પાંડિત્ય અથવા  
તપસ્વી પણ પ્રકટ ન કરે. પૂજા સત્કારની ઈર્ષ્યા ન કરે. બુદ્ધિમાન્ સાધુ  
ઠડા મશ્કરી ન કરે. જો કોઈ શ્રોતા બુદ્ધિના મંદપણું વિગેરે કોઈ કારણથી  
પ્રતિપાદન કરેલ અર્થને ન સમજે તો તેની મશ્કરી ન કરે. તથા આક્ષેપ  
પણ ન કરે. 'દીર્ઘાયુ થાવ' 'ધર્મવાન્ થાવ' વિગેરે પ્રકારથી આશીર્વાદના  
વચનોનો પ્રયોગ ન કરે, પરંતુ ભાષા સમિતિથી યુક્ત થાય.

કહેવાનો આશય એ છે કે—પ્રશ્નોના ઉત્તરો આપતી વખતે સાધુ  
અર્થને છુપાવવાનો પ્રયત્ન ન કરે. શાસ્ત્ર વિરુદ્ધ વ્યાખ્યાન ન કરે હું વિદ્વાન્  
છું. અથવા તપસ્વી છું. એવું અભિમાન ન કરે. પોતાના ગુણોને પ્રગટ ન  
કરે. અને મન્દ બુદ્ધિવાળા શ્રોતાની મશ્કરી ન કરે. તથા આશીર્વાદના  
વચનો ન બોલે. ॥૧૯॥

મૂલ્મ-ભૂયાભિસંકાઙ્ઠ દુગુંછમાણે ણ ણિવ્વહે સંતપ્પણ ગોયં ।

ળ કિંચિમિચ્છે મણુણ પયાસુ અસાહુ ધમ્માણિ ણ સંવણ્ણા ॥૨૦॥

છાયા—ભૂતાભિશક્કયા જુગુપ્સમાનો, ન નિર્વહેન્મન્ત્રપદેન ગોત્રમ્ ।

ન કિંચિદિચ્છેન્મનુજઃ પ્રજાસુ, અસાધુધર્માન્ન સંવદેત્ ॥૨૦॥

અન્વયાર્થઃ—કિમર્થમાશીર્વાદો ન વક્તવ્યઃ ? इत्याह—(ભૂયાભિસંકાઙ્ઠ) ભૂતા-  
ભિશક્કયા-પ્રાણિવિનાશશક્કયા આશીર્વાદઃ પાપકર્મ ઇતિ (દુગુંછમાણે) જુગુપ્સમાનઃ

સાધુ કો આશીર્વાદ વચન નહીં બોલને સેં કારણ કહતે હેં—  
'ભૂયાભિ સંકાઙ્ઠ' इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—'ભૂયાભિસંકાઙ્ઠ-ભૂતાભિશક્કયા' સાધુ, પ્રાણિયોં કે  
વિનાશ કી આશંકા સે આશીર્વાદ પાપકર્મ હૈ હસ પ્રકાર સે 'દુગુંછ-  
માણે-જુગુપ્સમાનઃ' ઘૃણા કરકે આશીર્વાદ ન કહે એવં 'ગોયં-ગોત્રમ્'  
વાક્ સંયમ કો 'મંતપ્પણ-મન્ત્રાદેન' મંત્ર આદિ કે પ્રયોગ સે 'ળ  
ણિવ્વહે-ન નિર્વહેત્' નિઃસ્સાર ન બનાવે હસ પ્રકાર 'મણુણ-મનુજઃ'  
સાધુ પુરુષ 'પયાસુ-પ્રજાસુ' પ્રાણિયોં સેં ધર્મકથા કરકે 'કિંચિ-કિમપિ'  
કિસી પ્રકાર કા પૂજા સત્કાર આદિ કો 'ળ હચ્છે-ન હચ્છેત્' હચ્છા ન  
કરે તથા 'અસાહુ ધમ્માણિ-અસાધુ ધર્માન્' અસાધુ કે ધર્મકા 'ળ  
સંવણ્ણા-ન સંવદેત્' ઉપદેશ ન કરે ॥૨૦॥

અન્વયાર્થ—ભૂતોં કી અભિશક્કા સે યાને પ્રાણિયોં કે વિરાધના કી  
આશંકા સે આશીર્વાદ બોલના પાપકર્મ હૈ । હસ પ્રકાર ઘૃણા કરતે હુણ

સાધુએ આશીર્વાચન ન બોલવાનું કારણ કહે છે. 'ભૂયાભિસંકાઙ્ઠ' इत्यादि  
શબ્દાર્થ—'ભૂયાભિસંકાઙ્ઠ-ભૂતાભિશક્કયા' સાધુ પ્રાણિયોના વિનાશની  
શંકાથી આશીર્વાદ પાપકર્મ છે આ પ્રકારે 'દુગુંછમાણે-જુગુપ્સમાનઃ' ઘૃણા  
કરીને આશીર્વાચન ન કહે તેમજ 'ગોયં-ગોત્રમ્' વાક્ સંયમને 'મંતપ્પણ-મન્ત્ર  
પદેન' મંત્ર વિગેરેના પ્રયોગથી 'ળ ણિવ્વહે-ન નિર્વહેત્' નિઃસ્સાર ન બનાવે  
આ પ્રકારે 'મણુણ-મનુજઃ' સાધુ પુરુષ 'પયાસુ-પ્રજાસુ' પ્રાણિયોમાં ધર્મકથા  
કરીને કિંચિ-કિમપિ' કોઈ પણ પ્રકારના પૂજા સત્કાર વિગેરેની 'ળ હચ્છે-ન  
હચ્છેત્' ઇચ્છા ન કરે તથા 'અસાહુ ધમ્માણિ-અસાધુધર્માન્' અસાધુના ધર્મને  
'ળ સંવણ્ણા-ન સંવદેત્' ઉપદેશ ન કરે ॥૨૦॥

અન્વયાર્થ—ભૂતોના વિનાશની અભિશંકાથી અર્થાત્ પ્રાણિયોની વિરા  
ધનાની આશંકાથી આશીર્વાદ કહેવા તે પાપકર્મ છે. આ રીતે ઘૃણા કરતા

—घृणां कुर्वन् आशीर्वचो न ब्रूयात् साधुः, एवम् (गोयं) गोत्रम्—वाक् संयमम् (मंतपण्ण) मन्त्रपदेन—मन्त्रादिप्रयोगेण (ण णिव्वहे) न निर्वहेत् असारं न कुर्यात्, प्राणिविषये राजादिना सावधमन्त्रणां वा न कुर्यात्, एवम् (मणुए) मनुजः (पयासु) प्रजासु—प्राणिषु धर्मकथां कुर्वन् (ण किंचिं) न किमपि पूजासत्कारादिकम् (इच्छे) इच्छेत्—अभिलषेत्, एवम् सावधकर्मकारिणाम् (अमाहु धम्माणि) असाधुधर्मान् तर्पणाग्निहोत्रादीन् (ण संवएज्जा) न संवदेत्—नोपदिशेत् ॥२०॥

टीका—किं निमित्तम् आशीर्वादो न विधेयस्तत्राह—‘मूयाभिसंकाइ’ भूता-  
भिशङ्कया भूतेषु बहुविधभेदप्रभेदभिन्नेषु प्राणिषु या विनाशशङ्का तथा, आशी-  
र्वादि सावधं कर्म ‘दुगुंछमाणे’ जुगुप्समानः, आशीर्वचो न ब्रूयात् तथा ‘गोयं’  
गोत्रम्, गाः—वाणीः त्रायते इति गोत्रम्—वाचां संयमः, तादृशं वाक्संयमम् ‘मंत-  
पण्ण’ मन्त्रपदेन—मन्त्रादिप्रयोगेण ‘ण णिव्वहे’ न निर्वहेत्—साररहितं न कुर्यात्,

साधु आशीर्वाद वचन नहीं बोले, एवं वचन संयम को मन्त्रादि प्रयोग  
के द्वारा सार रहित न करें। अथवा प्राणी के विषय में राजा वगैरह के  
साथ दुष्ट विचार न करे। इसी प्रकार मुनि धर्मकथा करते हुए अपनी  
पूजा सत्कारादि को नहीं चाहे। एवं सदोष कर्म करने वालों का तर्पण  
अग्नि होत्रादि असद् धर्म का उपदेश नहीं दे ॥२०॥

टीकार्थ—बहुत प्रकार के भेदों और प्रभेदों से भिन्न प्राणियों के  
विनाश की आशंका से पाप से घृणा करता हुआ मुनि आशीर्वाद के  
वचन का प्रयोग न करे ‘गो’ का अर्थ वाणी है। उसकी रक्षा करनेवाला  
‘गोत्र’ कहलाता है अर्थात् वचन संयम को ‘गोत्र’ कहते हैं। उस वचन  
संयम को मन्त्रादि का प्रयोग करके निःसार न बनावे। अथवा गोत्रका

साधु आशीर्वाद वचन न कहे तथा वचनसंयमने मन्त्रादि प्रयोगद्वारा सार  
वगैरना न बनावे. अथवा प्राणीना संयमधर्मा राज विगैरेनी साथे दुष्ट  
विचार न करे ओण प्रमाणे मुनि धर्मकथा करीने पोताना पूजा सत्कार  
विगैरेनी छिछा न करे तथा सदोष कर्म करवावाणना तर्पण अग्निहोत्रादि  
असद् धर्मना उपदेश न करे. ॥२०॥

टीकार्थ—घृणा प्रकारना लेहो प्रलेहोथी सिन्न प्राणियोना विनाशनी  
आशंकाथी पापथी घृणा करता करता साधु आशीर्वादिना वचनोना प्रयोग न  
करे. ‘गो’ ना अर्थ वाणी ओ प्रमाणे थाय छे, तेनी रक्षा करनार ‘गोत्र’  
कहेवाय छे. अर्थात् वचनसंयमने गोत्र कहे छे. ओ वचनसंयमने मन्त्र विगै-  
रेना प्रयोग करीने निःसार न बनावे. अथवा ‘गोत्र’ ओठवे प्राणियोना प्राणो



यद्वा गोत्रं प्राणिनां जीवितं तत् मन्त्रपदेन राजादिना सह जीवोपमर्दरूपां मन्त्रणां न कुर्यात् तथा 'मणु' मनुजः 'पयासु' प्रजासु प्रजायन्ते इति प्रजाः—प्राणिनः तेषु व्याख्यानादिकं धर्मकथां वा कुर्वन् 'ण किंवि' न किमपि पूजासत्कारादिकम् 'इच्छे' इच्छेत्—अभिलषेत् । तथा सावधकर्मकारिणाम् 'असाधु धम्माणि' असाधु धर्मान् तर्पणाग्निहोत्रादीन् 'ण संवएज्जा' न संवदेत् तत्कृते उपदेशो न देयः । अथवा कुत्सितधर्मोपदेष्टारम् उद्दिश्य साधुवचनं न ब्रूयादिति ।

पापात्—जुगुप्समानः प्राणिनां विनाशनगङ्कया कस्मैचिन्नदेया आशीः । तथा मन्त्रविद्याप्रयोगेण स्वकीयं वाक्संयमस्य नाऽसारतामापादयेद् । तथा प्रजातो न किमपि पूजासत्कारादिकमभिलषेत् । तथा सावधक्रियायुक्तं धर्मं नो वदेदिति भावः २०।

अर्थ है प्राणियों का प्राण । उस गोत्र को अर्थात् जीव के प्राणों को मन्त्रपद से अर्थात् राजा आदि के साथ मन्त्रणा करके नष्ट न करे । प्राणियों को उपदेश देता हुआ उनसे पूजा सत्कार आदि की अभिलाषा न करे । तथा सावध कार्य करने वालों के असाधु धर्मों का अर्थात् तर्पण, होम आदि करने का उपदेश न दे । अथवा खोटे धर्म का उपदेश देने वाले को साधु अच्छा या सच्चा न कहे ।

अभिप्राय यह है कि साधु पाप से घृणा करता हुआ प्राणि-हिंसा की आशंका से किसी को आशीर्वाद न देवे । मन्त्रविद्या का प्रयोग करके अपने संयमको निस्सार न बनावे । प्रजा अर्थात् प्राणियों से धर्मोपदेश के बदले में पूजा सत्कार आदि किसी वस्तु को पाने की इच्छा न करे तथा जो धर्म साधु के योग्य नहीं है । उसका उपदेश न करे ॥२०॥

ये गोत्रने अर्थात् ज्वना प्राणुने मन्त्रपदथी अर्थात् राजा विगेरेनी साथे मन्त्रणा करीने तेना नाश न करे प्रजा अर्थात् प्राणियोने उपदेश आपता थका तेओनी पांसे पोतानी पूजा सत्कार करवावानी इच्छा न करे, तथा सावध कार्य करवावजाओना असाधु धर्मोना अर्थात् तर्पण होम विगेरे करवाने उपदेश न करे अथवा जोटा धर्मोना उपदेश आपवावाणाने साधु अर्थात् साईं के जोटुं न कहे,

कहेवाने अभिप्राय ये छे के—साधु पापनी निंदा करता थका प्राणि-योनी निंदानी शंकाथी केधने पणु आशीर्वाद न दे, मन्त्र विधाने प्रयोग करीने पोताना संयमने निस्सार न बनावे, प्रजा अर्थात् प्राणियोनी पांसेथी धर्मोपदेशना पहलाभां पूजा सत्कार विगेरे कोऽप्यु वस्तु मेणववानी इच्छा न करे, तथा जे धर्म साधुने योग्य नहीं, तेना उपदेश न करे, ॥२०॥



मूलम्-हासं पि णो संघइ पावधम्मे,

ओए तेहीयं फंसं विर्याणे ।

णो तुच्छए णो य विकत्थइज्जा,

अणाइले या अकसाइ भिक्खू ॥२१॥

छाया—हासमपि न सन्धयेत् पापधर्मान्, ओजस्तथ्यं परुषं विजानीयात् ।

न तुच्छो न च विकत्थयेत्, अनाविलो वाऽकपायी भिक्षुः ॥२१॥

‘हासंपि णो संघइ पावधम्मे’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘भिक्षू-भिक्षुः’ निरवय्व भिक्षा का सेवन करनेवाला साधु ‘हासंपि-हास्यमपि’ परिहास भी ‘णो संघए-नो सन्धयेत्’ न करे तथा ‘पावधम्मे-पापधर्मान्’ कायिक वाचिक, मानसिक व्यापारों को न करे तथा ‘ओए-ओजः’ रागद्वेष रहित होकर ‘तहियं-तथ्यम्’ सत्य वचन भी ‘फहसं-कठोरम्’ अन्य को पीडा करनेवाला है ऐसा ‘विर्याणे-विजानीयात्’ जाने तथा ‘णो तुच्छए-न तुच्छो’ स्वयं किसी अर्थको जानकर अथवा राजादिसे पूजा सत्कार आदि प्राप्त करके मद-न करे ‘नो य विकत्थइज्जा-न च विकत्थयेत्’ आत्मश्लाघा न करे तथा ‘अणाइले-अनाविलः’ धर्मकथा आदि के अवसर आकुलता न रखे तथा ‘अकसाई-अकपायी’ क्रोधादि कषायों से रहित होवे अर्थात् क्रोधादि को अपने में प्रवेश न करने दे ॥२१॥

हासं पि णो संघइ पावधम्मे’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘भिक्षू-भिक्षुः’ निरवय्व भिक्षानुं सेवन करवावाणो साधु ‘हासं पि-हास्यमपि’ परिहास यणु ‘णो संघए-नो सन्धयेत्’ न करे तथा ‘पावधम्मे-पापधर्मान्’ पापधर्मनो धायिक, वाचिक मानसिक ये त्रये प्रकारधी त्याग करे तथा ‘ओए-ओजः’ रागद्वेष रहित णनीने ‘तहियं-तथ्यम्’ सत्य वचन यणु ‘फहसं-कठोरम्’ अन्यने पीडा करवावाणु छे येणु ‘विर्याणे-विजानीयात्’ जणु तथा ‘णो तुच्छए-न तुच्छो’ पोते कैरि यणु अर्थने जणुने अथवा राजा विगे-रेथी पूजा सत्कार विगेरे पाणीने मद न करे ‘नो य विकत्थइज्जा-न च विकत्थयेत्’ आत्मश्लाघा पोताना वणाणु न करे तथा ‘अणाइले-अनाविलः’ धर्म कथा विगेरेना अवसरे आकुलता न राणे तथा ‘अकसाई-अकपायी’ क्रोध विगेरेने पोतानाभां प्रवेश न करवा दे ॥२१॥

अन्वयार्थः—(भिक्षु) भिक्षुः—निरवधभिक्षणशीलः साधुः (हासं पि) हासमपि परिहासमपि (णो संघइ) नो सन्धयेत्—नैव कुर्यात् तथा (पात्रधर्मे) पापधर्मान् सावधान् कायिकवाचिकमानसिकव्यापारान् न कुर्यात्, एवम् (ओए) ओजः-रागद्वेषाभ्यां रहितः अकिञ्चनो वा (तहीयं) तथ्यम्—सत्यमपि वचनम् चौर्यादि दुष्कर्मसूचकम् (त्वं चौरः) इति कथनम् (फरुसं) परुषम्—कठोरम् (विषाणे) विजानीयात् । (त्वं चौरः) इत्यादि कथनं पापे उत्पादकं कटुफलजनकं चेति विज्ञाय परित्यजेत्, तथा (णो तुच्छए) नो तुच्छो भवेत् तथा (णो य) न च (विकत्थइज्जा) विकत्थयेत्—आत्मश्लाघां न कुर्यात्, तथा (अणाइले) अनाबिलः—अव्यग्रचित्तो भवेत्, धर्मकथाध्वसरे अनाकुलो वा भवेत् तथा—(अरुमाई) अरुपायी—क्रोधादि-कषायरहितो भवेत् ॥२१॥

टीका—‘भिक्षु’ भिक्षु निरवधभिक्षणशील आत्मार्यी ‘हासं पि’ हासमपि-परिहासमपि स्वस्य परस्य वा तथा वचनं शरीरावयवविकृतिं वा ‘णो’ नैव ‘संघइ’

अन्वयार्थ—निर्दोष भिक्षाग्रहण करने वाला साधु परिहास करना भी छोड़ दे और कायिक वाचिक मानसिक पापधर्म सावध व्यापारों को न करे। इसी प्रकार रागद्वेष से रहित अथवा अकिञ्चन होकर सत्य होने पर भी चौर्यादि दुष्कर्म सूचक—‘तू चौर है’ इत्यादि कठोर वाक्य को पापोत्पादक और कटुफल जनक समझकर छोड़ दे और तुच्छ विचार को भी छोड़ दे, अर्थात् स्वयं भी तुच्छ नहीं बने और अपनी प्रशंसा स्वयं न करे, तथा अव्यग्रचित्त होकर धर्मकथादिके अवसर पर व्याकुल न हो और क्रोध लोभ मान मायारूप कषायको छोड़ दे ॥२१॥

टीकार्थ—निर्दोष भिक्षा ग्रहण करनेवाला भिक्षु ऐसा वचनप्रयोग या शरीर के किसी अवयव का व्यापार न करे जिससे अपने को या

अन्वयार्थ—निर्दोष भिक्षा ग्रहण करवावाणा साधु हांसी भस्करी कर-वानुं पणु छोडी दे. तथा कायिक वाचिक अने मानसिक पापधर्म सावध व्यापार न करे. ओज प्रमाणे रागद्वेषथी रहित अथवा अकिञ्चन थधने सत्य होवा छतां पणु चोरी विगेरे दुष्कर्म सूचक तुं ‘चौर छो’ विगेरे प्रकारथी कठोर वाक्येने पापोत्पादक अने कटुफल जनक समझने छोडी दे, तथा तुच्छ विचारने पण छोडी दे, अर्थात् पोते तुच्छ न अने तथा पोतानी प्रशंसा स्वयं न करे तथा अव्यग्र चित्त थधने धर्मकथादिना अवसरे व्याकुल न अने तथा क्रोध लोभ मान माया इय कषायेने छोडी दे ॥२१॥

टीकार्थ—निर्दोष भिक्षा ग्रहण करवावाणा साधु ओवे। वचन प्रयोग के शरीरना केछ पणु अवयवने व्यापार—प्रवृत्ति न करे, के जेनाथी पोताने

સન્ધયેત્-નૈઃ કુર્યાત્ કથમપિ, તથા 'પાવધમ્મે' પાવધર્માન સાવધાન કાયિકવાચિ-  
કમાનસિકવ્યાપારાન ન કુર્યાત્ યથા હંદં છિન્દિ મિન્દિ इत्यादિકम् । યદ્વા-સાધુઃ  
પરતીર્થિકાન્ હારયેનાપિ તન્મતં ન પ્રોત્સાહયેત્ યથા શોભનં મવદીયં વ્રતાદિકમિતિ,  
યથા—'મૃદ્વીશય્યા પ્રાતરુત્થાય પેયા, મધ્યે ભક્તં પાનકં ચાપરાહ્ણે ।

દ્રાક્ષાલ્પણં શર્કરાચાર્દ્રરાત્રે, મોક્ષશ્વાન્તે શાક્યપુત્રેણ દૃષ્ટઃ ॥૧॥૩તિ,  
इत्यादिवाक्यं पापोत्पादकमिति परिहासेनापि कथं कथमपि नोच्चारणीयम् ।  
તથા-‘ઓજ’ ઓજઃ-રાગદ્વેષાભ્યાં રહિતઃ । અથવા વાહ્યાભ્યન્તરગ્રન્થત્યાગાદ્  
અકિચ્ચનઃ ‘તહીયં’ તથ્યમ્-સત્યમપિ વચનમ્-ચૌર્યાદિદુષ્કર્મકરણશીલમ્ ‘ફફસં’  
પરુષમ્-‘ત્વં ચૌરઃ’ इत्यादि कथनम् वियागे’ विजानीयात् ‘ત્વં ચૌરઃ’ इत्यादि

દુસરે કો હંસી આવે, તથા કાય, વચન યા મન સંબંધી સાવચ્છ વ્યાપાર  
ન કરે, જૈસે-હસકા છેદન કરો, ભેદન કરો इत्यादि । અથવા સાધુ  
હંસી સજાક મેં શ્રી પરતીર્થિકો કે મનકો પ્રોત્સાહન ન દે । આપકે વ્રત  
આદિ ઘડિયા હૈં । એસા ન કહે-‘કોમલ સેજ હો, પ્રાતઃકાલ ઉઠતે હી  
પેય પાન કરને કો મિલે, દોપહર મેં ભોજન ઓર અપરાહ્ણ મેં પાનપેય યા  
પાની મિલ જાય, અર્ધરાત્રિ મેં દાહ્ય ઓર અન્ત મેં મોક્ષ મિલ જાય !  
યહ શાક્યપુત્ર બુદ્ધ કા દર્શન-વર્મ હૈ ।’ એસે વાક્ય પાપજનક હોતે હૈં ।  
અતઃપ્રવ હંસી મેં શ્રી હનકા પ્રયોગ ન કરે, તથા રાગદ્વેષ સે રહિત અથવા  
વાહ્ય ઓર આભ્યન્તર પરિગ્રહ કે ત્યાગ કે કારણ અર્કિચ્ચન સાધુ એસે  
સત્ય વચન કો શ્રી જો કઠોર હો । જૈસે ‘તુમ ચૌર હો’ इत्यादि जपरि-

અથવા બીજાને હસવું આવે. તથા કાય, વચન, અથવા મન સંબંધી સાવચ  
વ્યાપાર ન કરે જેમકે-આતું છેદન કરો. ભેદન કરો. વિગેરે.  
અથવા સાધુ હસી મશ્કરીમા પણ પરતીર્થિકોના મતને પ્રોત્સાહન ન દે આપના  
વ્રત વિગેરે શ્રેષ્ઠ છે, એમ ન કહે કોમળ શય્યા હોય, સવારે ઉઠતાં જ પાન  
કરવાનું મળે, બપોરે ભોજન અને અપરાહ્ણકાળે પાન-પેય અથવા પાણી  
મળી જાય, અર્ધ રાતે દ્રાક્ષ અને સાકર જેવી કેઈ મીઠી એવી ચીજ મલી  
જાય, અને અન્તે મોક્ષ મળે. આ રીતના શાક્યપુત્ર બૌદ્ધના દર્શનનો અભિ-  
પ્રાય છે, આવા વાક્યો પાપ જનક હોય છે. તેથી મશ્કરીમાં પણ તેનો  
પ્રયોગ ન કરવો. તથા રાગદ્વેષથી રહિત અને બાહ્ય અને આભ્યંતર પરિ-  
ગ્રહના ત્યાગના કારણે અકિચ્ચન સાધુ એવા સત્ય વચનને પણ કે જે કઠોર  
હોય જેમકે-તું ચોર છો ? વિગેરે જપરિજ્ઞાથી પાપજનક અને કડવા ફળ

सत्यमपि कथनं पापोत्पादककटुफलजनकं चेति ज्ञपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यान-  
परिज्ञया परित्यजेत् । तथा—‘णो तुच्छे’ नो तुच्छो भवेत् स्वतः कमप्यर्थविशेषं  
ज्ञात्वा, यद्वा राजादितः पूजासत्कारादिकं सन्नाप्य कथमपि नो मदं कुर्यात् ।  
तथा—‘णो य’ न च ‘विकत्यइज्जा’ विकत्ययेत्—आत्मश्लाघां न कुर्यात् । अथवा  
यदि कोऽपि कमप्यर्थं नावगच्छेत्, तदा तस्य विकत्यनम्—अपमानं न कुर्यात् ।  
तथा ‘अणाइल्ले’ धर्मकथाचवसरे अनाकुलो भवेत् यद्वा ‘अणाइल्ले’ अनाविलः—  
अव्यग्रचित्तो भवेत्, धर्मकथादिना लोकरञ्जनं कृत्वा लाभं सत्कारादिकं च न  
वाञ्छेत् । तथा—‘अकसाई’ अकपायी—कपायः—क्रोधादिमत्तद्रहितः, अकपायी  
भवेदिति ॥२१॥

मूलम्—संकेज्जयाऽसंकितभाव भिंशू,

विभज्जवायं च विथांगरेज्जा ।

भासादुयं धम्मसमुट्ठितेहिं विथांगरेज्जा समयं सुपन्ने ॥२२॥

छाया—शङ्केत चाऽशङ्कितभावो भिक्षुः, विभज्जवादं च व्यागृणीयात् ।

भाषाद्वयं धर्मसमुत्थितै, व्यागृणीयात् समतया सुप्रज्ञः ॥२२॥

ज्ञासे पापजनक और कटुक फल को देनेवाला जानकर प्रत्याख्यान  
परिज्ञा से त्याग दे, साधु तुच्छ न बने । किसी अर्थविशेष को जानकर  
अथवा राजा आदि से सत्कार सन्मान प्राप्त करके किसी भी प्रकार का  
मद न करे, अपनी प्रशंसा न करे, अथवा कोई किसी बात को यदि न  
समझ पावे तो उसका अपमान न करे, धर्मकथा आदि के अवसर पर  
निराकुल रहे अथवा धर्मकथा आदिके द्वारा लोकरंजन करके सत्कार  
आदि की चाँछा न करे और क्रोध आदि कषायों से रहित हों ॥२१॥

आपनारा समझने प्रत्याख्यान परिज्ञाथी तेना त्याग करी दे. साधु तुच्छ न  
भने. कोछ अर्थ विशेषने जानीने अथवा राजा विगेरेथी अवसरे सत्कार  
सन्मान प्राप्त करीने कोछ पणु प्रकारथी मद न करे. पोतानी प्रशंसा न करे.  
अथवा कोछनी कोछ पणु बातने कहाय न समझे तो तेनुं अपमान न करे.  
धर्मकथा विगेरेना अवसरे. व्याकुण न भने अथवा धर्मकथा विगेरे द्वारा  
लोकरंजन करीने सत्कार विगेरेनी छिछा न करे. अने क्रोध विगेरे कषायोथी  
रहित भने ॥२१॥

અન્વયાર્થ:—સાધો ધર્મોપદેશકારમાહ—(મિશ્ર) મિશ્રુ:—સાધુ: (અસંક્રિય ભાવ) અશક્તિભાવ:—નયવાદમર્માણિ અશક્તિભાવોઽપિ કેવલજ્ઞાનાભાવાત્ (સંકે-  
જ્જ) શક્તેત-શક્તશીલ એવ મહેત્ અહં ન સર્વજ્ઞ ઇતિ મત્વા સર્વદા સાશક્ત એવ

સાધુ કો ધર્મોપદેશ કરને વ્તા પ્રકાર કહતે હૈં—‘સંકેજ્જ યા’ ઇત્યાદિ।

શબ્દાર્થ—‘મિશ્રુ-મિશ્રુ:’ સાધુ ‘અસંક્રિય ભાવ-અશક્તિભાવ:’ નયવાદ કે મર્મ મેં નિ:શક્ત હોને પર ખી કેવલજ્ઞાન વ્તા અભાવ હોને સે ‘સંકેજ્જ-શક્તેત’ શંકાયુક્ત હી હોના યાહિયે એવં ‘વિમજ્જવાયં-વિમજ્જવાદમ્’ સ્થાદ્વાદયુક્ત વાણી વ્તા ‘વિયાગરેજ્જા-વ્યાગૃણીયાત્, કથન કરે તથા ‘ભાસાદુયં-ભાષાદ્વયં’ સત્યામૃષા રૂપ પ્રથમ વ્યવહાર ભાષા કહે ‘ધમ્મસમુટ્ઠિપિહિં-ધર્મસમુત્થિતૈ:’ સમ્યક્ સંયમ સે ઉત્થિત તથા ‘સુપન્ને-સુપજ્ઞ:’ સાધુ ‘સમયા-સમતયા’ સમતા ભાવ સે દેવતા હુઆ ધર્મ કો ‘વિયાગરેજ્જા-વ્યાગૃણીયાત્’ કહે અર્થાત્ હર એકકે-સન્મુખ સત્ય ઓર વ્યવહાર ઇન દો ભાષા દ્વારા ધર્મ વ્તા ઉપદેશ કરે ॥૨૨॥

અન્વયાર્થ—નિર્દોષ ભિક્ષા ગ્રહણ કરનેવાલા સાધુ નયવાદ કે મર્મ વિષય મેં સન્દેહ રહિત હોને પર ખી કેવલજ્ઞાન ન હોને સે શક્તશીલ હી ધના રહે, મેં સર્વજ્ઞ નહીં હું। એલા માનકર હમેશા શંકા શીલ હી

સાધુએ ધર્મોપદેશ કરવાનો પ્રકાર બતાવતાં કહેવામાં આવે છે.

‘સંકેજ્જ યા’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘મિશ્રુ-મિશ્રુ:’ સાધુ ‘અસંક્રિયભાવ-અશક્તિભાવ:’ નયવાદના મર્મમાં શંકા રહિત હોવા છતાં પણ કેવલજ્ઞાનનો અભાવ હોવાથી ‘સંકેજ્જ-શક્તેત’ શંકા યુક્ત જ રહેવું જોઈએ તેમજ ‘વિમજ્જવાયં-વિમજ્જવાદમ્’ સ્થાદ્વાદ યુક્ત વાણીનું ‘વિયાગરેજ્જા-વ્યાગૃણીયાત્’ કથન કરે તથા ‘ભાસાદુયં-ભાષાદ્વયં’ સત્યામૃષા રૂપ વ્યવહાર ભાષાનું કથન કરે ‘ધમ્મસમુટ્ઠિપિહિં-ધર્મસમુત્થિતૈ:’ સમ્યક્ સંયમથી ઉત્થિત તથા ‘સુપન્ને-સુપજ્ઞ:’ સાધુ ‘સમયા-સમતયા’ સમતા ભાવથી જોતો થકો ધર્મનું ‘વિયાગરેજ્જા-વ્યાગૃણીયાત્’ કથન કરે અર્થાત્ દરેકની પાસે સત્ય અને વ્યવહાર એ બે ભાષાનો આશ્રય કરીને ધર્મનો ઉપદેશ કરે ॥૨૨॥

અન્વયાર્થ—નિર્દોષ ભિક્ષા ગ્રહણ કરવાવાળા સાધુ નયવાદના મર્મ સંબંધમાં સન્દેહ રહિત હોવા છતાં પણ કેવલજ્ઞાન ન હોવાથી શંકાશીલ જ બન્યા રહે. હું સર્વજ્ઞ નથી. તેમ માનીને કાયમ શંકાશીલ જ બન્યા

भवेत्, एवम् (विभज्यवायं) विभज्यवादम्-पार्थक्येनार्थं विभज्य (वियागरेज्जा) व्यागृणीयात्-वदेत् एवम् (भासादुयं) भाषाद्विकम् यत्र कुत्रापि वदेत् साधुः तत्र धर्मव्याख्यानानवसरे अन्यत्र वा भाषाद्विकेन प्रथमान्वितमसत्या सत्यामृषारूपेण वदेत् 'धम्मसमुट्ठिण्हि' धर्मसमुत्थितैः-सम्यक् संयमेनोत्थितैः साधुभिः सह (सुपन्ने) सुपन्नैः-साधुः (समया) समतया-समभावेन राजानं दरिद्रं च समभावेन पश्यन् धर्मम् (वियागरेज्जा) व्यागृणीयात् सर्वं प्रति भाषाद्विकमाश्रित्य धर्ममुपदिशेत् ॥२२॥

टीका—धर्मोपदेशप्रकारमाह—'भिक्षू' भिक्षु-साधुः 'असंकियभाव' सूक्ष्म सूक्ष्मतरनयवादमर्माणि अशङ्कितभावोऽपि केवलज्ञानाभावात् 'संकेज्ज' शङ्केत-सदा शङ्काशील एव भवेत्, 'केवलज्ञानाभावाद्वाहं सर्वज्ञ' इति मत्वा सर्वदा साशङ्क एव भवेत् । अथवा-औद्धत्यं परित्यज्य गर्वं नैव कुर्यात् । यथा सूत्रसूत्रा-

बना रहना चाहिए, एवं अर्थ को अच्छी प्रकार विलगा कर (विभाग-कर) जहां कहीं भी साधु बोले वहां पर धर्मव्याख्यान के अवसर पर या दूसरी जगह भी भाषाद्वय का अर्थात् सत्यामृषा (सत्य और व्य-वहार) रूप द्वितीय भाषा द्वारा बोले और सम्यक् संयम पालनेके लिये तत्पर साधुओंके साथ रहते हुए सुपन्न साधु स्वभाव से ही राजा और दरिद्र को देखते हुए सभी के प्रति द्वितीय भाषा का सहारा लेकर धर्मका उपदेश करे ॥२२॥

टीकार्थ—धर्म के उपदेश की विधि कहते हैं—सूक्ष्म एवं सूक्ष्मतर नयवाद के धर्म में संदेह रहित होकर भी साधु केवलज्ञानी न होने के कारण सदा शङ्काशील ही रहे—मैं सर्वज्ञ नहीं हूँ । ऐसा सोच कर सदैव शङ्कायुक्त बना रहे । अथवा उद्धतता का त्याग करके गर्व धारण न

रहेबुं जेधजे तथा अर्थने सारी रीते लगावीने (विलाग करीने) कडे. ज्यों ज्यों साधु बोले त्यों त्या धर्म व्याख्यानना अवसरे अथवा अन्य स्थाने पण भाषाद्वय अर्थात् सत्या मृषा (सत्य अने व्यवहार) रूप भील भाषा द्वारा बोले तथा सम्यक् संयम पालन भाटे तत्पर जेवा साधुजोनी साथे रहीने सुपन्न साधु समभावथी न राजा अने रंकने जेधने जधा प्रत्ये भील भाषानी सहाय लधने धर्मनो उपदेश करे ॥२२॥

टीकार्थ—धर्मना उपदेशनी विधि बतावतां कडे छे के—सूक्ष्म अने सूक्ष्मतर नयवादाना धर्ममां संदेह रहित धधने पण साधु केवल ज्ञानी न होवाथी सदा शङ्काशील न रहे 'हु सर्वज्ञ नथी तेम समज्जने सदा शङ्का युक्त न अन्या रहे अथवा उद्धत पणुनो त्याग करीने गर्व धारण न करे

અર્થો વિષયે નાસ્તિ એકોઽપિ સન્દેહઃ इत्यादि गर्व न कुर्यात् विषममर्थं प्ररूपयन् साशङ्कमेव कथयेत् । यद्वा परिस्फुटमप्यशङ्कितभावमप्यर्थं तथा न वदेत्, येन प्रयुज्यमानेन परस्य शङ्का तद्विषये भवेत् । 'विभज्जवायं' विभज्यवादम् पार्थ-  
 क्येनार्थम् 'वियागरेज्जा' व्यागृणीयात्-वदेत्, यावता व्याख्यानानेन न कस्यापि तदर्थविषयकः सन्देहः समुत्पद्येत । अथवा-विभज्यवादः-स्याद्वादः, अस्ति नास्ति वा इत्यादिरूपः तादृशं स्याद्वादं सर्वलोकाऽविसंवादितया सर्वत्राऽऽखलितं स्वानुभवसिद्धं वदेत् । अथवा-अर्थान् विभज्य तद्वादं ब्रूयात् यथा सर्वोऽपि पदार्थः स्वद्रव्यक्षेत्रकालभावापेक्षया सन्, परद्रव्यक्षेत्रकालभावापेक्षयाऽसन् । तदुक्तम्-

करे कि सूत्र और अर्थ के विषय में मुझे कोई सन्देह नहीं है । विषम और दुरुह अर्थ की प्ररूपणा करते समय साशंक ही रहे, अथवा जो अर्थस्फुट हो, असंदिग्ध हो उसे भी इस प्रकार से न कहे । जिस से दूसरे को शंका उत्पन्न हो । साधु विभज्यवाद का कथन करे । अर्थात् विभिन्न नयों की अपेक्षा से वस्तु के स्वरूप का प्रतिपादन करे और ऐसा व्याख्यान करे, जिससे किसी को भी उस विषय में सन्देह उत्पन्न न हो । अथवा विभज्यवाद का अर्थ है स्याद्वाद । किसी एक अपेक्षा से वस्तु है और किसी दूसरी अपेक्षा से नहीं है । इस प्रकार के स्याद्वाद को जो समस्त लोक में अविसंवादी होने के कारण निर्दोष और स्वानुभव से सिद्ध है, कथन करे । या समस्त पदार्थों का विभाग करके उनके विषय में प्ररूपणा करे । जिसे सभी पदार्थ स्वद्रव्य क्षेत्र काल और भाव की अपेक्षा से हैं तथा परद्रव्य परक्षेत्र परकाल

કે સૂત્ર અને અર્થના સંબંધમાં મને કાંઈ જ સંદેહ નથી વિષમ અને દૂરેચ અર્થની પ્રરૂપણા કરતી વખતે શંકાશીલ જ રહે. અથવા જે અર્થ સ્ફુટ હોય, અસંદિગ્ધ હોય, તેને પણ એ રીતે ન કહે કે જેથી બીજાને શંકા ઉત્પન્ન થાય. સાધુ વિભજ્ય વાદનું કથન કરે. અર્થાત્ જૂદા જૂદા નયોની અપેક્ષાથી વસ્તુના સ્વરૂપનું પ્રતિપાદન કરે અને એવું વ્યાખ્યાન કરે, કે જેનાથી કોઈને પણ તે વિષયમાં સંદેહ ન રહે. અથવા વિભજ્યનો અર્થ સ્યાદ્વાદ એ પ્રમાણે છે એટલે કે કોઈ એક અપેક્ષાથી વસ્તુ છે, અને બીજી કોઈ અપેક્ષાથી નથી. આ પ્રકારના સ્યાદ્વાદને જે સઘળા લોકમાં અવિસંવાદી હોવાથી નિર્દોષ અને સ્વાનુભવથી સિદ્ધ છે. તેનું કથન કરે અથવા સઘળા પદાર્થોના વિભાગ કરીને તેના સંબંધમાં પ્રરૂપણા કરે. જેમકે-સઘળા પદાર્થો પોતાના દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ, અને ભાવની અપેક્ષાથી છે, તથા પરદ્રવ્ય પરક્ષેત્ર, પર-

‘સદેવ સર્વ’ કો નેચ્છેત્, સ્વરૂપાદિચતુષ્ટયાત્ ।

અસદેવ વિપર્યાસાન્ન ચેન્ન વ્યવતિષ્ઠતે ॥૧॥ઈતિ॥

एतेन स्याद्वादो न मूलागमप्रसिद्धः, अपि तु अर्वाचीनैर्निवेशितः इति शङ्काऽपि परास्ता । ‘विभज्जवायं’ इति मूलाक्षरत एव तस्य स्याद्वादस्य प्रादुर्भावात् । यद्यप्यत्र स्याद्वादो न बीजरूपेणैव निहितो न तु स्वरूपेण तथापि वृक्षरूपेण काले भविष्यति । विभज्यवादमपि द्विकेनैव वक्तव्यम् । तत्राह-‘भासादुयं’ इति । ‘भासादुयं’ भाषाद्विकम् यत्र कुत्रापि वदेत् साधु सत्र धर्मव्याख्यानानुसारे, और पर भाव की अपेक्षा से नहीं हैं । कहा भी है ‘सदेव सर्व’ को नेच्छेत्’ इत्यादि ।

स्वरूप आदि चतुष्टय की अपेक्षा से समस्त पदार्थों को सत् कौन नहीं मानेगा ! इसी प्रकार पररूप आदि चतुष्टय से वे असत् हैं । ऐसा भी कौन स्वीकार न करेगा ? अगर ऐसा न माना जाय तो पदार्थों का स्वरूप सिद्ध ही नहीं हो सकता ।

विभज्यवाद के कथन से यह शंका भी दूर हो जाती है कि स्याद्वाद मूल आगमों से सिद्ध नहीं है । परन्तु अर्वाचीन आचार्यों ने उसका निवेश किया है । ‘विभज्जवायं’ इन मूल अक्षरों से ही स्याद्वाद का प्रादुर्भाव हुआ है । यद्यपि यहां स्याद्वाद का बीज रूप से नहीं विधान किया गया है, सत्तभंगी के रूप में नहीं तथापि वृक्ष रूप से तो समय पाकर ही होगा ? इस विभज्यवाद का कथन भी दो प्रकार की भाषाओं द्वारा ही करना चाहिये अर्थात् सत्य भाषा और व्यवहार

ઠાણ, અને પરભાવની અપેક્ષાથી નથી. કહ્યું પણ છે કે—‘સદેવ સર્વ’ કો નેચ્છેત્’ ઇત્યાદિ

સ્વરૂપ વિગેરે ચતુષ્ટયની અપેક્ષાથી સઘળા પદાર્થોને સત્ કૈાણ નહીં સમજે ? એજ પ્રમાણે પરરૂપ વિગેરે ચતુષ્ટયથી તેઓ અસત્ છે. એવું પણ કૈાણ નહીં સ્વીકારે ? જો એવું માનવામાં ન આવે તો પદાર્થોનું સ્વરૂપ સિદ્ધ જ થઈ શકતું નથી.

વિભજ્ય વાદના કથનથી એ શંકા પણ દૂર થઈ જાય છે—સ્યાદ્વાદ મૂળ આગમોથી સિદ્ધ નથી. પરંતુ અર્વાચીન આચાર્યોએ તેનો નિવેશ કરેલ છે. ‘વિભજ્જવાય’ આ મૂળ અક્ષરોથી સ્યાદ્વાદનો પ્રાદુર્ભાવ થયેલ છે. જો કે અહિંયાં સ્યાદ્વાદનું બીજ રૂપેજ વિધાન કરેલ નથી તેમ સમભંગીના રૂપે પણ નહીં તો પણ વૃક્ષ રૂપથી તો સમય મેળવીને જ થશે. આ વિભજ્યવાદનું કથન પણ એ



અન્યત્ર વા ભાષાદ્વયેન સત્યા સત્યામૃષારૂપેણ સત્યયા, યન્ન સત્યં નાપિ મિથ્યા,  
તાદૃશયા ચ પ્રથમાન્તિમભાષયેત્યર્થઃ વદેત્ । કિં ભૂતઃ મન્ 'ધર્મસમુદ્વિતેર્હિ'  
ધર્મસમુદ્વિતૈઃ સમ્યક્ સંયમમાશ્રિત્યોત્થિતાઃ સત્સાધવઃ-ઉચુક્તવિહારિણઃ,  
તૈઃ સહ 'સુપન્ને' સુપજ્ઞઃ-શોમના પ્રજ્ઞા-સકલપ્રાણિરક્ષણરૂપા મતિર્યસ્ય સ  
સુપજ્ઞઃ-સાધુઃ 'સમયા' સમતયા-સમભાવેન ચક્રવર્તિનં દરિદ્રં ચ સમભાવેન  
પશ્યન્ રાગદ્વેષરહિતો વા ધર્મસ્ 'ત્રિયાગરેજ્ઞા' વ્યાગૃણીયાત્ સર્વં પ્રતિ ભાષાદ્વિક  
માશ્રિત્ય ધર્મમુપદિશેદિતિ । સૂત્રાર્થયોઃ શઙ્કારહિતોઽપિ સાધુઃ શઙ્કમાન એવ-

ભાષા સે હી ઉસકી પ્રરૂપણા કરની ચાહિયે । સાધુ ધર્મોપદેશ કે સમય  
અથવા કિસી અન્ય સમય પર જબ બી બોલે, इन्हीं दो भाषाओं को  
બોલે । જો સત્ય હો વહ ભાષા ઓર જિસમેં ન સત્ય કા વ્યવહાર હો  
ન અસત્ય કા, વહ વ્યવહાર ભાષા કહલાતી હૈ ।

સાધુ કિસ પ્રકાર કા હોકર એસા ભાષણ કરે ? હસ પ્રશ્ન કા  
ઉત્તર યહ દિયા ગયા હૈ-જો સમ્યક્ સંયમ કે દ્વારા ઉત્થિન હૈ, અર્થાત્  
ઉત્તમ સંયમ કા પાલન કરને વાલે સત્સાધુ હૈ । ઉનકે સાથ રહે,  
ઉસકી બુદ્ધિ સમસ્ત પ્રાણિયોં કી રક્ષા કરને કી હો । વહ ચક્રવર્તી  
રાજા ઓર દરિદ્ર કો સમભવ સે દેખતા હુઆ યા સમભાવી અર્થાત્  
રાગદ્વેષ સે રહિત હોકર ધર્મ કા સમી કો દો પ્રકાર કી ભાષાઓં  
સે ઉપદેશ દે ।

અભિપ્રાય યહ હૈ કિ સાધુ શંકા સે રહિત હોકર બી શંકાયુક્ત

પ્રકારની ભાષાઓ દ્વારા જ કરવું જોઈએ. અર્થાત્ સત્ય ભાષા અને વ્યવહાર  
ભાષાથી જ તેની પ્રશ્નણા કરવી જોઈએ સાધુએ ધર્મોપદેશના સમયે અથવા  
બીજા કોઈ પણ અન્ય સમયે ત્યારે પણ બોલે ત્યારે આ બે ભાષા જ બોલે.  
જે સત્ય છે, તે સત્ય ભાષા છે અને જેમાં સત્યનો વ્યવહાર ન હોય તેમ  
અસત્યનો વ્યવહાર પણ ન હોય, તે વ્યવહાર ભાષા કહેવાય છે.

સાધુએ કેવા પ્રકારના થઈને આપું ભાષણ કરવું ? આ પ્રશ્નનો ઉત્તર  
એવો આપવામાં આવે છે કે-જે સમ્યક્ સંયમ દ્વારા ઉત્થિત છે, અથવા  
ઉત્તમ સંયમનું પાલન કરવાવાળા સત્સાધુ છે, તેની સાથે રહેવું. તેમની બુદ્ધિ  
સઘળા પ્રાણિયોની રક્ષા કરવાની હોય. તે ચક્રવર્તી રાજા અને દરિદ્રને  
સમભાવથી જોતા થકા અર્થાત્ સમભાવી અર્થાત્ રાગદ્વેષથી રહિત થઈ ને  
ધર્મનો ઉપદેશ સઘળાઓને બે પ્રકારની ભાષાઓથી આપે.

કહેવાનો અભિપ્રાય એ છે કે-સાધુએ શંકાથી રહિત થઈને પણ

ब्रूयात्, तथा व्याख्यानादौ स्याद्वादोपेतं वचनमेव वरेत् । तथा धर्मानुष्ठावृमिः सह विहरन् सत्या तथा चरवाम्-असत्यामृषा वा, या नापि सत्या नापि मृषा, तादृशो भार्वा प्रयुञ्जानः सर्वं प्रति समतया धर्ममुपदिशेत् । तत्र न व्यक्तिभेदेन वैषम्यं कर्तव्यमिति भावः ॥२२॥

मूलम्—अणुगच्छमाणे वित्तं विजाणे तहा तहा साहु अककसेणं ।

न कत्थइ भासं विहिंसइज्जा निरुद्धं वावि न दीहिइज्जा ॥२३॥

छाया—अनुगच्छन् वितथं विजानीयात् तथा तथा साधुरकर्कशेन ।

न कत्थयेद्भाषां विहिंसा, निरुद्धं वापि न दीर्घयेत् ॥२३॥

वचन का प्रयोग न करे । व्याख्यान आदि के समय में स्याद्वादयुक्त वचन ही बोले । तथा धर्म का अनुष्ठान करने वालों के साथ विहार करे तथा सत्य भाषा और व्यवहार भाषा का प्रयोग करता हुआ समभाव से सब को धर्म का उपदेश करे । सुनने वाले व्यक्तियों में भेद करके उपदेश दें विषमता न करे अर्थात् राजा आदि को लगन के साथ और दरिद्रों को उपेक्षा से साथ उपदेश न करे ॥२२॥

‘अणुगच्छमाणे’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘अणुगच्छमाणे-अनुगच्छन्’ सत्यामृषा रूप दूसरी व्यवहार भाषा का अश्रयकरके उपदेशकरने वाले मुनि के वचन को अनुसरता हुआ कोई अधिकारी ‘वित्तं-वितथं’ विपरीत ‘विजाणे-विजानाति’ समझते हैं ऐसा सम्पक् अर्थ को नहीं जानने वाले मन्द

शक्ति वचनने प्रयोग न करे। व्याख्यान विगेरेना समये स्याद्वाद युक्त वचन न बोले। तथा धर्मानु अनुष्ठान करवा वाणाओनी साथे विहार करे तथा सत्य भाषा अने व्यवहार भाषाने प्रयोग करता तथा समभावथी सध-गाने धर्माने उपदेश करे। सांभगनार व्यक्तियोंमां भेद शशीने उपदेशमां विषमपणुं न करे। अर्थात् राजा विगेरेने ध्यानपूर्वक अने दरिद्रोंने उपेक्षा पूर्वक उपदेश न करे। ॥२२॥

अणुगच्छमाणे’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘अणुगच्छमाणे-अनुगच्छन्’ सत्यमृषा रूप भील व्यवहार भाषाने आश्रय करीने उपदेश करवावाणा मुनिना वचनने अनुसरतारा केरि मंद अधिकारी ‘वित्तं-वितथं’ विपरीत ‘विजाणे-विजानाति’ समझे अथवा अने सम्यक् अर्थने न जानुवावाणा मंद अधिकारीने ‘तहा तहा-तथा तथा’

અન્વયાર્થ:—(અણુગચ્છમાણે) અણુગચ્છન સત્યા સન્યામૃપેતિ ભાષાદિકમાશ્રિત્ય ઉપદેશં કુર્વતો મુનેર્વચનમનુષરન્ કથિર્ મન્દાધિકારી 'વિતત્' વિતથે વિપરીતયેવ અન્યથૈવ (વિજાણે) વિજાનીયાત્, તં સમ્યગર્થમનવગચ્છન્તં મન્દાધિકારિણમ્ 'તદા તદા' તથા તથા-તેન તેન પ્રકારેણ હેતુદૃષ્ટાન્તાદિકથનપ્રકારેણ (સાહુ) સાધુઃ (અરુઢકસેણં) અરુઢકશેન કોમલવચનેન ઉપદિશેત્ એન સ સમ્યગ્ વગચ્છેત્ મૂર્ખોઽવપિતિકૃત્વા તં નાપમાનયેત્ (જ કત્થહ ભાસં) ન કત્થયેત્ ભાષામ્ અધિકારીકો 'તદા તદા-તથા તથા' ઉત્ત ઉત્ત પ્રકારસે-હેતુદૃષ્ટાત આદિ કે કથન પ્રકારસે 'સાહુ સાધુઃ' નાધુ 'અરુઢકસેણં-અરુઢકશેન' કોમલ વચન સે ઉપદેશકરે 'જ કત્થહ ભાસં-ન કત્થયેત્ ભાષામ્' નેત્ર ઁંગ કે વિકારસે પ્રશ્ન કર્તાકે મનમેં કુઠ્ઠ મી પીઠા ઉત્પન્ન ન કરે તથા 'જ વિહિંસજ્જા-ન વિહિંસ્યાત્' ઉત્તકા તિરસ્કારમી ન કરે તથા 'નિરુદ્ધગંવાવિ-નિરુદ્ધંવાપિ' અલ્પાર્થકો 'જ દીહજ્જા-ન દીર્ઘયેત્' દીર્ઘ-શક્યસે કથન ન કરે ॥૨૩॥

અન્વયાર્થ—સત્યા મૃષા 'જો સત્ય હૈ ઓર જૂઠ નહીં હૈ' રૂપ દ્વિતીય ભાષા વ્યવહાર દ્વારા ઉપદેશ કરને વાલે મુનિ કે વચન કા અનુમરણ કરતા હુઆ જો કોઈ મન્દ અધિકારી પુરુષ વિતથ યાને અસત્ય કો વિપરીત હી સમજને લગતા હૈ । ઉસ સમ્યક્ અર્થ કો નહીં જાનને વાલે મન્દાધિકારી કો ઉસ ઉસ તરીકા સે હેતુ દૃષ્ટાન્તાદિ કથન પૂર્વક કોમલ વચન દ્વારા સાધુ ઉપદેશ કરે જિસસે વહ મન્દાધિકારી ઉસકો સમ્યગ્રૂપ સે સમજ જાય 'યહ મૂર્ખ હૈ' એસા સમજ કર ઉસકો અપ-

તે તે પ્રકારથી-હેતુ દૃષ્ટાંત વિગેરેના કથન પ્રકારથી 'સાહુ-સાધુઃ' સાધુ 'અરુઢકસેણં-અરુઢકશેન' કોમળ વચનથી ઉપદેશ કરે 'જ કત્થહ-ભાસં-ન કત્થયેત્ ભાષામ્' નેત્ર સંકેતના વિધારથી પ્રશ્નકર્તાના મનમાં કંઈ પણ પીઠા ઉત્પન્ન ન કરે તથા 'જ વિહિંસજ્જા-ન વિહિંસ્યાત્' તેના તિરસ્કાર પણ ન કરે તથા 'નિરુદ્ધગંવાવિ-નિરુદ્ધંવાપિ' અલ્પાર્થને 'જ દીહજ્જા-ન દીર્ઘયેત્' લંબાણુપૂર્વક કથન ન કરે ॥૨૩॥

અન્વયાર્થ—સત્યામૃષા (જે સત્ય છે અને જુઠું નથી) રૂપ બીજી વ્યવહાર ભાષા દ્વારા ઉપદેશ કરવાવાળા મુનિના વચનનું અનુસરણ કરતા થકા જે કોઈ મંદ અધિકારી પુરુષ વિતથ અર્થાત્ અસત્યને વિપરીત જ સમજે છે, એ સમ્યક્ અર્થને ન જાણવાવાળા મંદાધિકારીને એ તરફથી હેતુ દૃષ્ટાંત વિગેરે કથન પૂર્વક કોમલ વચન દ્વારા સાધુ ઉપદેશ કરે, જેથી એ મંદાધિકારી તેને સમ્યક્ પ્રકારથી સમજી જાય 'આ મૂર્ખ છે' એવું સમજીને તેને

ભૂમજ્ઞ ચિકારાદિમિઃ પ્રવૃત્તિર્મનસિ કિચ્ચિદપિ પીઠાં નોત્પાદયેત્ (ળ વિહિંસંજ્જા) ન વિહિંસ્યાત્-ન તિરિસ્કુર્યાત્, તથા 'નિરુદ્ધગં વાવિ' નિરુદ્ધકં વાવિ અલ્પાર્થમપિ (ળ દીહંજ્જા) ન દીર્ઘયેત્-દીર્ઘવાક્યેન ન કથયેત્ ॥૨૩॥

ટીકા—પુનરપિ ઉપદેશવિધિમાહ—‘અણુગચ્છમાણે’ અણુગચ્છન્, ભાષાં સત્ય વ્યવહારરૂપામાશ્રિત્યોપદેશં કુર્વતો વચનં કશ્ચિત્ સૂક્ષ્મબુદ્ધ્યા ઇટિતિ સમ્યગેવાઽ-વગચ્છતિ । કશ્ચિન્મન્દાધિકારી ‘વિતહં’ વિતથમ્-અન્યથૈવ-વિપરીતમેવ ‘વિજાણે’ વિજાનીયાત્ આચાર્યાશયમનવગચ્છન્ મન્દમતિત્વાદન્યથૈવ પ્રતિપદ્યેત તદા તં સમ્યગર્થમનવગચ્છન્તં મન્દાધિકારિણમ્ ‘તદ્વા તદ્વા’ તથા તથા-તેન તેન પ્રકારેણ હેતુદૃષ્ટાન્તાદિકથનપ્રકારેણ-‘મો સ્ત્વં સમ્યગ્ નાઽવગચ્છસિ? મૂર્ખસ્ત્વં દેવાનાં પ્રિયોઽસિ, इत्यादि कर्कशालापैरनिर्मत्सयन येन प्रकारेण स सम्यगवच्छेत्

માનિત ન કરે, ભૂમજ્ઞ નેત્ર ચિકારાદિ કે દ્વારા પ્રષ્ટા કે મન મેં થોડી થી પીઠા પેદા ન કરે ઓર ઉત્ક્રાંતિરસ્કાર ન કરે । તથા અલ્પાર્થ કો ઓ લઘ્વે ચોડે બડે વાક્યો લે નહીં કહે ॥૨૩॥

ટીકાર્થ—પુનઃ ઉપદેશ કો વિધિ કહતે હૈં-સત્ય ભાષા ઓર વ્યવ-હાર ભાષા કા આશ્રય લેકર ઉપદેશ કરને વાલે સાધુ કે વચન કો કોઈ સૂક્ષ્મ બુદ્ધિ વાળા હોને સે જલ્દી ઠીક ઠીક સમજ લેતા હૈ । કોઈ મન્દબુદ્ધિ હોને સે વિપરીત હી સમજતા હૈ અર્થાત્ આચાર્ય કે આશય કો ઠીક ઠીક ન સમજ કર અન્યથા હી ગ્રહણ કરતા હૈ । એસી સ્થિતિ મેં જો મન્દ હો ઓર ઠીક પ્રકાર સે સમજ ન સકતા હો ઉસકી હસ પ્રકાર અર્ત્સના ‘તિરસ્કાર’ ન કરે-‘અરે’ તૂ સમજતા નહીં હૈ, તૂ મૂર્ખ હૈ, અજ્ઞાની હૈ’ ઇત્યાદિ । પરન્તુ જિસ પ્રકાર વહ ઠીક ઠીક સમજ સકે,

અપમાનિત ન કરે ભૂમજ્ઞ નેત્રના ચિકારાદિ દ્વારા પૂછનારના મનમાં થોડી પણ પીઠા થાય તેમ ન કરે. અને તેનો તિરસ્કાર પણ ન કરે. તથા અલ્પાર્થને પણ લાંબા લાંબા વાક્યોથી ન કહે ॥૨૩॥

ટીકાર્થ—કરીથી ઉપદેશની વિધિ બતાવતાં કહે છે. સત્ય ભાષા અને વ્યવહાર ભાષાનો આશ્રય લઈને ઉપદેશ કરવાવાળા સાધુના વચનને કોઈ સૂક્ષ્મ બુદ્ધિશાળી હોવાથી જલ્દીથી સારી રીતે સમજ લે છે, અને કોઈ મન્દ બુદ્ધિવાળો હોવાથી ઉલટું જ સમજે છે, અર્થાત્ ઉપદેશક આચાર્યના આશયને ધરોળર ન સમજતાં જૂઠાજ પ્રકારથી તેને સમજે છે, આવી સ્થિતિમાં જે મન્દ હોય, અને સારી રીતે સમજ ન શકતા હોય, તેનો આવી રીતે તિરસ્કાર ન કરે. ‘અરે તૂ’ સમજતો નથી? તૂ મૂર્ખ છે, અજ્ઞાની છે વિગેરે પ્રકારથી તેનો તિરસ્કાર કરવો નહીં. પરંતુ તે જે રીતે

તેન પ્રકારે 'સાધુ' સાધુઃ સમ્યગવબોધયેત્, મૂર્ખોઽયમિતિ કૃત્વા તં નાવમાન-  
યેત્ 'ળ કત્યઈ યાસં' ન કત્યયેદ્ ભાષામ્-શ્રૂમજ્જવિઠારાદિભિરનાદરેણ ન કથયેત્  
પ્રવૃત્તિર્મનસિ અલ્પીયસીમપિ પીઠાં નોત્યાદયેત્ । યથા-‘હે મૂર્ખ ? અસંસ્કૃતમતે !  
ધિક્ત્વામ્’ ઇત્યાદિ પ્રોચ્ચારણેન ‘ળ વિહિસજ્જા’ ન વિહિસ્યાત્-નૈવ તિરસ્કુ-  
ર્યાત્ । અસંવદ્ધભાષાદોષહારોપ્ય તં ન વિહમ્બયેત્ । તથા-નિરુદ્ધગં વાવિ’  
નિરુદ્ધં વાપિ નિરુદ્ધમલ્પાર્થમ્ । યદ્વા નિરુદ્ધમલ્પકાલિકં વ્યાખ્યાનમ્, વ્યાકરણ-  
તર્કાદિપ્રવેશાન્નિરુદ્ધદ્વારેણ ‘ળ દીહજ્જા’ ન દીર્ઘયેત્ યદલ્પ વાક્યં તદી-  
ર્ઘકાલિકં ન કુર્યાત્ । તથા ચોક્ત્વ-

‘સો અત્થો વત્તવ્વો જો મળ્લઈ અક્કરેહિં થોવેહિં ।

જો પુળ થોવો વહુ અક્કરેહિં સો હોઠ નિસ્સારો’ ॥૧॥

વૈસા હી સાધુ પ્રયત્ન કરકે મજ્જાવે । મોહ ચઢા કર અથવા કિસી  
અન્ય પ્રકાર કા વિચાર પ્રદર્શિત કરકે કથન કરતા હુમ્મ પૂછને વાલે  
કે મન મેં લેવા માત્ર મી પીઠા ઉત્પન્ન ન કરે । ‘અરે મૂર્ખ અસંસ્કૃત !  
તુझे धिकार है ।’ इत्यादि कह कर तिरस्कार न करे । असंवद्ध भाषा के  
दोष का आरोप करके उसकी विहम्बना न करे । थोड़ी बात को  
बहुत लम्बी करके न कहे अथवा अल्पकालीन व्याख्यान को व्याकरण  
तर्क आदि घुसेड कर लम्बा न करे । छोटे वाक्य को दीर्घकालीन न  
करे । कहा भी है—

‘સો અત્થો વત્તવ્વો જો મળ્લઈ’ ઇત્યાદિ ।

‘ऐसे अर्थ की व्याख्या करनी चाहिए जो थोड़े अक्षरों द्वारा कहा  
जा सकता हो । जो थोड़ा अर्थ बहुत अक्षरों द्वारा कहा जाता है, वह  
निस्सार हो जाता है ।’

હીક હીક સમજી શકે, એજ પ્રમાણે સાધુ પ્રયત્ન કરીને સમજાવે. ભર  
ચડાવીને અથવા કોઈ અન્ય પ્રકારનો વિકાર બતાવીને કથન કરનાર પર પૂછ-  
વાવાળાના મનમાં લેશમાત્ર પણ પીઠા ઉત્પન્ન ન કરે. અરે મૂર્ખ! હે મંદ  
બુદ્ધિવાળા તને ધિક્કાર છે, વિગેરે પ્રકારથી કહીને તેનો તિરસ્કાર ન કરે.  
અસંવદ્ધ ભાષાના દોષનો આરોપ કરીને તેને પીઠા ન કરે. થોડી વાતને  
ઘણું મોટું સ્વરૂપ આપીને ન કહે, અથવા થોડા સમયના વ્યાખ્યાનને વ્યાક-  
રણ, તર્ક વિગેરે ઉમેરીને તેનો વિસ્તાર ન કરે. નાના વાક્યોને લાંબા સમય  
વાળા ન બનાવે. કહ્યું પણ છે કે—સો અત્થો વત્તવ્વો જો મળ્લઈ’ ઇત્યાદિ

એવા અર્થનું વ્યાખ્યાન કરવું જોઈ એ કે—જે થોડા અક્ષરો દ્વારા કહી  
શકાય તેમ હોય, જે થોડા અર્થ ઘણા અક્ષરો દ્વારા કહેવામાં આવે છે,

છાયા—સોડ્યો વક્તવ્યો યો મળ્યતેડક્ષરૈઃ સ્તોકૈઃ ।

યઃ પુનઃ સ્તોકો વહુમિરક્ષરૈ સ મવતિ નિસ્સારઃ ॥૧॥

તથા ચ ‘યદલપાક્ષરં મહાર્થક તદેવ પ્રશસ્યતે’ इति । भाषा द्वयमाश्रित्योपदिशतः साधोः सकाशात् कश्चिद् सूक्ष्मबुद्धितया ब्रूयति सम्यगर्थं जानाति, तत्रैव तमर्थं मन्दमतिर्नावगच्छति, अन्यथा प्रतिपद्यते । तत्र मन्दमतीन् प्रतिबोध्य कोमला लपैः साधुर्वोध्यितुं चेष्टेत, न त्वनादृत्य तन्मनो व्यथयेत् । न वा प्रश्नकर्तुर्भाषां विनिन्द्य, अल्पार्थं वाक्यं महता परिकरेण दीर्घवेदिति भावः ॥२३॥

મૂલમ્—સમાલલેજ્જા પડિપુંન માસી તિસામિયા સમિયા અટ્ટદંસી ।

અળાઈ સુદ્ધં વૈયળં મિંડંજે અભિસંધંણ પાંચવિવેગં મિંક્સૂ ૨૪ ।

अतएव वही कथन प्रशंसनीय होता है । जिसमें अक्षर थोड़े हों किन्तु अर्थ बहुत हो ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ ઉપદેશ દેને વાલે સાધુ કે અભિપ્રાય કો કોઈ સૂક્ષ્મ બુદ્ધિ શીઘ્ર સમજ લેતા હૈ ઓર મન્દ બુદ્ધિ જલ્દી નહીં સમજ પાતા હૈ યા હલટા સમજલેતા હૈ । એલી સ્થિતિ મેં સાધુ મન્દમતિ શ્રોતાઓં કો કોમલ શબ્દોં સે સમજાને કા પ્રયત્ન કરે । ડનકા અનાદર કરકે મન કો વ્યથા ‘દુઃખ’ ન પહુવાવે, ન પ્રશ્નકર્તા કી ભાષા કી નિન્દા કરે । અલ્પ અર્થ વાલે વિષય કો લમ્બા ન કરે યા લમ્બે લમ્બે વાક્ય ન બોલે ॥૨૩॥

તે નિસ્સાર ખની જાય છે. તેથી એજ કથન પ્રશંસનીય-વખાણવા લાયક હોય છે, કે જેમાં થોડા અક્ષરો હોય પરંતુ અર્થ ઘણો હોય, અર્થાત્ અર્થગાંભીર્ય વચ્ચેના કહેવા જોઈએ.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—સત્ય અને વ્યવહાર ભાષાનું અવલમ્બન કરીને ઉપદેશ દેનારા સાધુના અભિપ્રાયને કોઈ સૂક્ષ્મ બુદ્ધિવાળો પુરૂષ જલ્દીથી સમજી શકે છે અને મંદ બુદ્ધિ જલ્દી સમજી શકતો નથી, અથવા તો ઉલ્ટી રીતે સમજી લે છે. આવી સ્થિતિમાં સાધુ મન્દ બુદ્ધિવાળા શ્રોતા જોને કોમળ શબ્દોથી સમજાવવાનો પ્રયત્ન કરે તેનો અનાદર કરીને તેના મનમાં દુઃખ પહોંચાડે નહીં. તથા પ્રશ્ન કરનારાની ભાષાની નિંદા પણ ન કરે અલ્પ અર્થવાળા વિષયને લાંબુ ન બતાવે. અથવા લાંબા લાંબા વાક્યો ન બોલે. ॥૨૩॥

છાયા--સમાલપેત્ પ્રતિપૂર્ણભાષી, નિશમ્ય સમ્યગર્થદર્શી ।

આજ્ઞયા શુદ્ધં વચનમભિયુક્તીત, અભિસંધયેત્પાપવિવેકં ભિક્ષુઃ ॥૨૪॥

અન્વયાર્થઃ--(ભિક્ષુ) ભિક્ષુઃ-સાધુઃ 'પઢિપુન્નભાસી' પ્રતિપૂર્ણભાષી-સ્પષ્ટાર્થપ્રતિવક્તા (નિસામિયા) નિશમ્ય-ગુરુમુખાત્ સૂત્રાર્થં સમ્યગવધાર્ય (સમિયા) સમ્યક્-સમ્યગ્રૂપેણ (અદ્વદંસી) અર્થદર્શી તત્ત્વાર્થજ્ઞાતા (આણાઈ) આજ્ઞયા-તીર્થ-

'સમાલવેજ્જા' इत्यादि ।

શબ્દાર્થ--'ભિક્ષુ-ભિક્ષુઃ' સાધુ 'પઢિપુણભાસી-પ્રતિપૂર્ણભાષી' સ્પષ્ટાર્થ કો કહે અર્થાત્ જો અર્થ અલ્પાક્ષરસે સમજાને મેં શક્ય ન હો એસે અર્થ કો વિસ્તૃત રૂપસે જિસ પ્રકાર સે ઓતા સમજા સકે ઉસ રૂપસે 'સમાલવેજ્જા-સમાલપેત્' કહે 'નિસામિયા-નિશમ્ય' ગુરુમુખસે સૂત્ર ઓર ઉસકે અર્થ કો સમ્યક્ રૂપસે સમજાકર 'સમિયા-સમ્યક્' સમ્યક્ પ્રકારસે 'અદ્વદંસી-અર્થદર્શી' તત્વાર્થ કો જાનને વાલા 'આણાઈ આજ્ઞયા' તીર્થકર પ્રતિપાદિત શાસ્ત્રકે અનુસાર 'શુદ્ધ-શુદ્ધમ્' નિરવધ 'વચન-વચનમ્' વચનકા મિહંજે-અભિયુક્તીત' પ્રયોગ કરે એસા કરને વાલા સાધુ 'પાવવિવેગ-પાપવિવેકમ્' સત્કાર આદિ નિરપેક્ષ હોને સે દોષ રહિત વચન 'અભિસંધય-અભિસંધ્યાત્' કથન કરે ॥૨૪॥

અન્વયાર્થ--નિર્દોષ ભિક્ષા ગ્રહણ કરને વાલા ઓર સ્પષ્ટાર્થવક્તા સાધુ ગુરુમુખ સે સૂત્રાર્થ કો અચ્છે પ્રકાર સમજા કર સમીચીન રીતિ

'સમાલવેજ્જા' इत्यादि

શબ્દાર્થ--'ભિક્ષુ-ભિક્ષુઃ' સાધુ 'પઢિપુણભાસી-પ્રતિપૂર્ણભાષી' સ્પષ્ટાર્થ પૂર્વક કથન કરે અર્થાત્ જે અર્થ અલ્પાક્ષરથી સમજવામાં શક્ય ન હોય એવા અર્થને વિસ્તાર પૂર્વક કે જે રીતે સાંભળનારાઓ સમજી શકે એ રીતે 'સમાલવેજ્જા-સમાલપેત્' કહે 'નિસામિયા-નિશમ્ય' ગુરુમુખથી સૂત્ર અને તેના અર્થને સારી રીતે સમજાને 'સમિયા-સમ્યક્' સમ્યક્ પ્રકારથી 'અદ્વદંસી-અર્થદર્શી' તત્વાર્થને જાણવાવાળા 'આણાઈ-આજ્ઞયા' તીર્થકર પ્રતિપાદિત શાસ્ત્ર પ્રમાણે 'શુદ્ધ-શુદ્ધમ્' નિરવધ 'વચન-વચનમ્' વચનનું 'મિહંજે-અભિયુક્તીત' પ્રયોગ કરે એવું કરવાવાળો સાધુ 'પાવવિવેગ-પાપવિવેકમ્' સત્કાર વિગેરે અપેક્ષા રહિત હોવાથી દોષ રહિત વચનનું 'અભિસંધય-અભિસંધ્યાત્' કથન કરે ॥૨૪॥

અન્વયાર્થ--નિર્દોષ ભિક્ષા ગ્રહણ કરવાવાળા અને સ્પષ્ટ અર્થને કહેવાવાળા સાધુ ગુરુમુખથી સૂત્રાર્થને સારી રીતે સમજાને સમ્યક્ રીતથી તત્વાર્થને

ક્રુદાદીનામાજ્ઞયા-તીર્થકૃત્પ્રતિષ્ઠાદિત શાસ્ત્રાનુસારેણ (શુદ્ધં) શુદ્ધં નિરવધમ્ (વચનં) વચનમ્ (મિતંજે) અભિયુક્તીત-પ્રયુક્તીત, તથા કુર્ણાઃ (પાપવિવેગં) પાપવિવે-  
કમ્-સત્કારાદિનિરપેક્ષતયા નિર્દુષ્ટં વચનમ્ (અભિસંધર્ષ) અભિસન્દધ્યાત્-  
ઉપયુક્તીત ॥૨૪॥

ટીકા—ક્રીદશમુપદિશેત્ત્રાહ-‘મિકલ્’ મિશ્રુઃ-આત્માર્થીસંયતઃ ‘પલ્લિપુન્ન-  
માસી’ પ્રતિપૂર્ણભાષી, યોડ્યઃ સ્વલ્પાક્ષરેણ બોધયિતું ગ્રાહયિતું ન શક્યતે,  
તમર્થં વિસ્તૃતશબ્દેન પર્યાયશબ્દપ્રયોગેણ ભાવાર્થકથનેન ચા યથા શ્રોતા બુદ્ધચેત  
તથા ‘સમાલવેજ્ઞા’ સમાલપેન્ યથા બોધ્યું શક્ત્યુપાત્તથા કથયેત્, । શબ્દં શબ્દા-  
ન્તરં વા નિયોજ્ય તથા પ્રયુક્તીત, યથા પ્રયુક્તે તાદૃશોડ્યો વોધગમ્યો ભવેત્ ।  
ન તુ દીર્ઘવાક્યપ્રયોગનિષેધમિયા તં ક્રમં પરિત્યજેત્ । एतावता बोध्यमर्थं

સે તત્ત્વર્થ કા જ્ઞાતો હોકર તીર્થકર ગણધર આદિ મહાપુરુષોં કી આજ્ઞા  
સે અર્થાત્ તીર્થકૃત્પ્રતિષ્ઠાદિત શાસ્ત્ર કે અનુસાર શુદ્ધ નિરવધ વચન  
કા પ્રયોગ કરે । હસ પ્રકાર કરતે હુએ સત્કાર પૂજાદિ કી અપેક્ષા કે  
વિના હી પાપ રહિત નિર્દુષ્ટ વચન કા ઉપયોગ કરે ॥૨૪॥

ટીકાર્થ—કિસ પ્રકાર ઉપદેશ દે, સો કહતે હૈં મોક્ષાભિલાષી સંયમી  
પ્રતિપૂર્ણ ભાષી હો અર્થાત્ જો અર્થ થોડે અક્ષરોં સે ન સમજાયા જા  
સકતા હો, ઉસે વિસ્તૃત શબ્દોં સે, પર્યાયવાચક શબ્દોં કા પ્રયોગ કરકે  
અથવા ઉસકા ભાવાર્થ કહ કર સમજાવે, જિસસે શ્રોતા સમજા જાવે ।  
અથવા શબ્દાન્તર કી યોજના કરકે શબ્દ કા એસા પ્રયોગ કરે જિસસે  
દુરુહ વિષય મી બોધગમ્ય હો જાય । લાવે વાક્ય પ્રયોગ કે નિષેધ કે

બાણુવાવાળા થઇને તીર્થકર, ગણધર વિગેરે મહાપુરુષોની આજ્ઞાથી અર્થાત્  
તીર્થકર પ્રતિષ્ઠાદિત શાસ્ત્રના કથન પ્રમાણે શુદ્ધ નિરવધ વચનનો પ્રયોગ કરે  
આવી રીતે કરતા થકા સત્કાર પૂજા વિગેરેની અપેક્ષા વિનાજ પાપ રહિત  
નિર્દોષ વચનનો ઉપયોગ કરે ॥૨૪॥

ટીકાર્થ—કેવી રીતે ઉપદેશ દેવો, તે બતાવવા કહેવામાં આવે છે.—  
મોક્ષની ઇચ્છાવાળા, સાધુએ સંયમી અને પ્રતિપૂર્ણ ભાષા બોલવી. અર્થાત્ જે અર્થ  
થોડા અક્ષરોથી ન સમજાવી શકાતો હોય, તેને વિસ્તૃત શબ્દોથી એટલે કે  
પર્યાય વાચક શબ્દોનો પ્રયોગ કરીને અથવા તેનો ભાવાર્થ કહીને સમજા-  
વવો, કે જેથી સાંભળનાર શ્રોતા બરાબર સમજી લે. અથવા અન્ય શબ્દની  
યોજના કરીને શબ્દોનો એવો પ્રયોગ કરે કે જેનાથી ન સમજી શકાય તેવો વિષય  
પણ સમજી લેવાય, લાંબાં લાંબાં વાક્યોના પ્રયોગના નિષેધના ભયથી કમનો



ગ્રાહ્યતા ગુરુણા શબ્દાધિક્યમપિ પ્રયોક્તવ્યમેત્ર । સ્થલવિશેષે વચ્ચન સાવધાન-  
મનસાઽતિકઠિનં વિષયં સ્વલક્ષણેણ પ્રયુક્તં યદિ શિષ્યઃ જ્ઞાતું ન શક્નુયાત્ તદા  
વિસ્તૃતવ્યાખ્યાયા વોધયેત્ । ન તુ પાણ્ડિત્યાઽભિમાનેન મૂર્ચ્છિતઃ 'સંસદિ સમાગતાઃ  
સમ્યાઃ વ્યાકરણે તર્કે માં પ્રૌઢ્યવગચ્છેયુઃ' ઇતિ કૃત્વા સ્વલ્પાક્ષરપ્રયુક્તમપિ  
દીર્ઘવાક્યાવલ્યા વોધયિતુમુપક્રમેત્ । ઇત્યં પૂર્વવાક્યપ્રસ્તુતવાક્યયોરર્થં સામં-  
જસ્ય મભિનીય યસ્તુ વોધયેત્ સઃ પ્રતિપૂર્ણભાષી ભવેત્ ઇતિ મન્યે । તથા આચા-  
ર્યમુખાત્ 'નિસામિયા' નિશમ્ય-શ્રુત્યા સૂત્રં તદર્થં ચ સમ્યગવધાર્ય, 'સમિયા'

મય સે ક્રમ કા પરિત્યાગ ન કરે । સમજ્ઞાને યોગ્ય વિષય કે અનુરોધ  
સે આવઠ્યક્તા હોને પર ગુરુ કો અધિક શબ્દો કો ણી પ્રયોગ કરના  
ચાહિષ । કિસી વિશેષ સ્થલ મેં મન કો અવધાન યુક્ત રાખને પર ણી  
કોઈ કઠિન વિષય યદિ થોડે શબ્દો મેં ન સમજ્ઞા જા સકતા હો તો  
વિસ્તૃત વ્યાખ્યા કરકે સમજ્ઞાના ઉચિત હૈ । હાં, અપને પાણ્ડિત્ય કે  
અહંકાર મેં ચૂર હો કર, પરિષદ્ મેં ઉપસ્થિત સમ્ય મુજ્ઞે વ્યાકરણ એવં  
તર્કશાસ્ત્ર મેં નિષ્ણાત સમજ્ઞે' એસે વિચાર સે થોડે મેં કહને યોગ્ય  
અર્થ કો લમ્બી લમ્બી વાક્યાવલી કા પ્રયોગ કરકે સમજ્ઞાને કા પ્રયત્ન  
ન કરે । હસ પ્રકાર પૂર્વોક્ત (લમ્બા કરને કા નિષેધ બતલાને વાલે) વાક્ય  
કા તથા પ્રસ્તુત વાક્ય કા સમન્વય કરકે જો ઉપદેશ કરતા હૈ, વહી  
પ્રતિપૂર્ણ ભાષી કહલાતા હૈ, એસા અગવાન્ ફરમાતે હૈ ।

તથા સમ્યક્ પ્રકાર સે અર્થ કા દર્શી પુરુષ આચાર્ય કે મુખ સે સૂત્ર  
ઔર અર્થ કો અવધારણ કરકે તીર્થંકર આદિ કી આજ્ઞા સે અર્થાત્

ત્યાગ ન કરે. સમજાવવાને યોગ્ય વિષયમાં આવશ્યકતા જણાવવાથી શુરૂએ  
વિશેષ શબ્દોનો પ્રયોગ પણ કરવો જોઈ એ. કોઈ વિશેષ સ્થળમાં મનને ધારણા  
યુક્ત રાખવા છતાં પણ કેઈ કઠણ વિષય જો થોડા શબ્દોમાં ન સમજી શકાય  
તેવો હોય, તો વિસ્તાર પૂર્વક તેની વ્યાખ્યા કરીને સમજાવવું તે યોગ્ય છે.  
પોતાના પાણ્ડિત્યના અહંકારમાં મસ્ત બનીને પરિષદમાં રહેલાઓ મને વ્યાક-  
રણ અને તર્ક શાસ્ત્રમાં નિષ્ણાત સમજે એવા વિચારથી થોડામાં કહેવા યોગ્ય  
અર્થને લાંબી લાંબી વાક્ય પંક્તિઓનો પ્રયોગ કરીને સમજાવવાનો પ્રયોગ ન  
કરે. આ રીતે પહેલા કહેત્ર (લાંબા વાક્યોનો નિષેધ બતાવનારા) વાક્યનો  
તથા પ્રસ્તુત વાક્યનો સમન્વય કરીને જે ઉપદેશ કરે છે, એજ પ્રતિપૂર્ણ  
ભાષી કહેવાય છે, એવું ભગવાન્ ફરમાવે છે.

તથા સારી રીતે અર્થને જાણનારો પુરુષ આચાર્યના મુખેથી સૂત્ર અને  
અર્થને સારી રીતે સમજીને તીર્થંકર વિગેરેની આજ્ઞાથી અર્થાત્ તીર્થંકરે

सम्यग्बोधेण 'अद्वयसी' अर्थदर्शी गुरुसकाशादवधारितमर्थं द्रष्टुं शीलं यस्य स सम्यगर्थदर्शी । एतादृशः 'आणाइ' आज्ञया तीर्थकरादीनामाज्ञया-तीर्थकर प्रतिपादितशास्त्रानुसारेण 'सुद्धं' शुद्धम्-पूर्वापराऽविरुद्धतया निरवयम् । 'वयणं' वचनम् 'भित्तुं' अभियुज्जीत । एवं च एतादृशं वचनं प्रयुज्जानः 'पावविवेगं' पापविवेकम्-पूनासत्कारादिनिरपेक्षतया निर्दुष्टं वचनम् 'अभि सधणं' अभिसन्दध्यात्, निर्दुष्टवचनं प्रयुज्जीतेति यथाऽतिक्लिष्टोऽर्थः स्व-लक्षणेनैव प्रकाशयितुं शक्यते, तत्राऽगतिकमदितया तमर्थं विस्तृतशब्देना-ऽपि बोधयेत् । तथा गुरुमुखो उपश्रुत्य सम्यगर्थं, तीर्थकराज्ञया विशुद्धं वचनं वदेत् । साधु पापाऽपापयो विवेकं कृत्वा निर्दुष्टं शब्दं वदेदिति भावः २१ । पुनरपि उपदेशविधिं दर्शयति-'अहा बुइयाइ' इत्यादि,

मूलम्-अहा बुइयाइ सुसिक्खण्ज्जा जइज्ज या णाइवेलं वण्ज्जा ।

से दिट्ठिमं दिट्ठि ण लूसण्ज्जा से जाणइ भासित्तं तं समाहिं ॥२५॥

छाया—यथोक्तानि सुशिक्षेत यदेत च नातिवेलं वदेत् ।

स दृष्टिमान् दृष्टिं न लूषयेत् स जानाति भाषितुं तं समाधिम् ॥२५॥

तीर्थकरोपदिष्ट आगम के अनुसार शुद्ध पूर्वापर विरोध से रहित वचन का प्रयोग करे । इस प्रकार से वाक्य का प्रयोग करने वाला ही निर्दोष वचन का प्रयोक्ता होता है ।

भावार्थ यह है कि जो अर्थ थोड़े अक्षरों से प्रकाशित न किया जा सकता हो, उसे प्रकाशित करने का अन्य कोई उपाय न होने पर विस्तृत शब्दों से भी समझावे । तथा गुरुमुख से धारण करके तीर्थकर की आज्ञा के अनुसार विशुद्ध वचन बोले । साधु को पाप और अपाप का विवेक करके अवृणित वचन ही बोलना चाहिए ॥२४॥

उपदेश करके आगम प्रमाणों पूर्वापरना विरोध विनानां शुद्ध वचननो प्रयोग करे. आ रीते वाक्यनो प्रयोग करवावाणो न निर्दोष वचननो उपदेशक थाय छे. अर्थात् निर्दोष उपदेश आपी शके छे.

आ कथननो भावार्थ न्ने छे के—न्ने अर्थ थोडा अक्षरोथी भतावी न शकतो होय तेने प्रकाशित करवा भीन्ने केछ उपाय न होय तो विस्तार वाणा शब्दोथी पणु ते समझावे. तथा गुरु भुण्थी धारण करीने तीर्थकरनी आज्ञा प्रमाणे विशुद्ध वचन बोले साधुने पाप अने अपापनो विवेक करीने होय विनाना निर्दोष वचनो न्ने भोलवा न्नेछ न्ने ॥२४॥

અન્વયાર્થઃ — (અહા બુઝ્યાઈ) યથોક્તાનિ—તીર્થકુડુક્તાચારાદિસૂત્રાણિ ‘સુસિ-  
ક્ષવજ્જા’ સુશિક્ષેત—આસેવનશિક્ષયા સેવેત, અન્યેભગસ્તયૈવ પ્રતિપાદયેચ્ચ  
એવમ્—‘જહ્જ્જ’ યતેત—આગમાભ્યાસાય પ્રયત્ન કુર્વીત (યા) ચ તથા (ળાહ્વેલં)  
નાતિવેલમ્—કાલિકોત્કાલિકાગમાઽપ્યનમર્યાદામુલ્લંઘય (ન વણ્જ્જા) ન વદેત

પુનઃ ઉપદેશવિધિ કહતે હૈં—‘અહા બુઝ્યાઈ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—અહા બુઝ્યાઈ—યથોક્તાનિ’ તીર્થ કર પ્રતિપાદિત આચારાદિ  
આદિ સૂત્રોં કો ‘સુસિક્ષવજ્જા—સુશિક્ષેત’ અછીતરહ સીલે તથા ‘જહ્-  
જ્જયા—યતેત’ આગમકે અભ્યાસ કા પ્રયત્ન કરે ‘ળાહ્વેલં—નાતિવેલં’  
મર્યાદા કા ઉત્લંઘન કરકે ‘ન વણ્જ્જા—ન વદેત’ વાળી ન કહે ‘સે—સઃ’  
એસા કરને વાલા સાધુ ‘દિટ્ઠિમં—દટ્ટિમાન્’ સમ્યક્ જ્ઞાનવાલા ‘દિટ્ઠિ-  
દટ્ટિમ્’ સમ્યક્દર્શન કો ‘ળ લુસવજ્જા—ન લૂપયેત’ દૂષિત ન કરે અર્થાત્  
જિનવચન ચિરુદ્ધ પ્રરૂપણા ન કરે ‘સે—સઃ’ એસા મુનિ ‘તં—તમ્’ સર્વજ્ઞ  
કથિત ‘સમાહિં—સમાધિમ્’ સમ્યક્જ્ઞાન દર્શન કો ‘માસિઙં—માપિતુમ્’  
પ્રરૂપણા કરને કો ‘જાળહ—જાનાતિ’ જાનતે હૈં ॥૨૫॥

અન્વયાર્થ—સાધુ પુરુષ તીર્થ કર પ્રતિપાદિત આચારાદિ આદિ સૂત્રોં  
કા સમ્યક્ પ્રકાર સેં ગ્રહણ આસેવન શિક્ષા દ્વારા સેવન કરે ઔર  
દૂસરે કો વૈસે હી કહે એવં આગમ કા અભ્યાસ કે લિયે પ્રયત્ન કરે ।

ફરીથી પણ ઉપદેશની વિધિ બતાવતાં સૂત્રકાર કહે છે કે—‘અહા બુઝ-  
્યાઈ’ ઇત્યદિ.

શબ્દાર્થ—અહા બુઝ્યાઈ—યથોક્તાનિ’ તીર્થ કર પ્રતિપાદિત આચારાંગ વિગેરે  
સૂત્રોને ‘સુસિક્ષવજ્જા—સુશિક્ષેત’ સારી રીતે શીખે તથા ‘જહ્જ્જયા—યતેત’  
આગમના અભ્યાસને પ્રયત્ન કરે ‘ળાહ્વેલ—નાતિવેલમ્’ મર્યાદાનું ઉલ્લંઘન  
કરીને ‘ન વણ્જ્જા—ન વદેત’ વાળીનું ઉચ્ચારણુ ન કરે ‘સે—સઃ’ એ પ્રમાણે  
વર્તનારો સાધુ ‘દિટ્ઠિમં—દટ્ટિમાન્’ સમ્યક્ જ્ઞાનવાળો ‘દિટ્ઠિં—દટ્ટિમ્’ સમ્યક્  
દર્શનને ‘ળ લુસવજ્જા—ન લૂપયેત્’ દોષ યુક્ત ન કરે અર્થાત્ અનવચનથી  
વિરુદ્ધ પ્રરૂપણા ન કરે ‘સે—સઃ’ એવો મુનિ ‘તં—તમ્’ સર્વજ્ઞ દ્વારા કથિત  
‘સમાહિં—સમાધિમ્’ સમ્યક્ જ્ઞાન દર્શનને ‘માસિઙં—માપિતુમ્’ પ્રરૂપણા કરવાને  
‘જાળહ—જાનાતિ’ બાળે છે. ॥૨૫॥

અન્વયાર્થ—સાધુ પુરુષ તીર્થ કર પ્રતિપાદિત આચારાંગ આદિ સૂત્રોનું  
સારી રીતે ગ્રહણ આસેવન શિક્ષા દ્વારા સેવન કરે અને બીજાઓને એજ  
રીતે કહે તથા આગમના અભ્યાસ માટે પ્રયત્ન કરે પરંતુ કાલિક ઉત્કાલિક

अध्ययनकर्तव्यमर्यादां नातिक्रमेत् (से) सः—एवंगुणविशिष्टः साधुः (दिष्टिम)  
दृष्टिमान्—सम्यग् ज्ञानवान् (दिष्टि) सम्यग्दर्शनम् (ण लृसएज्जा) न लृषयेत्—  
न जिनवचनविरुद्धपरूणां कुर्यात् (से) सः—एवंविधो मुनिः (तं) तम्  
सर्वज्ञभाषितम् (समाहिं) समाधिम् सम्यग्ज्ञानदर्शनचारित्ररूपम् (भासितुं)  
भाषितुम्—परूपयितुम् (जाणइ) जानाति—निरूपयितुं शक्नोति ॥२५॥

टीका—‘अहा बुइयाइं’ यथोक्तानि—तीर्थंकरप्रतिपादितानि आचाराङ्गादि-  
सूत्राणि ‘सुसिक्खएज्जा’ सुशिक्षे—सुष्ठु—सम्यग् ग्रहणशिक्षया तीर्थंकरोक्ताऽऽ-  
गमं सम्यग् गृहीत्वा, आसेवनशिक्षया सेवेत् । अन्येभ्यः प्रतिपादयेदपि तथैव ।  
तथा ‘जइज्ज’ यनेत् तदागमाऽभ्यासाय सततं प्रयत्नं तदाराधने वा कुर्यात्

किन्तु कालिक उत्कालिक आगम के अध्ययन मर्यादा का उल्लंघन कर  
नहीं बोले । अर्थात् अध्ययनकालिक कर्तव्य मर्यादा का अतिक्रमण  
नहीं करे । इस प्रकार का गुणगणविशिष्ट साधु सम्यग् ज्ञान युक्त  
होकर सम्यग्दर्शन को दूषित न करे अर्थात् जिनवचन के विरुद्ध  
विवेचन न करे । ऐसा करने वाला साधु सर्वज्ञ से भाषित सम्यग्ज्ञान  
दर्शन चारित्र तप रूप समाधि का निरूपण कर सकता है ॥२५॥

टीकार्थ—तीर्थंकर के द्वारा प्रतिपादित आचारांग आदि सूत्रों को  
सीखे अर्थात् ग्रहणशिक्षा से सम्यक् प्रकार जान कर आसेवन शिक्षा  
से तदनुसार व्यवहार करे और दूसरों को भी उसी प्रकार सिखावे ।  
उन आगमों के अभ्यास के लिये या उनकी आराधना के लिए सदा

आगमना अध्ययन मर्यादानुं उल्लंघन करीने न बोले अर्थात् अध्ययन कालना  
कर्तव्य मर्यादानुं अतिक्रमण न करे आ प्रकारना गुणगण विशिष्ट साधु  
सम्यग् ज्ञान युक्त यथेने सम्यग् दर्शनने दूषित न करे अर्थात् जिनवचननी  
विरुद्ध विवेचन न करे अथ करवावाणा साधु सर्वज्ञ द्वारा कहेल सम्यग्ज्ञान  
दर्शन चारित्र तप रूप समाधिनु निरूपण करी शके छे ॥२५॥

टीकार्थ—तीर्थंकर द्वारा प्रतिपादन करायेला आचारांग विगेरे सूत्रेने  
सीखे अर्थात् ग्रहण शिक्षाथी सारी रीते ज्ञानीने आसेवन शिक्षाथी ते प्रमाणे  
व्यवहार करे. अने भीज्जोने पणु ते प्रमाणे शिष्ये ते आगमोना  
अभ्यास भाटे अथवा तेनी आराधना भाटे ह्यमेशा प्रयत्नवान् रहे, कालिक

‘યા’ ચ તથા-‘ળાહ્વેલં’ નાતિવેલમ્-કાલિકોત્કાલિકાઽઽગમાઽધ્યયનસ્ય યા મર્યાદા તામતિક્રમ્ય ‘ન વપ્જન’ ન વદેત્-અધ્યયનકર્તવ્યમર્યાદાં નાતિ ક્રમેત્, યથાવસરં પરસ્પરાવાધયા સર્વાઃ ક્રિયાઃ પ્રતિલેખનાદિકાઃ કુર્યાદિત્યર્થઃ । સ એવં ગુણજાતીયો યથાકાલવાદી ચ ‘દિદ્ધિમં’ દૃષ્ટિમાન્-સમ્યગ્જ્ઞાનવાન્ યથાવસ્થિત-પદાર્થોન્ ઉપદિશંશ્ચ ધર્મદેશનામ્ ‘દિદ્ધિ’ દૃષ્ટિમ્-સમ્યગ્દર્શનમ્ ‘ળ લ્હસપ્જ્જા’ ન લ્હપયેત્ ન દૂષયેત્ જિનવચનવિરુદ્ધપ્રરૂપણાં ન કુર્યાત્ ।

અર્થે ભાવઃ—શ્રોતૃવિશેષં કસ્ય ધર્મસ્યાનુયાયી इत्यादિકं જ્ઞાત્વા તથોપ-દેશો દાતવ્યઃ સિદ્ધાન્તવિરુદ્ધદેશનાપરિહારેણ યથા શ્રોતુઃ સ્વાન્તે સમ્યક્ત્વં સ્થિરી ભવેત્ મનસિ સંશયોદિશ્ચ નોત્પદ્યેત ‘સે’ સઃ યશ્ચૈવંવિધઃ સઃ ‘જાળહ્’ જાનાતિ તં

પ્રયત્નશીલ રહે । કાલિક ઓર ઉત્કાલિક સૂત્રોં કે અધ્યયન કી જો મર્યાદા હૈ । ઉસકા ઉલ્લંઘન કરકે પ્રરૂપણા ન કરે । અધ્યયન ઓર કર્તવ્ય કી મર્યાદા કા ઉલ્લંઘન ન કરે । અર્થાત્ પરસ્પર મેં કિસી કો-વાધા ન પહુંચા કર યથાવસર સબ પ્રતિલેખન આદિ ક્રિયાએં કરે । इन-गुणों से युक्त तथा यथाकाल कर्तव्य करने वाला ही सम्यग्ज्ञानवान् होता हैं । अतएव पदार्थों के वास्तविक स्वरूप को जानता हुआ और धर्मदेशना करता हुआ अपने सम्यग्दर्शन को दूषित न करे । जिनव-चन के विरुद्ध प्ररूपणा न करे ।

આશય યહ હૈ—શ્રોતા કે વિષય મેં યહ જાનકર કિ યહ કિસ ધર્મ કા અનુયાયી હૈ, તદનુસાર સિદ્ધાન્ત વિરુદ્ધ પ્રરૂપણા ત્યાગ કર ઉપદેશ દેના યાહિએ । ઉપદેશ એસા હોના યાહિએ જિસસે શ્રોતા કે અન્તઃક-

અને ઉત્કાલિક સૂત્રોના અધ્યયનની જે મર્યાદા છે, તેનું ઉલ્લંઘન કરીને પ્રરૂપણા ન કરે. અધ્યયન અને કર્તવ્યની મર્યાદાનું ઉલ્લંઘન ન કરે. અર્થાત્ પરસ્પરમાં કેઈને પણ વાધા ન પહોંચાડીને યથાવસર સઘળી પ્રતિલેખન વિગેરે ક્રિયાઓ કરે. આ શુભોચી યુક્ત તથા યથાકાળ કર્તવ્ય કરવાવાળા જે સમ્યક્ જ્ઞાનવાન હોય છે, તેથી જે પદાર્થોના વાસ્તવિક સ્વરૂપને જાણતા થકા તથા ધર્મદેશના કરતા થકા પોતાના સમ્યક્ દર્શનને દૂષિત ન કરે અર્થાત્ જિનવચનની વિરુદ્ધ પ્રરૂપણા ન કરે.

કહેવાનો આશય એ છે કે—શ્રોતાના સંબંધમાં એ જાણીને કે—આ કયા ધર્મનો અનુયાયી છે ? તે પ્રમાણે સિદ્ધાન્ત વિરુદ્ધ પ્રાણ પ્રરૂપણાનો ત્યાગ કરીને ઉપદેશ દેવો જોઈએ, ઉપદેશ એવો હોવો જોઈએ કે—જેનાથી શ્રોતાન-

સર્વજ્ઞમાપિતમ્ 'સમાર્દ્ધિ' સમાધિમ્—સમ્યગ્જ્ઞાનદર્શનચારિત્રરૂપામ્ 'માસિંતું' માપિ  
તુમ્, જાનાતિ પ્રરૂપયિતું શક્નોતીત્યર્થઃ । સાધુઃ સર્વજ્ઞોક્તાગમસ્યાઽધ્યાસં કુર્વન્  
તદુપદિષ્ટોપદેશાઽનુસારિવચનમેવ વદેત્ । સ ચ તદીયમર્યાદામતિક્રમ્ય નાતિ વદેત્,  
સમ્યગ્દૃષ્ટિમાન્ સત્ કથમપિ સમ્યગ્દર્શનં ન દૂષયેત્ । ય એવમુપદેષ્ટું જાનાતિ,  
સ એવ સર્વજ્ઞોક્તભાવસમાધિ માપિતું જાનાતીતિ ભાવઃ ॥૨૫॥

મૂલમ્—અલૂસણ્ ણો પૈચ્છન્ન માસી ણો સુત્તમર્ત્થં ચ કરેજ્જ ત્તાઈ ।

સંતારમત્તી અંણુવીર્યવાયં સુયં ચ સંમ્મં પઢિવાયયંતિ ॥૨૬॥

છાયા—અલૂપયે ત્તો પ્રચ્છન્નમાપી, તો સૂત્રમર્થં ચ કુર્યાત્ ત્રાયી ।

શાસ્ત્રમક્તયાઽભુવિચિન્ત્ય વાદં, શ્રુતં ચ સમ્યક્ પ્રતિપાદયેત્ ॥૨૬॥

રણ મેં સમ્યક્ત્વ સ્થિર હો સકે ઔર સંશય આદિ દોષ ઉત્પન્ન ન હો ।  
જો હસ પ્રકાર ભાષણ કરતા હૈ વહી સર્વજ્ઞ કથિત સમ્યગ્જ્ઞાનદર્શન  
ચારિત્ર તપ રૂપ સમાધિ કા પ્રરૂપણ કરના જાનતા હૈ । વહી સમાધિ કી  
પ્રરૂપણા કરને મેં સમર્થ હો સકતા હૈ ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ સાધુ સર્વજ્ઞોક્ત આગમ કા અભ્યાસ કરતા હુઆ,  
આગમ કે ઉપદેશ કે અનુસાર હી વચનોં કા પ્રયોગ કરે । વહ મર્યાદા  
કા ઉત્તલંઘન કરકે ભાષણ ન કરે । કિસી ભી પ્રકાર સમ્યગ્દર્શન કો  
દૂષિત ન કરે । જો એસા ઉપદેશ કરના જાનતા હૈ, વહી સર્વજ્ઞોક્ત  
સમાધિ કા ઉપદેશ કરના જાનતા હૈ ॥૨૫॥

‘અલૂસણ્’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘અલૂસણ-અલૂપકઃ’ સાધુ આગમ કે અર્થ કો દૂષિત

સાંભળનારાના અંતઃકરણમાં સમ્યક્ત્વ સ્થિર થઈ શકે. અને સંશય વિગેરે  
દોષો ઉત્પન્ન ન થાય આ રીતે જેઓ ઉપદેશ આપે છે, એજ સર્વજ્ઞ કથિત  
સમ્યક્જ્ઞાન સમ્યક્દર્શન સમ્યક્ચારિત્ર અને સમ્યક્તપ રૂપ સમાધિની પ્રરૂપણા  
કરવાનું જાણે છે. એજ સમાધિની પ્રરૂપણા કરવામાં સમર્થ થઈ શકે છે.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—સાધુ સર્વજ્ઞ કથિત આગમનો અભ્યાસ  
કરતા થકા આગમના ઉપદેશ પ્રમાણે જ વચનોનો પ્રયોગ કરે. તે મર્યાદાનું  
ઉત્તલંઘન કરીને ભાષણ ન કરે. કોઈ પણ પ્રકારથી સમ્યક્ દર્શનને દોષ યુક્ત  
ન બનાવે આ પ્રમાણે જે ઉપદેશ કરવાને જાણે છે. એજ સર્વજ્ઞ પ્રણીત  
સમાધિનો ઉપદેશ કરી શકે છે. ॥૨૫॥

‘અલૂસણ્’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘અલૂસણ-અલૂપકઃ’ સાધુ આગમના અર્થને દૂષિત કરનાર ન

अन्वयार्थः—(अलूषक) अलूषयेत्-अपसिद्धान्तकथनेन सर्वज्ञभाषिताङ्गं न लूषयेत्-न दूषयेत् 'णो पच्छन्नभासी' न प्रच्छन्नभाषी सिद्धान्तार्थस्य प्रच्छन्नभाषको न भवेत्, तथा 'ताई-त्रायी प्राणिनां त्राणकर्त्ता पट्टकायपरिपालकः (सुत्तमत्थं च) सूत्रमर्थं च-आगमार्थं समतिकल्पनया विपरीतम् 'ण करेज्ज' न कुर्यात् स्वार्थधिया सूत्रार्थं नान्यथारूपेण प्ररूपयेत् यतः (सत्तारभत्ती) शास्त्र-

करने वाला न बने 'णो पच्छन्नभासी-न प्रच्छन्नभाषी' सिद्धान्त के अर्थ को छिपाकर कथन न करे तथा 'ताई-त्रायी' प्राणियों के रक्षण करनेवाला पुरुष 'सुत्तमत्थं च-सूत्रम्' अर्थश्च' आगमके अर्थ को अपनी बुद्धि की कल्पनासे विपरीत 'ण करेज्जा-न कुर्यात्' न करे अर्थात् स्वार्थ बुद्धिसे सूत्रार्थ को अन्यथा रूपसे न कहे 'सत्तारभत्ती-शास्त्र भत्त्या' पर के हित करने वाले आचार्य के प्रति भक्ति से 'वायं-वादम्' वाणीको 'अणुवीय-अनुविचिन्त्य' सम्यक् विचार करके आगम का विरोध न हो इस प्रकार की वाणी का कथन करे तथा 'सुयंच-श्रुतञ्च' आचार्य एवं गुरु मुखसे जो सुना हो उसको ही 'सम्मं-सम्यक्' सुचारु रूपसे 'पडिवाययंति-प्रतिपादयेत्' सूत्रार्थ का प्रतिपादन करे ॥२६॥

अन्वयार्थ—अलूषक अर्थात् अपसिद्धान्त का कथन कर सर्वज्ञ भाषित आचाराङ्ग आदि आगम को दूषित नहीं करने वाला साधु सिद्धान्त भूत अर्थ को एकान्त में छिपकर भाषण के द्वारा गुप्त न करे तथा पृथिव्यादि पट्टकाय का परिपालन करने वाला समस्त प्राणियोंका

अने 'णो पच्छन्नभासी-न प्रच्छन्नभाषी' सिद्धान्तना अर्थने छुपावीने कथन न करे तथा 'ताई-त्रायी' प्राणीनुं रक्षण करवावाणो पुरुष 'सुत्तमत्थं च-सूत्रम्' अर्थश्च' आगमना अर्थने पोतानी बुद्धिनी कल्पनाथी विपरीत रीते 'ण करेज्ज न कुर्यात्' न करे अर्थात् स्वार्थ बुद्धिथी सूत्रार्थने अन्यथा प्रकारे न कहे 'सत्तारभत्ती-शास्त्रभत्त्या' अन्यनु हित करवावाणा आचार्य प्रत्ये लक्षितथी 'वायं-वादम्' वाणीने 'अणुवीय-अनुविचिन्त्य' विचार करीने आगमने विरोध न थाय अरीतनी वाणीनुं कथन करे तथा 'सुयंच-श्रुतञ्च' आचार्य अने शुद्ध-शुभथी जे सांख्युं डोय तेने व 'सम्मं-सम्यक्' सारी रीते 'पडिवाययंति-प्रतिपादयेत्' सूत्रार्थनुं प्रतिपादन करे ॥२६॥

अन्वयार्थ—अलूषक अर्थात् अपसिद्धान्तनुं कथन करीने सर्वज्ञ कथित आचारांग विगेरे आगमने दूषित न करवावाणा साधु सिद्धान्त युक्त अर्थने अंकांतमां छुपाईने लाषण द्वारा गुप्त न करे, तथा पृथिवी विगेरे पट्टकाय



भक्त्या-परहितकारकाचार्यभक्त्या (वायं) वादम् (अणुनीय) अनुविचिन्त्य वादं वदेत्, तथा-(सुयं च ) श्रुतं च यदाचार्यगुरुमुखात् श्रुतं तदेव वस्तु (सम्भं) सम्यक् (पडिवाययंति) प्रतिपादयेत् नान्यथेति भावः ॥२६॥

टीका—पुनरप्युपदेशविधिमुपदिशति-तीर्थकरोदिताऽऽगमस्य देशनां कुर्वन् 'अलूषण' न लूषयेत् अपसिद्धान्तकथनेन सर्वज्ञभाषिताङ्गं न दूषयेत्, 'सर्वज्ञ व्याख्यानावसरे नाहमासम्' इत्यादि कुतर्केण न खण्डयेत् । तथा-'णो पच्छन्न

प्राण कर्त्ता सूत्र और आगमार्थ को अपनी मति की कल्पना से विपरीत अर्थ न करे । अर्थात् स्वार्थबुद्धि से सूत्रार्थ को विपरीत रूपसे दूसरों को नहीं कहे, क्योंकि परहित कारक आचार्य के प्रति भक्ति का ख्याल कर वाद विवाद को सम्यग् रूप से विचार कर अर्थात् इस वाद से आगम की तो कोई क्षति नहीं होगी। ऐसा विचार कर वाद करे, तथा जो वस्तु आचार्य गुरु जनोंके मुख से जैसा सुना या जाना है उसी वस्तु को वैसे ही समीचीन रूपसे कहे उसके विपरीत रूप से नहीं कहे ॥२३॥

टीकार्थ—फिर उपदेश विधि का विधान करते हैं-तीर्थंकर प्ररूपित आगम की देशना करने वाला मुनि सिद्धान्त विरुद्ध कथन करके सर्वज्ञ ने जब व्याख्या की तब मैं तो वहां था नहीं, इस प्रकार का कुतर्क करके उसका खण्डन न करे । अविरुद्ध और सब के अनुभव से सिद्ध

श्रुवानुं पादन करवावाणा अधणा प्राप्तिश्रुतुं रक्षण करवावाणा, सूत्र अने आगमना अर्थने पोतानी बुद्धिनी दृष्टनाथी विपरीत रीते न घटावे अर्थात् स्वार्थ बुद्धिथी सूत्रार्थने विपरीत रीते गीज्जाने न कडे. केमके-परहित कर्ता जेवा आचार्यना प्रत्येनी लज्जितेना ज्ज्याल राणीने वादविवादमां सारी रीते विचार करीने जेटले के आ वादथी आगमनी तो केअ क्षति थशे नहीने जेम विचार करीने वाद करे तथा जे वस्तु आचार्य विगेदे श्रु-ज्जनोना मुअथी जे रीते सांलज्जुं डाय अथवा ज्ञाज्जुं डाय जे वस्तुने जेअ रीते सम्यक् प्रकारथी कडेवुं. पोते ज्ञाज्जुं डाय तेथी विपरीत जे कडेवुं नही ॥२६॥

टीकार्थ—इरीथी उपदेश विधिनुं विधान करतां कडे छे के-तीर्थंकरे प्ररूपण करेअ आगमने उपदेश आपनार मुनि सिद्धात विरुद्ध कथन करीने सर्वज्ञे कडेअ अंगने दूषित न करे. सर्वज्ञे ज्यारे कडेअ व्याख्या करी त्यादे हुं तो त्यां हतो नही आ रीतने कुतर्क करीने तेनुं भन्दन न करे. अवि-



માસી' ન પ્રચ્છન્નભાષી ભવેત્, અવિરુદ્ધં સિદ્ધાન્તાર્થં સર્વાંન્નુભવસિદ્ધં પ્રચ્છન્ન  
ભાષણેન-અસ્પષ્ટભાષણેન ન ગોપયેત્ । અથવા પ્રચ્છન્ન-ગુપ્તમર્થમ્ અપવન્નવુદ્ધિભ્યો  
ન વદેત્ । યતોઽપવન્નમતિભ્ય સ્તાદશસિદ્ધાન્તરહસ્યોદ્ઘાટનમહિતાય ભવતિ ।

તદુક્તમ્—અપ્રશાન્તમતૌ શાસ્ત્ર, -સદ્ભાવપ્રતિપાદનમ્ ।

દોષાયાઽભિનવોદીર્ઘે, શમનીયમિવજ્વરે ॥૧॥

યથા નવીનજ્વરવતઃ શાન્ત્યર્થમૌષધં હાનિકારકં ભવતિ તથા અપવન્નવુ-  
દ્ધિભ્યઃ શાસ્ત્રરહસ્યકથનં હાનિકારકમિતિ ભાવઃ । તથા—‘તાર્ક’ ત્રાચી પટ્ટકાય-  
પરિપાલકઃ સ્વપરરક્ષકઃ, અથવા પ્રાણિનાં સંસારસાગરાદ્ રક્ષણશીલઃ ‘સુત્તમર્થ-  
વ’ સૂત્રમર્થ ચ, સૂત્રમ્ યદિ વા તદોયમર્થ સ્વમતિકલ્પનયા વિપરીતમ્ ‘ળ-  
કરેજ્ઞા’ ન કુર્યાત્ સ્વમતિવિકલ્પનાતઃ સૂત્રાર્થ કથમપિ નાઽન્યથા નયેત્-ન પ્ર-  
રુ-

સિદ્ધાન્ત કે અર્થ કો અસ્પષ્ટ ભાષણ કરકે ગોપન ન કરે । અથવા જો  
વિષય પ્રચ્છન્ન હો અર્થાત્ સર્વજ્ઞસાધારણ કે સમક્ષ કહને કે યોગ્ય ન  
હો, ઉસે અપરિપક્વ વુદ્ધિ વાલોં સે ન કહે । ક્યોંકિ એસે લોગોં કે  
સમક્ષ ઉસ વિષય કો પ્રકટ કરના ઉન્હીં કે લિએ અહિતકર હોતા હૈ ।  
કહા મી હૈ-અપ્રશાન્તમતૌ શાસ્ત્ર’ ઇત્યાદિ ।

જેસે નવીન ઉબર વાલે કી શાન્તિ કે લિએ દી ગઈ ઔષધ મી હાનિ-  
કારક સિદ્ધ હોતી હૈ । ઉસી પ્રકાર અપરિપક્વ વુદ્ધિયોં કો શાસ્ત્ર કા  
રહસ્ય કહના હાનિકારક હોતા હૈ ।’

તથા ત્રાચી અર્થાત્ પટ્ટકાય કા પરિપાલક, સ્વપર કા રક્ષક અથવા  
પ્રાણિયોં કા સંસારસાગર સે રક્ષણ કરને વોલા સાધુ સૂત્ર કો, અર્થ  
કો અથવા સૂત્ર કે અર્થકો અપની કલ્પના સે વિપરીત ન કરે । ક્યોં

રૂઢ અને બધાના અનુભવથી સિદ્ધ સિદ્ધાંતના અર્થને અસ્પષ્ટ ભાષણ કરીને  
છૂપાવે નહીં. અથવા જે વિષય ગુપ્ત હોય અર્થાત્ સર્વ સાધારણો પ્રત્યે  
કહેવા યોગ્ય ન હોય, તેને અપરિપક્વ બુદ્ધિવાળાની આગળ ન કહેવો.  
કેમકે-એવા લોકોની સમક્ષ તે વિષયને પ્રગટ કરવો તે તેમને જ માટે  
અહિત કર હોય છે, કહ્યું પણ છે કે-‘અપ્રશાન્તમતૌ શાસ્ત્ર’ ઇત્યાદિ

જેમ નવા જ્વર-તાવ વાળાની શાંતિ માટે આપવામાં આવેલ ઓસડ  
પણ હાનિકારક સિદ્ધ થાય છે, એજ પ્રમાણે અપરિપક્વ બુદ્ધિવાળાઓને  
શાસ્ત્રનું રહસ્ય કહેવું તે હાનિકારક હોય છે,

તથા ત્રાચી અર્થાત્ પટ્ટકાયના પરિપાલક, સ્વ અને પરના રક્ષક અથવા  
પ્રાણિયોનું સંસાર સાગરથી રક્ષણ કરવાવાળા સાધુ સૂત્રને અર્થને, અથવા  
સૂત્રના અર્થને પોતાની રત્ન કલ્પનાથી વિપરીત ન બતાવે. કેમ વિપરીત ન

पयेत् । कुतो न अर्थान्तरमभिनयेत् इत्यत आह-सत्तारभत्ती' शास्त्रभक्त्या, -पर  
कीयं हितमाचरन् शास्त्राऽचार्यादिः तस्य या भक्ति स्तया 'वायं' वादम् 'अणुवीय'  
अनुविचिन्त्य यदहं प्रतिपादयामि, अनेनाऽऽगमस्य कापि क्षतिर्न भवेदिति  
विचार्य वादं वदेत् । तथा 'सुंय च' श्रुतं च यदाचार्यमुख्यात् तदेव श्रुतं वस्तु  
'सम्भ' सम्यक् 'पडिवाययंति' प्रतिपादयेत् लोकानां हितं तथा गुरुभक्तिं चाऽनु-  
स्मृत्य तदेव श्रुतं वस्तु 'सम्भ' सम्यक् 'पडिवाययंति' प्रतिपादयेत् लोकानां हितं  
तथा गुरुभक्तिं चाऽनुस्मृत्य तदेव वक्तव्यं यद्गुरुमुखाच्छ्रुतं भवेत् । न तु लोकानु-  
रोधेन तत्सुखाय यथाकथंचित् प्रहसनमिव वक्तव्यमिति । साधुरागमार्थं न दूष-  
येत्, न दा आगमसिद्धान्तं गोपयेत् । पट्टकायरक्षकः साधुः सूत्रार्थं नाऽन्यथाऽभिन-  
येत् । गुरुभक्तिं मनसि निधाय ततो यद्वक्तव्यं तत् किमपि वदेत्, तथा गुरु  
मुखाद् यथा श्रुतं तथैव वक्तव्यं नान्यथेति भावः ॥२६॥

विपरीत न करे ? इसका उत्तर यह है कि आचार्य आदि शास्त्र उपदेशकों  
के प्रति भक्ति से प्रेरित होकर 'मैं जो कहता हूँ उससे आगम की कोई  
क्षतितो नहीं हो रही है,' इस प्रकार विचार करके बोले । आचार्य के  
मुख से जो वस्तु सुनी है, उसी का सम्यक् प्रकार से प्रतिपादन करे,  
अर्थात् लोगों के हित को तथा गुरु भक्ति को स्मरण करके वही कहना  
चाहिए जो गुरुमुख से सुना हो । लोको के अनुरोध से उनके मनोरं-  
जन के लिए यथा कथंचित् प्रहसन सरीखा नहीं बोलना चाहिए ।

तात्पर्य यह है कि साधु आगम के अर्थ को दूषित न करे और न  
आगम के सिद्धान्त को छिपाए । रक्षक साधु सूत्रार्थ को अन्यथा न  
सिखावे । गुरु के प्रति हृदय में भक्ति धारण करके ही जो बोलने

करे ? आ प्रश्नो। उत्तर आपतां कहे छे के आचार्य विगेरे शास्त्रो। उप-  
देश आपनाराओ प्रत्ये लक्षितथी प्रेरित थएने हुं ने कहुं छुं। तेथी आ-  
गमनी कौछ क्षतितो थती नथी ? आवा प्रकारो विचार करीने जे।वुं।  
आचार्यना मुजेथी ने वस्तु सांलजेत्री डोय, जेज वस्तुनुं सम्यक् रीते  
प्रतिपादन करे अर्थात् लोकाना छिनने तथा गुरुलक्षितने स्मरण करीने जेज  
कहेवुं जेधज्जे के ने गुरुमुजेथी सांलजेले डोय, लोकाना अनुरोधथी तेज्जोना  
मनोरंजन भाटे यत् किंचित् हार्य करक जे।वुं न जेधज्जे।

कहेवानुं तात्पर्य जे छे के—आगमना सिद्धान्तने छुपावे नहीं पट्टकाय  
रक्षक साधु सूत्रार्थने अन्यथा शीजवे नहीं गुरु प्रत्ये हृदयमां लक्षित धारण

મૂલમ્—સે સુદ્ધસુત્તે ઉવહાણવં ચ ધમ્મં ચ જે વિદેહ તત્થ તંત્થ ।

આદેજ્જવક્રે કુસલે વિયત્તે સં અરિહરૂ ભાસિતં તં સમાહિ ॥૨૭॥

છાયા—સ શુદ્ધસૂત્ર ઉપધાનવાંશ્ર ધર્મં ચ યો વિન્દતિ તત્ર તત્ર ।

આદેયવાક્યઃ કુશલો વ્યક્તઃ સોઽર્હતિ ભાષિતુ તં સમાધિમ્ ॥૨૭॥

યોગ્ય હો સો બોલે । તથા ગુરુમુખ સે જો સુના હો વહી વેલે, અન્યથા નહીં ॥૨૬॥

‘સે સુદ્ધસુત્તે’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘સે-સઃ’ યથાવસ્થિત આગમ કા કથન કરને વાલા ‘સુદ્ધસુત્તો-શુદ્ધસૂત્રઃ’ શુદ્ધ સૂત્ર કો કહને વાલા તથા ‘ઉવહાણવં ચ-ઉપધાનવાન્’ શાસ્ત્રોક્ત તપકા આચરણ કરને વાલા ‘તત્થ તત્થ-તત્ર તત્ર’ આજ્ઞા સે ગ્રહણ કરને યોગ્ય સ્થાલમેં આજ્ઞાસે ગ્રહણ કરે હસ પ્રકાર ‘જે-યઃ’ જો સાધુ ‘ધમ્મં-ધર્મમ્’ શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મકો ‘વિન્દતિ-વિન્દતિ’ પ્રાપ્ત કરતા હૈં એસા પુરુષ ‘આદેજ્જવક્રે-આદેયવાક્યઃ’ ગ્રહણ કરને યોગ્ય વાક્ય વાલા તથા ‘કુસલે-કુશલઃ’ આગમ કે પ્રતિ-પાદન મેં નિપુણ ‘વિયત્તે-વ્યક્તઃ’ વિચાર પૂર્વક કાર્ય કરનેવાલા ‘સે-સા’ ‘એસા પુરુષ ‘તં સમાહિ-તં સમાધિમ્’ સર્વજ્ઞોક્ત ભાવ સમાધિ કો ભાસિતં-ભાષિતુ’ હસકો કથન કરને મેં ‘અરિહરૂ-અર્હતિ’ યોગ્ય હોતા હૈં ‘તિવેમિ-ઈતિ વ્રત્તીમિ’ એસા મેં સુધર્મા સ્વામી કહના હું ॥૨૭॥

કરીને જ જે બોલવાને યોગ્ય હોય એજ બોલે તથા શુરૂ મુખથી જે સાંભળેલ હોય એજ કહે તેથી અન્ય પ્રકારનું કથન ન કરે. ॥૨૬॥

સે સુદ્ધસુત્તે’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘સે-સઃ’ યથાવસ્થિત આગમનું કથન કરવાવાળા ‘સુદ્ધસુત્તો શુદ્ધસૂત્રઃ’ શુદ્ધ સૂત્રનું કથન કરવાવાળા તથા ‘ઉવહાણવં-ઉપધાનવાન્’ શાસ્ત્રોક્ત તપનું આચરણ કરવાવાળા ‘તત્થ-તત્ર’ આજ્ઞાથી ગ્રહણ કરવા યોગ્ય સ્થળમાં આજ્ઞાથી જ ગ્રહણ કરે આ રીતે ‘જે-યઃ’ જે સાધુ ‘ધમ્મં-ધર્મમ્’ શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મને ‘વિન્દતિ-વિન્દતિ’ પ્રાપ્ત કરે છે. એવો પુરુષ ‘આદેજ્જવક્રે-આદેય-વાક્યઃ’ ગ્રહણ કરવા યોગ્ય વાક્યવાળા તથા ‘કુસલે-કુશલઃ’ આગમના પ્રતિપાદન કરવામાં નિપુણ ‘વિયત્તે-વ્યક્તઃ’ વિચાર પૂર્વક કાર્ય કરવાવાળો ‘સે-સઃ’ એવો પુરુષ ‘તં સમાહિ-તં સમાધિમ્’ સર્વજ્ઞોક્ત ભાવ સમાધિને ‘ભાસિતં-ભાષિતુમ્’ બીજાને કથન કરવામાં ‘અરિહરૂ-અર્હતિ’ યોગ્ય બને છે. ‘તિવેમિ-ઈતિ વ્રત્તીમિ’ એ રીતે હું સુધર્મા સ્વામી કહું છું ॥૨૭॥

અન્વયાર્થ:—(સે) સ:—યથાવસ્થિતાગમસ્ય પ્રણેતા (સુદ્ધસુત્તે) શુદ્ધસૂત્રઃ, શુદ્ધમ્—નિર્મલં પ્રરૂપણતોઽધ્યયનતશ્ચ સૂત્રમ્—પ્રવચનં यस્ય સ શુદ્ધસૂત્રઃ સમ્યગ્પ્રણેણ શુદ્ધસૂત્રમ્ इत्यर्थः, તથા ય: (ઉવહાણવં ચ) ઉપધા-નર્વાંશ્વ—સૂત્રારાધનાર્થં તપશ્ચરણશીલ इत्यर्थः તથા 'તત્થ તત્થ' તત્ર તત્ર આજ્ઞયા ગ્રાહ્યસ્થલે આજ્ઞયૈવ ગ્રાહ્યઃ, હેતુકસ્થલે હેતુનૈવ ગ્રાહ્યઃ एतद्ग्रहणसम्पन्नः (જે) ય: (ધર્મ) ધર્મે શ્રુતચારિત્રાણ્યમ્ (વિદિ) વિન્દતિ—સમ્યક્પ્રાપ્નોતિ, एतादृशः पुरुषः (આદેજ્જવક્રકે) આદેયવાક્ય: તત્રાદેયં—ગ્રાહ્યં વાક્યં વચનં यस્ય સ આદેયવા-ક્યો ભવતિ (કુસલે) કુસલ:—આગમપ્રતિપાદને નિપુણ: (વિચિત્તે) વ્યક્ત:—વિચાર પૂર્વકં કાર્યકારી (સ) સ:—एतादृशः पुरुषः (તં સમાર્હિ) તં ભાવસમાધિમ્—જ્ઞાના-દિકમ્ (માસિડ) માણિતું પરેમ્ય: પ્રતિપાદયિતુમ્ (અરિહ્) અર્હતિ—યોગ્યો ભવતીતિ । (તિવેમિ) इति ब्रवीमि, इति શબ્દઃ અધ્યયનસમાપ્તિવોધકઃ इत्यहं सुधर्मस्वामी तुभ्यं ब्रवीमि—વચયામિ इति ॥૨૭॥

ટીકા—'જે' ય: 'સે' સમ્યગ્દર્શનસ્યાઽદૂષકઃ—યથાવસ્થિતાગમસ્યાર્થાદિક મનુવિચિન્ત્ય ભાષકઃ 'સુદ્ધસુત્તે' શુદ્ધસૂત્રઃ તત્ર શુદ્ધ—નિર્મલં યથાવસ્થિતપ્રરૂપણયા-

અન્વયાર્થ—યથાવસ્થિત આગમ કા પ્રણેતા, પ્રરૂપણ ઓર અધ્યયન કી અપેક્ષા નિર્મલ પ્રવચન વાલા, તપસ્વી આજ્ઞા દ્વારા ગ્રાહ્ય આગમ કો આજ્ઞા સે ઓર હેતુગ્રાહ્ય કો હેતુ સે ગ્રહણ કરને વાલા એસા જો પુરુષ શ્રુતચોરિત્ર ધર્મ કો પ્રાપ્ત કરતા હૈ, વહ ગ્રાહ્યવચન, આગમ પ્રતિપાદન મેં નિપુણ, વિચાર કર કાર્ય કરને વાલા હી સમાધિ કા પ્રરૂપણ કરને કે 'યોગ્ય' હોતા હૈ । સુધર્મસ્વામી જમ્બૂ સ્વામી સે કહતે હૈ । જૈસા ભગવાન્ સે મૈને સુના હૈ, એસા મૈં કહતા હૂં ॥૨૭॥

ટીકાર્થ—જો સમ્યગ્દર્શન કો દૂષિત ન કરને વાલા આગમ કે વાસ્તવિક અર્થ કા વિચાર કરકે ભાષણ કરતા હૈ, જો પ્રવચન સૂત્ર કા

અન્વયાર્થ—યથાવસ્થિત આગમના પ્રણેતા પ્રરૂપણા અને અધ્યયનની અપેક્ષાથી નિર્મલ પ્રવચનવાળા તપસ્વી આજ્ઞા દ્વારા ગ્રાહ્ય આગમને આજ્ઞાથી અને હેતુ ગ્રાહ્ય આગમને હેતુથી અહણ કરવાવાળો એવો જે પુરુષ શ્રુતચારિત્ર ધર્મને પ્રાપ્ત કરે છે તે ગ્રાહ્યવચન, આગમના પ્રતિપાદન કરવામાં નિપુણ, એવો અને વિચારીને કાર્ય કરનાર જે સમાધિની પ્રરૂપણા કરવામાં યોગ્ય થાય છે.

સુધર્મસ્વામી જમ્બૂ સ્વામીને કહે છે કે, જે રીતે ભગવાનની પાસેથી મેં સાંભળ્યું છે એજ રીતે હું કહું છું. ॥૨૭॥

ટીકાર્થ—જેઓ સમ્યક્ દર્શનને દૂષિત ન કરતાં આગમના વાસ્તવિક અર્થનો વિચાર કરીને ભાષણ કરે છે, જે પ્રવચન સૂત્રનું શુદ્ધ અધ્યયન અને

અધ્યયનેન ચ સૂત્રં પ્રવચનં यस્ય સ શુદ્ધસૂત્રઃ (ચ) ચ-તથા 'ઉવઘાણં' ઉપધાન-  
વાન્ સૂત્રારાધનાર્થં તપશ્ચરણશીલઃ, તથા 'તત્થ તત્થ' તત્ર તત્ર 'ધમ્મં' ધર્મમ્-શ્રુત-  
ચારિત્રલક્ષણમ્ યઃ 'વિંદઈ' વિન્દતે-સમ્બઘૂપેણ પ્રાપ્નોતિ તત્ર ય આજ્ઞાગ્રાહ્યોઽર્થઃ સ  
આજ્ઞયૈવ ગૃહ્યતે, હેતુકશ્ચ હેતુદ્વારેણૈવ ગૃહ્યતે । એતદ્ગ્રહણસમ્પન્નઃ 'આદેઽજવક્રકે'  
આદેયવાક્યઃ-ગ્રાહ્યવાક્યો ભવતિ તથા-'કુસલે' કુશલો નિપુણઃ, આગમપ્રતિપા-  
દને તદનુઘ્ઠાને ચ 'વિચત્તે' વ્યક્તઃ-પરિસ્ફુટઃ નાસમીક્ષ્યકારી યથૈતદ્ ગુણયુક્તઃ  
સઃ 'તં' તં સર્વજ્ઞકથિતમ્ 'સમાહિં' સમાધિમ્-ભાવસમાધિં જ્ઞાનાદિકમ્ 'ભાસિઁ'  
ભાવિતું-પ્રતિપાદયિતુમ્ 'અરિદ્દઈ' અર્હતિ યોગ્યો ભવતિ નાપરઃ કશ્ચિદ્ ભાવ  
સમાધિપ્રતિપાદને સમર્થો ભવતીતિ । 'તિચ્ચેમિ' ઇતિ વ્રતીમિ ઇતિ-યથા ભગ-  
વન્મુખાત્ શ્રુતં તથૈવ વ્રતીમિ-કથયામિ, ઇતિ જમ્બૂ-સ્વામિનં પ્રતિ સુધર્મસ્વા-  
મિવાક્યમ્ ॥૨૭॥

इति श्री-विश्वविख्यातजगद्गुरुमादिपदभूषितपालब्रह्मचारि - 'जैनाचार्य'  
पूज्यश्री-घासीलालव्रतिविरचितायां श्री सूत्रकृताङ्गसूत्रस्य "समयार्थबोधिण्या-  
ख्याया" व्याख्यया समलङ्कृतम् चतुर्दशमध्ययनं समाप्तम् ॥१४॥

શુદ્ધ અધ્યયન ઔર પ્રરૂપણા કરતા હૈ, સૂત્રાર્થ કે અધ્યયન કે લિપ  
તપશ્ચરણ કરતા હૈ, આજ્ઞા દ્વારા ગ્રાહ્ય અર્થ કો આજ્ઞા સે હી ઔર હેતુ  
દ્વારા ગ્રાહ્ય અર્થ કે હેતુ સે હી ગ્રહણ કરતા હૈ, ઁસી કે વચન ગ્રાહ્ય  
હોતે હૈ, વહી આગમોં કી વ્યાખ્યા કરને મેં તથા અનુઘ્ઠાન મેં કુશલ  
હોતા હૈ । સોચ વિચાર કર કાર્ય કરનેવાલા હોના હૈ । વહી સર્વજ્ઞકથિત  
જ્ઞાનાદિ સ્વરૂપ ભાવસમાધિ કા પ્રતિપાદન કરને કે યોગ્ય હોતા હૈ ।

‘હતિ’ શબ્દ અધ્યયન કી સમાપ્તિ કા સૂચક હૈ । સુધર્માસ્વામી  
કહતે હૈ હે જમ્બૂ । જૈસા મૈને ભગવાન્ તીર્થંકર કે મુખ સે સુના હૈ વૈસા  
હી મૈં તુમ્હેં કહતા હૂં ॥૨૭॥

પરૂપણા કરે છે, સૂત્રાર્થના અધ્યયન માટે તપશ્ચરણ કરે છે, આજ્ઞા દ્વારા  
ગ્રાહ્ય અર્થને આજ્ઞાથી જ અને હેતુ દ્વારા ગ્રાહ્ય અર્થને હેતુથી જ ગ્રહણ  
કરે છે, તેઓનું વચન જ ગ્રાહ્ય હોય છે, અને એજ આગમોની વ્યાખ્યા  
કરવામાં તથા અનુઘ્ઠાનમાં કુશલ હોય છે. સમજી વિચારીને કાર્ય કરવા-  
વાળા હોય છે, એજ સર્વજ્ઞ કથિત જ્ઞાનાદિ સ્વરૂપ ભાવ સમાધિનું પ્રતિપા-  
દન કરવાને યોગ્ય હોય છે.

‘હતિ’ શબ્દ અધ્યયનની સમાપ્તિ સૂચક છે સુધર્માસ્વામી કહે છે કે-  
હે જમ્બૂ ! જે પ્રમાણે મેં ભગવાન પાસેથી સાંભળેલ છે, એજ પ્રમાણે આ  
હું તમને કહું છું. ॥૨૭॥

અથ પશ્ચદશાધ્યયનમારભ્યતે-

ગતં ચતુર્દશમધ્યયનમ્, સામ્પતં પશ્ચદશમારભ્યતે, અસ્ય ચ પૂર્વાધ્યયનેનાયં સમ્બન્ધઃ-પૂર્વાધ્યયને વાહ્યાભ્યન્તરગ્રન્થસ્ય પરિત્યાગઃ પ્રતિપાદિતઃ, વાહ્યાભ્યન્તર-ગ્રન્થપરિત્યાગેનૈવ મુનિર્મોક્ષમાર્ગસાધકાયત્ત્વાચરિત્રો ભવિતુમર્હતિ તતો યાદૃશો મુનિર્યથા સંપૂર્ણતયાઽઽયત્ત્વાચરિત્રો ભવેત્તથાઽસ્મિન્નધ્યયને પ્રતિપાદયિષ્યતે ।

તથાઽનન્તરસૂત્રેણ ચાયમ્મિસમ્બન્ધઃ-પૂર્વાધ્યયનાન્તિમસૂત્રે પ્રોક્તં યત્ ય આદેયવાક્યઃ કુશલો વ્યક્તશ્ચ ભવતિ સ એવ સમાધિં માપિતુમર્હતીતિ કિન્તુ एता-

પન્દ્રહવેં અધ્યયનકા પ્રારંભ

चौदहवां अध्ययन समाप्त हुआ । अब पन्द्रहवां प्रारंभ किया जाता है । पूर्व अध्ययन के साथ इसका सम्बन्ध यह है पिछले अध्ययन में बाह्य और आभ्यन्तर परिग्रह का त्याग कहा गया है । बाह्य और आभ्यन्तर परिग्रह के त्याग से ही मुनि मोक्षमार्गसाधक आगत दीर्घ चारित्र वाला हो सकता है । अतएव जिस प्रकार का मुनि पूर्ण रूप से आगत (दीर्घ) चारित्रवान् होता है, वह इस अध्ययन में प्रतिपादन किया जाएगा ।

तथा अनन्तर इससे पहले वाले सूत्र के साथ इसका यह संबंध है- पूर्ववर्ती अध्ययन के अन्तिम सूत्र में कहा गया है कि जो ग्राह्य वचन वाला, कुशल और व्यक्त अर्थात् सोच विचार कर करने वाला होता है, वही समाधि की प्ररूपणा करने के योग्य होता है । किन्तु ऐसी

પંદરમા અધ્યયનનો પ્રારંભ

ચૌદમું અધ્યયન સમાપ્ત થયું હવે પંદરમા અધ્યયનનો પ્રારંભ કરવામાં આવે છે પૂર્વ અધ્યયન ની સાથે આનો સંબંધ આ પ્રમાણે છે. પાછલા અધ્યયનમાં બાહ્ય અને આભ્યન્તર પરિગ્રહ નો ત્યાગ કહેલ છે બાહ્ય અને આભ્યન્તર પરિગ્રહના ત્યાગથી જ મુનિ મોક્ષમાર્ગના સાધક અને આયત-દીર્ઘ-ચારિત્રવાળા થઈ શકે છે. તેથીજ કેવા પ્રકારના મુનિ પૂર્ણ રૂપથી આયત 'દીર્ઘ' ચારિત્રવાન હોય છે. તે આ અધ્યયનમાં પ્રતિપાદન કરવામાં આવશે.

તથા આનાથી અહેલાના સૂત્રની સાથે આનો આ પ્રમાણેનો સંબંધ છે.-પૂર્વના અધ્યયનના છેલ્લા સૂત્રમાં કહેવામાં આવેલ છે કે-જે ગ્રાહ્ય વચન વાળા, કુશળ અને વ્યક્ત અર્થાત્ સમજી વિચારી ને કરવાવાળા હોય છે, એજ સમાધિની પ્રરૂપણા કરવાને યોગ્ય હોય છે. પરંતુ એવી-પ્રરૂપણા તે

દશમાપકસ્તુ અતીતવર્તમાનાનાગતકાલજ્ઞાનવાનેવ ભવતિ, સ એવ ચાચિલવન્ધ-  
નાનાં પરિજ્ઞાતા ત્રોટયિતા ચ ભવતીત્યત્ર પ્રતિપાચ્યતે, અનેન સમ્બન્ધેનાયાતસ્યાસ્ય  
પશ્ચદશાધ્યયનસ્યેદમાદિમૂલમ્—‘જમતીયં’ इत्यादि ।

મૂલમ્—જમતીયં પંડુપ્પન્નં, આગમિસ્સં ચ ણાયઓ ।

સંઘં મન્નઈ તં તાઈ, દંસણાવરણંતણ ॥૧॥

છાયા—યદતીતં પ્રત્યુત્પન્નમ્, આગમિષ્યચ્ચ નાયકઃ ।

સર્વં મન્યતે તત્ ત્રાયી દર્શનાવરણાન્તકઃ ॥૧॥

પરુપણા તો વહી કર સકતા હૈ, જિસે ભૂત, વર્તમાન ઓર ભવિષ્યત્  
કાલ કા જ્ઞાન હો, વહી સમસ્ત વન્ધનોં કો જાનને વાલા ઓર તોડને  
વાલા હોતા હૈ । યહ તથ્ય યહાં પ્રકટ ક્રિયા જાતા હૈ । હિસ સમ્બન્ધ સે  
પ્રાપ્ત પન્દ્રહવેં અધ્યયન કા યહ પ્રથમ સૂત્ર હૈ—‘જમતીયં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—જો મહાપુરુષ ‘દંસણાવરણંતણ-દર્શનાવરણાન્તકઃ’  
દર્શનાવરણીય કર્મકા અંતકરનેવાલા અર્થાત્ ચારોં પ્રકારકે ઘાતિયા  
કર્મ કો, સ્વપાનેવાલા અતએવ ‘તાઈ-ત્રાયી’ પ્રાણિયોં કી રક્ષાકરનેવાલા  
તથા ‘ણાયઓ-જ્ઞાયકઃ’ ઉત્પાદાદિધર્મ પદાર્થ કો જાનનેવાલા અથવા  
‘ણાયઓ-નાયકઃ’ યથાવસ્થિત વસ્તુ કા પ્રતિપાદન કરનેવાલે હોને સે  
નાયક-નેતા એસા વહ ‘જમતીયં-યદતીતમ્’ જો પદાર્થ ભૂતકાલ મેં હો  
ચુકે હૈં તથા જો ‘પંડુપ્પન્નં-પ્રત્યુત્પન્નમ્’ વર્તમાન કાલ મેં હો રહા હૈ ઓર

એજ કરી શકે છે કે-જેને ભૂત, વર્તમાન અને ભવિષ્ય કાળનું જ્ઞાન હોય,  
એજ સઘણા બન્ધનો ને બાણવાવાળા અને તોડવાવાળા હોય છે. આ તથ્ય  
અહિયાં પ્રગટ કરવામાં આવે છે. આ સંબંધથી પ્રાપ્ત થયેલ પંદરમા અધ્યયન  
નું આ પહેલું સૂત્ર છે—‘જમતીયં’ इत्यादि.

શબ્દાર્થ—જે મહાપુરુષ ‘દંસણાવરણંતણ-દર્શનાવરણાન્તકઃ’ દર્શનાવરણીય  
કર્મનો અંત કરવાવાળા અર્થાત્ આદિ પ્રકારના ઘાતિયાકર્મને અપાવવાવાળા  
એટલા માટે જ ‘તાઈ-ત્રાયી’ પ્રાણિયોની રક્ષા કરવાવાળા તથા ‘ણાયઓ-જ્ઞાયકઃ’  
ઉત્પાદ આદિ ધર્મ પદાર્થને બાણવાવાળા અથવા ‘ણાયઓ નાયકઃ’ યથાવ-  
સ્થિત વસ્તુનું પ્રતિપાદન કરવાવાળા હોવાથી નાયક-નેતા એવો તે ‘જમતીયં-  
યદતીતમ્’ જે પદાર્થ ભૂતકાળમાં થઈ ચૂકેલ છે. તથા જે પદાર્થ ‘પંડુપ્પન્નં-  
પ્રત્યુત્પન્નમ્’ વર્તમાનકાળમાં વિદ્યમાન છે. અને જે પદાર્થ ‘આગમિસ્સં-આગ-

અન્વયાર્થઃ—યો મહાપુરુષઃ (દંસણાવરણંતણ) દર્શનાવરણાન્તકઃ દર્શના-  
વરણીયકર્માન્તકર્તા દર્શનગ્રહણેન ઘાતિકર્મચતુષ્ટયક્ષયક इत्यર્થઃ, અતएव (તાઈ)  
ત્રાપી સદુપદેશદાનેન પ્રાણિનાં સંસારદુઃખદાવાનલાત્ રક્ષકઃ, અથવા (તાઈ) इति  
સમ્યગ્જ્ઞાનવાન્, તથા (ણાયઓ) જ્ઞાયકઃ—ઉત્પાદાદિ ધર્મયુક્તપદાર્થોનાં જ્ઞાતા,  
યદ્વા—(ણાયઓ) નાયકઃ—યથાવસ્થિતવસ્તુપ્રતિપાદકત્વેન પ્રણેતા, एतादृशः सः  
(જમતીયં) ચદતીતમ્—અતીતકાલિકં, यत् (पदुष्पन्नं) પ્રત્યુત્પન્નં—વર્તમાનકાલિ-  
કમ્, यच्च (आगमिस्सं) આગમિષ્યત્ અનાગતકાલભાવિવર્તેતે (તં સર્વં) તત્સર્વં  
સમસ્તં પદાર્થજાતં (मन्नेई) મન્યતે યથાવસ્થિતતયા જાનાતિ સ સર્વજ્ઞઃ સર્વદર્શી  
મવતીતિ ભાવઃ ॥૧૧॥

જો ‘આગમિસ્સં-આગમિષ્યત્’ અવિષ્યકાલ મેં હોને વાલા હૈ ‘તં સર્વં-  
તત્સર્વમ્’ વહ સમસ્ત પદાર્થ જાત ‘મન્નેઈ-મન્યતે’ યથાવસ્થિતરૂપસે  
જાનતે હૈ વહ સર્વજ્ઞ ઓર સર્વદર્શી કહા જાતા હૈ ॥૧૧॥

અન્વયાર્થ—જો મહાપુરુષ દર્શનાવરણીય કર્મના અન્ત કરને વાલો હૈ  
અર્થાત્ દર્શન શબ્દ કે ગ્રહણ સે ચારો ઘાતિયા કર્મોના ક્ષય કરને વાલો  
હૈ ઓર હસ કારણ જો ત્રાપી હૈ સદુપદેશ દેકર પ્રાણિયોની કી સંસાર કે  
દુઃખ રૂપી દાવાનલ સે રક્ષા કરતા હૈ અથવા તાઈ અર્થાત્ સમ્યગ્જ્ઞાનવાન્  
હૈ । તથા ઉત્પાદ વ્યય ઓર ધ્રોવ્ય સે યુક્ત પદાર્થોના જ્ઞાતા હૈ યા નાયક  
અર્થાત્ યથાર્થ વસ્તુસ્વરૂપ કા પ્રતિપાદન કરનેવાલો નેતા હૈ । વહ  
અતીતકાલીન, વર્તમાનકાલીન ઓર અવિષ્યકાલીન સમસ્ત પદાર્થોનો  
યથાર્થરૂપ સે જાનતા હૈ અર્થાત્ સર્વજ્ઞ ઓર સર્વદર્શી હૈ ॥૧૧॥

મિષ્યત્ લવિષ્યકાળમાં થવાનોછે. ‘ત સર્વ તત્સર્વમ્’ તે સઘળા પદાર્થ સમૂહને  
‘મન્નેઈ-મન્યતે’ યથાવસ્થિત પણે જાણે છે. તે સર્વજ્ઞ અને સર્વદર્શી કહે-  
વાય છે. ॥૧૧॥

અન્વયાર્થ—જો મહાપુરુષ દર્શનાવરણીય કર્મના અન્ત કરવાવાળા છે.  
અર્થાત્ દર્શન શબ્દનાગ્રહણથી ચારે ઘાતિયા કર્મોના ક્ષય કરવાવાળા છે અને  
તે કારણે જેઓ ત્રાપી છે સદુપદેશ આપીને સંસારના દુઃખરૂપી, દાવાનળથી  
પ્રાણિયોની રક્ષાકરે છે. અથવા તાઈ અર્થાત્ સમ્યક્ જ્ઞાનવાન્ છે તથા ઉપપાત-  
વ્યય અને ધ્રોવ્ય થી યુક્ત પદાર્થોના જ્ઞાતા છે. અથવા નાયક એટલે કે  
યથાર્થવસ્તુસ્વરૂપ તું પ્રતિપાદન કરવાથી નેતા છે તે ભૂતકાલીન, વર્તમાન  
કાલીન અને અને લવિષ્યકાલીન સઘળા પદાર્થોને યથાર્થ પણાથી જાણે છે.  
અર્થાત્ સર્વજ્ઞ અને સર્વદર્શી છે. ॥૧૧॥



ટીકા:—યો મહાપુરુષ: 'દંસળાવરણંતર્' દર્શનાવરણાન્તકઃ—દર્શનાવરણીય-  
કર્મક્ષપકઃ દર્શનાવરણસ્ય મધ્યપદગ્રહણે પૂર્વાપરપદગ્રહણાત્ જ્ઞાનાવરણીયદર્શના-  
વરણીયાન્તરાયમોહનીયરૂપઘાતિકર્મચતુષ્ટયસ્ય અન્તકઃ ક્ષપકઃ, અતएव 'તાઈ'  
ત્રાચી સદુપદેશદાનેન પ્રાણિનાં સંસારોત્તારકત્વાદ્ રક્ષકઃ, યદ્વા 'તાચી' ઇતિ  
છાયા, તત્ર તય ઘાતોર્ગત્યર્થસ્થેન જ્ઞાનાર્થત્વાત્ તયનં તાયઃ, સ વિદ્યતે યસ્યાસી  
સાચી સમ્યગ્જ્ઞાનવાન્, અતएव 'ણાયઓ' જ્ઞાયકઃ ઉત્પાદવ્યયધ્રોવ્યાત્મકપદાર્થ-  
જાતસ્ય દ્રવ્યક્ષેત્રકાલભાવતો દ્રવ્યપર્યાયસ્વરૂપતો વા જ્ઞાતા, યદ્વા 'ણાયઓ' ઇતિ  
નાયકઃ યથાવસ્થિતસ્વરૂપપ્રરૂપકત્વેન પ્રણેતા, એતાદૃશઃ સઃ 'જમતીયં' યદતીતમ્  
અતીતકાલજાતમ્, ભૂતકાલિકમિત્યર્થઃ યત્ 'વદુષ્પન્નં' પ્રત્યુત્પન્નં વર્તમાને જાય-  
માનં વર્તમાનકાલિકમિત્યર્થઃ, યચ્ચ 'આગમિસ્સં' આગમિવ્યત્—અનાગતકાલે  
ભવિષ્યમાણમ્ ભવિષ્યત્કાલભાવિ ઇત્યર્થઃ એવં યત્ ત્રિકાલસંભવં જીવાજીવાદિ સમ-  
સ્તપદાર્થજાતં વર્તતે 'તં સન્નં' તત્સર્વં 'મન્નઈ' મન્યતે—મનુતે—ઉત્પાદાદિરૂપેણ દ્રવ્ય-

ટીકાર્થ—યહાં 'દંસળાવરણંતર્' હસ મધ્ય કે પદ કો ગ્રહણ કરને  
સે પહેલે ઓર પીછે કે પદોં કા ગ્રહણ હો જાતા હૈ। અતઃ અર્થે યહ  
નિકલા કિ જો જ્ઞાનાવરણ, દર્શનાવરણ, મોહનીય ઓર અન્તરાય હન  
ઘાતિયા ચારકર્મોં કા અન્ત કરને ચાલા હૈ, ઓર હસ કારણ જો ત્રાચી  
અર્થાત્ સદુપદેશ દેકર પ્રાણિયોં કો સંસાર સે તારને ચાલા રક્ષક હૈ  
અથવા 'તાચી' અર્થાત્ સમ્યગ્જ્ઞાનવાન્ હૈ, ઉત્પાદ વ્યય ઓર ધ્રોવ્ય રૂપ  
પદાર્થોં કા દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાલ ભાવ સે યા દ્રવ્ય ઓર પર્યાય રૂપ સે જ્ઞાતા  
હૈ યા યથાર્થ વસ્તુસ્વરૂપ કા પ્રતિપાદક હોને સે પ્રણેતા હૈ, એસા પુરુષ

ટીકાર્થ—અહિયાં 'દંસળાવરણંતર્' આ મધ્યના પદ ને ગ્રહણ કરવાથી  
પહેલા ના અને પછીના પદો તુ ગ્રહણ પણ થઈ જાય છે. તેથી તેનો  
અર્થ એ થશે કે—જે જ્ઞાનાવરણ, દર્શનાવરણ, મોહનીય, અને અંતરાય આ  
ધાર ઘાતિયા કર્મો નો અંત કરવાવાળા છે, અને એ કારણે જેઓ ત્રાચી-  
રક્ષણકરવાવાળા છે, અર્થાત્ સદુપદેશ આપીને પ્રાણિયોને સંસારથી તારવા-  
વાળા રક્ષક છે અથવા 'તાઈ' અર્થાત્ સમ્યક્ જ્ઞાનવાન્ છે, ઉત્પાદ, વ્યય  
અને ધ્રોવ્ય રૂપ પદાર્થો ના દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ અને લાવથી અથવા દ્રવ્ય અને  
પર્યાયરૂપથી જાણનારા છે. અથવા યથાર્થ વસ્તુ સ્વરૂપનું પ્રતિપાદન કરવાવાળા  
હોવાથી પ્રણેતા છે, એવો પુરુષ ભૂતકાળ સંબંધી, વર્તમાનકાળ સંબંધી

ક્ષેત્રાદિભાવરૂપેણ દ્રવ્યપર્યાયરૂપેણ ચ જાનાતિ ન કિમપિ તસ્યાપરિજ્ઞાતં ભવ-  
તીતિ ભાવઃ ! અત્ર 'તાયી' इत्यनेन सामान्यस्य 'मनुते' इत्यनेन विशेषस्य परि-  
ज्ञातृत्वेन सः सर्वज्ञः सर्वदर्शीति प्रदर्शितम् । 'न कारणाभावात् कार्यं समुत्पद्यते'  
इति न्यायात् 'दर्शनावरणान्तकः' इत्यनेन घातिकर्मचतुष्टयस्य संप्रकृत्यं प्रदर्शितम्  
घातिकर्मचतुष्टयक्षये सत्येव केवलज्ञानकेवलदर्शनोत्पत्तिसंभवादिति ॥१॥

મૂળમ્—અંતે વૈતિગિંછાણ, સે જાણહ અળેલિંસં ।

અળેલિંસસ અઠ્ઠાયા ણં સે હોઈં તેહિં તહિં ॥૨॥

છાયા—અન્તકો વિવિકિત્સાયાઃ સ જાનાત્યનીદશમ્ ।

અનીદશસ્યાહ્યાતા ન સ ભવતિ તત્ર તત્ર ॥૨॥

અતીત કાલિક, વર્તમાનકાલિક ઓર અવિધ્યકાલિક હસ પ્રકાર તીનોં  
કાલોં કે જીવ અજીવ આદિ સમસ્ત પદાર્થોં કો જાનતા હૈ ।

'તય' ધાતુ જાનને કે અર્થ મેં હૈ । યહાં 'તાયી' હસ પદ સે સામા-  
ન્ય ધર્મોં કા જાનના પ્રકટ કિયા ગયા હૈ, ઓર 'મનુહ' હસ પદ સે  
વિશેષ ધર્મોં કા જાનના સૂચિત કિયા હૈ । અતઃ ચહ સર્વજ્ઞ સર્વદર્શી  
હોતા હૈ, ચહ પ્રદર્શિત કિયા ગયા હૈ ।

કારણ કે અભાવ મેં કાર્ય કી ઉત્પત્તિ નહીં હોતી હસ ન્યાય સે  
'દર્શનાવરણાન્તક' હસ પદ સે ચારોં ઘાતિક કર્મોં કા ક્ષય કરને  
વાલા અર્થ લિયાગયા હૈ, ક્યોં કિ ચારોં ઘાતિયા કર્મોં કા ક્ષય હોને  
પર હી કેવલજ્ઞાન ઓર કેવલદર્શન કી ઉત્પત્તિ હોના સંભવ હૈ ॥૧॥

અને અવિધ્ય કાળ સંબંધી આરીતે ત્રણે કાળના જીવ, અજીવ, વિગેરે  
સઘળા પદાર્થોને જાણે છે

'તય' ધાતુ જાણવાના અર્થમાં છે. અહિયાં 'તાયી' આ પદથી  
સઘળા ધર્મેને જાણનારા એ અર્થ પ્રગટ કરવામાં આવેલ છે. અને મનુહ-  
આ પદથી વિશેષ ધર્મેના જાણનારા એમ સૂચિત થાય છે તેથી તે  
સર્વજ્ઞ, સર્વદર્શી હોય છે. એમ બતાવવામાં આવેલ છે.

કારણના અભાવમાં કાર્યની ઉત્પત્તિ થતી નથી. આ ન્યાયથી 'દર્શના-  
વરણાન્તક' આ પદ થી આરે ઘાતિયા કર્મેના ક્ષય કરવાવાળા એ પ્રમાણે  
નો અર્થ સ્વીકારવામાં આવેલ છે. કેમકે—આરે ઘાતિયા કર્મેના ક્ષય થાય  
ત્યારે જ કેવળજ્ઞાન અને કેવળદર્શનની ઉત્પત્તિ થવા સંભવ છે. ॥૧॥

અન્વયાર્થઃ—યઃ ઘાતિકર્મચતુષ્ટયાન્તકત્વેન (વિતિગિચ્છાણ) વિચિકિત્સાયાઃ સંશયવિપર્યયમિથ્યાજ્ઞાનરૂપાયાઃ (અંતર્) અન્તકો વિનાશકો ભવતિ (સે) સઃ (અણેલિસં) અનીદશમ્—અનન્યસદૃશં ધર્મં (જાણઈ) જાનાતિ । યઃ અનીદશસ્ય જ્ઞાતા ભવતિ સ એવ (અણેલિસસ્સ) અનીદશસ્ય અનન્યસદૃશસ્ય ધર્મસ્ય (અક્ષાયા) આરૂપાતા કથયિતા ભવતિ । એતાદૃશઃ (સે) સઃ મહાપુરુષઃ (તર્હિ તર્હિ) તત્ર તત્ર બૌદ્ધાદિદર્શને (ણ હોઈ) ન ભવતિ, અનીદશસ્યાજ્ઞાયકત્વાદિતિ ॥૨॥

‘અંતર્’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—જો ચારો પ્રકાર કે ઘાતિયા કર્મ કા નાશ કરને વાલે હોને સે ‘વિતિગિચ્છાણ-વિચિકિત્સાયાઃ’ મિથ્યાજ્ઞાન રૂપ સંશયવિપર્યય કા ‘અંતર્-અન્તકઃ’ નાશકરને વાલે હોતે હિં ‘સે-સઃ’ વહ ‘અણેલિસં-અનીદશમ્’ અનન્ય સાધારણ એસે ધર્મ કો ‘જાણઈ-જાનાતિ’ જાનતે હિં ‘અણેલિયસ્સ-અનીદશસ્ય’ જો પુરુષ સ્વયસે અધિક વસ્તુતત્ત્વકા ‘અક્ષાયા-આરૂપાતા’ કથન કરને વાલે હિં એસા ‘સે-સઃ’ વહ પુરુષ ‘તર્હિ તર્હિ-તત્ર તત્ર’ ઝમ ઝમ બૌદ્ધાદિ દર્શનો મેં ‘ણ હોઈ-ન ભવતિ’ નહીં હોતા હૈ । ૨॥

અન્વયાર્થ—જો ચારો ઘાતિકર્મો કા અન્ત કરને વાલા હોને કે કારણ વિચિકિત્સા અર્થાત્ સંશય, વિપર્યાસ રૂપ મિથ્યાજ્ઞાન કા અન્ત કરને વાલા હૈ, વહ અનન્યસદૃશ-અનુપમ-ધર્મ કો જાનતા હૈ । જો અનન્યસદૃશ ધર્મ કો જાનતા હૈ, વહી અનન્યસદૃશ ધર્મ કા પ્રતિપાદક હોતા હૈ । એસા પુરુષ બૌદ્ધ આદિ અન્ય દર્શનો મેં નહીં હોતા ॥૨॥

અંતર્’ इत्यादि,

શબ્દાર્થ—જેઓ ચારે પ્રકરના ધનિયા કર્મોના નાશ કરનારા હોવાથી ‘વિતિગિચ્છાણ-વિચિકિત્સાયાઃ’ મિથ્યાજ્ઞાન રૂપ સંશય વિપર્યાસને ‘અંતર્-અન્તકઃ’ નાશકરવાવાળા હોય છે. ‘સે-સઃ’ તે ‘અણેલિસં-અનીદશમ્’ અનન્ય સાધારણ એવા ધર્મને ‘જાણઈ-જાનાતિ’ જાણે છે. ‘અણેલિયસ્સ-અનીદશસ્ય’ જે પુરુષ સદુચી વધારે વસ્તુતત્ત્વનું ‘અક્ષાયા-આરૂપાતા’ કથન કરવાવાળો છે. એવો ‘સે-સઃ’ તે પુરુષ “તર્હિ તર્હિ-તત્ર તત્ર” તે તે બૌદ્ધ વિગેરેના દર્શનોમાં ‘ણ હોઈ-ન ભવતિ’ હોતો નથી ॥૨॥

અન્વયાર્થ—જે ચારે ઘાતિયા કર્મોના અંત કરવાવાળા હોવાથી વિચિકિત્સા અર્થાત્ સંશય વિપર્યાસ રૂપ મિથ્યાજ્ઞાનનો અંત કરવાવાળા છે. તે અનન્ય સદૃશ-અનુપમ ધર્મને જાણે છે. જેઓ અનન્ય સદૃશ ધર્મને જાણે છે. તેજ અનન્ય સદૃશ ધર્મના પ્રતિપાદક હોય છે, એવો પુરુષ બૌદ્ધ વિગેરે અન્ય દર્શકોમાં હોતો નથી, ॥૨॥

टीका—यः घातिकर्मचतुष्टयान्तकत्वेन 'वित्तिगिच्छाए' विचिकित्सायाः विचिकित्सा—चित्तविप्लवः संशयज्ञानमित्यर्थः, तस्याः संशय, विपर्ययमिथ्या-ज्ञानानाम् अन्तको विनाशको भवति निस्संशयज्ञानवान् भवतीत्यर्थः। अयमाशयः-संशयकारणतदावरणकर्मणः क्षयात् संशयादिज्ञानानामन्ते वर्तमानः यो महा-पुरुषः घातिकर्मचतुष्टयानां विनाशको भवन् सन्, निरस्तसंशयविपर्ययमिथ्या-ज्ञानो भवति। 'से' स एव महापुरुषः 'अणेलिसं' अनीदृशम्—अनन्यसाधारणम् 'जाणइ' जानाति, न तत्सदृशोऽन्यः कश्चिद् विद्यते यः सर्वसूक्ष्मवादरधर्मात्मकं सामान्यविक्षेपात्मकं वा पदार्थसार्थं जानीयात्। स हि सर्वं पदार्थजातं सामान्य-विशेषरूपेण तदुभयसंरलिततयैव जानाति। एतावता मीमांसकमतमपाकृतम्,

टीकार्थ—जो महापुरुष चारों घातिक कर्मों का क्षय कर देता है, वह विचिकित्सा 'चित्त विप्लव' का अर्थात् संशय, विपर्यय और अन-ध्यवसाय का भी विनाशक होता है निःसंशय ज्ञान से सम्पन्न होता है। आशय यह कि जो महापुरुष संशय आदि के कारण भूत कर्म का क्षय हो जाने से संशयादि से ऊपर उठकर चार घातिया कर्मों का विनाशक होता है। उसमें संशय या विपर्यय रूप मिथ्याज्ञान नहीं होता, ऐसा पुरुष अनन्यसदृशदर्शी होता है अर्थात् उसके समान वही होता है, अन्य कोई नहीं जो समस्त सूक्ष्म बादर आदि अनन्तधर्मात्मक पदार्थों को जान सके, वह परस्पर मिले हुए सामान्यविशेषभय पदार्थों को जानता है।

इस कथन के द्वारा मीमांसकमत का निराकरण किया गया है।

टीकार्थ—जे महापुरुष चार घातिया कर्मों को क्षय करीदे छे, ते विचि-कित्सा 'चित्त विप्लव' को अर्थात् संशय, विपर्यय अने अध्यवसायको पणु विनाशकरनारा होय छे नि संशय—संशय वगरना ज्ञान थी युक्त होय छे. कहेवानो आशय जे छे के—जे महापुरुष संशय विगेरेना कारणभूत कर्म क्षय थई जवा थी संशय विगेरेनी उपर रखीने चार घातिया कर्मोंको नाश करनारा होय छे. तेमां संशय अथवा विपर्यय रूप मिथ्याज्ञान होतुं नथी, जेवो पुरुष अनन्य सदृशदर्शी होय छे, अर्थात् तेनी समान जेज होय छे, अन्य कोछ तेवा थई शकता नथी अर्थात् सूक्ष्म, बादर विगेरे अनंत धर्मवाणा पदार्थोंने जाली शके तेम होता नथी ते परस्पर अणेलो सामान्य अने विशेषभय पदार्थोंने जाले छे.

आ कथन द्वारा मीमांसकाना मततुं निराकरण करवाभां आवेला छे.

સે એવં મન્યન્તે યદિ સર્વજ્ઞઃ સ્વીક્રિયેત, તદા તસ્ય સર્વપદાર્થજ્ઞાતૃત્વસ્યામ્બુપગમ્ય માનત્વે સર્વદા રૂપાદિજ્ઞાનેઽનભિમતગન્ધાદિજ્ઞાનમપિ પ્રસજ્યેત ઇતિ । સર્વજ્ઞસ્ય ચદ્-જ્ઞાનમ્, ન તત્-ઇતરજ્ઞાનતુલ્યમ્ અપિ તુ તદ્જ્ઞાનં વસ્તુગતસામાન્યવિશેષાંશ-પરિચ્છેદકમેવ, તદન્યસ્ય તુ ન તથા । અતો ન મીમાંસાકસ્યાઽઽક્ષેપઃ સાધીયાન્ । નન્નુ સામાન્યતઃ સર્વજ્ઞસ્ય સિદ્ધાવપિ મહાવીરાદિતીર્થકર એવ સર્વજ્ઞો નાન્યઃ ઇત્યત્ર નાસ્તિ કિમપિ પ્રમાણમ્, પ્રમાણાભાવે ચ સ એવ સર્વજ્ઞો નાઽન્ય ઇતિ કથ-

उनकी मान्यता यह है कि यहां सर्वज्ञ मानेंगे तो वह सभी पदार्थों का ज्ञाता होगा और सर्वदा रूपादि का ज्ञान उसे होगा तो अनिष्ट गंध आदि का भी ज्ञान मानना पड़ेगा ।

સર્વજ્ઞ કા જ્ઞાન ઇતર જનો અર્થાત્ છદ્મસ્થોં કે જ્ઞાન કે સમાન નહીં હોતા । વહ વસ્તુ કે અનન્ત અતીત એવં અનાગત પર્યાયોં કો તથા અનન્ત ધર્મોં કો યુગપત્ જાનતા હૈ, જહ કિ દૂસરોં કા જ્ઞાન હસ પ્રકાર નહીં જાનને મેં આસકતા । મીમાંસક કા આક્ષેપ ઠીક નહીં હૈ, ક્યોંકિ ગંધ કે જ્ઞાનમાત્ર સે ગંધ કી અનુભૂતિ નહીં હોતી । સર્વજ્ઞ વીતરાગ હોતે હૈ, અતએવ ઉન્હેં ન કોઈ ગંધ ઇષ્ટ હોતા હૈ, ન અનિષ્ટ હોતા હૈ । વે સમસ્ત પદાર્થોં કો મધ્યસ્થ ભાવ સે હી જાનતે હૈ ।

શંકા—સામાન્યરૂપ સે સર્વજ્ઞ કી સિદ્ધિ હો જાને પર મહાવીર આદિ તીર્થકર હી સર્વજ્ઞ હૈ, અન્ય બુદ્ધ યા કપિલ આદિ નહીં, હસ વિષય મેં કોઈ પ્રમાણ નહીં હૈ । પ્રમાણ કે અભાવ મેં યહ નહીં કંહા જા

તેઓની માન્યતા. એવી છે કે—જો સર્વજ્ઞ માનવામાં આવે તો તે સઘળા પદાર્થોં ને જાણનાર થશે, અને સર્વદા રૂપ વિગેરેનું જ્ઞાન તેઓને થશે. તો અનિષ્ટ ગંધ વિગેરેનું જ્ઞાન પણ માનવું પડશે.

સર્વજ્ઞનું જ્ઞાન ઇતરજનો અર્થાત્ છદ્મસ્થોના જ્ઞાનની સમાન હોતું નથી, તે વસ્તુ ના અનંત અતીત અને અનાગત પર્યાયને તથા અનંત ધર્મોં ને યુગપત્—એકી સાથે જાણે છે, જ્યારે બીજાઓનું જ્ઞાન આ રીતે જાણી શકાતું નથી, મીમાંસકનો આક્ષેપ બરોબર નથી, કેમકે ગંધના જ્ઞાન માત્ર થી ગંધ નો અનુભવ થતો નથી, સર્વજ્ઞ વીતરાગ હોય છે. તેથી તેઓને કોઈ ગંધ ઇષ્ટ હોતો નથી, તેમ અનિષ્ટ પણ હોતો નથી, તેઓ સઘળા પદાર્થોં ને મધ્યસ્થભાવથી જાણે છે

શંકા—સામાન્યપણાથી સર્વજ્ઞની સિદ્ધિ થઈ જવા છતાં મહાવીર વિગેરે તીર્થકર જ સર્વજ્ઞ છે, બીજા બુદ્ધ અથવા કપિલ વિગેરે સર્વજ્ઞ નથી આ સંબંધમાં એવું કોઈ પ્રમાણ નથી, પ્રમાણના અભાવમાં એમ

યિતું ન શક્યતે । ઉભયોરપિ મહાવીરબુદ્ધયો સ્તથાત્વસ્વીકારે કથમુમયોર્મતા-  
નૈક્યમ્ । તથા ચોક્તમ્—

અર્હન્ત્ત્વમિદં સર્વજ્ઞો, બુદ્ધો નેત્યત્ર કા પ્રમા ।

અયોભાવપિ સર્વજ્ઞી-મતભેદસ્તયોઃ કથમ્ ॥૧૧॥

इत्याशङ्कयामाह—‘अणोलिसस्स अक्खाया’ अनीदृशस्य आख्याता, अनन्यसाधा-  
रणस्य धर्मस्य य आख्याता प्रतिपादकः ‘से’ सः एतादृशः सः ‘तहिं तहिं’ तत्र  
तत्र बौद्धादिके दर्शने ‘ण होइ’ न भवति, अपि तु-भगवान् तीर्थंकर एवाऽनन्य-  
सदृशस्य ज्ञाता प्रतिपादकश्च भवति न तु बुद्धादि रिति सिद्धम् । अयमाशयः—  
बौद्धो हि पर्यायमात्रमेव इच्छति, सर्वस्य क्षणिकत्वस्वीकारात्, द्रव्यं तु  
सर्वावस्थाऽनुगतं नेच्छति, किंतु न तत् सम्यक्, यतः पर्यायकारणस्य

સકતા ફિ મહાવીર હી સર્વજ્ઞ હૈં, અન્ય નહીં । યદિ મહાવીર ઔર  
બુદ્ધ આદિ સભી કો સર્વજ્ઞ માના જાય તો ઉનમેં મતૈક્ય ક્યોં નહીં હૈં ?  
કહા મી હૈ—‘અર્હન્ત્ત્વમિદં સર્વજ્ઞો’ इत्यादि ।

‘અર્હન્ત્ત્વમિદં સર્વજ્ઞ હૈં તો કયા પ્રમાણ હૈ ફિ બુદ્ધ સર્વજ્ઞ નહીં હૈં ?  
યદિ દોનોં સર્વજ્ઞ હૈં તો ફિર દોનોં મેં મત ભેદ કા કયા કારણ હૈ ?’

સમાધાન—જો અનન્ય (અનુપમ) સાધારણ ધર્મ કા પ્રતિપાદક હૈ,  
વહ બૌદ્ધ આદિ દર્શનોં મેં નહીં હોતા, નહીં હો સકતા હૈ । ભગવાન્  
તીર્થંકર હી અનન્ય સાધારણ ધર્મ કે જ્ઞાતા ઔર પ્રતિપાદક હોતે હૈ,  
બુદ્ધ આદિ નહીં । આશય યહ હૈ ફિ બુદ્ધ સિર્ફ પર્યાય કો હી સ્વીકાર  
કરતે હૈ, ક્યોં ફિ વહ સબ કો ક્ષણિક માનતે હૈ । વે સમસ્ત પર્યાયોં  
મેં એક રૂપ કે અવસ્થિત રહને વાલે દ્રવ્ય કો સ્વીકાર નહીં કરતે,

નહીં કહી શકાય કે મહાવીર સ્વામી જ સર્વજ્ઞ છે, અન્ય નહીં જો મહાવીર  
અને બુદ્ધ વિગેરે બધાને સર્વજ્ઞ માનવામાં આવે, તો તેઓમાં એક મત  
પણ કેમ નથી ? કહ્યું પણ છે કે—‘અર્હન્ત્ત્વમિદં સર્વજ્ઞો’ इत्यादि,

જો અર્હન્ત્ત્વમિદં સર્વજ્ઞ હોય તો બુદ્ધ સર્વજ્ઞ નથી, એમાં શું પ્રમાણ છે ?  
જો એ બંને સર્વજ્ઞ છે, તો એ બંનેમાં મતભેદનું શું કારણ છે.

સમાધાન—જે અનન્ય ‘અનુપમ’ સાધારણધર્મનું પ્રતિપાદક છે, તે  
બૌદ્ધ વિગેરેના દર્શનોમાં હોતું નથી અને હોઈ શકતું નથી ભગવાન્ તીર્થ-  
ંકર જ અનન્ય સાધારણ ધર્મના બાણનારા અને તેનું પ્રતિપાદન કરનારા  
હોય છે. બુદ્ધ વિગેરે તેવા હોતા નથી કહેવાનો આશય એ છે કે—બુદ્ધ કેવળ  
પર્યાયનો જ સ્વીકાર કરે છે. કેમકે તે બધાને ક્ષણિક માને છે. તેઓ  
સઘળા પર્યાયોમાં એક રૂપથી અવસ્થિત રહેવાવાળા દ્રવ્યનો સ્વીકાર કરતા

દ્રવ્યસ્યાભાવાત્ કથં પર્યાયા ભવેયુઃ ? પર્યાયાનિચ્છતા દ્રવ્યમપિ સ્વીકરણીયમેવ ન તુ તથાસ્વીકરોતિ, તદો ન સ સર્વજ્ઞઃ । અપચ્યુતાડનુત્પન્નસ્થિરૈકસ્વભાવસ્ય દ્રવ્યમાત્રસ્યેવ સ્વીકારાત્ પ્રત્યક્ષપ્રાપ્તાર્થક્રિયાસમર્થપર્યાયસ્યાડનમ્બુપગમાત્સાં-  
ખ્યશાસ્ત્રપ્રતિપાદકઃ કપિલોઽપિ ન સર્વજ્ઞઃ । જલતરંગવદ્ અભિન્નયોર્દ્રવ્યપર્યાયયો  
ભેદેનાડમ્બુપગમાન્યાયશાસ્ત્રપ્રતિપાદકોઽપિ ન સર્વજ્ઞઃ । અસર્વજ્ઞત્વાચ્ચ તીર્થાન્ત-  
રીયાણાં મધ્યે ન કશ્ચિદપિ, અનીદશસ્યાડનન્યસદશસ્ય દ્રવ્ય-પર્યાયોભયરૂપસ્ય

કિન્તુ યહ માન્યતા સ્વીકૃતી નહીં હૈ, કયોંકિ પર્યાયોં કૈ કારણભૂત દ્રવ્ય કા અભાવ હોને સૈ પર્યાય કિસ પ્રકાર હો સકેંગે ? અતઃ જો પર્યાયોં કો સ્વીકાર કરતા હૈ, ઉસૈ દ્રવ્ય ઓ સ્વીકાર કરના ચાહિય । પરન્તુ બુદ્ધ દ્રવ્ય કો સ્વીકાર નહીં કરતે, અતઃૈવ વૈ સર્વજ્ઞ નહીં હૈ ।

અપને સ્વભાવ સૈ વ્યુત ન હોને વાલૈ, કામી ઉત્પન્ન ન હોને વાલૈ ઓર સ્થિર ઇક સ્વભાવવાલૈ દ્રવ્ય કો હી સ્વીકાર કરને ઓર પ્રત્યક્ષ પ્રાપ્ત અર્થક્રિયા મૈ સમર્થ પર્યાય કો ન સ્વીકાર કરને કૈ કારણ સાંખ્ય શાસ્ત્ર કૈ પ્રતિપાદક કપિલ ઓ સર્વજ્ઞ નહીં હૈ । જલ ઓર જલ કી તરંગ કૈ સમાન અભિન્ન દ્રવ્ય ઓર પર્યાય મૈ સર્વથા ભેદ સ્વીકાર કરને સૈ ન્યાયશાસ્ત્ર કા પ્રતિપાદક ઓ સર્વજ્ઞ નહીં હૈ ।

હસ પ્રકાર અસર્વજ્ઞ હોને કૈ કારણ અન્યતીર્થિકોં મૈ સૈ કોઈ ઓ કથંચિત્ અભિન્ન દ્રવ્ય ઓર પર્યાય કા પ્રતિપાદક નહીં હૈ । અતઃૈવ

નથી, પરંતુ તેમની આ માન્યતા બરોબર નથી, કેમકે પર્યાયોના કારણભૂત દ્રવ્યનો અભાવ હોવાથી પર્યાય ઠઠ રીતે બની શકે ? તેથી જે પર્યાયોનો સ્વીકાર કરે છે, તેણે દ્રવ્યનો પણ સ્વીકાર કરવો જોઈએ પરંતુ બુદ્ધ દ્રવ્યનો સ્વીકાર કરતા નથી. તેથી તેઓ સર્વજ્ઞ નથી.

પોતાના સ્વભાવથી સ્થિતિ ન થવાવાળા, ક્યારેય ઉત્પન્ન ન થવાવાળા અને સ્થિર એક સ્વભાવ વાળા દ્રવ્યનો જ સ્વીકાર કરવો અને પ્રત્યક્ષ પ્રાપ્ત અર્થ ક્રિયામાં સમર્થ પર્યાયને સ્વીકાર ન કરવાના કારણે સાંખ્ય શાસ્ત્રના પ્રતિપાદક કપિલ પણ સર્વજ્ઞ નથી.

જળ અને જળના તરંગો સમાન અભિન્ન દ્રવ્ય અને પર્યાયમાં સર્વથા ભેદનો સ્વીકાર કરવાથી ન્યાયશાસ્ત્રના પ્રતિપાદક પણ સર્વજ્ઞ નથી.

આ રીતે અસર્વજ્ઞ હોવાના કારણે અન્યતીર્થિકો પૈકી કોઈ પણ કથ-ચિત અભિન્ન દ્રવ્ય, અને પર્યાયનું પ્રતિપાદન કરવાવાળા નથી. તેથી જ

પ્રતિપાદયિતા ભવતિ इति अर्हन्नेवाऽतीताऽनागतवर्त्तमानवर्तिनोऽर्थस्य आख्याता  
वर्तते, अतः 'न तत्र तत्रे'ति सुषूक्तम्, इति ॥२॥

मूलम्—तर्हि तर्हि सुयक्खायं से य सच्च सुयाहिण् ।

सया सच्चेण संपन्ने मित्तिं भूएहिं कप्पए ॥३॥

छाया—तत्र तत्र स्वाख्यातं तच्च सत्यं स्वाख्यातम् ।

सदा सत्येन संपन्नो मैत्रीं भूतेषु कल्पयेत् ॥३॥

અર્હન્ત હી અતીત અનાગત ઔર વર્ત્તમાન કાલ કે પદાર્થોં કે જ્ઞાતા  
હેં । ઇસ પ્રકાર ટીક હી કહા ગયા હૈ કિ એસે ધર્મપ્રણેના અન્ય દર્શનો  
મેં નહીં હૈ ॥૨॥

‘તર્હિ તર્હિ સુયક્ષાયં’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘તર્હિ તર્હિ—તત્ર તત્ર’ શ્રી તીર્થઙ્કરદેવ ને આગમાદિ  
સ્થાનોં મેં ‘સુયક્ષાયં—સ્વાખ્યાતમ્’ સમ્યક્ પ્રકાર સે જીવાદિ પદાર્થોં  
કા કથન કિયા હૈ ‘સે ય—તચ્ચ’ વહ ભગવત્ કથન હી ‘સચ્ચે—સત્યં’  
સકલ જગજીવોં કે હિતકારક હોને સે યથાર્થ હૈ ઔર વહી ‘સુયાહિણ્—  
સ્વાખ્યાતમ્’ સમ્યક્ પ્રતિપાદિત હોને સે સુભાષિત હૈ અતઃ ‘સચ્ચેણ—  
સત્યેન’ મુનિ સંયમ સે ‘સંપન્ને—સંપન્નઃ’ યુક્ત હોકર ‘ભૂએહિં—ભૂતેષુ’  
પ્રાણિયોં મેં ‘મિત્તિ—મૈત્રીમ્’ મૈત્રીભાવ ‘કપ્પએ—કલ્પયેત્’ કરે અર્થાત્  
કહીં ખી જીવવિરાધના કી ભાવના ન કરે ॥૩॥

અર્હન્ત ભગવાન જ અતીત, અનાગત, અને વર્તમાન કાળના પદાર્થોને જાણ  
નારા છે. આ પ્રમાણે ટીક જ કહ્યું છે કે—આવા ધર્મ પ્રણેતા અન્ય દર્શન-  
નોમાં નથી ॥૨॥

‘તર્હિ તર્હિ સુયક્ષાયં’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘તર્હિ તર્હિ—તત્ર તત્ર’ શ્રી તીર્થઙ્કર દેવે આગમ વિશેષ  
સ્થાનોમાં ‘સુયક્ષાયં—સ્વાખ્યાતમ્’ સારી રીતે જણાવે પદાર્થોનું કથન કર્યું  
છે ‘સે ય—તચ્ચ’ એ ભગવત્ કથન જ ‘સચ્ચે—સત્યં’ સમસ્ત જગજીવોનું  
હિતકર હોવાથી યથાર્થ છે અને એજ ‘સુયાહિણ્—સ્વાખ્યાતમ્’ સમ્યક્ પ્રતિ-  
પાદન કરેલ હોવાથી સુભાષિત છે. તેથી ‘સચ્ચેણ—સત્યેન’ મુનિ સંયમથી  
સંપન્ને—સંપન્નઃ’ યુક્ત બનીને ‘ભૂએહિં—ભૂતેષુ’ પ્રાણિયોમાં ‘મિત્તિ—મૈત્રીમ્’  
મૈત્રીભાવ ‘કપ્પએ—કલ્પયેત્’ કરે અર્થાત્ કયાંય પણ જીવોની વિરાધનાની  
ધૃતિ ન કરે ॥૩॥



અન્વયાર્થઃ—(તર્હિ તર્હિ) તત્ર તત્ર સ્થાને આગમાદૌ (સુચકવાયં) સ્વારૂપાતં સુષ્ટુતયા યથાર્થતયા આરૂપાતં—પ્રતિપાદિતં તીર્થકરૈઃ, યદ્ તત્ જીવાજીવાદિ-પદાર્થજાતમ્ ઉત્પાદાદિધર્મયુક્તં દ્રવ્યપર્યાયાત્મકં વા તત્તત્સર્વં તીર્થકરૈર્યથાર્થતયા કથિતમિતિભાવઃ । (સે ય) તત્ત્વ—તદેવ તદુક્તમેવ (સત્ત્વે) સત્યં સકલજગજ્જન્તુ-હિતકરત્વાદ્ યથાર્થ વર્ત્તે નાન્યત્, તથા તદેવ ચ (સુગ્રાહિણ) સ્વારૂપાતં સુષ્ટુતયા પ્રતિપાદિતત્વેન સુમાપિતં સર્વપ્રાણિપ્રિયજનકત્વાત્, અતો મુનિઃ (સત્ત્વેણ) સત્યેન સદ્ગ્રથઃ—સત્ત્વેભ્યો હિતકરત્વાત્ સંયમેન (સંપન્ને) સંપન્ન યુક્તઃ સન્ (ભૂણિ) ભૂતેષુ પ્રાણિષુ (મિત્તિ) મૈત્રીં મૈત્રીભાવનાં (કલ્પણ) કલ્પયેત્ કુર્યાત્, ન કુત્રાપિ જીવ-વિરાધનમાવનાં કુર્યાદિતિ ભાવઃ ॥૩॥

ટીકા—તીર્થાન્તરીયાણામસર્વજ્ઞત્વમ્, તીર્થકરસ્ય ચ સર્વજ્ઞત્વં યેન પ્રકારેણ ભવતિ—તત્ સયુક્તિકં દર્શયતિ—‘તર્હિ તર્હિ’ इत्यादि । ‘તર્હિ તર્હિ’ તત્ર તત્ર—

અન્વયાર્થ—મિત્ર મિત્ર આગમોં મેં તીર્થકરોં ને જીવ અજીવ આદિ પદાર્થોં કો ઉત્પાદ આદિ ધર્મોં સે યુક્ત યા દ્રવ્યપર્યાયાત્મક રૂપ મેં યથાર્થ રૂપ સે કહા હૈ । ડનકા કથન સમસ્ત સંસાર કે પ્રાણિયોં કા હિત કરને વાલા હોને સે સત્ય હૈ, અન્ય નહીં । વહી સુ-આરૂપાત ધર્મ હૈ । અતઃ મુનિ સત્ય સે અર્થાત્ પ્રાણિયોં કે લિણ હિતકર હોને કે કારણ સંયમ સે સમ્પન્ન હોકર પ્રાણિયોં પર મૈત્રી ભાવના ધારણ કરે । કહોં મી કોહ જીવ કી વિરાધના ન કરે ॥૩॥

ટીકાર્થ—અન્યતીર્થિકો કી અસર્વજ્ઞતા ઓર તીર્થકર કી સર્વજ્ઞતા જિસ પ્રકાર સિદ્ધ હોતી હૈ, વહ યુક્તિપૂર્વક દિલ્લાતે હૈ ।

અન્વયાર્થ—લિન્ન લિન્ન આગમોમાં તીર્થકરોએ જીવ અજીવ વિગેરે પદાર્થોને ઉત્પાદ, વિગેરે ધર્મોથી યુક્ત અથવા દ્રવ્ય પર્યાયાત્મક રૂપમાં યથાર્થ પ્રમાણે કહેલ છે તેનું કથન સઘળા સંસારના પ્રાણિયોનું હિત કરનાર હોવાથી સત્ય છે. અન્ય નહીં એજ સુઆખ્યાત ધર્મ છે. તેથી મુનિ સત્યથી અર્થાત્ પ્રાણિયો માટે હિતાવહ હોવાના કારણે સંયમથી સમ્પન્ન થઈને પ્રાણિયો પર મૈત્રી ભાવ ધારણ કરે. કયાંય પણ જીવની વિરાધનાની ભાવના ન કરે ॥૩॥

ટીકાર્થ—અન્યતીર્થિકોનું અસર્વજ્ઞ પણું અને તીર્થકરનું સર્વજ્ઞપણું ને પ્રમાણે સિદ્ધ થાય છે, તે યુક્તિ પૂર્વક હવે બતાવવામાં આવે છે.—

તત્તદિત્યર્થઃ, યદ્ યત્ પદાર્થજાતં જીવાજીવાદિકમ્, તથા મિથ્યાત્વાવિરતિ-  
પ્રમાદકષાયયોગાઃ બન્ધહેતવઃ સંસારનિદાનત્વેનેતિ, તથા જ્ઞાનદર્શનચારિત્રાણિ  
મોક્ષમાર્ગાઃ મોક્ષકારણત્વેનેતિ કથિતં તત્તત્સર્વં પૂર્વાઽપરાઽવિરોધિતયા યુક્તિતર્કા-  
ભ્યાં સમુપવૃંહિતતયા ચ 'સુચક્ષ્ણાયં' સ્વાસ્થ્યાતં-સુ સમ્યક્-આસ્થ્યાતં વ્યાસ્થ્યાતં  
પ્રતિપાદિત તીર્થંકરેણ દ્વાદશવિધપરિષદિ ન તુ પરતીર્થિકૈઃ, इत्थमविरुद्धं युक्त्यु-  
पेतं चाऽऽસ્થ્યાતम् । अतो न तत्र स्वास्थ्यातत्वं संभवति । तीर्थकृता तु पुनर्यदुक्तं  
तत्र तत्र जीवाजीवादिकं बन्धकारणं मोक्षकारणं च, तत्सर्वं पूर्वाऽपराऽविरुद्धत्वात्

તીર્થંકર ને જિસ જિસ જીવ 'યા અજીવ આદિ પદાર્થો' કો જૈસા  
કહા હૈ, મિથ્યાત્વ અવિરતિ પ્રમાદ કષાય ઓર યોગ હન બન્ધ કે  
કારણો' કો સંસાર કા કારણ કહા હૈ, સમ્યગ્જ્ઞાન દર્શનચારિત્ર ઓર  
તપ કો મોક્ષ કા માર્ગ કહા હૈ । કહા બીહૈ-

नाणं च दंसणं चेव, चरित्तं च तवो तहा ।

एस मग्गत्ति पन्नत्तो, जिणेहिं वरदंसिहिं ॥

‘ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર અ૦ ૨૮ ગા, ૨,

વહ સઘ પૂર્વાપર અવિરુદ્ધ હોને સે તથા યુક્તિ ઓર તર્ક સે પુષ્ટ  
હોને સે સ્વાસ્થ્યાત હૈ । તીર્થંકર ને બારહ પ્રકાર કી પરિષદ્ મેં ઉસકા  
સુન્દર વ્યાખ્યાન કિયા હૈ । પરતીર્થિકોં ને હસ પ્રકાર પૂર્વાપર અવિરુદ્ધ  
એવં યુક્તિસંગત કથન નહીં કિયા હૈ । અતએવ વહાં સ્વાસ્થ્યાતતા કા  
સંભવ નહીં હૈ । તીર્થંકરોં ને જીવ અજીવ બન્ધ કે કારણ ઓર મોક્ષ

તીર્થંકરે જે જે છવ અથવા અછવ વિગેરે પદાર્થોને જે પ્રમાણે કહ્યા  
છે, મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, પ્રમાદ, કષાય અને યોગ આ બન્ધોના કારણોને સંસાર-  
નું કારણ કહેલ છે, સમ્યક્જ્ઞાન સમ્યક્દર્શન સમ્યક્ચારિત્ર અને સમ્યક્તપને  
મોક્ષનું સાધન કહેલ છે કહ્યું પણ છે કે-

नाणं च दसणं चेव, चरित्तं च तवो तहा ।

एस मग्गत्ति पन्नत्तो, जिणेहिं वरदंसिहिं ॥

ઉત્તરાધ્યયન સૂ. અ. ૨૮ ગા. ૨

આ સર્વ પૂર્વાપર અવિરુદ્ધ હોવાથી તથા યુક્તિ અને તર્કથી પુષ્ટ  
હોવાથી સ્વાસ્થ્યાત છે, તીર્થંકરે બાર પ્રકારની પરિષદમાં તેનું સુંદર વ્યાખ્યાન  
કરેલ છે. પરતીર્થિકોએ આ રીતે પૂર્વાપર અવિરુદ્ધ અને યુક્તિ સંગત કથન  
કરેલ નથી એથી જ ત્યાં સ્વાસ્થ્યાત પણાને સંભવ નથી તીર્થંકરોએ છવ

સ્વાખ્યાતં ભવતિ । ‘સે ય’ તત્ત્વ-તદેવ ભગવત્પ્રતિપાદિતમેવ ‘સત્ત્વે’ સત્યં વર્તતે  
અસદર્થકારણરાગદ્વેષમોહાદીનામભાવાત્ સદમ્યો હિતત્ત્વાત્, તદેવ ચ ‘સુપાદિપ’  
સ્વાખ્યાતં-સુષ્ટુતયા પ્રતિપાદિતત્ત્વેન સુભાષિતમસ્તિ સમસ્તજગજ્જન્તૂનાં પ્રિય-  
કરત્વાત્, મિથ્યાત્વપરુપણકારણં રાગાદિકં તત્ત્વ તસ્ય નાસ્તિ ઇતિ કારણાઽમા-  
દાત્કાર્યાભાવઃ સ્વતઃ સિદ્ધ એવ । અતસ્તીર્થકરસ્ય વચનં સત્યાર્થપ્રતિપાદકમેવ  
ભવતિ, નત્વસત્યાર્થપ્રતિપાદકમ્ । ઉક્તञ્ચ—

‘વીતરાગા હિ સર્વજ્ઞા, મિથ્યા ન બ્રુવતે વચઃ ।

યસ્માત્તસ્માદ્વચસ્તેષાં, તથ્યં ભૂતાર્થદર્શનમ્’ ॥૧॥ઇતિ ।

કે કારણ આદિ જો બી કહ્યા હૈ, વહ સચ પૂર્વાપર અચિરદ્વ હૈ અતએવ  
સ્વાખ્યાત હૈ ।

તીર્થકરો દ્વારા જો પ્રતિપાદન કિયા ગયા હૈ વહી સત્ય હૈ, કયો  
કિ વે અસત્ય કે કારણભૂત રાગ, દ્વેષ ઓર મોહ સે રહિત હોતે હૈ  
ઓર સચ કે હિતકારી હોતે હૈ । ઉનકા કથન હી સુભાષિત હૈ કયો  
કિ વહ જગત્ કે સમસ્ત જીવોં કે લિપ્રિયકર હોતા હૈ । રાગાદિ દોષ  
હી મિથ્યા ભાષણ કે કારણ હોતે હૈ । વહ દોષ ઉનમેં હૈ નહીં, અતએવ  
કારણ કે અભાવ સે કાર્ય કા અભાવ ‘સ્વતઃ સિદ્ધ’ હૈ । હસ પ્રકાર  
તીર્થકર કે વચન સત્યાર્થ કે હી પ્રતિપાદક હૈ । અસત્ય કે પ્રતિપાદક  
નહીં । કહ્યા હૈ—‘વીતરાગા હિ સર્વજ્ઞા’ ઇત્યાદિ ।

‘જો વીતરાગ ઓર સર્વજ્ઞ હૈ વે મિથ્યાવચન ‘અસત્ય’ નહીં યોલતે  
હૈ । અતએવ ઉનકે વચન સત્ય અર્થ કે હી પ્રતિપાદક હોતે હૈ ।’

અણવ બન્ધના કારણો અને મેક્ષના કારણો જે કાંઈ કહ્યા છે, તે બધા પૂર્વો-  
પર અવિરૂદ્ધ છે, એથી જ તે સ્વાખ્યાત છે.

તીર્થકરો દ્વારા જે પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે, એજ સત્ય છે. કેમ  
કે તેઓ અસત્યના કારણ રૂપ રાગ, દ્વેષ, અને મોહથી રહિત હોય છે. અને  
બધાનું હિત કરવાવાળા હોય છે. તેઓનું કથન જ સુભાષિત છે. કેમકે  
તેઓ જગતના સઘળા જીવોને માટે પ્રિય કરનાર હોય છે, રાગાદિ દોષોજ  
મિથ્યા ભાષણના કારણ રૂપ હોય છે. તે દોષ તેઓમાં છે જ નહીં તેથી જ  
કારણના અભાવથી કાર્યને અભાવ સ્વતઃ સિદ્ધ જ છે આ રીતે તીર્થકરના  
વચનો સત્ય અર્થનું જ પ્રતિપાદન કરવાવાળા છે. અસત્યનું પ્રતિપાદન કર-  
વાવાળા નથી. કહ્યું છે કે—‘વીતરાગા હિ સર્વજ્ઞા’ ઇત્યાદિ

જેઓ વીતરાગ અને સર્વજ્ઞ છે, તેઓ મિથ્યાવચન (અસત્ય) બોલતા  
નથી, એથીજ તેઓના વચનો સત્ય અર્થનુંજ પ્રતિપાદન કરવાવાળા હોય છે.

अतो जिनोक्तवचनाराधको मुनिः 'सया' सदा-सर्वकालम् 'सच्चेण' सत्येन-सत्य-  
भाषणेन, यद्वा सत्यः सद्भ्यः प्राणिभ्यो हितकरत्वात् सत्यः-संयमः, तेन तपो-  
विशिष्टेन संयमेन (सयन्ने)-संपन्नः युक्तः सन् 'भूएहि' भूतेषु समस्तप्राणिवर्गेषु  
'मिति' मैत्रीम्-प्राणिनां रक्षणात् रक्षणोपदेशदानेन च, भूतदयारूपां 'कप्पए'  
कल्पयेत्-कुर्यात् न तेषु विराधनभावनां कुर्यादिति भावः ॥३॥

मूक्ख-भूएहिं न विरुज्जेज्जा एस धम्ममे वुसीमओ ।

बुसिमं जगं परिज्जाय, अस्सि जीवित्तभावणा ॥४॥

छाया-भूतैश्च न विरुद्धयेत् एष धर्मः वृषीमतः ।

वृषीमान् जगत्परिज्ञाय, अस्मिन् जीवित्तभावना ॥४॥

अतएव जिनोक्त वचनों का आराधक मुनि सदैव सत्य से अर्थात्  
सत्य भाषण से अथवा संयम से युक्त हो कर समस्त जीवों पर,  
उनकी रक्षा करके और रक्षा का उपदेश देकर दया करे । विराधना की  
भावना न करे ॥३॥

'भूएहिं न विरुज्जेज्जा' इत्यादि ।

शब्दार्थ-मुनि किसी प्रकार से भी 'भूएहिं-भूतेषु' व्रस स्थावर  
प्राणियों में 'न विरुज्जेज्जा-न विरुध्येत' विरोध भाव न करे 'एस-  
एषः' सर्व जीव रक्षणरूप यह 'धम्ममे-धर्मः' धर्म 'वुसीमओ-वृषीमतः'  
सत् संयमवाले साधु का है अतः 'बुसिमं-वृषीमान्' संयमी साधु  
'जगं-जगत्' व्रस स्थावर रूप जगत् को 'परिज्जाय-परिज्ञाय' ज्ञ परि-

अतएव उनोक्त वचनोक्त आराधन करवावाणा मुनि हम्भेशां  
सत्यथी अर्थात् सत्य भाषणथी अथवा संयमथी युक्त यछिने सधणा छवोनी  
रक्षा करीने अने रक्षानो उपदेश आपीने तेओनी रक्षा करे विराधनानी  
भावना न करे ॥३॥

भूएहिं न विरुज्जेज्जा' इत्यादि

शब्दार्थ-मुनि कोछ पणु प्रकारथी 'भूएहिं-भूतेषु' व्रस अने स्थावर  
प्राणिओमां 'न विरुज्जेज्जा-न विरुध्येत' विरोध भाव न राओ 'एस-एषः'  
सर्व छवना रक्षणु इप आ 'धम्ममे-धर्मः' धर्म 'वुसीमए-वृषीमतः' सत् संय-  
मवाणा साधुने छे तेथी 'बुसिमं-वृषीमान्' संयमवाणो साधु 'जगं-जगत्'  
व्रस अने स्थावर इप जगत्तने 'परिज्जाय-परिज्ञाय' ज्ञ परिज्ञाथी सम्भ्यक्ष-रीते

અન્વયાર્થ—મુનિઃ કેનાપિ પ્રકારેણ (ભૂર્ણિ) ભૂતેષુ ત્રસસ્થાવરેષુ (ન વિરુઃ જ્જેજ્જા) ન વિરુદ્ધચેત-પ્રાણિભિઃ સહ વિરોધં નૈવ કુર્યાત્ (એસ) એપઃ—સર્વજીવ-રક્ષણરૂપઃ (ધર્મે) ધર્મઃ (બુસીમઓ) વૃષીમતઃ—સંયમવતઃ સાધોઃ સત્સંયમવતસ્તી-ર્યંકરસ્ય વા વર્તતે અતઃ (બુસિમં) વૃષીમાન્ સંયમવાન્ મુનિઃ (જગં) જગત્-ત્રસ-સ્થાવરરૂપં (પરિજ્ઞાય) પરિજ્ઞાય-જ્ઞપરિજ્ઞયા સમ્યગ્વિજ્ઞાય (અસ્સિ) અસ્મિન્-તીર્થ-કરપ્રતિપાદિતે ધર્મે (જીવિતભાવના) જીવિતભાવનાઃ—સંયમજીવનભાવનાઃ પચ્ચ-વિંશતિપ્રકારા દ્વાદશપ્રકારા વા ભાવનાઃ પ્રાણિપ્રાણત્રણરૂપા ભાવના વા કુર્યાદિતિ ॥૪॥

ટીકા—પૂર્વે ભૂતેષુ મૈત્રીં કુર્યાદિતિ પ્રોક્તમ્, સા ચ યથાઽનુભૂયંતે તથા પ્રદર્શયતિ—‘ભૂર્ણિ’ इत्यादि । भूतमैत्रीभावान् मुनिः ‘भूर्णि’ भूतेषु प्राणभूत-

જાણે સમ્યક્ જાનકરકે ‘અસ્સિ-અસ્મિન્’ હસ તીર્થકર પ્રતિપાદિત ધર્મ મેં ‘જીવિતભાવના-જીવિતભાવના’ સંયમી જીવન કી ભાવના કરે ॥૪॥

અન્વયાર્થ—મુનિ કિસી મી પ્રકાર ત્રસ ઓર સ્થાવર પ્રાણિયોં કે સાથ વિરોધ ન કરે । યહી જીવ રક્ષા રૂપ ધર્મ સંયમવાન્ સાધુ કા અથવા તીર્થકર કા હૈ । સંયમવાન્ મુનિ ત્રસ સ્થાવરરૂપ જગત્ કો જ્ઞપરિજ્ઞા સે સમ્યક્ જાન કર તીર્થકર પ્રતિપાદિત ધર્મ મેં સંયમી જીવન કી ભાવના કરે અર્થાત્ પચ્ચીસ પ્રકાર કી, વારહ પ્રકાર કી અથવા પ્રાણિયોં કે પ્રાણોં કી રક્ષા રૂપ ભાવના કરે ॥૪॥

ટીકાર્થ—પહેલે કહા જા ચુકા હૈ કિ પ્રાણિયોં પર મૈત્રીભાવ કરે । હસ મૈત્રીભાવ કા અનુભવ કિસ પ્રકાર ક્રિયા જાના હૈ સો યહાં કહતે

બાણીને ‘અસ્સિ-અસ્મિન્’ આ તીર્થકર પ્રતિપાદન કરેલા ધર્મમાં ‘જીવિત ભાવના-જીવિતભાવના’ સંયમ પૂર્વક જીવિત ભાવના કરે ॥૪॥

અન્વયાર્થ—મુનિ કોઈ પણ પ્રકારે ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણિયાની સાથે વિરોધ ન કરે એજ જીવરક્ષા રૂપ ધર્મ સંયમવાન્ સાધુનો અથવા તીર્થકરનો છે. સંયમવાન્ મુનિ ત્રસ સ્થાવર રૂપ જગત્ને જ્ઞપરિજ્ઞાથી સારી રીતે બાણીને તીર્થકર પ્રતિપાદિત ધર્મમાં સંયમ યુક્ત જીવનની ભાવના કરે. અર્થાત્ પચ્ચીસ પ્રકારની બાર પ્રકારની અથવા પ્રાણિયોના પ્રાણોની રક્ષાની ભાવના કરે ॥૪॥

ટીકાર્થ—પહેલાં કહેવામાં આવી ગયું છે કે—પ્રાણિયો સાથે મૈત્રીભાવ રાખે, એ મૈત્રીભાવનો અનુભવ કેવી રીતે કરવામાં આવે છે ? એ અહિંથી

જીવસત્ત્વરૂપેષુ પ્રાણિવર્ગેષુ 'ન વિરુદ્ધેજ્જા' ન વિરુદ્ધેત ભૂતૈઃ સદ્ વિરોધં ન કુર્યાત્ જીવાન્ ન વિરાધયેદિતિ ભાવઃ, 'એસ' એષઃ ભૂતાવિરોધરૂપઃ 'ધમ્મે' ધર્મઃ 'બુસીમઓ' વૃષીમતઃ-વૃષી-સત્સંયમઃ તદ્વતઃ સત્સંયમવતઃ તીર્થકૃત इत्यર્થઃ, યદ્વા 'બુસીમઓ' इत्यस्य वश्यवतः, इतिच्छाया, तत्र वश्यः आत्मा, वश्यानि इन्द्रियाणि वा यस्य स वश्यवान्, तस्य वश्यवतः आत्मेन्द्रियनिग्रहवतो वा वर्तते, तीर्थकर-गणधरादि प्रोक्त एष धर्म इति भावः, अतः 'बुसीम' वृषीमान्-वश्यवान् वा सत्संयमी, जितेन्द्रियो वा मुनिः 'जगं' जगत् जगत्स्वरूपं स्वकर्मजनितसुख-दुःखादिभोक्तारं प्राणिवर्गं वा 'परिज्ञाय' परिज्ञाय-ज्ञपरिज्ञया यथार्थमवबुध्य-  
"अस्मि" अस्मिन् पूर्वोक्ते धર્मे 'जीवियभावणा' जीवितभावनाः-संयमजीवनभावनाः  
जीवसमाधिकारकत्वेन जीवरक्षणभावनाः मोक्षकारिणीः कुर्यादिति ॥४॥

हैं । मुनि, प्राण, भूत, जीव और सत्त्व रूप प्राणियों के साथ विरोध न करे अर्थात् उनकी विराधना न करे । भूतों के साथ विरोध न करने रूप धर्म वृषीमान् अर्थात् संयमवान्-तीर्थंकर का है । अथवा 'बुसीमओ' की छाया 'वश्यमान' है जिसकी आत्मा या इन्द्रियां वश में हैं अर्थात् जो आत्मनिग्रह या इन्द्रियनिग्रह वाला है, उसका यह धर्म है । तात्पर्य यह है कि यह धर्म तीर्थंकर और गणधर का कहा हुआ है, अतएव सत्संयमी या जितेन्द्रिय मुनि जगत् के स्वरूप को अथवा अपने-अपने उपार्जित कर्मों के द्वारा होने वाले सुख-दुःख को भोगने वाले प्राणियों को ज्ञपरिज्ञा से यथावत् जान कर पूर्वोक्त कर्म में संयम-मय जीवन की भावना करे-जीवों को समाधिकारक होने से मोक्ष प्रदायिनी जीवरक्षा रूप भावना करे ॥४॥

કહેવામાં આવે છે. મુનિ પ્રાણ, ભૂત, જીવ અને સત્ત્વ રૂપ પ્રાણિયોની સાથે વિરોધ ન કરે. અર્થાત્ તેમની વિરાધના ન કરે. ભૂતોની સાથે વિરોધ ન કરવા રૂપ ધર્મ વૃષીમાન્-અર્થાત્ સંયમવાન્ તીર્થંકરનો છે, અથવા 'બુસીમઓ' ની છાયા વશ્યમાન્ એ પ્રમાણે છે જેઓનો આત્મા અને ઇન્દ્રિયો વશમાં છે, અર્થાત્ જે આત્મનિગ્રહ અથવા ઇન્દ્રિય નિગ્રહ વાળા છે. તેઓનો આ ધર્મ છે. કહેવાતું તાત્પર્ય એ છે, આ ધર્મ તીર્થંકર અને ગણધરે કહ્યો છે. તેથી જ સત્સંયમી અથવા જિતેન્દ્રિય મુનિ જગતના સ્વરૂપને અથવા પોત પોતાના પ્રાપ્ત કરેલ કર્મો દ્વારા થવાવાળા સુખદુઃખને ભોગવવા વાળા પ્રાણિયોને જ પરિજ્ઞાથી જાણીને પૂર્વોક્ત ધર્મમાં સયમમય જીવનની ભાવના કરે. જીવોને સમાધિકારક હોવાથી મોક્ષ આપનારી જીવ રક્ષા રૂપ ભાવના કરે. ॥૪॥

મૂલમ્—ભાવનાજોગસુદ્ધપ્પા જલે ગાવા વ આહિષ્ ।

નાવા વ તીરસંપન્ના સંવદુઃખા તિઉટ્ટહ ॥૫॥

છાયા—ભાવનાયોગશુદ્ધાત્મા જલે નૌરિવ આખ્યાતઃ ।

નૌરિવ તીરસંપન્ના સર્વદુઃખાત્ ત્રુટ્યતિ ॥૫॥

અન્વયાર્થઃ—(ભાવનાજોગસુદ્ધપ્પા) ભાવનાયોગશુદ્ધાત્મા—સત્સંયમસંસ્કાર-રૂપશુદ્ધભાવનાભાવિતાત્મા મુનિઃ (જલે) જલે જલશબ્દેન જલપ્રચુરે સમુદ્રે (નાવા વ) નૌરિવ (આહિષ્) આખ્યાતઃ કથિતઃ મગવદ્ધિઃ । एतेन किमिति दृष्टान्तेन स्पष्टयति—(તીરસંપન્ના) તીરસંપન્ના તીરં પ્રાપ્તા (નાવા વ) નૌરિવ સ મુનિઃ (સંવ-વદુઃખાત્) સર્વદુઃખાત્ ત્રુટ્યતિ ।

‘ભાવનાજોગસુદ્ધપ્પા’ દૃષ્ટ્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘ભાવનાજોગસુદ્ધપ્પા-ભાવનાયોગશુદ્ધાત્મા’ સત્સંયમ-રૂપ શુદ્ધ ભાવના રૂપી યોગ સે શુદ્ધ આત્માવાલા પુરુષ ‘જલે-જલે’ જલ શબ્દ સે જલાધિક પનેવાલે સમુદ્ર મેં ‘ગાવા વ-નૌરિવ’ નાવં કે સમાન ‘આહિષ્-આખ્યાતઃ’ કહા ગયા હૈ ‘તીરસંપન્ના-તીરસંપન્ના’ તીર-કિનારે કો પ્રાપ્ત કરકે ‘ગાવા વ-નૌરિવ’ જૈસે નૌ વિશ્રામ કરતી હૈ એસા વહ મુનિ ‘સંવદુઃખા-સર્વદુઃખાત્’ શારીરિક ઓર માનસિક વલેશોં સે ‘તિઉટ્ટહ-ત્રુટ્યતિ’ મુક્ત હોતા હૈ ॥૫॥

અન્વયાર્થ—ભાવનાયોગ સે અર્થાત્ સત્સંયમ કે સંસ્કાર સે શુદ્ધ આત્મા વાલા મુનિ જલ મેં અર્થાત્ જલ કી પ્રચુરતા વાલે સમુદ્ર મેં નૌકા કે સમાન કહાગયા હૈ । હસસે કયા ફલ હોતા હૈ ? યહ દૃષ્ટાન્ત કે

શબ્દાર્થ—‘ભાવનાજોગસુદ્ધપ્પા-ભાવનાયોગશુદ્ધાત્મા’ સત્ સંયમરૂપ શુદ્ધ ભાવના રૂપી યોગથી શુદ્ધ આત્માવાળો પુરુષ ‘જલે-જલે’ જલ શબ્દથી જલાધિક-પણાવાળા સમુદ્રમાં ‘નાવાવ-નૌરિવ’ હોડીની જેમ ‘આહિષ્-આખ્યાતઃ’ કહેલ છે. ‘તીરસંપન્ના-તીરસંપન્નાઃ’ તીર-કિનારાને પ્રાપ્ત કરીને ‘નાવાવ-નૌરિવ’ જેમ હોડી વિશ્રામ કરે છે. એ રીતે તે મુનિ ‘સંવદુઃખા-સર્વદુઃખાત્’ શારીરિક અને માનસિક કલેશોથી ‘તિઉટ્ટહ-ત્રુટ્યતિ’ મુક્ત થાય છે. ॥૫॥

અન્વયાર્થ—ભાવના યોગથી અર્થાત્ સત્સંયમના સંસ્કારથી શુદ્ધ આત્મા વાળા મુનિ જળમાં અર્થાત્ જલની પ્રચુરતાવાળા સમુદ્રમાં નૌકા જેવા કહેલ છે. તેનાથી શું ક્ષણ થાય છે ? તે નીચેના દૃષ્ટાન્તથી સ્પષ્ટ કરે છે. કિનારાને

દુઃખા) સર્વદુઃખાત્ શરીરમાનસસમ્બન્ધિક્લેશાત્ (તિઉદ્દૃશ) ત્રુટ્યતિ પૃથગ્ ભવતિ ।  
 યથા નૌકા સ્થાનુકૂલનિર્વામકાદિસામગ્રીવશાત્ સમુદ્રતીરં પ્રાપ્ય પ્રતિકૂલવાતાદિ  
 સમસ્તોપદ્રવાત્ પૃથગ્ ભવતિ વિશ્રામં ચ પ્રાપ્નોતિ તથૈવ પૂર્વોક્તો ભાવનાયોગ-  
 શુદ્ધાત્મા મુનિરપિ સંસારાન્તરૂપં મોક્ષં પ્રાપ્તઃ સન્ સમસ્તશારીરમાનસદુઃખાદ્ વિમુક્તો  
 ભવતિ, સાધપર્યવસિતમવ્યાવાધમનન્તં સિદ્ધિસુખમનુભવતીતિ ભાવઃ ॥૫॥

ટીકા—પૂર્વોક્તે જિનોક્તધર્મે જીવિતભાવનાં કુર્વતઃ કિં ભવતીતિ દર્શયતિ—  
 ‘ભાવનાયોગશુદ્ધપ્પા’ ભાવનાયોગશુદ્ધાત્મા-ભાવનાઃ સત્સંયમસંસ્કારરૂપાઃ, તાસાં  
 યોગઃ સંયોગઃ, તેન શુદ્ધઃ-નિર્મલઃ આત્મા અન્તરાત્મા यस્ય સ તથા-ત્યક્ત-

દ્વારા સ્પષ્ટ કરતે હૈં—તીરે કો પ્રાપ્ત હુઈ નૌકા કે સમાન વહ મુનિ સમ-  
 સ્ત શારીરિક ઔર માનસિક દુઃખોં સે છૂટ જાતા હૈ ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જૈસે નૌકા અનુકૂલ કર્ણધાર આદિ સામગ્રી  
 મિલને પર સમુદ્ર કે કિનારે પહુંચ કર પ્રતિકૂલ હવા આદિ સમસ્ત  
 ઉપદ્રવોં સે વચ જાતી હૈ ઔર વિશ્રામ કો પ્રાપ્ત હોતી હૈ, ડસી પ્રકાર  
 ભાવનાયોગ સે શુદ્ધ આત્મા વાલા મુનિ ભી સંસાર કે અન્ત રૂપ મોક્ષ  
 કો પ્રાપ્ત હોકર સમસ્ત શારીરિક ઔર માનસિક દુઃખોં સે વિમુક્ત  
 હો જાતા હૈ, ઔર સાદિ અનન્ત, અવ્યાબાધ, અનન્ત સિદ્ધિસુખ કા  
 અનુભવ કરતા હૈ ॥૫॥

ટીકાર્થ—જિન પ્રણીત ધર્મ મેં જીવિત ભાવના કરને વાલે કો  
 કિસ ફલ કી પ્રાપ્તિ હોતી હૈ. સો કહતે હૈં—સુસંયમ કા સંસ્કાર ભાવના  
 કહલાના હૈ, ડસકે સંયોગ સે જિસકી આત્મા નિર્મલ હો, વહ સંસાર

પ્રાપ્ત થયેલ નૌકા જેવા તે મુનિ સમસ્ત શારીરિક અને માનસિક દુઃખોથી  
 છૂટી જાય છે.

તાત્પર્ય એ છે કે—જેમ નૌકા અનુકૂળ કર્ણધર વિગેરે સામગ્રી  
 મળવાથી સમુદ્રને કિનારે પહોંચીને પ્રતિકૂળ હવા વિગેરે સઘળા ઉપદ્રવોથી  
 ખચી જાય છે. અને વિશ્રામને યોગ્ય બને છે, એજ પ્રમાણે ભાવનાયોગથી  
 શુદ્ધ આત્માવાળા મુનિ પણ સંસારના અંત રૂપ મોક્ષને પ્રાપ્ત કરીને, સઘળા  
 શારીરિક અને માનસિક દુઃખોથી મુક્ત થઈ જાય છે. અને સાદિ અનન્ત  
 અવ્યાબાધ અનન્ત સિદ્ધિ સુખનો અનુભવ કરે છે. ॥૫॥

ટીકાર્થ—જન પ્રણીત ધર્મમાં જીવિત ભાવના કરવાવાળાને કયા ફળની  
 પ્રાપ્તિ થાય છે ? એ બતાવે છે.—સુસંયમનો સંસ્કાર ભાવના કહેવાય છે.  
 તેના સંયોગથી જેઓનો આત્મા નિર્મળ હોય તે સંસારનો ત્યાગ કરવાવાળા



સંસારસ્વભાવો મુનિઃ ‘જલે’ જલે-જલમ્પચુરે સમુદ્રે ‘ળાવા વ’ નૌરિવ ‘આદિપ્’ આસ્થ્યાતઃ કથિતઃ મગન્દ્રિઃ યથા જલે નૌ ન મઞ્જતિ, તત્કસ્ય હેતોઃ? લઘુ-ત્વાત્, મઞ્જનકારણીભૂતવિલક્ષણભારાઽપાવાત્ । એવમેવ મુનિઃ યદા સંસારમઞ્જક-કર્મરહિતઃ, તદા સંસારે વિદ્યમાનોઽપિ તદીયાવલેપરહિતઃ સન્ તદુપરિવરીવર્તિ । એતેન કિમિતિ દૃષ્ટાન્તેન સ્પષ્ટયતિ-‘તીરસંપન્ના’ તીરસંપન્ના-તીરં પ્રાપ્તા ‘નાવા વ’ નૌરિવ સ ‘સન્વદુઃખા’ સર્વદુઃખાત્ શારીરમાનસાત્ ‘તિઉદ્દૃ’ ત્રુટ્યતિ પૃથગ્ ભવતિ । યથા નૌઃ મુનિર્યામકાધિષ્ઠિતાનુકૂઝવાતેરિતા તીરં પ્રાપ્ય પ્રતિકૂલવાતમકરાદિ જલજન્તુસમુદ્ભૂતસકલદુઃખાત્ દૂરીભૂય વિશ્રામમાપ્નોતિ તથા સર્વદુઃખાનામન્ત-કરો ભવતિ, ભાવનાયોગશુદ્ધાત્મા જીવોઽપિ જીનોક્તાગમે નિર્યામકાધિષ્ઠિતઃ

કો ટ્યાગ દેનેવાલા મુનિ ‘ભાવનાયોગ શુદ્ધાત્મા’ કહા ગયા હૈ । એસા મુનિ સમુદ્ર મેં નૌકા કે સમાન હૈ । જૈસે લઘુ હોને સે અર્થાત્ દૂબને કે કારણભૂત વિલક્ષણ ભાર કે અભાવ સે નૌકા જલ મેં દૂબતી નહીં હૈ, હસી પ્રકાર મુનિ જવ સંસાર મેં ડુબાને વાલે કર્મો સે રહિત હોતા હૈ તથ સંસાર મેં વિદ્યમાન રહને પર ખી ઉત્સકે લેપ સે રહિત હોકર ઉત્સકે ડપર હી ઘના રહતા હૈ । હસકા કયા ફલ હોતા હૈ, સો દૃષ્ટાન્ત દ્વારા સ્પષ્ટ કરતે હૈ-કિનારે પર પહુંચી હુઈ નૌકા કે સમાન વહ મુનિ સમસ્ત દુઃખો સે પૃથક્ હો જાતા હૈ । ઉસે ન શારીરિક દુઃખ રહના હૈ, ન કોઈ માનસિક દુઃખ । જૈસે કુશલ કર્ણધાર સે યુક્ત ઓર અનુ-કૂલ વાયુ સે પ્રેરિત નૌકા તીર કો પ્રાપ્ત હોતી હૈ તથા પ્રતિકૂલ વાયુ ઓર મકર આદિ જલચર જીવો દ્વારા ઉત્પન્ન હોને વાલે સમસ્ત દુઃખો

મુનિ ‘ભાવના યોગ શુદ્ધાત્મા’ કહેલ છે. એવા મુનિ સમુદ્રમાં વહાણની જેમ છે જેમ નાનું હોવાથી અર્થાત્ ડૂબવાના કારણ રૂપ વિલક્ષણ ભારના અભા-વથી વહાણ પાણીમાં ડૂબતું નથી એજ પ્રમાણે મુનિ બ્યારે સંસારમાં ડૂબા-ડવા વાળા કર્મોથી રહિત હોય છે, ત્યારે સંસારમાં રહેવા છતાં પણ તેના લેપથી રહિત થઈને તેના ઉપર જ બન્યા રહે છે. તેનું શું ફળ થાય છે? તે દૃષ્ટાન્ત દ્વારા સ્પષ્ટ કરે છે કિનારે પહોંચેલ વહાણની જેમ તે મુનિ સઘળા દુઃખોથી છૂટી બાય છે. તેને શારીરિક-શરીર સંબધી દુઃખ રહેતું નથી. તેમ કોઈ પણ પ્રકારનું મનસિક દુઃખ રહેતું નથી. જેમ કુશળ થલાવનાર, વાયુ અને અનુકૂળ પવનથી પ્રેરાયેલ વહાણ કિનારે પહોંચી બાય છે, અને પ્રતિકૂળ પવન તથા મકર વિગેરે જલચર જીવોથી ઉત્પન્ન થનારા

તપોરૂપાનુકૂલમાસ્તેરિતઃ દુઃખસંકુલાત્સંસારસાગરાત્ મોક્ષરૂપં તીરં સમવાપ્ય સર્વ-  
દુઃખેભ્યો દૂરી ભૂય સાઘર્પયવસિતમનન્તમવ્યાબાધં સિદ્ધિસુખમનુભવતીતિ ભાવઃ ॥૫॥  
મૂલમ્—તિઉદ્દૃઢ ડ મેહાવી જાણં લોગંસિ પાવગં ।

તુંદંતિ પાવકર્મમાણિ નવં કૈમ્મ મકુવ્વઓ ॥૬॥

છાયા—ત્રુટચતિ તુ મેધાવી જાનન્ લોકે પાપકમ્ ।

ત્રુટચંતિ પાપકર્મણિ નવં કર્માકુર્વતઃ ॥૬॥

સે દૂર હોકર વિશ્રામ કો પ્રાપ્ત હોતી હૈ, ડસી પ્રકાર વહ મુનિ મી સમસ્ત દુઃખોં કા અન્ત કરને ચાલા હેના હૈ ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ ભાવનાયોગ સે જિસ કી આત્મા શુદ્ધ હૈ એસા જીવ જિનોક્ત આગમ રૂપી નિર્યામક દ્વારા અધિષ્ઠિત તથા તપસ્યા રૂપી અનુકૂલ વાયુ સે પ્રેરિત હોકર દુઃખોં સે વ્યાપ્ત સંસાર સાગર સે મોક્ષ રૂપી તીર કો પ્રાપ્ત કરકે, સર્વ દુઃખોં સે દૂર હોકર સાદિ અપર્યવસિત, અનન્ત અવ્યાબાધ સિદ્ધિસુખ કો અનુભવ કરને લગતા હૈ ॥૫॥

‘તિઉદ્દૃઢ ડ મેહાવી’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘મેહાવી ડ-મેધાવી તુ’ સદસદિવેકી મર્યાદાપાલક મુનિ ‘લોગંસિ-લોકે’ સ્થાવર જંગમાત્મક અથવા પંચાસ્તિકાયાત્મક જગત્-મેં ‘પાવગં-પાપકમ્’ સાવધાનુષ્ઠાનરૂપ પાપકર્મ ‘જાણં-જાનન્’ જ્ઞપરિજ્ઞા-સે કર્મબન્ધકે હેતુરૂપ જાનકરકે ‘તિઉદ્દૃઢ-ત્રુટચતિ’ પૃથક્ હોજાતે-

સઘળા દુઃખોથી દૂર થઈને વિશ્રામ પ્રાપ્ત કરે છે. એજ પ્રમાણે તે મુનિ પણ સઘળા દુઃખોનો અન્ત કરનારા થાય છે.

તાત્પર્ય એ છે કે—ભાવનાયોગથી જોખોનો આત્મા શુદ્ધ છે. એવો જીવ જીનોક્ત આગમ રૂપ અનુકૂળ વાયુથી પ્રેરણા પામીને દુઃખોથી વ્યાપ્ત એવા આ સંસાર સાગરથી મોક્ષ રૂપી કિનારાને, પ્રાપ્ત કરીને, સઘળા દુઃખોથી દૂર થઈને સાદિ અપર્યવસિત, અનન્ત, અવ્યાબાધ સિદ્ધિ રૂપ સુખનો અનુભવ કરવા લાગે છે. ॥૫॥

‘તિઉદ્દૃઢ ડ મેહાવી’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘મેહાવી ડ-મેધાવી તુ’ સદ્ અસત્ અર્થને જાણવાવાળો અર્થાત્ મર્યાદા પાલક મુનિ ‘લોગંસિ-લોકે’ સ્થાવર જંગમાત્મક અથવા પંચાસ્તિકાયાત્મક જગત્માં ‘પાવગં-પાપકમ્’ સાવધાનુષ્ઠાન રૂપ પાપકર્મ ‘જાણં-જાનન્’ જ્ઞ પરિજ્ઞાથી કર્મબંધના હેતુ રૂપ જાણીને ‘તિઉદ્દૃઢ-ત્રુટચતિ’ અલગ થઈ જાય-

અન્વયાર્થઃ—(મેધાવી ઉ) મેધાવી તુ સદસદ્વિવેકી મર્યાદાવાન્ મુનિઃ (લોગંસિ) લોકે સ્થાવરજઙ્ગમાત્મકે પંચાસ્તિકાયાત્મકે વા જગતિ (પાવર્ગે) પાપકં સાવધ્યાનુષ્ઠાનરૂપં પાપં કર્મ (જાણં) જાનન્ હપરિજ્ઞયા કર્મવન્ધદેતુભૂતસ્તેન અવબુધ્યમાનઃ સન્ (તિઉદ્દૃઃ) ત્રુટ્યતિ-પૃથગ્ભવતિ સાવધ્યાનુષ્ઠાનાદ્ વિરમતિ વર્તમાનકાલે પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞયા પાપં કર્મ ન કરોતીત્યર્થઃ । તથા (નવં) નવં-નૂતનમ્ અગ્રે કરિષ્યમાણં (કમ્મં) કર્મ (અકુવ્વઓ) અકુર્વતઃ—અનાચરતસ્તસ્ય મુનેઃ (પાવકમ્માણિ) પાપકર્માણિ—અતીતકાલેઽનન્તભવોપાર્જિતત્વેન સંચિતાનિ પાપ-

હૈં અર્થાત્ સાવધ્યાનુષ્ઠાનસે નિવૃત્ત હોતે હૈં તથા 'નવં-નવમ્' નૂતન આગે ક્રિયે જાને વાલે 'કમ્મ-કર્મ' કર્મ કો 'અકુવ્વઓ-અકુર્વતઃ' ન કરતે હુપ્ ઉસ મુનિકો 'પાવકમ્માણિ-પાપકર્માણિ' અતીત કાલ મેં અનેક ભવોપાર્જિત હોને સે સંચિત પાપકર્મ 'તુદ્દંતિ-ત્રુટ્યન્તિ' છૂટ જાતે હૈં અર્થાત્ વહ મુનિ વર્તમાન્ ભવિષ્ય, ઓર ભૂત એસે ત્રીનો કાલ સંબંધી પાપકર્મ સે મુક્ત હોકર મોક્ષ કો પ્રાપ્ત કરતા હૈ ॥૬॥

અન્વયાર્થ—સત્ અસત્ કે વિવેક સે યુક્ત મેધાવી મુનિ સ્થાવર જંગમ રૂપ યા પંચાસ્તિકાઘમય જગત્ મેં પાપ કર્મો કો હપરિજ્ઞા સે કર્મવન્ધ કા કારણ જાનતા હુઆ સાવધ અનુષ્ઠાન સે વિરત હો જાતા હૈ । વર્તમાન કાલ મેં પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞા સે પાપકર્મ નહીં કરતા હૈ । તથા આગે ક્રિયે જાને વાલે પાપકર્મ કા આચરણ ન કરતે વાલે મુનિ કે અતીત કાલ મેં અનન્ત ભવો સે સંચિત ક્રિયે હુપ પાપકર્મ મી

છે. અર્થાત્ સાવધ અનુષ્ઠાનથી નિવૃત્ત થઈ જાય છે. તથા 'નવં-નવમ્' નવીન અર્થાત્ પછીથી કરવામાં આવનારા 'કમ્મં-કર્મ' કર્મને 'અકુવ્વઓ-અકુર્વતઃ' ન કરનારા એવા એ મુનિને 'પાવકમ્માણિ-પાપકર્માણિ' અતીત કાળમાં અનેક ભવોપાર્જિત હોવાથી સંચિત પાપકર્મ 'તુદ્દંતિ-ત્રુટ્યન્તિ' છૂટી જાય છે. અર્થાત્ તે મુનિ વર્તમાન્ ભવિષ્ય અને ભૂતકાલ એમ ત્રણે કાળ સંબંધી પાપકર્મથી મુક્ત થઈને મોક્ષને પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૬॥

અન્વયાર્થ—સત્ અસત્ના વિવેકથી યુક્ત મેધાવી મુનિ સ્થાવર, જંગમ, રૂપ અથવા પંચાસ્તિકા ય મય જગતમાં પાપકર્મોને જ પરિજ્ઞાથી કર્મબંધનું કારણ જાણીને સાવધ અનુષ્ઠાનથી વિરત થઈ જાય છે. વર્તમાનકાળમાં પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી પાપકર્મ કરતા નથી. તથા આગળ કરવામાં આવનારા પાપ કર્મનું આચરણ ન કરવાવાળા મુનિને ભૂતકાળમાં અતીત ભવોમાં સંચિત કરવામાં આવેલા પાપકર્મ પણ આત્માથી અદ્વય થઈ જાય છે. તાત્પર્ય એ છે

કર્માણિ (તુદ્દતિ) ત્રુટ્યન્તિ-આત્મનઃ સક્રાશાત્ પૃથગ્ ભવન્તિ સ મુનિર્વર્તમાન-  
ભવિષ્યદ્ભૂતેતિ ત્રૈકાલિકપાપકર્મવિનિર્મુક્તો ભૂત્વા મોક્ષં પ્રાપ્નોતીતિ ભાવઃ ॥૬॥

ટીકા—‘મેઘાવી’ મેઘાવી સદસદ્વિવેકકુશલો ભર્યાદાવાન્ મુનિઃ ‘લોગંસિ’  
લોકે ત્રસસ્થાવરાત્મકે સંસારે ‘પાવગં’ પાપકર્મ-પ્રાણાતિપાતાદિક પાપકારણ-  
કર્મારંભસંરંભાદિકં વા ‘જાણં’ જ્ઞાનન્-જ્ઞપરિજ્ઞયા સંસારભ્રમણહેતુત્વેન અવ-  
બુદ્ધ્યમાનઃ કર્મબન્ધકારણકપાપફલજ્ઞાનવાન્ સન્ ‘તિઉદ્દૃઃ’ ત્રુટ્યન્તિ-તસ્માત્  
પાપકર્મણઃ પૃથગ્ ભવતિ સા-દ્યાનુષ્ઠાન દ્ વિરમતિ વર્તમાનકાલે પ્રત્યાખ્યાન-  
પરિજ્ઞયા પાપં કર્મ પરિત્યજતીત્યર્થઃ । તથા ‘નવં’ નૂતનમ્ અગ્રે કરિષ્યમાણં ‘કર્મ્મ’  
કર્મ જ્ઞાનાવરણીયાદિકમ્ ‘અકુલ્લભો’ અકુર્વતઃ-અનાચરતસ્તસ્ય મુનેઃ ‘પાવક-  
ર્માણિ’ પાપકર્માણિ અતીતકાલેઽનન્તભવોપાર્જિતત્વેન સંચિતાનિ ‘તુદ્દતિ’ ત્રુટ્યન્તિ

આત્મા સે પૃથક્ હો જાતે હૈં । તાત્પર્ય ચહ હૈ કિ વહ મુનિ વર્તમાન  
ભવિષ્યત્ ઓર ભૂતકાલીન પાપકર્મો સે સર્વથા મુક્ત હો જાતા હૈ  
ઓર મોક્ષ કો પ્રાપ્ત કર લેતા હૈ ॥૬॥

ટીકાર્થ —સત્ અસત્ કે વિવેક મેં કુશલ મેઘાવી મુનિ હસ ત્રસ  
સ્થાવર રૂપ સંસાર મેં પ્રાણાતિપાત આદિ યા પાપ કે કારણ મૂત આરંભ  
સંરંભ આદિ કર્મ કો જ્ઞપરિજ્ઞા સે સંસાર ભ્રમણ કા કારણ જાનકર  
કર્મબન્ધ કે કારણ હોને વાલે પાપરૂપ ફલ કો જાનતા હુમા સાવચ  
અનુષ્ઠાન સે વિરત્ત હો જાતા હૈ । અર્થાત્ વર્તમાન કાલ મેં પ્રત્યાખ્યાન  
પરિજ્ઞા સે પાપકર્મ કા પરિત્યાગ કર દેતા હૈ । વહ આગે કિયે જાને  
વાલે જ્ઞાનાવરણ આદિ કર્મો કો નહીં કરતા હૈ । ડસ મુનિ કે અતીત  
કાલ મેં અનન્ત અર્થો મેં સંચિત કર્મ હટ જાતે હૈ । વહ મુનિ મૂત

કે-તે મુનિ વર્તમાન, ભવિષ્ય અને ભૂતકાળ સબધી પાપકર્મોથી સર્વથા  
મુક્ત થઈ જાય છે. અને મોક્ષને પ્રાપ્ત કરી લે છે. ॥૬॥

ટીકાર્થ—સત્ અસત્ના વિવેકમાં કુશળ મેઘાવી મુનિ આ ત્રસ સ્થાવર  
રૂપ સંસારમાં પ્રાણાતિપાત વિગેરે પાપના કારણભૂત આરંભ સમારંભ વિગેરે  
કર્મને જ્ઞપરિજ્ઞાથી સંસાર ભ્રમણના કારણ રૂપ સમજીને કર્મબંધના કારણ  
રૂપ હોવાથી પાપરૂપ રૂપને જાણતા થકા સાવચ અનુષ્ઠાનથી નિવૃત્ત થઈ જાય  
છે. અર્થાત્ વર્તમાનકાળમાં પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી પાપકર્મનો ત્યાગ કરી દે છે.  
તે આગળ કરવામાં આવનારા જ્ઞાનાવરણ વિગેરે કર્મને કરતા નથી. તે  
મુનિના ભૂતકાળમાં અનંત લેખોમાં સંચિત કર્મ હટી જાય છે, તે મુનિ

આત્મનઃ સકાશાત્ પૃથગ્ ભવંતિ સ મુનિર્ભૂતમવિષ્યદ્વર્તમાનકાલિકકર્મવિનિર્મુક્તો  
ભૂત્વા મોક્ષં પ્રાપ્નોતીતિ ભાવઃ ॥૬॥

મૂલમ્—અકુવ્વઓ ણંવં નૈત્થિ કમ્મં ણામ વિજાણહ્ ।

વિન્નાય સે મહાવીરે 'જે ને જાઈ ણે મિજ્જહ્ ॥૭॥

છાયા—અકુર્વતો નવં નાસ્તિ કર્મ નામ વિજાનાતિ ।

વિજ્ઞાય સ મહાવીરો યો ન યાતિ ન મ્રિયતે ॥૭॥

અવિષ્યત્ ઔર વર્તમાન કાલ સંબંધી કર્મો' સે રહિત હોકર મોક્ષ  
પ્રાપ્ત કરતા હૈ ॥૬॥

‘અકુવ્વઓ’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘અકુવ્વઓ-અકુર્વતઃ’ પાપકર્મ કો નહીં કરનેવાળે  
મુનિકો ‘ણવં-નવમ્’ જ્ઞાનાવરણીય આદિ નૂતનકર્મ કા વંધ ‘નૈત્થિ-  
નાસ્તિ’ નહીં હોતા હૈ કારણકી ‘સે-સઃ’ વે ‘મહાવીરે-મહાવીરઃ’ મહા-  
વીર પુરુષ ‘કમ્મં-કર્મ’-આઠ પ્રકાર કે કર્મ કો તથા ‘નામં-નામ’ કર્મ  
નિર્જરાકો મ્હી ‘વિજાણહ્-વિજાનાતિ’ જાનતે હૈ ઔર ‘વિન્નાય-વિજ્ઞાય’  
જાનકરકે ‘જેણ-યેન’ જો કારણ સે વહ મુનિ ‘ન જાયઈ-ન જાયતે’  
સંસારમેં ઉત્પન્ન નહીં હોતા હૈ ઇવં ‘ન મિજ્જહ્-ન મ્રિયતે’ મરતા મ્હી  
નહીં હૈ અર્થાત્ જન્મ, જરા ઔર મૃત્યુ રહિત હોકર મુક્ત હો જાતા હૈ ॥૭॥

અવિષ્ય અને વર્તમાનકાળ સંબંધી કર્મોથી રહિત થઈને મોક્ષ પ્રાપ્ત  
કરે છે. ॥૬॥

‘અકુવ્વઓ’ હત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘અકુવ્વઓ-અકુર્વતઃ’ પાપકર્મ ન કરવાવાળા મુનિને ‘ણવં-  
નવમ્’ જ્ઞાનાવરણીય વિગેરે નવીન કર્મનો બંધ ‘નૈત્થિ-નાસ્તિ’ થતો નથી  
કારણ કે ‘સે-સઃ’ તે ‘મહાવીરે-મહાવીરઃ’ મહાવીર પુરુષ ‘કમ્મં-કર્મ’ આઠ  
પ્રકારના કર્મને તથા ‘નામં-નામ’ કર્મ નિર્જરાને પણ ‘વિજાણહ્-વિજાનાતિ’  
જાણે છે તથા ‘વિન્નાય-વિજ્ઞાય’ જાણીને ‘જેણ-યેન’ જે કારણથી તે મુનિ ‘ન  
જાયઈ-ન જાયતે’ સંસારમાં ઉત્પન્ન થતો નથી, તથા ‘ન મિજ્જહ્-ન મ્રિયતે’ મરતો  
પણ નથી. અર્થાત્ જન્મ, જરા, અને મૃત્યુ રહિત થઈને મુક્ત બની  
જાય છે. ॥૭॥

અન્વયાર્થ:—કર્માકુર્વતો મુનેઃ પૂર્વકૃતકર્માણિ ત્રુટ્યન્તીતિ પૂર્વગાથાયાં પ્રોક્તં, કિન્તુ એતાવદેવ ન તસ્ય નવમપિ કર્મ ન વધ્યતે ઇતિ પ્રદર્શયતિ—(અકુ-  
વ્વઓ) અકુર્વતઃ પાપં કર્માનાચરતો મુનેઃ (ળવં) નવં નૂતનં કર્મ જ્ઞાનાવરણીયા-  
દિકં (ળત્થિ) નાસ્તિ કારણાભાવે કાર્યાભાવાત્, કથમ્ ? યતઃ (સે) સઃ (મહાવીરઃ)  
કર્મમહારિપુત્રિદારણસામર્થ્યવત્ત્વેન મહાવીરઃ મહાપુરુષઃ (કમ્મં) કર્મ અટ-  
પ્રકારકં તત્ કારણતો વિપાકતશ્ચ કર્મસ્વભાવં તથા (નામ) નામ-નમનં નામ-કર્મ-  
નિર્જરણમપિ (વિજાણહ) વિજાનાતિ જ્ઞપરિજ્ઞયા સમ્યગ્ જાનાતિ । એતેન જ્ઞાનમા-  
ત્રેણ કિમ્ ? ઇત્યાહ—(વિન્નાય) વિજ્ઞાય કર્મસ્વભાવં તન્નિર્જરણોપાયં ચ જ્ઞપરિજ્ઞયા  
જ્ઞાત્વા તત્ પ્રત્યાગ્ધ્યાનપરિજ્ઞયા પરિત્યજતિ । એતેન કિં ભવતીત્યાહ યેન કારણેન

અન્વયાર્થ—કર્મ ન કરને વાળે મુનિ કે પૂર્વકૃત કર્મોં નષ્ટ હો જાતે  
હૈં, યહ પૂર્વગાથા મેં કહા ગયા હૈં, કિન્તુ હતના હી નહીં, ડસ કો નવીન  
કર્મોં કા બન્ધ ખી નહીં હોતા હૈં, યહ યહાં દિલ્લાતે હૈં—પાપકર્મ કા  
આચરણ ન કરને વાળે મુનિ કો નવીન જ્ઞાનાવરણીય આદિ કર્મ નહીં  
બંધતે, વયોં કિ કારણ કે અભાવ મેં કાર્ય કા ખી અભાવ હો જાતા  
હૈં । વહ કર્મ રૂપી ઘોર શત્રુઓં કા વિદારણ કરને મેં સામર્થ્યવાન્ હોને  
કે કારણ મહાવીર મહાપુરુષ આઠ પ્રકાર કે કર્મોં કે કારણ ઓર  
વિપાક કો જાનતા હૈં તથા કર્મ નિર્જરા કે કારણોં કો ખી જ્ઞપરિજ્ઞા સે  
સમ્યક્ જાનતા હૈં । હસ જ્ઞાન માત્ર સે વ્યા હોતા હૈં ? સો કહતે હૈં—  
કર્મ કે સ્વભાવ કો તથા ડનકી નિર્જરા કે ઉપાય કો જ્ઞપરિજ્ઞા સે  
જાન કર પ્રત્યાગ્ધ્યાનપરિજ્ઞા સે ત્યાગ દેતા હૈં । હસકા પરિણામ યહ

અન્વયાર્થ—કર્મ ન કરવાવાળા મુનિના પહેલા કરેલ કર્મ નાશ પામે  
છે. એ વાત પૂર્વ ગાથામાં કહી છે. પરંતુ એટલું જ નહીં તેને નવીન  
કર્મોના બંધ પણ થતો નથી. એ વાત અહિંયાં બતાવવામાં આવે છે.—પાપ  
કર્મનું આચરણ ન કરવાવાળા મુનિને તવા જ્ઞાનાવરણીય વિગેરે કર્મોના બંધ  
થતો નથી. કેમકે—કારણના અભાવમાં કાર્યનો પણ અભાવ થઈ જાય છે. તે  
કર્મ રૂપી ઘોર શત્રુઓના વિદારણ કરવામાં સામર્થ્યવાન્ હોવાને કારણે મહા-  
વીર મહાપુરુષ આઠ પ્રકારના કર્મોને કારણ અને વિપાકથી જાણે છે. તથા  
કર્મ નિર્જરાના કારણોને પણ જ્ઞપરિજ્ઞાથી સમ્યક્ જાણે છે. એ જ્ઞાન માત્રથી  
શું થાય છે ? તે કહે છે. કર્મના સ્વભાવને તથા તેની નિર્જરાના ઉપાયને  
જ્ઞપરિજ્ઞાથી જાણીને પ્રત્યાગ્ધ્યાન પરિજ્ઞાથી ત્યાગ કરે છે તેનું પરિણામ એ

સ મુનિઃ (ન જાયઈ) ન જાયતે સંસારે નોત્પદ્યતે તથા (ન મિજ્જઈ) ન મ્રિયતે—મૃત્યુ-  
મપિ ન પ્રાપ્નોતિ । જાતિજરામરણત્રિમુક્તો ભૂત્વા સિદ્ધો ભવતીતિ ભાવઃ ॥૭॥

ટીકા—કર્મ અકુર્વતો મુનેઃ પૂર્વકૃતકર્માણિ ત્રુટ્યન્તીતિ પૂર્વગાથાયાં પ્રોક્તં,  
કિન્તુ એતાવદેવ ન, તસ્ય નૂતનમપિ કર્મ ન વધ્યતે તેન કારણેન સ મુક્તો  
ભવતીતિ પ્રદર્શયતિ, યદ્વા—યે કથયન્તિ યત્—મહાપુરુષા મોક્ષપદં પ્રાપ્યાપિ સ્વી-  
યતીર્થાપમાનં વિજ્ઞાય ભૂયોઽપિ સંસારે સમાગચ્છન્તીતિ તન્મતં નિરાકર્તુમાહ—

‘અકુન્વઓ’ અકુર્વતઃ=જ્ઞાનાચરણીયાદિકમષ્ટવિધં ‘કર્મ’ પ્રાણાતિપાતાદિકં-  
પાપં વાઽનાચરતો મુનેઃ ‘ળવં’ નવં નૂતનં કર્મ ‘ળત્યિ’ નાસ્તિ—ન ભવતિ ‘કારણા-

હોતા હૈ કિં વહ મુનિ ન સંસાર યેં જન્મ ગ્રહણ કરતા હૈ, ન મૃત્યુ કો  
પ્રાપ્ત હોતા હૈ । જન્મ જરા ઓર મરણ સે સર્વથા મુક્ત હોકર  
સિદ્ધ હો જાતા હૈ ॥૭॥

ટીકાર્થ—પૂર્વવર્તી ગાથા મેં કહા ગયા હૈ કિં કર્મ ન કરને વાલે  
મુનિ કે પૂર્વકૃત કર્મ નષ્ટ હો જાતે હૈં । કિન્તુ इतना ही नहीं, उसके  
नवीन कर्मों का बन्ध भी नहीं होता । इस कारण वह मुक्त हो जाता  
है, यह दिखलाते हैं । अथवा जो यह कहते हैं कि महापुरुष मोक्षपद  
को प्राप्त करके भी अपने तीर्थ का अपमान जान कर पुनः संसार में  
आजाते हैं, उनके मत का निराकरण करने के लिये कहते हैं ।

જ્ઞાનાચરણીય આદિ આઠ પ્રકાર કે કર્મ યા પ્રાણાતિપાત આદિ  
પાપ કા આચરણ ન કરને વાલે મુનિ કો નવીન કર્મ કા બન્ધ નહીં

હોય છે કે—તે મુનિ સંસારમાં જન્મ ગ્રહણ કરતા નથી તેમ મૃત્યુને પણ  
પ્રાપ્ત કરતા નથી. જન્મ, જરા, મરણથી સર્વથા મુક્ત થઈને સિદ્ધ  
થઈ જાય છે. ॥૭॥

ટીકાર્થ—પહેલાની ગાથામાં કહેલ છે કે—કર્મ ન કરવાવાળા મુનિના  
પહેલા કરેલા કર્મો નાશ પામી જાય છે. પરંતુ એટલું જ નહીં તેને નવા  
કર્મોનો બંધ પણ થતો નથી તેથી તે મુક્ત થઈ જાય છે. તે બતાવવામાં  
આવે છે અથવા જેઓ એવું કહે છે કે—મહાપુરુષ મોક્ષ પદને પ્રાપ્ત કરીને  
પણ પોતાના તીર્થનું અપમાન સમજીને ફરીથી સંસારમાં આવી જાય છે.  
તેઓના મતનું નિરાકરણ કરવા માટે કહેવામાં આવે છે.

જ્ઞાનાચરણીય વિગેરે આઠ પ્રકારના કર્મ અથવા પ્રાણાતિપાત વિગેરે  
પાપનું આચરણ ન કરવાવાળા મુનિને નવા કર્મોનો બંધ થતો નથી. કેમકે

માવે કાર્યમાવઃ' इति न्यायात् नवं कर्म न भवितुमर्हति । कथम् ? यतः 'से' सः पापकर्मिणाचरणशीलः 'महावीरे' महावीरः—कर्ममहारिषुविदारकस्त्वान्महावीरः महापुरुषः 'कर्म' कर्म ज्ञानावरणीयाद्यविधम् उपलक्षणात् स्थित्यनुभावप्रदेश-  
रूपान् कर्मभेदांश्च तथा 'नाम' नाम-नमनं नाम तन्निर्जरणमपि 'कर्मकथं निर्जी-  
यते' इति तन्निर्जरणोपायमपि, 'अथवा नामेति संभावनायाम्, संभाव्यते चास्य  
महापुरुषस्य कर्मपरिज्ञानमतः स तत्कर्म 'विद्याणर्ह' विजानाति ज्ञपरिज्ञाया सम्यग्  
जानाति । एतेन ज्ञानमात्रेण किमित्याह—विज्ञाय' विज्ञाय कर्म तत्स्वभावं तन्नि-

होता है क्योंकि ऐसा न्याय है कि कारण के अभाव में कार्य नहीं होता । पाप कर्म का आचरण न करनेवाला महावीर अर्थात् कर्म रूपी महान् शत्रुओं का विदारक होने के कारण महान् वीर महापुरुष ज्ञाना-  
वरणीय आदि आठ प्रकार के कर्मों को और उपलक्षण से स्थिति, अनुभाव एवं प्रदेश रूप कर्म भेदों को तथा नाम अर्थात् कर्म निर्जरा के उपायों को भी जानता है । अथवा गाथा में प्रयुक्त 'नाम' शब्द संभावना अर्थ में है । इसका अभिप्राय यह है कि कर्म के परिज्ञान वाले उस महापुरुष के लिए यह संभावना की जाती है कि वह ज्ञ-  
परिज्ञा से कर्म को सम्यक् प्रकार से जानता है । इस ज्ञानमात्र से क्या होता है, सो कहते हैं—कर्म, कर्म के स्वभाव और उसकी निर्जरा के उपाय को ज्ञपरिज्ञा से जान कर प्रत्याख्यान परिज्ञा से त्यागदेता है ।

એવો ન્યાય છે કે—કારણના અભાવમાં કાર્ય થતું નથી. પાપકર્મનું આચરણ ન કરવાવાળા મહાવીર અર્થાત્ કર્મ રૂપી મહાન્ શત્રુઓનું વિદારણ થવાને કારણે મહાન્ વીર મહાપુરુષ જ્ઞાનાવરણીય વિગેરે આઠ પ્રકારના કર્મો અને ઉપલક્ષણથી સ્થિતિ, અનુભાવ, અને પ્રદેશ રૂપ કર્મના ભેદોને તથા નામ અર્થાત્ કર્મ નિર્જગના ઉપાયોને પણ જાણે છે. અથવા ગાથામાં પ્રયોગ કરેલ 'નામ' શબ્દ સંભાવના અર્થમાં છે, તેનો અભિપ્રાય એ છે કે—કર્મના પરિજ્ઞાનવાળા તે મહાપુરુષ માટે એ સંભાવના કરવામાં આવે છે કે—તે જ્ઞ-  
પરિજ્ઞાથી કર્મને સારી રીતે જાણે છે. આ જ્ઞાનમાત્રથી શું થાય છે ? તે કહેવામાં આવે છે. કર્મ કર્મના સ્વભાવ અને તેની નિર્જરાતા ઉપાયને જ્ઞ-  
પરિજ્ઞાથી જાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરી દે છે. અર્થાત્ ફરીથી ન કરવાનો નિશ્ચય કરીને તેનું પ્રત્યાખ્યાન કરી દે છે. તેમ કરવાથી



જરણોપાયં ચ જ્ઞપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા તત્ પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞયા પરિત્યજતિ પુનરકરણ તથા પ્રત્યાખ્યાતિ । एतेन किं श्रवतीत्याह—येन कारणेन पापकर्मानाचरणरूपेण पूर्वकृतकर्मक्षयरूपेण च स मुनिः 'न जायई' न जायते संसारे नोत्पद्यते न जन्म गृह्णाति 'न मिज्जई' न म्रियते न वा मृत्युं प्राप्नोति तस्याग्रे मोक्षसद्भावात्, स जन्मजरामरणविप्रमुक्तो भूत्वा सिद्धिगतिनामधेयं स्थानं प्राप्नोतीति भावः । ७।

મૂલમ્—'ન મિજ્જઈ મહાવીરે જસસ નૈત્થિ પુરે કડં ।

વાંડવ્વ જાંલ મચ્ચેતિ પિયાલોગંસિ ઈત્થિઓ ॥૮॥

છાયા—ન મ્રિયતે મહાવીરો यस્ય નાસ્તિ પુરા કૃતમ્ ।

વાયુરિવ જ્વાલા મત્યેતિ પિયા લોકે સ્ત્રિયઃ ॥૮॥

અર્થાત્ પુનઃ ન કરને કી પ્રતિજ્ઞા કરકે પ્રત્યાખ્યાન કર દેતા હૈ । એસા કરને સે ક્યા હોતા હૈ ? પાપકર્મોં કા આચરણ ન કરને સે તથા પૂર્વ-કૃત કર્મોં કા ક્ષય કર ડાલને સે વહ મુનિ ન સંસાર મેં જન્મતા હૈ, ન મૃત્યુ કો પ્રાપ્ત હોતા હૈ । ઉસે મોક્ષ પ્રાપ્ત હો જાતા હૈ । વહ જન્મ જરા મરણ સે સર્વથા મુક્ત હોકર સિદ્ધિગતિ નામક સ્થાન કો પ્રાપ્ત કર લેતા હૈ ॥૭॥

‘ન મિજ્જઈ મહાવીરે’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘જસસ-યસ્ય’ જિસકો ‘પુરેકડં-પુરાકૃતમ્’ પૂર્વભવો-પાર્જિત કર્મ ‘નૈત્થિ-નાસ્તિ’ નહીં હૈ એહા વહ ‘મહાવીરે-મહાવીર પુરુષ ‘ન મિજ્જઈ-ન મ્રિયતે’ મરતા નહીં હૈ તથા ઉપલક્ષણ સે જન્મતા મી નહીં હૈ અર્થાત્ જન્મ મરણ સે મુક્ત હોતા હૈ કારણકી વહ ‘લોગંસિ-

શુ’ થાય છે ? પાપકર્મોંનું આચરણ ન કરવાથી તથા પહેલાં કરેલા કર્મોંનો ક્ષય કરી નાખવાથી તે મુનિ સંસારમાં જન્મ ધારણ કરતો નથી તેમ મૃત્યુ પણ પામતો નથી તેને મોક્ષ પ્રાપ્ત થઈ જાય છે ? તે જન્મ, જરા અને મરણથી સર્વથા મુક્ત થઈને સિદ્ધિ ગતિ નામના સ્થાનને પ્રાપ્ત કરીલે છે. ॥૭॥

‘ન મિજ્જઈ મહાવીરે’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘જસસ-યસ્ય’ જેને ‘પુરેકડં-પુરાકૃતમ્’ પૂર્વભવોપાર્જિત કર્મ ‘નૈત્થિ-નાસ્તિ’ નથી એવો તે ‘મહાવીરે-મહાવીરઃ’ મહાવીર પુરુષ ‘ન મિજ્જઈ-ન મ્રિયતે’ મરતો નથી. તથા ઉપલક્ષણથી જન્મતો પણ નથી. અર્થાત્ જન્મ મરણથી મુક્ત થાય છે. કારણ કે તે ‘લોગંસિ લોકે’ જગતમાં ‘પિયા-

અન્વયાર્થ—(જસ્સ) યસ્ય (પુરે કહં) પુરા કૃતં પૂર્વભવોપાર્જિતં કર્મ (નત્થિ) ન ભવેત્ સઃ (મહાવીરે) મહાવીરઃ—મહાપુરુષઃ (ળ મિઝ્જઈ) ન મ્રિયતે ઉપલક્ષ-  
ણાત્ નોત્પદ્યતે ચ જન્મમરણાન્મુક્તો ભવતીત્યર્થઃ । કથમિત્યાહ—યતઃ સઃ  
(લોગંસિ) લોકે સંસારે (પિયા) પ્રિયાઃ મનોમોહકૃત્વાત્ પ્રેમાસ્પદમ્ (ઈત્થિઓ)  
સ્ત્રિયઃ (અચ્ચેહ) અત્યેતિ અતિક્રામતિ ઉલ્લઙ્ઘયતિ પરિત્યજતીત્યર્થઃ ન તાભિઃ  
પ્રતિહતો ભવતીતિ ભાવઃ । કઃ કામિવ ! इत्याह—(વાઁ) વાયુઃ (જાલંવ) જ્વાલા  
મિવેતિ । યથા વાયુરગ્નિ જ્વાલામતિક્રમ્યાગ્રે શ્ચ્છતિ ન તેન પ્રતિહતો ભવતિ  
તથૈવ સ મહાવીરઃ સ્ત્રીભિઃ પ્રતિહતો ન ભવતિ તેન કારણેન જન્મમરણવિનિ-  
ર્મુક્તો ભવતિ સ્ત્રીણામેવ જન્મમરણયોઃ કારણકૃત્વાદિતિ ભાવઃ ॥૮॥

લોકે' જગત્ મેં 'પિયા-પ્રિયાઃ' પ્રેમાસ્પદ એસી 'ઈત્થિઓ-સ્ત્રિયઃ' સ્ત્રિયો  
કો 'અચ્ચેહ-અત્યેતિ' ઉલ્લંઘન કર જાતા હૈં ઉન સ્ત્રિયોં સે પરાજિત  
નહીં હોતા હૈં જૈસે 'વાઁ-વાયુઃ' વાયુ 'જાલંવ-જ્વાલામિવ' અગ્નિ કી  
જ્વાલાકો ઉલ્લંઘન કરજાતે હૈં અગ્નિ સે પરાજિત નહીં હોતા હૈં એસા  
હીં વહ મહાવીર પુરુષ સ્ત્રિયોં સે પરાજિત નહીં હોતા હૈં ॥૮॥

અન્વયાર્થ— જિસકે પૂર્વકૃત કર્મ શેષ નહીં હૈં, વહ મહાવીર પુરુષ  
મૃત્યુ કો પ્રાપ્ત નહીં હોતા અર્થાત્ જન્મ મરણ સે છૂટ જાતા હૈં । ક્યોં  
કિ સંસાર મેં પ્રેમાસ્પદ સ્ત્રિયોં કો વહ ત્યાગ દેતા હૈં । અર્થાત્ ઉનસે  
પરાભૂત નહીં હોતા । જૈસે વાયુ જ્વાલા કો ઉલ્લંઘન કરતા હૈં ।

તાત્પર્ય યહ હૈં કિ જૈસે વાયુ અગ્નિ કી જ્વાલાઓં કો લાંઘ કર આગે  
બઢ જાતા હૈં, ઉસસે પ્રતિહત નહીં હોતા, ઉસી પ્રકાર મહાવીર પુરુષ સ્ત્રિયોં  
સે પ્રતિહત નહીં હોતા, અતઃવ વહ જન્મ ઓર મરણ સે સર્વથા મુક્ત  
હો જાતા હૈં, ક્યોંકિ સ્ત્રિયાં હીં જન્મ ઓર મરણ કા કારણ હૈં ॥૮॥

પ્રિયાઃ' પ્રેમાસ્પદ એવી 'ઈત્થિઓ-સ્ત્રિયઃ' એ સ્ત્રિયેથી પરાશ્રુત થતો નથી  
જેમ 'વાઁ-વાયુઃ' વાયુ 'જાલંવ-જ્વાલામિવ' અગ્નિની જ્વાલાને ઉલ્લંઘન કરી  
જાય છે અગ્નિથી પરાશ્રુત થતો નથી, એજ રીતે એ મહાવીર પુરુષ સ્ત્રિયેથી  
પરાશ્રુત થતો નથી. ॥૮॥

અન્વયાર્થ—જેના પહેલાં કરેલ કર્મો બાકી નથી. તે મહાવીર પુરુષ  
મૃત્યુને પ્રાપ્ત થતા નથી અર્થાત્ જન્મ, મરણથી, છૂટી જાય છે કેમકે—  
સંસારમાં પ્રેમસ્પદ સ્ત્રિયોનો તેઓ ત્યાગ કરે છે અર્થાત્ તેનાથી પરાભવ  
પામતા નથી જેમ વાયુ જ્વાલાનું ઉલ્લંઘન કરે છે.

તાત્પર્ય એ છે કે—જેમ વાયુ અગ્નિની જ્વાલાઓને ઉલ્લંઘીને આગળ  
વધી જાય છે. તેનાથી પ્રતિહત થતા નથી. તેથી જ તે જન્મ અને મરણથી  
સર્વથા છૂટી જાય છે, કેમકે સ્ત્રિયો જ જન્મ અને મરણનું કારણ છે ॥૮॥

ટીકા--‘જસ્ય’ यस्य पुरुषस्य ‘पुरेकडं’ पुराकृतम् पूर्वोपार्जितं कर्म, जन्म जरामरणादिप्रयोजकम् । ‘णत्थि’ नास्ति-उपलक्षणात् नवीनमपि कर्म नास्ति आश्रवद्वारस्य निरोधात् ‘महावीरे’ महावीरः-महापुरुषः ‘ण मिञ्जइ’ न म्रियते, मरणादि प्रयोजकसकलकर्मणां ज्ञानाग्निना विनाशितत्वात् आश्रवद्वारस्य निरोधाच्च, आश्रवाणां प्रधानः स्त्री संबन्धः, तमधिकृत्य दृष्टान्तं दर्शयति । ‘व’ इव यथा ‘वाउ’ वायुः अप्रतिहतगतिकतया प्रसंजककारणराहित्येन वा ‘जालं’ ज्वालाम् अग्निज्वालाम् ‘अच्चेइ’ अत्येति-अतिक्रामति-उल्लङ्घयति, तथा-परित्यक्ता-ऽशेषकर्मा स महावीरः ‘लोगंसि’ इहलोके ‘पिया’ प्रियाः हावभावलीलादिप्रधानत्वात् प्रेमास्पदम् ‘इत्थिओ’ स्त्रियः उपलक्षणात् पुत्रधनादिकानपि ‘अच्चेइ’

ટીકાર્થ--જિસ પુરુષ કે જન્મ જરા ઓર મરણ કો ઉત્પન્ન કરને વાલે પૂર્વોપાર્જિત કર્મ ઓર ઉપલક્ષણ સે, આશ્રવદ્વાર બંદ હો જાને કે કારણ નવીન કર્મ નહીં રહેતે, વહ મહાપુરુષ મૃત્યુ કો પ્રાપ્ત નહીં હોતા । મૃત્યુ કે કારણભૂત સકલ કર્મો કો વહ જ્ઞાન રૂપી અગ્નિ કે દ્વારા નષ્ટ કર ડાલતા હૈ ઓર સમસ્ત આશ્રવદ્વારોં કા નિરોધ કર દેતા હૈ । સ્ત્રી કા સંબંધ આશ્રવોં મેં પ્રધાન હૈ, અતઃપ્રેમ હસકે વિષય મેં દૃષ્ટાન્ત દિશલાતે હૈ--જૈસે વાયુ અપ્રતિહત ગતિ વાલા હોને સે અગ્નિં કી જ્વાલા કો ઉત્તલંઘન કર જાતા હૈ, ડામી પ્રકાર સમસ્ત કર્મોં કો ત્યાગ દેનેવાલા વહ મહાવીર પુરુષ, હાવ આવ લીલા આદિ કી પ્રધાનતા વાલી હોને કે કારણ પ્રેમાસ્પદ સ્ત્રિયોં કો તથા ઉપલક્ષણ સે પુત્ર ઇવં ધન આદિ કો બી લાંઘ જાતા હૈ અર્થાત્ સે સવ હસકે માર્ગ

ટીકાર્થ--જે પુરુષના જન્મ, જરા અને મરણને ઉત્પન્ન કરવા વાળા પહેલાં ઉપાર્જિત કરેલા કર્મ અને ઉપલક્ષણથી આશ્રવ દ્વાર બંધ થઈ જવાના કારણે નવા કર્મો રહેતા નથી. મૃત્યુના કારણ ભૂત સકળ કર્મોને તે જ્ઞાન-રૂપી અગ્નિ દ્વારા નાશ કરી નાખે છે અને સઘળા આશ્રવ દ્વારોના નિરોધ કરી નાખે છે. સ્ત્રિયોના સંબંધ આશ્રવોમાં મુખ્ય છે, તેથી જ તેના સંબંધમાં દૃષ્ટાન્ત બતાવે છે--જેમ વાયુ રોકાણ વગરની ગતિ વાળો હોવાથી અગ્નિની જ્વાલાને ઓળંગી જાય છે, એજ પ્રમાણે સઘળા કર્મોના ત્યાગ કરવા વાળા તે મહાવીર પુરુષ હાવ ભાવ, લીલા વિગેરેના પ્રધાન પણાવાળી હોવાને કારણે પ્રેમાસ્પદ સ્ત્રિયોને તથા ઉપલક્ષણથી પુત્ર અને ધન વિગેરેને પણ ઓળંગી જાય છે. અર્થાત્ જે બધા તેઓના માર્ગ રોકવામાં સમર્થ

अत्येति, अतिक्रामति—न तत्र प्रतिहतो भवतीत्यर्थः न तासां वशवर्त्ती भवतीति यावत् । रागद्वेषादिविमूढो हि ह्यादावनुपज्जति, यस्य तु स्यादि स्वरूपज्ञानेन तत्प्रसंगजनितफलाऽफलविनिर्णयाऽभ्यासे वैराग्यं भवेत् तस्य ततो निवृत्तिर्भवति आश्रवाऽभावात् ॥८॥

मूलम्—इत्थिओ जे णं सेवन्ति आइमोक्खा हुं ते जणा ।

ते जणा बंधणुम्मुक्का नावकंखन्ति जीवियं ॥९॥

छाया—स्त्रियो ये न सेवन्ते आदिमोक्षा हि ते जनाः ।

ते जना बन्धनोन्मुक्ता नाऽवकांक्षन्ति जीवितम् ॥९॥

को रोकने में समर्थ नहीं होते । वह स्त्रियों के वशीभूत नहीं होता । जो राग द्वेष से विमूढ बना रहता है वही स्त्री आदि में आसक्त होता है । जिसने उनके स्वरूप को समझ लिया है और उनके प्रसंग से होने वाले दुष्फल का निर्णय कर के वैराग्य प्राप्त कर लिया है, वह उनसे निवृत्त हो जाता है । वह आश्रव से रहित हो जाता है ॥८॥

‘इत्थिओ जे ण सेवन्ति’ इत्यादि ।

शब्दार्थ—‘जे-यः’ जो महापुरुष ‘इत्थिओ-स्त्रियः’ स्त्रियों का ‘ण सेवन्ति-न सेवन्ते’ सेवन नहीं करता है, ‘ते-ते’ वे ‘जणा-जनाः’ पुरुष ‘बंधणुम्मुक्का-बन्धनोन्मुक्ताः’ सकलबन्ध से रहित होकरके ‘जीवियं-जीवितम्’ असंयम जीवन की ‘णावकंखन्ति-नावकाङ्क्षन्ति’ इच्छानहीं करते हैं कारणकि ‘ते-ते’ वे महापुरुष ‘हुं’ निश्चयसे ‘आइमोक्खा-आदिमोक्षाः’ सर्व प्रथम मोक्षगामी होते हैं ॥९॥

थઈ શકતા નથી. તે સ્ત્રિયોને વશ થતા નથી. જેઓ રાગદ્વેષથી વિમૂઢ બની રહે છે, એજ સ્ત્રી વિગેરેમાં આસક્ત થાય છે. જેણે તેઓના સ્વરૂપને સમજી લીધું છે, અને તેમના પ્રસંગથી થવાવાળા દુષ્કર્મ-ખરાબ પરિણામનો નિર્ણય કરીને વૈરાગ્ય પ્રાપ્ત કરી લીધો છે, તે તેનથી નિવૃત્ત થઈ જાય છે. તે આશ્રવથી રહિત થઈ જાય છે. ॥૮॥

‘इत्थिओ जे ण सेवन्ति’ इत्यादि

शब्दार्थ—‘जे-यः’ जो महापुरुष ‘इत्थिओ-स्त्रियः’ स्त्रियों का ‘ण सेवन्ति-न सेवन्ते’ सेवता नहीं ‘ते-ते’ वे ‘जणा-जनाः’ पुरुषो बंधणुम्मुक्का-बन्धनोन्मुक्ताः’ समस्त बंधनोधी रहित थधने ‘जीवियं-जीवितम्’ असंयम जीवन की ‘णावकंखन्ति-नावकाङ्क्षन्ति’ इच्छा करता नहीं. कारण कि ‘ते-ते’ वे महापुरुषो ‘हुं’ निश्चयથી ‘आइमोक्खा-आदिमोक्षाः’ सर्व प्रथम मोक्षगामी थाय. છે. ॥९॥

અન્વયાર્થ:—(જે) યે મહાપુરુષાઃ સ્ત્રીસેવનકટુકફલજ્ઞાતારઃ (દૃષ્ઠિઓ) સ્ત્રિયઃ (જે સેવંતિ) ન સેવન્તે (તે) તે આત્માર્થિનઃ (જળા) જનાઃ—પુરુષાઃ (વંધ-પુમ્મુક્તા) વંધનોન્મુક્તાઃ વન્ધનકારણકસ્ત્રીસદ્ગુણપરિત્યાગેન સકલવન્ધનરહિતાઃ સન્તઃ (જીવિયં) જીવિતમ્ અસંયમજીવનમ્ ઉપલક્ષણાદ્ બાલમરણમપિ ચ (જાવ-કંચતિ) નાવકાહ્નન્તિ ન વાંચન્તિ । કિમર્થં ન વાહન્તીત્યાહ—યતઃ (તે) પૂર્વો-ક્તસ્વરૂપાઃ (જળા) જનાઃ (હુ) નિશ્ચયેન (આદિમોક્ષા) આદિમોક્ષાઃ પ્રધાન-મોક્ષાઃ પ્રધાનત્વેન મોક્ષા યેષાં તે તથા મોક્ષગમનકામુકાઃ સન્તીત્યર્થઃ, અતસ્તે મોક્ષાભિલાષિત્વેન અસંયમજીવિતં બાલમરણં ચેતિદ્વયમપિ નેચ્છન્તીતિ ભાવઃ । ૧।

ટીકા—‘જે’ યે મહાપુરુષાઃ સ્ત્રીપ્રસંગઃ કટુકવિપાકઃ, સ્ત્રિયઃ સુગતિમાર્ગગિલાઃ સર્વાધર્મમૂલાઃ કપટજાલસંકુલાઃ મદિરેવ મહામોહોત્પાદિકાઃ કિં વહુના સ્ત્રિય એવ

અન્વયાર્થ—સ્ત્રી સેવન કે કટુક વિપાક કે જ્ઞાતા જો મહાપુરુષ સ્ત્રિયોં કા સેવન નહીં કરતે હૈં વે આત્માર્થી પુરુષ વન્ધન સે મુક્ત હો કર અસંયમમય જીવન કી આકાંક્ષા નહીં કરતે ઓર ઉપલક્ષણ સે બાલમરણ કી ઓ ઇચ્છા નહીં કરતે । કયોં કિ વે જગત્ નિવાસી જન સર્વ પ્રથમ મોક્ષગામી હોતે હૈં—મોક્ષાગમન કે અભિલાષી હોતે હૈં । મોક્ષ કે અભિલાષી હોને સે વે અસંયમ જીવન ઓર બાલમરણ દોનોં કી હી ઇચ્છા નહીં કરતે ॥૧॥

ટીકાર્થ—જો મહાપુરુષ યહ નિશ્ચય કર લેતે હૈં કિ સ્ત્રી પ્રસંગ કટુક ફલ લેને વાલા હૈ, સ્ત્રિયાં સુગતિ કે માર્ગ મેં અર્ગલા કે સમાન હૈં, સમસ્ત અધર્મ કા સૂલ હૈં કપટ જાલ સે યુક્ત હોતી હૈં, મદિરા કે સમાન મહામોહ કો ઉત્પન્ન કરનેવાલી હૈ, અધિક

અન્વયાર્થ—સ્ત્રી સેવનના કટુક વિપાકને જાણવાવાળા જે મહાપુરુષો સ્ત્રિયોનું સેવન કરતાં નથી. એવા તે આત્માર્થી પુરુષ બંધનથી મુક્ત થઈને અસંયમ મય જીવનની આકાંક્ષા કરતા નથી અને ઉપલક્ષણથી બાલમરણની પણ ઇચ્છા કરતા નથી કેમકે તેઓ જગત્ નિવાસી પુરુષ સૌથી પહેલાં મોક્ષ ગામી થાય છે. અર્થાત્ મોક્ષ ગમનના અભિલાષી હોય છે. મોક્ષના અભિલાષી હોવાથી તે અસંયમ જીવન અને બાલ મરણ બંનેની ઇચ્છા કરતા નથી. ॥૬॥

ટીકાર્થ—જે મહાપુરુષ એ નિશ્ચય કરી લે છે કે—સ્ત્રી પ્રસંગ કટુક ફળ આપનાર છે, સ્ત્રિયો સુગતિના માર્ગમાં ભોગળ જેવી છે, સઘળા અધર્મોનું મૂળ છે. કપટ ઝાળથી યુક્ત હોય છે. મદિરાની જેમ મહામોહને

સર્વપરિગ્રહહેતવઃ इति निश्चित्य 'इत्थिओ' स्त्रीः 'ण सेवन्ति' न सेवन्ते 'ते' ते इत्थम्भूता आत्मार्यिनः (जणा) जनाः—महापुरुषाः 'बंधणुम्मुक्का' बन्धनोन्मुक्ताः स्त्रीजालबन्धरहिततया सकलबंधनरहिताः सन्तः 'जीवियं' जीवितं असंयम-जीवितम् उपलक्षणात् बालमरणमपि च 'नावकंखंति' नाऽवकांक्षन्ति किमर्थं जीवितं मरणं च नावकाङ्क्षन्तीत्याह—यतः 'हु' निश्चयेन 'ते' ते—स्त्रीसंगवर्जकाः 'जणा' जनाः 'आइमोक्खा' आदिमोक्षाः अत्र आदिशब्दः प्रधानार्थकस्तेन आदि प्रधानम् अन्यपुरुषार्थापेक्षया मोक्षः अशेषकर्मक्षयात्मको येषां ते आदि-मोक्षाः, प्रधानभूतमोक्षाख्यपुरुषार्थोद्यताः अतएव ते जीवितं मरणं च नावकाङ्क्षन्तीति भावः ॥९॥

મૂલમ્—જીવિયં પિટ્ટુઓ કિંચ્છા અંતં પાવંતિ કંમ્મુણં ।

કંમ્મુણા સંમુહી ભૂયા જૈ મંગ્ગ મંણુસાસઈ ॥૧૦॥

છાયા—જીવિતં પૃથતઃ કૃત્વા અન્તં પ્રાપ્નુવન્તિ કર્મણામ્ ।

કર્મણા સંમુલ્લી ભૂતા યે માર્ગમનુશાસતિ ॥૧૦॥

કયા, સ્ત્રિયાં હી સમસ્ત પરિગ્રહ કા કારણ હૈં, વે સ્ત્રિયોં કા સેવન નહીં કરતે હૈં । એસે આત્માર્થી જન સ્ત્રી કે જાલ સે છુટકારા પાકર સમસ્ત બન્ધનોં સે મુક્ત હો જાતે હૈં । વે ન અસંયમ જીવન કી इच्छा કરતે હૈં ઔર ન બાલમણકી । વે કયોં જીવન મરણ કી इच्छा નહીં કરતે ? इसका उत्तर यह है कि स्त्री प्रसंग के त्यागी वे जगत् वासी जन आदिमोक्ष होते हैं । अर्थात् सर्व प्रथम मोक्षगामी होते हैं । इसी कारण जीवन मरण की इच्छा नहीं करते ॥९॥

ઉત્પન્ન કરવાવાળી છે. વધારે શું કહેવાય ? સ્ત્રિયો જ સઘળા પરિગ્રહનું કારણ છે, તેઓ સ્ત્રિયોનું સેવન કરતા નથી. એવા આત્માર્થી જન સ્ત્રીની બળથી છૂટકારો પામીને સઘળા બંધનોથી મુક્ત થઈ બચ છે. તેઓ અસં-યમી જીવનની ઇચ્છા કરતા નથી, તેમજ બાલમરણની પણ ઇચ્છા કરતા નથી. તેઓ જીવન મરણની ઇચ્છા કેમ કરતા નથી ? એનો ઉત્તર એવો છે કે—સ્ત્રી પ્રસંગનો ત્યાગ કરવા વાળા તેઓ જગત્માં રહેનારાઓ આદિ મોક્ષ હોય છે. અર્થાત્ સર્વ પ્રથમ મોક્ષગામી હોય છે. એજ કારણે જીવન મર-ણની ઇચ્છા કરતા નથી. ॥૯॥

અન્વયાર્થઃ--જીવિતેચ્છાં પરિત્યજ્ય તે કિં કુર્વન્તીત્યાહ-તે અસંયમજીવને-  
ચ્છારહિતા મહાપુરુષાઃ 'જીવિયં' જીવિતમ્ અસંયમજીવનં 'પિટ્વો કિચ્ચા' પૃથ્ઠતઃ  
કૃત્વા અનાદૃત્ય જીવનનિરપેક્ષો ભૂત્વેત્યર્થઃ 'કમ્મુણં' કર્મણાં જ્ઞાનાવરણીયાચ્ચઘ્ટ-  
વિધાનાં ચતુર્ણાં ઘાતિકર્મણાં વા (અંતં) અન્તં નાશં 'પાવંતિ' પ્રાપ્નુવન્તિ સકલકર્મ-  
ક્ષપણેન મોક્ષં પ્રાપ્નુવન્તીત્યર્થઃ । (જે) યે સકલકર્મક્ષપણાસમર્થાઃ ભવેયુસ્તે

‘જીવિયં પિટ્વો કિચ્ચા’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ--‘જીવિયં-જીવિતમ્’ અસંયમ જીવન કો ‘પિટ્વો કિચ્ચા  
-પૃથ્ઠતઃ કૃત્વા’ અનાદર કરકે ‘કમ્મુણં-કર્મણાં’ જ્ઞાનાવરણીયાદિ આઠ  
પ્રકાર કે ઘાતિયા કર્મ કે ‘અંતં-અન્તમ્’ અંતકો ‘પાવંતિ-પ્રાપ્નુવન્તિ’  
પ્રાપ્ત કરતે હૈં ‘જે-યે’ જો પુરુષ સકલકર્મ કે ક્ષપણ મેં અસમર્થ હોતે  
હૈં વે પુરુષ ‘કમ્મુણા-કર્મણા’ તપ સંયમઆદિ સદ્ગુણાન રુપ ક્રિયા સે  
‘સંમુહીભૂયા-સંમુખીભૂતાઃ’ મોક્ષકે સન્મુખ હોકર ‘મર્ગં માર્ગમ્’ જિનોક્ત  
-સમ્યક્ દર્શન જ્ઞાન ચારિત્રરુપ મોક્ષમાર્ગ કો ‘અણુસાસઈ-અનુશા-  
સતિ’ ભવ્યોં કો ઉપદેશ કરતે હૈં અર્થાત્ ભવ્યોં કો મોક્ષમાર્ગ  
ઉપદેશદ્વારા દિખાતે હૈં ॥૧૦॥

અન્વયાર્થ--જીવન કે પ્રતિ નિષ્પૃહ હોકર વે કયા કરતે હૈં સો  
કહતે હૈં અસંયમજીવન કી ઇચ્છા સે રહિત મહાપુરુષ અસંયમી જીવન  
કો ત્યાગ કર અર્થાત્ ઉસસે નિરપેક્ષ હોકર જ્ઞાનાવરણીય આદિ આઠોં  
કર્મોં કા યા ચાર ઘાતિયા કર્મોં કા અન્ત કર દેતે હૈં ઓર મોક્ષ પ્રાપ્ત

જીવિય પિટ્વો કિચ્ચા’ હત્યાદિ

શબ્દાર્થ--‘જીવિયં-જીવિતમ્’ અસંયમ જીવનને ‘પિટ્વો કિચ્ચા-પૃથ્ઠતઃ  
કૃત્વા’ અનાદર કરીને ‘કમ્મુણ-કર્મણાં’ જ્ઞાનાવરણીય આદિ આઠ પ્રકારના  
ઘાતિયા કર્મના ‘અંતં-અન્તમ્’ અંતને ‘પાવંતિ-પ્રાપ્નુવન્તિ’ પ્રાપ્ત કરે છે. ‘જે  
-યે’ જે પુરુષ સકલ કર્મના ક્ષપણમાં અસમર્થ હોય છે તે પુરુષ ‘કમ્મુણા  
-કર્મણા’ તપ સંયમ વિગેરે સદ્ગુણાન રૂપ ક્રિયાથી ‘સંમુહી ભૂયા-સંમુખીભૂતાઃ’  
મોક્ષની સન્મુખ બનીને ‘મર્ગ-માર્ગમ્’ જીનોક્ત સમ્યક્ દર્શન, જ્ઞાનચારિત્ર  
રૂપ મોક્ષમાર્ગને ‘અણુસાસઈ-અનુશાસતિ’ ભવ્યોને ઉપદેશ કરે છે. અર્થાત્  
ભવ્યોને ઉપદેશ દ્વારા મોક્ષમાર્ગ બતાવે છે. ॥૧૦॥

અન્વયાર્થ--જીવન પ્રત્યે નિષ્પૃહ થઈને તેઓ શું કરે છે ? એ કહે-  
વામાં આવે છે-અસંયમમય જીવનની ઇચ્છાથી રહિત મહાપુરુષ અસંયમી  
જીવનને ત્યાગ કરીને અર્થાત્ તેનાથી નિરપેક્ષ બનીને જ્ઞાનાવરણીય વિગેરે  
આઠે કર્મોના અથવા ચાર ઘાતિયા કર્મોના અંત કરે છે. અને મોક્ષ પ્રાપ્ત



(કમ્મુણા) કર્મણા તપઃસંયમાદિ સદનુષ્ઠાનરૂપયા ક્રિયયા (સંમુહીભૂયા) સંમુ-  
સ્ત્રીભૂતાઃ અશેષકર્મક્ષપણમાર્ગાભિમુખાઃ સન્તઃ (મગ્ગ) માર્ગ-જિનોક્તં સમ્યગ્દર્શન-  
જ્ઞાનચારિત્રરૂપમ્ (અણુસાસઈ) અનુશાસતિ ભવ્યેભ્યઃ સમુપદિશન્તિ સદુપદેશસ્ય  
પરમ્પરયા મોક્ષપ્રાપ્તિહેતુત્વાદિતિ ॥૧૦॥

ટીકા—જીવિતેચ્છાં પરિત્યજ્ય કિં કુર્વન્તીત્યાહ—તે અસંયમજીવનેચ્છા-  
રહિતા મહાપુરુષાઃ ‘જીવિયં’ જીવિતમ્-અસંયમજીવિતમ્ ‘વિદુઓ કિંચા’  
પૃષ્ઠતઃ કૃત્વા, અનાદૃત્ય ‘કમ્મુણં’ કર્મણાં જ્ઞાનાવરણીયાદીનામ્ ‘અંતં’ અન્તં-નાશં  
‘પાવંતિ’ પ્રાપ્નુવન્તિ । સદનુષ્ઠાનકરણેન જીવનનિરપેક્ષાઃ સન્તઃ અશેષકર્મક્ષય-  
સ્વરૂપં મોક્ષં પ્રાપ્નુવન્તીત્યર્થઃ, ‘જે’ યે સકલકર્મક્ષપણાઽસમર્થાસ્તે ‘કમ્મુણા’  
કર્મણા તપઃ સંયમાદિવિશિષ્ટાઽનુષ્ઠાનેન ‘સંમુહીભૂયા’ સંમુસ્ત્રીભૂતાઃ=સકલકર્મ-

કરતે હૈં । જો સકલ કર્મોં કા ક્ષય કરને મેં સમર્થ હોતે હૈં, વે પુરુષ  
તપ સંયમ આદિ કે અનુષ્ઠાન સે સમસ્ત કર્મોં કો ક્ષપણ કરને કે  
અભિમુખ હોકર સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર તપ રૂપ મોક્ષ માર્ગ કા  
પ્રાણિયોં કે હિત કે લિએ ભવ્ય જીવોં કો ઉપદેશ દેતે હૈં, ક્યોંકિ  
મોક્ષમાર્ગ કા ઉપદેશ બી પરમ્પરા સે મોક્ષ કા પ્રાપ્ક હોતા હૈ ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—જીવન કી ઇચ્છા કો ત્યાગ કર ક્યા કરતે હૈ ? સો કહતે  
હૈં અસંયમ જીવન કી ઇચ્છા સે રહિત મહાપુરુષ અસંયમસય જીવન  
કો ત્યાગ કર જ્ઞાનાવરણીય આદિ કર્મોં કા અન્ત કર દેતે હૈં અર્થાત્  
સદનુષ્ઠાન કરકે જીવન સે નિરપેક્ષ હોકર સમસ્ત કર્મક્ષય રૂપ મોક્ષ  
પ્રાપ્ત કર લેતે હૈં । જો સમસ્ત કર્મોં કા ક્ષય કરને મેં અસમર્થ હોતે હૈં,  
વે તપ સંયમ આદિ કા વિશિષ્ટ અનુષ્ઠાન કરકે મોક્ષ કે અભિમુખ

કરે છે. તેઓ સકળ કર્મોંના ક્ષય કરવામાં સમર્થ હોય છે. તે પુરુષ તપ  
સંયમ વિગેરેના અનુષ્ઠાનથી સઘળા કર્મોંના ક્ષય કરવામાં અભિમુખ થઈને  
સમ્યક્ દર્શન જ્ઞાનચારિત્ર તપ રૂપ મોક્ષ માર્ગનો પ્રાણિયોના હિત માટે લબ્ધ  
હોવાને ઉપદેશ આપે છે. કેમ કે—મેક્ષ માર્ગનો ઉપદેશ પણ પરંપરાથી  
મોક્ષ પ્રાપ્ત કરાવનાર હોય છે. ॥૧૦॥

ટીકાર્થ—જીવનની ઇચ્છાનો ત્યાગ કરીને શું કરે છે ? તે બતાવે છે.  
—અસંયમી જીવનની ઇચ્છાથી રહિત પુરુષ અસંયમ સય જીવનનો ત્યાગ  
કરીને જ્ઞાનાવરણીય વિગેરે કર્મોંના અન્ત કરી દે છે અર્થાત્ સદનુષ્ઠાન કરીને  
જીવનથી નિરપેક્ષ થઈને સમસ્ત કર્મ ક્ષય રૂપ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરી લે છે, જે  
સમસ્ત કર્મોંના ક્ષય કરવામાં અસમર્થ હોય છે, તેઓ તપ, સંયમ, વિગે-



ક્ષયસ્વરૂપમોક્ષસ્યાઽભિमुखीभूताः सन्तः 'मार्गं' मार्गम्=सम्यग्दर्शनज्ञानचारि-  
त्रात्मकम् 'अणुसासर्द' अनुशासति, प्राणिनां हिताय लब्धेभ्यः समुपदिशन्ति मोक्ष-  
मार्गोपदेशस्यापि परम्परया मोक्षप्रापकत्वादिति ॥१०॥

मूलम्—अणुसासनं पुढो पाणी वसुमं पूयणासए ।

अणासए जए दंते दंढे आरयमेहुणे ॥११॥

છાયા—અનુશાસનં પૃથક્ પ્રાણિષુ વસુમાન્ પૂજાનાસ્વાદકઃ ।

અનાશયો યતો દાન્તો દઢ આરત મૈથુનઃ ॥૧૧॥

હોકર સમ્યગ્ દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર ઔર તપ રૂપ મોક્ષમાર્ગ કા પ્રાણિયો  
કે હિતકે લિએ ભવ્ય જીવોં કો ઉપદેશ દેતે હૈં, ક્યોંકિ મોક્ષમાર્ગ કા  
ઉપદેશ મી પરમ્પરા સે મોક્ષપ્રાપ્તિ કા કારણ હૈ ॥૧૦॥

‘અણુસાસનં પુઢો પાણી’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘અણુસાસનં-અનુશાસનમ્’ સદુપદેશ ‘પાણી-પ્રાણિષુ’  
પ્રાણિયોં મેં ‘પુઢો-પૃથક્’ ભિન્ન ભિન્ન હોતા હૈ ‘વસુમં-વસુમાન્’ સંયમ-  
વાન્ તથા ‘પૂયણાસએ-પૂજાનાસ્વાદકઃ’ પૂજાસત્કાર કી ઇચ્છા ન રખ-  
નેવાલે અત એવ ‘અણાસએ-અનાશયઃ’ પૂજા મેં રુચિ ન રખનેવાલા  
તથા ‘જએ-યતઃ’ સંયમમેં પ્રયત્નવાન્ તથા દંતે-દાન્તઃ’ ઇન્દ્રિય ઔર નો  
ઇન્દ્રિય કા દમન કરને વાલા અર્થાત્ જિતેન્દ્રિય અત એવ ‘દંઢે-દઢઃ’ દઢ  
તથા ‘આરયમેહુણે-આરતમૈથુનઃ’ મૈથુન રહિત પુરુષ મોક્ષ ગમન યોગ્ય  
હોતા હૈ ॥૧૧॥

રેતું વિશેષ પ્રકારથી અનુષ્ઠાન કરીને મોક્ષની સન્મુખ થઇને સમ્યક્ દર્શન  
સમ્યક્જ્ઞાન, સમ્યક્ ચારિત્ર, અને સમ્યક્ તપ રૂપ મોક્ષમાર્ગને પ્રાણિયોના  
હિત માટે ભવ્ય જીવોને ઉપદેશ આપે છે. કેમકે-મોક્ષમાર્ગને ઉપદેશ પણ  
પરંપરાથી મોક્ષપ્રાપ્તિના કારણ રૂપ છે. ॥૧૦॥

‘અણુસાસનં પુઢો પાણી’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘અણુસાસનં-અનુશાસનમ્’ સદુપદેશ ‘પાણી-પ્રાણિષુ’ પ્રાણિ-  
યોમાં ‘પુઢો-પૃથક્’ અલગ અલગ હોય છે ‘વસુમં-વસુમાન્’ સંયમવાન્ તથા  
‘પૂયણાસએ-પૂજાનાસ્વાદકઃ’ પૂજા સત્કારની ઇચ્છા ન રાખવાવાળા અતએવ  
‘અણાસએ-અનાશયઃ’ પૂજામાં રુચિ ન રાખવાવાળા તથા ‘જએ-યતઃ’ સંયમમાં  
યત્નવાન્ તથા ‘દંતે-દાન્તઃ’ ઇન્દ્રિય અને નોઈન્દ્રિયનું દમન કરવાવાળા  
અર્થાત્ જિતેન્દ્રિય અતએવ દંઢે-દઢઃ’ દઢ તથા ‘આરયમેહુણે-આરતમૈથુનઃ’  
મૈથુનને વર્જીત કરનાર પુરુષ મોક્ષ ગમન કરવાને યોગ્ય કહેવાય છે. ॥૧૧॥

અન્વયાર્થ:--મોક્ષાભિમુખાનામનુશાસનં પ્રદર્શયતિ-મોક્ષાભિમુખા યદનુશા-  
સતિ તત્ (અણુસાસણં) અનુશાસનં સદુપદેશઃ, તત્ (પાણી) પ્રાણિષુ-જગજ્જન્તુષુ  
(પુદો) પૃથક્ ભિન્નં ભિન્નં વર્તેતે ભિન્નમિદ્વિતયા તત્ પરિણમતે ન તુ સમાન-  
તયા, તત્તજ્જીવાનાં તત્તદન્તઃકરણસ્ય ભિન્નમિદ્વિતયાસ્વભાવત્વાત્ । તેનાનુશાસ-  
નેન કશ્ચિદેવ મોક્ષાભિમુખો ભવતિ ન તુ સર્વે, યોડનુશાસકઃ સ કીદૃશો ભવે-  
દિત્યાહ-(વસુમં) વસુમાન્-વસુ=ધનં મુનેર્ધનં તુ સંયમ એવ તદ્વાન્ વસુમાન્=સંય-  
મવાન્, તથા (પૂયણાસણ) પૂજાનાસ્વાદકઃ-પૂજા=સત્કારઃ તસ્યા અનાસ્વાદકઃ  
મનોવાકકાયૈરનુમોદકઃ, અતએવ (અણાસણ) અનાશયઃ પૂજાચભિપ્રાયવર્જિતઃ, અત-  
એવ (જણ) યતઃ-પ્રયતઃ સંયમે યત્નવાન્, કુતઃ ? (દંતે) દાન્તઃ-ઇન્દ્રિયનોઇન્દ્રિયદ-  
મકઃ અતએવ (દદે) દદઃ-દેવાદિધિરપ્યવિચલિતસ્વભાવઃ, કુત એવમ્-(આરયમેદુણે)

અન્વયાર્થ--મોક્ષ કે સન્મુખ હુએ મહાપુરુષોં કે અનુશાસન કે વિષય  
મેં કહતે હૈં ઉન મોક્ષાભિમુખ પુરુષોં કા અનુશાસન જગત્ કે જીવોં મેં  
ભિન્ન ભિન્ન રૂપ મેં પરિણત હોતા હૈ, સમાન રૂપ મેં નહીં, કયોંકિ  
બિભિન્ન પ્રાણિયોં કા અન્તઃકરણ ભિન્ન ભિન્ન સ્વભાવ વાલા હોતા  
હૈ । ઉસ અનુશાસન સે કોઈ કોઈ હી મોક્ષ કી ઓર સન્મુખ હોતા હૈ,  
સમી નહીં । અનુશાસક કેસા હો, સો કહતે હૈં-‘વસુ’ કા અર્થ હૈ ધન,  
મુનિ કા ધન સંયમ હી હૈ । અતએવ ‘વસુમાન્’ કા અર્થ સંયમવાન્  
સમજ્ઞના યાહિએ । જો સંયમવાન્ હૈ, આદર સત્કાર કા અસ્વાદન યા  
અનુમોદન નહીં કરતા આદર સત્કાર આદિ કી ઇચ્છા સે રહિત હોતા  
હૈ, સંયમ મેં યતનાવાન્ હોતા હૈ, ઇન્દ્રિયોં કા ઓર મન કા દમન  
કરને વાલા હૈ, દેશ આદિ મી જિસે ચલાયમાન નહીં કર સકતે,

અન્વયાર્થ--મોક્ષની સન્મુખ ઉપસ્થિત થયેલ મહાપુરુષોના અનુશાસન  
સંબંધમાં કહે છે. એ મોક્ષાભિમુખ પુરુષોનું અનુશાસન જગતના જીવોમાં  
જુદા જુદા પ્રકારથી પરિણત થાય છે. સરળી રીતે નહીં. કેમકે-જુદા જુદા  
પ્રાણિયોના અંતઃકરણો જુદા જુદા સ્વભાવવાળા હોય છે. એ અનુશાસનથી  
કોઈ કોઈ પુરુષો જ મોક્ષની તરફ જનાર હોય છે બધા નહીં. અનુશાસક  
કેવા હોય ? તે સંબંધમાં કહે છે કે-‘વસુ’ અર્થાત્ ધન, મુનિનું ધન સંયમ  
જ હોય છે. તેથી જ ‘વસુમાન્’ નો અર્થ સંયમવાન્ એ પ્રમાણે સમજવો  
જોઈએ. જેઓ સંયમવાન્ છે, આદર સત્કારનું આસ્વાદન અથવા અનુમોદન  
કરતા નથી. આદર સત્કાર વિગેરેની ઇચ્છા રહિત હોય છે. સંયમમાં યતના-  
વાન્ હોય છે. ઇન્દ્રિયોનું અને મનનું દમન કરવાવાળા છે, દેવ વિગેરે પણ

આરત્તમૈથુનઃ—આગતભોગેચ્છઃ ઉપલક્ષણાત્ ત્યક્તસર્વેચ્છાવાન્ ય એતાદૃશવિશે-  
ષણવિશિષ્ટો ભવતિ સ એવ મોક્ષાભિમુખો ભવિતુમર્હતીતિ ભાવઃ ॥૧૧॥

ટીકા—મોક્ષાભિમુખાનામનુશાસનં પ્રદર્શયતિ—‘અનુસાસનં’ અનુસાસનમ્  
મોક્ષાભિમુખાનામુપદેશઃ, અનુશાસ્યન્તે સન્માર્ગાય અભિમુખી ક્રિયન્તે જીવાઃ  
સદસદ્વિવેકેન યેન, તત્—અનુશાસનમ્ ધર્મદેશના તદનુશાસનં પુનઃ ‘પાણી’ પ્રાણીપુ-  
જીવેષુ ‘પુદ્ગો’ પૃથક્ પૃથક્ ભવતિ । યદ્યપિ સર્વજ્ઞમુખાત્—એકવિધમેવાડનુશાસનં  
નિસ્સરતિ, તથાપિ—શ્રોતૃત્વાં ભેદાત્—વહુશઃ પરસ્પરં મિદ્યત એવ તદનુશાસનમ્ ।  
યથા—વારિદવિમુક્તમુદકં—એકરસમપિ તત્તદેશવિભાગવિભક્તપૃથિવીવિકારા-

વયોંકિ વહ મૈથુન સે રહિત હોતા હૈ અર્થાત્ સમસ્ત ભોગેચ્છાઓંં કા  
ત્યાગી હોતા હૈ, જો હન વિશેષણોંં સે વિશિષ્ટ હોતા હૈ, વહી મોક્ષ  
કી ઓર અભિમુખ (સંમુખ) હોને યોગ્ય હોતા હૈ ॥૧૧॥

ટીકાર્થ—મોક્ષાભિમુખ પુરુષોંં કે અનુશાસન કે વિષય મેં કહતે  
હેં—જિસ સત્ અસત્ વિવેક કે દ્વારા જીવ મોક્ષ કે સન્મુખ હોતે હેં,  
વહ અનુશાસન કહલાતા હૈ । ઉસે ધર્મદેશના મી કહતે હેં । વહ અનુ-  
શાસન જીવોંં મેં ભિન્ન ભિન્ન રુપ સે પરિણત હોતા હૈ । યદ્યપિ ભગવાન્  
કે મુખ સે એક હી પ્રકાર કી ધર્મદેશના નિકલતી હૈ, તથાપિ શ્રોતાઓંં  
કી વિભિન્નતા કે કારણ ધર્મદેશના મેં મી અન્તર પડજાતા હૈ । જૈસે  
મેવોંં સે ગિરા હુઆ જલ સ્વભાવતઃ એક સે રસ વાલા હોતા હૈ, ફિર  
મી અમુક દેશોંં મેં વિભક્ત પૃથ્વી કે વિકારોંં કે કારણ વહ અનેક

જેને ચલાયમાન કરી શકતા નથી. કેમકે—તે મૈથુનથી રહિત હોય છે. અર્થાત્  
સઘળી ભોગેચ્છાનો ત્યાગ કરવાવાળા હોય છે. જેઓ આ વિશેષણોથી  
વિશિષ્ટ હોય છે, એજ મોક્ષની તરફ અભિમુખ (સંમુખ) થવાને યોગ્ય  
હોય છે ॥૧૧॥

ટીકાર્થ—મોક્ષાભિમુખ પુરુષોના અનુશાસનના સંબંધમાં કહે છે—જે  
સત્ અસત્ વિવેક દ્વારા જીવ મોક્ષની સન્મુખ હોય છે, તે અનુશાસન  
જીવોમાં ભિન્ન ભિન્ન રૂપથી પરિણત થાય છે. જો કે—ભગવાનના મુખેથી  
એક જ પ્રકારની ધર્મદેશના નિકળે છે, તો પણ શ્રોતાઓના ભિન્ન પથુને  
કારણે ધર્મદેશનામાં પણ અતર પડે જાય છે. જેમ મેઘોમાંથી પડેલ જળ  
સ્વભાવથી એક સરખા રસ વાળું હોય છે, તો પણ અમુક અમુક દેશોમાં  
જુદા પ્રકારની જમીનના વિકારોના કારણે તે અનેક પ્રકારના થઈ જાય છે.

નાશ્રિત્યાઽનેકધા મિચ્છતે । નારિકેલનિમ્બજંવીશદી યથોપવર્ણિતભેદસ્ય સર્વાઽનુ-  
ભવસિદ્ધત્વાત્ । તથાચોક્તમ્—

‘દેશના લોકનાથાનાં સત્ત્વાશયવશંદદાઃ ।

મિચ્છન્તે વહુધા લોકે ઉપાયૈર્વહુભિઃ પુનઃ ॥૧॥ઈતિ॥

યદ્યપિ ભવ્યે ઇદ તદનુશાસનં ફલતિ ન તુ તદભવ્યે, તથાપિ તત્ર સર્વોપાયણસ્ય  
ભગવતો નો દોષઃ, કિન્તુ તત્ર તત્ર તાદૃશજીવાનામેવ સ દોષો યત્તદન્તઃકરણેન  
સહ તથા પરિણમતિ । ઉક્તંચ—

‘સદ્ધર્મજીવપનાનઘકૌશલસ્ય,

યત્લોકવાન્ધવ ! તત્રાપિ સ્વિલાન્યભૂવન્ ।

તન્નાદ્ભુતં સ્વગકુલેષ્વિહ તામસેષુ

સૂર્યાશ્વો મધુકરી ચરણાવદાતાઃ ॥૧॥ઈતિ॥

પ્રકાર કા હો જાતા હૈ । નારિયલ નીમ્બ ઓર નીંચૂ આદિ મેં ઉક્ત વિભિ-  
ન્નતા સમી કો અનુભવ મેં આતી હૈ । કહા હૈ ‘દેશના લોક  
નાથાનામ્’ ઇત્યાદિ ।

‘લોક કે નાથો-તીર્થંકરોં કી દેશના શ્રોતા જીવોં કે અભિપ્રાય કે  
અનુસાર હસ લોક મેં અનેક પ્રકાર કી હો જાતી હૈ ઓર વહ અનેક  
કારણોં સે નાના રૂપોં મેં પરિણત હોતી હૈ ।’

યદ્યપિ ભગવાન્ કી ધર્મદેશના ભવ્ય જીવ મેં હી ફલવાન્ હોતી હૈ,  
અભવ્ય મેં નહીં, તથાપિ સમી ઉપાયોં કે જ્ઞાતા ભગવાન્ કા હસમેં  
કોઈ દોષ નહીં હૈ । યહ તો ઉન શ્રોતાઓં કા હી દોષ હૈ કિ ઉનકે  
અન્તઃકરણ કે સંસર્ગ સે વહ ઉસ પ્રકાર પરિણત હો જાતી હૈ । કહા  
મી હૈ—‘સદ્ધર્મજીવપનાનઘ કૌશલસ્ય’ ઇત્યાદિ ।

નારીયેલ, લીમડો અને લીંબૂ વિગેરેમાં તે લિન્નપણુ બધાને અનુભવમાં આવે  
છે, કહ્યું પણ છે કે—‘દેશના લોકનાથાનામ્’ ઇત્યાદિ

લોકનાનાથો—તીર્થંકરોની દેશના શ્રોતાજનોના અભિપ્રાય પ્રમાણે આ  
લોકમાં અનેક પ્રકારની થઈ જાય છે અને તે અનેક કારણોથી અનેક રૂપોમાં  
પરિણમી જાય છે

જો કે ભગવાનની ધર્મદેશના ભવ્ય જીવમાંજ ફલવાન્ હોય છે, અભ-  
વ્યમાં નહીં, તો પણ સઘળા ઉપાયોના જાણનારા ભગવાનનો આમાં કાંઈજ  
દોષ નથી. આ તો તે શ્રોતાઓનો જ દોષ છે કે—તેમના અન્તઃકરણના સંસ-  
ર્ગથી તે જો રીતે પરિણત થઈ જાય છે. કહ્યું પણ છે કે—‘સદ્ધર્મજીવપના  
નઘકૌશલસ્ય’ ઇત્યાદિ

હે લોકમિત્ર ! અત્યુત્તમધર્મરૂપવીજગપને યયપિ મમ્માન્ અતીવ કુશલઃ સ્થાપિ યત્ર ક્વચ્ચન મવતઃ સદુપદેશો નિરર્થકો જાયતે તત્ર નાશ્ચર્યમ્, યત ઉલ્કાદિ તામસપક્ષિણાં સૂર્યમકાશોઽપિ મધુકરચરણવત્ કૃષ્ણો દૃશ્યતે ઇતિ ।

યોઽનુશાસકઃ સ કીદૃશઃ સ્યાદિત્યાદ-‘વસુમં’ વસુમાન્ વસુ-ધનમ્, તચ્ચ મોક્ષાર્થં પ્રવૃત્તસ્ય સંયમ એવ, તાદૃશં સંયમાખ્યં વસુ વિદ્યતે યસ્યાસૌ વસુમાન્ સંયમવાન્ તથા ‘પૂયળાલ્’ પૂજાનાસ્વાદકઃ પૂજા-સત્કારઃ તસ્યા અનાસ્વાદકઃ ત્રિકરણત્રિયોગૈરપિ અનનુમોદકઃ । યદ્વા-પૂજા દેવાદિકૃતમપિ ન સ્વાદયતિ યઃ

‘હે લોક કે બન્ધુ મગવાન્ ! સદ્ધર્મ રૂપી વીજ કો ગોને મેં આપકા કૌશલ નિપુણતા સર્વથા નિર્દોષ હૈ એસમેં કોઈ ત્રુટિ નહીં હોની ફિરમી આપ કે લિએ મી કોઈ-કોઈ ભૂમિ ઉપર સિદ્ધ હોતી હૈ । અર્થાત્ કઈ જીવો પર ઉસકા કોઈ પ્રભાવ નહીં પડતા । ઇમયેં આશ્ચર્ય કી વાત નહીં, ક્યોંકિ અંધકાર મેં વિચરણ કરને વાલે કુલ પક્ષી એસે મી હોતે હૈ । જિન્હેં [સૂર્ય કી કિરણે] મી અમર કે પૈર કે સમાન કાલી હી નજર આતી હૈ ।

અનુશાસક અર્થાત્ ધર્મોપદેશક કેસા હોના ચાહિએ સો કહતે હૈ -વહ સંયમ રૂપી ધન સે યુક્ત હો ક્યોંકિ મોક્ષ કે લિએ પ્રવૃત્તિ કરને વાલે કા ધન સંયમ હી હૈ વહ આદર સત્કાર કા અનાસ્વાદક હો અર્થાત્ ત્રીન કરણ ઓર ત્રીન યોગ સે અપને સત્કાર સન્માન કી અનુમોદના ન કરે અથવા દેવાદિકોં દ્વારા કી જાને વાલી સેવા કા આસ્વા-

હે લોકના બન્ધુ ભગવન્ ! સદ્ધર્મ રૂપી વીજને વાવવામાં આપની કુશળતા-નિપુણતા સર્વથા નિર્દોષ છે. તેમાં કાંઈ જ ત્રુટિ નથી હોતી, તે પણ આપને માટે પણ કોઈ કોઈ ભૂમિ ઉપર સિદ્ધ થાય છે. અર્થાત્ કોઈ જીવો પર તેનો કોઈ પ્રભાવ પડતો નથી. એમાં આશ્ચર્ય જેવું કાંઈ નથી, કેમકે-અધારામાં વિચરવા વાળા કેટલાક પક્ષી એવા પણ હોય છે કે-જેઓને સૂર્યના કિરણો પણ ભમરાના પગની જેમ કાળા કાળા ભેવામાં આવે છે.

અનુશાસક અર્થાત્ ધર્મોપદેશક દેવા હોવા ભેઈએ ? તે બતાવવામાં આવે છે, તે સંયમ રૂપી ધનથી યુક્ત હોય, કેમકે-મોક્ષને માટે પ્રવૃત્તિ કરવાવાળાનું ધન સંયમ જ છે. તે આદર સત્કારના અનાસ્વાદક હોય અર્થાત્ ત્રણ કરણ અને ત્રણ યોગથી પોતાના સત્કાર સન્માનનું અનુમોદન ન કરે. અથવા દેવાદિકોં દ્વારા કરવામાં આવનારી સેવાનો સ્વાદ ન કરે, કેમ તે શ્રદ્ધા

સઃ પૂજાનાસ્વાદકઃ । કુતો ન સ્વાદયતિ-અત આહ-'અણાસૅ' અનાશયઃ, આશયઃ અભિલાષદ્યોતકોઽભિપ્રાયઃ, ઇચ્છા વા, સ ન ગિચતે यस્ય સોઽનાશયઃ । તથા 'જૅ' યતઃ પ્રયતઃ સંયમે યત્નશ્ચ સદા નિરતિચારઃ સંયમવાનિત્યર્થઃ । કુતો યતઃ અયમ્ યતઃ પ્રયતઃ સંયમે યત્નશ્ચ સદા નિરતિચારઃ સંયમવાનિત્યર્થઃ । કુતો યતઃ અયમ્ 'દતે' દાન્તઃ ઇન્દ્રિય નો ઇન્દ્રિય દમનશીલઃ, કયમીદશસ્ત્રાહ-'દદે' દદઃ-દેવાદિકૃતવિષયાદિપ્રલોભનૈરપિ અવિચલિતસ્વભાવઃ । કુત એવમ્ 'આર્યમેહુણે' આરતમૈથુનઃ આરતમુપગતં નિવારિતં મૈથુનમવ્રજ્જચર્યં यस્ય સ આરતમૈથુનઃ નિરસ્તશ્વદાદિવિષયામિલાપઃ, પ્રાણાતિપાતાદિવિરતિમચ્ચાત્ । મોક્ષમાર્ગસાધકાયતચારિત્રવચ્ચાચ્ચ । અયાનુશાસકસ્ય વિશેષણસાર્થકતામાહ-સ વસુમાન્ સંયમધનત્વાત્, પૂજાનાસ્વાદકઃ સત્કારાચનન્નુમોદકત્વાત્, અનાશયઃ-

દન ન કરે । કયો આસ્વાદન ન કરે ? હસકા ઉત્તર યહ હૈ કિ વહ અભિલાષા, પ્રયોજન યા ઇચ્છા સે રહિત હો । સંયમ મેં યતનાવાન્ હો અર્થાત્ નિરતિચાર સંયમ કા પાલન કરે । ઇન્દ્રિય ઔર લન કો દમન કરને વાલા હો । એસા બી કયો હો ? હસ કારણ કિ દેવતા આદિ કે વૈષયિક પ્રલોભનોં કે હોને પર બી ધર્મ સે વિચલિત નહીં હોતા ઔર વિચલિત ન હોને કા કારણ યહ હૈ કિ વહ મૈથુન આદિ ઇન્દ્રિય સંબંધી ભોગોં સે વિરત હોતા હૈ । વહ પ્રાણાતિપાત આદિ પાપોં સે નિવૃત્ત હોતા હૈ, મોક્ષમાર્ગ કા સાધક હોતા હૈ ઔર આયત (દીર્ઘ) ચારિત્રવાન્ હોતા હૈ । હસ કારણ ઉસમેં શ્વદાદિ વિષયોં કી અભિલાષા નહીં હોતી ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ સત્ત્વા અનુશાસક અર્થાત્ ઉપદેષ્ટા (ઉપદેશક) વહી હોતા હૈ જો સંયમ રૂપી ધન સે યુક્ત હો, સત્કાર આદિ કા અનુ-

ન કરવી ? આ પ્રશ્નનો ઉત્તર એવો છે કે-આ અભિલાષા, પ્રયોજન અથવા ઇચ્છાથી રહિત હોય છે. સંયમમાં યતનાવાળા હોવું અર્થાત્ નિરતિચાર સંયમનું પાલન કરે ઇન્દ્રિય અને મનનું દમન કરવા વાળા હોય એવું પણ કેમ હોય ? એ કારણે કે દેવતા વિગેરેના વિષય સંબંધી પ્રલોભનો હોવા છતાં પણ ધર્મથી ચલાયમાન થતા નથી, અને ચલાયમાન ન થવાનું કારણ તે મૈથુન વિગેરે ઇન્દ્રિય સંબંધી ભોગોથી વિરત હોય છે, તે પ્રાણાતિપાત વિગેરે પાપોથી નિવૃત્ત હોય છે. મોક્ષમાર્ગના સાધક હોય છે. અને આયત (દીર્ઘ) ચારિત્રવાન્ હોય છે. તે કારણથી તેમા શબ્દ વિગેરે વિષયોની અભિલાષા-ઇચ્છા હોતી નથી.

ઠહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે-સાચો અનુશાસક અર્થાત્ ઉપદેશક એજ હોય છે કે જે સયમ રૂપી ધનવાળો સત્કાર વિગેરેનું અનુસોદન ન કરતાં

इच्छाराहित्यात्, यतः संयमयत्नत्वात्, दान्तः इन्द्रिय नोइन्द्रियदमनशीलत्वात्,  
दृढः अनुकूलप्रतिकूलोपसर्गैरविचलनीयत्वात्, वारतमैथुनः भोगेच्छारहितत्वात् ।  
य एतादृशोऽनुशासको भवेत् स एव मोक्षाभिमुखो भवितुमर्हतीति भावः ॥११॥  
मूढम्—णीवारे व ण लीएज्जा छिन्नसोए अणाविले ।

अणाउले संया दंते संधिं पत्ते अणोलिखं ॥१२॥

छाया—नीवार इव न लीयेत् छिन्नस्रोता अनाविलः ।

अनाकुलः सदा दान्तः संधिं प्राप्तोऽनीदृशम् ॥१२॥

મોદન ન કરકે અપની સેવા કા આસ્વાદન ન કરે, ઇચ્છા રહિત હોને  
કે કારણ નિસ્પૃહ હો, સંયમ સે યતનાવાન્ હો, ઇન્દ્રિયોં કા ઓર મન  
કા દમન કરને વાલા હો, અનુકૂલ ઓર પ્રતિકૂલ પરીષદ્ ઓર ઉપસર્ગોં  
સે ચલાયમાન ન હોને કે કારણ દૃઢ હો તથા ભોગ કી ઇચ્છા સે રહિત  
હોને કે કારણ મૈથુન ત્યાગી હો । જો એસા અનુશાસક હોતા હૈ, વહી  
મોક્ષાભિમુખ હો સકતા હૈ ॥૧૧॥

‘णीवारेव ण लीएज्जा’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—મૈથુન કો ત્યાગ કરને વાન્તા મુનિ ‘णीवारेव-नीवार इव’  
જાલમેં વાંધને કે લિએ ઉસસેં ઢાલે હુએ ધાન્ય મેં કપોત આદિ પ્રાણિયોં  
કે જૈસે ‘ण लीएज्जा-न लीयेत्’ સ્ત્રીસંગ મેં લીન ન હો અર્થાત્ સાધુ  
સ્ત્રી સેવન ન કરે ‘छिन्नसोए-छिन्नस्रोताः’ જિસને વિષયભોગ રૂપ  
આશ્રવદ્વાર કો કાટ ઢાલા હૈ, યત એવ ‘अणाविले-अनाविलः’ રાગ-

પોતાની સેવાનુ આસ્વાદન ન કરે. ઇચ્છા રહિત હોવાના કારણે નિસ્પૃહ  
હોય, સંયમમા યતનાવાન્ હોય, ઇન્દ્રિયો અને મનનું દમન કરવા વાળા  
હોય, અનુકૂળ અને પ્રતિકૂળ પરીષદ્ અને ઉપસર્ગોથી ચલાયમાન ન હોવાને  
કારણે દૃઢ હોય, તથા ભોગની ઇચ્છાથી રહિત હોવાથી મૈથુનનો ત્યાગ કર-  
વાવાળા હોય, આવા જે ઉપદેશક હોય છે, એજ મોક્ષમાં જવાની ઇચ્છા-  
વાળા-મોક્ષાભિમુખ હોઈ શકે છે. ॥૧૧॥

णीवारेव ण लीएज्जा’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—મૈથુનનો ત્યાગ કરવાવાળો મુનિ ‘णीवारेव-नीवार इव’ જાળમાં  
ફસાવવા માટે તેમાં નાખવામાં આવેલ ધાન્યમાં કળૂતર વિગેરે પક્ષિઓની  
જેમ ‘ण लीएज्जा-न लीयेत्’ સ્ત્રીસંગમાં લીન ન થવું અર્થાત્ સાધુએ ‘સ્ત્રીનું’  
સેવન ન કરવું ‘छिन्नसोए-छिन्नस्रोताः’ જેણે વિષય ભોગ રૂપ આશ્રવ દ્વારને  
છેદી નાખ્યું છે એવેવ ‘अणाविले-अनाविलः’ રાગદ્વેષ આદિ મળથી જે  
રહિત છે એવ ‘अणाउले-अनाकुलः’ સ્વરથ ચિત્ત ખનીને ‘संया

અન્વયાર્થ:—અથ (આરતમૈથુન:) इत्यनेन किम्? इत्यत्रोपदेशयाह—आरत-  
मैथुनो मुनिः (णीशारेव) नीवारे इव—नीवारे जाले बन्धनार्थं प्रक्षिप्ते धान्यकणे  
कपोतशूकरादि प्राणी इव (ण लीएज्जा) न लीयेत—स्त्रीसङ्गे लीनो न भवेत् । यथा  
सूकरो धान्यकणासक्त्या जाले बद्धः कुम्भरणेन म्रियते, तथैव मनुष्योऽपि नीवा-  
रसदृशे स्त्रीसङ्गे लीनो भूत्वा तन्मोहजालबद्धो बालमरणेन म्रियतेऽतो मुनिर्न  
तत्रासक्तिं भजेदिति भावः । कीदृशः सन्नित्याह—(छिन्नस्रोए) छिन्नस्रोताः अवरुद्ध-  
प्राणाविषातादिपापागमनमार्गः, अतएव (अणाविले) अनाविच्छः रागद्वेषादि

द्वेष आदि मलસે જો રહિત હૈ એવં ‘અણાવલે-અનાકુલઃ’ સ્વસ્થચિત્ત  
હોતા હુઆ ‘સયા દંતે-સદા દાન્તઃ’ સદૈવ વશીકૃતેન્દ્રિય હોનેવાલા મુનિ  
‘અણેલિસં-અનીદૃશમ્’ અનુપમ એસી ‘સંધિ-સન્ધિમ્’ ભાવસમાધિ કો  
‘પત્તે-પ્રાપ્તઃ’ પ્રાપ્ત કરતા હૈ ॥૧૨॥

અન્વયાર્થ—મૈથુન સે વિરત હોને કા ફલ વધા હોતા હૈ, યહ યહાં  
કહા જાતા હૈ—જૈસે વન્ધન મેં પાંસને કે લિએ ધાન્ય કે દાને ઘિલેર  
દિયે જાતે હૈં ઓર કપોત શૂકર આદિ જીવ ઉનકે લોભ મેં ન આકર  
પંસ જાતે હૈં, હસ પ્રકાર સાધુ સ્ત્રી કે જાલ મેં પંસે । તાત્પર્ય યહ હૈ  
કિ જૈસે શૂકર ધાન્ય કળોં મેં આસક્ત હોકર જાલ મેં પંસ જાતા હૈ  
ઓર વુરી મૌત સે મરતા હૈ, ઉસી પ્રકાર મનુષ્ય ધાન્ય કળોં કે સમાન  
સ્ત્રી કે વન્ધન મેં પડકર બાલમરણ સે મરતા હૈ, અત એવ મુનિ ઉસમેં  
આસક્તિ ન ધારણ કરે ।

દત્તે-સદા દાન્તઃ’ સદા ઈન્દ્રિયોને વશ રાખવાવાળો મુનિ ‘અણેલિસં-અનીદૃ-  
શમ્’ અનુપમ એવી ‘સંધિ-સન્ધિમ્’ ભાવ સમાધિને ‘પત્તે-પ્રાપ્તઃ’ પ્રાપ્ત  
કરે છે. ॥૧૨॥

અન્વયાર્થ—મૈથુનથી વિરત થવાથી શુ’ ફળ થાય છે? એ અર્થિ કહે-  
વામાં આવે છે. જેમ બંધનમાં ફસાવવા માટે અનાજના કણો વેરવામાં  
આવે છે. અને કપૂતર વિગેરે જીવો તે કણોને પ્રાપ્ત કરવાના લોભથી  
આવીને ફસાઈ જાય છે. એજ પ્રમાણે સાધુએ સ્ત્રીઓની બળમાં ફસાવુ નહીં.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—જેમ કપૂતર વિગેરે ધાન્યના કણોમાં  
આસક્ત થઈને બળમાં ફસાઈ જાય છે, અને ખરાબ મોતથી મરે છે. એજ  
પ્રમાણે મનુષ્ય ધાન્ય કણોસરળી સ્ત્રીઓના બંધનમાં પડીને બાલમરણથી મરે  
છે. તેથી જ મુનિએ તેમાં આસક્ત થવું નહીં.



કાલુષ્યરહિતઃ નિર્મલ इत्यर्थः, यतो रागद्वेषादिरहितस्ततः (अणाउले) अनाकुल  
आकुलताकारणराहित्येन स्वस्थचित्तः, कुतः ? (सया दंते) सदा दान्तः निरन्तरं  
वशीकृतेन्द्रियः स्यात् । एतेन किमित्याह—एतादृशो मुनिः (अणेलिसं) अनीदृशं  
अनन्यसदृशं (संधिं) सन्धि-भावसन्धि कर्मविवरलक्षणम् (पत्ते) प्राप्तो भवतीति॥१२॥

ટીકા—અથ મૈથુનત્યાગવિષયે સમુપદિશતિ—‘ળીવારે ઇવ ણ લીણજ્ઞા’  
નીવારે ઇવ ન લીયેત સ્ત્રીષુ, યથા કપોતશૂકરાદિપ્રાણી ધાન્યકળલોભેન જાલે  
પતિતો વ્યાધૈઃ પરિગૃહીતો માર્યતે । એવં પુરુષોઽપિ અલ્પકાલિકમસ્તુતવિષય-  
લોભેન સ્ત્રીષુ સંસક્તઃ સંસજ્યમાન એવ સંસારમોહજાલે પતિતઃ સ્વકૃતકર્મભિર્માર્યતે ।  
અતો મુનિ નીવારસદૃશસ્ત્રીષુ ન સંસક્તો ભવેત્ । વિવેકવાન્ મુનિઃ સ્ત્રિયમ્, સંસાર-

जिसने स्रोतों को अवरुद्ध कर दिया है अर्थात् पाप के आगमन  
के मार्ग को रोक दिया है जो अनाविल अर्थात् रागादि की कलुषता से  
रहित होने से निराकुल है तथा इन्द्रियों को वशीभूत करने वाला है,  
ऐसा मुनि अनुपम भावसमाधि को प्राप्त करता है ॥१२॥

ટીકાર્થ—યહાં મૈથુન ત્યાગ કે વિષય મેં ઉપદેશ દેતે હૈં ધાન્ય કળોં  
કે સમાન સ્ત્રી મેં ગૃહ ન હો, અર્થાત્ કબૂતર એવં શૂકર આદિ પ્રાણી  
જેસે ધાન્યકળોં કે લોભ મેં આકર જાલ મેં પડ જાતે હૈં ઓર વ્યાધ કે  
દ્વારા પકડે જાકર મારે જાતે હૈં, હસી પ્રકાર પુરુષ મી અલ્પકાલિક  
વિષય લોભ મેં પડ કર સ્ત્રિયોં મેં આસક્ત હોકર મોહજાલ મેં ફંસતા  
હૈ ઓર અપને ક્રિયે કાર્યોં સે મારા જાતા હૈ । અતએવ મુનિ ધાન્ય કળોં

જેણે સ્રોતોને રોકી દીધેલ છે. અર્થાત્ પાપના આવવાના માર્ગને રોકી  
દીધો છે, તથા જે અનાવિલ અર્થાત્ રાગાદિની કલુષતા વિનાના છે, જે  
આકુલતાને કારણે રાગ દ્વેષથી, રહિત હોવાથી નિરાકુલ છે, તથા ઈન્દ્રિયોને  
વશ કરવાવાળા છે એવા મુનિ અનુપમ ભાવસમાધિને પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૧૨॥

ટીકાર્થ—અહિયાં મૈથુન ત્યાગના સંબંધમાં ઉપદેશ આપવામાં આવે  
છે—ધાન્ય—અનાજના દાણા સમાન સ્ત્રિયોમાં આસક્ત ન થવું. અર્થાત્ કબૂતર  
અને શૂકર વિગેરે પ્રાણિયો જેમ અનાજના દાણાના લોભમાં આવીને  
જાળમાં ફસાઈ જાય છે. અને શિકારી દ્વારા પકડાઈને મારી નાખવામાં આવે  
છે, એજ પ્રમાણે પુરુષ, પણ અલ્પકાળના વિષયના લોભમાં પડીને સ્ત્રિયોમાં  
આસક્ત થઈને મોહ જાળમાં ફસાઈ જાય છે, અને પોતાના કરેલ કર્મોથી

બન્ધકારણં જાનીયાત્ । ઉક્તંચ—

‘સંસાર તવ દુસ્તાર, પદવી ન દવીયસી ।

અન્તરા દુસ્તરા ન સ્યુ યંદિ રે’મદિરેક્ષણાઃ ॥૧॥

અતો નીવારતુલ્યં સ્ત્રીપસંક્રં જ્ઞાત્વા, જ્ઞાતતત્ત્વસ્તત્રાસક્તિં ન કુર્યાત્ । કિં ભૂતઃ સન્નિત્યાહ—‘છિન્નસોષ’ છિન્નસ્રોતાઃ છિન્નનાનિ અપનીતાનિ સ્રોતાંસિ સંસારાઽવ-  
તરણદ્વારાણિ, વિષયોન્મુલ્લેચ્યમવર્તનનાનિ । યદ્વા—છિન્નનાનિ અવરુદ્ધાનિ સ્રોતાંસિ  
આસ્રવદ્વારાણિ પ્રાણાતિપાતાદીનિ, યેન—સ છિન્નસ્રોતાઃ નિરુદ્ધપાપાગમનમાર્ગઃ

કે સમાન સ્ત્રિયોં મેં આસક્ત ન હો । વિવેકવાન્ મુનિ સ્ત્રી કો કર્મ-  
બન્ધન કા કારણ જાને । કહા બી હૈ—‘સંસાર તવ દુસ્તાર’ इत्यादि ।

‘અરે સંસાર ! અગર ધીવ મેં યહ દુસ્તર સ્ત્રિયાં આઢી ન આ જાતી  
તો તેરી યહ દુસ્તર પદવી કોઈ અહત્ત્વ ન રખતી । અર્થાત્ સ્ત્રિયોં કે મોહ  
કો જીતના હી વાસ્તવ મેં દુસ્તર હૈ । હસી મોહ કે કારણ સંસાર દુસ્તર  
કહા ગયા હૈ । જિસને સ્ત્રી સંબંધી મોહ કો જીત લિયા, ઉસકે લિયે  
સંસાર દુસ્તર નહીં રહ જાતા—સુતર હો જાતા હૈ-’

અતएव સ્ત્રીપસંગ કો નીવાર ધ્યાન્યકર્ણો કે સમાન જાન કર તત્ત્વ-  
વેત્તા સ્ત્રિયોં મેં આસક્તિ ધારણ ન કરે । વહ સ્રોતોં કો વન્દ કર દે  
અર્થાત્ સંસાર મેં ગિરાને કે દ્વારોં કો હન્દ્રિયોં કે વિષયોં કો ઓર  
પ્રવૃત્તિ કો ત્યાગ દે । અથવા પાપ કે આગમન કે માર્ગ કો હિંસા આદિ  
મર્યાદ બંધ છે, તેથી મુની અનાજના ઢાણા સરખી સ્ત્રિયોમાં આસક્ત ન  
થાય, વિવેકવાન્ મુનિ સ્ત્રિને કર્મબંધનુ કારણ સમજે. કહ્યું પણ છે કે—

‘સંસાર તવ દુસ્તાર’ ઇત્યાદિ

‘અરે સંસાર ! અગર વચમાં આ દુસ્તર—ન પાર પામી શકાય તેવી  
સ્ત્રિયો વચમાં ન આવત તો તારી આ ‘દુસ્તર’ પદવી કોઈ પ્રકારનું મહત્વ  
રાખી ન શકત, અર્થાત્ સ્ત્રિયોના મોહને છૂતવો એજ વાસ્તવિક દુસ્તરતા છે,  
આ મોહના કારણે જ સંસારને દુસ્તર કહેલ છે, જેણે સ્ત્રી સંબંધી મોહને  
છૂતી લીધો છે, તેને માટે સંસાર દુસ્તર થઈ શકતો નથી; અર્થાત્ સુતર  
સરળ પણાથી પાર પમાય તેવો બની બંધ છે.

એથી જ સ્ત્રી પ્રસંગને નીવાર—ધ્યાન્ય કણોની જેમ સમજીને તત્ત્વવેત્તા  
—તત્ત્વને બાંધુનર સ્ત્રિયોમાં આસક્તિ ધારણ ન કરે તે સ્રોતોને બન્ધ કરી દે  
અર્થાત્ સંસારમાં પાડવાના દ્વારો—માર્ગોને હન્દ્રિયોના વિષયો તરફની પ્રવૃ-  
ત્તિથી રોકી દે અથવા પાપનાં આપવાનાં માર્ગોને એટલે કે પ્રાણાતિપાત

તથા 'અણાવિલે' અનાવિલઃ રાગદ્વેષાદિકાલુષ્યરહિતઃ અતएव 'અણાઉલે' અના-  
કુલઃ-વિષયેષુ-અપવર્તનાત્ સ્વસ્થચિત્તઃ । તથા-'સયા' સદા સર્વકાલમ્ 'દંતે'  
દાન્તઃ ઇન્દ્રિય નોઽન્દ્રિયનિગ્રહવાન્ ઈદશઃ પુરુષઃ 'અણેલિસં' અનીદશમ્-અનન્ય  
સદશમ્ 'સધિં' સન્ધિ-કર્મવિવરલક્ષણં ભાવસન્ધિમ્ 'પત્તે' પ્રાપ્તો ભવતીતિ ॥૧૨॥  
મૂલમ્-અણેલિસસ્સ સ્થેયન્ને ણં વિરુઙ્ગિઙ્ગજ્જ કેણંહી ।

મનસા વચસા ચેવ કાયસા ચેવ ચક્ષુમં ॥૧૩॥

છાયા—અનીદશસ્ય સ્વેદજ્ઞો ન વિરુદ્ધેત કેનચિત્ ।

મનસા વચસા એવ કાયેન એવ ચક્ષુષ્માન્ ॥૧૩॥

પાપોં કો નષ્ટ કર દે । રાગદ્વેષ કે કાલુષ્ય સે રહિત હો અનાકુલ હો,  
અર્થાત્ વિષયોં મેં પ્રવૃત્તિ ન કરને કે કારણ સ્વસ્થચિત્ત હો, સદા  
ઈન્દ્રિયોં ઓર મન કો દમન કરે । હસ પ્રકાર કા મહાપુરુષ અનુપમ  
ભાવસમાધિ કો અર્થાત્ કર્મ વિવર રૂપ સ્થિતિ કો પ્રાપ્ત કરતા હૈ ॥૧૨॥

'અણેલિસસ્સ સ્થેયન્ને' इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—'અણેલિસસ્સ-અનીદશસ્ય' અનન્ય કે સમાન સંયમ મેં  
'સ્થેયન્ને-સ્વેદજ્ઞઃ' જો નિપુણ પુરુષ 'મનસા-મનસા' અંતઃકરણ સે  
'વચસા ચેવ-વચસા એવ' વચન સે 'કાયસા ચેવ-કાયેનાપિ' કાય સે  
મી 'કેણંહી-કેનચિત્' કોઈ મી પ્રાણી કે સાથ 'ણ વિરુઙ્ગિઙ્ગજ્જ-ન વિરુ-  
દ્ધેત' સંયમ મેં નિપુણ મુનિ કિસી કે સાથ વિરોધ ન કરે એસા પુરુષ  
'ચક્ષુમં-ચક્ષુષ્માન્' પરમાર્થ કો જાનને વાલા હૈ ॥૧૩॥

વિગેરે પાપોનું નિવારણ કરે. રાગદ્વેષના કલુષિતપણુથી રહિત થાય, આકુળ  
ન થાય, અર્થાત્ વિષયોમાં પ્રવૃત્તિ ન કરવાને કારણે સ્વસ્થચિત્ત થાય સદા  
ઈન્દ્રિયો અને મનનું દમન કરે. આવા પ્રકારના મહાપુરુષ અનુપમ ભાવ  
સમાધિને અર્થાત્ કર્મ વિવર રૂપ સ્થિતિને પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૧૨॥

શબ્દાર્થ—'અણેલિસસ્સ-અનીદશસ્ય' અનન્યની સરખો સંયમમાં 'સ્થેયન્ને  
-સ્વેદજ્ઞઃ' નિપુણ એવો જે પુરુષ 'મનસા-મનસા' અંતઃકરણથી 'વચસા ચેવ-  
વચસા એવ' વચનથી 'કાયસા ચેવ-કાયેનાપિ' કાયાથી પણ 'કેણંહી-કેનચિત્' કોઈ  
પણ પ્રાણીની સાથે 'ણ વિરુઙ્ગિઙ્ગજ્જ-ન વિરુદ્ધેત' વિરોધ ન કરે એવો પુરુષ  
'ચક્ષુમં-ચક્ષુષ્માન્' પરમાર્થને જાણવાવાળો છે. ॥૧૩॥

अन्वयार्थः—यः (अणेलिसस्स) अनीदृशस्य अनन्यसदृशस्य संयमस्य (खेयन्ने) खेदज्ञः—मर्मज्ञः (मणसा) मनसा तथा (वयसा चेव) वचसाऽपि, तथा (कायसा चेव) कायेनाऽपि (केणइ) केनचित् सह (न विरुज्झिज्ज) न विरुद्ध्येत न विरोधं कुर्यात् स एव (चक्खुमं) चक्षुष्मान् चक्षुरिव चक्षुः तद्वान् परमार्थदर्शको भवतीति ॥१३॥

टीका—यः 'अणेलिसस्स' अनीदृशस्य, अनन्यसदृशस्य अनन्यतुल्यो यः संयमस्तस्य अनुपमसंयमस्य 'खेयन्ने' खेदज्ञः—मर्मज्ञः संयमज्ञाननिपुणः एतादृशः सन् मुनिः 'मणसा' मनसाऽन्तःकरणेन 'वयसा चेव' वचसापि—वचनेनापि अत्र 'एव' शब्दोऽप्यर्थे एवमग्रेऽपि 'कायसा चेव' कायेनापि उपलक्षणात् करणकारणानुमोदनेन च त्रिकरणत्रियोगेनेत्यर्थः, 'केणइ' केनचित् केनापि प्राणिना सह 'ण विरुज्झिज्ज' न विरुद्ध्येत, संयमनिपुणो विद्वान् मनोवाक्कायैः कथमपि केनचित्सह विरोधं न कुर्यात्। अपि तु—सर्वप्राणिषु मैत्रीभावमेव भजेत्। स एतादृशः पुरुष एव 'चक्खुमं' चक्षुष्मान् नेत्रवान् परमार्थतत्त्वदर्शित्वादिति। यः संयमपालने निपुणः स मनोवाक्कायैः केनापि सह विरोधं नैव कुर्यात्। य इत्थमाचरन् विहरति स परमार्थदर्शी भवतीति भावः ॥१३॥

अन्वयार्थः—अनन्य सदृश अर्थात् अनुपम संयम का मर्मज्ञ पुरुष मन वचन और काय से किसी के साथ विरोध न करे। ऐसा महापुरुष ही चक्षुष्मान् अर्थात् परमार्थ द्रष्टा और परमार्थ दर्शक है ॥१३॥

टीकार्थः—जो अनन्य सदृश (अनुपम) संयम के मर्म का ज्ञाता होकर मन से, वचन से और काय से, तथा उपलक्षण से करण, कारण और अनुमोदन से अर्थात् तीन करण और तीन योग से, किसी भी प्राणी के साथ विरोध न करे, किन्तु समस्त प्राणियों पर मैत्री भाव ही धारण करे। ऐसा पुरुष ही परमार्थ का दर्शी होने के कारण नेत्रवान् है।

अन्वयार्थः—अनन्य सदृश अर्थात् अनुपम संयमना भर्माने जलुवावाणो पुरुष मन, वचन, अने कायाथी कोधनी साथे विरोध करे नहीं अवे। महापुरुष ज चक्षुष्मान् अर्थात् परमार्थ द्रष्टा अने परमार्थ दर्शक छे ॥१३॥

टीकार्थः—जे अनन्य सदृश अर्थात् अनुपम संयमना भर्माने जलुवावाणा थधने मनथी वचनथी अने कायाथी तथा उपलक्षणथी करण, कारण अने अनुमोदनथी, अर्थात् त्रण करण अने त्रण योगथी कोध पण प्राणीनी साथे विरोध न करे। परंतु सबणा प्राणियो साथे मैत्री लाव ज धारण करे, अवे। पुरुष ज परमार्थने जलुवान् होवाना कारण नेत्रवान् छे,

સ લોકે કીદશો ભવતિ તત્રાહ—

મૂળ્પ-સે હુ ચક્ષૂ મણુસ્સાણં જે કંઘાણ ય અંતણ ।

અંતેણં યુરો વંહઈ ચંકં અંતેણં લોટ્ટઈ ॥૧૪॥

છાયા—સ હિ ચક્ષુ મનુષ્યાણાં યઃ કાંક્ષાયાથ અન્તકઃ ।

અન્તેન ધુરો વહતિ ચક્રમન્તેન લુઠતિ ॥૧૪॥

અન્વયાર્થઃ—(જે) યઃ મુનિઃ (કંઘાણ) કાંક્ષાયાઃ શબ્દાદિવિષયાભિલા-  
ષાયાઃ (અંતણ) અન્તકઃ પર્યન્તવર્તી ભવતિ (સે) સઃ (હુ) નિશ્ચયેન (મણુસ્સાણં) મનુ-

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જો સંયમ કે સ્વરૂપ કા વેત્તા હૈ વહ મન યચન  
કાય સે કિસી કે સાથ વિરોધ ન કરે । જો એસા કરતા હૈ વહી  
તત્ત્વદર્શી હૈ ॥૧૩॥

‘સે હુ ચક્ષૂ મણુસ્સાણં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘જે-યઃ’ જો મુનિ ‘કંઘાણ-કાંક્ષાયાઃ’ શબ્દાદિ વિષય  
કી અભિલાષા કા ‘અંતણ-અન્તકઃ’ પર્યન્તવર્તી હૈ ‘સે-સઃ’ વહી ‘હુ’  
નિશ્ચય સે ‘મણુસ્સાણં-મનુષ્યાણામ્’ મનુષ્યોં કે અર્થાત્ પ્રાણિયોં કે  
‘ચક્ષૂ-ચક્ષુઃ’ નેત્રરૂપ હૈ ‘યુરો-ધુરઃ’ અસ્તુરા ‘અંતેણ-અન્તેન’ અંતિમ  
ભાગ સે ‘વંહઈ-વહતિ’ કાર્ય કરતા હૈ ઓર જૈસા ‘ચંકં-ચક્રમ્’ રથકા  
ચક્ર ‘અંતેણ-અન્તેન’ અંતભાગ સે ‘લોટ્ટઈ-લુઠતિ’ ચલતા હૈ ॥૧૪॥

અન્વયાર્થ—જો મુનિ કાંક્ષા અર્થાત્ શબ્દ આદિ વિષયોં કી અભિલાષા સે  
પર્યન્તવર્તી હોના હૈ ઊનસે દૂર હો જાતા હૈ, વહ નિશ્ચયપૂર્વક મનુષ્યોં કે

તાત્પર્ય એ છે કે—જે સયમના સ્વરૂપને જાણવાવાળો છે, તે મન,  
વચન, અને કાયાથી કોઈની પણ સાથે વિરોધ ન કરે આ પ્રમાણે જેઓ  
કરે છે, એજ તત્ત્વદર્શી તત્ત્વને જાણનાર છે ॥૧૩॥

‘સે હુ ચક્ષૂ મણુસ્સાણં’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘જે-યઃ’ જે મુનિ ‘કંઘાણ-કાંક્ષાયાઃ’ શબ્દાદિ વિષયની  
અભિલાષાને ‘અંતણ-અન્તકઃ’ પર્યન્તવર્તી છે ‘સે-સઃ’ તેજ ‘હુ’ નિશ્ચયથી  
‘મણુસ્સાણં-મનુષ્યાણામ્’ મનુષ્યોના અર્થાત્ પ્રાણિયોના ‘ચક્ષૂ-ચક્ષુઃ’ નેત્રરૂપ  
છે. ‘યુરો-ધુરઃ’ અસ્તરે. ‘અંતેણ-અન્તેન’ અંતિમ ભાગથી ‘વંહઈ-વહતિ’ કાર્ય  
કરે છે. અને જેમ ‘ચંકં-ચક્રમ્’ રથનું ચક્ર ‘અંતેણ-અન્તેન’ અંત ભાગથી  
‘લોટ્ટઈ-લુઠતિ’ ચાલે છે ॥૧૪॥

અન્વયાર્થ—જે મુનિ કાંક્ષા અર્થાત્ શબ્દ વિગેરે વિષયોની અભિલા-  
ષાની પર્યન્તવર્તી હોય છે, તેનાથી દૂર થઈ જાય છે. તે નિશ્ચય પૂર્વક

પ્યાણામ્ ઉપલક્ષણાત્ સર્વપ્રાણિનાં (ચક્ષુ) ચક્ષુ -ચક્ષુર્નિવ ચક્ષુઃ નેત્રરૂપો ભવતિ પરમાર્થપ્રદર્શકત્વાત્ । તદેવ દૃષ્ટાન્તેન વિશદયતિ-યથા (સુરો) સુરઃ કેશાપનયન-શસ્ત્રમ્ (અંતેણ) અન્તેન-અન્તભાગેન (વહર્ઈ) વહતિ કાર્યં કરોતિ, યથા ચ (ચક્રં) ચક્રં રથચક્રમ્ (અંતેણ) અન્તેન અન્તભાગેન નેમિરૂપેણ (લોટ્ઠર્ઈ) લુઠતિ-ચલતિ ॥૧૪॥

ટીકા—‘જે’ યઃ ‘કંઘ્રાઈ’ કાંક્ષાયાઃ-શબ્દાદિવિષયામિલાપાયાઃ ‘અતઈ’ એતદ્-પર્યન્તવર્તી ભવતિ ‘સે’ સઃ ‘હુ’નિશ્ચયેન ‘મણુસ્સાણં’ મનુષ્યાણામ્-મન્ય-જીવાનાં પ્રાણિમાત્રાણાં વા ‘ચક્ષુ’ ચક્ષુઃ ચક્ષુર્નિવ ચક્ષુઃ નેત્રરૂપો ભવતિ યથા ચક્ષુર્નિદ્રિયં ઘટપટાદિ પ્રકાશનાત્ પ્રાણિનમુપકરોતિ તથા-અયમપિ મહામુનેઃ સદસત્પદાર્થપ્રકાશનાદુપકરોતિ । અમુમર્થે દૃષ્ટાન્તેન દર્શયતિ-યથા ‘સુરો’ સુરઃ-

લિષ્ટ (ઉપલક્ષણ સે સમસ્ત પ્રાણિયોં કે લિષ્ટ) નેત્ર કે સમાન હો જાતા હૈ, ક્યોંકિ વહી પરમાર્થ કા પ્રદર્શક હોતા હૈ । હસી વાત કો દૃષ્ટાન્ત સે દઢ કરતે હૈ-જૈસે છુરા અન્ત ભાગ સે અર્થાત્ ધાર કી ઓર સે અપના કાર્ય કરતા હૈ ઓર જૈસે ચક્ર (પહિયા) અન્તિમ ભાગ (નેમિ) કી તરફ સે ચલતા હૈ ॥૧૪॥

ટીકાર્થ-જો મહાપુરુષ શબ્દાદિ વિષયોં કી અભિલાષા સે દૂર રહતા હૈ વહી નિશ્ચય સે અન્ય જીવોં કે લિયે યા પ્રાણીમાત્ર કે લિયે નેત્ર કે સમાન હોતા હૈ । અર્થાત્ જૈસે નેત્ર ઘટ પટ આદિ પદાર્થોં કો પ્રકાશિત કર કે પ્રાણિયોં કા ઉપકાર કરતા હૈ, ઊસી પ્રકાર ઈસા મહામુનિ બી હેય ઓર ઉપાદેય પદાર્થોં કો પ્રકાશિત કરકે પ્રાણિયોં કા ઉપકાર કરતા હૈ । હસી વાત કો દૃષ્ટાન્ત સે સ્પષ્ટ કરતે હૈ-જૈસે નાઈ કા ઓઝાર છુરા

મનુષ્યો માટે ઉપલક્ષણથી સઘળા પ્રાણિયો માટે નેત્ર સરખા હોય છે કેમ કે એજ પરમાર્થને બતાવનાર હોય છે એજ વાતને દૃષ્ટાન્તથી દઢ કરવામાં આવે છે. જેમ છરો અતભાગથી અર્થાત્ ધાર તરફથી પોતાનું કાર્ય કરે છે. અને જેમ ચક્ર (પૈડું) અન્તિમ ભાગ (નેમિ) તરફથી ચાલે છે. ॥૧૪॥

ટીકાર્થ--જે મહાપુરુષ શબ્દાદિ વિષયોની અભિલાષાથી દૂર રહે છે, એજ નિશ્ચયથી ભવ્ય જીવોને માટે અથવા પ્રાણી માત્રને માટે નેત્ર સરખા હોય છે. અર્થાત્ જેમ નેત્ર ઘટ પટ વિગેરે પદાર્થોને પ્રકાશિત કરીને પ્રાણિયોનો ઉપકાર કરે છે, એજ પ્રમાણે એવા મહામુનિ પણ હેય-ત્યાગ કરવા યોગ્ય અને ઉપાદેય-શ્રદ્ધા કરવા યોગ્ય પદાર્થોને પ્રકાશિત કરીને પ્રાણિયોનો ઉપકાર કરે છે. એજ વાતને દૃષ્ટાન્ત દ્વારા સ્પષ્ટ કરે છે.-જેમ વાળંદનું ઓઝાર

નાપિતોપકરણવિશેષ: 'અંતેણ' અન્તેન-પ્રાન્તભાગેન 'વહઈ' વહતિ કેશાનપનયતિ ।  
 યથા 'ચક્રં' ચક્રં રથચક્રમ્ 'અંતેગ' અન્તેન-પ્રાન્તભાગેન નેમિરૂપેણ 'લોટ્ટઈ'  
 લુટતિ-ચલતિ । યથા ક્ષુરસ્ય રથચક્રસ્ય ચ પ્રાન્તભાગેનૈવ ક્રિયાકારિત્વં ભવતિ  
 તથૈવ વિષયકષાયપર્યન્તવર્તિત્વેનૈવ મહામુનેરપિ જ્ઞાનાવરણીયાઘટ્ટવિધર્મક્ષપણે-  
 ડર્થક્રિયાકારિત્વં ભવતીતિ ॥૧૪॥

મૂલ્-અંતાણિ ધીરા સૈવંતિ તેણ અંતકરા इह ।

इह माणुस्सए ठाणे धम्ममाराहिउं णरा ॥૧૫॥

છાયા—અન્તાન્ ધીરા સેવન્તે તેનાન્તકરા इह ।

इह मानुष्यके स्थाने धर्ममाराधयितुं नराः ॥૧૫॥

પ્રાન્ત-ભાગ સે કેશોંકો હટાતા હૈં અથવા જૈસે ચાક (પહિયા) પ્રાન્તભાગ  
 સે ચલતા હૈ, ઉસી પ્રકાર મહામુનિ વિષય કષાય સે દૂર રહ કર હી  
 જ્ઞાનાવરણીય આદિ આઠ પ્રકાર કે કર્મ કે ક્ષપણ કી અર્થક્રિયા કર  
 સકતા હૈ ॥૧૪॥

‘અંતાણિ ધીરા સૈવંતિ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘ધીરા-ધીરા:’ પરીષહ ઓર ઉપસર્ગ કો સહન કરને  
 વાલે ‘અંતાણિ-અન્તાન્’ અંત-પ્રાંત આહારકા ‘સૈવંતિ-સેવન્તે’ સેવન  
 કરતે હૈં ‘તેણ-તેન’ ઉસ અન્તપ્રાન્ત આહાર કે સેવન સે ‘इह-इह’  
 इस संसार में ‘અંતકરા-અન્તકરા:’ સર્વ દુઃખોં કે અન્ત કરનેવાલે  
 હોતે હૈં અતઃ ઉસ અન્તપ્રાન્ત કે આહાર કરને વાલે ‘णरा-नरा:’ પુરુષ  
 ‘इह-इह’ इस ‘माणुस्सए ठाणे-मानुष्यके स्थाने’ મનુષ્ય લોક મેં ‘धम्मं

-અસો અંતભાગથી કેશોને હટાવે છે, અથવા જેમ પૈડું અન્ત ભાગથી ચાલે  
 છે, એજ પ્રમાણે મહામુનિ વિષય, કષાયથી દૂર રહીને જ્ઞાનાવરણીય વિગેરે  
 આઠ પ્રકારના કર્મના ક્ષપણની અર્થક્રિયા કરી શકે છે. ॥૧૪॥

અંતાણિ ધીરા સૈવંતિ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘ધીરા-ધીરા:’ પરીષદ અને ઉપસર્ગને સહન કરવાવાળા  
 ‘અંતાણિ-અન્તાન્’ અંતપ્રાંત આહારને ‘સૈવંતિ-સેવન્તે’ સેવે છે. ‘તેણ-તેન’ એ  
 અન્ત પ્રાંત આહારના સેવનથી ‘इह-इह’ આ સંસારમાં ‘અંતકરા-અન્તકરા:’  
 સર્વ દુઃખોને અંત કરવાવાળા થાય છે. અતઃ એ અંતપ્રાંતનો આહાર કર-  
 વાવાળા ‘णरा-नरा:’ પુરુષ ‘इह-इह’ આ ‘माणુસ્સए ठाणे-मानुष्यके स्थाने’

અન્વયાર્થઃ—(ધીરા) ધીરાઃ—પરીવહોપસર્ગસહનશીલાઃ (અંતાણિ) અન્તાન્—અન્તપ્રાન્તાન્ આહારાન્ (સેવંતિ) સેવન્તે (તેણ) તેનાન્તપ્રાન્તાહારસેવનેન (ઇહ) ઇહ સંસારે (અંતકરા) અંતકરાઃ—સર્વદુઃખાનામન્તકારિણો ભવન્તિ અતસ્ત્વ પ્વાન્તપ્રાન્તાહારિણઃ (ળરા) નરા (ઇહ) ઇહ (માણુસ્મણ ઠાણે) માણુષ્યકે સ્થાને મનુષ્યલોકે (ધર્મમ્) ધર્મ—સમ્યગ્જ્ઞાનદર્શનચારિત્રરૂપમ્ (આરાહિત્વં) આરાધિતું—સમ્યગ્ચરિતું યોગ્યા ભવન્તિ નાન્યે इति ॥૧૫॥

ટીકા—પૂર્વગાથોક્તમેવાર્થ વિશદયતિ—‘ધીરા’ ધીરાઃ—દેવતિર્યગ્મનુષ્યકૃતપરીવહોપસર્ગસહનશીલાઃ સદસદ્વિવેકવન્તઃ ‘અંતાણિ’ અન્તાન્—વલ્લવણકાદિનિષ્પાદિતામ્લત્ક્રમિશ્રિતપર્યુષિતરસર્વમિતાહારાન્ અથવા શબ્દાદિવિષયાન્તાન્ શબ્દાદિવિષયત્યાગાન્ સેવંતિ’ સેવન્તે ‘તેણ’ તેન દેતુના ‘ઇહ’ ઇહ સંસારે ‘અન્ધર્મમ્’ સમ્યક્ દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર રૂપ ધર્મ કો ‘આરાહિત્વં—આરાધિતું’ આરાધન કરને મેં યોગ્ય હોતા હૈ ॥૧૫॥

અન્વયાર્થ—ધીર પુરુષ અન્ત પ્રાન્ત આહાર કા સેવન કરતે હૈ । અન્ત પ્રાન્ત આહાર કા સેવન કરને સે વે સમસ્ત દુઃખોં કા અન્ત કરને વાલે હોતે હૈ । એસે હી પુરુષ હસ મનુષ્યલોક મેં ધર્મ કી આરાધના કરને કે યોગ્ય હોતે હૈ ॥૧૫॥

ટીકાર્થ—પૂર્વગાથા મેં કથિત અર્થ કા સ્પષ્ટીકરણ કિયા જાતા હૈ ધીર અર્થાત્ દેવ, તિર્યચ્ચ ઓર મનુષ્ય કૃત ઉપસર્ગોં કો સહન કરનેવાલે, સત્ અસત્ કે વિવેક સે યુક્ત સાધુ વલ્લવણા આદિ કે બને હુણ અન્ન, રવટ્ટે, છાશ સે મિલે હુણ એવં નીરસ આહાર કા સેવન કરતે હૈ અથવા શબ્દાદિ વિષયોં કે પરિત્યાગ કા સેવન કરતે હૈ, અતઃવે વે

મનુષ્ય લોકમા ‘ધર્મ-ધર્મમ્’ સમ્યક્દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર રૂપ ધર્મને ‘આરાહિત્વ-આરાધિતુમ્’ આરાધના કરવાને યોગ્ય થાય છે. ॥૧૫॥

અન્વયાર્થ—ધીર પુરુષ અન્ત પ્રાન્ત આહારનું સેવન કરે છે. અન્ત પ્રાન્ત આહારનું સેવન કરવાથી તેઓ સઘળા દુઃખોના અન્ત કરવાવાળા હોય છે. એવાજ પુરુષ આ મનુષ્ય લોકમાં ધર્મની આરાધના કરવાને યોગ્ય હોય છે. ॥૧૫॥

ટીકાર્થ—પહેલાની ગાથામાં કહેલ અર્થનું સ્પષ્ટીકરણ કરવામાં આવે છે.—ધીર અર્થાત્ દેવ, તિર્યચ્ચ અને મનુષ્ય કૃત ઉપસર્ગોને સહન કરનારા, સત્ અસત્ના વિવેકથી યુક્ત સાધુ વલ્લ-વાલ-ચણા વિગેરેથી બનેલા પદાર્થ ખાટી છાશથી મળેલા અને નીરસ આહારનું સેવન કરે છે. અથવા શબ્દાદિ વિષયોના પરિત્યાગનું સેવન કરે છે, તેથી જ તેઓ સંસાર સાગરને અથવા



કરા' અન્તકરા:—સંસારસાગરસ્ય તત્કારણાન્તર્મણાં ચા ક્ષયદારકાઃ ભવન્તિ એતેન દેહમત્પરાહિત્યં સૂચિતમ્ । ત એવ અન્તપ્રાન્તઆહારિણઃ 'નરા' નાઃ—કર્મભૂમિજ-ગર્ભઽપુત્રક્રાન્તિકાઃ સંખ્યાતવર્ષાપિઘ્ઠકાઃ મનુષ્યાઃ 'દૃહ દૃહ—અસ્મિન્નેવ 'માણુસ્સપ ઠાણે' માનુષ્યકે સ્થાને—મનુષ્યલોકે આર્યક્ષેત્રે 'ધર્મ' ધર્મમ્—સમ્યગ્જ્ઞાનદર્શન-ચારિત્રલક્ષણમ્ 'આરાહિંઝં' આરાધયિતું યોગ્યા ભવન્તિ । મનુજાઃ સદનુષ્ઠાન-સામગ્રીં સમવાપ્ય, સંસારસ્યાન્તકરાઃ સંજાતાઃ યદ્યપિ નાધુના પંચમારકે કર્મભિ-મુચ્યન્તે ભરતક્ષેત્રે, તથાપિ વિદેહાદૌ મુચ્યન્ત એવ વહવઃ, ઇતિ ભાવઃ ॥૧૫॥

મૂલમ્—ણિદ્વિયેટ્ટા વ દેવા વા ઉત્તરીણં ઇયં સુયં ।

સુયં ચ 'મેયં મંગેસિં અમણુસ્સેસુ ણો તહા ॥૧૬॥

છાયા—નિષ્ઠિતાર્થાશ્ચ દેવા વા ઉત્તરીયે રૂં શ્રુતમ્ ।

શ્રુતં ચ મયા એતદ્ એકેવામ્, અમનુષ્યેષુ નો તથા ॥૧૬॥

સંસાર સાગર કો યા સંસાર કે કારણ મૂત કર્મોં કો ક્ષય કરને વાલે હોતે હૈં । હસ કથન કે દ્વારા દેહસંબંધી નિર્મમત્વ કો સૂચિત ક્રિયા ગયા હૈ । વહી અન્ત પ્રાન્ત આહાર કરને વાલે કર્મ ભૂમિજ, ગર્ભજ, સંખ્યાત વર્ષોં કી આયુ વાલે મનુષ્ય હસ મનુષ્યલોક મેં, આર્ય ક્ષેત્ર મેં સમ્યગ્જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર ઓર તપ રૂપ ધર્મ કી આરાધના કરને કે યોગ્ય હોતે હૈં ।

તાત્પર્યં યહ હૈ કિ સદનુષ્ઠાન કી સામગ્રી પ્રાપ્ત કરકે મનુષ્ય સંસાર કા અન્ત કરને વાલે હુએ હૈં । યદ્યપિ હસ પંચ ન આરે મેં ભરત ક્ષેત્ર મે, સિદ્ધ નહીં હોતે, વિદેહ ક્ષેત્ર મેં તો વહુત સે જીવ સદા સિદ્ધ હોતે હી હૈં ॥૧૫॥

સંસારના કારણમૂત કર્મેની ક્ષય કરવાવાળા હોય છે. આ કથનથી શરીર સંબંધી નિર્મમત્વને સૂચિત કરેલ છે. એજ અંતપ્રાન્ત આહાર કરવાવાળા કર્મભૂમિ જ, ગર્ભજ સંખ્યાત વર્ષોની આયુષ્યવાળા મનુષ્ય આ મનુષ્ય લોકમાં આર્ય ક્ષેત્રમાં સમ્યક્જ્ઞાન, સમ્યક્દર્શન, સમ્યક્ચારિત્ર અને તપ રૂપ ધર્મની આરાધના કરવાને યોગ્ય હોય છે.

તાત્પર્યં એ છે કે—સદ્ધ અનુષ્ઠાનની સામગ્રી પ્રાપ્ત કરીને મનુષ્ય સંસારનો અંત કરવાવાળા થયા છે. જો કે—આ પાંચમાં આરામાં ભરત ક્ષેત્રમાં સિદ્ધ થતા નથી. તો પણ વિદેહ ક્ષેત્રમાં તો ઘણા જીવો સિદ્ધ થાયજ છે. ॥૧૫॥

અન્વયાર્થ: — (ઉત્તરીય) ઉત્તરીયે-લોકોત્તરીયે જિનશાસને (દયં) હદં-વક્ષ્ય-માણં (સુયં) શ્રુત, કિં શ્રુતં તત્રાદ-યત્ ધર્મારાધનયોગ્યા એવ મનુષ્યા: ‘ણિઢ્ઠિ-યદ્દા) નિષ્ઠિતાર્થા:—સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાનાધારાધનેન કૃતકૃત્યા: મોક્ષગામિનો ભવન્તિ, (વા) વા-અથવા કર્મશોષેણ (દેવા) દેવા સૌધર્માદિકા ભવન્તિ । (એયં) એતત્ પૂર્વોક્તં કૃતકૃત્યત્વમ્ (એગેસિં) એકેષાં-કેષાશ્ચિત્ મનુષ્યાણામેવ ભવન્તિ કિન્તુ

‘ણિઢ્ઠિયદ્દા વ દેવા વા’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘ઉત્તરીય-ઉત્તરીયે’ લોકોત્તરીય જિન શાસન મેં ‘હયં-હદં’ યહ વક્ષ્યમાણ ‘સુયં-શ્રુતમ્’ સુના હૈ કી-ણિઢ્ઠિયદ્દા-નિષ્ઠિતાર્થા:’ સમ્યક્ દર્શન જ્ઞાનાદિ આરાધન સે કૃતકૃત્ય હુપ પુરુષ મોક્ષગામી હોતે હૈં ‘વા-વા’ અથવા કર્મશોષ રહને પર ‘દેવા-દેવા:’ સૌધર્માદિક દેવ હોતે હૈં ‘એયં-એતત્’ યહ પૂર્વોક્ત ‘એગેસિં-એકેષાં’ કિસી મનુષ્યોં કો હી હોતા હૈ પરંતુ ‘અમણુસેસુ-અમણુષ્યેષુ’ મનુષ્યસે ભિન્ન પ્રાણિયોં મેં ‘જો તહા-નો તથા’ મનુષ્ય કે જૈસા અન્ય યોનિકોં મેં કૃતકૃત્યપના નહીં હૈ ‘મે-મયા’ મૈને ‘સુયં-શ્રુતમ્’ ભગવાન્ કે મુખસે સાક્ષાત્ સુના હૈ ૧૬॥

અન્વયાર્થ—લોકોત્તર જિનશાસન મેં યહ સુના ગયા હૈ કિ ધર્મા-રાધન કે યોગ્ય મનુષ્ય સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાન આદિ કી આરાધના કરકે, કૃત કૃત્ય હોકર મોક્ષગામી હોતે હૈં । અથવા કર્મશોષ રહ જાણં તો સૌ-

ણિઢ્ઠિયદ્દા વા દેવા વા’ ઈત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘ઉત્તરીય-ઉત્તરીયે’ લોકોત્તરીય જિન શાસનમાં ‘હયં-હદમ્’ આ કહેવામાં આવનાર ‘સુયં-શ્રુતમ્’ સાંભળ્યું છે કે ‘ણિઢ્ઠિયદ્દા-નિષ્ઠિતાર્થા’ સમ્યક્ દર્શન જ્ઞાનાદિની આરાધનાથી કૃતકૃત્ય થયેલ પુરુષ મોક્ષમાં ગમન કરવાવાળો થાય છે. ‘વા-વા’ અથવા કર્મશોષ રહેતો ‘દેવા-દેવા:’ સૌધર્માદિ દેવ થાય છે ‘એયં-એતત્’ આ પૂર્વોક્ત ‘એગેસિં એકેષાં’ કોઈ કોઈ મનુષ્યોને જ થાય છે. પરંતુ ‘અમણુસેસુ-અમણુષ્યેષુ’ મનુષ્ય સિવાયનાં પ્રાણિયોમાં ‘જો તહા-નો તથા’ મનુષ્યોની જેમ અન્ય યોનિવાળાઓમાં કૃતકૃત્યપણું હોતું નથી ‘મે મયા’ મેં ‘સુયં-શ્રુતમ્’ ભગવાન્ના મુખથી સાક્ષાત્ સાંભળ્યું છે ॥૧૬॥

અન્વયાર્થ—લોકોત્તર જિનશાસનમાં એવું સાંભળવામાં આવ્યું છે કે-ધર્મારાધનને યોગ્ય મનુષ્ય સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાન વિગેરેની આરાધના કરીને કૃત-કૃત્ય થઈને મોક્ષગામી થાય છે. અથવા કર્મ બાંધી રહી જાય તો સૌધર્મ વિગેરે વિમાનેમાં દેવપણાથી ઉત્પન્ન થાય છે. આવા પ્રકારની કૃતકૃત્યતા કોઈ કોઈ મનુષ્યોને જ પ્રાપ્ત થાય છે. મનુષ્યથી અન્ય યોનિના પ્રાણિયોને પ્રાપ્ત થતી નથી. કેમકે-તેઓ એવી ધર્મારાધના કરી શકતા નથી, તેથી જ મનુષ્ય

(અમણુસેસુ) અમણુષ્યેષુ-મણુષ્યમિન્નેષુ પ્રાણિષુ (ળો તહા) નો તથા-મણુષ્ય વદન્યયોનો કૃતકૃત્યત્વં ન ભવતિ તત્ર ધર્મારાધનામાવાદતો મણુષ્ય એવ સિદ્ધિગતિ ભાગુ ભવતીતિ (મે) મયા (સુયં) શ્રુતં મંગવત્સમીપે સાક્ષાત્ શ્રવણગોચરો-કૃતમિતિ ॥૧૬॥

ટીકા—અથ સુધર્મસ્વામી જમ્બૂસ્વામિન કથયતિ—હે જમ્બૂ ! ‘ઉત્તરીણ’ લોકોત્તરીયે જિનશાસને ‘ઇયં’ હંદં-વક્ષ્યમાણં ‘સુય’ શ્રુતં મયા, કિં શ્રુતમ્ ? इत्याह-ધર્મારાધનયોગ્યા એવ મણુષ્યાઃ ‘ણિદ્વિગદ્ધા’ નિષ્ઠિતાર્થાઃ કૃતકૃત્યાઃ મોક્ષગામિનો ભવન્તિ । વા-અથવા અવશિષ્ટકર્માણઃ કેચન કર્મસદ્ભાવાત્ સમ્ય-વત્વાદિ સામગ્રી સદ્ભાવેઽપિ તદ્ભવે મુક્તા ન ભવન્તિ કિન્તુ ‘દેવા’ દેવાઃ-મૌ ધર્માદ્યો દેવાઃ ‘એયં’ એતત્ પૂર્વોક્તં મોક્ષગામિત્વમ્ ‘એગેસિ’ એકેપામ્-કેપાશ્ચિત્ ધર્મ આદિ વિમાનોં મેં દેવ રૂપ સે ઉત્પન્ન હોતે હેં । હસ પ્રકાર કો કૃત-કૃત્યતા કિન્હીં કિન્હીં મણુષ્યોં કો હી પ્રાપ્ત હોતી હૈ, મણુષ્ય સે ભિન્ન યોનિક પ્રાણિયોં કો પ્રાપ્ત નહીં હોતી । વયોંકિ વે વૈસા ધર્મારાધન નહીં કર સવતે । અતએવ મણુષ્ય હી સિદ્ધિ કા ભાગી હોતા હૈ । યહ મૈને મંગવાનુ કે સમીપ સાક્ષાત્ સુના હૈ ॥૧૬॥

ટીકાર્થ—સુધર્માસ્વામી જમ્બૂ સ્વામી સે કહતે હેં—હે જમ્બૂ ? લોકો સાર જિનશાસન મેં મૈને યહ સુના હૈ કિ ધર્મારાધન કે યોગ્ય હી મણુષ્ય મોક્ષગામી હોતે હેં અથવા જિનકે કર્મ શેષ રહ જાતે હેં, વે સમ્યક્દર્શન આદિ સામગ્રી કા સદ્ભાવ હોને પર ભી કર્મોં કે સદ્ભાવ કે કારણ ડસકી પરિપૂર્ણતા ન હોને સે ડસી ભવમેં મોક્ષ નહીં જાતે કિન્તુ સૌ-ધર્માદિ દેવ લોક મેં દેવ હોતે હેં । કિન્હીં કિન્હીં મણુષ્યોં કો હી મોક્ષ પ્રાપ્તિ હોતી હૈ મણુષ્ય સે ભિન્ન અન્ય પ્રાણી ડસી ભવ મેં કૃતકૃત્ય નહીં

જ સિદ્ધિને પામનાર બને છે એ એ ભગવાનના મુખેથી સાક્ષાત્ સાંભળ્યું છે. ॥૧૬॥

ટીકાર્થ—સુધર્માસ્વામી જમ્બૂસ્વામીને કહે છે કે—હે જમ્બૂ લોકોત્તર જીન શાસનમાં મેં એવું સાંભળ્યું છે કે-ધર્મારાધનને યોગ્ય મણુષ્ય જ મોક્ષ ગામી હોય છે અથવા જેમના કર્મ શેષ રહી જાય તેઓ સમ્યક્દર્શન વિગેરે સામગ્રીને, સદ્ભાવ હોય તો પણ કર્મોના સદ્ભાવને કારણે તેની પરિપૂર્ણતા ન હોવાથી એજ ભવમાં મોક્ષ પામતા નથી. પરંતુ સૌધર્મ વિગેરે દેવલોકમાં દેવ થાય છે. કોઈ કોઈ મણુષ્યોને જ મોક્ષની પ્રાપ્તિ થાય છે. મણુષ્યથી ભિન્ન અન્ય પ્રાણી એજ ભવમાં કૃતકૃત્ય થઈ શકતા નથી. કેમકે-

મનુષ્યાણામેવ ભવતિ । કિન્તુ ‘અમણુસેસુ’ અમનુષ્યેષુ મનુષ્યમિન્નેષુ-પ્રાણિષુ ‘જો તદા’ નો તથા-મનુષ્યવદન્યયોનો કૃતકૃત્યત્વં ન ભવતિ તત્ર ધર્મારાધનાવ-સરસ્યૈવાસદ્ધાવાત્, અતો મનુષ્ય એવ સિદ્ધિગતિભાગ્ ભવતીતિ ‘મે’ મયા ‘મુયં’ શ્રુતમ્-ભગવન્મુલાત્ શ્રવણગોચરીકૃતમતો નાન્યથા ભવત્યતઃ સંયમપાલને ત્વયા ન-પ્રમદિતવ્યમિતિ ભાવઃ ॥૧૬॥

મૂલમ્—અંતં કરંતિ દુઃખલાગં હૈહમેગેસિં આહિયં ।

આઘાયં પુણ ઇંગેસિં દુર્લભેયં સંમુસ્સણ ॥૧૭॥

છાયા—અન્તં કુર્વન્તિ દુઃખાનાં હૈકેષામાખ્યાતમ્ ।

આખ્યાતં પુનરેકેષાં દુર્લભોઽયં સમુચ્છ્રપઃ ॥૧૭॥

હો સકતે, ક્યોંકિ ઉનકી ધર્મારાધના કા અવસર હી નહીં મિલતા । હસ કારણ મનુષ્ય હી સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કર સકતા હૈ । એસા મૈને ભગવાન્ કે મુખસે સુના હૈ અતઃ યહ કથન અન્યથા નહીં હો સકતા । આશય યહ હૈ કિ હસ કારણ તુમ્હે સંયમ કા પાલન કરને મેં પ્રમાદ નહીં કરના યાહિયે ॥૧૬॥

અંતં કરંતિ દુઃખલાગં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘એંગેસિં-એકેષાં’ કિસી અન્ય તીર્થિકોં કા ‘આહિયં-આખ્યાતમ્’ કથન હૈ કી દેવ હી અશેષ દુઃખોં કા અન્તં કરતે હૈં પરંતુ એસા સંભવિત નહીં હૈ કારણકી ‘હહ-હહ’ હમ જિન પ્રવચન મેં તીર્થ-કર આદિકોં કા કથન હૈ કી મનુષ્ય હી ‘દુઃખલાગં-દુઃખાનામ્’ શારી

તેમને ધર્મારાધનાનો અવસર જ મલતો નથી. તે કારણે મનુષ્ય જ સિદ્ધિ મેળવી શકે છે. આ પ્રમાણે મેં ભગવાન્ના મુખથી સાંભળ્યું છે, તેથી આ કથન અન્યથા-અસત્ય થઈ શકતું નથી.

કહેવાનો આશય એ છે કે—આ કારણથી તમારે સંયમનું પાલન કરવામાં પ્રમાદ કરવો ન જોઈએ. ॥૧૬॥

‘અંતં કરંતિ દુઃખલાગં’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘એંગેસિં-એકેષામ્’ કોઈ અન્ય મતવાળાનું ‘આહિયં-આખ્યાતમ્’ કહેવું છે કે-દેવ જ અશેષ દુઃખોનો અંત કરે છે. પરંતુ એવું સંભવતું નથી. કારણ કે ‘હહ-હહ’ આ જીન પ્રવચનમાં તીર્થ કર વિગેરેનું કહેવું છે. કે-મનુષ્ય જ ‘દુઃખલાગં-દુઃખાનામ્’ શારીરિક અને માનસિક દુઃખોના ‘અંતં-

અન્વયાર્થ:--(એગેસિં) એકેષાં કેષાંશ્ચિદ્ વાદિનામ્ (આહિયં) આહ્યાતં-  
કથનમસ્તિ યત્ દેવા એવ અશેષદુઃખાનામન્તં કુર્વન્તીતિ કિન્તુ ન તથા સંભવત્યતઃ  
(૩૬) જિનપ્રવચને તીર્થકરાદીનાં કથનં યત્ મનુષ્યા એવ (દુઃખાણં) દુઃખાનાં  
શારીરમાનસાનામ્ (અંતં) અન્તં-નાશં (કરંતિ) કુર્વન્તિ નાન્યે અન્યત્ર દેવાદિભવે  
ધર્મારાધનસ્યાસંભવાત્ । અત્ર વિષયે (એગેસિં પુન) એકેષાં કેષાંશ્ચિદ્ ગણધરાદીનાં

રિક એવં માનસિક દુઃખોંકા 'અંત-અન્તમ્' નાશ 'કરંતિ-કુર્વન્તિ'  
કરતે હૈં અન્ય દેવાદિ ભવમેં ધર્મારાધન કા અભાવ હૈ, અતઃ વે મોક્ષ  
ગતિ પ્રાપ્ત નહીં કર સકતે હૈં ઇમ વિષય મેં 'એગેસિં પુન-એકેષાં પુનઃ'  
કિસી ગણધર આદિ કા 'આહિયં-આહ્યાતમ્' કથન હૈ કિ મનુષ્યકે  
વિના 'અયં-અયમ્' આગે કહે જાને વાલા 'સમુસ્સપ-સમુચ્છૂયઃ' જિન  
ધર્મ શ્રવણાદિ રૂપ અભ્યુદય મી 'દુલ્લભે-દુર્લભઃ' દુર્લભ હૈ ફિર મોક્ષ  
ગમન કી તો વાત હી કયા હૈ ॥૧૭॥

અન્વયાર્થ—કિસી કિસી કા એસા કહના હૈ કિ દેવ હી સમસ્ત  
દુઃખો કા અન્ત કરતે હૈં કિન્તુ એસા હો નહીં સકતા । જિનપ્રવચન મેં  
તીર્થકર આદિ કા કથન હૈ કિ મનુષ્ય હી શારીરિક એવં માનસિક  
દુઃખોંકા અન્ત કર સકતે હૈં । उनसे भिन्न कोई अन्य प्राणी नहीं  
कर सकता, क्योंकि देव आदिके भव में धर्म की आराधना असंभव  
है । किन्हीं गणधर आदि का कथन है कि समस्त दुःखों का अन्त

અન્તમ્' નાશ 'કરંતિ-કુર્વન્તિ' કરે છે અન્ય દેવ વિગેરેના ભવમાં ધર્મારા  
ધનનેા અભાવ છે તેથી તેઓ મોક્ષ ગતિ પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી. આ  
સંબંધમાં 'એગેસિં પુન-એકેષાં પુન' કોઈ ગણધર વિગેરેનું 'આહિયં-આહ્યા-  
તમ્' કહેવું છે કે મનુષ્ય શિવાય 'અયં-અયમ્' હવે કહેવામાં આવનારા 'સમુ  
સ્સપ-સમુચ્છૂયઃ' જીન ધર્મ શ્રવણાદિ રૂપ અભ્યુદય પણ 'દુર્લભે-દુર્લભઃ'  
દુર્લભ છે તો પછી મોક્ષગમનની તો વાત જ શી કરવી ? ॥૧૭॥

અન્વયાર્થ—કોઈ કોઈનું એવું કહેવું છે કે--દેવજ સધળા દુઃખોનેા  
અંત કરે છે. પરંતુ એવું બની શકતું નથી પ્રવચનમાં તીર્થકર વિગેરેનું  
કથન છે કે-મનુષ્ય જ શારીરિક અને માનસિક દુઃખોનેા નાશ કરી શકે છે  
તેનાથી ભિન્ન કોઈ અન્ય પ્રાણી તેમ કરી શકતા નથી. કેમકે દેવ વિગેરેના  
ભવમાં ધર્મની આરાધના અસંભવિત છે કોઈ કોઈ ગણધર વિગેરેનું કથન

તુ (આઘાયં) આરુઘાત-કથનમસિં યત્ સર્વદુઃવાન્તરુરણં તુ દૂરેડાસ્તામ્ કિન્તુ મનુષ્યમન્તરેણ (અયં) અયમ્ અગ્રે નિર્દિશ્યમાનઃ (સમુસ્તપ્) સમુચ્છ્રૂપઃ જિનધર્મ-શ્રવણાદિરૂપઃ સમુન્નયોડપિ (દુલ્લહે) દુર્લભઃ કિં પુનર્મોક્ષગમનમિતિ ॥૧૭॥

ટીકા—‘એગેસિં’ એકેવાં-કેવાંશ્ચિત્ત્વાદિનામ્ ‘આહિયં’ આરુઘાતં-કથન યત્ દેવા એવ ઉત્તરોત્તરસ્થાન પ્રાપ્નુવન્તઃ સર્વદુઃવાનાંમંતં કુર્વન્તીતિ તન્ન, તન્ન ધર્મારાધનાસંઘવાત્ કિન્તુ મનુષ્યા એવ (દુઃખાણં) દુઃખાનામ્ (અંતં) અન્તં નાશં ‘કરંતિ’ કુર્વન્તિ તત્રૈવ ધર્મારાધનસામગ્રીમ્દ્વાવાત્ । અત્ર વિષયે ‘એગેસિં પુન’ એકેવાં કેવાંશ્ચિદ્ ગણધરાદીનાં તુ ‘આઘાયં’-આરુઘાતં કથનં ભવતિ યત્ સર્વ-દુઃખાનામન્તરુરણં દૂરેડાસ્તામ્ કિન્તુ મનુષ્યમન્તરેણ પ્રથમમ્ ‘અયં’ અયમ્-અગ્રે નિર્દિશ્યમાનઃ ‘સમુસ્તપ્’ સમુચ્છ્રૂપઃ મનુષ્યમત્વાર્થક્ષેત્રજિનધર્મશ્રવણાદિરૂપોડમ્બુ-દયોડપિ યુગસંમિલિકાન્યાયેન ‘દુલ્લહે’ દુર્લભોવર્ત્તને । ઉક્તશ્ચ—

કરના તો દૂર રહા, મનુષ્ય કે વિના આગે કહા જાને વાલા જિનધર્મ શ્રવણ આદિ રૂપ સંયોગ મી દુર્લભ હૈ । મોક્ષ કો પ્રાપ્ત કરને કી તો ઘાત હી કયા હૈ ॥૧૭॥

ટીકાર્થ—કોઈ કોઈ કહતે હૈં કિ દેવ હી ઉચ્ચ સે ઉચ્ચતર સ્થાન પ્રાપ્ત કરતે હુએ સમન્ત દુઃખોં કા અન્ત કરતે હૈં । યહ કથન સમીચીન નહીં હૈં, કયોંકિ દેવ વૈસી ધર્મારાધના નહીં કર સકતે । દુઃખોં કા અન્ત તો મનુષ્ય હી કર સકતે હૈં । મનુષ્યસત્ત્વ મેં હી ધર્મારાધના કી પરિપૂર્ણ સામગ્રી કા સદ્ભાવ હોતા હૈ । હસ વિષય મેં ગણધર આદિ કા કથન હૈ કિ મનુષ્યભવ, આર્યક્ષેત્ર, જિનધર્મ શ્રવણ આદિ અમ્બુદય પ્રાપ્ત હોના દુર્લભ હૈ । કહા મી હૈ—‘નનુ પુનરિદમતિ દુર્લભમ્’ હત્યાદિ

છે કે—સઘળા દુઃખોનો નાશ કરવો તો દૂર રહ્યો, મનુષ્યની વિના આગળ કહેવામાં આવનાર જીન ધર્મ શ્રવણ વિગેરે રૂપ સંયોગ પણ દુર્લભ છે. તો પછી મોક્ષ પ્રાપ્ત કરવાની તો વાત જ કેમ કહી શકાય ? ॥૧૭॥

ટીકાર્થ—કોઈ કોઈ કહે છે કે—દેવ જ ઉંચામાં ઉંચું સ્થાન પ્રાપ્ત કરીને સઘળા દુઃખોનો અંત કરે છે. આ કથન યોગ્ય નથી. કેમકે દેવ એ પ્રમાણેની ધર્મારાધના કરી શકતા નથી. દુઃખોનો અંત તો મનુષ્ય જ કરી શકે છે. મનુષ્ય જીવમાં જ ધર્મારાધનની પૂર્ણ સામગ્રી રહેલી છે. આ વિષયમાં ગણધર વિગેરેનું કહેવું છે કે—મનુષ્યજીવ, આર્યક્ષેત્ર, જીનધર્મ શ્રવણ, વિગેરે અમ્બુદય ભાગ્યોદય પ્રાપ્ત થતા દુર્લભ છે કહ્યું પણ છે કે—‘નનુ પુનરિદમતિદુર્લભમ્’ હત્યાદિ

‘નનુ પુનરિદમતિદુર્લભ મગાધ સંમારજલધિવિષ્ણમ્ ।

માનુષ્યં સ્વધોતક, - તડિલ્લતા વિલસિતપ્રતિભમ્ ॥૧॥ઈતિ

તથા ચ-અયં હિ સાધનાધારો મનુષ્યભવો મહતાઽઽયાસેન દીર્ઘતરકાલેન પ્રાપ્તો ભવતિ । एतावता मनुष्यभवस्य दुर्लभत्वं वदता अन्यशरीराऽपेक्षया मनुष्यशरी-  
रस्य वैलक्षण्यं कथितम् । तच्च वैलक्षण्यं मोक्षप्रापकत्वमेव । ततश्च सिद्धमेतद् यत्  
अर्हद्वचने यत्प्रतिपादितं मनुष्यस्यैव मोक्षो नाऽन्यस्य तत्समीचीनमेवेति ॥१७॥

મૂલમ્-ફેઓ વિઢ્ઢંસમાળસ્સ પુળો સંવોહિ દુલ્હા ।

દુલ્હાઓ તંહચાઓ જે ધંમ્મદે વિયંંગરે ॥૧૮॥

છાયા-ઇતો વિઢ્ઢંસમાનસ્ય પુનઃ સંવોધિ દુર્લભા ।

દુર્લભાથ તથાર્ચાઃ યા ધર્માર્થે વ્યાગૃણ્તિ ॥૧૮॥

‘મનુષ્ય ભવ જુગનુ કે પ્રકાશ કે સમાન તથા બિજલી ચમક કે સમાન અત્યન્ત ચપલ હૈ । આગાધ સંસાર સાગર મેં યહ ગિર જાય તો પુનઃ હસકી પ્રાપ્તિ હોની અતીવ દુર્લભ હૈ ।’

મોક્ષસાધના કા આધાર મનુષ્ય ભવ અત્યન્ત કઠિનાઈ સે દીર્ઘકાલ મેં પ્રાપ્ત હોતા હૈ । હસ પ્રકાર મનુષ્ય ભવ કી દુર્લભતા કહતે હુણ અન્ય શરીરોં કી અપેક્ષા મનુષ્ય શરીર કી વિલક્ષણતા પ્રકટ કી ગઈ હૈ । વહ વિલક્ષણતા યહી હૈ કિ હસીસે મોક્ષ પ્રાપ્ત હો સકતા હૈ । અતઃવ વહ સિદ્ધ હુઆ કિ અર્હતપ્રવચન મેં જો પ્રતિપાદન કિયા ગયા હૈ કિ મનુષ્ય હી મોક્ષ પ્રાપ્ત કર સકતા હૈ, અન્ય નહીં, સો સમીચીન હી હૈ ॥૧૭॥

મનુષ્યભવ પ્રકાશની જેમ તથા વિજળીના ચમકારાની જેમ અત્યંત ચપલ છે. આગાધ સંસાર સાગરમાં તે પડી જાય તો ફરીથી તેની પ્રાપ્તિ થવી અત્યંત દુર્લભ છે.

મોક્ષ સાધનનો આધાર રૂપ મનુષ્ય ભવ ઘણી જ કઠણાઈ પછી લાંબે કાળે પ્રાપ્ત થાય છે આ પ્રમાણે મનુષ્ય ભવનું દુર્લભ પણું બતાવતા થકા અન્ય શરીરોની અપેક્ષાએ મનુષ્ય શરીરનું વિલક્ષણ પણું પ્રગટ કરેલ છે. આ વિલક્ષણ પણું એજ છે કે-આનાથી જ મોક્ષ પ્રાપ્ત થઈ શકે છે, એથી એ સિદ્ધ થાય છે કે-અર્હતપ્રવચનમાં જે પ્રતિપાદન કરવામાં આવેલ છે, કે મનુષ્ય જ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરી શકે છે, અન્ય નહીં તે કથન સત્યજ છે. ॥૧૭॥

અન્વયાર્થ:--(હઓ) ઇતઃ-મનુષ્યમવતઃ (વિદ્વંસમાણસ્સ) વિધ્વંસમાણસ્ય પરિ-  
 શ્રયતઃ પ્રાણિનઃ (પુણો) પુનઃ જન્માન્તરે (સંવોહિ) સંવોધિઃ જિનધર્મપ્રાપ્તિરૂપઃ  
 (દુલ્લહા) દુર્લભાઃ દુષ્પાપ્યો ભવતિ । કથમિત્યહ-યતઃ મનુષ્યમવત્રષ્ટસ્ય જન્મ-  
 જન્માન્તરેઽપિ (તદ્વચ્ચાઓ) તથાર્ચાઃ-તથાવિધદેહાઃ વોધિપ્રાપ્તિયોગ્ય શરીરાણિ,  
 અથવા તથાર્ચા ઇતિ વોધિગ્રહણયોગ્યા આત્મપરિણતિરૂપાઃ શુભલેશ્યાઃ (દુલ્લહાઓ)

‘હઓ વિદ્વંસમાણસ્સ’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘હઓ-ઇતઃ’ જો હમ મનુષ્ય ભવસે ‘વિદ્વંસમાણસ્સ-  
 વિધ્વંસમાણસ્ય’ ભ્રષ્ટ હોતે હવે પ્રાણી કો ‘પુણો પુનઃ’ જન્માન્તરમે  
 ‘સંવોહિ-સંવોધિઃ’ જિન ધર્મ પ્રાપ્તિ રૂપ વોધી ‘દુલ્લહા-દુર્લભાઃ’ દુર્લભ  
 હોતા હૈ કારણ કી મનુષ્ય ભવમે ભ્રષ્ટ હોને ચાલો કો જન્મજન્માન્તરમે  
 ખી ‘તદ્વચ્ચાઓ-તથાર્ચા’ વોધિ પ્રાપ્તિ યોગ્ય શરીર અથવા વોધિગ્રહણ  
 યોગ્ય આત્મપરિણતિ રૂપ શુભ લેશ્યા ‘દુલ્લહાઓ-દુર્લભા’ દુર્લભ હોના  
 હૈ ‘જે-યઃ’ જો અર્ચા જો દેહ કો ‘ધમ્મદ્દે-ધર્માર્થે’ જિનોક્ત ધર્મ કે  
 અનુષ્ઠાન કો ‘વિયાગરે-વ્યાગૃણીયાત્’ વ્યાખ્યાન દ્વારા કહતે હૈ એસા  
 દેહ દુર્લભ હોતા હૈ ॥૧૮॥

અન્વયાર્થ—મનુષ્ય ભવ સે ભ્રષ્ટ હવે પ્રાણી કો પુનઃ જન્માન્તર મે  
 વોધિ જિનધર્મ કી પ્રાપ્તિ હોના કઠિન હૈ । ક્યોંકિ મનુષ્ય ભવ સે ચૂકે  
 પ્રાણી કો જન્મ જન્માન્તર મે ખી વોધિ પ્રાપ્તિ હોને યોગ્ય શરીર અથવા  
 વોધી ગ્રહણ કે યોગ્ય શુભ લેશ્યા કા પ્રાપ્તિ હોના કઠિન હૈ । જિસ પ્રકાર

‘હઓ વિદ્વંસમાણસ્સ’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘હઓ-ઇતઃ’ જે આ મનુષ્ય ભવથી ‘વિદ્વંસમાણસ્સ-વિધ્વંસ-  
 માણસ્ય’ ભ્રષ્ટ થનારા પ્રાણીને ‘પુણો-પુનઃ’ જન્માન્તરમાં ‘સંવોહિ-સંવોધિઃ’  
 જિનધર્મ પ્રાપ્તિરૂપ વોધિ ‘દુલ્લહા-દુર્લભા’ દુર્લભ હોય છે. કારણ કે મનુ-  
 ષ્યભવથી ભ્રષ્ટ થવાવાળાને જન્મ જન્માન્તરમાં પણ ‘તદ્વચ્ચાઓ-તથાર્ચા’  
 વોધીની પ્રાપ્તિ યોગ્ય શરીર અથવા વોધિ ગ્રહણ યોગ્ય આત્મપરિણતિ  
 રૂપ શુભ લેશ્યા ‘દુલ્લહાઓ-દુર્લભા’ દુર્લભ હોય છે ‘જે-યઃ’ જે અર્ચા જે  
 દેહને ‘ધમ્મદ્દે-ધર્માર્થે’ જિનોક્ત ધર્મના અનુષ્ઠાનને ‘વિયાગરે-વ્યાગૃણીયાત્’  
 વ્યાખ્યાન દ્વારા કહે એવું શરીર દુર્લભ હોય છે ॥૧૮॥

અન્વયાર્થ—મનુષ્ય ભવથી ભ્રષ્ટ થયેલ પ્રાણીને જન્માન્તરમાં ફરીથી  
 વોધિ-જિન ધર્મની પ્રાપ્તિ થવી મુશ્કેલ છે. કેમકે મનુષ્ય ભવથી ચૂકેલા  
 પ્રાણીને જન્મ જન્માન્તરમાં પણ વોધિ પ્રાપ્તિ થવા યોગ્ય શરીર અથવા  
 વોધિગ્રહણ યોગ્ય શુભ લેશ્યાનું પ્રાપ્તિ થવું કઠણ છે. જે રીતે શરીરને



દુર્લભાઃ લઘુમણ્યક ગ મન્વન્તિ યત્ (જે) યાઃ અર્વા યાન્ દેહાન્ (ધમ્મદ્વે) યર્માર્થે  
જિનોક્તધર્માનુષ્ઠાને (ત્રિયામરે) વ્યાગૃણીયાત્-વ્યાપાર્યેત્ । एतादृशा देहा  
દુર્લભા મન્વન્તિ યે ધર્મકાર્યે યોજયિતું શક્યન્તેઽતપ્ત્વ 'સંવોધિર્દુર્લભા' ઇતિ મગવતા  
કથિતમિતિ ભાવઃ ॥૧૮॥

ટીકા—પૂર્વોક્તમણ્યકસ્ય દુર્લભત્વેનાપ્રાપ્તાત્મોત્કર્ષતયા 'ઓ' ઇતોઽ-  
સ્માત્ મનુષ્યમવાત્ ધર્માચરણસામગ્રીસંહ્રતાત્ 'વિદ્મમપ્રાણસ્મ' વિધ્વંમપ્રાણસ્ય  
વિભ્રશ્યતોઽકૃતપુણ્યસ્ય અસ્યામપારસંમારાટ્વ્યાં પરિભ્રમતઃ 'પુણો' પુનઃ દ્વિતીય-  
વારમ્ 'સંવોધિ' સંવોધિઃ જિનધર્મપ્રાપ્તિ 'દુર્લભા' દુર્લભા મન્વતિ યતો હિ સમ્ય-  
ક્ત્વાત્ પરિભ્રષ્ટસ્ય પુનઃ સમ્યક્ત્વપ્રાપ્તેરુ કૃષ્ટતોઽપાર્થપુદ્ગલપરાવર્તનકાલત્વાત્ ।  
અતપ્ત્વ સંવોધિર્દુર્લભ ઇત્યુક્ત્ય, કેન કારણેન વોધિર્દુર્લભા મન્વતીત્યત આહ-  
'તદ્દેહાઓ' તથાર્ચાઃ તથા-તથાપ્રકારા વોધિપ્રાપ્તિ યોગ્યા અર્વાઃ દેહાઃ મનુષ્ય-  
મવાદ્ ભ્રષ્ટસ્યાકૃતપુણ્યસ્ય પ્રાણિન 'દુર્લભાઓ' દુર્લભાઃ અન્ધસ્ય દ્વારપ્રાપ્તિ-

કે દેહ કો ધર્મ કે અનુષ્ઠાન મેં લગાયા જાતા હૈ, વહ દેહ દુર્લભ હૈ,  
હસ કારણ વોધિ કી પ્રાપ્તિ મી દુર્લભ હૈ ॥૧૮॥

ટીકાર્થ—પૂર્વોક્ત મનુષ્ય દેહ દુર્લભ હૈ । હસે પાકર મી જિસને  
આત્મોત્કર્ષ પ્રાપ્ત નહીં કિયા, વહ ધર્માચરણ કી સામગ્રી સે યુક્ત હસ  
મનુષ્ય મવ સે જવ ગિર જાતા હૈ તો અપાર સંસાર સાગર મેં ભ્રમણ  
કરતે હુઅ જીવકો દૂસરી વાર જિનધર્મ કી પ્રાપ્તિ દુર્લભ હો જાતી હૈ ।  
કયોંકિ સમ્યક્ત્વ સે ભ્રષ્ટ હુઅ જીવ કો પુનઃ સમ્યક્ત્વ કી પ્રાપ્તિ કરને મેં  
ઉત્કૃષ્ટ અપાર્થ પુદ્ગલ પરાવર્તન કાલ લગ જાના હૈ । હસી કારણ વોધિ  
કી પ્રાપ્તિ દુર્લભ કહી ગઈ હૈ । વોધિ દુર્લભ કયોં હૈ ? હસકા ઉત્તર યહ હૈ  
કિ વોધિ પ્રાપ્ત કરને યોગ્ય મનુષ્યશરીર, મનુષ્ય મવ સે ભ્રષ્ટ એવં પુણ્ય

ધર્મના અનુષ્ઠાનમાં લગાડવામાં આવે છે એવા દેહની પ્રાપ્તિ થવી દુર્લભ  
છે, તે કારણે બોધિની પ્રાપ્તિ પણ દુર્લભ છે. ॥૧૮॥

ટીકાર્થ—પૂર્વોક્ત-પહેલાં કહ્યા પ્રમાણે મનુષ્ય દેહ ફરી મળવો દુર્લભ  
છે, તેને મેળવીને પણ જોણે આત્મેત્કર્ષ પ્રાપ્ત કરેલ નથી તે ધર્માચરણની  
સામગ્રીથી યુક્ત આ મનુષ્ય ભવથી બચારે પડી જાય છે, તો અપાર સંસાર  
સાગરમાં ભમતા થઈ બીજી વાર જીન ધર્મની પ્રાપ્તિ દુર્લભ થઈ જાય છે.  
કેમકે-સમ્યક્ત્વથી ભ્રષ્ટ થયેલા જીવને ફરીથી સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ કરવામાં ઉત્કૃષ્ટ  
અપાર્થ પુદ્ગલ પરવર્ત કાળ લાગી જાય છે. એજ કારણે બોધિની પ્રાપ્તિ  
દુર્લભ કહેલ છે બોધિ દુર્લભ કેમ છે ? આ પ્રશ્નના ઉત્તર એ છે કે-બોધિ પ્રાપ્ત  
કરવાને યોગ્ય મનુષ્ય શરીર મનુષ્ય ભવથી ભ્રષ્ટ અને પુણ્ય રહિત પ્રાણિને

વત્પ્રાપ્તુમશકયા ભવન્તિ । અથવા યદિ વોધિપાપ્તિ યોગ્યદેહપ્રાપ્તિઃ કદાચિદ્  
ભવેદપિ કિન્તુ તત્ર 'તદ્વચ્ચાઓ' તથાચાર્વાઃ—તથા તથા પ્રકારાઃ સમ્યગ્ વોધગ્રહ-  
ણરૂપાઃ અર્ચાઃ—લેશ્યાઃ શુભલેશ્યાઃ તથાવિધાત્મપરિણતયઃ 'દુર્લ્લહાઓ' દુર્લભાઃ  
લઘુમશકયાઃ ભવન્તિ યત્ 'જે' યાઃ અર્ચાઃ દેહાન્ પ્રાણી 'ધમ્મદ્વે' ધર્માર્થે—જિનો-  
ક્તશ્રુતચારિત્રલક્ષણધર્માનુષ્ઠાને 'વિયાગરે' વ્યાગૃણીયાત્—વ્યાપારયેત્ મનુષ્યભવ-  
ભ્રષ્ટસ્ય પ્રાણિન. યદાશ્રિત્ય પુનર્વોધેલાભં કૃત્વાઽઽત્માનં શુભપરિણામેન ધર્મકાર્યે  
સંયોજયેત્ તાદૃશમનુષ્યશરીરપ્રાપ્તિ દુર્લભા ભવતીતિ ભાવઃ ॥૧૮॥

મૂલમ્—'જે' ધમ્મં સુદ્ધર્મં કલ્પન્તિ પઠિપુન્ન મેળેલિસં ।

અળેલિસસ્મ જ ઠાણં તેંસ્સ જેમ્મકંઠા કઓ ॥૧૯॥

છાયા—યે ધર્મં શુદ્ધમારુયાન્તિ પ્રતિપૂર્ણમનીદશમ્ ।

અનીદશસ્ય યત્સ્થાનં તસ્ય જન્મકથા કુતઃ ॥૧૯॥

હીન પ્રાણી કો પુનઃ મિલના કઠિન હોના હૈ । જૈસે અંધે મનુષ્ય કો દ્વાર  
પ્રાપ્ત કરના આસાન નહીં હોતા વસી પ્રકાર પુણ્ય હીન કો મનુષ્યભવ  
મિલના આસાન નહીં હોતા । કદાચિત્ વોધિ પ્રાપ્તિ કે યોગ્ય દેહ પ્રાપ્ત  
મી હો જાય તો મી શુભ લેશ્યા અર્થાત્ આત્મા કી પ્રજારત અધ્યવસાય  
રૂપ પરિણતિ દુર્લભ હોતી હૈ, જિસે મનુષ્ય જિનોક્ત શ્રુત—ચારિત્ર ધર્મ  
મેં લગા સકે ।

તાત્પર્ય ચહ હૈ કિ મનુષ્ય ભવ સે ભ્રષ્ટ પ્રાણી કો, જિસકે આશ્રય  
સે પુનઃ વોધિલાભ કરકે, શુભ પરિમાણ સે ધર્મકાર્ય મેં લગાયા જા  
સકે, એસે મનુષ્ય શરીર કી પ્રાપ્તિ હોના દુર્લભ હોતા હૈ ॥૧૮॥

ફરીથી મળવું મુશ્કેલ છે. જેમ આંધળા માણસને દાર મેળવવું સહેલું નથી.  
એજ પ્રમાણે પુણ્ય વિનાનાને મનુષ્ય ભવ મળવો સહેલો નથી. કહાય બોધિ  
પ્રાપ્ત કરવાને યોગ્ય શરીર મળી પણ જાય તો પણ શુભ લેશ્યા અર્થાત્  
આત્માના પ્રશસ્ત અધ્યવસાય રૂપ પરિણતિ દુર્લભ હોય છે કે જેને માણસ  
અનોક્ત શ્રુત ચારિત્રનાં લગાવી શકે.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—મનુષ્ય ભવની ભષ્ટ થયેલ પ્રાણીને જેના  
આશ્રયથી ફરીથી બોધિની પ્રાપ્તિ કરીને શુભ પરિણામથી ધર્મ કાર્યમાં લગાવી  
શકાય, એવા મનુષ્ય શરીરની પ્રાપ્તિ થવી દુર્લભ હોય છે ॥૧૮॥

અન્વયાર્થ:—(જે) યે મહાપુરુષાઃ (સુદ્ધં) શુદ્ધં જિનેન્દ્રપતિપાદિત્વાન્નિ-  
ર્મલમ્-અતએવ (અણેલિસં) અનીદશમ્ અનન્યસદશમ્ અનુપમમ્ પુનશ્ચ (પહ્લિપુન્નં)  
પ્રતિપૂર્ણ મોક્ષમાર્ગસાધકભાવપરિપૂર્ણતાત્ એતાદશં (ધમ્મં) ધર્મ શ્રુતચારિત્રલક્ષણમ્  
(અક્ખંતિ) આરુયાન્તિ-ભવ્યેભ્ય ઉપદિશન્તિ સ્વયમાચરન્તિ ચ, તસ્ય તાદશસ્ય

‘જે ધમ્મં સુદ્ધમક્ખંતિ’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘જે-યઃ’ જો મહાપુરુષ ‘સુદ્ધ-શુદ્ધમ્’ જિનેન્દ્ર પ્રતિપા-  
દિત હોનેસે નિર્મલ અત એવ ‘અણેલિસ-અનીદશમ્’ અનુપમ ‘પહ્લિપુન્ન-  
પ્રતિપૂર્ણમ્’ પ્રતિપૂર્ણ મોક્ષમાર્ગ કે સાધક ભાવ પરિપૂર્ણ હોનેસે હસ  
પ્રકારકા ‘ધમ્મ-ધર્મમ્’ શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મ કો ‘અક્ખંતિ-આરુયાન્તિ’  
વ્યાખ્યાન દ્વારા કથન કરતે હૈં અર્થાત્ ભવ ગે કો ઉપદેશ કરતે હૈં ઓર  
સ્વયં આચરણમી કરતે હૈં ‘અણેલિસસ-અનીદશસ્ય’ પૂર્વોક્ત ધર્મ કા  
‘જં ઠાણં-યત્થાનમ્’ જો સ્થાન અર્થાત્ આધાર ભૂત જો મુનિ ‘તસ-  
તસ્ય’ ઉનકા ‘જન્મકહા-જન્મકથા’ જન્મ કી વાત મી ‘કઓ-કુતઃ’  
કહાંસે હો સકતી હૈ? અર્થાત્ જન્મ ધારણ કરને કી વાત તો દૂર રહી  
પરંતુ ‘જન્મ’ એસા વચન મી નહીં કહ સકતે હૈં ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—જો મહાપુરુષ જિનેન્દ્ર પ્રતિપાદિત હોને કે કારણ નિર્મલ,  
અતએવ અનુપમ, પ્રતિપૂર્ણ અર્થાત્ મોક્ષમાર્ગ સાધકતા સે પરિપૂર્ણ, ધર્મ  
કા ભવ્ય જીવો કો ઉપદેશ દેતે હૈં ઓર સ્વયં ધર્મકા આચરણ કરતે

‘જે ધમ્મં સુદ્ધમક્ખંતિ’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘જે-યઃ’ જે મહાપુરુષ ‘સુદ્ધ-શુદ્ધમ્’ જિનેન્દ્ર પ્રતિપાદિત  
હોવાથી નિર્મલ અતએવ ‘અણેલિસ-અનીદશમ્’ અનુપમ ‘પહ્લિપુન્ન-પ્રતિપૂર્ણમ્’  
સંપૂર્ણ મોક્ષમાર્ગના સાધક ભાવ પરિપૂર્ણ હોવાથી આ પ્રકારના ‘ધમ્મ-  
ધર્મમ્’ શ્રુતચારિત્ર રૂપ ધર્મને ‘અક્ખંતિ-આરુયાન્તિ’ વ્યાખ્યાન દ્વારા કથન  
કરે છે અર્થાત્ ભવ્યોને ઉપદેશ કરે છે અને પોતે આચરણ પણ કરે છે.  
‘અણેલિસસ-અનીદશસ્ય’ પૂર્વોક્ત ધર્મનું ‘જં ઠાણ-યત્થાનમ્’ જે સ્થાન અર્થાત્  
આધાર ભૂત જે મુનિ ‘તસ-તસ્ય’ તેની ‘જન્મકહા-જન્મકથા’ જન્મની વાત  
પણ ‘કઓ-કુતઃ’ કયાંથી શું શકે? અર્થાત્ જન્મ ધારણ કરવાની વાત તો  
દૂર રહી પરંતુ ‘જન્મ’ એવું વચન પણ કહી શકાતું નથી ॥૧૯॥

અન્વયાર્થ—જે મહાપુરુષ જિનેન્દ્ર પ્રતિપાદિત હોવાના કારણે નિર્મલ,  
અતએવ અનુપમ, પ્રતિપૂર્ણ અર્થાત્ મોક્ષમાર્ગના સાધક પણાથી પરિપૂર્ણ  
ધર્મને ભવ્ય જીવોને ઉપદેશ આપે છે, અને સ્વયં આચરણ કરે છે, જે

(અળેલિસસ્સ) અનીદશસ્ય પૂર્વોક્તસ્ય ધર્મસ્ય (જં ઠાળં) યત્સ્થાનં ય આધારઃ તત્પ-  
રિપાલકત્વાત્તદાધારભૂતો યો મુનિઃ (તસ્સ) તસ્ય તદ્ધર્મપરિપાલકસ્ય (જન્મકથા)  
જન્મકથા-જન્મવાર્તાઽપિ (કઓ) કુતઃ મન્વતિ જન્મગ્રહણં દૂરેઽપાસ્તામ્ (જન્યે)  
તિ વચનપદ્ધતિરપિ તસ્મૈ નોચ્ચાર્યત્ત્વં ઇતિ સ અજરામરો ભૂત્વા સિદ્ધો  
મન્વતીતિ ભાવઃ ॥૧૯॥

ટીકા—અપિચાઽન્યત્—‘જે’ યે મહાપુરુષાઃ વિશુદ્ધાન્તઃકરણાઃ સમુત્પન્નકેવલ-  
જ્ઞાનાઃ કરતલામલકવત્ સમસ્તજીવાજીવાદિસકલપદાર્થદ્રષ્ટારસ્તે ‘સુદ્ધં’ શુદ્ધમ્  
નિર્મલં સકલદોષવર્જિતમ્ ‘ધર્મમ્’ ધર્મમ્ શ્રુતચારિત્રલક્ષણમ્ ‘અક્ષંતિ’ આરુપાન્તિ  
લોકેભ્યઃ પ્રતિપાદયન્તિ સ્વયં ચ તાદૃશં શુદ્ધં ધર્મમાચગન્તિ ચ । કથંભૂતં ધર્મમિતિ  
ધર્મમેવ વિશિલ્ષ્ટિ—‘પહિપુન્નં’ પ્રતિપૂર્ણમ્ મોક્ષમાર્ગસાધકાયતચારિત્રસદ્ભાવાત્ સંપૂ-  
ર્ણમ્ ‘અળેલિસં’ અનીદશમ્-અનન્યસદ્ગતમ્ જિનેન્દ્રપ્રતિપાદિતત્વાત્ પદ્ધકાયરક્ષણ-

હૈં, જો હસ અનુપમ ધર્મકા આજન હૈં અર્થાત્ હસ ધર્મકો પાલને વાલે  
જો મુનિ હૈં, હનકે જન્મ કી કથા હૈં કયા ? અર્થાત્ હનકા જન્મગ્રહણ  
સર્વથા પંદ હો જાતા હૈં વહ અજર-અમર-અજન્મા હોકર સિદ્ધ હો  
જાતે હૈં ॥૧૯॥

ટીકાર્થ—और भी कहते हैं—जो महापुरुष विशुद्ध अन्तःकरणवाले  
हैं, जिन्हें केवलज्ञान उत्पन्न हो चुका है, जो हथेली पर रखके आंखों  
के समान समस्त जीव अजीव आदि पदार्थों के ज्ञाता हैं, वे सब दोषों  
से रहित धर्म का प्रतिपादन करते हैं और स्वयं भी उस धर्मका आच-  
रण करते हैं। वह धर्म कैसा होता है ? सो कहते हैं—मोक्षमार्ग के  
साधक चारित्र के सद्भाव के कारण सम्पूर्ण तथा जिनेन्द्र द्वारा प्रति-

આ અનુપમ ધર્મના પાત્રરૂપ છે, અર્થાત્ એ ધર્મનું પાલન કરવાવાળા જે  
મુનિ છે, તેના જન્મની વાર્તા જ શ્રુ' કહેવી ? અર્થાત્ તેમને જન્મ ગ્રહણ  
કરવાનું સર્વથા અંધ જ થઈ નય છે. તે અજર, અમર, અજન્મા થઈને  
સિદ્ધ બની નય છે. ॥૧૯॥

ટીકાર્થ—હવે વિશેષ રીતે કહેવામાં આવે છે—જે મહાપુરુષ વિશુદ્ધ  
અંતઃકરણ વાળા હોય છે, જેઓને કેવળજ્ઞાન ઉત્પન્ન થઈ ચુકેલ છે, જે  
હાથમાં-હથેલીમાં રાખેલ આંખવાળી માફક સઘળા જીવ અજીવ વિગેરે પદાર્થો  
ને જાણનારા છે, તેઓ સઘળા દોષોથી રહિત એવા ધર્મનું પ્રતિપાદન  
કરે છે. અને પોતે પણ એ ધર્મનું આચરણ કરે છે. તે ધર્મ કેવો હોય  
છે ? તે બતાવે છે.—મોક્ષમાર્ગને સાધક, ચારિત્રના સદ્ભાવથી સંપૂર્ણ,  
તથા જિનેન્દ્ર દ્વારા પ્રતિપાદન કરાયેલ હોવાથી તથા પદ્ધકાય જીવોની રક્ષા

લક્ષણત્વાच्च निरूपमं धर्ममाख्यान्तीति पूर्वोक्तस्य । तस्य तादृशस्य पूर्वोक्तस्य 'अणेलिसस्स' अनीदृशस्य अनव्यसदृशस्य धर्मस्य ज्ञानदर्शनचारित्र्ययुक्तस्य 'जं' यत् 'ठाणं' स्थानम् आधारः तत्परिपालत्वात्तदाधारभूतो यो मुनि भवेत् 'तस्स' तस्य-अनीदृशधर्मपरिपालकस्य 'जस्सकहा' जन्मकथा-जन्मवार्त्ता 'कओ' कुतः भवति, अनीदृशधर्मपरिपालकस्य पुनर्जन्म न भवतीति भावः । यद्वा 'अणेलिसस्स' अनीदृशस्य अनीदृशधर्मपरिपालकस्येत्यर्थः, 'जं ठाणं' यत्स्थानं मोक्षाख्यमस्ति 'तस्स' तस्य तत्स्थानं प्राप्तस्य 'जस्सकहा' जन्मकथा 'कओ' कुतः, तस्य पुनर्जन्मदरेऽपास्ताम् किन्तु जन्मेति वाक्यपद्धतिरपि तस्मै वक्तुं नोचिता भवति शाश्वतः सिद्धो भवतीति भावः ॥१९॥

सूत्रम्—कओ कयाइ मेहावी उणरज्जंति तहा गया ।

तहागया अप्पाडिन्ना चंक्खू लोयस्सणुत्तरा ॥२०॥

छाया—कुतः कदाचिन्मोक्षाधी उत्पद्यन्ते तथागताः ।

तथागता अप्रतिज्ञाः चक्षुर्लोकस्याऽनुत्तराः ॥२०॥

પાદિત્ત હોનેકે કારણ તથા પટ્ટકાય રક્ષા રૂપ હોને સે અનુપમ હોતા હૈ।  
 હસ અનુપમ ધર્મ કા જો આધાર હૈ અર્થાત્ જો મુનિ હસ ધર્મ કા પાલન  
 કરતા હૈ, ઉસકે જન્મ કી કથા હી કૈસે હો સકતી હૈ ? અર્થાત્ પુન-  
 જન્મ નહીં હોતા । અથવા એસે ધર્મ કા પાલન કરને વાલે કા જો સ્થાન  
 હૈ, ઉસ સ્થાન કો અર્થાત્ મોક્ષ કો પ્રાપ્ત પુરુષ કા પુનર્જન્મ સર્વથા  
 નહીં હોતા હૈ । ઉસકે લિખ 'જન્મ' એસા કહના બી ઉચિત નહીં હૈ । વહ  
 સદા કાલ કે લિખ સિદ્ધ હો જાતા હૈ ॥૧૯॥

‘કઓ કયાઈ મેહાવી’ હત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘તહાગયા-તથાગતાઃ’ અપુનરાવૃત્તિ સે હુખ અર્થાત્ મોક્ષ

રૂપ હોવાથી અનુપમ હોય છે, આ અનુપમ ધર્મનો જે આધાર છે, અર્થાત્  
 જે મુનિ આ ધર્મનું પાલન કરે છે, તેના જન્મની કથાજ કેવી રીતે થઈ  
 શકે ? અર્થાત્ તેમનો પુનર્જન્મ થતો નથી. અથવા એ રીતના ધર્મનું પાલન  
 કરવાવાળાનો પુનર્જન્મ થતો નથી. અથવા એવા ધર્મનું પાલન કરવાવા-  
 ળાનું જે સ્થાન છે, તે સ્થાનને અર્થાત્ મોક્ષને પ્રાપ્ત પુરુષનો પુનર્જન્મ  
 સર્વથા થતો નથી. તે માટે ‘જન્મ’ એમ કહેવું તે પણ ઉચિત ન તેથી સદા-  
 કાળ માટે સિદ્ધ થઈ જાય છે ॥૧૯॥

‘કઓ કયાઈ મેહાવી’ ઈત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘તહાગયા-તથાગતાઃ’ અપુનરાવૃત્તિથી થયેલ અર્થાત્ મોક્ષને

અન્વયાર્થ—(તહાગયા) તથાગતા—અપુનરાવૃત્ત્યા ગતાઃ મોક્ષં પ્રાપ્તાઃ (મેહાવી) મેધાવિનઃ કેવલજ્ઞાનિનઃ તીર્થંકરગણધરાદયઃ (કયાઈ) કદાચિત્-કસ્મિન્નિદિ-કાલે (કઓ) ક્યુતઃ કથં કેન પ્રકારેણ (ઉપ્પજ્જંતિ) ઉત્પદ્યન્તે इति भावः (અપ્પડિન્ના) અપ્રતિજ્ઞાઃ અનિદાનાઃ આશંસારહિતા (તહાગયા) તથાગતા તીર્થંકરગણધરાદયઃ (અણુત્તરા) અનુત્તરા લોકોત્તરં કેવલદર્શનવન્તઃ (લોગસ્સ) લોકસ્ય-જીવસમૂહસ્ય (ચક્કુ) ચક્ષુઃ-ચક્ષુરિવ ચક્ષુઃ સદસદર્થપ્રદર્શકત્વાન્નેત્રભૂતાઃ સન્તીતિ ॥૨૦॥

પ્રાપ્ત 'મેહાવી-મેધાવિનઃ' કેવલજ્ઞાન ચાલે તીર્થંકર ગણધર આદિ 'કયાઈ-કદાચિત્' કિસી ખી કાલમેં 'કઓ-ક્યુતઃ' કિસ પ્રકારસે 'ઉપ્પ-જ્જંતિ-ઉત્પદ્યન્તે' ઉત્પન્ન હોતા હૈં? અર્થાત્ ઉત્પન્ન નહીં હોતા હૈં 'અપ-ડિન્ના-અપ્રતિજ્ઞાઃ' નિદાન રહિત 'તહાગયા-તથાગતાઃ' તીર્થંકર ગણધર આદિ 'અણુત્તરા-અનુત્તરાઃ' લોકોત્તર કેવલજ્ઞાન ઓર કેવલ દર્શન ચાલે 'લોગસ્સ-લોકસ્ય' જીવસમૂહ કે 'ચક્કુ-ચક્ષુઃ' નેત્રભૂત કહે જાતે હૈં ॥૨૦॥

અન્વયાર્થ—જો પુનરાગમન સે રહિત હોકર મોક્ષ કો પ્રાપ્ત છુપ્ હૈં ઓર મેધાવી અર્થાત્ કેવલજ્ઞાની હૈં, વે કયા કિસી સમય કિસી પ્રકાર જન્મ લેતે હૈં? અર્થાત્ ડનકા કબી પુનર્જન્મ નહીં હો સકતા । વે સ્વ પ્રકાર કી કામના સે રહિત, લોકોત્તર કેવલ-જ્ઞાન-દર્શન સે સમ્પન્ન તીર્થંકર ગણધર આદિ જીવોં કે લિપ્ત ચક્ષુરૂપ હોતે હૈં અર્થાત્ સત્ અસત્ પદાર્થોં કે પ્રદર્શક હોને કે સમાન હોતે હૈં ॥૨૦॥

પ્રાપ્ત એવો 'મેહાવી-મેધાવિનઃ' કેવલજ્ઞાનવાળા તીર્થંકર ગણધર વિગેરે 'કયાઈ-કદાચિત્' કોઈ પણ કાળે 'કઓ-ક્યુતઃ' કયા પ્રકારથી 'ઉપ્પજ્જંતિ-ઉત્પ-દ્યન્તે' ઉત્પન્ન થાય છે? અર્થાત્ ઉત્પન્ન થતા નથી. 'અપડિન્ના-અપ્રતિજ્ઞાઃ' નિદાન રહિત 'તહાગયા-તથાગતાઃ' તીર્થંકર ગણધર વિગેરે 'અણુત્તરા-અનુત્તરાઃ' લોકોત્તર કેવલ જ્ઞાન અને કેવલ દર્શનવાળા 'લોગસ્સ-લોકસ્ય' જીવ સમૂહના 'ચક્કુ-ચક્ષુઃ' નેત્રરૂપ કહેવાય છે. ॥૨૦॥

અન્વયાર્થ—જો પુનરાગમનથી રહિત થઈને મોક્ષને પ્રાપ્ત થયા છે, અને મેધાવી અર્થાત્ કેવલજ્ઞાની છે, તેઓ શું કોઈ સમયે કોઈ પણ પ્રકારે જન્મ ગ્રહણ કરે છે? અર્થાત્ તેઓનો પુનર્જન્મ કોઈ પણ વખતે થતો નથી. તેઓ બધા પ્રકારની કામનાઓથી રહિત લોકોત્તર કેવલ જ્ઞાન દર્શનથી યુક્ત તીર્થંકર ગણધર વિગેરે એવો માટે નેત્ર રૂપ હોય છે. અર્થાત્ સત્ અસત્ પદાર્થોને બતાવવાળા હોવાથી નેત્રરૂપ હોય છે. ॥૨૦॥

ટીકા—‘તથાગતા’ તથાગતાઃ તથારૂપેણ અપુનરાગમનરૂપેણ ગતાસ્તથાગતાઃ સિદ્ધિ ગતાઃ ‘મેહાવી’ મેધાવીનઃ—કે.લજ્ઞાનવન્તઃ ‘કયાઈ’ કદાચિદપિ કસ્મિંશ્ચિ-  
દપિ કાલે ‘કઓ’ કુતઃ—કથમ્ ‘ઉપ્પજ્જંતિ’ ઉત્પદ્યન્તે ? કર્મકારણવીજાભાવાદ્  
જન્માકુરોત્પત્તિઃ કથં મવેત્ જન્મજરામરણાકુલે સંસારે કથમપિ ન સમુત્પદ્યન્તે  
ઈતિ ભાવઃ, તથા ‘અપ્પડિજ્ઞા’ અપ્રતિજ્ઞાઃ ન વિચિત્તે પ્રતિજ્ઞા નિદાનબંધનરૂપા યેષાં તે  
અપ્રતિજ્ઞા અનિદાનાઃ દેવાદિક્ષુદ્ધચારંસાવર્જિતાઃ આત્મકલ્યાણભાવનાવત્ત્યાત્ ‘તથા-  
ગતા’ તથાગતાઃ તીર્થંકરગણધરાદયઃ ‘અણુત્તરા’ અણુત્તરા—લોકોત્તરકેવલજ્ઞાનકેવ-  
લદર્શનવન્તસ્તે ‘લોગસ્સ’ લોકસ્ય—પદ્મજીવનિકાયરૂપસ્ય ‘ચક્ષુ’ ચક્ષુઃ—ચક્ષુરિવ—  
ચક્ષુઃ સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાનચારિત્રરૂપમોક્ષમાર્ગપ્રદર્શકત્વાત્—ચક્ષુર્ભૂતાઃ સન્તીતિ ॥૨૦॥

ટીકાર્થ—અપુનરાવૃત્તિનું રૂપ છે સિદ્ધિ કો પ્રાપ્ત કેવલ જ્ઞાન દર્શન સે  
સમ્પન્ન મહાપુરુષ કયા કમી પુનઃ જન્મ લેતે હૈં ? તાત્પર્ય યહ હૈં કિ કર્મ  
રૂપી ધીજ કા અભાવ હો જાને સે જન્મ રૂપી અંકુર કી ઉત્પત્તિ નહીં  
હોતી, અતઃજ જન્મ જરા મરણ સે આકુલ હસ સંસાર મેં ડનકા પુન-  
રાગમન નહીં હોતા । વે અપ્રતિજ્ઞ હોતે હૈં અર્થાત્ સબ પ્રકાર કી પ્રતિ-  
જ્ઞાઓ સે રહિત હોતે હૈં—ડન્હેં દેવ ઋષિ આદિ કી કોઈ મી અભિલાષા  
નહીં હોતી । આત્મકલ્યાણ કી ભાવના વાલે હોને સે નિદાન (નિયાણા)  
બંધન સે મુક્ત હોતે હૈં । એસે તથાગત અર્થાત્ સર્વજ્ઞ સર્વદર્શી તીર્થંકર  
ગણધર આદિ પદ્મકાય રૂપ લોક કે લિષ, સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર  
ઔર તપ રૂપ મોક્ષમાર્ગ કે પ્રદર્શક હોને કે કારણ ચક્ષુ કે સમાન હૈં ॥૨૦॥

ટીકાર્થ—અપુનરાવૃત્તિપણથી સિદ્ધિને પ્રાપ્ત થયેલ કેવળજ્ઞાન, કેવલ  
દર્શનથી મુક્ત મહાપુરુષ શું કયારેય પુનઃજન્મ લે છે ? કહેવાનું તાત્પર્ય એ  
છે કે—કર્મરૂપી ધીનેા અભાવ થવાથી જન્મરૂપી અંકુરની ઉત્પત્તિ થતી નથી.  
તેથી જ જન્મ, જરા-વૃદ્ધાવસ્થા અને મરણથી વ્યાપ્ત આ સંસારમાં તેમનું  
પુનરાગમન થતું નથી. તેઓ અપ્રતિજ્ઞ હોય છે. અર્થાત્ સઘળા પ્રકારની  
પ્રતિજ્ઞાઓથી રહિત હોય છે તેમને દેવઋદ્ધિ વિગેરે કોઈ પ્રકારની અભિ-  
લાષા-ઇચ્છા હોતી નથી. આત્મ કલ્યાણની ભાવના વાળા હોવાથી નિદાન  
(નિયાણા) બંધનથી મુક્ત હોય છે, એવા તથાગત અર્થાત્ સર્વજ્ઞ સર્વદર્શી  
તીર્થંકર ગણધર વિગેરે પદ્મકાય રૂપ લોક માટે સમ્યગ્દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્ર  
અને તપરૂપ મોક્ષમાર્ગના પ્રદર્શક—અતાવનારા હોવાથી તેમની સમાન છે. ॥૨૦॥

મૂલમ્—અણુત્તરે ય ઠાળે સે કાસવેણ પવેહ્ણ ।

જે કિચ્ચા ણિવ્વુડા ઇમે નિટ્ઠું પાવંતિ પંડિયા ॥૨૧॥

છાયા—અનુત્તરં ચ સ્થાનં તત્ કાશ્યપેન પ્રવેદિતમ્ ।

યત્કૃત્વા નિર્વૃતા એકે નિષ્ઠાં પ્રાપ્નુવન્તિ પણ્ડિતાઃ ॥૨૧॥

અન્વયાર્થઃ—(સે ય) તત્ત્વ શાસ્ત્રપ્રસિદ્ધમ્ (અણુત્તરે) અનુત્તરમ્, ન ઉત્તરં યસ્માત્ તત્ તપઃ સંયમાદિરૂપમ્ (ઠાળં) સ્થાનં સંયમાનુષ્ઠાનરૂપં (કાસવેણ) કાશ્યપેન—કાશ્યપગોત્રીયશ્રીવર્ધમાનસ્વામિના (પવેહ્ણ) પ્રવેદિતમ્—પ્રરૂપિતમ્ (જં) યદ્—અનુત્તરં સ્થાનં (કિચ્ચા) કૃત્વા સમારાધ્ય (એમે) એકે કેચન મહાપુરુષાઃ (નિવ્વુડા) નિર્વૃતાઃ કપાયાનલનાશેન શીતલીભૂતાઃ અતએવ (પંડિયા) પણ્ડિતાઃ—પાપભીરવો મુનયઃ (નિટ્ઠું) નિષ્ઠાં સંસારપર્યવસાનરૂપાં સિદ્ધિમ્ (પાવંતિ) પ્રાપ્નુવન્તિ મોક્ષં ગચ્છન્તીતિ ભાવઃ ॥૨૧॥

‘અણુત્તરે ય ઠાળે સે’ ઇત્યાદિ ।

શબ્દાર્થ—‘સે ય-તત્ત્વ’ શાસ્ત્રપ્રસિદ્ધ ‘ઠાળે-સ્થાનમ્’ સંયમાનુષ્ઠાન-રૂપ સ્થાન ‘કાસવેણ-કાશ્યપેન’ કાશ્યપગોત્રવાલે શ્રી વર્ધમાન સ્વામીને પવેહ્ણ-પ્રવેદિતમ્’ પ્રરૂપિત ક્રિયા હૈ ‘જં-ઠાળં-યત્ સ્થાનમ્’ જો સ્થાન અનુ-ત્તર તપ સંયમ આદિ ‘કિચ્ચા-કૃત્વા’ કરકે ‘એમે-એકે’ કોઈ મહાપુરુષ ‘નિવ્વુડા-નિર્વૃતાઃ’ નિર્વૃત્ત હોતે હૈં અતઃ ‘પંડિયા-પણ્ડિતાઃ’ પાપ ભીરુ બુદ્ધિમાન્ છુનિ ‘નિટ્ઠું-નિષ્ઠામ્’ સંસાર કે અન્તકો ‘પાવંતિ-પ્રાપ્નુવન્તિ’ પ્રાપ્ત કરતે હૈં ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ—કાશ્યપગોત્રીય શ્રી વર્ધમાન સ્વામી કે દ્વારા પ્રરૂપિત સંયમ રૂપ સ્થાન સર્વોત્તમ સ્થાન હૈ, જિસકી આરાધના કરકે અનેક

‘અણુત્તરે ય ઠાળે સે’ ઇત્યાદિ

શબ્દાર્થ—‘સે ય-તત્ત્વ’ શાસ્ત્ર પ્રસિદ્ધ ‘ઠાળે-સ્થાનમ્’ સંયમાનુષ્ઠાન રૂપ સ્થાન ‘કાસવેણ-કાશ્યપેન’ કાશ્યપ ગોત્રવાળા શ્રી વર્ધમાન સ્વામીએ ‘પવેહ્ણ પ્રવેદિતમ્’ પ્રરૂપિત કર્યું છે. ‘જં ઠાળં-યત્ સ્થાનમ્’ જે સ્થાન અનુત્તર તપ સંયમ વિગેરે ‘કિચ્ચા-કૃત્વા’ કરીને ‘એમે-એકે’ કોઈ મહાપુરુષ ‘નિવ્વુડા-નિર્વૃત્તાઃ’ નિર્વૃત્ત થાય છે ‘અતઃ ‘પંડિયા-પણ્ડિતા’ પાપ ભિરુ બુદ્ધિમાન્ મુનિ ‘નિટ્ઠું-નિષ્ઠામ્’ સંસારના અતને ‘પાવંતિ-પ્રાપ્નુવન્તિ’ પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૨૧॥

અન્વયાર્થ—કાશ્યપ ગોત્રીય શ્રીવર્ધમાન સ્વામી દ્વારા પ્રરૂપિત સંયમ રૂપ સ્થાન સર્વોત્તમ સ્થાન છે. જેની આરાધના કરીને અનેક મહાપુરુષ



ટીકા—‘સે ય’ તત્ત્વ-શાસ્ત્રપ્રસિદ્ધ ‘અણુતરંગે’ અણુતરંગ ન વિચલે ઉત્તરં  
પ્રધાનં યસ્માત્ તત્-અનુત્તરં સર્વશ્રેષ્ઠં ‘ઠાણે’ સ્થાનમ્-સંયમાનુષ્ઠાનરૂપં ‘કામ-  
વેણ’ કાશ્યપગોત્રોત્પન્નેન ભગવતા શ્રી વર્ધમાનસ્વામિના ‘પવેદપ્’ પ્રવેદિતં-પ્રતિ-  
પાદિતમ્, અનેન કિમ્? इत्याह—‘જં ઠાણં’ ચત્ સ્થાનમ્, અનુત્તરં સંયમાત્મ્યમ્  
‘કિચ્ચા’ કૃત્ત્વા-સમારાધ્ય તત્ત્વમારાધનેનેત્યર્થઃ ‘પ્રમે’ પ્રમે-કેવન મહાપુરુષાઃ  
સંસારાઽસારતાદર્શનેન સમુપલબ્ધવૈરાગ્યાઃ ‘નિવ્યુટ્ટા’ નિર્વૃત્તા કલાયાનલપ્રશમનેન  
શીતલીભૂતાઃ અતएव ‘પંડિયા’ પંડિતાઃ-પાપાહીતાઃ પણ્ડિતાઃ પાપમીરચઃ સન્તઃ  
‘નિટ્ઠં’ નિષ્ઠાં-સંસારપર્યવસાનરૂપાં મિદ્ધિ ‘પાવંતિ’ પ્રાપ્નુવન્તિ મોક્ષમયિગચ્છ-  
ન્તીતિ ભાવઃ ॥૨૧॥

મહાપુરુષ અપની કપાય રૂપી અગ્નિ કો ઘુસા કહકે શીતલ ચને હૈં ।  
હસી સે પાપ ખીર મુનિ સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરતે હૈં ॥૨૧॥

ટીકાર્થ—વહ શાસ્ત્ર પ્રસિદ્ધ સર્વશ્રેષ્ઠ સંયમ પાલન રૂપ સ્થાન  
કાશ્યપ ગોત્ર મેં ઉત્પન્ન ભગવાન્ શ્રી વર્ધમાન સ્વામીને પ્રતિપાદન ક્રિયા  
હૈ, કિલી અન્ય ને નહીં, ક્યોંકિં ઉનસે અતિરિક્ત કિલી દૂસરે ધર્મોપ-  
દેશક મેં એસી પ્રરૂપણા કરને કી શક્તિ હી નહીં હૈ । ઉસ સંયમસ્થાન  
કી આરાધના કરકે કોઈ કોઈ પુરુષ સંસાર કી અસારતા દેખ કર ઓર  
વૈરાગ્ય કો પ્રાપ્ત કરકે, કપાય રૂપી અગ્નિ કો પ્રશાન્ત કરકે શીતલ  
હુए હૈ । યહાં ‘કોઈ કોઈ’ કહને કા આશય યહ હૈ કિ સભી મેં હસ  
પ્રકાર કી શક્તિ નહીં હોતી હૈ । હસી સંયમ સ્થાન કી આરાધના કર  
કે પણ્ડિત પુરુષ જન્મમરણ અવસાન રૂપ સિદ્ધિ કો પ્રાપ્ત કરતે-મોક્ષ  
પાલે હૈ ॥૨૧॥

પોતાની કપાય રૂપ અગ્નિને ઓલવીને શીતળ બન્યા છે. તેનાથી પાપલીર-  
મુનિ સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૨૧॥

ટીકાર્થ—તે શાસ્ત્ર પ્રસિદ્ધ સર્વશ્રેષ્ઠ સંયમ પાલન રૂપ સ્થાન કાશ્યપ-  
ગોત્રમાં ઉત્પન્ન થાયેલા ભગવન્ વર્ધમાન્ સ્વામીએ પ્રતિપાદન કરેલ છે.  
અન્ય કોઈએ નહીં. કેમકે-તેમના શિવાય કોઈ બીજા ધર્મોપદેશમાં એવી  
પ્રરૂપણા કરવાની શક્તિ જ નથી. તે સંયમ સ્થાનની આરાધના કરીને કોઈ  
કોઈ પુરૂષ સંસારનું અસાર પણું ભેંધને અને વૈરાગ્ય પ્રાપ્ત કરીને કપાય  
રૂપી અગ્નિને શાંત કરીને શીતળ બન્યા છે. અહિયાં કોઈ કોઈ એમ કહેવાનો  
આશય એ છે કે-સઘળાઓમાં એ પ્રમાણેની શક્તિ હોતી નથી. આજ  
સંયમ સ્થાનની આરાધના કરીને પંડિત પુરૂષ જન્મ મરણના અવસાન રૂપ  
સિદ્ધિને પ્રાપ્ત કરે છે, અર્થાત્ મોક્ષ મેળવે છે. ॥૨૧॥

मूढम्—पंडिह वीरियं लद्धं निग्घायाय पवत्तगं ।

धुणे पुव्वकडं कम्मं णवं वाऽवि णं कुव्वइ ॥२२॥

छाया—पण्डितो वीर्यं लब्ध्वा निर्वाताय प्रवर्त्तकम् ।

धुनीयात् पूर्वकृतं कर्म नवं वाऽपि न कुर्यात् ॥२२॥

अन्वयार्थः—(पंडीह) पण्डितः सदसद्विवेकी (निग्घायाय) निर्वाताय निःशेषकर्मणां निर्जराय (पवत्तगं) प्रवर्त्तकं (वीरियं) वीर्यं—पण्डितवीर्यम् (लद्धं) लब्ध्वा—अवाप्य (पुव्वकडं) पूर्वकृतं पूर्वभवेषु यत्कृतं (कम्मं) कर्म—ज्ञानावरणीया-दिकमष्टप्रकारकम् (धुणे) धुनीयात् अपनयेत् तथा (णवं) नवं—नवीनं (वावि) वापि (ण कुव्वइ) न कुर्यादिति ॥२२॥

‘पंडिह वीरियं’ इत्यादि ।

शब्दार्थः—‘पंडिह—पण्डितः’ सदसत् विवेक को जानने वाला पुरुष ‘निग्घायाय—निर्वाताय’ अशेष कर्म की निर्जरा के लिये ‘पवत्तगं—प्रवर्त्तकम्’ कर्मक्षयण योग्य ‘वीरियं—वीर्यम्’ पंडित वीर्य को ‘लद्धं—लब्ध्वा’ प्राप्त करके ‘पुव्वकडं—पूर्वकृतम्’ पूर्वभवमें किये ‘कम्मं—कर्म’ ज्ञानावरणीयादि आठ प्रकार के कर्मको ‘धुणे—धुनीयात्’ दूर करे तथा ‘णवं—नवं’ नवीन ‘वावि—वापि’ अथवा ‘ण कुव्वइ—न कुर्यात्’ न करे ॥२२॥

अन्वयार्थः—हेय और उपादेय का विवेक रखने वाला पण्डित (मेधावी) पुरुष समस्त कर्मों की निर्जरा के प्रवर्त्तक पण्डितवीर्य को प्राप्त करके पूर्वोपार्जित ज्ञानावरणीय आदि आठ प्रकार के कर्मों का क्षय करे और नवीन कर्म उपार्जन न करे ॥२२॥

‘पंडिह वीरियं लद्धं’ इत्यादि

शब्दार्थः—‘पंडिह—पण्डितः’ सत् असत् विवेकने ज्ञानुवावाणे। पुरुष ‘निग्घायाय—निर्वाताय’ अशेष कर्मों की निर्जरा भाटे ‘पवत्तगं—प्रवर्त्तकम्’ कर्मक्ष-यण योग्य ‘वीरियं—वीर्यम्’ पंडित वीर्यने ‘लद्धं—लब्ध्वा’ प्राप्त करीने ‘पुव्व-कडं—पूर्वकृतम्’ पूर्वभवमां करेला ‘कम्मं—कर्मम्’ ज्ञानावरणीय विगेरे आठ प्रकारना कर्मने ‘धुणे—धुनीयात्’ दूर करे तथा ‘णवं—नवम्’ नवीन ‘वावि—वापि’ अथवा ‘ण कुव्वइ—न कुर्यात्’ न करे ॥२२॥

अन्वयार्थः—हेय अने उपादेयने विवेक राखवा वाणा पंडित (मेधावी) पुरुष सधणा कर्मों की निर्जराणा प्रवर्त्तक पंडित वीर्यने प्राप्त करीने पूर्वोपार्जित ज्ञानावरणीय विगेरे कर्मोंने क्षय अने नवा कर्मोंनु उपार्जन न करे ॥२२॥

ટીકા—કિં ચાડ્યત્—‘પંડિત’ પण्डितો हेयोपादेशविवेकज्ञो मेधावी ‘निग्या-  
याय’ निर्घाताय—कर्मनिर्जराय ‘पवत्तगं’ प्रवर्तकं—प्रवृत्तिकारकं कर्मक्षयणसमर्थं  
‘वीर्यं’ वीर्यम्—अनेकभवदुर्लभं निरतिचारसंयमनपोरूपं पण्डितवीर्यं ‘लब्धुं’  
लब्ध्वा—क्षयोपशमात् प्राप्य ‘पुण्यरुडं’ पूर्वकृतम्—पूर्वपूर्वतरपूर्वतमाद्यनेकभवसंचि-  
तम् ‘कम्मं’ कर्म सामान्यं विशेषं वा चिकणं ज्ञानावरणीयादिरुमण्टविधं कर्म ‘धुने’  
धुनीयाद् अपनयेत् पूर्वलब्धपण्डितवीर्येण क्षपयेदित्यर्थः, तथा ‘नवं वाचि’ नवमपि  
नूतनमपि कर्म आस्रवनिरोधात् ‘न कुव्वई’ न कुर्यात् । आत्मार्या मुनिः पण्डित  
वीर्यं सप्तदाप्याऽनेकभवपरपरोपार्जितं कर्मजालं भिन्द्यात्, ‘न कुर्यान्नूतनं  
कर्म’ इति ज्ञानजवीतनकुर्वन् ज्ञानावरणीयादि सप्तराऽऽवरणाद्विमुक्तो भवति,  
इति श्रवः ॥२२॥

ટીકાર્થ—સત્ અસત્ મેં ભેદ સમજાને વાલા મેધાવી પુરૂષ કર્મોંની  
નિર્જરા કરાને કે લિખ, કર્મક્ષય મેં સમર્થ, અનેક ભવોં મેં દુર્લભ નિર-  
તિચાર સંયમ એવં તપ રૂપ પણ્ડિત વીર્યંનો પહેલા કરેલા કર્મના વિશેષ પ્રકારના  
ક્ષયોપશમ સે પ્રાપ્ત કરકે, અનેકાનેક પૂર્વજન્મોં મેં સંચિત જ્ઞાનાવર-  
ણાદિ આઠ પ્રકાર કે ચિકને કર્મોં ના ઉસ પણ્ડિતવીર્ય સે ક્ષય કરે  
ઔર આસ્રવ કે કારણોં ના નિરોધ કરકે નવીન કર્મોં ના બન્ધ ન કરે।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ આત્માર્થી મુનિ પણ્ડિતવીર્યંનો પ્રાપ્ત કરકે  
અનેક ભવોં ની પરમ્પરા મેં ઉપાર્જિત કર્મજાલ નો ભેદ ઢાલે ઔર  
નવીન કર્મોં નો ઉપાર્જન ન કરે। એસા કરાને સે વહ સમસ્ત કર્મોં સે  
મુક્ત હો જાતા હૈ ॥૨૨॥

ટીકાર્થ—સત્ અસત્માં ભેદ સમજવાવાળા મેધાવી પુરૂષ કર્મોંની  
નિર્જરા કરવા માટે કર્મક્ષયમાં સમર્થ, અનેક ભવોમાં દુર્લભ નિરતિચાર  
સંયમ અને તપ રૂપ પંડિત વીર્યને પહેલા કરેલા કર્મના વિશેષ પ્રકારના  
ક્ષયોપશમથી પ્રાપ્ત કરીને અનેકાનેક પૂર્વજન્મોંમાં સંચિત જ્ઞાનાવરણાદિ આઠ  
પ્રકારના ચિકણા કર્મોંના તે પંડિતવીર્યથી ક્ષય કરે. અને આસ્રવના કાર-  
ણોના નિરોધ કરીને નવીન કર્મોંના બંધ ન કરે.

તાત્પર્ય એ છે કે—આત્માર્થી મુનિ પંડિત વીર્યને પ્રાપ્ત કરીને અનેક  
ભવોંની પરમ્પરામાં ઉપાર્જન કરેલા કર્મોંની જાળને ભેદી નાખે અને નવા  
કર્મોંનું ઉપાર્જન ન કરે એમ કરવાથી તે સઘળા કર્મોંથી મુક્ત થઈ  
જાય છે ॥૨૨॥

મૂલમ્—‘જ કુવ્વઈ મહાવીરે અણુપુવ્વકહં રયં ।

રયસા સંમુંહી ભૂયા કમ્મં હેચ્ચાણ જં મયં ॥૨૩॥

છાયા—ન કરોતિ મહાવીર આનુપૂર્વ્યા કૃતં રજઃ ।

રજસા સંમુલ્લી ભૂતાઃ કર્મં હિત્વા યન્મતમ્ ॥૨૩॥

અન્વયાર્થઃ—(મહાવીરે) મહાવીરઃ—કર્મવિદારણસમર્થો મુનિઃ (અણુપુવ્વકહં) આનુપૂર્વીકૃતં—આનુપૂર્વ્યા મિથ્યાત્વાવિરતિકપાયપ્રમાદાચશુભયોગૈઃ અનન્તંભવસમા-

‘જ કુવ્વઈ મહાવીરે’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘મહાવીરે-મહાવીર.’ કર્મકે વિદારણમેં શક્તિવાળા મુનિ ‘અણુપુવ્વકહં-આનુપૂર્વ્યા કૃતમ્’ દૂસરે માગી જો ક્રમસે મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, કષાય, પ્રમાદ આદિ અશુભ યોગોસે અનન્ત ભવ સે પ્રાપ્ત સંસ્કાર કે ક્રમસે લબ્ધ ક્રિયા હુઆ ‘રયં-રજઃ’ જ્ઞાનાવરણીયાદિ કર્મરજ અથવા પાપકર્મ ‘જ કુવ્વઈ-ન કરોતિ’ નહીં કરતા હૈ કારણ કી ‘રયસા-રજસા’ પૂર્વભવસે ઉપાર્જિત કર્મસે હી પાપ હોતા હૈ અતઃ ‘કમ્મં-કર્મ’ પાપકર્મ અથવા ઉસકે કારણકો ‘હેચ્ચાણ-ત્યક્ત્વા’ ત્યાગ કરકે ‘જં-યત્ત’ જો ‘મયં-મતં’ તીર્થંકર આદિ મહાપુરુષો કે સમ્મત ઔર મોક્ષકે ઉપાય રૂપ તપઃ સંયમાદિરૂપ કે ‘સંમુંહીભૂયા-સંમુલ્લી ભૂતાઃ’ સન્મુખ હોતે હૈ અર્થાત્ મોક્ષપ્રાપ્તિ કે યોગ્ય આચરણ મેં હી તત્પર રહતે હૈ ॥૨૩॥

અન્વયાર્થ—મહાવીર અર્થાત્ કર્મ વિદારણ કરને મેં સમર્થ મુનિ મિથ્યાત્વ, અવિરતિ પ્રમાદ, કષાય એવં અશુભ યોગ કે દ્વારા અનન્ત

‘જ કુવ્વઈ મહાવીરે’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘મહાવીરે-મહાવીર.’ કર્મના વિદારણમાં શક્તિવાળો મુનિ ‘અણુપુવ્વકહં-આનુપૂર્વ્યા કૃતમ્’ બીજા પ્રાણી જે ક્રમથી મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, કષાય, પ્રમાદ, વિગેરે અશુભ યોગથી અનન્ત ભવથી પ્રાપ્ત કરેલા સંસ્કારના ક્રમથી પ્રાપ્ત કરેલા ‘રયં-રજઃ’ જ્ઞાનાવરણીય વિગેરે કર્મ રજ અથવા પાપકર્મ ‘જ કુવ્વઈ-ન કરોતિ’ કરતા નથી. કારણ કે ‘રયસા-રજસા’ પૂર્વભવમાં કરેલા કર્મથી જ પાપ થાય છે. તેથી ‘કમ્મં-કર્મ’ પાપકર્મ અથવા તેના કારણને ‘હેચ્ચાણ-ત્યક્ત્વા’ ત્યાગ કરીને ‘જં-યત્ત’ જે ‘મયં-મતમ્’ તીર્થંકર વિગેરે મહાપુરુષોને સમ્મત અને મોક્ષના ઉપાય રૂપ તપઃ સંયમાદિના ‘સંમુંહીભૂયા સંમુલ્લી ભૂતાઃ’ સન્મુખ થાય છે. અર્થાત્ મોક્ષ પ્રાપ્તિ યોગ્ય આચરણમાં જ તત્પર રહે છે. ॥૨૩॥

અન્વયાર્થ—મહાવીર અર્થાત્ કર્મનું વિદારણ કરવામાં સમર્થ મુનિ મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, પ્રમાદ કષાય, અને અશુભ યોગ દ્વારા અનન્ત ભવોના

ગતસંસ્કારક્રમેણ વા કૃતં-સમાગતં યત્ (રયં) રજઃ-જ્ઞાનાવરણીયાદિકર્મધૂલિ  
પાપં વા (ળ કુવ્વઈ) ન કરોતિ યતઃ (રયસા) રજસા-પૂર્વભવોપાર્જિતકર્મણૈવ પાપ-  
મુપાદીયતે, અતઃ (કમ્મં) કર્મ પાપં કર્મ તત્કારણં વા (હેચ્વાળ) હિત્વા-ત્યત્તવા  
(જં) યત્ (મયં) મતં-તીર્થઙ્કરાદિ મહાપુરુષૈઃ સમ્મતં મોક્ષોપાયભૂતં તપઃસંયમા-  
દિકં તસ્ય (સંમુદ્દીભૂયા) સંમુચ્ચીભૂતાઃ તદભિમુખાઃ સાધવો ભવન્તીતિ ॥૨૩॥

ટીકા—‘મહાવીરે’ મહાવીરઃ કર્મવિદારણસમર્થઃ ‘અણુપુવ્વકલ્લં’ આનુપૂર્વ્યા-  
અનન્તભવાગતસંસ્કારક્રમેણ વા કૃતં સમાગતમ્—અનન્તભવસમાગતાશુભસંસ્કારજન્ય  
‘રયં’ રજઃ—રજઃ રજઃ માલિન્યકારકત્વાત્, તત્ત્વ કર્મ જ્ઞાનાવરણીયાદ્યષ્ટવિધં યદ-  
જ્ઞાનિભિઃ ક્રિયમાણં તત્ ‘ળ કુવ્વઈ’ ન કરોતિ કુત્તિત્વાદ—યતઃ ‘રયસા’ રજસા-  
કર્મણા પૂર્વકૃતકર્મણૈવ કર્મવધ્યતે પૂર્વભવોપાર્જિતકર્મતન્તુભિરેવ—આગામિભવકર્મ-

ભવોં કે સંસ્કાર ક્રમ સે આગત જ્ઞાનાવરણ આદિ કર્મ—રજ કો અથવા  
પાપકો, જિસે દૂસરે પ્રાણી વાંધતે હૈં, ઉસકા બન્ધ ન કરે। પૂર્વ ભવમેં  
ઉપાર્જિત કર્મ સે હી પાપોં કા ગ્રહણ હોતા હૈં, અતઃ કર્મ, પાપ અથવા  
ઉસકે કારણોં કો ત્યાગ કર મુનિ તીર્થંકર આદિ મહાપુરુષોં દ્વારા સમ્મત  
મોક્ષ કે કારણ તપ ઓર સંયમ આદિ કે સન્મુખ હોતે હૈં ॥૨૩॥

ટીકાર્થ—સમસ્ત કર્મોં કો વિનષ્ટ કરને મેં સમર્થ વીર પુરુષ અનન્ત  
ભવોં મેં ઉપાર્જિત મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, પ્રમાદ, કષાય ઓર યોગ કી  
પરમ્પરા સે યા અનન્ત ભવોં સે ચલે આપ સંસ્કારોં સે અશુભ સંસ્કાર  
જન્ય રજ કો અર્થાત્ અજ્ઞાની પુરુષોં દ્વારા ઉપાર્જિત કી જાને વાલી રજ  
કે સમાન મલીનતા કો ઉત્પન્ન કરને વાલી જ્ઞાનાવરણીય આદિ આઠ  
પ્રકાર કે કર્મ રૂપી રજ કો ઉપાર્જિત નહીં કરતા હૈં। કયોંકિ પૂર્વકૃત

સંસ્કારના કમથી આવેલા જ્ઞાનાવરણ વિગેરે કર્મ—રજને અથવા પાપને કે  
જેને બીજા પ્રાણિયો બાંધે છે. તેનો બંધ ન કરે પૂર્વભવમાં પ્રાપ્ત કરેલ  
કર્મથી જ પાપોનું શ્રદ્ધા કરાય છે. તેથી કર્મ,—પાપ અથવા તેના કારણોના  
ત્યાગ કરીને મુનિ તીર્થંકર વિગેરે મહાપુરુષો દ્વારા સમ્મત મોક્ષને માટે  
તપ અને સંયમ વિગેરેની સંમુખ થાય છે ॥૨૩॥

ટીકાર્થ—સઘળા કર્મોનો નાશ કરવામાં સમર્થ વીરપુરુષ અનન્ત ભવોમાં  
પ્રાપ્ત કરેલા મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, પ્રમાદ, કષાય, અને યોગની પરંપરાથી  
અથવા અનંત ભવોથી ચાલતા આવેલા સંસ્કારોથી અશુભ સંસ્કારથી થવા-  
વાળી રજની સરખા મલીન પણાને ઉત્પન્ન થવાવાળી જ્ઞાનાવરણીય વિગેરે  
આઠ પ્રકારની કર્મરૂપી રજને પ્રાપ્ત કરતા નથી. કેમકે—પહેલાં કરેલ કર્મથી  
જ નવીન કર્મ બાંધે છે. કર્મ રૂપી તાંતણાથી આવનારી કર્મરૂપી સાડી અને

શાટી સંતન્યતે इति भावः अतः 'कम्मं' कर्म वर्त्तमानभवे क्रियमाणं पापं कर्म 'हेच्छाण' हित्वा परित्यज्य 'जं मयं' यन्मतम् यत् तीर्थकरादिमहापुरुषैः संमतं मोक्षोपायभूतं तपःसंयमादिकं तस्य 'संमुहीभूया' संमुखीभूताः—तदभिमुखाः तदाराधनपरायणाः साधवो भवन्तीति । येऽधुना संसारोन्मुखास्ते मन्ये पूर्वजन्मोपाजितकर्मवशवर्त्तिन एव यथायथं कर्मान्तरं संपादयन्तः भवपरंपरामेव प्राप्नुवन्ति । महापुरुषस्तु पण्डितवीर्येण संयुक्तः पूर्वजन्मकृतमष्टप्रकारकं कर्माऽपगमय्य मोक्षं प्राप्नुवन्तीति भावः ॥२३॥

મૂલમ્—'જં મયં સવ્વસાહૂણં' તં મયં સહૃગત્તણં ।

સાહૃત્તાણ તં તિન્ના દેવા વા અભવિંસુ તે ॥૨૪॥

છાયા—યન્મતં સર્વસાધૂનાં તન્મતં શલ્યકર્ત્તનમ્ ।

સાધયિત્વા તત્તીર્ણાઃ દેવા વા અભૂવન્ તે ॥૨૪॥

કર્મ' સે હી નવીન કર્મ બંધતા હૈ, કર્મ રૂપી તન્તુઓ સે હી આગામી કર્મ રૂપી સાડી બનતી હૈ । અનૈવ સાધુ વર્ત્તમાન ભવ મેં કિયે જાને વાળે કર્મ' કો ત્યાગ કર તીર્થંકર આદિ મહોપરુષોં દ્વારા સમ્મત, મોક્ષ કે ઉપાયભૂત તપ સંયમ આદિ કે અભિમુખ હોતે હૈં ।

આશય યહ હૈ કિં ઇસ સમય જો સંસાર કી ઓર ઉન્મુખ હૈં, વે પૂર્વજન્મ મેં ઉપાજિત કર્મોં કે વશીભૂત હોકર નયે નયે કર્મોંકા બન્ધ કરતે હુએ ભવપરમ્પરા કો હી પ્રાપ્ત હોતે હૈં । કિન્તુ મહાવીર પુરુષ પણ્ડિતવીર્ય સે યુક્ત હોકર પૂર્વજન્મ મેં ઉપાજિત આઠ પ્રકાર કે કર્મોં કો દૂર કરકે મોક્ષ પ્રાપ્ત કરતે હૈં ॥૨૩॥

‘જં મયં સવ્વસાહૂણં’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ—‘જં—સવ્વસાહૂણં મયં—યત્ સર્વસાધૂનાં મતમ્’ જો સહ

છે, તેથી જ સાધુ વર્તમાન લવમાં કરવામાં આવવાવાળા કર્મોંનો ત્યાગ કરીને તીર્થંકર (વગેરે મહાપુરુષો દ્વારા સધળા મોક્ષના ઉપાય રૂપ તપ અને સંયમ તરફ મન લગાવે છે.

કહેવાનો આશય એ છે કે—આ વખતે જે સંસાર તરફ વળેલા છે, તે પૂર્વ જન્મમાં પ્રાપ્ત કરેલા કર્મોંને વશ થઈને નવા નવા કર્મોંનો બંધ કરતા થકા લવ પરંપરાને પ્રાપ્ત થાય છે. પરંતુ મહાવીર પુરુષ પંડિત વીર્યથી યુક્ત થઈને પૂર્વ જન્મમાં પ્રાપ્ત કરેલા આઠ પ્રકારના કર્મોંને દૂર કરીને મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે છે. ॥૨૩॥

‘જં મયં સવ્વસાહૂણં’ इत्यादि

શબ્દાર્થ—‘જં સવ્વસાહૂણં મયં—યત્ સર્વસાધૂનાં મતમ્’ જે સમસ્ત સાધુ-

અન્વયાર્થઃ—(જં સન્વસાહૂળં મયં) યત્સર્વસાધૂનાં મતં સંયમસ્થાનરૂપં (તં મયં) તન્મતં (સલ્લગત્તર્ણં) શલ્યકર્ત્તનં—શલ્યસ્ય જ્ઞાનાવરણીયાદ્યષ્ટવિધકર્મણઃ કર્ત્તનં નીશકં ભવતિ, અતઃ (તં) તન્મતં સંયમાનુષ્ઠાનરૂપં (સાહૃતાણ) સાધયિત્વા સમ્યક્સમારાધ્ય વહ્વઃ સંસારસાગરં (તિન્ના) તીર્ણાઃ—પારં પ્રાપ્તાઃ । વા—અથવા એ અવશિષ્ટકર્માણઃ યદિ ભવેયુસ્તે (દેવા) દેવાઃ—સૌધર્માદયઃ અનુત્તરોપપાતિકા વા દેવાઃ (અભર્વિસુ) અભૂવન્ તે તત્ચ્યુત્વા મનુષ્યભવે સેત્સ્યન્તીતિ ભાવઃ ॥૨૪॥

સાધુઓં કો માન્ય હૈ ‘તં મયં-તન્મતં’ વહી મત ‘સલ્લગત્તર્ણ-શલ્યકર્ત્તનમ્’ શલ્યજ્ઞાનાવરણીયાદિ આઠ પ્રકાર કે કર્મકો કાટને વાલા હોતા હૈ અતઃ ‘તં મયં-તન્મતમ્’ સંયમાનુષ્ઠાન રૂપ ઉસ મતકો ‘સાહૃતાણ-સાધયિત્વા’ આરાધિત કરકે વહુત સે લોક સંસારસાગર કો ‘તિન્ના-તીર્ણાઃ’ તૈર ગયે હૈ અથવા ‘દેવા-દેવાઃ’ સૌધર્માદિ અથવા અનુત્તરોપપાતિક દેવ ‘અભર્વિસુ-અભૂવન્’ હુએ હૈ વે વહાંસે ચવકર મનુષ્યભવમેં ઉત્પન્ન હોતે હૈ ॥૨૪॥

અન્વાયર્થ—સમસ્ત સાધુઓંકા જો મત હૈ, વહી મત જ્ઞાનાવરણીય આદિ આઠ પ્રકાર કે કર્મ કા વિનાશક હૈ । અતઃવ ઉસ સંયમાનુષ્ઠાન રૂપ મત કી સમ્યક્ આરાધના કરકે વહુત સે જીવ સંસાર સાગર સે પાર હુએ હૈ । જિનકે કર્મ શેષ રહ ગએ વે સૌધર્મ આદિ યા અનુત્તરોપપાતિક દેવ હુએ હૈ । વહાંસે જ્યવ કર ઓર મનુષ્ય ભવ પ્રાપ્ત કરકે વે સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરેગે ॥૨૪॥

જનોને માન્ય હોય ‘તં મયં-તન્મતમ્’ એજ મત ‘સલ્લગત્તર્ણ-શલ્યકર્ત્તનમ્’ શલ્ય-અર્થાત્ જ્ઞાનાવરણીયાદિ આઠ પ્રકારના કર્મને કાપવાવાળા બને છે. તેથી ‘તં મયં-તન્મતમ્’ સંયમના અનુષ્ઠાન રૂપ એ મતને ‘સાહૃતાણ-સાધયિત્વા’ આરાધિત કરીને ઘણા દોઢા સંસાર સાગરને ‘તિન્ના-તીર્ણાઃ’ તરી ગયા છે. અથવા ‘દેવા-દેવાઃ’ સૌધર્માદિ અથવા અનુત્તરોપપાતિક દેવ ‘અભર્વિસુ-અભૂવન્’ થયા છે. તેઓ ત્યાંથી ચલીને મનુષ્ય ભવમાં ઉત્પન્ન થાય છે. ॥૨૪॥

અન્વયાર્થ—સઘળા સાધુઓનો જે મત છે. એજ મત જ્ઞાનાવરણીય વિગેરે આઠ પ્રકારના કર્મનો વિનાશક છે. તેથી જ એ સંયમાનુષ્ઠાન રૂપ મતની સમ્યક્ આરાધના કરીને ઘણા જીવો સંસાર સાગરથી પાર ઉતર્યા છે. જેમના કર્મ બાકી રહ્યા તેઓ સૌધર્મ વિગેરે અથવા અનુત્તરોપપાતિક દેવ બન્યા છે. ત્યાંથી ચલીને અને મનુષ્ય ભવ પ્રાપ્ત કરીને તેઓ સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરશે ॥૨૪॥



ટીકા--અપિ ચ-‘જં’ યત્ ‘સઘ્વ સાહુગં’ સર્વમાધૂનામ્ તીર્થકરગણધરાદીનાં ‘મયં’ મતં-સંયમસ્થાનરૂપં વર્તતે ‘તં યય’ તન્મતં-તદેવમતં ‘સલ્લગત્તણં’ શલ્ય-કર્ત્તનમ્-શલ્યં પાપં કર્મ-જ્ઞાનાવરણીયાદિક્રમપૃથિયં તત્કર્ત્તયતિ વિનાશયતિ યત્ તત્-શલ્યકર્ત્તનમ્ પાપનાશકં ભવતિ અતઃ તત્ સંયમસ્થાનરૂપં મતં ‘સાહુગત્તાણ’ સાધયિત્વા-સમ્યગારાધ્ય અનેકે મહાપુરુષાઃ ‘તિન્ના’ તીર્ણાઃ-સંસારસાગરપારં પ્રાપ્તાઃ વા-અથવા યેઽવશિષ્ટશુભકર્માણઃ સન્તિ ‘તે’ તે-સંયમસ્થાનારાધનપ્રમા-વાત્ ‘દેવા’ દેવા-સૌધર્માદયઃ એકમવાવતારિણઃ અનુત્તરોપપાતિકા દેવા વા ‘અભવિસુ’ અભૂવન્, સર્વકર્મજ્ઞયાત્ અનેકે સંસારસાગરસમુત્તીર્ય મોક્ષં પ્રાપ્તાઃ । યેવાં પુનઃ કદાચિત્ શુભકર્માણિ અવશિષ્ટાણિ ભવેયુસ્તે દેવત્વ પ્રાપ્ય પુનર્મનુષ્ય-ભવે સમાગત્ય સેત્સ્યન્તીતિ શ્રાવઃ ॥૨૪॥

ટીકાર્થ--ઔર भी कहते हैं । तीर्थ'करोँ गणधरोँ आदि का जो संयमानुष्ठान रूप मत है, वही शल्यों को काटने वाला है अर्थात् ज्ञाना-वरण आदि पापकर्मों का क्षय करने वाला है । उसके अतिरिक्त अन्य कोई मत शल्य काटने वाला नहीं है । अतः उस मत की सम्यक् आरा-धना करके अनेक महापुरुष संसारसागर से पार हुए हैं और जिनके कर्म क्षीण होने से रह गए वे उस संयमाराधना के प्रभाव से एक भवावतारी अनुत्तरोपपातिक देव के रूप में उत्पन्न हुए ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ સંયમ્ કા આરાધના કરને સે જિનકે કર્મ સર્વથા ક્ષીણ હો જાતે હૈ, વે સંસાર સાગર સે તિર કર સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કર લેતે હૈ । જિનકે કુછ શુભ કર્મ શેષ રહ જાતે હૈ, વે દેવગતિ પ્રાપ્ત કરકે પુનઃ મનુષ્ય ભવ સે આકર સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરેંગે ॥૨૪॥

ટીકાર્થ--વિશેષમાં કહે છે--તીર્થ'કરો અને ગણધરો વિગેરેનો જે સંયમાનુષ્ઠાન રૂપ મત છે, એજ કર્મ'રૂપી શલ્યોને કાપવાવાળો છે. અર્થાત્ જ્ઞાનાવરણ વિગેરે પાપ કર્મોના ક્ષય કરવાવાળો છે. તે શિવાય બીજો કોઈ મત શલ્યને દૂર કરનાર નથી. તેથી એ મતની આરાધના કરીને અનેક મહા પુરુષો સંસારથી પાર થયા છે, અને જેમના કર્મ ક્ષય થવાથી બાકી રહેલા છે તેઓ તે સંયમારાધનના પ્રતાપથી એક ભવાવતારી અનુત્તરોપપાતિક દેવના રૂપમાં ઉત્પન્ન થાય છે.

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે--સંયમનુ આરાધન કરવાથી જેઓના કર્મો સર્વથા નાશ પામે છે, તેઓ સંસાર સાગરથી તરીને સિદ્ધિ પામે છે, અને જેમના કંઈક શુભ કર્મો બાકી રહી જાય છે, તેઓ દેવગતિ પ્રાપ્ત કરીને દ્વિતીય મનુષ્ય ભવમાં આવીને સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરશે. ॥૨૪॥



મૂલમ્-અમર્વિંસુ પુરા વીરા આગમિસ્તા વિ સુવ્વયા ।

દુન્નિવોહસ્સ મંગ્ગસ્સ અંતં પાઝકરા તિન્ને તિવેમિ ॥૨૫॥

છાયા--અમૂવન્ હિ પુરા વીરા આગમિન્યપિ સુવ્રતાઃ ।

દુર્નિવોધસ્ય માર્ગસ્ય અન્તં પ્રાદુષ્કરાસ્તીર્ણાઃ ॥૨૫॥

અન્વયાર્થઃ--(પુરા) પુરા-અતીતકાળે વહવઃ (વીરા) વીરાઃ કર્મવિદારણ-સમર્થા વીરમુનયઃ (અમર્વિંસુ) અમૂવન્ તથા (આગમિસ્તાવિ) આગમિષ્યત્યપિ

‘અમર્વિંસુ પુરા વીરા’ इत्यादि ।

શબ્દાર્થ--‘પુરા-પુરા’ ભૂતકાલ મેં અનેક ‘વીરા-વીરાઃ’ કર્મકે વિદારણમે સમર્થ મુનિ ‘અમર્વિંસુ-અમૂવન્’ હો ચુકે હેં તથા ‘આગમિ-સ્તાવિ-આગમિષ્યત્યપિ’ ભવિષ્યકાલમેં મી ‘સુવ્વયા-સુવ્રતાઃ’ પાંચમ-હાત્રતકો ધારણ કરને વાલે સુવ્રત મુનિ હોંગે ઉપલક્ષણ સે વર્ત્તમાનકાલ મેં મી અનેક મુનિ વિદ્યમાન હેં વે સબ વીર ‘દુન્નિવોહસ્સ-દુર્નિવોધસ્ય’ પામર પ્રાણિકે દ્વારા જાનને મેં અશક્ય એસે ‘મંગ્ગસ્સ-માર્ગસ્ય’ સમ્યક્ દર્શનજ્ઞાન ચારિત્રરૂપ મોક્ષમાર્ગકે ‘અંતં-અન્તમ્’ અત કરકે ‘પાઝકરા-પ્રાદુષ્કરાઃ’ અન્યભવ્યોં કે પ્રતિ પ્રગટ કરને વાલે હોતે હેં ઓર ઉપદેશક હો કરકે ‘તિન્ના-તીર્ણાઃ’ ભવકે પારકો પ્રાપ્ત હો ગયે હેં ‘તિ-ઈતિ’ હસ પ્રકારસે જેસા ભગવાન્ કે સમીપસે મેંને સુના હેં ઉસ પ્રકાર સે ‘વેમિ-ત્રવીમિ’ કહતા હું ॥૨૫॥

અન્વયાર્થ--અતીત કાલ મેં વહુત સે વીર મુનિ હુએ હેં ઓર ભવિષ્યત્ કાલ મેં મી પંચમહાવ્રતધારી મુનિ હોંગે, ઉપલક્ષણ સે વર્ત્તમાન

‘અમર્વિંસુ પુરા વીરા’ इत्यादि

શબ્દાર્થ--‘પુરા-પુરા’ ભૂતકાળમાં અનેક ‘વીરા-વીરાઃ’ કર્મકે વિદારણ કરવામાં સમર્થ મુનિ ‘અમર્વિંસુ-અમૂવન્’ થઈ ગયા છે. તથા ‘આગમિ-સ્તાવિ-આગમિષ્યત્યપિ’ ભવિષ્યકાળમાં પણ ‘સુવ્વયા-સુવ્રતાઃ’ પાંચ મહાવ્રતોને ધારણ કરવાવાળા સુવ્રત મુનિ થશે. ઉપલક્ષણથી વર્ત્તમાનકાળમાં પણ અનેક મુનિયો વિદ્યમાન છે તેઓ બધા ‘દુન્નિવોહસ્સ-દુર્નિવોધસ્ય’ પામર પ્રાણિયો દ્વારા જાણવામાં અશક્ય એવા ‘મંગ્ગસ્સ-માર્ગસ્ય’ સમ્યક્દર્શન જ્ઞાન, ચારિત્ર રૂપ મોક્ષ માર્ગના ‘અંતં-અન્તમ્’ અંત કરીને ‘પાઝકરા-પ્રાદુષ્કરાઃ’ અન્ય ભવ્યો પ્રત્યે પ્રગટ કરવાવાળા હોય છે અને ઉપદેશક બનીને ‘તિન્ના-તીર્ણાઃ’ ભવ રૂપી સમુદ્રની પાર થઈ ગયા છે. ‘તિ-ઈતિ’ આ પ્રમાણે જે રીતે ભગવાન્ પાંસેથી મે સાંભળ્યું છે તેજ પ્રમાણે ‘વેમિ-ત્રવીમિ’ કહું છું ॥૨૫॥

અન્વયાર્થ--ભૂતકાળમાં ઘણા વીર મુનિયો થયા છે. અને ભવિષ્યકાળમાં પણ પાંચ મહાવ્રત ધારી મુનિયો થશે. ઉપલક્ષણથી વર્ત્તમાનકાળમાં

અનાગતકાલેડપિ (સુવ્યા) સુવ્રતાઃ પશ્ચમહાવ્રતધારિણઃ ભવિષ્યન્તિ ઉપલક્ષણાત્  
વર્તમાનકાલેડપિ વહ્વો વીરમુનયો ભવન્તિ યે મહાવિદેહક્ષેત્રે સેત્સ્યન્તિ । તે સર્વે-  
ડપિ ભૂતભવિષ્યદ્વર્તમાનકાલિકા વીરાઃ (દુન્નિવોહસ્સ) દુન્નિવોધસ્ય પામરપ્રાણિ-  
ભિર્વોદ્ધુમશવ્યસ્ય (મગ્ગસ્સ) માર્ગસ્ય સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાનચારિત્રરૂપમોક્ષમાર્ગસ્ય (અંતં)  
અન્તમ્-પરિપૂર્ણતારૂપમત્રાપ્ય તસ્યૈવ માર્ગસ્થાન્યભવ્યેભ્યઃ (પાઉકરા) પ્રાદુષ્કરાઃ  
પ્રકટકારકાઃ ઉપદેશકાઃ સન્તઃ (તિન્ના) તીર્ણાઃ ભવપારં પ્રાપ્તા આસન્ । (તિ)  
ઈતિ-એવ યથા ભગવત્સકાશાત્ મયા શ્રુતં તથા (વેમિ) વ્રતીમિ કથયમિ । ઇતિ  
જમ્બૂસ્વામિનં પ્રતિ સુધર્મસ્વામિનઃ કથનમિતિ ॥૨૫॥

ટીકા—‘પુરા’ પૂર્વસ્મિન્ કાલે અતીતે કાલેડનેકે ‘વીરા’ વીરાઃ-કર્મણં  
વિનાશને સમર્થા મુનયઃ ‘અવિસુ’ અભૂવન્, વર્તમાનકાલેડપિ વહ્વો ભવન્તિ યે  
મહાવિદેહક્ષેત્રે સેત્સ્યન્તિ, અથવા વર્તમાનકાલઽથ ગણધરકાલો ગ્રાહ્યઃ । તથા—

કાલ મેં ખી બહુત સે મુનિ હૈં, જો મહાવિદેહ ક્ષેત્ર મેં સિદ્ધ હોંગે । વે  
સબ ભૂત ભવિષ્યત્ ઔર વર્તમાનકાલિક વીર પામર પ્રાણિયોં દ્વારા  
દુર્જેય મોક્ષમાર્ગ કી પૂર્ણતા પ્રાપ્ત કરકે અન્ય પ્રાણિયોં કે લિયે ઉસી  
માર્ગ કો પ્રકટ કરને વાલે ઔર ભવસાગર કો પ્રાપ્ત હુયે હૈં ।

‘તિ’ સુધર્મા સ્વામી જમ્બૂસ્વામી સે કહતે હૈં-ભગવાન્ સે જૈસા મૈંને  
સુના હૈ, વૈસા હી તુમ્હેં કહતા હૂં ॥૨૫॥

ટીકાર્થ—પૂર્વકાલ મેં અનેક કર્મવિદારણ કરને મેં સમર્થ મુનિ હો  
ચુકે હૈં । વર્તમાન કાલ મેં ખી બહુત સે મુનિ હૈં જો મહાવિદેહ ક્ષેત્ર મેં  
સિદ્ધ હોંગે । અથવા યહાં વર્તમાન કાલ કા અભિપ્રાય ગણધરોં કા કાલ  
સમજના ચાહિયે । ભવિષ્યત્ કાલ મેં ખી બહુત સે નિરતિચાર સંયમ  
કો પાલને વાલે મુનિ હોંગે । ઉન્હોંને કયા કિયા હૈ ? વે કયા કરતે હૈં

પણુ ઘણા મુનિયો છે, કે જેઓ મહા વિદેહ ક્ષેત્રમાં સિદ્ધ થશે. તેઓ બધા  
ભૂત, ભવિષ્ય અને વર્તમાન કાળના વીર પામર પ્રાણિયો દ્વારા દુર્જેય મોક્ષ  
માર્ગની પૂર્ણતા પ્રાપ્ત કરીને અન્ય પ્રાણિયો માટે એજ માર્ગને પ્રગટ કરવા  
વાળા અને ભવસાગરની પાર પામ્યા છે.

‘તિ’ સુધર્માસ્વામી જમ્બૂ સ્વામીને કહે છે કે-ભગવન્ પાસેથી જે રીતે  
મેં સાંભળ્યું છે એજ પ્રમાણે તમને કહું છું. ॥૨૫॥

ટીકાર્થ—પૂર્વકાળમાં કર્મવિદારણ કરવામાં અનેક મુનિ સમર્થ થયેલા  
હતા. વર્તમાનકાળમાં પણ ઘણા ખરા મુનિ એવા છે, કે જેઓ મહાવિદેહ  
ક્ષેત્રમાં સિદ્ધ થશે. અથવા અહિયાં વર્તમાન કાળનો અભિપ્રાય ગણધરોનો  
કાળ સમજવો જોઈએ ભવિષ્ય કાળમાં પણ ઘણા નિરતિચાર સંયમને પાળ-  
વાવાળા મુનિયો થશે. તેઓએ શું ભૂતકાત કહેલ છે ? તેઓ શું કરે છે ?

‘આગમિસ્સાત્રિ’ આગમિષ્યત્યપિ ભવિષ્યત્કાલેઽપિ ચ વહનઃ ‘સુવ્વયા’ સુવ્રતાઃ-  
નિરતિચારસંયમાઽનુઘ્ઠાયિનો ભવિષ્યન્તિ । તે કિં કૃતવન્તઃ કિં કુર્વન્તિ કિં  
કરિષ્યન્તિ ચ તત્રાહ-‘દુન્નિવોદસ્સ’ દુર્નિવોદસ્ય કાતરજનૈર્વોદ્ધુમશકવસ્ય જ્ઞાતુ-  
મશકવસ્ય વા અસિધારાગમનવત્ દુરારાપ્યત્વાત્ ‘મગ્ગસ્સ’ માર્ગસ્ય-સમ્યગ્જ્ઞાન-  
દર્શનચારિત્રરૂપસ્ય મોક્ષમાર્ગસ્ય પરમોત્કૃષ્ટદશામવાપ્ય ‘અંતં’ અન્તમ્-તસ્યૈવ-  
માર્ગસ્ય ‘પાઠકરા’ પ્રાદુષ્કરાઃ સ્વતઃ સન્માર્ગાચરણશીલાઃ યવન્તોઽન્યેષામપિ કૃતે  
પ્રાદુષ્કુર્વન્તઃ ઉપદિશન્તઃ સન્તઃ ‘તિન્ના’ તીર્ણાઃ અપારદુસ્તરં સંસારસાગરં તરિત-  
વન્તઃ તરન્તિ તરિષ્યન્તિ ચેતિ । ‘તિ’ इति-एवम्-पूर्वोक्तप्रकारेण यथा मया  
भगवन्मुवात् श्रुतं तथैव ‘वेमि’ व्रगीमि-कथयामि न तु स्वबुद्ध्या इति सुधर्म-  
स्वामी जम्बू स्वामिनं प्रति कथयतीति ॥२५॥

इति श्री-विश्वविख्यातजगद्गुरुमादिपदधूपित्वालयव्रतवारि - ‘जैनाचार्य’  
पूज्यश्री-घासीलालव्रतिविरचितायां श्री सूत्रकृताङ्गसूत्रस्य “समयार्थबोधिनीया  
व्याख्या” व्याख्यया समलङ्कृतम् आदानीयाख्यं पञ्चदशमध्ययनं समाप्तम् ॥१५॥

और करेगे ? इसका उत्तर देते हैं-कायर जन जिसे जान नहीं सकते  
अथवा जान कर भी अस्तिधारा के समान आराधन नहीं कर सकते,  
ऐसे सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र और तप रूप मोक्ष मार्ग की परिपूर्णता  
प्राप्त करके तथा दूसरों को प्रकाशित करके अपार एवं दुस्तर संसार  
सागर को पार कर चुके हैं, पार करते हैं और पार करेगे ।

ऐसा मैंने भगवान् के मुख से सुना है, वही मैं कहता हूँ । अपनी  
बुद्धि से नहीं । यह सुधर्मा स्वामी जम्बूस्वामी से कहते हैं ॥२५॥

जैनाचार्य जैनधर्मद्विवाकर पूज्यश्री घासीलालजीमहाराजकृत  
“सूत्रकृताङ्गसूत्र” की समयार्थबोधिनी व्याख्या का आदानीय  
नामक पंद्रहवां अध्ययन समाप्त ॥१५॥

અને શુ કરશે ? તેના ઉત્તર આપતાં કહે છે-કાયર જન જેને બાણી શકતા  
નથી અથવા બાણીને પણ કરી શકતા નથી. એવા સમ્યક્દર્શન, સમ્યક્જ્ઞાન,  
સમ્યક્ચારિત્ર અને સમ્યક્ તપ રૂપ મોક્ષમાર્ગની પરિપૂર્ણતા પ્રાપ્ત કરીને  
તથા બીજાઓને પ્રકાશવાળા કરીને અપાર અને ન તરી શકાય એવા સંસાર  
સાગરને પાર કરી ચૂક્યા છે, પાર કરે છે, અને પાર કરશે.

આ પ્રમાણે મેં લગવાનના મુખથી સાંભળેલ છે એજ હું કહું છું.  
પોતાની બુદ્ધિથી કહેતો નથી. આ પ્રમાણે સુધર્મા સ્વામીએ જમ્બૂ સ્વામીને  
કહેલ છે. ॥૨૫॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદ્વિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજકૃત ‘સૂત્રકૃતાંગસૂત્ર’ની  
સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યાનું આદાનીયનામનું પંદરમું અધ્યયન સમાપ્ત ॥૧૫॥

અથ પોડશં ગાથાઽધ્યયનં પ્રારંભ્યતે-

ગતં પંચદશમધ્યયનમ્ । અથ પોડશમધ્યયનં પ્રારંભ્યતે । અસ્ય ચ પૂર્વાધ્યયને-  
નાઽયમધિસંબન્ધઃ-પૂર્વોક્ત પંચદશાધ્યયનેષુ યાવન્તોઽર્થાઃ પ્રતિપાદિતાઃ તાન્ વિધિ-  
નિષેધમાર્ગેણ તત્તદ્રૂપેણ સપ્રાચરન્ સાધુર્ભવતીત્યનેનાઽધ્યયનેન પ્રતિપાદ્યતે । તે સ્વલ્લુ  
અર્થાઃ-એવમ્, તથાહિ-પ્રથમે સ્વપરસમયજ્ઞાનેન સમ્યક્ત્વગુણસમન્વિતો ભવતી-  
ત્યુક્તમ્ ૧ । દ્વિતીયે કર્મવિનાશનસમર્થજ્ઞાનાદિનાઽષ્ટપ્રકારકર્મકર્માણિ વિનાશ્ય  
જીવઃ સાધુ ભવતીતિ ૨ । તૃતીયેઽલ્લુકૂલપ્રતિકૂલોપસર્ગાનધિસહન્ પુરુષઃ સાધુ-

સોલહવેં અધ્યયન કા પ્રારંભ

પન્દ્રહવાં અધ્યયન સમાપ્ત હુઆ, અથ સોલહવાં પ્રારંભ કરતે હૈં ।  
પૂર્વ અધ્યયન કે સાથે હસકા યહ સંબંધ હૈં હસસે પહેલે કે પન્દ્રહ અધ્ય-  
યનોં મૈં જિન જિન અર્થોં કા પ્રતિપાદન કિયા ગયા હૈં, ઉનમૈં સે જિનકા  
વિધાન હૈં ઉનકા વિધિ રૂપ સે ઓર જિન કા નિષેધ કિયા હૈં ઉનકા  
નિષેધ રૂપ સે પાલન કરને ચાલા હી સાધુ હો સકના હૈં । યહ અર્થ  
હસ અધ્યયન મૈં કહા જા રહા હૈં । વે પૂર્વોક્ત અર્થ હસ પ્રકાર હૈં-

(૧) પ્રથમ અધ્યયન મૈં પ્રતિપાદન કિયા હૈં કિ સ્વસમય ઓર પર-  
સમય કા જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરને સે સાધુ સમ્યક્ત્વ ગુણ સે સમ્પન્ન હોના હૈં ।

(૨) દૂસરે અધ્યયન મૈં કહા ગયા હૈં કિ કર્મોં કા વિનાશ કરને  
મૈં સમર્થ જ્ઞાનાદિ કે દ્વારા આઠ પ્રકાર કા વિનાશ કરકે જીવ  
સાધુ હોના હૈં ।

સોળમા અધ્યયનનો પ્રારંભ—

પંદરમું અધ્યયન સમાપ્ત થયું હોવે સોળમા અધ્યયનનો પ્રારંભ કર-  
વામાં આવે છે. પહેલાના અધ્યયન સાથે આનો એવો સંબંધ છે, કે-  
આનાથી પહેલાના પંદર અધ્યયનોમાં જે જે વિષયોનું પ્રતિપાદન કરવામાં  
આવેલ છે, તેમાંથી જેનું વિધાન છે તેનું વિધિ રૂપથી અને જેનો નિષેધ  
કરવામાં આવેલ છે, તેનો નિષેધ રૂપથી પાલન કરવાવાળાં જ સાધુ થઈ શકે  
છે. એ સંબંધમાં આ અધ્યયનમાં કહેવામાં આવશે. તે પૂર્વોક્ત અર્થ આ  
પ્રમાણે છે —

(૧) પહેલા અધ્યયનમાં પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે કે-સ્વ સમય (શાસ્ત્ર)  
અને પરસમયનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવાથી સાધુ સમ્યક્ત્વ ગુણથી યુક્ત થાય છે.

(૨) બીજા અધ્યયનમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે-કર્મોનો વિનાશ કર-  
વામાં સમર્થ જ્ઞાન વિગેરે દ્વારા આઠ પ્રકારના કર્મોનો વિનાશ કરીને જીવ  
સાધુ થાય છે.

ર્ષવતીત્યુક્તમ્ ૩ । ચતુર્થે સ્ત્રીપરીપહં વિજિત્ય સાધુ ભવતીત્યુક્તમ્ ૪ । પંચમે નરક-  
 દુઃખં શ્રુત્વા નરકપ્રાપકં કર્મ પરિત્યજ્ય સાધુતામાપ્નોતીત્યુક્તમ્ ૫ । પષ્ઠે તુ-  
 યથા ચતુર્જાનિનાઽપિ મહાવીરેણ કર્મક્ષપણાયોદયતેન સંયમં પ્રતિ પ્રયત્નઃ કૃતઃ,  
 તથાઽન્યેન છદ્ધાસ્થેનાપિ કર્ત્તવ્યમિત્યુક્તમ્ ૬ । સપ્તમે તુ કુશીલદોષાન્ જ્ઞાત્વા, તાન્  
 પરિત્યજ્ય સુશીલાવસ્થિતો ભવેદિતિ ૭ । અષ્ટમે તુ મોક્ષકામૈર્દિં વાલવીર્યં પરિ-  
 ત્યજ્ય પण्डितवीर्योद्यतैર્માव્યमित्यુક્તમ્ ૮ । નવમે તુ શાસ્ત્રપતિપાદિતજ્ઞાન્ત્યાદિ

(૩) ત્રીસરે મેં પ્રદર્શિત કિયા ગયા હૈ કિ અનુકૂલ ઓર પ્રતિકૂલ  
 ઉપસર્ગોં કો સહન કરતા હુઆ પુરુષ સાધુ હોતા હૈ ।

(૪) ચોથે મેં કહા ગયા હૈ કિ સ્ત્રીપરીપહ કો જીતને વાલા હી સાધુ  
 હો સકતા હૈ ।

(૫) પાંચવેં મેં યહ પ્રરૂપણા કી ગઈ હૈ કિ નરક કે દુઃખોંકો સુન-  
 કર નરક મેં લે જાનેવાલે કર્મોં કા જો ત્યાગ કર દેતા હૈ, વહી સાધુ હૈ ।

(૬) છઠે મેં ઉપદેશ દિયા ગયા હૈ કિ ચાર જ્ઞાન કે ધારક મહાવીર  
 સ્વામી ને કર્મક્ષય કે લિએ ઉદયત હોકર સંયમ કે લિએ પ્રયત્ન કિયા,  
 એસા હી અન્ય છદ્ધાસ્થોં કો ભી કરના ચાહિએ ।

(૭) સાતવેં મેં યહ પ્રરૂપણા હૈ કિ કુશીલ કે દોષોં કો જાન કર  
 ઓર ઉન્હેં ત્યાગ કર સુશીલ મેં સ્થિત હોના ચાહિએ ।

(૩) ત્રીજા અધ્યયનમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે-અનુકૂળ અને પ્રતિકૂળ  
 ઉપસર્ગોને સહન કરતો એવો પુરુષ સાધુ થાય છે.

(૪) ચોથા અધ્યયનમાં કહ્યું છે કે-સ્ત્રી પરીપહને જીતવાવાળા જ સાધુ  
 થઈ શકે છે.

(૫) પાંચમા અધ્યયનમાં એવી પ્રરૂપણા કરવામાં આવી છે કે-નરકનો  
 દુઃખોને સાંભળીને નરકમાં લઈ જવાવાળા કર્મોને જ ત્યાગ કરી દે છે,  
 એજ સાધુ છે.

(૬) છઠા અધ્યયનમાં એવો ઉપદેશ આપવામાં આવ્યો છે કે ચાર  
 જ્ઞાનને ધારણ કરવાવાળા મહાવીર સ્વામીએ કર્મ ક્ષયને માટે ઉદ્યુક્ત થઈને  
 સંયમ માટે પ્રયત્ન કર્યો, એજ પ્રમાણે બીજા છદ્ધાસ્થોએ પણ કરવો જોઈએ.

(૭) સાતમા અધ્યયનમાં એવી પ્રરૂપણા કરી છે કે-કુશીલના દોષોને  
 જાણીને અને તેનો ત્યાગ કરીને સુશીલમાં શુદ્ધ આચારમાં સ્થિત રહેવું જોઈએ.

(૮) આઠમા અધ્યયનમાં એવી પ્રરૂપણા કરી છે કે-મોક્ષની ઇચ્છા

ગુણાન્ન યથાવત્ પરિપાલયન્ જીવઃ સંસારાત્ સમુત્તીર્ણો ભવતીત્યુક્તમ્ ૯। દશમે તુ-સર્વાંગીણસમાધિયુક્તો જીવો મોક્ષમાસાદયતીત્યુક્તમ્ ૧૦। એકાદશે તુ-સમ્યગ્જ્ઞાનદર્શનચારિત્રતપસ્વરૂપં સન્માર્ગં સંપ્રાપ્ય કલેશાન્ વિનાશયતિ જીવઃ ઇતિ ૧૧। દ્વાદશે તુ પરતીર્થિકસ્વરૂપં સમ્યગ્ વિભાવ્ય તત્ર શ્રદ્ધાં ન વિદધીત ઇતિ ૧૨। ત્રયોદશે તુ શિષ્યસ્ય ગુણદોષયોર્વિજ્ઞાનવાન્ સદ્ગુણે વર્તમાનઃ આત્મ-

(૮) આઠવેં મેં કહ્યા હૈં-મોક્ષ કે અભિલાષી જનોં કો બાલવીર્ય કા ત્યાગ કરકે પઠિતવીર્ય કે લિયે ઉચ્ચત હોનાં ચાહિયે।

(૯) નૌવેં મેં દિશ્વાયા હૈ કિ શાસ્ત્રોક્ત ક્ષમા આદિ ગુણોં કા યથા વત્ પરિપાલન કરતા હુઆ જીવ સંસાર તિર જાતા હૈ।

(૧૦) દસવેં મેં કહ્યા હૈ-સર્વાંગીણ સમાધિ સે યુક્ત જીવ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરતા હૈ।

(૧૧) ગ્યારહવેં મેં કહ્યા હૈ કિ સમ્યગ્જ્ઞાન, દર્શનચારિત્ર ઓર તપ મય સન્માર્ગ કો પ્રાપ્ત કર કે જીવ કલેશોં કા નાશ કરતા હૈ।

(૧૨) બારહવેં મેં બતલાયા ગયા હૈ કિ પરતીર્થિકોં કે સ્વરૂપ કો ખલીભાંતિ જાન કર ઉન પર શ્રદ્ધા ન કરે।

(૧૩) તેરહવેં મેં યહ પ્રતિપાદન હૈ કિ શિષ્ય કે ગુણોં એવં દોષોંકો જાનને વાલા તથા સદ્ગુણોં મેં વર્તમાન સાધુ હી આત્મકલ્યાણ-કર્તા હોતા હૈ।

શબ્દવાવાળાઓએ બાલ વીર્યનો ત્યાગ કરીને પંડિત વીર્ય મેળવવા ઉદ્ધમ કરવો જોઈએ.

(૮) નવમા અધ્યયનમાં એવું કહેલ છે કે-શાસ્ત્રોક્ત-શાસ્ત્રમાં કહેલ ક્ષમા વિગેરે ગુણોનું યથાવત્ પાલન કરતો થકો જીવ સંસાર સાગર તરી બન્ય છે.

(૧૦) દસમા અધ્યયનમાં એવો ઉપદેશ આપેલ છે કે-સર્વાંગી કશ્ચ સમાધિથી યુક્ત જીવ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે છે.

(૧૧) અગીયારમાં અધ્યયનમાં એવું કહ્યું છે કે-સમ્યક્જ્ઞાન, સમ્યક્-દર્શન, સમ્યક્ચારિત્ર અને સમ્યક્ તપ મય સન્માર્ગને પ્રાપ્ત કરીને જીવ કલેશોનો નાશ કરે છે.

(૧૨) બારમા અધ્યયનમાં એવું કહ્યું છે કે-પરતીર્થિકના સ્વરૂપને સારી રીતે જાણીને તેના પર શ્રદ્ધા ન કરે.

(૧૩) તેરમા અધ્યયનમાં એવું પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે કે-શિષ્યના ગુણો અને દોષોને જાણવાવાળા તથા સદ્ગુણોમાં રહેનારા સાધુ જ આત્મકલ્યાણ કરનારા હોય છે.

કલ્યાણકારી ભવતિ ૧૩ । ચતુર્દશે તુ-પ્રશસ્તભાવમાવિતાન્તઃકરણશ્ચિત્તવિપ્લુતિ-  
રહિતો ભવતીતિ પ્રોક્તમ્ ૧૪ । પન્દ્રદશે તુ મુનિર્યથા મોક્ષસાધકાયતચારિત્રો  
ભવેત્તથા પ્રતિપાદિતમિતિ ૧૫ ।

તદર્થે પૂર્વોક્તેષુ પન્દ્રદશાઽધ્યયનેષુ યે યે પદાર્થાઃ વિસ્તરેણ પ્રતિપાદિતાસ્ત  
एवाऽत्र गाथानामकपोडशेऽध्ययने संक्षेपेण પ્રતિપાદયિષ્યન્તે । તદનેન સંબન્ધેના  
ઽઽયાતસ્યાસ્યાઽધ્યયનસ્યેદમાદિસૂત્રમ્-‘અહાહ ભગવં’ इत्यादि ।

મૂલમ્-અહાહ ભગવં એવં સે દંતે દવિણ વોસઠ્ઠકાણ ત્તિ  
વૃદ્ધે માહણૈત્તિ વા ૧ સમણૈત્તિ વા ૨ મિક્કસૂત્તિ વા ૩ ણિગ્ગંથેત્તિ  
વા ૪ ॥સૂ૦ ૧॥

છાયા-અહાહ ભગવાન્-એવં સ દાન્તો દ્રવિકો વ્યુત્સઠ્ઠકાય इति वाच्यः  
માહન इति वा ૧, શ્રમણ इति ૨, મિક્કુરિત્તિ વા ૩, નિર્ગન્થ इति વા ૪ ॥સૂ૦ ૧॥

ટીકા-‘અહ’ અથ, અત્રાઽથશબ્દોઽન્ત મંગલવાચકઃ । આદિમંગલં તુ ‘વુજ્જેજ્જ’  
इत्यादि कृतम् । અતएव-આદ્યન્તયો મંગલરૂપશ્વાત્ સંપૂર્ણોઽપિ શ્રુતસ્કન્ધો મંગલ

(૧૪) ચૌદહવેં કા વિષય હૈ કિ જિસકા ચિત્ત પ્રશસ્ત ભાવોં સે  
भावित होता है, वही निःशङ्क होता है ।

(૧૫) પન્દ્રહવેં મેં એસા પ્રતિપાદન ક્રિયા ગયા હૈ જિસસે મુનિ મોક્ષ  
साधक आयत चारित्र वाला हो ।

इस प्रकार पूर्वोक्त पन्द्रह अध्ययनों में जिन जिन अर्थों का विस्तार  
से प्रतिपादन किया गया है, वही यहां गाथा नामक सौलहवें अध्ययन  
में संक्षेप से कहेंगे । इस संबंध से प्राप्त प्रस्तुत अध्ययन का आदि  
सूत्र है-‘अहाह भगवं’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ-યહાં ‘અથ’ શબ્દ અન્તિમ મંગલ કા વાચક હૈ । આદિ-

(૧૪) ચૌદમા અધ્યયનમાં એવું કહ્યું છે કે-જેમનું ચિત્ત પ્રશસ્ત  
ભાવોથી ભાવિત-યુક્ત હોય છે, તેજ નિઃશંક હોય છે.

(૧૫) પંદરમાં અધ્યયનમાં એવું પ્રતિપાદન કરવામાં આવેલ છે કે-  
જેનાથી મુનિ મોક્ષ સાધક અને લાંબા ચારિત્ર વાળા થાય.

આ રીતે પૂર્વોક્ત પંદર અધ્યયનોમાં જે જે વિષયનું વિસ્તાર પૂર્વક  
પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે, એજ અહિંયાં આ ગાથા નામના સોળમાં  
અધ્યયનમાં સંક્ષેપથી કહેશે. આ સંબંધથી પ્રાપ્ત આ સોળમા અધ્યયનનું  
આ પહેલું સૂત્ર છે.-‘અહાહ ભગવં’ इत्यादि

ટીકાર્થ-અહિંયાં ‘અથ’ શબ્દ અન્તિમ મંગળનો સૂચક છે. આદિમંગળ

મેવેતિ-આવેદિતં ભવતિ । અથવા-અથ શબ્દ આનન્તર્યર્થિકઃ, તથા ઘ-પંચદશા-  
ધ્યયનાનન્તરમિત્યર્થઃ સંપદ્યતે । અથ=અનન્તરં પચ્ચદશાધ્યયનાનન્તરં 'મગવં'  
મગવાન્=સમુત્પન્નકેવલજ્ઞાનકેવલદર્શનઃ 'આહ' ઉક્તવાન્-દ્વાદશવિધપરિપદિ ।  
કિમાહ ? તદેવ દર્શયતિ-યઃ કોઽપિ મુનિઃ 'એવં' એવમ્-પૂર્વોક્તપચ્ચદશાધ્યયનાર્થ-  
સંપન્નઃ સન્ 'દંતે' દાન્તઃ-ઇન્દ્રિય નોઽન્દ્રિયદમનાત્ 'દવિએ' દ્રવિકઃ, દ્રવઃ=  
સંયમઃ, સ અસ્પાસ્તીતિ દ્રવી, દ્રવી એવ દ્રવિકઃ સંયમવાન્ 'દવિએ' ત્તિ દ્રવ્યઃ  
દ્રવ્યભૂતઃ મોક્ષગમનયોગ્યતાવત્ત્વાત્, અથવા-રાગદ્વેષાદિ સકલખલરહિતત્વાત્ શુદ્ધ  
દ્રવ્યસ્વરૂપઃ અપનીતમલપરિશુદ્ધસ્વર્ણવત્ । તથા-'વોસટ્ટકાએ' વ્યુત્સુટ્ટકાયઃ વ્યુ

મંગલ 'બુજ્જેજ્જ' इत्यादि के द्वारा किया जा चुका है । इस प्रकार आदि  
और अन्त मंगल रूप होने से सम्पूर्ण श्रुतस्कंध भी मंगल रूप ही है,  
ऐसा सूचित किया गया है ।

अथवा 'अथ' शब्द 'अनन्तर' के अर्थ में है । इसका आशय है  
पन्द्रहवें अध्ययन के अनन्तर ।

पन्द्रहवें अध्ययन के अनन्तर सर्वज्ञ सर्वदर्शी भगवान् ने बारह  
प्रकार की परिपदा में इस प्रकार कहा-पूर्वोक्त पन्द्रह अध्ययनों में प्रति  
पादित विधि निषेध रूप अर्थों से सम्पन्न मुनि इन्द्रियों और मन को  
दमन करने के कारण 'दविए' द्रविक कहलाता है । द्रव का अर्थ है  
संयम । संयमवान् को द्रवी या द्रविक कहते हैं । अथवा 'दविए' का अर्थ  
'द्रव्य' है जिसका तात्पर्य है मोक्षगमन के योग्य होने के कारण द्रव्य,

'बुज्जેજ્જ' इत्यादि द्वारा કરવામાં આવેલ છે. આ રીતે આદિ અને અન્ત  
મંગલરૂપ હોવાથી સમ્પૂર્ણ શ્રુતસ્કંધ પણ મંગલ રૂપ જ છે એવું સૂચિત  
કરવામાં આવ્યું છે.

અથવા 'અથ' શબ્દ અનન્તર-પછી એ અર્થમાં છે. તેનો આશય  
એવો છે કે-પંદરમાં અધ્યયન પછી.

પંદરમાં અધ્યયન પછી સર્વજ્ઞ અને સર્વદર્શી એવા ભગવાને બાર  
પ્રકારની પરિપદામાં આ પ્રમાણે કહ્યું છે, પૂર્વોક્ત પંદર અધ્યયનોમાં પ્રતિપા-  
દન કરેલ વિધી નિષેધ રૂપ અર્થોથી યુક્ત મુનિ ઇન્દ્રિયો અને મનનું દમન  
કરવાથી 'દવિએ' દ્રવિક કહેવાય છે. દ્રવનો અર્થ સંયમ, સંયમવાનને દ્રવી  
અથવા દ્રવિક કહે છે. અથવા 'દવિએ' નો અર્થ દ્રવ્ય એ પ્રમાણે છે. તેનું  
તાત્પર્ય એ છે કે-મોક્ષ ગમનને યોગ્ય હોવાથી દ્રવ્ય, અથવા રાગ દ્વેષ વિગેરે  
સાધના મળેથી રહિત હોવાથી નિર્મળ સોનાની જેમ શુદ્ધ દ્રવ્ય સ્વરૂપ



ત્સૃષ્ટઃ=ત્યક્તઃ સ્નાનાદિસંસ્કારારાહિત્યેન કાયઃ કાયમમત્વં येन स व्युत्सृष्टकायः  
 त्यक्तशरीरममत्वः 'त्ति' इति एतादृशः पूर्वोक्ताऽध्ययनार्थेषु दत्तचित्तो भवेत् 'से'=  
 सः 'माहणेत्ति वा' माहन इति वा त्रसस्थावरजीवान् 'माहण' इत्येवं कथनप्रवृत्ति  
 र्यस्याऽसौ माहन इति वा । अथवा-नवविध गुप्तिपुक्तब्रह्मचर्यधारणात् ब्राह्मणः,  
 अनन्तरोक्त गुणयुक्तत्वात् ब्राह्मणः इतिवाच्यः १ । 'समणेत्ति वा' श्रमण इति वा,  
 श्राम्यति द्वादशविधतपसि श्रमकरणादिति श्रमणः अथवा-'समणे' इत्यस्य, समनाः  
 इतिच्छाया, तत्र मनसा दयार्द्रमनसा सहितः समनाः दयार्द्रमनोयुक्तत्वात्, यद्वा-  
 समणेति सममना इतिच्छाया प्राकृतत्वात्मकारलोपः, समः शत्रुमित्रेषु तुल्यं मनो-  
 अथवा राग द्वेष आदि समस्त मलोऽं से रहित होने के कारण निर्मल  
 स्वर्ण के समान शुद्ध द्रव्य स्वरूप।

સ્નાન આદિ શારીરિક સંસ્કારોંં કા ત્યાગ જિસને કર દિયા હો  
 ઔર જો શરીર કી મમતા ત્યાગ ચુકા હો, વહ વ્યુત્સૃષ્ટકાય' કહલાતા હૈ।

જો દ્રવિક ઔર વ્યુત્સૃષ્ટ કાય હૈ તથા પૂર્વોક્ત અધ્યયનોંં કૈ અર્થકૈ  
 અનુસાર મનોયોગ પૂર્વક પ્રવૃત્તિ કરતા હૈ, વહ માહન અર્થાત્ 'મા હન'  
 (ત્રસ સ્થાવર જીવોંં કો મત મારો) એસી કથની ઔર કરણી વાલા હોતા  
 હૈ અથવા નૌ વાડરૂપ ગુપ્તિયોંં સે યુક્ત બ્રહ્મચર્ય કા ધારક હોને સે  
 બ્રાહ્મણ કહલાતા હૈ ?

વહ 'શ્રમણ' મી કહા જાતા હૈ । 'સમણે' અર્થાત્ શ્રમણ કા અર્થ  
 હૈ-બારહ પ્રકાર કી તપશ્ચર્યા મેં શ્રમ કરને વાલા । 'સમણે' કી સંસ્કૃત  
 છાયા 'સમનાઃ' મી હોતી હૈ, હસકા અર્થ હૈ-દયાયુક્ત મન વાલા  
 અર્થાત્ પ્રાણી માત્ર પર અનુકમ્પા કી ભાવના સે યુક્ત । અથવા 'સમણે'

સ્નાન વિગેરે શારીરિક-શરીર સંબંધી સંસ્કારોને જેઓએ ત્યાગ કરી  
 હીધા છે. અને જેઓ શરીરની મમતાને ત્યાગ કરી ચૂક્યા હોય તેઓ  
 'વ્યુત્સૃષ્ટ કાય' કહેવાય છે. જેઓ દ્રવિક અને 'વ્યુત્સૃષ્ટકાય' હોય છે, તથા  
 પૂર્વોક્ત અધ્યયનોના અર્થની અનુસાર મનોયોગ પૂર્વક પ્રવૃત્તિ કરે છે. તે  
 માહન, અર્થાત્ 'મા હન' ત્રસ અને સ્થાવર જીવોને ન મારો એવા કથન  
 અને કરણી વાળો હોય છે. અથવા નવ પ્રકારની 'નવવાડ રૂપ' ગુપ્તિયોથી  
 યુક્ત બ્રહ્મચર્યને ધારણ કરવાનો હોવાથી બ્રાહ્મણ કહેવાય છે (૧)

તે શ્રમણ પણ કહેવાય છે. 'સમણે' અર્થાત્ શ્રમણનો અર્થ-બાર પ્રકાર  
 રની તપશ્ચર્યામાં શ્રમ કરનાર એ પ્રમાણે છે. 'સમણે'ની સંસ્કૃત છાયા 'સમનાઃ'  
 એ પ્રમાણે પણ થાય છે. તેનો અર્થ દયા યુક્ત મનવાળો એ પ્રમાણે થાય  
 છે. અર્થાત્ પ્રાણીમાત્ર પર અનુકમ્પાની ભાવનાથી યુક્ત અથવા 'સમણે' ની

યસ્ય સ સમમનાઃ સર્વત્ર વાસીચન્દનકલ્પ इत्यर्थः यथा चन्दनं छेदकस्य सुरक्षकस्य च समानं सुगन्धं वितरति तथाऽयं मुनिरपि सर्वत्र समानभावो भवतीति भावः २ । 'भिक्षुत्ति वा' भिक्षुरिति वा, निरवद्यभिक्षणशीलो भिक्षुः । अथवा-भिनत्ति विनाशयति, अष्टप्रकारकं कर्म यः स भिक्षुः । एवं भासुरगुणगणविशिष्टः साधु-भिक्षुरिति वा वाच्यः ३ । 'णिग्नंयेत्ति वा' निर्ग्रन्थ इति वा, बाह्याऽभ्यन्तरग्रन्थाऽ भावात्-निर्ग्रन्थः ४ । तदेवमनन्तरपञ्चदशाध्ययनोक्तार्थाऽनुष्ठायी, दान्तो, द्रविको

કી છાયા 'સમમનાઃ' મી હોતી હૈ । પ્રાકૃતભાષા હોને કે કારણ યહાં એક મકાર કા લોપ હો ગયા હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ વહ શત્રુઓં ઓર મિત્રોં પર સમાન ભાવ રાખતા હૈ । જૈસે ચન્દન અપને કો છીલને વોલે ઘસૂલા પર દ્રેષ નહીં કરતા, ડસી પ્રકાર વહ મી ઉપસર્ગકર્તા પર રુષ્ટ યા દ્રિષ્ટ નહીં હોતા । જૈસે ચન્દન સવ કો સમાન ભાવ સે સુગંધ પ્રદાન કરતા હૈ, ડસી પ્રકાર યહ મુનિ મી સર્વત્ર સમભાવી હોતા હૈ । ૨

વહ મુનિ 'ભિક્ષુ' મી કહલાતા હૈ । જો નિરવધ ભિક્ષા ગ્રહણ કરતા હૈ, વહ ભિક્ષુ કહલાતા હૈ । અથવા આઠ પ્રકાર કે કર્મોં કો ભેદનેવાલા ભિક્ષુ કહા જાતા હૈ । એવં ભાસુર (દેદીપ્યમાન) ગુણ ગણોં સે યુક્ત સાધુ ભિક્ષુ પદ કા વાચ્ય હોતા હૈ । ૩

વહ મુનિ 'નિર્ગ્રન્થ' મી કહા જાતા હૈ । જો બાહ્ય ઓર આભ્યન્તર પરિગ્રહ સે રહિત હો વહ નિર્ગ્રન્થ હૈ । ૪

છાયા 'સમમનાઃ' એ પ્રમાણે પણ થાય છે. પ્રાકૃત ભાષા હોવાથી અહિયાં એકમકારનો લોપ થયેલ છે. તાત્પર્ય એ છે કે-તે શત્રુઓ અને મિત્ર પર સરખો ભાવ રાખે છે. જેમ ચંદન વૃક્ષ પોતાને છોલવાવાળા વાંસલા પર દ્રેષ કરતું નથી એજ પ્રમાણે તે ઉપસર્ગ-વિદ્ધ કરનારા પર રોષવાળા અથવા દ્રેષ વાળા થતા નથી. જેમ ચંદન બધાને સમાન ભાવથી સુગંધ આપે છે, એજ પ્રમાણે આ મુનિ પણ સર્વત્ર સમાન ભાવવાળા હોય છે (૨)

તે મુનિ 'ભિક્ષુ' પણ કહેવાય છે, જે નિરવધ ભિક્ષા ગ્રહણ કરે છે, તે ભિક્ષુ કહેવાય છે. અથવા આઠ પ્રકારના કર્મોને ભેદવાવાળા ભિક્ષુ કહેવાય છે. એજ રીતે 'ભાસુર' દેદીપ્યમાન ગુણ સમૂહોથી યુક્ત સાધુ 'ભિક્ષુ' પદ વાચ્ય હોય છે. (૩)

તે મુનિ 'નિર્ગ્રન્થ' પણ કહેવાય છે, જે બાહ્ય-બહારના અને આભ્ય-ન્તર-અંદરના પરિગ્રહથી રહિત હોય તે નિર્ગ્રન્થ છે. (૪)

વ્યુત્પટ્ટકાયો ભવેત્ સઃ એવં માહનં ઇતિ વા ૧, શ્રમણ ઇતિ વા ૨, ભિક્ષુરિતિ વા ૩, નિર્ગ્રન્થ ઇતિ વા ૪, માહનાદિ વિશેષણચતુષ્ટયયુક્તઃ ઇતિ 'વચ્ચે' વાચ્યઃ વક્તવ્યો ભવતીતિ ભાવઃ ॥સૂ. ૧॥

યો દાન્તો દ્રવિકો વ્યુત્પટ્ટકાયઃ સ એવં માહનશ્રમણભિક્ષુનિર્ગ્રન્થશબ્દેન વાચ્યો ભવતીતિ ભગવતા વર્ણિતં, તદુપશ્રુત્ય ગણધરઃ પૃચ્છતિ—'પઙ્કિઆહ' ઇત્યાદિ ।

મૂલ્મ—પઙ્કિઆહ—ભંતે ! કહં નુ દંને દવિષ વોસટ્ઠકાણ્ણત્તિ વચ્ચે માહણેત્તિ વા । સમણેત્તિ વા ભિક્ષુણ્ણત્તિ વા ણિમ્મગંથેત્તિ વા તં ણો બૂહિ મહામુણી ॥સૂ. ૨॥

છાયા—પ્રત્યાહ—મદન્ત ! કથં નુ દાન્તો દ્રવિકઃ વ્યુત્પટ્ટકાય ઇતિ વાચ્યઃ—માહન ઇતિ વા, શ્રમણ ઇતિ વા, ભિક્ષુરિતિ વા નિર્ગ્રન્થ ઇતિ વા ? તન્નો બૂહિ મહામુને ॥સૂ. ૨॥

ટીકા—ભગવત્પ્રતિપાદિત દાન્તદ્રવિકાદિમુનીનાં લક્ષણાનિ શ્રોતુકામો ગૌતમઃ 'પઙ્કિઆહ' પ્રત્યાહ—રુચિતવાન્ 'ભંતે' હે મદન્ત ! અથવા—મયાન્ત ! સર્વમયાનામ્

હસ પ્રકાર પૂર્વોક્ત પંદર અધ્યયનો મેં પ્રરૂપિત અર્થ કા આચરણ કરને વાલા, હન્દિયો કા દમન કરને વાલા, સંયમવાન્ કાયમમત્વ કા ત્યાગી મુનિ (૧) માહન (૨) શ્રમણ (૩) ભિક્ષુ ઔર (૪) નિર્ગ્રન્થ કહ લાતા હૈ । ઉસે હન ચારોં વિશેષણોં સે યુક્ત કહના ચાહિય ॥૧॥

જો દાન્ત, દ્રવિક એવં વ્યુત્પટ્ટકાય હોતા હૈ, વહ માહન, શ્રમણ, ભિક્ષુ ઔર નિર્ગ્રન્થ શબ્દોં કા વાચ્ય હોતા હૈ, એસા ભગવાન્ ને વર્ણન કિયા હૈ । ઉસે શ્રવણ કરકે ગણધર પ્રશ્ન કરતે હૈ—'પઙ્કિઆહ' ઇત્યાદિ ।

ટીકાર્થ—ભગવાન્ કે દ્વારા પ્રતિપાદિત મુનિ કે દાન્ત દ્રવિક આદિ લક્ષણોં કો શ્રવણ કરને કે અભિલાષી ગૌતમ ને કહા—'ભંતે ?' હે મદન્ત !

આ રીતે પૂર્વોક્ત પંદર અધ્યયનોમાં પ્રરૂપણ કરેલ અર્થ—વિષયનુ' આચરણ કરનાર, હન્દિયોનુ' દમન કરવાવાળા સંયમવાન, શરીરના મમત્વથી રહિત, મુનિ (૧) માહન (૨) શ્રમણ (૩) ભિક્ષુ અને (૪) નિર્ગ્રન્થ કહેવાય છે. તેને આ ચારે વિશેષણોથી યુક્ત કહેવા જોઈએ. ॥૧॥

જે દાન્ત, દ્રવિક, અને વ્યુત્પટ્ટકાય હોય છે, તે માહન, શ્રમણ, ભિક્ષુ અને નિર્ગ્રન્થ શબ્દોથી કહેવાને યોગ્ય હોય છે, એ પ્રમાણે લગવાને વર્ણન કરેલ છે. તેને સાંભળીને ગણધર પ્રશ્ન પૂછે છે. 'પઙ્કિઆહ' ઇત્યાદિ

ટીકાર્થ—લગવાન્ દ્વારા પ્રતિપાદન કરવામાં આવેલ મુનિના દાન્ત, દ્રવિક વિગેરે લક્ષણોને સાંભળવાની ઇચ્છાવાળા ગૌતમસ્વામીએ કહ્યું કે 'ભંતે !'

અન્તકારિન્ ! અથવા-હે ભવાન્ત ? ભવસ્ય સસારસ્ય વિનાશકારિન્ ! યોડ્યમ્  
'દંતે દવિણ વોસટ્કાણ્તિ' દાન્તો દ્રવિકો વ્યુત્સૃષ્ટકાય હિતિ, તથા 'માહણેત્તિ  
વા સમણેત્તિ વા મિલ્લુત્તિ વા ણિગંગ્યેત્તિ વા' માહનઃ હિતિ વા શ્રમણ' હિતિ વા  
મિલ્લુરિતિ વા નિર્ગન્થ હિતિ વા સઃ 'કહં નુ વચ્ચે' કથં નુ ઇતાદિશો વાચ્યઃ વક્તવ્યઃ  
સ્યાત્ 'તં' તત્ અસ્માકમ્ 'મહામુણી' હે મહામુણે ! હે મગવન્ બ્રૂહિ-કથય ॥સૂ૦ ૨॥

મૂલમ્-હિતિ વિરણ સઠ્વપાવકમ્મેહિં પિજ્જદોસકલહઅબ્ભ-  
ક્ષાણપેસુન્નપરપરિવાયઅરતિરતિમાયામોસમિચ્છાદંસણસહ્લવિ-  
રણ સહિણ સમિણ સયા જણો કુજ્ઞે ણો માણી માહણેત્તિ  
વચ્ચે ॥સૂ૦ ૩॥

હાયા-હિતિ વિરતઃ સર્વપાપકર્મભ્યઃ પ્રેમ-દ્વેષ-ક્રુદ્ધા-ભ્યાશયન-પૈશુન્યપરંપરી-  
વાદારતિરતિ-માયા-નૃષા-મિથ્યાદર્શનશલ્યવિરતઃ સહિતઃ સમિતઃ સદા યતઃ નો  
ક્રુધ્યેન્નોમાની માહન હિતિ વાચ્યઃ ॥પ્ર૦ ૩॥

ટીકા-તત્ર માહનાદીનાં લક્ષણવિષયકશિષ્યજિજ્ઞાસાં નિવર્તયિતું પ્રથમં  
માહનલક્ષણમાહ-'હિતિ વિરણ' इत्यादि । 'इति' पूर्वोक्ताध्ययनानुસारेण યોડનુષ્ઠાન-

જો મુનિ દાન્ત, દ્રવિક ઓર વ્યુત્સૃષ્ટ કાય હૈ, વહ માહન, શ્રમણ, મિલ્લુ  
ઓર નિર્ગન્થ કહા જાતા હૈ સો કૈસે ? હે મહામુણે ! હમે કહિણ ।

યહાં 'મંતે' । શબ્દ કે અનેક અર્થ હૈ । જૈસે 'મદન્ત' અર્થાત્  
કલ્યાણકારી । દૂસરા અર્થ હૈ-'મયાન્ત' અર્થાત્ સમસ્ત ભયોં કા અન્ત  
કરને વાલે । અથવા 'મવાન્ત' અર્થાત્ જન્મ મરણ રૂપ સંસાર કા  
અન્ત કરને વાલે ॥૨॥

માહન આદિ કે લક્ષણોં કે વિષય મેં શિષ્ય કો જિજ્ઞાસા કો નિવૃત્ત  
કરને કે લિણ સર્વપ્રથમ માહન કે લક્ષણ કહતે હૈં-'હિતિ વિરણ' इत्यादि ।

હે ભગવન્ જે મુનિ દાન્ત, દ્રવિક અને વ્યુત્સૃષ્ટકાય હોય છે, તે માહન,  
શ્રમણ, મિલ્લુ અને નિર્ગન્થ કહેવાય છે, તે કેવી રીતે કહેવાય છે ? હે મહા  
મુનિ તે અમોને કહો ।

અહિયાં 'મંતે' શબ્દના અનેક અર્થો થાય છે, જેમકે-ભદન્ત, અર્થાત્  
કલ્યાણ કરનાર ખીલો અર્થ 'મયાન્ત' અર્થાત્ સઘળા ભયોને અન્ત કરવા-  
વાળા, અથવા 'મવાન્ત' અર્થાત્ જન્મ, મરણરૂપ સંસારને અન્ત કરવાવાળા ॥૨॥

માહન વિગેરેના લક્ષણોના વિષયમાં શિષ્યની જિજ્ઞાસાને નિવૃત્ત કરવા  
માટે સૌથી પહેલાં 'માહન' ના લક્ષણ કહે છે. 'હિતિ વિરણ' इत्यादि

માચરતિ તદાચરન્ સ 'વિરણ સવ્વપાવકર્મમેદિ' વિરતઃ સર્વપાપકર્મભ્યઃ, વિરતો નિવૃત્તઃ સર્વપાપકર્મભ્યઃ સર્વસાવચાનુષ્ઠાનેભ્યઃ ચૈઃ કર્મભિઃ પ્રાણિનાં-અતિપાતો ભવેત્-તાદૃશોભ્યો નિવૃત્તઃ । તથા 'પિજ્જદોસ' इत्यादि । यः प्रेमद्वेषकलहादिविरतः, तत्र 'पिज्ज' प्रेम=रागः-प्रियपदार्थेषु आसक्तिः, 'दोस' द्वेषः-अप्रीतिः, 'कलह' कलहो-वाग्गुद्धम् 'अभ्याख्यान' अभ्याख्यानम्-गुणेषु दोषारोपणम् 'पेसुन्न' पशुन्यम्-कर्णे जपत्वम् 'परपरिवाप' परपरीवादः-परेषां निन्दा । 'अरइरइ' अरतिरतिः-अरतिः=संयमे चित्तोद्वेगः, रतिः-विषयाभिरुचिः । तयोः समाहारे अरतिरति, 'मायामोस' मायामृषा=रूपदेन सह मिथ्याभाषणम् । 'मिच्छादंसणसल्ल' मिथ्यादर्शनशल्यम्-मिथ्यादर्शनम्=कुगुरुकुदेवकुधर्मेष्वभिरुचिः तद्रूपं शल्यं मिथ्यादर्शनशल्यम् । एभिर्विरतः=निवृत्तः तथा 'सहिण' सहितः=सम्यग्दर्शन-ज्ञानचारित्र्ययुक्तः, अथवा सहितः-हितेन=आत्महितेन सह विद्यते यः स सहितः, तथा 'समिण' समितः=ईर्यादि पञ्चसमितिभिर्युक्तः उपलक्षणात् त्रिगुप्तिगुप्तः

ટીકાર્થ—પૂર્વોક્ત અધ્યયનોં કે અનુસાર આચરણ કરતા હુઆ જો સુનિ સમસ્ત પાપકર્મોં સે અર્થાત્ સાવચ અનુષ્ઠાનોં સે પ્રાણાતિપાત જનક કૃત્યોં સે નિવૃત્ત હો જાતા હૈ, તથા રાગ અર્થાત્ પ્રિય પદાર્થોં કી આસક્તિ સે, દ્વેષ સે, કલહ (વાગ્યુદ્ધ) સે અભ્યાખ્યાન સે અર્થાત્ પર-કીય ગુણોં મેં દોષોં કા આરોપ કરને સે (આલ ચઢાને સે) યુગલી સે પરનિન્દા સે સંયમ કે પ્રતિ અરતિ ઔર વિષયોં કે પ્રતિ રતિ સે માયા મૃષા (કપટ કે સાથ અસત્ય ભાષણ) સે તથા મિથ્યાદર્શન શલ્ય સે જો સર્વથા વિરત હૈ, જો સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાનચારિત્ર ઔર તપ સે સહિત હૈ । અથવા આત્મહિત સે યુક્ત હૈ, ઈર્યા આદિ પાંચ સમિતિયોં ઔર ઉપલ-

ટીકાર્થ—પૂર્વેક્ત અધ્યયનો અનુસાર આચરણ કરતા થકા સુનિ સધળા પાપકર્મોંથી અર્થાત્ સાવચ અનુષ્ઠાનોથી પ્રાણાતિપાત જનક કૃત્યોંથી નિવૃત્ત થઈ જાય છે. તથા રાગ અર્થાત્ પ્રિય પદાર્થોંની આસક્તિથી દ્વેષથી કલહ (વાગ્યુદ્ધ) થી અભ્યાખ્યાન અર્થાત્ પારકાના ગુણોંમાં દોષોંનો આલેપ કરવાથી, (આગ્રયહાવવાથી) આડીથી, પારકાની નિંદાથી, સંયમને પ્રત્યે અરતિ અને વિષ-યોંને પ્રત્યે રતિ-પ્રીતિથી, માયામૃષા (કપટયુક્ત અસત્ય ભાષણ) થી તથા મિથ્યાદર્શન શલ્યથી, જે સર્વથા વિરત છે, જે સમ્યગ્દર્શન, સમ્યક્જ્ઞાન, સમ્યક્ચારિત્ર અને સમ્યક્તપથી યુક્ત છે. અથવા આત્મહિતથી યુક્ત છે, ઈર્યા સંમિતિ ત્રિગેરે પાંચ સમિતિયોં અને ઉપલક્ષણથી ત્રણ ગુણોંથી યુક્ત

તથા 'સયા જણ' સદા યતઃ સર્વકાલં પહજીવનિકાયયતનાતત્પરઃ, એવાદિશઃ સન્  
'જો કુજ્ઞે' નો ક્રુધ્વેત્ પ્રાણિમાત્રે અપરાધિષ્વપિ ચ કોપં ન કુર્યાત્ સર્વપ્રાણિષુ  
મૈત્રીભાવમાચરેદિત્યર્થઃ 'મિત્રી મે સન્વધૂણસુ વેરં મજ્ઞ ન કેણઈ' इति वचनात्,  
તથા 'જો માણી' નો માની=સ્વસ્યોત્કૃષ્ટતપઃસંયમાદિકમાશ્રિત્યાન્યસ્ય લાઘવ-  
પ્રદર્શનબુદ્ધ્યા અભિમાનરહિતઃ, સઃ 'માહણેતિ' માહન' इति-माहनपदोपलक्षितः  
'વચ્ચે' વાચ્યઃ=વક્તવ્યો ભવેત્ એવાદિશગુણમણાલકૃતો મુનિઃ 'માહન' इति-पदेन  
વક્તવ્યો ભવેદિતિ ભાવઃ ॥૩॥

અથ શ્રમણ શબ્દસ્યાર્થમાહ—'એતથ વિ સમણે' इत्यादि ।

મૂલમ્—એતથ વિ સમણે અણિસ્સિણ્ અણિયાણે આદાણં ચ  
અહવાયં ચ સુસાવાયં ચ વહિદ્ધં ચ કોહં ચ માણં ચ માયં ચ  
લોહં ચ પિજ્જં ચ દોસં ચ ઇચ્ચેવ જઓ જઓ આદાણં અપ્પ-  
ણાપદોસ હેઊ તઓ તઓ આદાણઓ પુઠ્ઠં પહિવિરણ્ પાણાહ-  
વાયા સિયા દંતે દવિણ વોસટ્ઠકાણ સમણેતિ વચ્ચે ॥સૂ. ૦/૪॥

હાયા—અત્રાપિ શ્રમણોડનિશ્ચિતોડનિદાનઃ આદાનં ચાડતિપાતં ચ મૂષાવાદં  
ચ વહિદ્ધં ચ ક્રોધં ચ માનં ચ માયાં ચ લોભં ચ પ્રેમ ચ દ્વેપં ચેત્યેવં યતી યત  
ક્ષણ સે ત્રીન ગુણિયોં સે સમ્પન્ન હૈ, સદૈન હહ કાય કે જીવોં કી યતના  
મેં તત્પર હૈ ઓર એસા હોકર જો અપરાધી પ્રાણી પર ભી ક્રોધ નહીં  
કરતા, 'મેરા સમસ્ત પ્રાણિયોં પર મૈત્રી ભાવ હૈ, કિસી કે સાથ વૈર  
નહીં હૈ' હસ વચન કે અનુસાર જો સ્વઃ કે પ્રતિ મૈત્રી ભાવ કા આચ-  
રણ કરતા હૈ અપને તપ સંયમ આદિ કી ઉત્કૃષ્ટતાં કો લેકર ઓર  
દૂસરોં કી લઘુતા ધકટ કરને કી બુદ્ધિ સે અભિમાન નહીં કરતા, ઉસે  
'માહન' કહના ચાહિણ. અર્થાત્ હન ગુણોં સે સમ્પન્ન અનગાર 'માહન'  
પદ કા વાચ્ય હોતા હૈ ॥૩॥

છે, સદા છ કાયના જીવોની યતનામાં તત્પર છે, અને એવા થઈને જે અપ-  
રાધી પ્રાણી પર પણ ક્રોધ કરતા નથી, મારે બધા જ પ્રાણિયો સાથે મૈત્રી  
ભાવ છે, કોઈની સાથે વૈર નથી' આ વચન પ્રમાણે જે સધણાની સાથે મૈત્રી  
ભાવનું આચરણ કરે છે. પોતાના તપ અને સંયમના ઉત્કૃષ્ટ પક્ષની અને  
બીજાનું લઘુપણ પ્રગટ કરવાની બુદ્ધિથી અભિમાન કરતા નથી. તેને 'માહન'  
કહેવા લેઈએ. અર્થાત્ આ ગુણોથી યુક્ત અનગાર 'માહન' પદ યુક્ત  
હોય છે. ॥૩॥

આદાનમાત્મનઃ પ્રદ્વેષદેતુઃ તતસ્તત આદાનાત્ પૂર્વં પ્રતિવિરતઃ પ્રાણાતિપાતાત્  
સ્યાદ્ દાન્તઃ દ્રવિકો વ્યુત્સુષ્ટકાયઃ શ્રમણ ઇતિ વાચ્યઃ ॥મૂ૦ ૪॥

ટીકા—‘एत्थ वि समणे’ अत्रापि श्रमणे पूर्वोक्तविरत्यादिगुणविशिष्टे  
श्रमणविषयेऽपि वक्तव्यम् । किं वक्तव्यमित्याह—यः पूर्वोक्तगुणविशिष्टः श्रमणः,  
तेन वक्ष्यमाणगुणवता भाव्यम्, तथाहि—‘अणिसिण’ अनिश्रितः, नि=निश्चयेन,  
आधिक्येन वा, श्रितः शरीरादावासक्तो निश्चितः, न निश्चितोऽनिश्चितः शरीरादा-  
वासक्तिरहितः । ऐहलौकिकफलाशंसारहितो वा, तथा—‘अणियाणे’ अनिदानः—  
निदानवर्जितः स्वर्गादिपरलोकाशंसारहितः ‘आदाणं च’ आदीयते कर्म येन तत्  
आदानम्, वक्ष्यमाणं कर्मबन्धकारणभूतं, तथाहि—‘अइवायं च’ अतिपातं च प्राणा-  
तिपातम्, ‘मुसावायं च’ मृषावादं च—असत्यवचनम्, अथवा—येन वचनेन प्राणा-  
तिपातः संभवेत् तादृशं वचनम् उपलक्षणाद् अदत्तादानं च । तथा—‘वहिद्धं च’  
मैथुनम् परिग्रहकरणात् परिग्रहं च, हिंसादीनि पञ्चापि पापस्थानानि परित्यजति,

अथ ‘श्रमण’ शब्द का अर्थ कहते हैं—‘एत्थ वि समणे’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—पूर्वोक्त विरति आदि गुणों से युक्त श्रमण के विषय  
में भी कहना चाहिए । अर्थात् जो श्रमण पूर्वोक्त गुणों से विशिष्ट है  
उसे आगे कहे जाने वाले गुणों से भी सम्पन्न होना चाहिए । वे गुण  
इस प्रकार हैं—अनिश्चित हो अर्थात् शरीर आदि संबंधी आसक्ति से  
रहित हो या इहलोक संबंधी कामनाओं से रहित हो, निदान अर्थात्  
स्वर्गादि परलोक संबंधी आकांक्षा से रहित हो, कर्मबन्ध के कारणभूत  
प्राणातिपात, मृषावाद अथवा हिंसाकारी वचन और उपलक्षण से  
अदत्तादान, मैथुन और परिग्रह से रहित हो अर्थात् जिसने हिंसा  
आदि पांचों पापस्थानों का अर्थात् पांच आस्रवों का परित्याग कर  
दिया हो, तथा क्रोध, मान, माया, लोभ, प्रेम (विषय संबंधी अनुराग)

હવે ‘શ્રમણ’ શબ્દનો અર્થ કહે છે. ‘एत्थ वि समणे’ इत्यादि.

ટીકાર્થ—पूर्वोक्त विरति विगरे शुद्धाथी युक्त श्रमणना संभंधमां पण  
કહેવું નોંધએ. અર્થાત્ જે શ્રમણ પૂર્વોક્ત શુદ્ધાથી યુક્ત છે, તેને હવે પછી  
આગળ કહેવામાં આવનાર શુદ્ધાથી યુક્ત થવું નોંધએ તે શુભ આ પ્રમાણે  
છે.—અનિશ્રિત હોય અપ્રતિબંધ વિહારી અર્થાત્ શરીર વિગેરે સંબંધી આસ-  
ક્તિથી રહિત હોય, અથવા આલોક સંબંધી કામનાઓથી રહિત હોય,  
નિદાન અર્થાત્ સ્વર્ગાદિ પરલોક સંબંધી આકાંક્ષાથી રહિત હોય, કર્મબંધના  
કારણ ભૂત પ્રાણાતિપાત, મૃષાવાદ, અથવા હિંસાકારી વચન અને ઉપલક્ષ-  
ણથી અદત્તાદાન, મૈથુન અને પરિગ્રહથી રહિત હોય, અર્થાત્ જેણે હિંસા



તથા 'ક્રોહં' ક્રોધમ્-અપ્રીતિ સ્વરૂપમ્ 'માણં' માનમ્-આત્મોત્કર્ષરૂપમ્ । 'માયં' માયાં=પરવશ્ચનાદિ સ્વરૂપામ્ । 'લોહં' લોભં=મૂર્છાસ્વભાવકમ્ । 'પિઙ્ગં' પ્રેમ-વિષયાદિરાગલક્ષણમ્ । 'દોષં ચ' દ્વેષમ્-અપ્રીતિલક્ષણમ્ સ્વસ્ય પરસ્ય બાધકં વા । એતત્તર્વ જીવસ્ય સંસારાય ભવતિ, ન તુ મોક્ષપ્રાપ્તયે અપિ તુ મોક્ષવિઘાતાય ભવતિ, અત એતેવાં સ્વરૂપં જ્ઞપરિજ્ઞયા જ્ઞાત્વા, પ્રત્યાખ્યાનપરિજ્ઞયા યઃ પરિત્યજતિ, સ શ્રમણ इति પદેન વાચ્યો ભવતીત્યગ્રેણ સમ્યન્વઃ 'इच्छेव' इत्येवમ્ 'जओ जओ' यतो यतः-यस्माद् यस्मात् કર્મબન્ધકારણાત્ 'अप्पणो आदाणं' आत्मनः आदानम्-इहलोकपरलोकहानिकारकं सावध्यकर्मोपार्जनं भवेत् । तथा-यद् यत् कर्म 'पदेसहेऊ' प्रद्वेषहेतुश्च भवेत् । 'तओ तओ' ततस्ततः तस्मात्तस्मात् आत्मनः प्रध्वंसकारणात् 'आयाणाओ' आदानात्-कर्मबन्धकारणभूतात् 'पाणाइवाया' प्राणातिपातात् प्राणातिपातादि सर्वस्मात् 'पुव्व' पूर्वमेव आदानानगमनात् पूर्वमेव 'पडि-विरए सिया' प्रतिविरतः स्यात् सर्वेभ्योऽनर्थहेतुभ्यो विरतो भवेत् । स एव 'दंते' दान्तः प्रतिरुद्धेन्द्रियविषयविकारः जितेन्द्रिय इत्यर्थः, तथा 'दविए' द्रविकः-

દ્વેષ (અપ્રીતિ) યહ સઘ દોષ જીવ કે જન્મ મરણ કે કારણ હોતે હૈં ઔર મોક્ષ કે લિપ નહીં પ્રત્યુત મોક્ષ કે બાધક હૈં । અતઃપ્રજ્ઞાપરિજ્ઞા સે ઇનકે સ્વરૂપ કો જાન કર પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞા સે જો ત્યાગ દેતા હૈ, વહ 'શ્રમણ' પદ કા વાચ્ય હોતા હૈ ।

इस प्रकार जिस जिस कारण से आत्मा को इहलोक परलोक में हानि कारक सावध्य कर्मों का उपार्जन हो और जो जो कर्म प्रद्वेष का कारण हो, उस उस कर्मबन्ध के कारणभूत प्राणातिपात आदि से पहले ही कर्मबन्ध का कारण उपस्थित होने से पूर्व ही विरत हो जाय । सभी अनर्थ के कारणों से दूर हट जाय । ऐसा दान्त, द्रविक और व्युत्पष्ट

વિગેરે પાંચે પાપસ્થાનોનો અર્થાત્ પાંચ આસયોનો પરિત્યાગ કરી હીધો હોય, તથા ક્રોધ, માન, માયા, લોભ પ્રેમ (વિષય સંબધી અનુરાગ) દ્વેષ (અપ્રીતિ) આ બધા દોષો જીવને જન્મ મરણના કારણે હોય છે અને મોક્ષ માટે હોતા નથી. ઉલટા મોક્ષના બાધક છે. તેથી જ જ્ઞપરિજ્ઞાથી તેના સ્વરૂપને જાણીને પ્રત્યાખ્યાન પરિજ્ઞાથી તેનો ત્યાગ કરે છે, તે શ્રમણ પદથી કહેવાને યોગ્ય ગણાય છે.

આ રીતે જે જે કારણથી આત્માને આ લોક અને પરલોકમાં હાનિ-કારક સાવધ્ય કર્મોત્તુ ઉપાર્જન ન હોય, અને જે જે કર્મ દ્વેષના કારણ રૂપ હોય, તે તે કર્મબંધના કારણ ભૂત પ્રાણાતિપાત વિગેરેથી પહેલેથી જ કર્મ-બંધનું કારણ ઉપસ્થિત થયા પહેલા જ વિરત થઈ જાય. સઘળા અનર્થના



સત્સંયમયુક્તઃ, 'વોસટ્ટકાણ' વ્યુત્સૃષ્ટકાયઃ નિષ્પતિકર્મતયા પરિત્યક્તકાયમમત્વઃ  
'સમણે ત્તિ વચ્ચે' શ્રમણ इति वाच्यः—पूर्वोक्तसर्वगुणविशिष्टः यः सः—श्रमणतया  
वाच्यो भवतीति भावः ॥४॥

માહન શબ્દસ્ય યત્ પ્રવૃત્તિનિમિત્તં કથિતં તસ્યાનુવૃત્તિઃ શ્રમણેઽપિ સમધિ-  
ગતમ્ તદ્વદિદ્દાપિ, માહનશબ્દસ્ય યત્ પાપાદિરત્યાદિકં પ્રતિપાદિતં તત્સર્વમેવ  
મિશ્રુશબ્દેપિ સંયોજનીયમ્—इत्याशयेन प्रतिपाद्यते 'एत्थ वि' इत्यादि ।

મૂલમ્—एत्थ वि भिक्षू अणुन्न ए विणी ए नाम ए दंते दवि ए वोस-  
ट्टका ए संविधुणीय विरूवरूवे परिसहोवसग्गे अज्झप्पजोग सुद्धा-  
दाणे उवट्ठि ए ठियप्पा संखा ए परदत्तभोई भिक्षू त्ति वच्चे ।सू. ५।

છાયા—अत्रापि भिक्षुरनुन्नतो विनीतो नामको दान्तो द्रविको व्युत्सृष्टकાયः  
संविधूय विरूपरूपान् परीषहोपसर्गान् अध्यात्मयोगशुद्धादानः उपस्थितः स्थितात्मा  
संख्याय परदत्तमोजी भिक्षुरिति वाच्यः ॥५॥

કાય મુનિ 'શ્રમણ' શબ્દ સે કહા જાતા હૈ । તાત્પર્ય' યહ હૈ કિ હન ગુણો  
ઔર પૂર્વોક્ત ગુણો' સે યુક્ત મુનિ 'શ્રમણ' કહલાતા હૈ ॥૪॥

'માહન' શબ્દ કા જો પ્રવૃત્તિ નિમિત્ત પહેલે કહા ચુકા હૈ, અર્થાત્  
જિન ગુણો' કે કારણ 'માહન' પદ કી વાચ્યતા નિરૂપિત કી ગઈ હૈ,  
उनका 'श्रमण' में भी होना बतलाया गया है । आशय यह है कि जैसे  
माहन के गुण श्रमण में होना आवश्यक है, उसी प्रकार श्रमण के  
समस्त गुण 'भिक्षु' में भी होने चाहिए । इस आशय से आगे कहते हैं  
'एत्थ वि' इत्यादि ।

કારણોથી દૂર થઈ જાય, એવા દાન્ત, દ્રવિક, અને વ્યુત્સૃષ્ટકાય મુનિ 'શ્રમણ'-  
શબ્દથી કહેવાય છે.

તાત્પર્ય' એ છે કે—આ ગુણો અને પૂર્વોક્ત ગુણોથી યુક્ત મુનિ-શ્રમણ  
કહેવાય છે. ॥૪॥

'માહન' શબ્દનો જે પ્રવૃત્તિ નિમિત્ત પહેલાં કહેલ છે. અર્થાત્ જે  
ગુણોને કારણે 'માહન' પદનું વાચ્યપણું નિરૂપિત કરવામાં આવેલ છે, તે  
ગુણો શ્રમણમાં પણ હોવાનું કહેલ છે. કહેવાનો આશય એ છે કે—જેમ  
'માહન' ના ગુણો 'શ્રમણ'માં હોવાનું જરૂરી છે, એજ પ્રમાણે શ્રમણના  
સમગ્ર ગુણો 'ભિક્ષુ' માં પણ હોવા જોઈએ. એ આશયથી અગળ કહે છે,  
'एत्थ वि' इत्यादि

ટીકા—‘एथ वि’ अत्रापि—माहनशब्दस्य यत्प्रवृत्तिनिमित्तं, तत्सर्वं भिक्षुशब्दे संयोजनीयम् । ननु अर्थभेदादेव शब्दभेदो भवति । तथा च—यदि माहनभिक्षु-योरुभयोरेक एवार्थः, तदा—कुत त गो भेद इत्यत आह—यः ‘भिक्षु’ भिक्षुः पूर्वोक्त-माहन गुणविशिष्टः सन् निरवद्यभिक्षुणशीलो मुनिः । अयं भावः—न केवलं त एव गुणा इह भिक्षो, यै रुभयो भेदो न स्यात् किन्तु—ते सन्त एव एभ्योऽधिकाः अन्येऽपि बहवो गुणा भवन्ति, अतस्तयोर्माहनभिक्षु रुभयोस्तद्विषये साम्प्रत्वेऽपि कथञ्चिद् अस्त्येव द्वयोर्भेद इति । अथ त एव भेदसूचका गुणाः प्रदर्श्यन्ते—‘अणुन्नए’ अनुन्नतः, न उन्नतः अनुन्नतः, उन्नतो द्विविधः—द्रव्यतो भावतश्च, तत्र द्रव्यतः शरीरोच्छ्रा-

ટીકાર્થ—માહન શબ્દ કા જો પ્રવૃત્તિ નિવૃત્તિ હૈ, વહ સબ ભિક્ષુ મેં સમક્ષ લેના ચાહિયે । યહાં આશંકા હોતી હૈ કિ અર્થ કે ભેદ સે હી શબ્દ મેં ભેદ હોના હૈ । અગર માહન ઓર ભિક્ષુ કા એક હી અર્થ હૈ તો उनमें क्या भेद है ? इसका समाधान करते हैं वह मुनि भिक्षु कह लाता है जो माहन के पूर्वोक्त गुणों से सम्पन्न होता हुआ निरवद्य भिक्षा ग्रहण करता है । तात्पर्य यह है जो गुण माहन के बतलाये गये हैं, सिर्फ वही गुण भिक्षु में नहीं होते जिससे की दोनों में भेद न रह जाय, किन्तु भिक्षु में माहन के गुणों के साथ साथ अन्य भी बहुत से गुण पाये जाते हैं । अतएव उन समान गुणों की अपेक्षा से दोनों में समानता होने पर भी अन्य विशेष गुणों के कारण दोनों में भेद है ही । दोनों में भेद करने वाले गुण ही यहां दिखलाए जाते हैं ।

ભિક્ષુ ઉન્નત ન હો । ઉન્નત દો પ્રકાર કે હોતે હૈ—દ્રવ્ય સે ઓર ભાવ

ટીકાર્થ—‘માહન’ શબ્દની જે પ્રવૃત્તિ નિવૃત્તિ છે, તે સઘળી પ્રવૃત્તિ, નિવૃત્તિ ભિક્ષુમાં સમજવી જોઈએ. અહિયાં એવી શંકા થાય છે કે—અર્થના ભેદથી જ શબ્દમાં ભેદ હોય છે જો માહન અને ભિક્ષુ શબ્દનો એક જ અર્થ હોય તો તેમાં શું ભેદ છે ? તેનું સમાધાન એવું છે કે—જે ‘માહન’ શબ્દના પૂર્વોક્ત ગુણોથી યુક્ત હોતા થકા નિરવધ ભિક્ષા ગ્રહણ કરે છે, તે મુનિ ભિક્ષુ કહેવાય છે કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે—જે ગુણ ‘માહન’ ના બતાવેલા છે, કેવળ એજ ગુણો માહનના હોતા નથી, કે જેથી બન્નેમાં ભેદ ન રહે, પરંતુ ભિક્ષુમાં માહનના ગુણો ઉપરાંત બીજા પણ અનેક ગુણો હોય છે. એથી જ એ સમાન ગુણોની અપેક્ષાથી બન્નેમાં સરખા પણ હોવા છતાં પણ બીજા વિશેષ ગુણો હોવાનું સંભવિત હોવાથી બન્નેમાં ભેદ હોય જ છે. બન્નેમાં ભેદ બતાવવા વાળા ગુણો જ અહિયાં બતાવવામાં આવે છે.

ભિક્ષુ ઉન્નત-ઉન્ના ન હોય ઉન્નતપણું જે પ્રકારનું હોય છે, દ્રવ્યથી

યવાન્ ભાવતઃ જાત્યાચભિમાનવાન્ , અત્ર ભાવોન્નતસ્યાધિકારસ્તેન ભિક્ષુઃ ભાવતો ન ઉન્નતઃ અનુન્નતઃ જાતિકુલવિદ્યાતપઃ સંયમાચભિમાનવર્જિતઃ, અતएव 'વિનીત' વિનીતઃ=ગુર્વાદિરત્નાધિકારનાં વિનયપ્રતિપત્તિકારકઃ, યતો વિનીતસ્તતઃ 'નામક' નામકઃ-નામયતિ નમ્રીકરોતિ અપનયતીત્યર્થઃ જ્ઞાનાવરણીયાદ્યદ્વિધં કર્મ યઃ સ નામકઃ, યદ્વા નામયતિ-નમ્રીકરોતિ વૈયાવૃત્ત્યાદિકરણેન ગુર્વાદિનિદેશકરણેન ચ સ્વાત્માનં યઃ સ નામકઃ-કર્મક્ષણશીલો નમનશીલો, વા, તથા 'દંતે' દાન્તઃ=ઇન્દ્રિય નો ઇન્દ્રિય દમનકારકઃ, 'દ્રવિત્' દ્રવિકઃ, દ્રવઃ-સંયમઃ, સોડસ્યાસ્તીતિ દ્રવી, દ્રવી एव દ્રવિકઃ=સત્સંયમવાન્, તથા 'શેસદ્વકાણ' વ્યુન્મુષ્ટકાયઃ સ્નાનાદિ સંસ્કારાકરણેન ત્યક્તકાયમમત્વઃ, યતો વ્યુન્મુષ્ટકાયઃ અતएव પરીપહોપનર્ગવિજય-

સે । શરીર કી ઝંચાઈ ચાલા દ્રવ્ય ઉન્નત ઝંચાઈ જાતિ આદિ કા અભિમાન કરને ચાલા આવ સે ઉન્નત કહલાતા હૈ । યહાં આવ સે ઉન્નત ગ્રહણ કરના ચાહિયે । જો આવ સે ઉન્નત ન હો અર્થાત્ જાતિ, કુલ, વિદ્યા, તપ એવં સંયમ આદિ કે અભિમાન સે રહિત હો । ભિક્ષુ કો વિનીત અર્થાત્ ગુરુ તથા દીક્ષાપર્યાય આદિ મેં બડે સુનિયોં કી વિનય પ્રતિપત્તિ કરની ચાહિયે । વિનીત હોને કે કારણ ઉસ નામક હોના ચાહિયે અર્થાત્ જ્ઞાનાવરણીય આદિ આઠ પ્રકાર કે કર્મોં કો નમાને ચાલા દૂર કરને ચાલા હોના ચાહિયે । અથવા નામક વહ હૈ જો વૈયાવૃત્ત્ય આદિ કરકે તથા ગુરુ કે આદેશોં કા પાલન કરકે અપને આપકો નમ્ર બનાતા-નમાતા હૈ । વહ ઇન્દ્રિયોં ઔર મન કા દમન કરને ચાલા હો, દ્રવિક અર્થાત્ સંયમવાન્ હો, સ્નાનાદિ શરીર સંસ્કાર સે રહિત હોકર દેહ કી મમતા સે રહિત હો । જમ વહ દેહમમતા સે રહિત હોતા હૈ તો

અને ભાવથી. શરીરની ઇંચાઈ વાળા દ્રવ્યથી ઉન્નત કહેવાય છે. અને જાતિ વિગેરેનું અભિમાન કરવાવાળા ભાવથી ઉન્નત કહેવાય છે, અહિંયાં ભાવથી ઉન્નત પણું ગ્રહણ કરવું જોઈએ. જે ભાવથી ઉન્નત ન હોય અર્થાત્ જાતિ, કુળ, વિદ્યા, તપ, અને સંયમ વિગેરેના અભિમાનથી રહિત હોય. ભિક્ષુએ વિનયશીલ અર્થાત્ ગુરુ તથા દીક્ષા પર્યાય વિગેરેથી મોટા સુનિયોની વિનય પ્રતિપત્તિ કરવી જોઈએ. વિનીત હોવાને કારણે તેણે 'નામક' હોવું જોઈએ. અર્થાત્ જ્ઞાનાવરણીય વિગેરે આઠ પ્રકારના કર્મોને નમાવવા વાળા-દૂર કરવા-વાળા હોવું જોઈએ.

અથવા જે વૈયાવૃત્ત્ય કરીને તથા ગુરુની આજ્ઞાનું પાલન કરીને પોતાને નમ્ર બનાવે છે, નમાવે છે, તે નામક કહેવાય છે તેણે ઇન્દ્રિયો અને મનનું દમન કરવાવાળા થવું. દ્રવિક અર્થાત્ સંયમવાન્ હોવું, સ્નાન વિગેરે શરીરના સંસ્કારોથી રહિત થઈને દેહની મમતાથી રહિત થવું. બીજાં તે દેહ

सामर्थ्यवान् भवेदत आह—‘विरुवरूवे’ विरुपरूपान्—नानाविधान् अनुकूलप्रति-  
कूलान् नरामरतिर्यक्कृतान् वा ‘परीषहोपसर्गो’ परीषहोपसर्गान् परीषहान्—  
क्षुधादिद्वाविंशतिविधान्, उपसर्गान् देवादिकृतोपद्रवान् ‘संविधुणीय’ संतिधुय-  
अपनीय धर्मध्यानैकदत्तचित्तत्वेन तदननुभवनतया दूरीकृत्य सम्यक् अधिसे-  
‘अङ्गप्यजोगसुद्धादाने’ अध्यात्मयोगशुद्धादानः, तत्र अध्यात्मयोगेन सुप्रणिहि-  
तान्तःकरणकारणभूतेन धर्मध्यानरूपेण शुद्धं=निर्मलम् आदानं=चारित्रं यस्य स  
तथा, शुद्धान्तःकरणपरिपालितत्वेन निरतिचारचारित्रवानित्यर्थः, कथमेवम् ?  
इत्याह—‘उवट्टिए’ उपस्थितः संयमे प्रवृत्तः, प्रकृष्टोत्साहपूर्वकं सिंहवत् शौर्यभावेन  
संयमे समुपस्थितः संयमं गृहीतवान् न तु शृगालभावेनेति भावः, अतएव

उसमें परीषहों और उपसर्गों को जीतने का सामर्थ्य प्रकट होता है,  
अतएव सूत्रकार कहते हैं—यह नाना प्रकार के क्षुधा आदि बाईस परी-  
षहों को तथा देवों मनुष्यों एवं तिर्यंचों द्वारा उत्पन्न किये जाने वाले  
अनुकूल और प्रतिकूल उपसर्गों को धर्मध्यान में एकाग्रचित्त होकर अनु-  
भव ही न करे अर्थात् समभाव से उन्हें सह ले। अपने वचन और  
काय के योग को आत्मा में लगा कर शुद्ध चारित्र का पालन करे।  
निरतिचार सम्यक्त्व का पालन करने के कारण संयम में प्रवृत्त हो  
अर्थात् उत्कृष्ट उत्साह के साथ सिंह के समान शूरतापूर्वक संयम में  
उपस्थित हो, शृगाल के समान नहीं। संयम के पालन में भी स्थिर हो  
अर्थात् सिंह के समान ही उत्साह के साथ संयम का पालन करता  
हो। ऐसा होकर संसार की असारता को तथा संसार से तारने वाली

भमताथी रहित होय छे, तो तेमा परीषडां अने उपसर्गोनि छववानी  
शक्ति प्रगट थाय छे तेथी न सूत्रकार कहे छे के—ते अनेक प्रकारना क्षुधा  
विगेरे आवीस प्रकारना परीषडोने तथा देवो, मनुष्यो, अने तिर्यंचो द्वारा  
उत्पन्न करवामां आवनारा अनुकूल अने प्रतिकूल उपसर्गोनि धर्मध्यानमां  
अकाग्रचित्तवाणा यधने तेनो अनुभव न करे अर्थात् समभावथी तेने  
सहन करे पोताना मन वचन अने कायना योगने आत्मामां लगावीने शुद्ध  
चारित्रनुं पालन करे, निरतिचार सम्यक्त्वनुं पालन करवाना कारणे सयममां  
प्रवृत्त रहवुं अर्थात् उत्कृष्ट उत्साहनी साथे सिंहनी जेम शूरता पूर्वक संय-  
यममां तत्पर रहे. शियाणनी जेम नही. संयमना पालनमां पशु स्थिर  
रहेवुं. अर्थात् सिंहनी समान उत्साह पूर्वक संयमनुं पालन करता रहवुं.  
अे प्रमाणे यधने संसारना असारपण्णाने तथा संसारथी तारवावाणी कर्म

‘ઠિયપ્પા’ સ્થિતાત્મા સ્થિતઃ—સ્થિરીભૂતઃ સંયમે આત્મા यस્ય સ તથા સંયમપાલનેઽપિ સિંહસદૃશસોત્સાહભાવવાનિત્યર્થઃ, એતાદૃશઃ સન્ ‘સંભાષ’ સંખ્યાય જ્ઞાત્વા સંસારાસારતાં, વોધે દુર્લભતાં સંસારોત્તરણસામગ્રીભૂત-કર્મભૂમ્યાદિપ્રાપ્તિદીર્ઘમ્, ઉદ્ગમોત્પાદનાઘાતારદોષાન્ વા વિજ્ઞાય ‘પરદત્તમોર્ઝ’ પરદત્તમોર્જી પરૈઃ—ગૃહસ્થૈઃ આત્માર્થં નિર્વર્તિતં, તૈરેવ તસ્માદુદ્ધૃત્ય દત્તં તદ્ ભોક્તું શીલં यस્ય સ તથા, પરદત્તમોર્જી ન તુ સ્વયં પક્ત્વા મુક્તે इति भावः, એતાદૃશ-ગુણગણવિશિષ્ટો ભવેત્, પૂર્વોક્તગુણસંપન્ન એવ મિશ્રુશબ્દેન કથયિતું યોગ્યો ભવેદિતિ ભાવઃ ॥૫॥

મિશ્રુ નિરૂપ્ય નિગ્રન્થપદવ્યાખ્યામાહ—

મૂલમ્—એતથ વિ નિગમંથે એગે એગવિઝ બુદ્ધે સંચિન્નસોણ સુસંજણ સુસમિણ સુસામાઙ્ગણ આચવાયપત્તે વિઝ દુહઓ વિ સોય પલિચ્છિન્ને ણો પૂયાસકારલાભટ્ટી ધમ્મટ્ટી ધમ્મવિઝ નિયાગપઢિવન્ને સમિયં ચરે દંતે દવિણ વોસટ્ટુકાણ નિગમંથે ત્તિ વચ્ચે, સે એવમેવ જાણહ જમહં ભયંતારો, ત્તિવેમિ ॥સૂ૦ ૬॥  
સોલસમં ગાહજ્ઞયણં સમત્તં ॥ સમત્તો પઢમો સુયક્કલંધો ॥

છાયા—અત્રાપિ નિગ્રન્થઃ એકઃ એકવિત્ બુદ્ધઃ સંચિન્નસોતાઃ સુસંયતઃ સુસમિતઃ સુસામાયિકઃ આત્મવાદપ્રાપ્તો વિદ્વાન્ દ્વિધાપિ સ્ત્રોતઃ પરિચ્છિન્નો નો કર્મ ભૂમિ આદિ કી પ્રાપ્તિ રૂપ સામગ્રી કી દુર્લભતા કો જાન કર અથવા આહાર કે ઉદ્ગમ ઉત્પાદના આદિ દોષોં કો જાન કર પરદત્ત મોર્જી હો અર્થાત્ ગૃહસ્થોં ને અપને સ્વયં કે લિણ મોજન બનાયા હો ઓર ઉસમેં સે નિકાલ કર દિયા હો, ઉસી કો ખાને વાલા હો—સ્વયં પક્ત્વા કર ન ખાવે । હસ પ્રકાર જો પૂર્વોક્ત ગુણોં કે સાથ હન સબ ગુણોં સે યુક્ત હો વહી મુનિ ‘મિશ્રુ’ શબ્દ સે કહા જાતા હૈ ॥૫॥

ભૂમિ વિગેરેની પ્રાપ્તિરૂપ સામગ્રીના દુર્લભ પણાને જાણીને અથવા આહારના ઉદ્ગમ ઉત્પાદના વિગેરે દોષોને જાણીને પરદત્ત—ખીનએ આપેલ આહારને લેનારા હોય. અર્થાત્ ગૃહસ્થોએ પોતાના માટે જે આહાર ખતાવેલ હોય અને તેમાંથી કહાડીને આપેલ હોય તેનો જ આહાર કરવાવાળા હોય, અર્થાત્ સ્વયં રાંધીને ન ખાય, આ પ્રકારના જે પૂર્વોક્ત ગુણોથી યુક્ત હોય એજ મુનિ ‘મિશ્રુ’ શબ્દથી યુક્ત કહેવાય છે. ॥૫॥

પૂજાસત્કારલાભાર્થી ધર્માર્થી ધર્મવિન્નિયાગપ્રતિપન્નઃ સમામ્ ચરેદ્દાન્તો દ્રવિકો  
વ્યુત્સૃષ્ટકાથો નિર્ગ્રન્થ इति वाच्यः, તદેવમેવ જાનોત યદહં મયત્રાતારઃ  
इति ब्रवीमि ॥૬॥

॥ इति षोडशं गाथाऽध्ययनं समाप्तम् ॥ समाप्तः प्रथमः श्रुतस्कन्धः ॥

ટીકા—‘एत्थ वि’ अत्रापि ‘णिगगंथे’ निर्ग्रन्थे—निर्ग्रन्थविषयेऽपि भिक्षुके ये  
गुणाः ते निर्ग्रन्थेऽपि आवश्यका एव । पूर्वोक्ता ये गुणास्तैर्गुणगणैर्युक्तो मुनि  
निर्ग्रन्थो भवति । परन्तु ततोऽतिरिक्ता अपि गुणास्तत्र भवितु मर्हन्तीति तानेव  
दर्शयति—यो मुनिः ‘एगे’ एकः द्रव्यतो भावतश्च, तत्र द्रव्यत एकः एकाकी सहा-  
यकरहितः, भावतः—रागद्वेषादिरहितः, ‘एकविऊ’ एकवित् ‘एक एव जीवः पर-  
लोकादौ गच्छति, नाऽन्यः तस्य कश्चित्सहकारी’ इत्येवं यो जानाति सः, यद्वा  
द्रव्यार्थिकनयेन एक आत्मा ‘एगे आया’ इति वचनात्, तं वेत्ति=जानातीति

भिक्षु शब्द की व्याख्या करने के पश्चात् अब ‘निर्ग्रन्थ’ पद की  
व्याख्या करते हैं—‘एत्थ वि णिगगंथे’ इत्यादि ।

ટીકાર્થ—જો ગુણ ‘ભિક્ષુ’ કે કહે गए हैं, वे सब ‘निर्ग्रन्थ’ में भी  
आवश्यक हैं । उन गुणों के अतिरिक्त निर्ग्रन्थ में कुछ अन्य विशिष्ट  
गुण भी होना चाहिए । उन्हें यहां कहते हैं ।

નિર્ગ્રન્થ મુનિ એકાકી હો । એકાકી ‘દો પ્રકાર સે હોતા હૈ દ્રવ્ય સે  
और भाव से । जो सहायक से रहित हो वह द्रव्य से एकाकी और  
राग द्वेष रहित भाव से एकाकी कहलाता है । वह एकवेत्ता हो अर्थात्  
यह जानता हो कि जीव अकेला ही परलोक में जाता है, उसका कोई  
सहायक नहीं है अथवा ‘एगे आया’ इस शास्त्र वाक्य के अनुसार  
द्रव્યार्થિક નય સે આત્મા એક હી હૈ ऐसा जानता हो । बुद्ध हो पदार्थों

ભિક્ષુ શબ્દની વ્યાખ્યા કર્યા પછી હવે ‘નિર્ગ્રન્થ’ પદની વ્યાખ્યા કરે  
છે. ‘एत्थ वि निगगंथे’ इत्यादि

ટીકાર્થ—જે ગુણ ‘ભિક્ષુના કહેલા છે, તે સઘળા ગુણો નિર્ગ્રન્થમાં પણ  
જરૂરી છે, તે ગુણો શિવાય, નિર્ગ્રન્થમાં બીજા કંઈક વધારે ગુણો પણ હોવા  
જોઈએ. તે અહિયાં બતાવવામાં આવે છે.

નિર્ગ્રન્થ મુનિ એકલા રહે. એકાકી જે પ્રકારના હોય છે, દ્રવ્યથી અને  
ભાવથી, જે સહાય વિનાના હોય તે દ્રવ્યથી એકાકી—એકલા ગણાય છે, અને  
જે રાગ દ્વેષથી રહિત હોય તે ભાવથી એકાકી કહેવાય છે. તે એક વેત્તા હોય,  
અર્થાત્ એ જાણતા હોય કે જીવ એકલો જ પરલોકમાં જાય છે, તેને સહાય  
કરનાર કોઈ નથી. અથવા ‘एगे आया’ આ શાસ્ત્ર વચન પ્રમાણે દ્રવ્યાર્થિક

एकवित्। 'बुद्धे' बुद्धः यथावस्थितपदार्थविषयकज्ञानवान् संसारस्वरूपस्य ज्ञाता वा। 'संछिन्नस्रोए' संछिन्नस्रोताः, स्रोतो द्विविधम्-द्रव्यभावभेदात्-तत्र द्रव्यस्रोतः गतीदिकम्, इन्द्रियरूपं वा, भावस्रोतः-मनोज्ञामनोज्ञशब्दादिषु मनः प्रवृत्तिः, अत्र भावस्रोतसोऽधिकारस्तेन सं=सम्पगुरुपेण छिन्नानि विनाशितानि स्रोतांसीव स्रोतांसि भावस्रोतांसि कर्मागमनद्वाराणि येन सः संछिन्तस्रोताः, निरुद्धकर्मागम-द्वारः। 'सु संजए' सुसंयतः=सु सम्यक्तया संयतानि=वशीभूतानि स्वायत्तीकृतानि वा इन्द्रिय नो इन्द्रियाणि येन सः सुसंयतः वशीकृतेन्द्रियः। 'सुसमिए' सुसमितः, सु=सुष्ठु समितः पञ्चप्रकारकसमितिमिर्युक्तः सः सुसमितः, उपलक्षणात् त्रिगुप्ति गुप्तश्च 'सुसामाइए' सुसामायिकः-समस्य समभावस्य आयः लाभो यत्र स समायः, समाय एव सामायिकः सु=सुष्ठु सामायिकः समभावो यस्य स सुसा-मायिकः शत्रुमित्रादिषु समभावयुक्तः, 'आयवायपत्ते' आत्मवादमाप्तः-आत्मवादः-

કે યથાર્થ જ્ઞાન સે યુક્ત યા સંસાર કે સ્વરૂપ કા જ્ઞાતા હો । સ્રોતોં કો રોક દેને વાળા હો । સ્રોત દો પ્રકાર કે હોતે હૈં-દ્રવ્યસ્રોત ઓર ભાવ-સ્રોત । खड़ा आदि या इन्द्रिय द्रव्यस्रोत हँ तथा मनोज्ञ एवं अमनोज्ञ शब्द आदि में मन की प्रवृत्ति होना भावस्रोत है । यहां भावस्रोत ग्रहण करना चाहिए । तात्पर्य यह है कि निर्ग्रन्थ मुनि कर्मके आगमन के द्वारों को निरुद्ध कर दे । इन्द्रियों को और मन को सम्यक् प्रकार से वशी भूत करे । पांच प्रकार की समितियों से युक्त हो और उपलक्षण से तीनों गुप्तियों से गुप्त हो । सुसामायिक से युक्त हो । समभाव की प्राप्ति को सामायिक कहते हैं । तात्पर्य यह है कि शत्रु-मित्र आदि पर

નયથી આત્મા એક જ છે. એ પ્રભાણે જાણનાર હોય, બુદ્ધ હોય, એટલે કે પદાર્થોના યથાર્થ જ્ઞાનથી યુક્ત અથવા સંસારના સ્વરૂપને જાણનાર હોય, સ્રોતોને રોકવા વાળા હોય, દ્રવ્ય સ્રોત અને ભાવસ્રોત એમ સ્રોત બે પ્રકારના હોય છે. ખાડો વિગેરે અથવા ઇન્દ્રિય એ દ્રવ્ય સ્રોત છે. તથા મનોજ્ઞ અને અમનોજ્ઞ શબ્દ વિગેરેમાં મનની પ્રવૃત્તિ હોવી તે ભાવસ્રોત છે. અહિંયાં ભાવસ્રોત ગ્રહણ કરવો જોઈએ. તાત્પર્ય એ છે કે-નિર્ગ્રન્થ મુનિ કર્મના આગમનના દ્વારોને રોકીદે ઇન્દ્રિયોને અને મનને સારી રીતે વશ કરે. પાંચ પ્રકારની સમિતિયોથી યુક્ત હોય અને ઉપલક્ષણથી ત્રણે ગુપ્તિયોથી ગુપ્ત હોય, સુ સામાયિકથી યુક્ત હોય, સમભાવની પ્રાપ્તિને સામાયિક કહે છે. તાત્પર્ય એ છે કે-શત્રુમિત્ર વિગેરે પર સમાન ભાવ ધારણ કરવાવાળા હોય,



आत्मास्तित्ववादः स प्राप्तो येन स आत्मवादप्राप्तः आत्मास्तित्ववादीत्यर्थः, यद्वा—तथा आत्मन उपयोगलक्षणस्याऽसंख्येयप्रदेशात्मकस्य संकोचविकाशवतः स्वकृतकर्मफलभोक्तुः प्रत्येकसाधारणशरीरतया व्यवस्थितस्य द्रव्यपर्यायतयानित्या- नित्याद्यनंतधर्मात्मकस्य च वादः आत्मवादस्तं प्राप्त आत्मवादप्राप्तः, 'विऊ' विद्वान् जीवांजीवादिसमस्तपदार्थस्य स्वरूपवित्। 'दुहओ वि' द्विधातोऽपि द्वि प्रकारतोऽपि द्रव्यतो भावतश्चापि 'सोयपलिच्छिन्ने' स्रोतः परिच्छिन्नतः—स्रोतांसि द्विविधान्यपि, तत्र द्रव्यस्रोतांसि विषयेषु—इन्द्रियाणां प्रवृत्तयः, भावस्रोतांसि मनोज्ञामनोज्ञशब्दादि- विषयेषु रागद्वेषोत्पत्तिरूपाणि तानि परिच्छिन्नानि अपनीतानि येन स परिच्छि- न्नस्रोताः। तथा 'णो पूयासक्कारलामढी' नो पूजासत्कारलाभार्थी, नो=नैव स्वस्य पूजायाः श्लाघादिरूपाया सत्कारस्य वस्त्रादिरूपस्य लाभः प्राप्तिः, तस्य अर्थी=प्रार्थकः पूजासत्कारलाभार्थी पूजासत्कारादिकं नेच्छतीति भावः, किन्तु-

समानभाव धारण करने वाला हो। आत्मा के अस्तित्व को स्वीकार करता हो। अथवा उपयोग लक्षण वाले, असंख्यान प्रदेशी, प्राप्त शरीर के अनुसार संकोच विस्तार स्वभाव वाले, अपने किये कर्मके फल को भोगने वाले प्रत्येक शरीर और साधारण शरीर आदि रूप से रहे हुए, द्रव्य और पर्याय की अपेक्षा से नित्यता, अनित्यता आदि अनन्तधर्मों से युक्त आत्मा के वाद अर्थात् सिद्धान्त को प्राप्त हो। जीव अजीव आदि समस्त पदार्थों के स्वरूप का ज्ञाता हो। उपर्युक्त द्रव्य और भाव रूप दोनों प्रकार के स्रोतों को बंध कर देने वाला हो। आदर सत्कार वस्त्रादि के लाभ का अर्थी न हो, किन्तु श्रुत चारित्र धर्म का अभिलाषी

आत्माना अस्तित्वने। स्वीकार करवावाणा होय, अथवा उपयोग लक्षणवाणा, असंख्यात प्रदेशी, प्राप्त शरीर प्रमाणे संकोच विस्तार स्वभाववाणा, पोते करेला कर्मना झुणने भोगववा वाणा प्रत्येक शरीर अने साधारण शरीर विगेरे रुपथी, रडेला, द्रव्य अने पर्यायनी अपेक्षाथी नित्यता, अनित्यता विगेरे अनंत धर्मोथी युक्त आत्माना वाद-सिद्धान्तने प्राप्त थयेल होय अथवा अथवा विगेरे सधणा पदार्थोना स्वरूपने ज्ञानुनार होय, उपर कडेल द्रव्य अने लावड्य भन्ने प्रकारना स्रोतोने बंध करवावाणा होय आदर सत्कार अने वस्त्र विगेरेना लाभनी छच्छावाणा न होय, परंतु श्रुतचारित्र धर्मनी अभिलाषा-छच्छावाणा होय, अर्थात् जे आदर अने सत्कार भाटे किया-



‘ધમ્મટ્ટી’ ધર્માર્થી ધર્મઃ શ્રુતચારિત્રતપોલક્ષણઃ તસ્યૈવાડ્યઃ પ્રયોજનં વિચ્યતે યસ્ય સ ધર્માર્થી । યઃ પૂજાસત્કારાર્થં ક્રિયામુ ન પ્રવર્તતે, અપિતુ ધર્મોદ્દેશેનૈવ પ્રવર્તતે । સઃ કથમેવમ્ ? યતઃ સઃ ‘ધમ્મવિજ્ઞ’ ધર્મવિત્, ધર્મ તત્કલં તત્કારણં ચ-યંથાવત્ યો જાનાતિ સ ધર્મવિત્ । ‘નિયાગપટ્ટિવન્ને’ નિયાગપ્રતિપન્નઃ, નિયાગઃ-સમ્યક્દર્શન-જ્ઞાનચારિત્રરૂપો મોક્ષમાર્ગઃ, તં પ્રતિપન્નઃ સ્વીકૃતમોક્ષમાર્ગ ઇત્યર્થઃ । ય ઇતાદૃશો મુનિર્ભવેત્ સર્કિં કુર્યાદિત્યાહ-‘સમયં ચરે’ ‘સમતાં ચરેત્, સર્વત્ર સમાનતયા વ્યવ-હરેત્ શત્રોં મિત્રે સુખે દુઃખે લાભેઽલાભે વા એકરૂપતદૈવાઽઽવરણં કુર્યાત્ । યથાહિ ચન્દનં ચ્છેદકસ્ય સેવકસ્ય વા દ્વયોરપિ સમાનતયા સુગન્ધિ સમર્પયતિ તદ્વત્ સમતાં ચરેદિતિ ભાવઃ । કીદૃશઃ સન્ સમભાવં કુર્યાત્ તત્રાહ-‘દંતે’ દાન્તઃ-જિતેન્દ્રિયઃ ‘દ્રવિણ’ દ્રવિકઃ સત્સંયમવાન્, દ્રવ્યઃ દ્રવ્યભૂતો વા મોક્ષગમનયોગ્ય

હો । અર્થાત્ જો આદર એવં સત્કાર કે લિષે ક્રિયાઓં મેં પ્રવૃત્તિ ન કરકે ધર્મ કે ઉદ્દેશ્ય સે હી પ્રવૃત્તિ હોતા હોં । ઇસકા કારણ યહ કિ હે વહ ધર્મ કા વેત્તા હો-ધર્મ કો, ધર્મ કે ફલ કો ડસકે કારણ કો યથાર્થ રૂપ સે જાનને વાલા હો । તથા સમ્યક્દર્શન જ્ઞાન ચારિત્ર ઓર તપ રૂપ મોક્ષમાર્ગ કો પ્રાપ્ત હો । ઇન સબ ગુણોં સે સમ્પન્ન મુનિ કયા કરે ? સર્વત્ર સમભાવ સે વ્યવહાર કરે શત્રુ-મિત્ર, સુખદુઃખ યા લાભ અલાભ મેં એક હી રૂપ સે આચરણ કરે । જૈસે ચન્દન કાટને વાલે ઓર સીંચને વાલે, દોનોં કો સમાન રૂપ સે સુગંધ પ્રદાન કરતા હેં, ડસી પ્રકાર સમતા કા આચરણ કરે । કૈસા હો કર સમભાવ કા આચરણ કરે ? જિતેન્દ્રિય સંયમવાન્ યા મોક્ષગમન કી યોગ્યતાવાલા તથા કાધિક મમતા સે રહિત હોકર સમભાવી હો ।

ઓમાં પ્રવૃત્તિ ન કરતાં ધર્મના ઉદ્દેશથી જ પ્રવૃત્તિ થતા હોય. તેનું કારણ એ છે કે-તે ધર્મવેત્તા હોય-ધર્મને, ધર્મના ફળને અને તેના કારણને યથાર્થ રૂપથી જાણવાવાળા હોય, તથા સમ્યક્જ્ઞાન, સમ્યક્દર્શન, સમ્યક્-ચારિત્ર અને સમ્યક્તપ રૂપ મોક્ષ માર્ગને પ્રાપ્ત થયેલા હોય, આ બધા ગુણોથી યુક્ત મુનિ મોક્ષ માર્ગને પ્રાપ્ત થાય છે. આ બધા ગુણોથી યુક્ત મુનિ શું કરે ? બધે જ સમભાવથી વ્યવહાર કરે શત્રુ, મિત્ર, સુખદુઃખ, અથવા લાભ અલાભમાં એક જ રૂપથી આચરણ કરે જેમ ચન્દન, કાટવા-વાળા અને સીંચવાવાળા બન્નેને સરખા પણાથી સુગંધ આપે છે, એજ પ્રમાણે સમતાનું આચરણ કરે. કેવા થઈને સમભાવનું આચરણ કરવું ? તે ખતાવે છે-જિતેન્દ્રિય, સંયમવાન અથવા મોક્ષ ગમનની યોગ્યતાવાળા તથા કાધિક મમતાથી રહિત થઈને સમભાવી થવું.

તાવાન્ । ‘વોસટ્કાણ’ વ્યુત્પટ્ટકાયઃ-ત્યક્તકાયમમત્વઃ શરીરસંસ્કારરહિત इत्यर्थः ।  
 य एतादृशगुणविशिष्टः तथा-माहनश्रमणमिक्षुशब्दानां च यत् प्रवृत्तिनिमित्तं,  
 तेनापि च युक्तः सः ‘णिगंथेति वच्चे’ निर्ग्रन्थ शब्देन बोद्धव्यः । माहनश्रम-  
 णादयः शब्दा न निर्ग्रन्थात् अतिशयेन भिन्नाः, किन्तु कथंचिद्भिन्ना अभिन्नाश्चति ।

સંપ્રતિ શાસ્ત્રમુપસંહરન્નાહ-સુધર્મસ્વામી જંબૂસ્વામિપ્રભૃતિ શિષ્યવર્ગ પ્રાહ-  
 ‘સે’ इति यन्मया प्रतिपादितम् तत् ‘एवमेव’ एवमेव ‘जाणह’ जानीत यूयम् ।  
 अत्र मनागपि संशयविपर्यासादयो न करणीयाः । यदहं किमपि ब्रवीमि, तत् सर्वं  
 भगवतो मुखात् श्रुतमेव ब्रवीमि । न तु स्वमतिकल्पनया कथयामि-न च सर्वज्ञ  
 वचनं विकल्पयितुं न्याय्यम्, यतो हि तीर्थकराः ‘भयंतारो’ भयत्रातारः, रागद्वेष-

जो इन सब गुणों से युक्त होता है तथा माहन, श्रमण और भिक्षु  
 कहलाने योग्य गुणों से भी सम्पन्न होता है, वह मुनि ‘निर्ग्रन्थ’ शब्द  
 द्वारा कहने योग्य है । माहन श्रमण आदि शब्द निर्ग्रन्थ से अतिशय  
 भिन्न नहीं है । किन्तु कथंचित् भिन्न और कथंचित् अभिन्न हैं ।

अब शास्त्र का उपसंहार करते हुए-सुधर्मा स्वामी प्रभृति  
 शिष्यवर्ग से कहते हैं-हे जम्बू ! मैंने जो प्रतिपादन किया है, उसे तुम  
 ऐसा ही समझो । इस विषय में तनिक भी संशय या विपर्यास मत  
 करना । मैं जो कुछ भी कहता हूँ वह सब भगवान् के मुख से सुना  
 हुआ ही कहता हूँ, अपनी ओर से कल्पना करके नहीं । सर्वज्ञ के  
 वचन में विकल्प करना न्यायसंगत नहीं है, क्योंकि तीर्थकर भय से  
 त्राता होते हैं, रागद्वेष से रहित होने के कारण सभी प्राणियों की

જે આ ગુણોથી યુક્ત હોય, તથા માહન, શ્રમણ અને ભિક્ષુ કહેવડા-  
 વવાને યોગ્ય ગુણોથી પણ યુક્ત હોય, તે મુનિ ‘નિર્ગ્રન્થ’ શબ્દને યોગ્ય કહે  
 વાળે છે. ‘માહન’ ‘શ્રમણ’ વિગેરે શબ્દ નિર્ગ્રન્થથી અત્યંત ભિન્ન નથી.  
 પરંતુ કથંચિત્ ભિન્ન અને કથંચિત્ અભિન્ન હોય છે.

હવે શાસ્ત્રનો ઉપસંહાર કરતા થકા સુધર્માસ્વામી જમ્બૂ-  
 સ્વામી વિગેરે શિષ્ય વર્ગને કહે છે-હે જમ્બૂ મેં જે પ્રતિપાદન કર્યું છે,  
 તેને તમે એજ પ્રમાણે સમજો આ સંબંધમાં જરા પણ સંશય અથવા  
 વિપર્યાસ કરવો નહીં હું જે કંઈ કહું છું તે સઘળું ભગવાનના મુખથી  
 સાંભળેલ જ કહું છું. પોતાની તરફથી કલ્પના કરીને કહેતો નથી. સર્વજ્ઞના  
 વચનમાં વિકલ્પ સંદેહ કરવો ન્યાય સંગત નથી. કેમકે-તીર્થંકર ભયથી ત્રાતા  
 -રક્ષક હોય છે. રાગ દ્વેષથી રહિત હોવાને કારણે સઘળા પ્રાણિયોની સંસાર

રાદિત્યેન સર્વેવાં પ્રાણિનાં સંસારસમુદ્રાદ્ રક્ષણકર્તારો ભવન્તીત્યતો નાન્યથા  
વદન્તીતિ ભાવઃ । ‘તિ’ इति पूर्वोक्तप्रकारेण ‘वेमि’ ब्रवीमि कथयामि । इति  
सुधर्मस्वामि कथनम् ॥६॥

॥ इति श्री विश्वविख्यात-जगद्वल्लभ-प्रसिद्धवाचक-पञ्चदशभाषा-  
कलितललितकलापालापकप्रविशुद्धगद्यपद्यनैकग्रन्थनिर्मापक,  
वादिमानमर्दक-श्रीशाहच्छत्रपति कोल्हापुरराजमदत्त-  
‘जैनाचार्य’ पदभूषित — कोल्हापुरराजगुरु-  
वालब्रह्मचारि-जैनाचार्य — जैनधर्मदिवाकर  
-पूज्य श्री घासीलालव्रतिविरचितायां श्री  
“सूत्रकृताङ्गसूत्रस्य” समयार्थबोधिनी-  
ख्यायां व्याख्यायां याथातथ्यनामकम्  
षोडशं गाथाऽध्ययनं समाप्तम् ॥१६॥

॥ समाप्तः प्रथमश्रुतस्कन्धः ॥

સંસાર સમુદ્ર સે રક્ષા કરને વાલે હોતે હૈં । અતઃ વે અન્યથાવાદી નહીં  
હો સકતે । એસા મૈં કહતા હૂં । યહ સુધર્મા સ્વામી કા વચન હૈ ॥૬॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજીમહારાજકૃત  
“સૂત્રકૃતાંગસૂત્ર” કી સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યા કા વિધિનિષેધ  
નામક સોલહવાં અધ્યયન સમાપ્ત ॥૧૬॥

॥ પ્રથમ શ્રુતસ્કંધ સમાપ્ત ॥

સમુદ્રથી રક્ષા કરવાવાળા હોય છે. તેથી તેઓ અન્યથા કહેવાવાળા હોતા  
નથી. એ પ્રમાણે હું કહું છું આ સુધર્માસ્વામીનું વચન છે. ॥૧॥

જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલજી મહારાજકૃત ‘સૂત્રકૃતાંગસૂત્ર’ની  
સમયાર્થબોધિની વ્યાખ્યાનું વિધિનિષેધનાનું સોળમું અધ્યયન સમાપ્ત ॥૧૩॥

પહેલું શ્રુતસ્કંધ સમાપ્ત ॥ ૧-૧૬ ॥



